

LA LUCHA

Semanario Católico Independiente.

Año I.—Núm. 2. Almazán 23 de Diciembre de 1915.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Almazán, año.	3'25 pesetas.
» semestre.	2'00 »
Fuera, año.	3'50 »
» semestre.	2'25 »
Extranjero, año.	7'00 »

No se devuelven los originales. La correspondencia al Director.

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE ALMAZÁN Y SU REGIÓN

Nicolás González Villarroja.

GLORIA IN EXCELSIS DEO!

Y en los ámbitos celestes resonaron las músicas divinas, anunciando el gran suceso, el natalicio del Dios-Hombre, que en plena paz en el reinado de Octaviano Augusto, brindaba a los humanos el Iris de Redención que Él mismo profetizó por boca de sus escogidos. Y al Rey de Paz nacido en el más humilde de los lugares, en el más pobre de los albergues, el que poseía el más grande de los palacios, el palacio eterno de la Gloria, lo acogió la tierra y sus hombres con una corriente sublime de cariño—fingido como todo lo humano—que había de trocarse en la más cruel de las venganzas.

Coros de divinidades entonaron cánticos sublimes y de todos los ámbitos de la tierra, surgieron los hombres, para rendir sus respetos al Niño-Dios, y los poderosos todos abandonaron sus palacios para humillarse ante el Príncipe de la Paz, ante el que iba a sembrar la vivificante semilla de la Redención de la estirpe humana.

* * *

No quiso que su reinado terrenal, fuese precedido de la ostentación y tras el ambular de la Santísima Madre y San José por las calles de Bellem, para hallar una humilde posada, tuvo que alojarse el Dueño y Señor de la creación en un establo deshabitado. ¡Qué espectáculo más espantoso! Todo un Dios, y las dos personas más dignas que pisaban la tierra más amadas de Él tener que cobijarse en un albergue insano, y Él que su trono tiene sobre las estrellas, esté reclinado en un pesebre, es fomentado con el vaho y aliento de dos animales y expuesto a las inclemencias del viento.

¿Quieres saber—dice San Agustín—quien ha nacido de esta suerte? Yo te lo diré: Es el Verbo del Padre Eterno, el Criador del mundo, la luz del Cielo, la fuente de la paz y de la bienaventuranza eterna, la salud del linaje humano, el que vuelve al camino a los que se extravían; en fin, el que es toda la alegría y esperanza de los justos.»

* * *

Y los ángeles lo anuncian a las gentes y la estrella milagrosa les sir-

ve de guía a los reyes Magos, y por todo al orbe se conoce la nueva con entusiasmos acogida, con grandes alegrías en los espíritus celebrada, y en todos los ámbitos las alabanzas al niño Dios se oyen, y allá en las celestes regiones, entre músicas inmortales se escucha el acento de angélicos cantos que exclaman:

¡Gloria a Dios en lo más alto de los Cielos, y en la tierra paz a los hombres de buena voluntad y de corazón recto!

N..

• Cuando cambia la situación: los Gobernadores, Directores generales, y Alcaldes de Real Orden, dimitan.

¿No?

El papel Romanones.

Por una de esas alternativas de la bolsa política el papel del Conde ha subido, entre el ¡ah! interminable del pueblo que con una inquietud acogió la nueva; no hay español que no recuerde la algarada producida por las *neutralidades que mantenían*, mas a pesar de todo y aun con la dosis de intranquilidad que en la opinión se pinta, sabe el Conde lo difícil de una situación, que siguiendo—aunque con deficiencias enormes—la política del difunto Dato, se hará mas llevadera la situación y su permanencia en el poder podrá enmendar los pasados yerros, contando desde luego con las raspaduras de rúbrica.

Y ésto lo dice el pueblo, lo cree el pueblo y lo espera el pueblo, que nunca ve más que su relativa paz y su tranquilidad absoluta que lo ponga en condiciones de mejorar en su situación económica.

Si la caída del poder sobre los hombros del Conde se ha verificado en virtud de lo dulce de la temporada no merece la pena de tal carga por el tan solo hecho de quitar el amargor con lo empalagoso de los turrónes; mas si se ha verificado con el propósito de aminorar los efectos de la tempestad que se cierne en el cielo de la Patria y para ello el Conde se encuentra con fuerza, sea en buen hora, pero tenga siempre en cuenta que el pueblo es el amo y como tal ha de fustigar a los que víctimas de sus pasiones, propagaron con una insensatez, los más des-

acertados principios, que sin convicciones se realizaron a impulso de una materialidad detestable.

