

---

---

**EL DEFENSOR**

DEL

**MAGISTERIO**

PERIÓDICO DE 1.<sup>a</sup> ENSEÑANZA

---

**DIRECTOR-PROPIETARIO**

**D. JOSE GUMBÁU Y SERRA**

---

**PRECIO DE SUSCRIPCIÓN**

**TRES PESETAS SEMESTRE**

**PAGO ADELANTADO!**

---

Redacción y Administración: Plaza de San José, 1 bajos

**GERONA**



---

---

# Páginas Selectas

*Libro de lectura de más de 300 páginas para los niños  
más instruidos de las escuelas*

POR

***D. Manuel Ibarz Borrás***

Se vende en las principales librerías de la provincia á 18 pesetas  
docena.

## Manuscrito del Parvulito

por D. Roque Grau y Riera

*Maestro superior con ejercicio en Barcelona*

**Libro nuevo**, aprobado por la Autoridad Eclesiástica,  
declarado de texto por R. O. de 29 Agosto de 1903  
y encomiado por S. M. la Reina

Contiene preciosas cubiertas de lujo, cartitas infantiles muy amenas, como todo lo demás, con letra tan clara y variada que hace facilísima y agradable la lectura.

Véndese en las librerías de primera enseñanza al precio  
de 8 pesetas la docena y en casa del autor,

COLON, 32, 1.º—SANS, BARCELONA



# EL DEFENSOR DEL MAGISTERIO

---

---

## DE ASISTENCIA ESCOLAR

---

*Para el Sr. Gobernador.*

Todas las noches del año es lo mismo. En su celda triste y sombría se halla, grave y meditabundo, el pobre Maestro rural. Rodeado de periódicos, revistas y libros, parece el ángel guardián del pueblo que no despierta nunca, metido al vaivén de la ignorancia y de la miseria. Parece, en el radio de un diminuto mundo entero, el representante casi allí único de todas las ansias que se sienten por el humano bien. Cual si asumiera la responsabilidad de todo el vecindario dormido, hace examen de conciencia sobre las impresiones del día. Y ve de que modo, en lo político, la masa torpe, gritona y libertina va pronunciando la bancarrota de la democracia. Y ve de que manera, en lo religioso, sigue una superstición á otra superstición. Y ve que puede más el curandero que el médico. Y el brujo más que el cura. Y ve habitaciones sin aire, cuerpos divorciados con el agua, calles sucias, eternas noches sin luz. Ni farol



para los ojos, ni luz para los espíritus. Espíritus bajos, cuyo fin inconsciente se decía que no es otro que demostrar que el peor enemigo del hombre es el hombre...!

Continúa en vigilia el Maestro rural. El, ser desconocido para cuantos no suspiran por horizontes de vida superior, está en lugares cien. Encontraréislo en la villa de Alcoholismo, en la de Caciquismo, en la de Holganza;... y en todas ellas, desde su celda triste y sombría, reflexiona sobre los vicios sociales existentes y sobre las virtudes á crear medita. ¡Medita! Su mirar vago es el signo del vagar de su imaginación. Primero se horroriza ante el cuadro de lo presente; después se conforta mirando hacia el porvenir. Mañana—se dice el Maestro rural. Y en el mañana aquel laten los fogosos entusiasmos de un corazón que fía y espera. Yo—murmura el Maestro, condormido en el Ideal—yo lo puedo todo: á mi custodia está la infancia; yo tomaré á los niños, los haré fuertes, instruidos, buenos; les iniciaré en la vida de la ciencia, de la verdadera religión y del amor: formaré generaciones que con ventaja sustituyan á las actuales; la faz del pueblo cambiará poco á poco; hará devenir el reinado de la Higiene, de la Cultura, del Trabajo, de la Administración...!

