



Dibujo y Pintura

Del departamento destinado a dibujo y pintura, merecen especial mención los trabajos siguientes:
Once dibujos de la señorita Matilde Feliu, todos ellos de gran mérito.
Otro de la misma señorita tomado del natural.
Cuatro dibujos de la señorita Concha Blanes.
Cinco id. de la señorita Elvira Morey.
Tres id. de las señoritas Margarita y Catalina Ripoll.
Cuatro id. de la señorita Camila Ferragut.
Seis id. de la señorita María Amigó.
Cuatro id. de la señorita Concha Blanes.
Tres id. de la señorita Concha Quetglas.
Dos id. de la señorita María Rosselló.
Dos artísticas columnas, pintadas por la señorita Catalina Pons.

Escritura

En una de las aulas del Colegio hallábase emplazada la sección de escritura. En la que se nota lo adelantadas que se encuentran todas las alumnas tanto en ortografía como en caligrafía.
Antes de terminar, no podemos menos de dar las más expresivas gracias a la Directora doña Ana Perelló, profesoras doña María, doña Josefa y doña Teresa Perelló, doña Margarita Estelrich, doña María Juliá y doña Francisca López y a los profesores de caligrafía y dibujo don Antonio Crespi y D. Luis Mestres, por las finisimas atenciones que con nosotros tuvieron, rogándoles al mismo tiempo que reciban nuestra más sincera felicitación por el brillante éxito con que han visto coronados sus desvelos en pró de la enseñanza de la mujer, consiguiendo poner dicho establecimiento docente a la altura de los mejores de la población.

Vista interesante

Atentado contra Maura

Antes de empezar

Desde mucho antes de la hora anunciada se había congregado en la Audiencia y frente a las puertas que dan acceso a las salas de justicia un público muy numeroso, que ansiaba presenciar la llegada del agresor de Maura.
Haciábase animados comentarios entre profesionales y profanos respecto al resultado que puede tener la vista.
Se han hecho comentarios sobre la figura de Artal; quién le toma por un revolucionario de acción; quién por un criminal vulgar, con ansias de notoriedad, quién por un vencido en las luchas de la vida que para dejar rastro de ello no encontró nada más propio que esgrimir el arma homicida contra un representante de la autoridad.

Llega el procesado

Aplausos reprimidos

Antes de las diez llega el procesado Joaquín Miguel Artal a la Audiencia. Sigue al coche celular bastante público y en el momento de descender Artal, prodúcese un movimiento de expectación.
Con paso firme, vistiendo traje negro y con aspecto de seminarista, esposadas las manos y con gorra de visera, subió las escaleras del patio, saludando al público, del que salieron aplausos.
Entonces, del mismo grupo que en el patio se había congregado y de diversos sitios, salieron siseos para contener, como contuvieron, los aplausos de los que correspondían a Artal en mano para despejar, sin que afortunadamente tuviese que emplearlo.
Con bastante corrección el cabo Ramirez y otros individuos invitaron al público a que se abstuviese de manifestaciones y se retirase.
Así se hizo, en parte, sin más consecuencias que la de sospechar que podía originarse un conflicto en la Sala, cuyos temores no es de esperar que se confirmen, dada la actitud del presidente don León Bonel y el tacto que le caracteriza.

En la Sala

A las diez y minutos se da la voz de «Audiencia pública».
Forman el tribunal de derecho don León Bonel, presidente de la Audiencia provincial y los magistrados Sres. Stern y Montfredi.
La acusación pública se sienta a la derecha de los magistrados, por ser el mismo fiscal de S. M. don Pablo Maroto el que la sostiene.
La defensa, a cargo del señor Gómez Cestino, siéntase a la izquierda.
Ocupa sitio en estradas muchos letrados del ilustre Colegio de Barcelona.
Habla Artal
Presidente.—Cómo se llama?
Procesado.—Joaquín Miguel Artal.
P.—¿Nació en?...
Proc.—Barcelona.
P.—¿De dónde es vecino?
Proc.—De Barcelona también, calle de Gignás, número 8, tienda.
P.—¿Qué edad tiene?
Proc.—Ahora veinte años; tal realizar mi hecho sólo contaba diez y nueve.
Se le hacen las preguntas de ley y se promueve un

Incidente

El señor Gómez Cestino dice que el procedimiento se sigue contra Joaquín Miguel Artal y que el del banquillo se apellida Miguel por lo que es otro, no el encausado criminalmente por la agresión a Maura.
Don León Bonel le hace presente que la reclamación no es oportuna y que puede hacerla constar en acta.

Artal reconoce las firmas del sumario

Artal reconoce las firmas del sumario puesto por él.

El fiscal pregunta

Fiscal.—Diga usted lo que pasó.
Artal.—Impulsado por fuerza superior a cometer un acto contra la tiranía, salí en el expresado día de autos, no completamente resuelto, pues dudé, por más que mi conciencia lo demandaba en bien de la justicia y de los pobres.
Después, repite, de haber dudado, pero impulsado por el contraste que aquello significaba, me decidí; lo encontré de justicia.

La presidencia le advierte que se concrete al hecho y no haga consideraciones hasta el momento oportuno.
Cogió el puñal—sigue diciendo—y ante el espectáculo de la comitiva regia... (Repite la advertencia el señor Bonel.)
—Pues fui—continúa—a casa de la señora en la tarde del 8, a dejar la blusa; marché a paseo, y regresé a recoger la blusa.
La comitiva regia marchaba o regresaba a Rosas—dice—y no me decidí entonces. No pude. ¿Comprende usted?
Llegué al Sportman's Club y vengá a dudar; siempre los impulsos de la fuerza irresistible y siempre las mismas dudas.
F.—El procesado debe recordar que dijo en su primera declaración que salió con el propósito de matar al señor Maura y que para ello cogió un puñal de la panoplia de los señores con quien estaba.
P.—Si lo habré dicho; pero todo fué por la fuerza que de mí se había apoderado.

