

LA REGION SORIANA

SEMANARIO INDEPENDIENTE.—SE PUBLICA LOS JUEVES

Director y Propietario: GERARDO ESCUDERO LACUSSANT

Cada cosa en su lugar.

Anacronismos de «La Provincia».

Con marcado apasionamiento, y desprovisto de toda sinceridad política, escribe «La Provincia» un artículo, por el que estima que ha sido una falta de tacto la cometida en la designación del candidato liberal que ha de luchar por Soria.

Y en apoyo de su argumentación, dice que esa falta de tacto estriba en que los de arriba, no han tenido para ello, en cuenta la situación en que se halla en esta provincia el partido liberal. Rencillas, rencores, odios, una guerra interna—dice—en una palabra, divide al partido liberal de Soria.

Por algo escribimos antes «cada cosa en su lugar» en otra ocasión lo más o

Para que vea ese semanario donde escribe un don León del Río sin que á ninguno le den náuseas de su política, y cuyas líneas de ese artículo quien sabe si serán inspiradas por ese señor á quien se juzga con solo decir, que el señor del Río, el amigo político del concupiscente señor Llorente, que encuentra bien todos y cada uno de los actos de este último, es el mismo que ayer formuló voto particular contra él, por considerarle un elemento nocivo para la política; para que vea decimos el porque de esas encillas y esos rencores y el porque entre el mal titulado liberal Sr. Llorente y los liberales existe un abismo.

Esas encillas y esos rencores, nacieron de un acto político de incorrección, cometido por el Sr. Llorente, y el Sr. del Río, á partir del momento en que puestos de acuerdo, pactaron que el liberal Sr. Llorente apoyase al conservador Sr. Marichalar, combatiendo al Sr. Muñoz.

¿Es eso correcto? ¿Es eso político? ¡Más que vale eso, en parangón con los hechos políticos anteriores y posteriores á esa fecha!

Escuche el colega, ya que no se pasa en fuerza de ciertas costumbres.

El pasado político del Sr. Llorente, es harto oscuro, y está por todo extremo lleno de nebulosidades que gravitan sobre su personalidad pública con horrible pesantez.

Llorente liberal, ó el liberal Llorente, fué Alcalde, y en su época se registra una baja exorbitante en los consumos, precisa, mente en los momentos mismos en que compartía las funciones de Alcalde, con el despacho de gérmenes en su establecimiento de ultramarinos.

Al Sr. Llorente, se le registra otro hecho memorable, en el que intervinieron sus amigos de hoy, esos que se apellidan conservadores. El liberalismo Llorente, fué medianamente expediente que se le formó, declarado suspenso del cargo de Alcalde, por considerar su gestión perjudicial para los intereses municipales.

Siendo Alcalde ese señor, se realizaron las obras de la traída de aguas de la Vergüilla y sin que le señalemos cómo autor de la comisión de varios hechos, conste así, ca la cierto que en su época se registran falsificaciones de documentos tan públicos, como públicos son los libros de actas del Municipio, y que en ese famoso expediente, y en opinión de dos letrados, existe motivo bastante para que el Juzgado de Instrucción hubiese intervenido.

Esto, y algo más que pudieramos traer á colación en lo que respecta al orden administrativo, q. e en el político tales y de tanta monta son sus incorrecciones, que si no fuese bastante, el aislamiento moral y material, ó la espantosa soledad que le rodea, el semanario ese podrá leer en las siguientes

líneas, verdades harto amargas, pero verdades al fin.

En primer término, entre otras, y como ya hemos escrito antes, figura su incorrección para con D. Julián Muñoz, cuyo liberalismo, sobre no ser dudoso, es tan claro y tan sincero, como claros y sinceros son sus actos.

En segundo lugar figura la derrota que sufrió el Sr. Vizconde de los Asilos, debida al conciliáculo, pacto, componenda ó lo que sea que formó con los conservadores.

En tercero, véase lo que ocurrió en Junio del año anterior en la Diputación provincial, donde para mejor servir los fines y deseos del conservador Sr. Marqués del Valdillo, se gravó el presupuesto provincial con una jubilación innecesaria, y se colocó á un parente del citado Marqués.