Esperemos los hechos que arrastrados por el tiempo, dejan ver interioridades que siempre aclaran las dudas que sobrevienen en el transcurso de las situaciones.

Y ante ellos preciso será o rendirse ante el fatalismo de lo que sobre venga o reconocer una fuerza que por lo pronto se ha manifestado en reciprocidad de lo que en tierra castellana se reconoce por patriotismo.

DE MI LIRA

FRAGMENTO...

Cual lámpara que luce en el santuario velando junto a Dios, así tu amor está, junto a mi pecho velando al corazón; y en el parpadear de sus fulgores, tu imagen yo miré, y arrobado en placer, y en dicha tanta, con fervor contemplé

¡Oh imagen de mi amor! que en el desierto de una vida sin luz, vienes a ser la Aurora de esta vida, con dulce cielo azul.

* * *

Si me ves caminar por la vida con hondo dolor, no te extrañe, es mi alma que vaga, buscando tu amor.

A...

Películas.

La timba nacional.

Los mismos engaños de ayer, las mismas desilusiones y los mismos desencantos.

Nadie se quiere convencer de que en esa voz de ¡Hagan juego! que dá el Gobierno, es tan difícil encontrar la diosa Fortuna como tocar el cielo con las manos.

Vivir en ese ambiente que predispone a la riqueza por ese esperar que salga la nuestra es casi siempre símbolo representativo de la pobreza de un pueblo. Los pueblos ricos, los pueblos que se han engrandecido, no han sido los que en su régimen y en su sistema han tenido por banqueros a sus gobernantes.

¡Trabajo y ahorro! es el lema de los que supieron el camino que conduce a la relativa felicidad humana, no el jazar y juego que se nos impone a nosotros.

Si recordáis los que con constancia habéis conocido en el transcurso de vuestra existencia jugando a esa timba nacional que se llama lotería; haced pacientemente un cálculo y hallareis un déficit alarmante. ¡Cuánto no podría haberse hecho con el

importe de lo jugado! ¡Cuántas necesidades no se hubieran cubierto en las profundidades íntimas del hogar!

Y sin embargo la vida a su paso nos enseña un gran número de páginas negras producto del flaqueamiento del espíritu ante esa cifra que brinda 6.000.000 de pesetas. ¡Como si toda ella estuviese dispuesta a servir a los que con los ojos de la ambición la envían! ¡Qué inaudito pero qué realidad más bruta!

Y esta no es de hoy, fué ayer y seguirá el mañana aportándonos nuevos datos y haciéndonos conocer nuevas desilusiones.

En millares de familias, en esta época del año la lotería, el juego, lo que más enérgicamente persiguen nuestros gobernantes, constituyen la ilusión única, el ideal supremo.

Supone pues un esfuerzo de los encargados de la dirección moral de los pueblos encaucen a sus dirigidos por derroteros muy distintos haciéndoles comprender, que esa timba que constituye una contribución indirecta, una carga más al esquilmado contribuyente, se levante de una vez para siempre, é inculcar la virtud del ahorro, ya que tan grandes beneficios reporta a la sociedad humana su práctica.

ORUTRA.

¿Qué es la blasfemia?

El espejo donde se proyecta el hombre sin educación. La grosería personificada.

NUESTROS CUENTOS

¡NOCHE-BUENA!

El ruido de la zambomba es ensordecedor.. Allá en lo más oondo de la casa, cerca muy cerca del dormitorio de Nini, sus hermanitos fustigan con febrilidad la terrible zambomba.

Nini es la hija mayor de Eduardo Gómez.

Eduardo Gómez es un hombre muy recto, tan recto que apenas si se dobla para sentarse. ¡Que rectitud, y que bueno es Gómez! Desde que se constituyó su familia, una familia modelo, un iris rosáceo ha serpenteado el horizonte del hogar, el hogar de Gómez es de esos hogares, que alegran la existencia, todo sonríe en él, todo es alegría, la felicidad, el encanto, todo cuanto el mortal puede pedir para que el infierno terreno se convierta en un paraíso, está en esta casa.

Luisa—su señora—es la mejor de las esposas.