Y continúa su declaración en estos términos:
—Al salir de casa de mi patrona, la señora Antonia que era mi patrona entonces, sentí de nuevo los apremios de la fuerza que me impulsaba, y enterado de que debía salir el señor Maura de la Capitanía general, por la puerta de la plaza de la Merced, crecieron los apremios; sale... aquel señor, vaya, y sin saber lo que hacía, me decidí a hundir el puñal en su pecho y lo hice así, gritando por dos veces: «¡Viva el Ministerio público!» quiere que explique porque llevaba los papeles en la mano.
Artal dice que para leerlos.
Insiste el Fiscal en sus preguntas y Artal insiste en sus contestaciones.
Luego le pregunta en concreto:
F.—¿Tuvo usted el ánimo de matar al señor Maura?
P.—Sí... quería acabar.
Hácesele otras preguntas, manifestando Artal que quiso acabar con el presidente del Consejo como un símbolo de la autoridad, importándole poco el señor Maura y casi alegrándose de que no hubiese muerto.

Pregunta el defensor

La defensa le hace preguntas relativas a antecedentes de la familia. Por la forma, protesta el Ministerio público.
La presidencia dice que acepta la indicación que en dicha protesta se contiene y que antes nada objetó por la poca importancia del interrogatorio.
Refiere Artal que su madre era una víctima, que todo el mundo la explotaba, que todos le hacían sufrir engaños, etc.
D.—¿Desde pequeño tuvo el procesado aficiones al dibujo?
P.—Mucho y me sentía con deseos de ser un artista.
D.—¿No sintió usted pena en cierta ocasión por no haber podido adquirir un álbum?
P.—Mucha.
Hace luego Artal historia de los sufrimientos de su madre y de la protección de don Delfín Artós a la familia.
Yo, añade, estaba reconocido al señor Artós, y le regalé una medalla.
(Se le pone de manifiesto el señor Gómez Cestino.)
Después se le enseña una figura simbólica, modelada por el mismo procesado: el mundo aguantado por la Ciencia, el Trabajo, la Paz, la Justicia, ó sus atributos alegóricos.
Refiere luego que pasó a Madrid, donde visitó a su tío, y tuvo que regresar a casa del señor Artós por no encontrar trabajo.
Yo—dice Artal—reconozco que me trataban bien, pero no me bastaba; quería ser independiente, sacar a mi hermana del Asilo y vivir con ella, felices con el producto de mi trabajo.
D.—¿Pidió el señor Nadal, hijo político de don Delfín Artós, un legado que le habían hecho?
P.—Sí, señor.
D.—¿Con qué objeto?
P.—Para tener una base y dedicarme al trabajo.
D.—¿Iba usted a ver a su hermana?
P.—Siempre que podía.
D.—Ha dicho usted que estaba descontento del actual estado social. ¿Por qué?

P.—Porque veía grandes injusticias. Esto me ponía nervioso y despertaba mis deseos de ir contra la autoridad, contra los obstáculos que se oponían a mi felicidad, que no me dejaban ser un artista, ser un hombre en nada.

Explica luego que durmió en las afueras, que se encontraba mal y que fué a ver a la señora Antonia quien le acompañó a una farmacia donde le dieron un medicamento.

La defensa le hace preguntas relacionadas con el hecho en concreto y lo que le precedió, sin que Artal recuerde algunos pormenores.

D.—Ha dicho usted, hablando del momento de clavar el arma al presidente del Consejo, que quería acabar. ¿Quiere esto decir que intentaba acabar con la vida del presidente?

P.—No, señor. Que quería acabar con mi impulso.
Refiere la forma de dar los vivos y el modo como clavó el cuchillo.

El presidente

Don León Bonel dirige al procesado minuciosas preguntas sobre sus antecedentes, sus aficiones artísticas, la vocación para el sacerdocio religioso, etc.

Dice Artal que por complacer a su madre, «fanatizada por la religión católica», pensó en hacerse cura, viendo luego que no era una vocación sincera.

Refiere sus viajes a Madrid y Valencia su permanencia en los talleres de Fiol, su paso por Barbastro, y el señor presidente le pregunta con quién se trataba en todos estos sitios.

Presidente.—¿Tenía amigos íntimos?
Procesado.—No, señor.

P.—¿Qué hacía usted en Badalona, en el convento de monjas franciscanas?

Proc.—Me cuidaba de la iglesia, cosas meramente mecánicas, y yo vi que no iba a ninguna parte, pues mi deseo era trabajar en mi oficio, ser hombre con el fruto de mi trabajo.

Sin embargo—añade—tuve ocasión de modelar una imagen de San Luis, Rey de Francia, y el sacerdote prometió ampararme.

Artal perorando

El señor presidente don León Bonel, sigue haciendo otras preguntas al procesado diciéndole que explique la contradicción entre su modo de opinar cuando actúa de partidario de igualdades y cuando es hijo de la dueña de una peluquería.

Con tono sincero y firmeza de convicciones, aunque con inseguridad en la frase, dice Artal que siempre le han dolido las miserias de los obreros.—Yo no comprendo—dice—que en una fábrica todos den sus sudores a uno solo, al amo. Es que yo soy un obrero, que cese el egoísmo y que triunfe el amor.

El presidente.—Todos los hombres honrados deseamos ese triunfo. ¿Pero se consigue matando?

Vacila Artal y contesta:
—Diré a usted... Con mi acción no busqué nada para mí; lo hice por los miserables. Si no hubiese cobardes que no protestan de esas desigualdades, quien sabe...

El presidente.—Pero es el caso que yo quisiera que usted me explicase la contradicción. Su madre, dueña de la peluquería, era en ésta lo que el dueño en la fábrica: un burgués.

Artal.—Mi madre era también víctima de las injusticias de los hombres.
Interviene el letrado defensor para deshacer una confusión.

