

# EL ESPAÑA.

## PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES.

SALE LOS DOMINGOS Y JUEVES.

### ANUNCIOS.

4 cuartos línea.  
Los de alguna importancia y los comunicados á precio convencional.  
Se reciben en la Administración calle de la Zapatería núm. 3.

### PRECIOS DE SUSCRICION.

Tres meses. . . . . 11 rs.  
Un mes. . . . . 4 .

**PUNTOS DE SUSCRICION.**—En la Administración calle de la Zapatería núm. 3 y en la librería de la Viuda é Hijos de Miñón.—*Almanza*, D. Gerónimo Brezosa.—*Astorga*, D. Antonio Gullon.—*Boñar*, D. Carlos Cachero.—*La Bañeza*, D. Teodoro Marcos.—*La Vecilla*, D. Hermenegildo AVECILLA.—*Mansilla*, D. Pedro Antonio Alonso.—*Murias*, D. Patricio Quirós.—*Ponferrada*, D. Manuel Gonzalez y Valle.—*Riaño*, D. Manuel Balbuena.—*Sahagun*, D. Silverio Florez.—*Valderas*, D. Manuel de los Rios.—*Valencia D. Juan*, D. Bernardino Serua.—*Villamañan*, D. Pedro Rodriguez Montiel.—*Villafranca*, D. Bartolomé Grepí.

### ADVERTENCIA.

Altamente lisongeados con la favorable acogida que merecemos á nuestros suscritores, hemos visto con satisfaccion que ninguno de los que habian hecho su abono solo por un mes ha devuelto los números de Febrero que se les han remitido como se prevenia á los que no quisieran continuar en la advertencia con que encabeza nuestro número 8. Con el objeto, pues, de regularizar la contabilidad de la administracion esperamos se sirvan satisfacer los Sres. suscritores que tengan pendiente el pago, el importe de la suscripcion del trimestre en casa de los corresponsales ó remitiéndole en sellos de franqueo.

### SUSCRICION POPULAR

EN FAVOR DE LOS INUTILIZADOS EN LA GUERRA DE AFRICA.

Reales vn.

Suma anterior. . . . . 34.773

### LISTA NÚMERO 1.

- Casa-Hospicio y expositos provincial de Leon.*
- D. Gabriel Alvarez Perez. . . . . 57
- D. José Escobar. . . . . 57
- D. Manuel Alonso. . . . . 38
- D. Antonio Calvito. . . . . 30
- D. Juan Rico. . . . . 30
- D. Manuel Ramos. . . . . 24
- D. Patricio Otero. . . . . 20
- D. Salustiano Pinto. . . . . 20
- D. Lucas Gonzalez. . . . . 20
- D. Miguél Blanco. . . . . 20
- D. Gregorio Gutierrez. . . . . 19
- D. José Mainart. . . . . 16
- Doña Buenaventura Gonzalez Lameana. . . . . 12
- Doña Beatriz Blanco. . . . . 10
- D. Isidoro Valero. . . . . 8
- D. Luis Blanco. . . . . 8
- D. Luis Gutierrez. . . . . 8
- Doña Joaquina Velilla. . . . . 4
- Doña María Blanco. . . . . 4
- D. Froilan Feo. . . . . 4
- D. Gregorio Blanco. . . . . 4
- D. Manuel Perez. . . . . 4
- Doña Agustina Millan. . . . . 4
- D. Isidro Sanchez. . . . . 4
- D. Pedro Valle. . . . . 4
- Eugenio Diez. . . . . 16
- Lucas Fernandez. . . . . 10
- Vicente San Juan. . . . . 10
- Domingo Ponferrada. . . . . 10
- Gervasio Julio. . . . . 10
- Vicente Segundo. . . . . 10
- Juan Tomás. . . . . 8
- Leon Blanco. . . . . 6
- Salvador Garcia. . . . . 6
- Francisco Casado. . . . . 6
- Felix Fernandez. . . . . 6
- Salvador Juan. . . . . 6

Isidro Blanco. . . . .	4
Roman Pinto. . . . .	4
José Manuel Fernandez. . . . .	4
José Antonio Blanco. . . . .	4
Pascual Alonso. . . . .	4
Miguél Martinez. . . . .	4
Pedro Martinez. . . . .	4
José Gorgojo. . . . .	4
Mauricio Pinto. . . . .	4
José Ferreras. . . . .	4
Galo Blanco. . . . .	4
Vicente Espartero. . . . .	3
Apolinar Blanco. . . . .	2
José Ramon. . . . .	2
Cayetana Alonso. . . . .	8
Esperanza Blanco. . . . .	5
Dorotea Blanco. . . . .	5
Cármén Blanco. . . . .	4
Teresa Blanco. . . . .	4
Urbana Franco. . . . .	4
María Antonia Tascon. . . . .	4
Juana Torrecillo. . . . .	2
Lo es el hecho por las mugeres del establecimiento. . . . .	90
<b>TOTAL. . . . .</b>	<b>710</b>

(Continuará.)