El quinto... el quinto, vergüenza causa el confesarlo: á espaldas de toda corrección política su principal objetivo, es el evitar que el candidato gamacista Sr. Martínez Asenjo, á pesar de que no debe escapar á su penetración que es el enemigo que más principalmente está obligado á combatir al partido liberal, no tenga candidato en su contra. Esta incorrección aumenta en su grado máximo combatiendo como combate, en el Burgo de Osma al liberal señor Muñoz en apoyo del conservador señor Parres; y todavía se agranda más y más cuando se ve la tibieza con que hasta la fecha ha apoyado en este distrito al señor Villanueva; bien es verdad que después de los trabajos ejecutados por los li-

berales correctos y visto sin duda los frutos obtenidos por estos, dé un cambio de frente y aprovechándose de lo que no es suyo,aconseje al señor Marichalar su retirada.

Hechos todos tan ciertos que al mismo testimonio del Sr. Llorente apelamos, para que si no lo son los desmienta.

Pues bien, después de escrito lo que antecede, «La Provincia» comprenderá, si entre sus redactores queda un ligero halo de pureza política, que al lado de Llorente no cabemos los que no somos de su condición; que la separación se imponía y que esa separación se obró en Agosto último, y que toda concordia es imposible porque los liberales no podíamos confundirnos, contaminarnos y menos asumir la responsabilidad que encierran todos y cada uno de los hechos referidos.

Como no hemos de combatir al señor y Llorente, con encarnizamiento y saña,

?Acaso por sus actos y por su caciquismo, merece compasión ni lástima? No habrá cen otro tanto los verdaderos conservado-

res, que se separaron del partido con el señor del Río.

?No se precia de poderoso y fuerte?

?Porqué no se defiende de nuestros car-

gos? Porqué no nos aniquila con sus rayos?

Pero... ni una sola de nuestras afirmacio-

nes ha destruido! Todas se mantienen en pie!

Si por causa de esas discordias, si por causa de esa lucha entablada entre la pureza y la inmoralidad políticas, la candidatura del señor Villanueva peligrase, habrá mos de depolarlo muy mucho, pues reconocemos lo muy conveniente que sería para el país que saliese Diputado, pero conste que las circunstancias aun contra nuestro deseo, quizás nos veden el evitarlo.

Sobre la tumba de un niño.

Angel que á otra región tendiste el vuelo
Sin cruzar este caos tan profundo:
¡Feliz tu que trocaste por el cielo,
La densa obscuridad que cubre al mundo!
¡Que podrías hallar en este suelo,
Donde todo es miseria y todo inmundo?
¡Solo sufrir de triste desencanto,
Una vida cruel, martirio y llanto!

†LEONOR RUIZ DE CARABANTES.

El libre pensamiento.

Quien tu poder á comprender no alcanza
pretende contener tu rudo vuelo
El necio, en pós de tí su dardo lanza;
Pero el sabio te dice avanza, avanza,
Y al formarte Dios dijo: Escala el Cielo.

Si hay quien corre á buscar su propia ruina,
Sintiendo, al verte libre, odio profundo,
Tan sólo será un ser de alma mezquina.
¡Quién puede odiar la luz pura y divina
Que vivifica y regenera al mundo?

!Atrás! los que sembrando vais rencores
Buscando albergue entre las densas nieblas!
Inútiles serán vuestros furores.
Diós es un manantial de resplandores
Y no puede existir en las tinieblas.

Abrid paso á esa luz resplandeciente
Que dejando vá un rastro luminoso,

en nuestra mano remediar esa desgracia.

El abismo que media entre el señor Llorente y nosotros es de tal magnitud, que solo podríamos salvarlo, dejando de ser lo que somos o siendo ediciones suyas corregidas y aumentadas.

No llevamos nuestro sacrificio hasta ese extremo siquiera llevemos nuestra corrección mas allá; pero exijasenos todo, menos que juntos riñamos batalla con Llorente. ¡Con Llorente, ni al cielo!

Ante todo y sobre todo somos liberales; él no es, no puede serlo y como no somos falso de la condición diente del señor del Río, no podemos pactar!

