

Á LOS CONTRIBUYENTES

EN LO QUE PUEDE QUEDAR UNA MANIFESTACION

Una carta—Una nota oficiosa—Unos comentarios

Las desvergüenzas y proccidades insertadas en *El Avisador Numantino* con motivo de nuestro último artículo francamente aplaudido por todas las personas sensatas, cultas y amantes de nuestro pueblo, han dado lugar á que nuestro director observase determinada actitud ante el autor de la campaña de *El Avisador*, de cuya actitud se derivaron los hechos que ligeramente se bosquejan en la siguiente carta:

Sr. D. Benito Artigas Arpón,
Director de LA VERDAD

Cumpliendo con la representación que usted D. Benito Artigas, nos encargó para entendernos con el Sr. las Heras, como amigos para plantear el trámite final que había de poner término al incidente que en la noche del 5 del corriente tuvo con el referido Sr. las Heras, hemos de participarle: Que el Sr. las Heras dice está dispuesto á responder siempre por una agresión personal, desligada por completo de los trámites que en estos lances se siguen siempre entre caballeros, por lo cual se niega á entenderse con los firmantes como representantes del Sr. Artigas, añadiendo que la misma expresión de ánimo que tiene acerca de este particular la repetiría con unos nuevos padrinos.

Al hacerle reflexiones oportunas, se mantuvo firme en lo dicho.

Considerando nosotros que si usted nos encargó de tan delicada misión, fué porque el Sr. las Heras le retó diciéndole «salga usted á la calle», á lo que usted se dispuso prontamente, y ante la publicidad dada al hecho nos destinó para que le representásemos, y como tampoco el ya dicho señor las Heras, adujo ningún juicio de peso ni razón alguna incontestable para negarse á resolver este lance como caballero, toda vez que el Sr. Artigas no tiene ningún borrón en su fama como caballero que le desdore;

Nosotros, los firmantes, al ver el cerrado criterio que en el asunto actual hace alarde el Sr. las Heras, creemos que, como nos dijo que respondía «á un desprecio con otro», debía responder lo mismo cuando recibe dos amigos del Sr. Artigas. Lo contrario, opinamos poco delicado y nada honorable.

Y considerando terminada nuestra misión, le transmitimos la presente, fechada en la madrugada del 6 de marzo de 1911.

DOMINGO LEDESMA.

ALFONSO GALLO FERNÁNDEZ.

Se nos ha facilitado la siguiente nota oficiosa:

La actitud de los diputados provinciales

Los señores diputados provinciales se hacen cargo del disgusto que origina á los pueblos la última reforma tributaria y el aumento de recargos que lleva consigo para la mayoría de aquellos, por lo que creen que la Diputación debe hacer suyo tal disgusto y exteriorizarlo para que llegue á conocimiento de los poderes públicos por el medio más procedente; pero teniendo en cuenta que por el momento nada práctico se conseguiría por ser una ley votada en Cortes y sancionada por la Corona y como tal obligatoria para todos los españoles, que la Diputación no puede ni debe aconsejar actitudes airadas, lo que á más de ser inútil sería perjudicar á sus representados y engañar-

les, y por último, que así como conocen el sentir de sus representados en este punto, conocen también pormenores de la tramitación de resoluciones de problemas importantísimos para la provincia y que podrían abortar expansiones de justo dolor no dominadas discretamente, teniendo todo ésto en cuenta los señores diputados provinciales, entienden que, desde luego, la Diputación provincial recogerá las quejas de los pueblos, pero se reserva elegir, dentro del año actual, el momento que considere más eficaz para realizar en la forma y manera más conveniente, la gestión deseada por sus representados cuyos detalles se determinarían, y que pudieran ser bien por medio de instancias suscritas por el vecindario de cada pueblo y elevadas al Gobierno de S. M. por medio de manifestación pacífica, ejercitando el derecho de petición, bien portecándolas á Madrid los veinte diputados provinciales para hacer gestión colectiva como tal corporación en pleno, en unión de los representantes en Cortes, ó bien de la manera más conveniente para alcanzar el mejor éxito.