Luisa es la más tierna de las madres.

Luisa es la mujer, más mujer de las mujeres... y con estas envidiables cualidades Eduardo y Luisa hacen de su hogar un nido de amor, un amor eterno, un amor sublime.

Hablar a Eduardo de su hogar es motivo para que no dude de la felicidad absoluta de la tierra, y esa felicidad han venido a aumentarla los tres hermosos vástagos, que con sus gritos, con sus carreras, con sus encantos anticipan el sueño dorado de los felices días que reserva el futuro.

* * *

Toñito, Trinidad y Luísta son los más hermosos de los hijos, los más buenos de los her-

manos y la representación más fiel de los ángeles del cielo, si los ángeles viniesen a convivir entre los mortales.

Trinidad es la mayor de los tres. Tiene seis años. Es lo que se llama en familiar lenguaje una mujercita. *Toñito* y *Luisín* son dos héroes del hogar revoltosos inquietos, dispuestos siempre a molestar con sus diabluras y su febrilidad a *Nini*—así la llaman ambos—ya más llena de formalidad y hasta con más pretensiones—al fin es del sexo débil—y con sus cinco y tres años respectivamente, se consideran con derecho a trastocar las arregladitas cosas de *Nini*.

* * *

En este ambiente de felicidad y de dulzura; llegó la fiesta universal, que tan gratos recuerdos tiene dejados en la primavera de la vida como oscuras remembranzas la acompañan en el invierno de la existencia.

Nini había preparado su «Belém» obra realizada bajo la dirección de Luisa, algunos detalles aportados por *Gómez* y algunos frecuentes deterioros ocasionados por *Toñito* y *Luisín*.

Son las nueve de la noche. *Nini* ocupada en la reposición de algunos desperfectos, coloraba ora un pastorcito que había sido injustamente tirado por las inquietas manos de *Toñito*, ora un río que le hubieron entre *Toñito* y *Luisín* cambiado el curso, ya una montaña de musgo, ya un puentecito que en virtud de lo desviado del cauce había sufrido una completa metamorfosis en su destino, bien una cosa u otra que cada momento le parecía mejor colocada en este o en aquel sitio.

Toñito y *Luisín* en la inmediata habitación aturdíen con su estrepitoso cantar y tocar, los villancicos todo el mes de Diciembre ensayados, ya dejaban sendas zambombas en el más desastroso de los abandonos y con el bastón o con lo primero que de papá o mamá encontraban, golpeaban sin compasión alguna, sillas, paredes y cuanto en torno suyo encontraban digno de golpearse, dejando entre golpe y golpe percibir el popular canto, que desfigurado con el chapurreo de su pronunciación resultaba de un efecto encantador:

Venir *patortito*
venir a tantar
al ley de los tielo
ta natido ya
¡ta, ta, ta.....

Y este canto un momento y otro unificado con la enorme descarga de incesantes golpes, hacían de la estancia un verdadero pozo de ruido que de no ser producido por aquellos ángeles, resultaría en extremo molesto.

Era noche-buena y por lo tanto formaban parte del programa aquellas explosiones de alegría, aquel alboroto que servía de proCUSO a los encantos posteriores.

Luisa en unión de la doméstica—una coruñesa—de angulares formas y de colosales proporciones, aguardaba la vuelta de Eduardo condimentando suculentos platos que habían de reponer las gastadas fuerzas de los improvisados músicos y reportarían un motivo de trasnochar más de lo ordinario en el transeuro de su destrucción.

* * *

Hubieron sonado las diez.

En torno de la mesa dispuesta a sostener los ataques del banquete familiar, Luisa y sus tres vástagos permanecen (éstos revoltosos) inquietos, zarandean de un lado a otro cuanto a su alcance encuentran. *Nini* acompaña a su mamá en las inquietas miradas que lanza a la puerta de entrada.

El silencio en ambas domina.

La febrilidad de *Luisín* y *Toñito* llega a un estado de relativa calma; este último prevee los síntomas de la somnolencia, con sus manitas, restregándose los ojos exclama en su peculiar lenguaje:

—¡Yo tero tenar!

—Espera hijo mio—replica Luisa—papá vendrá enseguida y como para tranquilizarse así misma prosigue—¡Ya no puede tardar mucho! ¡Me extraña...!