Ahí pues tiene ese *remigado y escrupuloso* semanario, que no tiene sino volver la vista atrás y recoger la sinceridad por la que ahora clamó, y que se dejó perder por los suelos en manos de Regueral, un ramillete de razones en las que puede aprender lealtad, sinceridad y consecuencia políticas, que buena falta les hace y de que tan necesitados se encuentran en esa redacción.

Carta del Zamarra á D. Quintín.

Respetable y bigotudo don Quintín: En verso te escribiría, pero me temo que no vayas a entenderme los términos que como asonantes habla de emplear. Porque ya sabrás que soy elocuente en todo cuanto hablo y escribo, y si quieres convencerte por ti mismo no tienes más de cojer un periódico de la provincia y al punto habrás de reconocer mi talento e inteligencia insuperables.

Dispensame tanta inmodestia, por más que ya pudiste comprender que si te hago saber de mis dotes de eloquencia, tan sólo es debido al cariño que por tí siento y a la confianza que me inspiras.

Si será mi musa prodigiosa — que no puedo seguir hablando en prosa! —

Yá fuer del cariño que nos une — y como prueba grande de amistad quisiera revelarte algunas cosas — que respecto a tí pude escuchar. Unos que italiano eres, — dicen otros que alemán — el caso es que ni unos ni otros han podido adivinar — el pueblo donde naciste — ni de donde es tu papá, — ni si es

conde o marqués — o duque o de alguna real familia: o se queda varón con V no más.

Todos dicen y piensan comúnmente — (y por eso no cesan de trinar) — que les ofreciste muchas cosas — y que a estas horas no les has oido más que disgustos. De modo que cuando vayas por allá — y como agradecimiento — tal vez... os quedeis en paz.

Como soy tan guapo, tan fino y elegante — (pues gasto corbata, que me sale por detrás) — y hablo con corrección y hasta elocuencia, — lo mismo en castellano que alemán — y tengo unas posturas tan bonitas, — que capaces son de dislocar a las chicas más que sean insensibles, — nadie ha de extrañar que tantos envidiosos como tengo me quieran criticar. Más no importa, que ya es sabido — (un periódico hay que lo dirá) — que ni uno de mis compadres — por más que hizo pudo llegar a distinguirse por su talento — como yo lo hice (por animal).

Animal soy como tú y el Zorrete, y cada cual — de la comparsa que somos — pues todo ser racional — animal es: (ya ves tu si sé historia natural.)

Ahora dejando el verso y hablando en prosa yé, debo participarte lo agradecidísimo que estoy por el cebo, que debido a tí, me dieron cuando tu sabes. Que vientre me puse, que vientre! Por poco no reviento! Así es que mi inteligencia, mi elocuente palabra, mis escritos amenos, (que poco a poco van apareciendo en el periódico de referencia) todo lo pongo a tu disposición, todo, y especialmente te recomiendo no te olvides de mi abdomen, que creo es de lo que más valor tengo.

Para final te suplico repetidamente, / y para ello imploro a tu mamita la de los cuartos) que me digas tu procedencia natal, para poder tapar la boca a esos individuos que apenas si se creen que eres hijo de varón reconocido.

Como siempre soy tuyo,

ZAMARRA.

Por la copia y de acuerdo con el Forruñas.

EL GORDURAS.

MISCELANEA

Habrase visto suerte ingrata!
Estamos haciendo el caldo gordo al azu-

lado D. Luis y ni una misera acción de gracias. Ni siquiera un *Te deum*.

¡Neos más desagradecidos!

Mas... a nosotros nos parece que hay alguien que es el que verdaderamente hace la grasa al candidato o candido don Luis. ¿Estamos

Y a esas alturas ó potencias de primer grado, en a quien debes dar las gracias el colega o don Luis, pues en las alturas es donde ayer lo mismo que hoy se componen los embuchados políticos.

Y no siempre se tropieza con *cosas y cosas* tan estupendas como las de actualidad.

¡Quien digera!

1035 alcaldes, síndicos y secretarios nos dice el papel de los mártires, que han desfilado por el despacho del señor Gobernador civil para conferenciar sobre asuntos del servicio.

No ha debido ser para asuntos del servicio según su criterio, cuando termina diciendo:

— Y viva la sinceridad electoral!

— Viva la pepa!

— Y adelante con los faroles!