Pocos comentarios tenemos que hacer á la Nota oficiosa de los diputados provinciales.

Quien haya leído nuestro último artículo acerca de la proyectada manifestación de contribuyentes, verá, una vez conocida la preinserta nota, que los diputados provinciales coinciden en su actitud con nuestros juicios.

Es innegable que al contribuyente se le irrojan perjuicios con la obra económica del actual Gobierno; pero no es menos cierto que, pendientes de aprobación definitiva dos proyectos de reformas de capitalísima importancia para nuestra provincia, no es el actual el momento más oportuno para formular protestas que podrían hacer fracasar esperanzas fundamentadamente concebidas por todos.

Teniendo esto en cuenta, nada hemos de argüir en defensa del patriotismo que inspiró nuestro artículo último en el que nos inclinábamos en favor de una prórroga discreta y política, por lo que afecta á la exteriorización del disgusto general de los contribuyentes. Mucho menos necesita nuestra actitud de palabras gruesas, de insultos soeces, de proccidades de barbarismo de plazuela, para justificarse. Se impone por la discreción, la cordura y el amor á nuestra provincia, que la inspiran.

Pueden ó no ser tenidas en cuenta nuestras manifestaciones. Los contribuyentes sabrán si deben posponer el resquemor consiguiente á una pequeña exacción injusta, á problemas de vital importancia como las comunicaciones ferroviarias que se nos han de conceder próximamente. Por nuestra parte, creemos haber cumplido honradamente el deber que nos impusimos, y á esta satisfacción unimos la de contar con la paridad de juicio de la Diputación provincial, en cuyo organismo, como se vió muy recientemente, contamos con dos terceras partes de adversarios.

Quédanos solo que hacer, ratificarnos

una vez más en nuestro ofrecimiento de apoyar á los pueblos—no á los barateros—en sus pretensiones, siempre que sean legítimas, como ocurre con la protesta por el aumento del tipo de tributación si se orienta lógicamente y racionalmente.

A donde no vamos es á hacer pasillos cómicos ó comedias de gran espectáculo, en las que los pueblos actúen de comparsas.



CERCADO AJENO

En verdad os digo. Cuando algún periódico reproduce trabajos míos, experimento sensaciones encontradas. Me admira que los extraños, para quienes no escribo ésta sección, encuentren algo aprovechable; se ensancha mi pecho al aleteo de la vanidad, y me asombra la tranquilidad con que otros se aprovechan del hijo que yo parí, sin comadronas, ni asistencias facultativas ni cosa que lo parezca.

Estas tres sensaciones contrarias que entablan reñida contienda en las intimidades de mi alma, se encierran en una: el pobre concepto que me merece la prensa provinciana.—Una salvedad: acaso quien me inspira estas líneas, se halla más exento que periódico alguno provinciano de las imputaciones que me permito y me permitiré hacer según podrá observar quien hasta el fin me lea.

Es prurito generalizado en este país—cuya cultura negamos—tener un órgano para salmodiar alabanzas manejando con mejor ó peor gusto el botafumeiro, ó enderezar acres censuras contra todo y contra todos. Basta haber fundado un periódico—aunque no tenga razón de ser—para disputarse la entrada en la región de los inmortales. Sin embargo; fundar y dirigir un periódico es cosa harto baladí que puede hacerla quien goce plenamente de los derechos civiles. Otra cosa es escribirlo.

Para escribir un periódico en provincias de tercer orden y pueblos de alguna importancia, se requieren dos condiciones: que haya asuntos de que tratar, y contar con quien los trate. Los asuntos, á las veces, pueden improvisarse; no sucede lo mismo con quien ó con quienes hayan de desarrollarlos. Y este es el conflicto.