Y al terminar, mira de nuevo a la entrada,

como si en efecto esta poseyese el verdadero secreto de su impaciencia.

Los momentos pasan. El desasosiego aumenta, como el sueño se va lógicamente adhiriendo a los dos perturbadores del orden de la casa, que rendidos, ante las insinuaciones de Morfeo, se entregan plácidamente en sus brazos.

Eduardo alterando su costumbre ha retardado el regreso a su hogar.

Nini viendo la afición que poco a poco va dominando a su mamá, se entristece... por último llora.

—No llores hija mía, no llores, papá vendrá enseguida.

Temores, dudas, sobresaltos, cruzan violentamente por la imaginación de Luisa. Eduardo—piensa mientras acaricia los rizados bucles de *Nini*—ha sido siempre bueno, él jamás ha faltado a sus horas. ¿Qué pasará? ¿Le habrá sucedido algo? ¡no! y este no que el espíritu otorgaba al corazón para prestarle ánimo, repercutía en todo su ser ¡no!... ¡no! repetía, pero nunca llegaba a la veracidad, de una afirmación rotunda. ¡no!... ¡no! y esa palabra como fatídico fantasma, vagaba por todo el recinto con un acento de irónica crueldad.

Y en esta textura de ánimo y en ese estado que sobreviene ante el fatalismo de los temores que se auguran, pasó un largo tiempo ¿cuánto?... ¿quién sabe?... ¡quizá un cuarto de hora, quizá dos... acaso... acaso más! Luisa en un sopor indescriptible producto de un apocamiento enorme de ánimo, entre los sollozos de *Nini* y entre la fiebre producto de su estado que la dominaba había perdido hasta la noción del tiempo. Sufría moralmente una febrilidad terrible que se adueñaba poco a poco de su imaginación y ridículas concepciones con sardónicos gestos, venían a herir su susceptibilidad de mujer. ¡Qué horror! ¡Eduardo! ¡Eduardo!—exclamaba sorda, apagadamente—y el ¡no! fatídico seguía presentando imágenes burlescas que presagiaban nuevos temores, dudas más negras, escenas más terribles... ¡Soñaba!

Un ruido, primero un campanillazo, aterrador, insultante como cosa inesperada que llega, hizo volver a la realidad bruta de la vida, a aquél cuadro de llanto, inquietud, casi, casi de terror.

Luisa despertó, pálida, completamente desfigurada, todo su cuerpo era víctima de convulsiones interiores que le hacían permanecer inerte, un frío glacial recorría sus músculos, un sudor helado descendía por la tersura hermosa de su rostro.

Nini que en brazos de Morfeo, estaba hacia rato, alejada del sufrimiento materno, abrió para darse cuenta de cuanto podía darse a su corta edad.

Toñito y *Luisín* sobresaltados por tan cruel estrépito, aun bajo la pesadez de su sueño, exclamaban.

—¿Mamá tién vene? ¡Ay!... Papá... papá.

Y mientras tanto la coruñesa de formas angulosas con su pesado andar en dirección de la puerta de la escalera, ponía en conmoción todo el pavimento que temblonamente protestaba de la pesadez de la coruñesa con chirridos, acompasados, pero indudablemente dados con la justicia propia de tal volumen andante.

Eduardo desde el dintel, desencajado, lúgubre, como fantástica aparición, contemplaba el cuadro desolador de su aterrada familia ante una injustificada tardanza.

Mudo, sin apenas explicar lo que hacía se dirigió a su esposa, depositó un ósculo de amor en su fría frente besó uno por uno a sus hijos que sin darse cuenta callaban y en el sillón que junto al rincón se encontraba, cogiéndose la cabeza con las manos, quedóse postrado, inmóvil. Luisa volviendo al dominio de sí misma se levantó, yendo junto a Eduardo.

—¡Eduardo... Eduardo... esposo mío!

—¡Aparta, Luisa, aparta! Soy un bandido, un criminal, no soy un hombre... ¡aparta!—y aquella exclamación fué seguida de un llanto, consolador, pero terrible.

Los tres niños instintivamente rodearon el

grupo que formaban sus padres, llorando y clamando por su papá que sin fuerzas casi procuraba que sus caricias llegasen a aminorar el impulso de su pena.

—¿Pero...?—dijo por fin Luisa.