—Cuando la justicia va contra los malhechores,—añade Artal—cuando aquí se sienta un verdadero criminal, la organización de la sociedad aprovecha con el castigo... Yo creo que deben desaparecer los que motivan la desorganización social, que las cosas no marchen bien.

Extendiéndose en otras consideraciones, afirmando que él pensó en hacer desaparecer los obstáculos que se oponían a que fuese un hombre.

Agrega, con motivo de preguntas de la presidencia, que, en efecto; en casa del señor Artós le protegían; pero, sin censuras, afirma que no era aquéllo lo que él anhelaba.

Es verdad—añade—que me apreciaban; pero se me consideraba en poco. Aquéllo me humillaba; yo buscaba la consideración que da el trabajo.

Dice Artal algo incoherente, y terminado su interrogatorio, a las doce y cuarto, vuelve a sentarse en el banquillo.

Una declaración interesante

Matias Hostech
Saluda al procesado cuando entra.
—¿Jura usted decir la verdad?
—Prometo decir la verdad.

La presidencia: Debiera jurar; más no me opongo. Su conciencia le juzgará. Lo que sí debe prevenirle, es que no es propio el saludo que ha hecho al entrar. Solo ante el Tribunal debe hacerse ligera reverencia.

Testigo: He saludado al amigo.
El presidente: Pues no lo puede hacer; rúégole que se abstenga y que permanezca en la Sala como procede a un hombre.

Dice el testigo que sabe y le consta que Artal estaba bien tratado en casa de los señores; pero que su condición era humillante y que supone que no le gustaba ser criado, «como no le gustaría a ninguno del Tribunal».

Refiere los nobles sentimientos de Artal, citando lo que hizo siendo sacristán ó monaguillo de Badalona.
Tenía una americana y se la dió a un

pobre aterido de frío. Luego le rifieron. Para comprobar estos sentimientos—añade—referiré también, sobre poco más ó menos, el pensamiento que escribió en las paredes del Asilo.

«Si por estupidez de los gobiernos me obligasen a ir a la guerra, bajaría del caballo, lanzaría el sable y el fusil y abrazaría al adversario, que es mi hermano.»

(Sensación.)
—¿Cree usted que deseaba matar al presidente?

T.—No; porque el que todo es amor no puede desear la muerte. Quizás la imaginé recordando los hombres de Alcalá del Valle, Jumilla é Inflicto...

Presidente.—Este acto nada tiene que ver con esos sucesos.

Signe hablando Hostench y dice que de haber sido un obrero Artal, gozando de cierta independencia nacida de su trabajo, no se encontraría en el banquillo, porque hubiera sido algo más feliz.

El fiscal.—El que hace servicios domésticos no es tan digno como otro obrero?
T.—Me parece que el oficio de lacayo...

F.—¿No gana el pan con el sudor de su frente?

T.—Sí, pero demasiado sabe el señor que hay diferencia.

Se retira.

El fiscal

Empieza diciendo que será breve, porque no reclama más que el asunto ni lo consiente la elevada temperatura.

No reclama más el hecho—digo—porque la Providencia, la casualidad, como quiera llamarsele, salvó por fortuna la persona del presidente del Consejo.

No se crea—añade—que censuraré ni vituperaré el anarquismo; para eso están el Congreso, los Ateneos; las reuniones políticas. En este sagrado recinto todas las ideas son igual, y no se juzga por razón de ellas.

Sólo he de hablar—agrega—del hecho punible, según ta calificación legal.

Entra de lleno en el asunto, fijándose en la premeditación, en pro de cuya existencia aduce argumentos y que califica el asesinato frustrado, al que hay que agregar el atentado, de donde nace el delito complejo que ha sentado el Ministerio público.

De él, dice, es autor Joaquín Miguel Artal, y examinada en globo la cuestión, pasa a estudiarla en detalles para justificar todos los extremos de las conclusiones.

Analiza minuciosamente la prueba, insistiendo en sus puntos de vista.

Dice que es alevosía y sostiene que el delito es de autos.

Llama iluso, alucinado, a Artal, censurando sus desmayos en la edad juvenil.

Afirma que sólo obró movido por afán de notoriedad y dice que tiene mal concepto de sus semejantes.

Repite su calificación y brevemente estudia la calificación del defensor, rechazándola.

No es sólo el delito de lesiones, porque no puede olvidarse la intención por el mismo Artal reconocida y en la naturaleza de las circunstancias que concurren, que le dan la categoría de asesinato en grado de frustración.

En términos levantados pide un veredicto de culpabilidad, después de definir el anarquismo.

Y con otras consideraciones sobre este punto, pone término a su notable informe el fiscal de S. M.

El defensor

El señor Gómez Cestino empieza dirigiendo un saludo a los jurados de Barcelona, de la capital europea, abierta a todas las ideas y de los cuales espera que dictarán un veredicto conforme a ley.

—¿Pues qué—se pregunta—acaso los fabricantes, los de la derecha, como se dice en un sueldo de periódico, que censuro con toda mi alma, no hacen justicia?

Añade que espera convencer a los jurados y al mismo fiscal, de que le asiste toda la razón.

Elogia la justicia popular.
Dice que hay un error en el modo de considerar el delito cometido por el procesado, delictivo colectivo, según la frase de doña Concepción Arenal, cuyos textos lee. Es un acto impulsivo, necesario, fatal—afirma—un acto en que la conciencia obra obedeciendo a los apremios imperiosos de una vara de acero que la está azuzando.

Compara el hecho con el que se realiza guiado por interés, por pasiones bajas por sed de venganza.

Recordó las frases de Jesús: «Amáos los unos a los otros.»
Pinta las amarguras de Artal, teniendo que renunciar a su ideal artístico.

Con notas de color refiere el insulto que para el cerebro de Artal representaba el retumbar de los cañones y los bordados del traje presidencial.

Fijase en la incoherencia de las frases del Joaquín y afirma que es un iluso, en cuyas manos el puñal es un alfiler.