Consecuencia forzada de lo expuesto es la manera suigeneris de hacer... periódicos en provincias, como quien hace bollos. Tengo á la vista un periódico: «el de mayor circulación de Tomillar de Enmedio».—Así lo dice con «negrillas» que «saltarían á la vista»... si el regente se hubiese descuidado en el ajuste.—Como tiene pretensiones de gran circulación usa fondo, como podría usar guantes de baratillo: el fondo es... de segunda mano. A seguida lleva una croniquita volandera, también deteriorada. Sigue después un plato de refrito, adobado en Madrid por diligentes responsables, que fusilan los diarios de última hora. Para entremés, alguna maritornes rural dicharachera y la mar de graciosa, nos presenta un plato de chismes, exornado con flores de talco. Y, como cimborrio de este gran monumento del pensamiento,

se destacan sendas columnas de anuncios con variedad de tipos, que bailan danzas macabras, y forman movible y endiablado mosaico.

Así se hace el periódico de gran circulación, sin que esto sea obstáculo para que en ocasiones solemnes, rodeado de «luz y taquígrafos», el director, ahuecando la voz, estirando el cuello, dando un toque á la corbata y estornudando previamente, declare enfático: «Hemos venido á la luz pública llenando un vacío—vaya usted á saber cual—y en todas ocasiones, los intereses locales serán objeto de nuestras campañas» ¡Caramba con las campañas para asaltar el cercado ajeno sin la voluntad de su dueño!

Y mientras la propiedad intelectual sea un mito—para los periodistas lo es: que se levante de su tumba y lo diga el desvalijado Calderón—habrá periódicos de gran circulación, cuyos directores y fundadores se den aires de inmortales y vivan á espensas de otros. Esto que dá distinción, brillo, esplendor y dinero tiene una denominación gráfica: parasitismo.

Estas y otras reflexiones semejantes me sugieren los periódicos que llenan un vacío, con producciones ajenas. ¿Que al hablar así me condeno á reclusión perpetua? No importa. ¡Para lo que iba ganando!

Ello es, en definitiva, que se impone la depuración de la prensa provinciana. Y el mejor medio sería preguntar á los inmortales directores de la opinión: ¿Qué beneficios ha reportado su publicación á la localidad ó al país en general? ¿Ninguno? Pues procede la suspensión.

Yo recomendaría que se adoptase igual medida para aquellos otros que, en su Redacción, se abusase de la tijera. Pero, yo os lo jfo, si llegase este caso, resultaría que solo se empleaba para cortar los sellos, aun teniendo franqueo concertado.

JULIANO.

HOJAS LITERARIAS

Nuestro querido compañero el fluido y culto escritor Angel Macías Rodríguez, de Arévalo (Ávila), cuyos originalísimos trabajos son, sin duda alguna, objeto de verdadera predilección por los lectores de nuestro bisemanario, ha comenzado á publicar unas sencillas «Hojas literarias», enderezadas á arrancar de las manos del vulgo las perversas coplas romanceras.

La exquisita espiritualidad de Macías Rodríguez es garantía sólida de que todas las «Hojas literarias» que vean la luz pública, serán del agrado de los lectores.

Del primer ejemplar publicado, extraemos la crónica que insertamos al final de estas líneas.

Los pedidos de «Hojas literarias» deben hacerse, directamente, á Angel Macías Rodríguez, Arévalo (Ávila). El precio es: cinco céntimos ejemplar y cuarenta los diez; 3'50 pesetas el ciento y 25 el millar.

LA MASCARADA

Momo, anda snelto; Arlequín, pasea triunfal las calles; Pierrot, él mismo se desgañita, y Casimodo el contrahecho, se alborozan.

La saturnal ha comenzado.

El tránsito está obstruido por las comparsas de máscaras que en bullicioso tropel van ensordeciendo con sus gritos estridentes á los viandantes que icásticos pasean.

¡Carnaval, carnaval gritamos todos, y carnaval repite un eco allá junto á la tumba del buen arcipreste de Hita, que al volver á la vida quizá tornara á maldecir á don Carnaval y á loar á doña Cuaresma...

¡Mentira, farsa, locura!—dicen los hombres sensatos, mientras contemplan los antifaces ridículos de la mascarada que pasa.