León 4 de Marzo de 1860.

### AGRICULTURA.

#### DRAINAJE Ó SANEAMIENTO DE LAS TIERRAS.

#### III.

En el artículo anterior hemos dicho la forma, que se ha de dar á las fajinas de paja, que sustituyen á la piedra, cuando es necesario renunciar al empleo de esta, por el subido precio de su adquisicion.

Para que los haces de paja se sostengan, debe ser el foso mas estrecho por abajo, que por arriba, pero no en disminucion gradual á manera de talud, sino retirándose de cada lado, y á plomo en el sitio, y á la altura en que las fajinas se hayan de colocar, de manera que descansen, como las tapas de una alcantarilla sobre sus muros, con lo que permanecerán seguras. De modo que el foso en su parte inferior ha de tener, un pie de altura, y uno y medio de ancho; este es el sitio por donde corren las aguas; los tres pies restantes de altura, de los cuales uno, ocupan los haces de paja; y los otros dos van rellenos de tierra, tendrán dos pies y medio de

ancho, quedando medio pie á cada lado en corte á escuadra, que servirá de murete para la colocacion y asiento de la paja. Si hay temor de que la poca capacidad de los fosos no sea suficiente para dar paso á la cantidad de agua, que contiene el terreno, debe procurarse el remedio, no aumentando el ancho de aquellos, sino su número, en atencion á la seguridad de las faginas. Por cuya razon se cuidará mucho de hacerles en cantidad suficiente, y dispuestos de modo que los unos viertan en los otros por ramales, que llevando sus aguas á la matriz, y conducidas por esta al lugar destinado, dejen purgado el terreno de aquellas que le perjudican. La paja asi empleada, sirve mucho tiempo: se tiene observado que enterrada, y libre de la influencia atmosférica, permanece sana mas de cien años. Sin escrúpulo pues, se puede hacer uso de ella, haciéndose cargo, de que cuando al cabo de un siglo llegue á podrirse, los que vengan detrás la renovarán, si les tiene cuenta.»

A propósito de la paja. Para formar el fondo de las zanjas que aconseja *Olivier de Serres*, dice otro autor, ilustradísimo Agrónomo, cuyo nombre no recordamos ahora. «En el caso de que nos ocupamos, seria mas prudente, y económico el empleo de haces de rama de aliso, (1) que se conservan muy bien en el agua, y en su defecto, otras, que colocadas en el fondo del foso, permitan paso libre á las aguas por sus claros: estos haces tienen todas las ventajas de la paja, sin tener ninguno de sus inconvenientes.» Se vé por la anterior cita, que la invencion de las zanjas subterráneas para el saneamiento de los terrenos, no pertenece á ningun autor inglés, lo mismo á *Walter Bligh* que á *Elkington*. Este último era un arrendatario dotado de un buen espíritu de observacion, y grande perseverancia, que se ocupó, á fines del siglo último de sanear terrenos infestados de manantiales, y obtuvo, un éxito que llamó la atencion del Parlamento, de quien recibió numerosas recompensas. Pero el método por él seguido no difiere sensiblemente del procedimiento de empedrado, des-

(1) Álamo libico.

crito por *Olivier de Serres*. Solamente en el de *Elkington* no se conducen las aguas por fosos matricies, fuera de los campos con el objeto de utilizarlas para diversos usos. En este método se procede de dos maneras.

1.º Abriendo pozos en el punto mas bajo de la finca hasta llegar á una capa permeable, en donde el agua se pierde, y rellenándole de piedra seca, hasta la altura de dos pies, que se acaban de llenar con tierra.

2.º Cuando la profundidad de la capa permeable, escede de quince pies, próximamente, se reemplaza el pozo lleno de piedra, por un simple perforamiento del terreno, practicado con la sonda á mano, que llegue hasta el terreno absorbente. La boca de este conducto ha de estar cubierta con una capa de un pie de piedra limpia, para evitar su obstruccion.

Ambos métodos son muy sencillos, pero teniendo en cuenta que no siempre es fácil procurarse una sonda para la perforacion del terreno, aconsejamos el primer método, que no es otra cosa que un sumidero á la manera que lo practican, aunque sin la debida perfeccion, muchos particulares de esta misma provincia, con el objeto de desembarazar los patios de las casas, de las aguas pluviales, á que por consideraciones de vecindad, ó de la configuracion del local en donde se reúnen, no pueden dar fácil salida.