Bruscamente despierta el Maestro, con los golpes de la realidad. Ya no duerme ni sueña tampoco. Aguarda. Aguarda;... mil veces en vano. Lo veréis en la escuela, de nuevo grave y meditabundo. Los niños no acuden á la cita. Irán á la vendimia, á las cosechas; andarán por las calles, ó en busca de nidos; la familia los retendrá en casa por fútil pretexto; guardarán al hermanito. Todo, todo menos ir á la escuela. ¿Qué faltan locales? Sí; pero hay muchos vacíos aún. ¿Que el Magisterio, porque sabe poco, no puede enseñar mucho? Sí; pero los alumnos aun ese poco desperdician. ¿Que nuestra clase tiene individuos indiferentes? Sí; pero es que la frialdad de las familias se sobra para apagar los mejores entusiasmos.

Desengañense las personas que han puesto sus ojos en lo obra de la educación. *Al frente de cada escuela habrá un buen Maestro, conformes; pero no es bastante. Nosotros amenudo somos impotentes, luchando con grandes obstá-*



culos, el peor de todos ellos la INASISTENCIA *escolar*. Interin la niñez falte en la escuela la mayor parte del año, es locura pensar en enseñanza y es injusticia hacer responsable al Maestro. Reconózcanlo las autoridades. Véalo el nuevo Sr. Gobernador de la provincia. Véalo el Sr. García Alix si hay razón para decir lo que he dicho, y si posee resortes de gobierno para remediar tantos males. ¡García Alix! Apellido ilustre, que habre el pecho á la esperanza, porque recuerdan al Ministro que creó la institución más hermosa de nuestros tiempos: las clases nocturnas de adultos.

*L. Jou Olió.*

Llansá, 13 de Marzo de 1904.

---

## PEDAGOGIA Y PAN

---

No quiero filosofar, pero me resisto á dejar en el tintero una frase: «la impresión del recuerdo histórico es la llamada al examen de la vida presente.» Y en efecto, pisando las piedras seculares de la ciudad de piedra, evocándome cada bloque un recuerdo, palpitando el corazón á la vista de todas las insignificancias mudas de una ciudad reclinada en almohadas de piedra, oyendo en mi abstracción el estampido de aquellos cañonazos que todavía repercuten en los ámbitos de la Historia, volaba en alas de mi fantasía desde nuestro horizonte de rosicleres al horizonte limitado por las nubes del humo de pólvora. Y saludando á Gerona, la hermana inseparable de Zaragoza, fundiendo recuerdos y esperanzas en una aspiración que acaso no tiene formas concretas, oía los gritos heroicos de los luchadores de la integridad patria con los más heroicos de la juventud luchadora por el engrandecimiento patrio; y pensaba, pensaba que Gerona tendrá siempre historia de luchadora, pues si por su topografía es vanguardia de Cataluña, por su idealismo es vanguardia de la intelectualidad.

Los soldados disciplinados bajo la bandera del odio al invasor yacen bajo moles de piedra; acaso fiota su espíritu; pere aquel sentimiento de odio que escribió las tremendas páginas de la destrucción de un pueblo, se ha trocado en sentimiento de amor y el nuevo ejército, joven, viril, entusiasta, intelectual, acógese á la disciplina del progreso y lucha soñando en que la torre de la Gironella y el Puig d'en Roca y las milidas y pulverizadas piedras del Montjuich sean los Baluartes del Covadonga que presentimos para nuestra regeneración,



pero de un Covadonga cuyas piedras sean ciencia y cuya argamasa sea Pedagogía.

Y me acordaba de Santaló, de Delclós, de Carandell, de Jou Olió, de Bosch Cusi, de Dalmáu, de Gumbáu, de las conversas, de los cursillos de verano y de trabajos manuales, de los escarceos discretos de *Sueltos libres*, del sacrificio de un magisterio en que andan revueltas vejez y juventud, empujándose, imponiéndose, la una con sus entusiasmos, la otra con sus experiencias.

Y cuando después de meditar sentado en lo más alto de una colina que domina la mole de piedra con su cinturón de cuatro ríos traté de bajar á la ciudad, una línea de fuego se presentó en el horizonte, allá en poniente, con tan vivos reflejos, matices y resplandores, que lo que realmente no era más que un ocaso bello, parecióme aurora preñada de promesas venturosas, el nuncio de un nuevo sol de amor, de paz y de justicia, la esperanza traduciéndose en realidad, el desvanecimiento de todas las tradiciones fatales, la sonrisa de un porvenir ya tangible.