Recuerda la declaración del señor Maura favorable al procesado, según el defensor.

Hace lo propio con las manifestaciones de los testigos policíacos, que demuestran que Artal es un iluso, en términos científicos, un obsesionado.

Cita el atentado que causó la muerte de Carnot y lo compara con el de autos,

para deducir la diferente conducta observada por uno y otro agresor.

Alude a los consejos famosos de don Quijoto a Sancho y les pide que no carguen toda la culpa sobre el delincuente y que no se dejen guiar por sus mujeres, sin noción de lo que es homicidio y que asesinado.

Niega la alevosía y refiere un caso ocurrido en Málaga, terminando con un llamamiento al Jurado para que no se muestre injusto ni severo, pues podrían—dice—excitarse las pasiones y renovarse los crímenes por medio de explosivos.

Fabla otra vez Artal

Al preguntar la presidencia si ha de alegar algo más en defensa suya, dice que no, después del discurso del abogado.

Seguidamente defiende la idea anarquista, idea hermosísima—añade—que muchos menosprecian porque no la conocen.

El presidente señor Bonel le hace callar, diciéndole que no se le ha concedido la palabra para hacer la apología del anarquismo.

Resumen presidencial

Don León Bonel, que ha dirigido los debates con gran acierto, según públicamente han reconocido las partes en sus informes, y que durante todo el juicio se ha inspirado en un amplio espíritu de libertad para que todo el mundo alegase lo que creyese más conveniente, ha pronunciado un discurso resumen notabilísimo, empezando por consignar que había querido presentar a la ley tan liberal ó más de lo que se presentan los mismos libertarios.

Califica de horrorosa la presunción de que pudiera Artal, valiéndose de un puñal y un pañuelo para esconderlo, quitar la vida de un hombre a pretexto de que es un déspota.

Sostiene que en el juicio se ha defendido la soberbia y el orgullo y hace consideraciones para demostrar que todos los trabajos son honrosos.

Estudia en tesis general al agente y hace aplicación de los principios penales al caso de autos, para que el Jurado pueda resolver si como sostiene el Ministerio público hay un asesinato frustrado.

Después sienta que no cabe dudar del atentado contra el presidente del Consejo de ministros.

Fijase con detenimiento en los hechos que determinan la premeditación, que ambas partes reconocen existir y que según el fiscal da al hecho la consideración de asesinato frustrado.

Pasa a analizar las determinantes de la alevosía, recordando la definición del Código penal anterior ó sea la realización de un hecho a traición y sobre seguro y fijándose en la forma de acercarse a Maura el procesado, del candor que reflejaba en su cara, de la simulación que hizo de la entrega de una memoria, expresa cuál es la opinión del Ministerio público sobre este punto.

Examina las alegaciones de la defensa, repitiendo que reconoce que concurre la circunstancia de premeditación, que agrava la responsabilidad.

Ilustra al Jurado sobre las preguntas que han de someterse a su deliberación y en términos sentidos, «sin necesidad de excitaciones que robustezcan vuestra conciencia, porque no las necesitáis», las entrega al mandato imperativo de ella, llamándoles la atención en cumplimiento de la ley acerca de la importancia de la misión que les está confiada.

Hace la apología del principio de autoridad y se extiende en otras consideraciones pintando la necesidad de reprimir ciertos hechos, acabando su elocuente discurso-resumen a la deliberación del Tribunal del pueblo.

El deliberar

Retiráronse los jurados a deliberar y después de una deliberación de tres cuartos de hora, aproximadamente, emitieron el siguiente

Veredicto

Habiendo contestado afirmativamente a todas las preguntas, el veredicto resultó de culpabilidad.

Juicio de derecho

El fiscal informa que el veredicto declara la existencia de un delito de asesinato frustrado, con la agravante de alevosía, y atentado. Pide se imponga al Joaquín Miguel Artal la pena de diez y siete años de cadena temporal, inhabilitación absoluta perpetua y costas, con abono de prisión, mitad de tiempo.

La defensa.—Nada tengo que decir. He de aceptar el veredicto.

Confusión

Conocido el veredicto salió del público una voz de «muy bien», contrarrestada por embosadas protestas.

Motivó cierta confusión en la Sala, apaciguando los ánimos el presidente.

El grito de Artal

En estos momentos, el procesado, volviéndose hacia el público, dijo:
—Ya lo véis: *Germinal*.

Sentencia

A las nueve y media salió el tribunal de derecho y el magistrado ponente señor Stern leyó la sentencia en los términos solicitados por el Ministerio público, ordenando la devolución del puñal a su propietario.

Crónica marítima

Entradas.—Día 13 De Alicante con escalas en Ibiza vapor «Lulio» de 405 toneladas, capitán D. J. Amengual, con 29 tripulantes la correspondencia, pasaje y carga. De Cabrera, vaporcito «Cabrera», de 79 toneladas, cap. D. J. Gazá, con 6 tripulantes y efectos. Salidas.—Día 13 Para Barcelona, vapor «Bellver.» Para Cabrera, vapor, «Cabrera.» Otras noticias! Después de haber dejado un cargamento de carbón mineral, ha salido el vapor mercante alemán «Georg» con destino a Cetta. —Esta mañana ha llegado procedente de Barcelona, el vapor «Miramar» con la correspondencia, carga general y numeroso pasaje. —Esta tarde a las seis y media saldrá para el puerto de su procedencia. —Mañana debe llegar el vapor «Bastians» procedente de Marsella. Tan luego haya dejado la carga consignada a esta y tomado la que se le tenga preparado saldrá para Argel. También debe llegar el vapor correo «Isa de Menorca» procedente de Mahón. —Mañana al medio día debe salir el vapor correo de Valencia con escala en Ibiza. Han llegado al puerto de Barcelona los laudes «Virgen de los Angeles» «Cármén» «Trinidad» «Concepción» «Rápidos» y «Marios» con cargamento de Algarrobas, tomates y otros efectos. —También lo han verificado el pallebot «Rosario» y «Luisa», procedente de Torrevecija con cargamento de sal. —Con procedencia de Santa Pola, lo ha efectuado la balandra «Joaquina» con efectos. —El vapor «Menorquina» ha subido al dique flotante de Barcelona para limpiar fondos.