Este método, que consiste en el empleo simultáneo de fosos cubiertos, y pozos, exige que antes se tomen algunas disposiciones especiales, á las cuales es imposible decidirse con acierto, sino despues de haber examinado atentamente la configuracion del terreno. Pero hasta aqui no vemos aun el saneamiento tal como lo hemos descrito, y tal como nos parece que hoy debe considerársele.

Fué por el año 1840 la época en que se pensó en reemplazar los antiguos materiales empleados en los fosos subterráneos, por de pronto, por tejas planas y curvas. Este sistema conocido en Inglaterra: por *tile-drainage*, (1) está reducido á colocar una teja curva, sobre otra plana, que le sirve de solera, con una pequeña cantidad de piedras: hé aqui el *nec plus ultra* del saneamiento en aquella época. Véase lo que dice una Memoria publicada en 1841 en el *Diario de la Sociedad de Agricultura de Inglaterra*. Se vé que al cabo de treinta años, no se pensaba en que se pudiera hacer dar un paso al método de sanear, inaugurado en 1810. Pero, durante este intervalo de tiempo, los trabajos de saneamiento tomaron una estension verdaderamente notable. Este fué debido en gran parte á Mr. *Smith* natural de Escocia. Este distinguido mecánico, director de una filatura de algodón, sorprendido de la infertilidad de un terreno próximo á este ingenio, llegó á convencerse, despues de un atento estudio, que el escés de humedad era la causa; y, sin estar al alcance de los trabajos practicados por otros cultivadores, imaginó el valerse de fosos cubiertos para sanear el suelo arable. El buen éxito de su ensayo hizo gran eco en aquellas cercanías, y esto le animó á publicar en 1833 un impreso titulado *Smith's Remarks on thorough draining*; (2) y aunque en realidad no fué él el

primer inventor de su procedimiento, hizo á la Escocia, y á la Inglaterra el gran servicio de hacer adoptar un método de *sanear*, que aumenta en una fuerte proporcion el rendimiento de las tierras de la Gran Bretaña. Y debemos consignar en honor de este país, que sus grandes propietarios, y sus gobernantes se apresuraron los primeros á dar el ejemplo. Citaremos entre estos al notable *Sir Robert Peel*, que, en 1840 hizo *sanear* por Mr. *Smith* gran parte de una hacienda, de que es poseedor en Drayton (1).

Las primeras tejas empleadas en los fosos fueron hechas á mano: fácil es adivinar que el genio de los ingleses, tan inventivo, no podía dejar mucho tiempo las cosas en este estado, y que las máquinas debian remplazar bien pronto á la mano del hombre en su fabricacion. La primera máquina para hacer á un mismo tiempo tejas curvas y planas, fué inventada en 1842. Pero hacer los cañones, ó conductos subterráneos de dos piezas era evidentemente imponerse un doble trabajo, inútil. Sustituir á las tejas tubos cilíndricos de una sola pieza, fué una idea pronta y felizmente concebida por Mr. *John Read*. Este fabricante, cuyo nombre pueden publicar los agricultores ingleses con noble orgullo, ha añadido á los antiguos procedimientos, la perfeccion, que dá á este método de *sanear* los terrenos su sello actual. En la esposicion de la Sociedad de Agricultura habida en 1843 en Derby, fué donde por primera vez se presentaron máquinas de esta clase; su exámen dió lugar á una relacion detallada escrita por Mr. *Parkes*, quien, comprendiendo toda su importancia, concedió á sus autores medallas de plata.

*Manuel S. de Miera,*

—Leemos en la *Correspondencia de España*: Asegura una correspondencia de Tetuan publicada por *El Porvenir de Sevilla* que el emisario de Muley-Abbas dijo que el Capitan de Húsares Sr. Salvadores que se echó de menos en la accion del 1.º de Enero, y se creia hubiese sido arrastrado su cadáver por los enemigos, se halla prisionero en Fez.—Celebraremos que no se desmienta esta feliz noticia.

Continúa la lista de suscripciones al ferro-carril que empezamos á publicar en el núm. 13.

	Número de acciones.	Reales vellon.
Suma anterior...	2.144	4.288.000
D. Antero Ramos, de Sahagun.	1	2.000
D. Agustin Rodriguez Arias, de id.	1	2.000
D. Victor Olea, de id.	1	2.000
D. Vicente Garcia Perez, de id.	1	2.000
Doña Ventura Villa, de id.	1	2.000
D. Santiago Baillo, de id.	1	2.000
D. Santiago Ruiz, de id.	1	2.000
D. Ramon Baca, de id.	1	2.000
D. Rafael Caballero, de id.	1	2.000
D. Ricardo Ruiz, de id.	1	2.000
D. Mariano M.º y Corral, de id.	1	2.000
D. Miguel Conde, de id.	1	2.000
D. Manuel M.º Barrera, de id.	1	2.000
D. Line Nuñez, de id.	1	2.000
D. Juan Antonio Herques, de id.	1	2.000
D. Miguel Gago, de León.	1	2.000
D. Niceto Balbuena, de id.	1	2.000
D. Mateo Alonso, de id.	1	2.000

(1) Tomamos estos datos del periódico inglés titulado *Journal of the royal agricultural Society of England*. T. III. p. 48.