La población muda, tranquila, sumergiéndose en la penumbra del más bello de los crepúsculos, me trajo un recuerdo fugaz que me hizo sonreír. ¿Por qué me acordé de las conferencias públicas de Atenas en donde los Eutodioxios y Guidos iluminaban al pueblo con la luz de su ciencia y con el encanto de su palabra y con el fuego de su convicción?

¿Qué hubiera soñado yo, despierto, herida la imaginación por una suma de vibrantes recuerdos si mi amigo Delclós no me hubiese golpeado discretamente en el hombro?... No lo sé. Soñar es muy dulce, es adelantarse á nueva vida en alas de la ilusión y del deseo. Despertar es ingrato cuando no amargo, porque se palpa la realidad triste, con sus mentiras y engaños, con sus errores y lágrimas.

—¿En qué piensa V.?—me preguntó Juan Delclós.

—En todo un proceso. En que me da en el corazón un presentimiento de que Gerona será la cuna de nuestro renacimiento, en que tal vez inspirados por estos muros derriúdos y por estas piedras que se tiñeron con la sangre de sus abuelos, han planteado Vds. el más serio y el más acertado de los grandes problemas del presente y del porvenir.

—¿Cuál?

—¡Oh! Ese de «Pan y Pedagogía». Es la fórmula de una gran solución. Bajamos y al pasar por Santo Domingo descubrí mi cabeza. ¡Gerona, te saludo, te admiraba y te veneraré! Y después, al pasar frente á la modesta fachada de lo que fué brillante Escuela Normal de Maestros, otra emoción distinta trajo á mis labios estas palabras:

—Maestros gerundenses, recibid en homenaje de admiración y de cariño



mis aplausos, mi saludo y mis votos porque despertéis al pueblo con vuestro hermoso grito de combate:

«¡Pan y Pedagogía!»

*José Osès Larumbe*

Gerona, 1.º de Abril de 1904.

## **TRABAJOS MANUALES**

Han tenido ocasión de leer un folleto en el cual se contienen varios trabajos de maestros de 1.ª enseñanza que en el pasado verano aprovechando las vacaciones que la ley concede á estos funcionarios, asistieron al cursillo de Trabajos manuales que el incansable y laborioso D. Esteban Carles organizó en la escuela de su cargo de Cassá de la Selva, con el fin laudable de ser útil á sus compañeros de profesión, y más que todo, con la mira de que puedan estos trabajos implantarse en el mayor número posible de escuelas.

Puede mi amigo Carles quedar satisfecho de su gestión en pro de la enseñanza, toda vez que, sin duda, habrá sido el primer maestro en España que haya conseguido reunir en cursillo á un regular número de comprofesores para ponerles de manifiesto su vasta, ingeniosa y magnífica colección de trabajos manuales y adiestrarles en tan educativas labores, que aunque tienen el carácter de obligatorias en los establecimientos docentes del Estado, por decreto de 26 de octubre de 1902, no se han introducido todavía no ya en las escuelas primarias sino que ni tan siquiera en las Normales.

En este ramo, como en muchos otros, somos, desgraciadamente, tributarios del extranjero, y el Sr. Carles para nacionalizar, digámoslo así, estos conocimientos, después de vencer iusuperables obstáculos, a causa de la penuria en que vive el magisterio en España, á la par que consiguió éxito completo, habrá logrado que de hoy más no sea tenida esta enseñanza como exótica en nuestra patria.

El Gobernador civil de Gerona sabedor de que en Cassá se habían reunido algunos maestros en cursillo con motivo de las vacaciones, ordenó al señor Inspector de 1.ª enseñanza D. Manuel Ibarz girara una visita para enterarse de la marcha de los trabajos y sintetizara las impresiones que recibiese, cuyo dignísimo funcionario, que siempre vela por los prestigios del profesorado, quedó altamente complacido, así del Sr. Carles como de los laboriosos maestros que con tanto alán trabajaban en sus labores, deseosos de dar á conocer desde luego esta enseñanza en sus respectivas escuelas. Con motivo de dicha visita acordó la Junta provincial pasar un oficio laudatorio á cada uno de los cursillistas.



tas en premio de su celo, acuerdo no cumplido con extrañeza de los interesados.