Pues una de dos, o esos alcaldes son los que desfilaron en época conservadora, en cuyo caso estamos plenamente convencidos de que fué por sinceridad electoral, ó han desfilado ante don Carlos, y en ese caso... a dicha autoridad le corresponde dar la oportuna respuesta a ese periódico.

Los señores La Orden, Egea y Pastor tienen la palabra para responder a lo que sobre ellos escribe el semanario portador del incienso.

El señor del Río — dicen — goza de la más perfecta salud política y posee la confianza absoluta del ilustre jefe del partido conservador y demás representantes.

Resulta claramente que quien únicamente pinta por ahí algo es el señor del Río.

Y ustedes, qué?.... Tan reducidos y postergados se encuentran... pero en fin, cosas veredes del Cid....

Cuentan que en cierta ocasión el propio Cristo de las Enaguillas, en su última hora se permitió calificar de mujerzuelas a los escribas y fariseos que lo vendían como Judas a Cristo.

Pero oiga usted señor Cristo, si son mujerzuelas, ¿Como no las conocisteis a tiem-

po y las mandasteis a fregar? dicen que le interrogaron.

Por mi desgracia — dicen que respondió — ni un solo varón me rodeaba donde escogí, por fuerza me tenía que conformar con esa compañía ingrata.

Un papelito errante que se titula «Adela», escribiendo sobre estatuas, calles, callejas y callejones, nos explica la manera de hacerse con una estatua, con una calle por nombre, ó cosa parecida.

Para conseguir el nombre de una calle ó callejón, para esto basta simplemente ser amigo de un concejal.

Enseñanza provechosa que debe servir de gobierno al señor Marqués del Vadillo, ya que según se dice pudiera ocurrir que las plumas que compusieron esa canción fuesen las mismas que componen las alegrías que le dedica el de los mártires.

Así pues:

Nada me encanta a mí más,

Como un car-conservador,

Si es azulado además,

Si es un veleta quizás,

Católico y cobardón.

Perdone el semanario *La Provincia* si le plagio.

¡Puede tanto el asonante!

Por fin el público soriano ha tenido la satisfacción de conocer la obra de Galdós «Electra».

¡Ya era hora!

Ayer según se nos informa, en amplio salón y ante numerosa concurrencia, se dió la primera representación, bien que presentada la obra con modificaciones sustanciales.

En vez de un Pantoja, hubo se nos dice tres más. ¡Lo que puede la fuerza de ciertos órganos!

El público tenemos entendido llegó a entusiasmarse y a comprender el porque de esa hermosa frase de Galdós, ¡hay que matarlos! porque, según se comentaba, los vicios de origen hay que estirparlos de raiz, si se quiere que de una vez desaparezcan.

No nos parece mal.

También se nos dice, que en la representación de Electra — sin duda por no llevar bien aprendida la lección — el Pantoja ter-

Vedla del genio en la espaciosa frente.
!Que aspecto tan notable e imponente!

!Que cuadro tan magnifico y grandioso!

!Pensamiento, eres libre! ?Quien no escucha
La voz que adora y que bendice el alma?
¡Mucha sangre has costado, mucha, mucha:
Más si venciste en la terrible lucha...

Suyo es el galardón; tuyas es la palma.

Te elevas entre nubes de topacio
Traspasando las moles de granito.
Si con tus alas hiendes el espacio...
¡El Universo entero es tu palacio:

Tu grandiosa corona, lo infinito.

¡Qué hermoso día!

Hoy hace años que un alma tendió el vuelo
Y a la tierra bajó.
Alma que mora en H, dueño querido!
Y que idolatró yo.

Es el amor que anda en nuestro pecho;
Bello cual la virtud;
Sin zozobras ni sombras que le empañen.
Porque en él todo es luz.

No es amor terrenal el que sentimos;
Es amor ideal;
Es ese amor divino de los ángeles,
Puro e inmaterial.

Es amor de dos almas elevadas
Que el Hacedor creó,
Nuestro amor no es de aquí; es amor del cielo;
Porque viene de Dios.

LA URBANA

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS

a prima fija contra el incendio, el rayo, las cosechas, las explosiones de gas y de dinamita, aparatos del vapor de la vida, etc., etc.