Crónica Religiosa

Para hoy SANTORAL.—San Basilio el Magno obispo y san Eliseo confesor Jubileo de Cuarenta Horas Concluyen en el Socorro: Exposición a las seis; a las diez y media misa cantada; por la tarde, a las siete, rosario, trisagio, sermón, por el P. Ensebio Garrido, goceos al Sagrado Corazón, procesión, Te-Deum y reserva. Visita a la Corte de María En Santa Catalina de Sena a Nuestra Señora del Tránsito (Privilegio). Para mañana SANTORAL.—San Modesto, y Santa Crescencia mártir Jubileo de Cuarenta Horas Empiezan en la Misión en honor al Beato Juan Gabriel Perboire. Exposición a las cinco de la tarde al anochejar el ejercicio del Sagrado Corazón de Jesús con sermón, estación y reserva de S. D. M. Visita a la corte de María En la Catedral a Nuestra Señora de la Asunción (Privilegiada).

Ecos de Sociedad

Viajeros A bordo del vapor correo «Miramar», han llegado esta mañana procedentes de Barcelona: D. Pedro Pons, D. Pedro Guillén, D. Antonio Gomez, D. Mariano Saavedra, D. Vicente, Lucas, D. Emilio Martínez y familia, D. Francisco Monserrat, D. Catalina y doña Josefa Bosch, D. Catalina Vich, D. Joaquín Font, D. Gaspar Reinés, D. Esteban Ribas, D. Francisco Llansó, D. Miguel Fornés, don José Marqués, D. Gabriel Pons, D. José Ribot, D. José Bauzá, D. Antonio Vallés, don Francisco Monserrat, D. Pablo Palou, don Agustín Fuster, D. Sebastián Ramón, don Mariano Sánchez, D. Manuel y D. Raimundo Moragues, D. Francisco y D. José Rover, D. Matilda Motta, D. Justo Busquets, don Antonio Ferragat y D. Agustín Roca. —Entretenida resultó la velada que tuvo lugar ayer en casa de D. Felix Mateu con motivo de ser la fiesta onomástica de su hija Antonia. La concurrencia se deleitó oyendo escogidos trozos de música y cantó felizmente interpretados. En el intermedio se obsequió a los convidados con pastas y dulces.

Teatrales

Lírico No fué tan acertada la interpretación ayer de «La Dolores» como la dada a otras obras en pasadas noches. Lo mismo la orquesta que la compañía en general dejó bastante que desear. Meana consiguió que al público le agradase una escena del segundo acto y Simonetti dió en el tercero una nota brillante que tuvo que repetir en medio de los aplausos de la concurrencia. Durante el intermedio del segundo al tercer acto, la orquesta ejecutó el preludio de «El anillo de hierro» y la sinfonía de «Campanone». El ajuste con que lo hicieron les valió merecidos aplausos.

—La función de hoy, á beneficio del coro general está patrocinada por doña Jesusa Iraizaz de Ortega.

Asuntos municipales

El Alcalde de Palma recibió ayer una comunicación del Gobernador Civil de la provincia delegándole para la presidencia de la corrida de toros que se celebrará el domingo próximo en nuestra plaza. El Sr. Planas á su vez ha delegado el Teniente de Alcalde D. Francisco Quijada para que la presida.

Sensible desgracia

Ayer por la tarde á la salida del tren correo tuvo lugar una sensible desgracia en las inmediaciones del empujador de locomotora. Un anciano llamado Pedro Horrach, dirijase desde la parte nueva del suburbio «Hostalets d'en Cañellas» á la Estación del Ferro-carril con objeto de depositar en el buzón del mismo una carta, más al hallarse frente al hemicycle mencionado en vista de que ya estaba en marcha subió al convoy para entregar la carta al conductor. Al intentar saltar á tierra lo hizo con tan mala suerte que cayó al suelo, resultando con varias heridas y contusiones en distintas partes del cuerpo. Auxiliado por varios operarios fué trasladado á su domicilio en donde fué curado por el médico D. Tomás Darder, el cual calificó las heridas de pronóstico grave.

Gaceta del día

A nuestros lectores Por escaso de original nos vemos precisados á retirar de la edición de hoy, una carta del señor Martorell, las crónicas judicial y militar y varias correpondencias de nuestros corresponsales y algunas otras informaciones que publicaremos mañana.

Billetes de Lotería En la Administración de Loterías n.º 8 de la calle del Conquistador, se hallan en venta al precio de 5 pesetas los números 23 531 al 36—28.641—28.642—19.361 al 64—14.061—14.061—14.062—14.063—8601 al 4—3.281 al 4 del sorteo de la Lotería Nacional de 20 del actual.

La autoridad gubernativa ha denegado la autorización que existía anteriormente para que se trasladaran cadáveres al Cementerio de Establecimientos. Fundase dicha negativa en las malas condiciones de salubridad y seguridad del citado cementerio.

En la tarde de ayer fueron curados en la Casa de Socorro de la plaza de Santa Eulalia los siguientes individuos: Antonio Cerdá, de 13 años de edad, presentaba una herida en la mano izquierda producida por un golpe. Salvador Roca, de 15 años, estaba trabajando y se inflirió una herida con un formón en la mano izquierda. Francisca Campos, de 40 años en la calle de Capellanes recibió una herida en la cara, ocasionada por una pedrada de un muchacho.

El Ayuntamiento de Lluchmayor ha acordado felicitar al Presidente del Consejo de Ministros Sr. Maura y al Ministro de Hacienda Sr. Osma para que trabajen hasta conseguir la aprobación del proyecto de ley de alcoholes.