D. Tomás Perez Llamazares, de id.	1	2.000
Felix Monje, de id.	1	2.000
D. Francisco Garcia Valdés, de id.	1	2.000
D. Pedro José de Cen, de id.	1	2.000
D. Juan Sanchez, de id.	1	2.000
D. Hipólito Carro, de id.	1	2.000
Doña Ramona Amat, de id.	1	2.000
D. Cándido Gonzalez, de id.	1	2.000
D. Manuel Garcia Castañon, de id.	1	2.000
D. Ramon Martinez, de id.	1	2.000
D. Agustin Fernandez, de id.	1	2.000
D. Pablo Chomorro, de id.	1	2.000
D. Ramon Soto Seijas, de id.	1	2.000
D. Bernardo Tejerina, de id.	1	2.000
D. Rufino Barthe, de id.	1	2.000

TOTAL. . . . . 2.177.4.354.000

VARIEDADES.

La Rusia, desde el advenimiento al trono del emperador Alejandro II, ha acometido la noble empresa de impulsar en grande escala el trabajo de las reformas interiores, de que tanto necesita este gigantesco imperio. Este es el medio mas adecuado para cicatrizar las heridas causadas por la desgraciada guerra de Crimea, y para reponerse de las pérdidas esperimentadas á consecuencia de aquel formidable revés.

El emperador Alejandro, que prosigue con una constancia digna de los mayores elogios la restauracion del gran pensamiento que eternizará la memoria de su reinado, la emancipacion de los siervos, no se desdena de aplicar su actividad á otros asuntos de menor importancia, aunque tambien de utilidad suma.

A esta última clase pertenece la reorganizacion del servicio de la estadística encomendado á un comité central, que acaba de publicar ahora el resultado de sus laboriosas investigaciones.

Aunque es de presumir que los datos á que nos referimos no reúnan la exactitud relativa que fuera de desear, por las dificultades especiales con que en un imperio tan vasto y compuesto de territorios de tan desiguales condiciones como es el de Rusia, deben tropezar las numerosas y complicadas operaciones estadísticas, siempre tendrán á su favor mayor autoridad que los que hasta ahora poseiamos, debidos á la laboriosidad muy laudable, pero no siempre acertada y feliz, de los autores que habian consagrado sus tareas á este interesante ramo.

Segun los datos recogidos y publicados por el nuevo comité central, la Rusia de Europa, comprendida la Finlandia, 6,873 leguas cuadradas, y la Polonia, 2,320 leguas cuadradas, se estiende sobre 94,740 leguas cuadradas geográficas: es mas de la mitad de la estension total, 182,512 leguas cuadradas, de la Europa. Hay que añadir el Cáucaso, 4,725 leguas cuadradas, y la Siberia, 237,503 leguas cuadradas, en Asia, y el territorio de la compañía rusa americana, 17,500 leguas cuadradas en América. Asi, se obtiene un conjunto de 353,468 leguas cuadradas ó cuatro veces tanto como toda la Europa no rusa. No se estrajará, pues, hallar provincias y territorios dos y tres veces mas estensos que los mayores estados de Europa; en las sesenta y cinco provincias en que se divide el imperio, hay siete cuya estension es mayor que la de Francia, 9,615 leguas cuadradas, y solamente cuatro que son menores que Bélgica, 625 leguas cuadradas; la estension media de las divisiones territoriales aumenta á medida que avanza del centro hacia la circunferencia de aquella colosal aglomeracion de comarcas.

Poblada solamente á ejemplo de Portugal, de Grecia y de la Turquía, es decir, con lo que se llama una *densidad media* de poblacion, cerca de 1,500 habitantes por legua cuadrada, Rusia podría contener 550 millones de habitantes; es decir, mas de dos veces y media la poblacion actual de toda la Europa no rusa. Pero dejando aparte la Siberia, en la que frecuentemente se recorren muchas leguas

(1) Sanear con teja.

(2) Observaciones de Smith sobre el saneamiento.

sin encontrar un ser humano, hay también en la Rusia de Europa inmensas comarcas casi deshabitadas. La estremidad norte, con sus pantanos, sus hielos y sus bosques; las localidades del Sur, que carecen completamente de agua, parecen condenadas á permanecer desiertas durante mucho tiempo. Veinte provincias ó territorios cuentan menos de 500 habitantes por legua cuadrada; doce provincias tienen mayor número, pero no llegan aun á 1,000 habitantes; veintisiete varían entre 1,000 y 2,000, y seis solamente tienen mas de 2,000 por legua cuadrada. Estas seis provincias, bien pobladas, forman una estensa elíptica, que comienza en el Norte de Moscow, cerca del Volga; atraviesa el Oká y el Dniپر, para terminar en Dinester, cerca de Kaminiez Podolsk; allí estaba, por decirlo así, la cuna, y allí está aun el centro de la vida nacional moscovita.