—Nada—interrumpió Eduardo impetuosamente y como sirviendo el mandato de una voz interior, se postró de rodillas ante su esposa y salpicando con sus lágrimas la blanca piel de la mano de Luisa: Perdón... Luisa... Perdón! No he sido yo... te lo juro... mis compañeros... ellos... ¡ah!... y dejando caer la cabeza entre las manos de su esposa sintió un algo que venía a fortalecer su decaído espíritu.

Obligado por Luisa, Eduardo se levantó, temía hablar sentía dentro de sí una repugnancia enorme a dar explicaciones, temblaba.

Eduardo habló, el hecho era el siguiente: había cobrado la paga extraordinaria sus amigos de oficina-le indujeron a un momento de expansión en el «Casino de la Unión» hasta hacer hora de cenar y entre unos y otros obligado a jugar había perdido el dinero y tras él la tranquilidad del nido de amor que constituía su hogar.

¡Qué Noche-Buena!

ARTURO DE SALOCÍN.

CHILINDRINAS

Se empeñaba Arturo Ramos en hacer ver a don Santos que el siglo que atravesamos es el de los adelantos.

Con acento zalamero a un tiempo que se inclinaba: —Es verdad, dijo un tercero que en la discusión terciaba.

Y don Santos que lo oyó como aquel que no hace nada, de este modo replicó al charlatán camarada:

—Amiguito, no te creo, aunque rabie el buen Arturo, porque a mí, según yo veo, no hay quien me adelante un duro.

AGAPITO ALPANSEQUE Y BLANCO.

DEL CONCEJO Y SUS EDILES

Por falta de número no hubo sesión.

Esperemos pacientemente al domingo próximo.

C...

LA LUCHA en la Región.

(De nuestros corresponsales.)

Lodares del Monte.

Hace ya algún tiempo que de la Dirección General de Correos solicitó este vecindario, un peatón que trajese la correspondencia desde Almazán y que sirviese a la vez a Almantiga y Covarrubias; nuevamente hará unos 15 días se renovó la petición, pues se da el caso de permanecer 6 u 8 días, en completo aislamiento con el resto de la Península.

Traslado a V. señor Director de LA LUCHA este ruego por si la cree justa nuestra petición.

—Llevamos tres días que no cesa de nevar.

D...

Atendiendo lo razonable de nuestro corresponsal, puede desde luego contar con nuestro modesto apoyo, pues

en el programa de LA LUCHA entra la defensa de los coterráneos intereses, que los miraremos como cosa propia.

El Señor Francos Rodríguez tiene la palabra.

* * *

Del Burgo de Osma.

Dimisión.—El digno Alcalde don Francisco Calvo ha presentado la dimisión al cambio de Gabinete.

El pueblo ha sentido su rasgo de dignidad política admirable, pues son muchas las mejoras que El Burgo de Osma debe a este señor.

C...

¿Infanticidio?

La Guardia civil ha puesto a disposición de éste juzgado a las vecinas de Calatañazor, Isabel Vinuesa Alonso y Felipa Alonso García, por suponer a la primera, autora de infanticidio y a la segunda, eacubridora del hecho.

Trataremos de averiguar lo que hubiese de tal asunto.

El Alcalde del Burgo dimite, y el de Almazán. ¿Qué?

A VUELA PLUMA

A MI QUERIDO AMIGO SALOCÍN

Música, pintura y guerra, dicen se ha de admirar desde afuera; lo mismo sucede con mi apreciada villa adnamantina; retirado de ella hace algún tiempo dirijo en mis paseos diarios la vista hacia el horizonte que por el Norte queda limitado por la célebre colina «el cinto» y ya que mis ocupaciones me impiden estar en ella y ver la causa de una gran polvareda que por cima de dicha colina contemplo y la de un rugido, cual de una fiera que es acosada por valiente y experto cazador, saciando mi curiosidad, pregunto a cuantos me tropiezo que vienen de la noble y siempre pacífica villa y me enteran diciéndome, que la polvareda es levantada por el movimiento ladino de los que de vivir en otros tiempos de más energías habrían sido fruto de algún árbol o estarían separados de la sociedad por perjudiciales; y que los rugidos eran producidos por la fiera caquívil que había sido perseguida, herida y acosada hasta en su misma cueva, cosa nunca vista por esa villa y habiéndolo sido por ti—valiente Salocín—por ti que has sabido sacar algo a nuestro pueblo de la letal apatía e indiferencia en que se encuentra, con tus valientes y bien escritos artículos, en el que has demostrado una vez más ser el hombre del día en esa villa, el hombre de quien de seguir por el camino emprendido—y dado tu carácter serás firme en él—espera mucho nuestro amado pueblo, pese a quien come y se eleva gracias a la ignorancia supina de los adnamantinos; pero sonó la hora de la rendición de esa villa que remedando a la cruzada de la Reconquista, empieza en el rincón de tu cuarto de estudio, de tu redacción con un puñado de valientes y no con armas destructoras, no con morteros del 42, sino con las más nobles que hay,