Acordó felicitar al Sr. Carles y á los cursillistas animándoles para proseguir en años sucesivos tan instructiva tarea, y que para premiar el celo y perseverancia de todos ellos, la Corporación autorizaba al Alcalde para adquirir con fondos del municipio aquellos enseres é instrumentos indispensables al objeto de que la Escuela práctica del Sr. Carles, extienda y acredite dicha enseñanza. Buena obra realizaría el Ayuntamiento si sentara las bases para fundar una especie de Escuela Normal de verano, que por los servicios que podría prestar y por el timbre de gloria que conquistaría la industriosa villa de Cassá de la Selva, vería con creces recompensados los sacrificios que para su realización se impusiera. Este plan, esta idea está solamente esbozada; quienes la lleven á la práctica generalizándola á todas las provincias, habrán dado un gran paso para la cultura del país.

Para dar una prueba de la importancia de los trabajos manuales, que pueden ser el punto de partido de los futuros talleres escolares, bastará fijarse en la distribución metódica y racional de la labor que constituye el programa de esta enseñanza en la mencionada escuela.

Las tres secciones elementales están divididas en seis grupos en los cuales va gradualmente el alumno practicándose para llegar en el sexto grupo en que aprende á hacer conalillos y cartón escaleritas, sillas, sofás, balaneines, cestas, mesas de centro y cuerpos sólidos por desarrollo. Sigue la división superior, con sus objetos diverso.—Enverjados, puentes, casitas con pararrayos, faros, molinos de viento con su mecánica y soldaduras al estaño. Objetos al torno—Mazas, mano de mortero, cuchillos, cajitas de cartón y de madera. Y finalmente, en principio, Malla, Nudo y malla. En hilo, *rafiá*, esparto y junco. Marquetería, Modelado.

En los artículos y reseñas que van insertas en el folleto que ha motivado este escrito, debidas á la pluma de cada uno de los maestros y maestras que al cursillo asistieron, campea un estilo correcto, cuya lectura amena é interesante rebosa el entusiasmo que á estos modestos engranajes de la civilización alienta, algunos de cuyos trabajos están saturados de aquel espíritu progresivo que ha de informar la marcha del maestro del porvenir. Sigán por el camino emprendido, que nuestra infortunada nación, minada por las arcaicas ideas que ha infiltrado el clericalismo enervante, necesita de un ejército de maestros que, dejando de lado prejuicios y convicciones de un pasado que muere, impriman á la enseñanza el verdadero sello de la civilización y el progreso modernos.

Sirvan estas líneas de felicitación al Sr. Carles que llevó á la práctica el cursillo, de incentivo á las autoridades que le prestaron un apoyo é interesándose por la difusión de la enseñanza, así como de acicate á los ilustrados maes-



tros y maestras que á él tomaron parte dando con ello una prueba palmaria de que el magisterio español acóje con ardimientos cuanto tiende al perfeccionamiento de la tierna infancia que los padres les encomiendan, más tengan por seguro aquellos que no verán realizadas por entero sus esperanzas ni premiados sus desvelos, ni coronados sus éxitos hasta que España no se rija por sistemas de gobierno ampliamente democráticos, sin mistificaciones de ninguna clase.

R. Figueras.

Santa Coloma de Farnés, Marzo de 1903.

## SECCION DE SUELTOS LIBRES

Los maestros no ganamos lo suficiente para atender á nuestras más perentorias necesidades. Esto, que ya lo sabemos todos, conviene, sin embargo, repetirlo una y mil veces hasta tanto consigamos que se nos remunere nuestro meritísimo trabajo de un modo decente.

Según dice Pedro Gori, genial escritor italiano, Napoleón, dijo que el argumento más eficaz para abanzar una cosa es la repetición.

Repitamos, pues, que ganamos poco, á ver si al fin salimos con la nuestra.

\* \* \*

Los periódicos de Madrid «La Escuela Moderna» y El Magisterio Español» escribiendo ambos con el lenguaje de la pasión se están á ca la momento propinando fuertes varapalos. Ahora á «La Escuela Moderna» le ha dado por querer *sanear* lo de las oposiciones y al «Magisterio Español» no le parece bien el tal propósito y con tal motivo arremete furioso contra ella.