Aunque muy diseminada la población de Rusia, se eleva á una cifra muy respetable. Nuestros documentos oficiales la calculan en 63.5 millones de almas para la Rusia de Europa, comprendidas la Polonia, 4 millones, y la Finlandia, 1.6 millones, el Cáucaso, 2.4 millones, la Siberia, 5.4 millones, y las provincias americanas, 10.700 habitantes, dan un contingente de 7 millones 810.700 almas, total 71.3 millones de almas. Este es casi el duplo de la cifra á que llega la población de Francia ó de Austria, y mas de dos veces y media que la población de Inglaterra. Lo que tanto aumenta la población de Rusia, tan notable, tan temible iba á decir; es su pronto acrecentamiento. En 1856 hubo 2.706.870 nacimientos por 2.146.900 defunciones, ó sea un excedente de 559.970 almas ó un 78 por 100. Se sabe que el aumento anual de la población en Francia en el período de 1852 á 1856, no ha pasado de un 0.14 por 100. Y conviene añadir, que el año de 1856 pasaba en Rusia por ser muy desfavorable al progreso de la población; el aumento medio es de 1 por 100. Comparando el censo de 1826 con la población de 1856, se halla en efecto que en veinte años ha habido un aumento de 12 millones 110.000 almas, ó sea un 20.48 por 100. Si el aumento continúa en las mismas proporciones, Rusia contará en 1875 88 millones de habitantes, y 110 millones á fines del siglo XIX.

(Continuará.)

A. C.....

El cielo te bendiga, sultana de mis ojos,  
Los angeles tu planta desciendan á besar:  
Y tus delgados labios, cual los claveles rojos,  
Repitan dulcemente mi nombre sin cesar.

El aura de la tarde perfume con su aliento  
El lecho, en que reclinas tu inmaculada sien:  
Y el serafin, que vela de noche en tu aposento,  
Alfombré su recinto con flores del Edem.

La Virgen soberana te cubra con su manto  
Mientras feliz reposas, soñando con mi amor,  
Y al despertar la aurora con melodioso canto  
Alhague tus oídos el tierno ruiseñor.

Aclámente por reina gentil de la hermosura  
Las damas mas altivas, la prez de la nacion,  
Mientras que cifras solo tu gloria y tu ventura  
En dominar mi puro y ardiente corazón.

J. Garcia de la Foz.

Epigrama.

De D. Pedro hizo Fidél  
en un drama, y á fé mia,  
que ejecutó su papel  
con notable maestría.

Fama alcanzó, sino medro;  
mas fué, hablando sin rebozo,  
porque este cumplido mozo  
es ciertamente un D. Pedro.

Anitua.

GACETILLA.

—Teatro.—El jueves se verificó en nuestro teatro, la funcion, tan esperada, á beneficio de los heridos en la guerra de Africa, ejecutada por algunos jóvenes aficionados de esta Capital. Se pusieron en escena *La Planta Exótica*, esa produccion de sentimiento de D. Luis Mariano de Larra, y la linda pieza *Quiero ser Cómico* original de D. Ventura de la Vega, su desempeño estuvo á cargo de las Señoritas Doña Victoria de las Vallinas y Doña Abdulia Fernandez, y de los Sres. Espinosa, Nuñez, Cañas y Lozano que representaron con inteligencia y verdad, mereciendo que el numeroso y escogido público que llenaba las localidades, manifestara su agrado con repetidos y justos aplausos. No queremos hacer distincion alguna, porque todos interpretaron bien el drama, pero creemos que la Señorita de Vallinas, con su espresiva gracia, el Sr. Nuñez con su conocimiento de la escena y el Sr. Espinosa dieron pruebas de sentir y comprender bien los pape-

les que representaban, por eso nos permitiremos aconsejar á este último mas naturalidad en algunas escenas; á la Señorita Abdulia, que pisaba por primera vez las tablas, pediremos un tanto mas de animacion, y estamos seguros que el público que vió con gusto sus hermosos ojos y su linda cara, premiará los esfuerzos que haga por complacerle.

La escena, y el adorno del Teatro, bien.

Después del tercer acto, se leyó una brillante oda, las *Glorias de España en Africa*, debida á la fecunda pluma de nuestro amigo Don Antonio F. Morales, que fué llamado entre aplausos al palco escénico.