El Ron Bacardi Es el mejor del mundo Unico Representante Bernard Estela Marina 72

Trigo Rojo Raticida Destructor eficaz de ratas y ratones. Depositario: Ub. Bestard.—Droguería.

Relojería Alemana GUILLERMO KRUG Gran surtido de relojes de bolsillo y pared. Composturas á precios económicos. COLON 40 y 44

Telegramas

Los rusos fortificándose Madrid 13 22 Telegrafías de Chéfit que les rusos están haciendo actualmente nuevos trabajos de fortificación cerca del monte del Oro en Port Arthur.

Acaban de establecer una comunicación telegráfica sin hilo con el consul ruso de Chéfit. El almirante Skrydlof Madrid 13 (22:5) S. Petersburgo.—El almirante Skrydlof telegrafía que dispone actualmente de tres cruceros «Rossia», «Rurik» y «Gromobvi», y además de cuatro acorazados cuyos nombres no se han dado á conocer. Es imposible saber como han ido los rusos cuatro acorazados, y cual es su procedencia.

Tampoco se sabe exactamente los sitios por donde navega la escuadra de Vladivostok, formada por aquellos siete buques y doce torpederos.

Buques para Rusia Madrid 13-22:15. Viena.—Telegrafían de Trieste que estos últimos días un delegado del gobierno ruso ha permanecido en aquella ciudad en donde ha conferenciado con los directores de varios arsenales. Solamente después que este delegado haya llegado á S. Petersburgo decidirá el gobierno ruso si ha de dirigirse á Trieste ó á otros astilleros para la proyectada compra de cinco acorazados.

Refuerzos para Kuropatkine Madrid 13-22:20. Desde Liao-yang telegrafían que todos los días llegan procedentes de Rusia de doce á quince trenes militares, conduciendo considerables refuerzos para el ejército del general Kuropatkine.

El descanso dominical en Francia Madrid 13-22:25. Ha tenido efecto en Cannes una manifestación tumultuosa contra los comerciantes que rehusan cerrar sus almacenes y tiendas en los domingos. Los patronos han aceptado la proposición de dar descanso á sus empleados durante el domingo, pero reivindican el derecho de abrir sus almacenes y de servir ellos mismos los generos á sus clientes.

Submarinos para el Japón Madrid 13-22:30 Nueva York.—Un periódico de esta ciudad dice que sabe de origen autorizado que ha sido el Japón quien ha comprado el submarino «Protector».

La escuadra de Port Arthur Madrid 13-22:35. Nagasaki.—Varios expertos marinos creen que los rusos trabajan activamente para desembarazar la entrada de Port Arthur al objeto de poder escapar.

Un combate naval Madrid 13 22. S. Peterburgo.—Corre el rumor, nacido en un centro muy autorizado de haber ocurrido en aguas de Port Arthur un combate naval, en el que han sido gravemente averiados el acorazado Retvizan y el crucero Bayán rusos. Otros cuatro buques japoneses han sido echados á pique.

La reforma del Concordato Madrid 14-0:20. Dicese que el Papa ha contestado á la nota de nuestro gobierno que solicitaba una reforma del Concordato. La contestación del papa está hecha en un sentido en el que domina el espíritu liberal, especialmente por lo que se refiere á la organización de las Diócesis.

No dimite Madrid 14 0:25. Habíase afirmado que el alcalde Sr. Marqués de Lema, había presentado la dimisión.

Bombardeo de los japoneses Madrid 14-0:30. S. Petersburgo.—Los japoneses han bombardeado la plaza de Kalichan.

La guarnición rusa se defiende heroicamente rechazando los ataques de las columnas japonesas. Nótase la presencia de destacamentos enemigos creyéndose pertenezcan al ejército de Kuroki, los cuales al parecer han emprendido un movimiento de avance.

Maura felicitado.—Los alcohólicos Madrid 14-0:35. El Sr. Maura ha sido felicitadísimo. Ha conferenciado extensamente con la Comisión de licoreros, los cuales han quedado satisfechos de la visita.

Sorpresa de los rusos Madrid 14-0:40. Un destacamento ruso que se había ocultado en un desfiladero en Hait-cheng aguardó el paso de una columna japonesa compuesta de algunos regimientos.

La «Buena Prensa» Madrid 14-0:45. Han marchado á Sevilla numerosas personalidades que han de tomar parte en la Asamblea de Buena Prensa, que ha de inaugurarse brevemente en aquella capital andaluza.

Tres noticias Madrid 14-0:50. Se han transmitido órdenes á la escuadra española fondeada en Cádiz, que permanezca en aquel puerto, pronta al primer aviso.

Barcelona.—Ha quedado solucionada la huelga de los peluqueros. Mañana acudirán al trabajo. ¿Será verdad? Madrid 14-1 S. Petersburgo.—Vuelve á circular con mucha insistencia el rumor de que en aguas de Port-Arthur se ha librado un terrible combate naval, que ha durado bastantes horas.

Del choque entre las dos escuadras han sido echados á pique tres buques rusos y cuatro japoneses. Espéranse con ansiedad detalles de esta batalla cuya importancia y trascendencia serían innegables.

Los japoneses hacen muchos esfuerzos para salvar los formidables atrincheramientos hechos por los rusos. La guarnición se muestra animadísima y resuelta á defender la plaza á todo trance.

La escuadra de Vladivostok Madrid 14-1:15. La escuadra de Vladivostok, mandada personalmente por el almirante Skrydlof, acercóse á menos de treinta millas de distancia de Port Arthur, atacando energicamente á la escuadra de Togo.

El combate duró mucho rato, retirándose después de haber recibido auxilio de algunos buques de la escuadra que estaba fondeada en el interior de Port Arthur.