Verdad que hay que *moralizar* eso de las oposiciones, pues en este respecto hemos llegado las más de las veces al colmo del escándalo; pero también es cierto que la prensa profesional madrileña con sus rivalidades debidas *quien sabe á qué* desune más bien que une al Magisterio.

\* \* \*

Gantad victoria, maestros que teneis acumuladas al sueldo las retribuciones. Espabilaos que ahora es la hora de atrapar *canongías*. Al maestro de Bejar, don Mateo del Brió y Juan, se le ha propuesto para Barcelona con 2000 pesetas porque la Real orden de 20 de Octubre de 1896 (que sin duda debió ser concedida—como tantas otras—para uso particular) así lo sanciona. Que esto es una *barbaridad*, ¿quién lo duda?, más de un tiempo á esta parte se cometen tantas y tantas que uno no se extraña ya de nada. Con que ¡á aprovecharse, señores!

Palmeta.



Me parece muy del caso consignar en la *Sección de Suelos libres* de esta simpática revista el ejemplo de compañerismo y modelo de buen proceder que está dando un maestro de cierto pueblo que por ahora me abstengo de nombrar.

Mientras el pueblo ha estado sin maestra, la esposa del profesor se ha venido dedicando á la enseñanza, lo cual, aunque carezca de título y de condiciones, nada tiene de particular. A falta de pan, buenas son tortas.

Pero con la llegada de la maestra titular... el aprovechado matrimonio ha visto peligrar sus ingresos, y convencido el maestro de que debía apoyo á su esposa ha creído natural advertir á sus discípulos que aquellos cuyas hermanas concurriesen á la escuela pública no serían bien mirados en la suya, por donde, los padres que quieran utilizar para sus hijos las lecciones del maestro se ven privados de enviar á sus hijas á la escuela pública.

Bien es verdad que la maestra pública no perderá con ello gran cosa, por que imitando el ejemplo del maestro se dispone á dar lecciones también á los niños, para así aliviar las tareas de aquel venturoso matrimonio, y completar la muestra de compañerismo que al llegar al pueblo se le ha presentado.

Sin añadir ni quitar, tal y como me lo contaron se lo cuento á los lectores de EL DEFENSOR, El que sea Fraile...

#### *Claridad.*

Nuestro Excmo. Rector de la Universidad de Barcelona nos dice, por medio del periódico «Ecos Juveniles», debido sin duda á su larga experiencia en asuntos profesionales, unida con las luces de su privilegiada inteligencia, entre otras cosas, lo siguiente: «Por estimarla empresa fácil, hay muchas que se dedican á la compleja y difícil tarea de la educación. Mas en este punto, si son numerosos los que se prestan, cuando no se venden, á tan trascendental labor, son pocos, muy pocos los capaces de cumplir bien su misión.

Un cualquiera que debiera ser educando, se confiere la investidura de educador. De estos los hay á montones. Sería curioso formar un álbum en que se consignara las frecuentes maneras de faltar esos maestros (?) á las más rudimentarias reglas gramaticales, y tras esta falta otras muchas de mayor trascendencia. Escribir, por ejemplo, algunos que poseen un título académico, *Unibersidad*, no es caso insólito y á este tenor otros.

Dejando de lado estas *pequeñeces* no son legión los que realizan el bello ideal de la pedagogía. Si lo conocen, lo olvidaron, y si no lo olvidaron, se extravían en el camino.

Fomentar la memoria con detrimento evidente de las otras funciones inte-



lectuales, no desarrollar los sentimientos más nobles y levantados, no enderezar la voluntad á la par que se le robustece, no constituir un carácter en preparar á las luchas de la vida dando medios oportunos de defensa... es lo que hacen muchos. Educar como es debido es lo que realizan pocos.

Así resultan los alumnos más distinguidos eruditos á la violeta, tan poco abundosos en ideas ajenas que raspando ligeramente la superficie, se nota lo insubstancial y liviano del *baño*, tan pobres de espíritu que carecen de energías y espontaneidad; en una palabra, si entraron incompletos en la escuela, salen de ella estropeados y deficientes...»