Concluiremos deseando que se repitan estas funciones destinadas á tan benéfico y patriótico objeto, con lo cual la población pasará ratos muy agradables y los jóvenes actores ganarán buena cosecha de aplausos.

X.

—Fuego.—Anoche hubo uno de consideracion en la torre de la casa de los Guzmanes contigua á la Contaduría del Gobierno civil. Al lúgubre tañido de las campanas que daban el alarmante aviso y que no cesaron de tocar desde las dos á las tres y media de la madrugada, concurrieron solícitas las autoridades y una multitud de gente.

Todo el mundo manifestaba el mejor deseo de prestar sus servicios; pero, como sucede siempre que en casos semejantes no hay unidad en los esfuerzos, que los trabajos no están convenientemente organizados de antemano, se observó una deplorable confusion y el desórden agravaba en parte el conflicto. En fin, pudo atajarse los progresos del fuego, sin desgracia alguna que lamentar y sin otra pérdida que la parte mas antigua del Archivo.—Sería de desear que las autoridades cuidaran de montar regularmente un servicio contra incendios, precaucion indispensable en una población como esta.

Solucion á la CHARADA inserta en el número 13.

Me gusta de tu charada  
el verso fácil, correcto,  
en que no hallará un defecto  
el mas severo censor;  
Me gusta también el tino  
con que has sabido explicarla,  
logrando desfigurarla  
de la manera mejor.

No lo tomes á lisonja,  
porque jamás la di incienso:

EL CIPRÉS DE LA REINA. 47

Muley Hacén, tu padre, que encerrado  
en la torre se encuentra ha muchos dias,  
será Rey de Granada proclamado  
entre fiestas, torneos y alegrías!  
—Y ¿son ciertas... son ciertas esas nuevas  
que venís á traer!... pues bien, las creo;  
pero no ¡vive Alá!... dadme las pruebas!  
tal crimen castigar solo deseo!  
Y si es cierta la trama preparada  
por las tribus inquietas é insolentes  
vereis correr por mi leal Granada  
la sangre de esos viles á torrentes!  
—¡Qué pruebas he de dar! (con desaliento  
respondió el Mahandon) ciertas las nuevas  
lo son, Rey Boabdil; no hay fingimiento,  
¡lo juro por Alá!... pero no hay pruebas!  
—Tampoco pruebas, (prosiguió sombrío  
el Zegrí Mahomat) Señor tenemos  
de otro crimen fatal!... crimen impío  
que nosotros, Sultán, solo sabemos.  
Crimen es, Boabdil cuyo secreto  
merece grande y ejemplar castigo;  
mas noble soy, me precio de discreto,  
y crimen tal sucumbirá conmigo!  
—De cierto, Mahomat, que yo no entiendo  
el oculto sentido que en si encierran

46 FOLLETIN DE EL ESLA.

en contra de tu trono, que piadosa  
tu alma quizá juzgue de imposturas!  
—Pues ¿qué intentan hacer? Con rudo encono  
de venganza tan solo con deseo  
derrumbarte pretenden de tu trono  
y arrancarte la vida!—¡No lo creo!  
—Con los Gomeles se hallan aliados  
y Alabeces tambien; nada perdona  
su astucia, y en un dia preparados  
te arrancarán la vida y la corona!  
No lo dudes, Boabdil; en tu presencia  
se encuentra el Mahandon; pregunta, inquiera  
cuanto haya de esa trama en la existencia  
que él te podrá enterar, si así lo quiere!  
—Habla tu, Mahandon!—No es impostura  
lo que dijo el Zegrí; sé de muy cierto  
que contra tí la tribu se conjura,  
y toda la traicion me han descubierto!  
Yo Gomeles soy tambien; pero me precio  
de valiente y leal; he desechado  
con santa indignación y con desprecio  
la trama en que mi tribu se ha lanzado!  
El plan es derribar de tu cabeza  
la corona real, y á las prisiones  
de *Hinznarroman* llevarte con presteza,  
víctima de sus odios y traiciones!

EL CIPRÉS DE LA REINA. 43

Un momento esperó; por la ancha puerta,  
cargada de florones y molduras  
y que daba á su corte entrada cierta  
penetraron horribles tres figuras!  
Moros son decididos y arrogantes;  
pero podrá observar cualquier curioso  
en sus gestos y pálidos semblantes  
las señales de un crimen tenebroso.  
Al primero que entró la raza mora  
le llama Mahomad, y es su mirada  
lúgubre, triste, horrible aterradora,  
continuo observa, sin fijarse en nada.  
Es Zegrí y á la tribu pertenece;  
és valiente por todos reputado,  
dá pavor contemplarle, y mas acrece  
si se observa su rostro demacrado.  
De las cuencas sus ojos penetrantes  
parece que saltar es lo que intentan;  
y son de Mahomat tan repugnantes  
los gestos, que el pavor mas acrecientan.  
El Gomeles Mahandon con torpe paso  
sigue al vil Mahomad y en pos se mira  
á Alhamut, que es en crímenes no escaso,  
y aversion su semblante solo inspira.  
—¡Alá piadoso el trono omnipotente  
guarde, y conserve tus preciosos dias

digo siempre lo que pienso sin otra contemplacion.