con la pluma, a la que tiembla ese vampiro adnamantino, que cual el mitológico, chupa la sangre de los pacíficos habitantes de nuestra villa.

Me han enterado que por el apoyo de los patriotas y apesar de todos los amaños de los que están acostumbrados a imponer su voluntad a nuestro pueblo, cual Licurgo u otro tirano griego, te han elegido Concejal, por ver en tí una esperanza, no la defraudes, amigo Salocín, y teniendo siempre delante los consejos que en el primer número de tu valiente semanario te da el castizo y genial escritor D. Elías Romero, pases por los escaños edilicios haciendo bien a la villa y se te pueda equiparar al malogrado Juan Alfonso.

Animo y pelear con denuedo para derribar al ogro adnamantino del pedestal en el que: solo la apatía e ignorancia de nuestra villa lo ha colocado y queda en el entretanto a tu disposición tu admirador,

UN SOLITARIO.

Decálogo municipal.

Causas por las que dimiten los Alcaldes.

- 1.º Cuando un Alcalde no sabe cumplir con su deber.
- 2.º Cuando un Alcalde tiene exceso de carácter
- 3.º Cuando la administración no lleva los trámites legales
- 4.º Cuando es un letrado.
- 5.º Cuando no tiene criterio propio.
- 6.º Cuando ha sido puesto por la política y cambia la situación.
- 7.º Cuando se atropellan las leyes de ciudadanía reconocidas por el Derecho.
- 8.º Cuando la ejemplaridad religiosa se desatiende.
- 9.º Cuando el pueblo se rie.
- Y 10.º Cuando necesita de lazarrillo.

¡ESTO ES JAUIJA!

¡Noche buena! ¡Noche-buena!
¡Noche de memorias gratas
será la noche del viernes
a la gente liberala.

Pero en cambio a los *conservas*, noche será bien amarga recordando las de antaño como las dichas pasadas, el turrón del presupuesto Romanones se lo traga, los de Dato, ¡pobrecitos, sólo comerán castañas!

Solamente en Almazán mandarán los que mandaban; porque esta villa es ya un cielo, la política no cambia; seguirán los mismos aires y los baches de la plaza; los primeros, constipando y los segundos con agua; el diputado es el mismo, el alcalde no se marcha. a no ser que Romanones algún galeno nos traiga que aunque salió como adicto su credo, es, la democracia.

¡El castellano Almazán por su política es Jauja!
EDUARDO MARTÍNEZ DE AZAGRA.

Para el próximo número
HUSMEANDO...
por «El Curioso impertinente».

El suceso del jueves.

Lo dieron las comunicaciones que en esta Redacción se recibie.ón para impedir que los *Chocolates y Bizcochos* de Emilio González, Puerta de la Villa 2, fuesen exportados.

Accedemos gustosos al ruego de los señores comunicantes.

NECROLÓGICA

Después de larga y penosa enfermedad ha fallecido en esta villa la señora doña Valeriana Carrasco, a su esposo don Fernando Calvano, sus hijos don Bienvenido, señoritas Josefina, Consuelo y doña Gertrudis Carrasco enviamos desde estas columnas nuestro más sincero pésame.

DE JUEVES A MIERCOLES

CARTERA DEL REPORTER

Se dice... que el Sr. Gonzalo del Campillo, es un adorador de las «Ordenanzas municipales». A nosotros nos consta lo contrario.

¿Porqué?... por creer que estas no autorizan el que las aceras sean interceptadas con mesas, cajones, etc.

Cuestión de apreciaciones Sr. Gonzalo del Campillo.

Entre los rumores de la gente, no se oye Sr. Alcalde que hayan puesto en práctica el *reparto vecinal* de los quince. para que funcionen los evacuorios de las escuelas públicas.