Yo, por el contrario, clamo: verdad grotesca, pero verdad. Sí; los días de carnaval son los más sinceros del año, acaso los únicos, durante ellos nos presentamos conformes, polichinelas de la farándula que va automáticamente recorriendo la vida, moviéndose por el resorte mentira.

Hoy vamos alocados en torbellino a danzar, y de estas danzas sacamos rendidos los cuerpos, pero en la otra, en la danza cotidiana, que durante el resto del año ejecutamos se acoquinan los espíritus y naufraga la fe.

En esta danza que la preside Terpsicore, es nuestra pareja la falacia, es nuestra consorte la mentira, es nuestro mentor la hipocresía; con ellas del brazo paseamos el mundo, cruzamos la vida, y cuando la muerte graba la última mueca en el poster antifaz ¿qué contestaría si de allá del otro lado de la hnesa nos interrogaran? Despojarnos de la máscara sería cínico; querer ocultar con ella nuestras lacerías, ridículo é inútil.

¡Insensatos! llevamos las caras tapadas y los apetitos, las concupiscencias al descubierto, frente al lápiz del caricaturista y la pluma del censor. ¡Qué importa que los demás no nos conozcan si nosotros y estos nos conocemos y despreciamos!

Perdona, lector, te acople estas monsergas en días de regocijo tal, pero estos, que acaso sean para tí los más felices, son para mí los de más observación: á través de tu antifaz, veo tu cara, como pasando por la faz enharinada del payaso despreciado en eguince grotesco, llevo hasta su estómago vacío, y atisbo en su alma lacerada.

Por lo demás, sigue tu marcha: me place verte alegre ya que tantas veces te ví triste.

Grita, gesticula, voceas, baila, ríe; el carnaval ha llegado. El carnaval, la sinceridad, la vida, la farsa, el engaño, la ruindad, la constante farándula que pasea triunfal estrujando corazones animosos, acobardando espíritus fuertes.

Danzad y bebéd hasta embriagaros, que la borrachera es otro de los Periodos sinceros.

¡Viva Arlequín!

ENFERMA DEL ALMA

Frente de nieve

Sus sedosas pestañas
velan sus ojos negros, ojos de pena;
y en ardientes destellos,
sus pasionales ojos,
sus ojos bellos,
retratan su alma virgen de escantos llena.
De mirar sin reposo,
sonrisa leve,
¡quién creyera en su dicha cosas extrañas!
¡quién sospechar pudiera
de tormenta y de duda su alma en naufragio!
triste presagio
de un corazón deshecho
en la senda de abrojos
de algún soñado bien, dulce y hermoso.
De rostro pálido, sin color la rosa,
ondulante crencha de cabello encuadra
su fina tez morena.
Es cándida paloma
que sencillos amores atesora
y esperanzas presume,
sin sentir que en la senda espinosa
del dolor, va dejando
girones del amor que la consume,
pedazos de su alma que se escapa,
«marchita y sin perfume!»

¡Oh linda labradora
muriente en tus amores!
míos son tus suspiros,
tuyas mis trovas,
tuyas mis flores...!
«...¡Flor marchita y sin perfume!»
ajada y sin aroma!...
yo lloro tus penas, tus deliros,
¡míos son tus dolores!
¡tuyas mis trovas!

Alguien nubla tu feliz ventura,
y va minando tu existencia entera;
no pretendo turbar tristes enojos
de tus cálidos ojos;
si tu vida consigo,
repetiré contigo:
¡¡¡te amaré hasta que murra!!!

ALFONSO DE NUMANCIA.

Viana de Duero, febrero, 1910.

DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

ORGANISMO INÚTIL

Si hemos de intentar siquiera, algo provechoso para la enseñanza, forzosamente el escalpelo ha de ser para nosotros instrumento imprescindible en nuestra labor. Tanto hay que reformar agregar y suprimir, que mejor sería suprimirlo todo y fabricar nuevos moldes, para que de la mezcla en ellos vertida, resultase una masa nueva que en vez de huellas de reciente reforma, ostentara el sello de provechosa originalidad.