Ví en Campos la luz; y sabes que es propio del campesino, al pan, pan; al vino, vino; y al requesón, requesón.

Prueba al canto. O no la he dado la solucion verdadera, ó debe ser *limadera* de esa tu charada el *quid*;

Y digo: que el diccionario de Dominguez del *cinuenta*, esa palabra no cuenta en el idioma del Cid.

Siendo así, desacertado en la eleccion anduviste, pues en mientes no tuviste la propiedad principal.

Tu dirás; mas entretanto, allá te vá la siguiente que he compuesto de repente, de prisa, de Carnaval.

#### CHARADA.

Primera y cuarta, te manda; como que es imperativo; y dicha cuarta y segunda, de abundancia es claro indicio.

De tertia y cuarta reunidas mas de una vez se ha valido para combatir dolencias algun médico solícito; mas aunque negar no quiero la bondad del específico, estoy por cuarta y tercera, que es al fin mas positivo.

El todo .... yo te diré; el todo es un revoltijo; y no te lo aclaro mas porque te sobra lo dicho.

M. T. Ordoñez.

—Un bajá de tres colas vascongado.—Es curiosísima la siguiente historia que cuenta el *Iru-rac-bat*. Baztarrica, natural de Vergara de simple nacion emigrado del Castillo de S. Antonio en la Coruña, llegó á ser nada menos que bajá de tres colas en Egitpo, de la original manera siguiente: *Baztarrica* huyó á Marsella, y allí, aprovechando su buena instruccion, dedicóse á dar lecciones de piano, con las que logró adquirir una regular fama. Pero aburrido sin duda de esta vida pasiva, ó pre-

sintiendo el destino que sobre su frente fulguraba, tomó un dia el partido de abandonar á Marsella y hacer rumbo nada menos que á Egipto, habiendo llegado allí y consiguiendo hacerse maestro de piano de una de las tres hijas del célebre Mehemet Ali, no solo hizo de su discípula una discípula completa, sino que á poco ya habia logrado hacerla maestra en el amor, cosa que sin los hechos que lo atestiguan, podian muy bien haber pasado por fabulosa.

Lo cierto es que la niña alcanzó para su amante la efectividad de coronel, en cuya clase hizo proezas en la campaña de Egipto. De regreso ya, y alcanzada la mano de su adorada, nuestro héroe fue elevado á la dignidad de bajá de tres colas, que en nuestro ejército equivale á la categoría de capitán general. En tanto, ni sus padres, ni sus deudos, ni sus amigos hubieran tenido jamás noticia de él, á no haber acontecido un hecho, casi providencial. Un dia, *Baztarrica* tuvo noticia de hallarse presos unos misioneros, y puestos por lo tanto á su disposicion. Llevados á su presencia, uno de los misioneros volviéndose á los demas, les dijo en guipuzcoano: ¡Qué cara de renegado tiene! —ciertamente, les contestó *Baztarrica* en el mismo lenguaje, y sin esos hábitos en España, no me hubiera visto obligado á ponerme este en Egipto. Los frailes se quedaron aterrados; pero *Baztarrica*, convidándolos á comer, les facilitó la vuelta á España, con lo cual se supo el paradero del héroe guipuzcoano.

#### GUERRA DE ÁFRICA.

PARTES TELEGRÁFICAS RECIBIDAS EN EL GOBIERNO DE PROVINCIA.

El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernacion en despacho telegráfico me dice lo siguiente.

»Segun el último parte recibido del General en Gefe, ayer á las 11 de la mañana no ocurría novedad en el Cuartel general de Tetuan.»

Leon 2 de Marzo de 1860.—Genaro Alas.

El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernacion, en despacho telegráfico me dice lo siguiente.

»El General en Gefe dice con fecha de ayer á las once mañana que no ocurría novedad en el Cuartel general y que por la tarde saldria el vapor Ebro conduciendo los cañones de bronce tomados al enemigo en Teluan y su Alcazaba.»

Leon 3 de Marzo de 1860.—P. O., Evaristo B. Costilla.

#### ANUNCIOS.

Se vende una casa con su panera en la plazuela del Mercado número 14 antiguo y 24 el moderno, de los herederos de D. Faustino Rodriguez Monroy, el que la desee, puede entenderse con D. Sebastian D. Miranda del comercio de esta ciudad.