Maura en Palacio Madrid 14-1:10. El Sr. Maura ha estado en Palacio, celebrando con el Rey una de-

tenida entrevista, ignorándose cuales sean los extremos en que se hayan tratado.

Si ni ha asistido á su despacho de la Presidencia. Sinistero en un automóvil Madrid 14-1:50. En la carretera del Pardo un automóvil, propiedad de D. Pedro San Ginés, que marchaba á toda velocidad, chocó violentamente contra una pared, quedando destrozado.

El «châuffeur» sufrió un golpe tremendo, que le dejó en estado gravísimo, temiéndose su fallezca. El Rey presenció el sinistero, corriendo con toda prontitud á prestar á los desgraciados los primeros auxilios.

El Congreso Madrid 14-1:55. Se abre la sesión bajo la presidencia del Sr. Romero Robledo. Se aprueba el acta de la sesión anterior y se hacen algunos ruegos de escasa importancia.

Continúa discutiendo el proyecto sobre alcoholes, é interviene en la discusión del ministro de Hacienda señor Osma, el cual defiende su proyecto, contestando al señor Canalejas.

Ambos rectifican luego. El diputado señor Neugués presenta una enmienda al proyecto, defendiéndola.

El discurso del diputado republicano ocasiona en la Cámara un incidente, que es brevemente cortado por el Sr. Romero Robledo. Son desechadas otras diez enmiendas, quedando aprobados nueve artículos.

En el Senado Madrid 14-2:20. La presidencia de esta sesión está ocupada por el Sr. Azcárraga. Se hacen algunos ruegos y preguntas.

El Sr. Labra ocupase de las cuestiones de Marruecos. Pide que se traigan á la Cámara los documentos que sirvieron para concertar el tratado con Francia en 1902.

Se interesa por el asunto referente al secuestro de Mr. Perdicaris y á la reforma del Concordato. El Sr. Sampedro niega que se haya firmado con Francia el tratado de que se ocupa.

Afirma que se están activando las negociaciones para el convenio hispano-francés, y que han sido ultimadas las referentes al Concordato. El Sr. Maura hace análogas manifestaciones y define el tratado anglo-francés desentrañando su sentido.

El Sr. Sanchez Guerra resume el debate sobre la reforma electoral. El embajador de la China.—El debate. Madrid 14-1:50.

En el Palacio se ha verificado la recepción del Ministro de la China Lo-ang-pa-oki. Pronunciáronse los discursos de rúbrica. —El próximo miércoles el Rey irá á Avila. —Mañana el Sr. Nocedal reanudará en el Congreso el debate sobre Marruecos.

Table with 2 columns: VALORES LOCALES and VALORES PUBLICOS. Lists various financial values and prices.

Guitarras Americanas Cuerdas para dichos instrumentos en venta, Almacén de música de CASTELL Y ARGELES Santo Domingo 4 á 10, Palma.

VAPORES CORREOS

SALIDAS DE PALMA
Para Barcelona (directo): Lunes, martes y Sábados a las 6:30 tarde.
Para Barcelona (procedente de Ibiza): jueves a las 6:30 tarde.
Para Barcelona (via Alcudia): Domingo a las 2 tarde.
Para Valencia (escala en Ibiza): Miércoles a las 12 del día.
Para Alicante (escala en Ibiza): Viernes a las 12 del día.
Para Mahon (directo): jueves a las 6:30 tarde.
Para Mahon (via Alcudia): Martes a las 2 tarde.
Para Ibiza (procedente de Barcelona): Domingos a las 9 mañana.
Para Ibiza (viaje a Valencia): Miércoles a las 12 del día.
Para Ibiza (viaje a Alicante): Viernes a las 12 del día.

ENTRADAS EN PALMA

De Barcelona (directo): Martes, Jueves y Viernes a las 7 mañana.
De Barcelona (viaje a Ibiza): Domingos a las 7 mañana.
De Barcelona (via Alcudia): Miércoles a las 9 mañana.
De Valencia (escala en Ibiza): Sábados a las 7 mañana.
De Alicante (escala en Ibiza): Lunes a las 7 mañana.
De Mahon (directo): Miércoles a las 6 mañana.
De Mahon (via Alcudia): Lunes a las 9 mañana.
De Ibiza (viaje a Barcelona): Jueves a las 2 tarde.
De Ibiza (procedente de Valencia): Sábados a las 7 mañana.
De Ibiza (procedente de Alicante): Lunes a las 7 mañana.

FERRO-CARRILES

DE MALLORCA

Servicio de trenes para viajeros que rige desde el 20 de Octubre de 1899:
De Palma hasta Manacor y Felanitx: a las 7:40 mañana, 2 y 6:15 (mixto entre Empalme y Manacor y Santa Maria y Felanitx) tarde.
De Palma hasta La Puebla: a las 7:40 mañana, 2:30 y 6:15 (mixto desde Empalme) tarde.
De Manacor hasta Palma: a las 2:30 (mixto) 6:30 mañana y 5:15 tarde.
De Manacor hasta Felanitx y La Puebla: a las 6:30 mañana y 5:15 (mixto en los ramales), tarde.
De Felanitx hasta Palma, Manacor y La Puebla: a las 6:40 mañana y 5:25 (mixto desde el Empalme) tarde.
De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx: a las 6:55 mañana, 1 y 5:25 (mixto hasta Empalme) tarde.

LA TARDE

Periódico independiente

Sección de Anuncios

La Administración de LA TARDE que por cuenta propia tiene a su cargo esta Sección, ha introducido grandes rebajas de precios a los señores Anunciantes.

TARIFA

Casas para vender y alquilar:—A 0'10 pesetas la inserción. (Gratis para los señores suscriptores a LA TARDE).

Gacetillas anunciadoras:—A 0'35 pesetas inserción, no excediendo de cinco líneas.

Anuncios de cuarta plana:—A 0'10 pesetas línea del ancho de una columna.