Aunque el Sr. Alcalde y el concejo crean lo contrario seguiremos, con la *sección fija del reparto vecinal*.

Mazapán legítimo.—Emilio González, Puerta de la Villa, 2.

El Teléfono.—Ya es un hecho la concepción, del teléfono para nuestro pueblo.

¡No dormirse señores del margen! ¡No dormirse!

¿Más buzones de Correos?—Se nos asegura que se trata de aumentar el número de buzones. Es una necesidad que se dejaba sentir, pues el único que hay es insuficiente para la importancia postal, que nuestra villa tiene en la actualidad.

Todo aquello que sea en beneficio del público, nos llena de satisfacción.

¡Asegurar vuestras fincas en «La Unión y el Fénix Español»! Agente en Almazán, Andrés M.ª Beladiez.

Agradecemos de todo corazón las frases que nos dedican nuestros colegas de la capital *Noticiero de Soria, Avisador Numantino y Porvenir Castellano*; así como también las de nuestro hermano *El Eco de Uxama* del Burgo de Osma.

¡Criad vuestros hijos con «Glaxo» el mejor sustituto de la leche materna. Farmacia de Martínez de Azagra, Palacio 2, Almazán.

Ha visitado nuestra redacción la revista

Sigüenza, agradecemos la visita y con gusto establecemos el cambio.

¿Dónde vas Nicanora?

—A vacunar el chiquillo.

—Si, fiate de la vacuna. Ayer se vacunó el niño de Eleuteria, y hoy está de cuerpo presente.

—¿Ha muerto de la viruela?

—No; reventado por un automóvil.

A quien corresponda.—Cansados de ver el sucio matadero público, trasladamos esta pregunta que se hace el vecindario. ¿Cuándo se inutiliza ese *majadal* indecente?

¡Cádiz!—Con su exquisito turrón ha llegado a casa de Emilio González, Almazán.

Natalicios—Ha dado a luz una hermosa niña la esposa de nuestro querido amigo D. Leonardo Tejedor.

—También ha dado a luz un niño la señora de nuestro particular amigo don Andrés M.ª Beladiez.

Enhorabuena.

¡Criad vuestros hijos con «Glaxo» el mejor sustituto de la leche materna! Farmacia de Martínez de Azagra, Palacio, 2.

Hemos recibido la visita que agradecemos, de nuestro querido colega *El Henares* de Sigüenza.

Dejamos establecido el cambio que nos brinda.

El último mercado.—Estuvo animadísimo, los precios que rigieron en él fueron los siguientes:

Ceba la laila, 10'50 pesetas fanega; Caballar, 9'50; Trigo puro, 15; Avena, 6'75; Patatas, 1'50 arroba; Huevos, 1'50 docena.

Ha tomado posesión del cargo de peatón de correos desde esta administración a Fuentelcarro y Tejerizas, nuestro amigo D. Lorenzo Ballesteros.

Enhorabuena.

DE SOCIEDAD

Hoy día 23 celebra nuestro director su fiesta onomástica.

Reciba por tanto nuestra más cordial felicitación.

Han llegado: de Valladolid, nuestro particular amigo el aprovechado estudiante D. Mariano del Olmo y su hermano el oficial de Correos D. Cecilio; de Madrid, D. Leonardo Carrillo que se propone pasar una temporada entre nosotros.

Bien venidos.

Ha sido nombrado vigilante de esta cárcel Don José Rodríguez Hernández. Enhorabuena.

Se encuentra enferma, aunque por fortuna sin gravedad, la tía de nuestro director doña Estefanía Rabal.

Hacemos votos a Dios por su pronto restablecimiento.

SECCIÓN RELIGIOSA

El día primero de este mes, dió principio la Visita domiciliaria de la Santísima Virgen, cuya fundación se debe al infatigable y celoso misionero del Inmaculado

Corazón de María; Reverendo P. Damián Janariz, el que permaneció en esta villa unos días con objeto de predicar el triduo de Sermones que la Corte de Honor de la Santísima Virgen del Pilar celebra anualmente, y dicho Padre aprovechando tan oportuna ocasión implantó tan sencilla como consoladora devoción. Tal ha sido el entusiasmo despertado que se han formado cinco coros compuestos de treinta personas cada uno, de forma que al cabo de cinco meses las Urnas de la Santísima Virgen recorren ciento cincuenta hogares de otras tantas familias cristianas.