Por la autoridad que revisten las anteriores frases hemos de convenir que, si mezquinos son nuestros sueldos lo es mucho más nuestro saber, y por lo tanto, se deduce la absoluta necesidad que tenemos del estudio si queremos hacernos dignos de mayor remuneración. y digo con San Agustín: «El Papa (Dr. Rodríguez Méndez) ha hablado; el asunto está concluido.

*Felipa Domingo.*

... Muy atareadita la encuentro.

—Sí, por cierto. Estoy dibujando con papel de calcar, como V. ve, esta funda de almohada.

--¡Hermoso Richelieu! ¡Qué juego de cama saldrá más precioso!

—¿Verdad? Aquí tengo la sábana que mandaré á Z. (Un dibujante.)

—¿Cómo así tan perezosita? ¿Por qué no la dibuja V. misma?

—Porque no tengo muestra, pues esta de la funda es pequeña.

—¿Pues hay más que aumentarla?

—¿Y cuando no se sabe hacerlo?

—Se va á la Normal de verano á aprenderlo.

—¿De veras? ¿Se enseñará de aumentar y reducir dibujos?

—Ya lo creo. Yo mismo me ofrezco hacerlo... á falta de otro.

—¿Le parece á V. si yo podría salir medianamente hábil?

—¿Y por qué no? Con menos de diez sesiones tendrá V. bastante.

—¿Habla V. en serio?

—Pero... ¿acostumbro yo jamás hablar de otro modo?

—Le aseguro que no haré falta al cursillo.

—Allí la aguardo.

*Coeducación.*

Salgo de mi quietismo para tributar un sentido aplauso al Sr. Bosch y Cusi por su oportuno suelto en la Sección de los libros de EL DEFENSOR correspondiente al día 25.

Todos debemos esforzarnos en aunar voluntades entre los individuos de



nuestra clase y no, por un mal entendido amor propio, ahondar diferencias que siempre han de redundar en perjuicio de nuestro prestigio é intereses comunes.

Están en lo justo los que claman por lo mejora de sueldos; porque está en la conciencia de todos que la asignación señalada al magisterio no está en la proporción al aumento que han sufrido los artículos necesarios á la vida desde que se señalaron. No hay operario que no tenga considerablemente aumentado su salario. El farmacéutico, el médico, etc., tienen honorarios más crecidos. Hasta los curas han aumentado el valor de las misas.

El Sr. Carandell con su fina penetración nos señaló una plaga que va paulatinamente invadiendo nuestras poblaciones, y ningún acuerdo, ninguna medida se ha tomado para ver si era factible combatirla. Se presenta con la capa de grande amiga de la cultura de los pueblos, cuya función espiritual cree suplir con ventaja al saber; pero obsérvase la labor que sale de sus aulas: Muchos hipócritas ó fanáticos, y no pocos descreídos.

J. F.

*Educación negativa* es uno de los puntos que han tocado en suerte y han desarrollado los opositores á Escuelas de más de 825 pesetas, cuyos ejercicios se están celebrando en la capital del distrito universitario.

¿Es posible racionalmente enlazar la idea de *educación* con la de *negación*? ¿Existe la educación negativa? ¿Podría emplearse otra palabra ó palabras para expresar la misma idea?

Mírese la educación desde el punto de vista que se quiera; admitamos la definición que nos parezca mejor; analicemos y desmenuemos el concepto de ella cuanto nos sea posible y del enlace de las dos palabras arriba dichas deduciremos... un absurdo.

No estaría por demás que los primates de la Pedagogía de esta provincia, los jóvenes y entusiastas maestros Jou, Navés y algún otro, aclararan debidamente este punto. Harían una obra de caridad y otra de misericordia.

Amilcar Barca.

Muy bien, Sr. Bosch; unión y buena voluntad.

No se puede sumar con los *unos* y comulgar con los *mudos*. Entiendo que al crear el amigo Jou la sección de Suelos libres no pensaba tomara estos derrotos; que, al paso que dan, serán pronto semilla indigesta.

A corregir... que diría el compañero Santaló.

Juli ol.



No me cansaré de repetirlo.