Pero ya que esto no sea más que un dorado sueño, llamémosnos disectores y veamos si cortando de aquí y echando remiendo allá, podemos adornar un poco este desastrado maniquí que con zumba ó en serio confirmamos con el nombre de Instrucción pública.

Metamos la mano en el bombo, y saquemos una bolita, que supondremos se llama «Juntas locales de primera enseñanza». La operación no es difícil; por nuestra parte, confesamos que el escalpelo nos parece inútil para sanar á la instrucción de este su miembro dolorido; mejor emplearíamos la potente cuchilla ó la afilada tijera y separaríamos por inútil este órgano ó organismo que nada aporta en provecho de la Instrucción. ¿No le parece lo propio á la Asociación Nacional del Magisterio? Absolutamente para nada sirven las citadas Juntas locales, ya que ni de la enseñanza ni del maestro se preocupan, para mejorarles su suerte. Sí, pues, para nada sirven las Juntas locales de primera enseñanza, suprimánsese de raíz y póngase en su lugar lo que más aproveche á la enseñanza y beneficie á la cultura. Por si vale nuestra idea, gustosos la reseñamos: «súmense las unidades que componen todas las Juntas locales de primera enseñanza de España, y el total que la suma ofrezca, conviértase en total de Inspectores que visitarán semestralmente las escuelas de la Nación, y obligarán á que los maestros perezosos, cumplan con su deber sagrado, siquiera por miedo al castigo».

Esta reforma, á nuestro juicio beneficiaría en mucho á la enseñanza, suponiendo que cuando se implantase, estuviera completamente organizado el plan de estudios en las Normales y los maestros remunerados decorosamente, que es hoy por hoy lo primero que debe procurarse y que, al fin, parece no tardaremos mucho en verlo conseguido.

AMBROSIO SANZ SÁNCHEZ

DE ELECCIONES

El domingo, con motivo de la proclamación, se encontraron en Soria todos los candidatos á padres de la provincia.

Por el Distrito de Almazán se proclamaron D. José Rodrigo, D. Benito Sanz Encabo, D. Carlos Alonso Martirena y D. Angel Carrillo... Ah, también se proclamó D. Eduardo Martínez de Azagra, y ahora ya podemos decir á su Distrito que sabemos que existirá muy pronto un empleo de *nueve mil reales* en la Diputación. Consignamos este dato, para ver si orientamos al Distrito de Almazán respecto á las pretensiones del candidato, católico de Gómez Santacruz, D. Eduardo Martínez de Azagra.

Podría suceder, no hay que dudarlo, que así como no se ha proclamado uno de los dos candidatos, católicos de Gómez Santacruz, que iba á *sacar triunfantes* el Distrito de Almazán, podría suceder, repetimos, que el Sr. Azagra se retirase antes del día de la elección.

Y en este caso, nos rectificaba el señor Azagra, pues, no siendo diputado, no es fácil que le den ningún destino en la Diputación.

El Distrito de Agreda, está bastantemás revuelto que el de Almazán. Por arraigo en el Distrito, ningún candidato puede decir que cuenta con el acta. De manera que... habrá lucha.

Ya trataron de evitarla por distintos medios, unos más cínicos que otros, y acudien-

do á innumerables combinaciones, antes de la proclamación, en la proclamación y después de la proclamación de candidatos. Pero ocurrió que tanto conservadores como liberales querían gollerías, y no pudo llegarse á un arreglo.

Así, pues, habrá lucha y enconada según parece.

Se proclamaron los seis que venían dando ya sus nombres: D. Joaquín Iglesias, don Vicente Alvarez y D. Eusebio Cacho, conservadores; D. Higinio Ruiz, D. Anastasio Vitoria y D. Angel Córdova, liberales.

Cuentan con muchas probabilidades de triunfo los Sres. Iglesias, Alvarez, Vitoria, Ruiz y Cacho... sólo que sobra uno, que no sabemos cuál será.

Quiere decirse que el Sr. Córdova vá ya derrotado á la aiucha.

¿Nos equivocaremos?