(FUNDADA EL AÑO 1838)

El seguro contra incendios es siempre un acto de previsión que pone á cubierto por una modesta cantidad anual de un riesgo grave.

Los Seguros dotales, en la forma que LA URBANA los practica, son el medio más perfecto de que un padre de familia ó el protector de un niño puedan constituir un capital.

aunque la muerte prematura del contratante interrumpe el pago de las primas.

Como dato el más elocuente de la potencia financiera de esta Compañía puede citarse que sus acciones emitidas con un desembolso de 250 francos alcanzan

una cotización media de 5.300.

Para suscripciones y toda clase de informes para el Seguro, dirigirse á

DON JOSÉ MORALES ESTERAS

MAYOR, 2, SORIA

DIRECTOR PARTICULAR DE LA COMPAÑIA EN LA PROVINCIA O LOS SUB-AGENTES

COMPAÑIA ESPAÑOLA

DEL GAS AEROGENO

Capital 1.500.000 pesetas

Este gas no tiene rival en instalaciones particulares, villas, hoteles, talleres, fábricas de vidrio, de conservas, ciudades, ferrocarriles, casas de campo y de labor, teatros, cafés, etc., etc., situadas donde no hay alumbrado público, pudiendo luchar por su precio con gran ventaja contra la electricidad, el petróleo, el gas ordinario y el acetileno; teniendo además la de no presentar los peligros de estos últimos.

UNICO REPRESENTANTE EN SORIA

JOSÉ MORALES ESTERAS, calle Mayor, 2,

cuyo señor facilitará cuantos antecedentes sean necesarios, respecto á instalaciones, precio de los aparatos y motores Vriesland y condiciones.

LA REGION SORIANA

Semanario independiente.—Se publica los Jueves

DIRECCION: ZAPATERIA, 36, 2º, IZQUIERDA,

Precios de suscripción.

PAGO ADELANTADO

Soria, trimestre 1 peseta.—Semestre 1'75.—Provincias y fuera de la Capital, tres meses 1'25.—Seis meses 2'00.—Año 4 pesetas.—Número suelto en venta 0,10 céntimos.—Número atrasado 0,25 céntimos.

Correspondencia.

Toda la correspondencia á nombre del Director, Zapatería, 36.

A nuncios.

En 4º plana 0,05 céntimos linea de una columna, del tipo ocho. En 6º plana, 0,10 céntimos linea.

Comunicados, 0,50 céntimos linea del tipo nueve.

Disponible.

LA POSITIVA
Collado, 2, Soria.

Alvaro Vielba.

El dueño de este nuevo establecimiento, en su propósito de vender mucho con pequeñas utilidades, ofrece al público su casa, en donde, á precios sumamente económicos, encontrará los siguientes artículos: Ferrería de todas clases.—Batería de cocina de las mejores fábricas.—Loza.—Cristal hasta lo más fino.—Perfumería corriente y fina.—Quincalla y bisutería como son espejos, medallas, rosarios, cadenas, collares, petacas, carteras, portamonedas, alfileres, peinetas, gemelos y botonaduras, etc., etc.—Juguetes.—Zapatiillas.—Boinas.—Calendarios de todas clases y tamaños para os mismos.—Objetos de escritorio.—Paquetería, botones de todas clases, corchos, alfileres, agujas, redecillas para el pelo, lanas para medias gran surtido, pelo de cabra para toquillas, algodones, hilos, trenzillas, cintas, sedas, sedas lavadas para bordar, tirantes, cánamos y betunes para calzado, tiras bordadas, cintas de hilo, algodón lana y seda, cuerdas para guitarras y otros miles de artículos comprendidos en estas secciones.

Hay un surtido de braseros de latón muy elegantes y baratos.

Si se pide algún artículo de los comprendidos en estas secciones, de que carezca en el momento, no tengo inconveniente en hacer un pedido y ponerlo á disposición del público en breve plazo, pues me hallo relacionado con las principales fábricas de España y del Extranjero.

Disponible.

Relojería

José Puyuelo
Soportales del Collado, 40,

(FRENTE Á LOS CASINOS)
SORIA

Grandes existencias en relojes de pared, bolsillo y despertadores de todas clases.

Composturas garantizadas.
Se colocan gratuitamente las 24 horas.

Soportales del Collado, 40,

Disponible.