Compañeras mías: ayuden y secuncien los buenos propósitos que á los maestros de ésa animan.

Tercien en sus debates; influyan en sus ánimos; sean el lazo de unión, pues, si Vds. quieren, no arderá entre ellos la tea de la discordia. Buena ocasión la tienen, si quieren aprovecharla, y, si Vds. se duermen, quizá se ofrezca un espectáculo poco decoroso para todos.

¿Qué hay? ¿Que unos, como prácticos, quieren á todas veras inspirarse en la realidad, en aquello que ha de llevar pan á su boca?

Pues secundarles y que, á su vez, ellos ayuden á los que, más ideales, precisan que *no sólo de pan vive el hombre*.

Y que bien entendida unos y otros tienen razón; pero en mancomunidad, no desligados y obrando los unos y los otros separadamente.

Hagan Vds., amigas mías, el favor de hacérselo comprender, para honra de la clase á que todos pertenecemos.

*Victorina Pi.*

Cabra (Tarragona) 23, 3, 904.

---

## CRONICA GENERAL

---

Desde mañana quedará abierto el pago de los haberes de marzo, pues anteayer se recibieron los libramientos en la Delegación de Hacienda.

Del primer trimestre de material nada se sabe todavía, lo que nos hace suponer que no se pagará hasta julio al igual que el año pasado.



El Consejo de Instrucción pública ha informado favorablemente el expediente de reforma escolar, instruído por el Ayuntamiento de Figueras.



El Consejo de Instrucción pública ha acordado sea aprobada de texto para las Escuelas primarias, la obra titulada «Páginas selectas», de la que es autor el Inspector de primera enseñanza de esta provincia, nuestro estimado amigo D. Manuel Ibarz.



Acaba de publicarse la tercera edición de «Ejercicios manuscritos de Escritura al dictado», excelente libro de D. Juan Bosch y Cusi, ilustrado Maestro de Tortellá.



Aunque esta obrita, única en su clase para facilitar el conocimiento de la ortografía práctica mediante escogidos y bien graduados ejercicios de escritura al dictado, es ya muy conocida del Magisterio, nos permitimos recomendarla á los que todavía no la han hojeado por entender que, lo mismo como libro de lectura que como de consulta para la enseñanza de la ortografía, no debe faltar en ninguna escuela.



**PERMUTA.**—Un auxiliar de Barcelona, con 1375 ptas. de sueldo permutará con maestro de 1.100 en la provincia de Gerona. Informará el Sr. Gumbán Serra.



De orden del Subsecretario de Instrucción pública y Bellas Artes quedan suspendidas todas las oposiciones anunciadas en Febrero de 1902, cuyos ejercicios no han dado principio, aun cuando se hayan redactado cuestionarios, y en su virtud quedan también suspendidas las licencias concedidas al efecto, siendo preciso que todos los maestros que han comenzado á hacer uso de dichas licencias se pongan al frente de su destino en cuanto terminen las vacaciones de Pascua y participen á la Junta provincial el haberlo verificado.



El sábado de gloria estuvo el Sr. Rodríguez Méndez en Figueras para inaugurar los trabajos de divulgación científica ó *Extensión Universitaria*.

El acto se verificó en el teatro de dicha ciudad. Hubo un lleno completo, asistiendo varios maestros.

Todos los oradores encomiaron la importancia de la instrucción.

La peroración del Sr. Rodríguez Méndez fué muy elocuente, glosando la necesidad del trabajo y el valor de la ciencia, la verdad y la justicia, el evangelio moderno, según su expresión, que ha de acabar con la hipocresía y la ignorancia, rémora del progreso.

Todos los oradores, y en especial el ilustre doctor, fueron muy aplaudidos.

Aplausos sinceros y merecidos.



Ante la Comisión del Senado que entiende en el proyecto de ley de reclutamiento ha informado con su habitual competencia el distinguido Senador y Director de la Normal Central, D. Agustín Sardá. En dicho informe solicita



se adicionen á sus bases otra, preceptuando que en todos los regimientos se instituyan Escuelas de instrucción primaria en las cuales se enseñe, por lo menos, aquellos conocimientos más indispensables para el hombre. De esta suerte, agrega el Sr. Sardá, además de un bien general, se hará otro á los pobres sobre los que se echa una carga tan pesada como la del servicio militar.