En el Casino de Numancia

Nada tan hermoso como el aspecto que presentaba en la noche del domingo el amplio salón del casino. El cronista no siente grandes aficiones al baile, pero tiene un alma meridional y nada para él mas grato que dejar trascorrir las horas en la contemplación de hermosas mujeres. La graciosa ficción que simboliza las horas en bellas mujeres, tuvo esa noche una indudable realidad en la reina del Cotillón y en las lindas mujeres que la rodeaban.

¡Las mujeres, las horas! Yo pensaba que hizo bien la mitología helénica en representarlas bajo la misma forma. En su seno amoroso reposamos dulcemente en todo instante, olvidando que sus caricias nos matan y aguardando ansiosos la hermosa recompensa que nos ofrezca como término del amor y de la vida. ¡No apresureis vuestro curso horas que pasais silenciosas! ¡Prodigad vuestras miradas mujeres que recompensais con ellas nuestra adoración por vuestra hermosura! El paso de las unas y las miradas de las otras conducen al sublime reposo de quien nada desea: al *nirvana*. ¿Qué mejor esperanza para nuestras continuas amarguras que las que nos ofrece vuestra sonrisa?

Viene á sacarme de mis elucubraciones el aviso de que el Cotillón vá á dar principio.

A mi lado dos jovencitas hablan de traies y de niñas. Recuerdo entonces mi misión periodística y lapiz en ristre me dispongo á aprovechar tan agradable colaboración.

Perdonadme la indiscreción hermosas amiguitas y perdonadme también vosotras las que no veais vuestros nombres en estas líneas, pues yo os juro por vuestra belleza que torpeza mía y no intención es causa de la misión que deploro.

Destaca en primer lugar la gentil figura de la reina Srta. Rita Taracena, encantadora con su elegantísimo traje blanco, de tul con encajes. Digno cortejo de tan espléndida soberana eran la Srta. Carmen Llorente que vestía precioso traje blanco tocado con flores del mismo color; Carmencita Perez, angelical, de blanco, y azahar prendido en el pelo; Elvira Hinojar, lindísima, con traje de rosa con encajes y adornos del mismo color en la cabeza; deliciosas las señoritas de Mendoza, Salcedo Molina, Martel, García, Briones, Bartolomé, Esteban, Mozas, Carabantes, Gallo, Amezuza, García Ballenilla, Campo, todas con riquísimos trajes blancos; las Srtas. de Argüelles, Aguás y del Pan Somoza, sugestivas, con traje blanco, con tul y gasa del mismo color las dos primeras, y encaje negro la última; de verde claro, color de ensueño, las bellísimas señoritas Zapatero, Ruiz, Canalejo y Carrascosa; las de Argüelles, Hinojar (Palmira), Morales y las Heras, gentilísimas con sus trajes azul claro, fondo apropiado para su espiritualidad exquisita; de gris, las Srtas. de Aparicio, Morales, Hinojar (Matilde), que ponían delicadas notas de encanto al conjunto; la Srta. Ayllón adorable con su traje de color barquillo; las señoritas de Argüelles, Fresneda y Sanz, preciosas flores de la espiritual *corbeille*, que vestían de rosa, blanco y azul y gris respectivamente.

No tomaron parte en el Cotillón, pero eran su deslumbrante orla que repujaba el Salón de espléndida belleza con su espiritualidad y su gestiones graciosas, entre otras, las señori-

tas Vicén, García-Argüelles y Consuelo García, que lucían lujosas *toilettes*.

Las parejas que tomaron parte en el Cotillón fueron obsequiadas por la Junta directiva del Casino con bonitos regalos y dulces.

Una fiesta, en suma, de la que conservaremos siempre el grato recuerdo.

D. L.

NOTA. Un distinguido amigo me ruega suplique al inteligente profesor de piano don Anselmo García Ballenilla, nos permita oír en la primera ocasión las dulces y sentidas notas del vals primero y final.

Gustoso hago tal súplica en la seguridad de que el maestro ha de dejarnos complacidos.