Que la Santísima Virgen aumente notablemente estos coros, y que conceda dones y gracias abundantes sobre los hogares domésticos que con tan ardiente fe y regocijo la hospedan un día de cada mes.

La *Entronización del Sagrado Corazón*.

—El último domingo tuvo lugar la Entronización del Sagrado Corazón de Jesús en la casa de nuestro buen amigo, el farmacéutico de esta villa D. Nemesio del Olmo, asistieron al acto los Sres. Sacerdotes de Santa María, D. Alejandro Salaverri, D. Martín Alonso y D. Victoriano Ramos, llevándolo a cabo con todas las ceremonias propias de tal grandioso acto.

Por el organista Sr. Muñoz y los sacerdotes citados, se cantaron unas hermosas letrillas alusivas a la ceremonia.

El próximo domingo festividad de San Esteban, tendrá lugar en la parroquia de su nombre una gran función religiosa.

BUZÓN LITERARIO

D... Recibido artículo, en nombre del director doy a usted las gracias. Escribirá particularmente.

DE ADMINISTRACION

D. G. G. y G.—Recibido importe suscripción hasta 16 Diciembre 916.

D. D. A.—Anotada suscripción, habrá recibido el número.

G. de M. Retollo; A. G. Jadraque; S. G. La Revilla.—Anotadas suscripciones.

Aquellos señores que no figuren y deseen figurar como suscriptores deberán llenar el siguiente:

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

y remitirlo con un sello de cuarto de céntimo.

D.
que reside en

provincia de se suscribe a La Lucha por meses cuyo

importe remite por (1)

de de 191

Firma,

(1) Giro postal o sellos de correo.

SORIA.—Imprenta de Fermín Jodra Plaza Mayor, 14, planta baja.

PROBAD, LOS
CHOCOLATES Y BIZCOCHOS

EMILIO GONZÁLEZ
PUERTA DE LA VILLA, 2
ALMAZAN

ULTRAMARINOS
Ezequiel de la Hoya
PLAZA MAYOR, 16
Depósito de Congrio rancio.
ALMAZAN

MARINA SASTRE

Se reciben diariamente las
últimas creaciones
de la moda.
PLAZUELA DE LA MADERA.

J. FABON
Rúa, 18.
CALATAYUD

DENTISTA

Operaciones sin dolor,
dentaduras arti-
ficiales per
todos los
SISZEMAS MODERNOS

EL COMERCIO NUEVO
DE
MARIANO GAIBAR
TEJIDOS DE TODAS CLASES

Paquetería, Quincalla, Bisutería,
Perfumería, Juguetería, Novedades
en Camas de acero, Madera, en No-
gal, en caoba y todo lo concierne-
te al ramo.

LAYNEZ 5, (antes Boticas)
PRECIO FIJO

CONFITERIA CERERIA Y REPOSTERIA
SIMON ALMARZA

Plaza Mayor y Calle de Laynez.
Especialidad en Mantequillas, Man-
tecadadas, Chocolates, Dul-
ces y Yemas.

Cacaos, Azú-
cares y Canelas, Vinos y Licores
BLANQUEO DE CERAS

BOTERIA
PAULINO DE FRANCISCO

23, Cuesta de Santiago 23.
Gran surtido en todos los artículos
concernientes al ramo.
Especialidad en botas de campo y viage.

SASTRERÍA
DE
MANUEL TORRUBIA

Calle de Caballeros, esquina a la Pla-
za Mayor.

Se sirve con prontitud, esmero y econo-
mia, para cumplir con tales condiciones el
dueño de este establecimiento, no ha omiti-
do sacrificio alguno.

FARMACIA
DE
MARTINEZ DE AZAGRA

Precios económicos.
PALACIO NUM. 2
ALMAZAN

ANTIGUA FARMACIA
DE
E. ROMERA
14, SOPORTALES DE LA PLAZA, 14

DISPONIBLE

“LA LUCHA”

Semanario católico independiente.--Con las licencias necesarias.

Defensor de los intereses de Almazán y su Región.

Esquelas de defunción, remitidos, comunicados, reclamos y anuncios a precios económicos.

Redacción y Administración, Plaza Mayor, 17

ALMAZAN