Anuncios mortuorios

En primera página

Table with 2 columns: Description of ad type and Price in Pesetas. Includes rates for full page, half page, and various column widths.

En segunda ó tercera página

Table with 2 columns: Description of ad type and Price in Pesetas. Includes rates for full page, half page, and various column widths.

Sobre cualquier anuncio se hace a los señores suscriptores a LA TARDE el 30 por 100 de bonificación.

Unico periódico local que hace anuncios mortuorios a una columna.

Unico periódico local que admite anuncios mortuorios hasta la una de la tarde.

Para detalles y contratos dirigirse al Administrador de LA TARDE, San Roque número 3, en este número.

Horas de despacho:—De ocho a una y de cuatro a ocho.

TEMPORADA DE VERANO

Sombrerería de M. Llabrés (40 San Nicolás 40)

Ha llegado el gran surtido de sombreros de paja, 1.000 sombreros a escoger, de todas clases y formas todas modernistas de última novedad. 1.000 gorras para la temporada buenas, bonitas y baratas y de alta novedad. Vista hace fe, visitad el establecimiento de M. Llabrés San Nicolás 40.

Centro General de Negocios

CONQUISTADOR 15

AGUSTIN FUSTER (procurador)

Comisiones—representaciones—Cobro de créditos—Cobranza de letras, etc., etc. Asuntos judiciales y administrativos a tarifa fija.

ABONOS ANUALES

Pídase en farmacias

VICHY

FUENTE HERON—A 25 centimos—(Sin envase) Cura el estómago. Abre el apetito. Facilita la digestión.

1000

Americanas de Alpaca Negras y de Colores

Desde 6 hasta 15 Ptas. una.

PAÑERÍA Y SASTRERÍA

B. FUSTER

PLAZA DE COLL (Frente la parada del Tranvía)

Sociedad Anglo-Española

De Motores, Gasógenos y Maquinaria General

(Antes JULIUS G. NEWILLE)

Compañía Anónima—Capital 2.000.000 de pesetas—Domicilio: Madrid, Mahón—Talleres, en Mahón—Sucursal, Barcelona—Central Madrid, Alcalá, 33 y 35—Delegación de la casa «Grosley y Brothers» de Manchester, Motores a gas.—Legítimos motores Grosley para gas pobre, petróleo, alcohol, etc., de todas potencias.—Gasógenos sistema Grosley, sin gasómetro ni caldera.—Gasógenos sistema «Dowson».—Calderas y máquinas de vapor.—Davey Paxman y Compañía—Instalaciones completas de alumbrado eléctrico, transporte de fuerza, tracción eléctrica.—Bombas centrifugas.—Bombas Bloks.

Material de minas.—Locomotoras y material para ferrocarriles.—Construcción de remolcadores, barcos de pesca y recreo, dragas gruas.—Reparación de buques.—Construcciones metálicas.—Calefacción y ventilación.—Fundición de piezas hasta de DIEZ toneladas.—Presupuestos gratis.—Motores instalados en España suman más de 30.000 caballos de fuerza.

Unico representante BERNARDO ESTELA, Palma de Mallorca

Agua mineral natural de Villajuiga

Absolutamente pura desde el punto de vista bacteriológico muy agradable como bebida ordinaria sea sola ó con vino.

Tomándola en dosis indicadas es de gran efecto contra las enfermedades de Pecho y Estómago.

Por su abundancia en litina no tiene rival contra las enfermedades de ORINA.

De venta en todas las buenas farmacias, droguerías y depósitos de Aguas minerales.

Depósito General en Baleares, M. Bestard, Plaza de la Cuartera 2 y 4.

Calderería Mallorquina

FULLANA Y C.ª

145 SINDICATO 145

Construcción de Alambiques y aparatos para destilación y refinación. Especialidad en toda clase de trabajos de cobre. Prontitud—Elegancia—Economía—Perfección.

Almacenes de Pañería

B. Gumbau é Hijos

NOVEDADES para la Temporada de Primavera y Verano. Sastrería a la medida para CABALLEROS, MILITARES y SACERDOTES.

ELEGANCIA y ECONOMIA

Jaime II 85 á 93

Escursach 16 y 18

Miguel Cererols

Participa a sus clientes haber trasladado su taller de cerrajería de la calle del Carmen número 33, en la antigua casa conocida con el nombre de Ca mestre Jordi.

Juan Ticonlat

CIRUJANO-DENTISTA

Orificaciones, empastes y extracciones sin dolor.

Despacho:—Colon, 64

Casas para vender y alquilar

SE VENDE

Una finca en el Terreno, calle de Alfonso XIII.—Informes: en esta Administración.

SE ALQUILA

Un primer piso izquierda de la calle de Morey número 8. Informarán en la librería de Guasp.

Granja LA GENEROSA

MIGUEL DURÁN

Leche pura garantizada de Vaca y Cabra

Servicio especial a domicilio

Para encargos: Calle de CERBOLS.

MATA CALLOS Bosch. Es el único

que estirpa de raíz los ojos de gallo y durezas.

LA AUXILIAR AGENCIA FUNERARIA Y DEPOSITO DE ATAUTES

NARCISO PUIG

Cordelería 28—Teléfono núm. 140

PALMA DE MALLORCA

ABIERTA TODA LA NOCHE

Esta casa se encargo de todo lo concerniente en el caso de defunción. Unica casa que cuenta con existencia de ataúdes al estilo catalán nuevos en esta isla.

Los hay tambien al estilo del país, pudiendo por lo tanto prestar sus servicios a todas las clases sociales.

Ataúdes de 5 á 300 pesetas.

Personal práctico y de confianza para despacho de documentación y demás trabajos que en tales casos se requieren. Adorno de habitaciones y Coronas mortuorias.

CORDELERIA, 28

SOMBRERERÍA

RIERA Y PIZÁ

Plaza de Cort núm. 11

Extenso surtido de sombreros de paja y fieltro para la presente temporada.

ALTA NOVEDAD