Mucho nos facilitaríamos que hallara buena acogida en la alta Cámara esta feliz iniciativa de quien tanto se desvela por el porvenir del Magisterio.

---

## SECCION BIBLIOGRAFICA

---

El progreso pedagógico es inegable.

Pruébanlo bien elocuentemente los nuevos, racionales y variados procedimientos que se emplean en la enseñanza; las prácticas educativas que ya se ensayan hasta en la escuela de la más humilde aldea; el material científico que á venido á reemplazar al casi inútil y antihigiénico que se se veía en las salas de clase, y, sobre todo, el esmero y pulcritud con que se presentan los libro escritos para niños.

En esto último se ha operado una verdadera revolución. Ahora se procura sacar gran partido de las ilustraciones para materializar, digámoslo así, las ideas más abstractas y hacer más fáciles las concretas; de la variedad de tipos de letra, para que se destaque mejor lo más interesante; del orden en la exposición y sencillez en el lenguaje empleado para que resulte eficaz el estudio del alumno y, finalmente, hasta la clase de papel y buen gusto en la encuadernación se tienen en cuenta para aumentar los atractivos del libro.

Nos sugiera estas consideraciones el examen de una excelente obrita de *Historia Sagrada*, cuyo autor es D. Guillermo Fatás, ilustrado y muy competente Maestro de las escuelas municipales de Zaragoza.

Leyéndola, se observa: que está escrita en un lenguaje comprensible para el niño; que de los hechos más importantes se deducen consecuencias morales de un gran valor educativo; que se emplean tres tipos de letra para otros tantos ciclos; y que la ilustración se ha hecho con esmero y adecuadamente.

Por todo esto recomendamos muy de veras la *Historia Sagrada* del señor Fatás, á quién felicitamos por el acierto que ha tenido en la publicación de dicha obrita.

J.



# DALMÁU CARLES Y CIA.-EDITORES

**GERONA**

## ANTROPOLOGÍA, HIGIENE Y PEDAGOGÍA

por D. Pedro Díaz Muñoz

*Director de la Escuela Normal de Maestros de Salamanca*

Obra de alto sentido didáctico y pedagógico; 2.<sup>a</sup> edición notablemente ampliada e ilustrada.—9 pesetas ejemplar.

## COLECCION DE MAPAS GEOGRAFICOS

POR LOS EMINENTES GEÓGRAFOS

VIDAL LE BLACHE Y TORRES CAMPOS

Publicados por la casa Armand Colin y Comp., de París.—La mencionada colección es una verdadera maravilla pedagógica; sólo viéndolos puede el maestro hacerse cargo de sus condiciones.—Edición española.—Cada 2 mapas, sobre gran cartón, 12 pesetas.

## EL DIBUJO AL ALCANCE DE TODOS

POR D. JUAN FERRER MIRO

Se han publicado 12 cuadernos (la obra completa constará de 17) de este método, que está llamado á tener una aceptación general.—En nuestro concepto, es lo más artístico, metódico, fácil y moderno que se ha publicado en España.—**Precio, 2 pesetas la docena de cuadernos.**

*Depósito exclusivo.—Pidanse cuadernos gratis.*

Libros de texto y premio de todas las casas editoriales de España

Diplomas y medallas publicados por Perlado, Páez y Comp., Calleja, Bastinos, Palazie, Caml, Romá, etc.

Obras de consulta y estudio para ejercicios de oposición

**DICCIONARIOS** Academia Española, Roque Barcia, Campano, Toro y Gómez, español-francés, español-inglés, español-italiano, español-alemán., etc.

Cartapacios para la escritura española é inglesa, gótica y redonda

**TINTA PARA ESCUELAS:** Tinta Marz, 0'50 ptas., el paquete de polvos para 2'50 litros.—Tinta Blasco, 0'40 ptas. el paquete para 2 litros.—Tintas para escritorio.—Tintas de color y comunicativas de varias clases y colores.

Mapas del teatro de la guerra ruso-japonesa, edición de París, en colores á 1 peseta el ejemplar.