—Ocios de mi juventud: Ensayos poéticos de D. Angel Lopez de Anítua. Su precio 14 rs. y á 10 para los suscritores al ESLA.

—Floresta Real: del mismo autor. A 12 rs. y para nuestros suscritores á 8 rs. Las reclamaciones ó pedidos á esta redaccion, con libranza ó su importe, en sellos de franqueo.

La circunstancia de ser uno de nuestros colaboradores el Sr. Anítua detiene nuestra pluma al intentar hacer el merecido elogio de sus obras; pero habiendo dado ya muestras en nuestro periódico del alcance de su estro poético, solo diremos á nuestros lectores que las obras que anunciamos sostienen cada una en su género la competencia con el CIPRÉS DE LA REINA.

#### TEATRO.

A beneficio de la suscripcion provincial para los inutilizados en la guerra de Africa, la Sociedad dramática de jóvenes aficionados pone hoy en escena la funcion siguiente.

El drama en 3 actos original del Sr. D. Mateo Garza, tulado:

#### ESTRELLA,

#### Ó LA AUGUSTA COMEDIANTA.

Y terminará la funcion con la divertida pieza en un acto original de los señores D. Jacinto Perez Duro y D. Luis Rivera.

#### UN AMOR Á LA MODA.

Editor responsable, D. Primitivo Bravo.

LEON:—1860.

Establecimiento tipográfico de la Viuda é Hijos de Miñon.

#### 44 FOLLETIN DE EL ESLA.

(dijo al Rey Mahomat humildemente) y paz te dé, ventura y alegrías! El Zegrí Mahomat á tu presencia viene con Mahandon el decidido, con Alhamud tambien, porque impaciencia tienen por descubrir lo que han sabido! Asi la fé de nobles musulmanes lo exige y de cumplidos servidores; atiende, Boabdil, sabrás los planes de algunos moros viles y traidores! —¡Por Mahoma el bendito, que ese tono es grave por demás!... ¡Mahomat valiente, ¿peligra acaso el brillo de mi trono?... habla ya, no me tengas impaciente! ¡Qué ocurre!... de traidores y ambiciosos hablar hace un momento te he escuchado!... aclárame esos planes tenebrosos y ¡juro por Alá!... verme vengado! Pero ¡ay de tí!... si con infame labio me engañas, Mahomat!... mas no; no quiero á tanta lealtad hacer agravio, háblame pues; con impaciencia espero! —¡Por el Profeta Santo y bendecido! antes, ¡oh!... no lo dudes!... prefriera por rauda exhalacion mirarme herido, que yo mi vida y sangre toda diera

#### EL CIPRÉS DE LA REINA. 45

si al perderlos, te ahorrara sentimientos, que te cercan do quier horribles males; escucha, Rey, escucha mis acentos; pues las nuevas que traigo son fatales! —Habla, Moro!—Ya sabes que en la zambra de la postrera fiesta, que tu diste en la preciosa y celebrada Alhambra, una pendencia entre los moros viste! Los leales Zegries insultados por la tribu orgullosa allí se vieron de esos Abencerrajes infatuados que el brillo de tu trono oscurecieron. Pues sin respeto á la sagrada sombra de tu régio dosél con pronta mano desnudaron sus gúmbas... ¡eso asombra!... es un baldon al mismo soberano! Mas tu les perdonastes; el derecho tenías de arrancarles la existencia; ¡como siempre benigno!... que en tu pecho solo acogida das á la clemencia! ¿Deberian pagar esos audaces tu perdon con el dolo y la falsía? ¿deberian premiar esos falaces tanta clemencia con traicion impía? Pues es así, Sultan, con saña odiosa proyectan planes, golpes y aventuras

#### 48 FOLLETIN DE EL ESLA.

tus acentos fatales; mas comprendo que me causan pavor y que me aterroran. ¿Qué me quereis decir?... en mi presencia estais con los semblantes tristes, serios; apurar pretendéis hoy mi paciencia, aclarad de una vez tantos misterios! ¡De crímenes habláis!... ¿quién el osado será que un crimen cometer intente, sin que al punto se vea castigado por mi justicia grande, omnipotente?... ¡Hablad!... lo mando yo... por elevada que el criminal tuviere la cabeza se mirará del tronco separada si es tamaño su crimen ó vileza! —No; nunca lo diré!... tal vez pudieras mi leal adhesion de una impostura calificar ¡oh Rey!... tal vez creyeras... —Dejar tales preámbulos procura! y dime cuanto sepas... ¡es horrible el misterio que ocultas... ya lo creo!... pero quiero saberlo!... ¡Es imposible!... —Nada encuentro imposible en mi deseo! ¡Habla ya, Mahomat; con impaciencia ya te escucho... lo mando... ¡no es bastante! ¿pretendes abusar de mi paciencia? —De púrpura se tiñe mi semblante