En el Mercantil

Para este simpático Círculo no hubo *circunstancias especiales* como para el de La Amistad, y en él se celebró un animado baile de máscaras el domingo.

No fueron, ciertamente, la característica las máscaras; pero las hubo y como es de costumbre, la nota dominante fué la falda-pantalón ó *jupe-culotte*, para que no resulte verso aunque sea verdad.

Hubo lindísimas señoritas, fieles devotas de Terpsicore, y bailaron incansables, al compás que marcaba la banda dirigida por nuestro paisano Sr. Amezuza.

A hora bastante avanzada terminaba el baile, y se efectuó el desfile.

LOS OBREROS DE ÓLVEGA

Sin ruido, sin necesidad de persistentes propagandas, los obreros de Ólvega, más á bien con sus intereses que gran parte de los obreros de Soria, han formado la «Unión Obrera», Sociedad que tiene por objeto mejorar moral y materialmente las condiciones sociales de los individuos que la forman, y el mutuo socorro, entre los asociados, en circunstancias especiales.

Con verdadero interés hemos leído su reglamento sencillo y sobrio, pero suficiente á proporcionarles el logro de las reivindicaciones obreras, si todos los obreros se amparan bajo el pabellón de la «Unión obrera» y cumplen rígidamente sus deberes de solidaridad.

Encariñados nosotros con cuanto signifique asociación de obreros, pues nos cabe el honor de haber sido los primeros y los más constantes en defender la necesidad de la unión en la provincia de Soria, todas nuestras simpatías están con los obreros de Ólvega, que por sí, y sin excitaciones ajenas, han formado el batuarte inexpugnable desde donde alcanzarán, seguramente, el mejoramiento moral y material á que aspiran y LA VERDAD les desea.

A su lado nos tienen los obreros de Ólvega, en cuanto les podamos ser útiles.

LA POLITICA

Las Cortes

CONGRESO

Ayer se verificó la apertura de las Cámaras, se procedió á la elección de la Mesa presidencial.

Romanones, que con motivo de las elecciones de diputados provinciales y tener algunos diputados á Cortes que atender la política de su distrito no ha alcanzado tan nutrida votación como en su primera elección, ha pronunciado el acostumbrado discurso de gracias.

Terminó la sesión con la reproducción de los proyectos de ley presentados en la anterior legislatura y con el sorteo de las secciones.

SENADO

Con la misma fórmula que en la popular, se ha dado comienzo en la Alta Cámara á las labores parlamentarias, leídos los decretos nombrando presidente de la Cámara al Sr. Montero Ríos, y vicepresidente el duque de Montellano.

Verificada la elección de Secretarios resultaron elegidos los de la anterior legislatura, Sres. García Molinas, Ranero, marqués de Laurencín y conde de Bernar.

Senadores vitalicios

S. M. ha firmado el nombramiento de senadores vitalicios á favor del señor Mi-

nistro de Estado y del Sr. Roig y Bergadà, ex-alcalde de Barcelona.

Se concede gran importancia política al del Sr. García Prieto pues se espera que de no poder continuar su sueno el señor Montero Ríos al frente de su presidencia, le sustituya el Marqués de Alhucemas.

Viaje del Rey

El lunes salieron para Sevilla acompañados de numeroso séquito SS. MM. D. Alfonso y D.ª Victoria.

Fueron despedidos por la reina madre y gran número de funcionarios, diplomáticos y autoridades.

Dicen de la capital andaluza que se dispensará a los reyes una gran acogida

De sanidad

Por el Ministro de Gobernación y teniendo en cuenta haber desaparecido la epidemia colérica en Italia, Austria Hungría é Isla de Madera, territorios más cercanos al nuestro y que obligaban a sostener una activísima vigilancia sanitaria, se ha dictado una Real orden disponiendo que las estaciones sanitarias fronterizas de Port-bou, Irún, Tuy, Fuentes de Oñero, Fresnedada, Valencia de Alcántara, Badajoz y la finca de la Concepción, pasen á situación pasiva desde el día 5 del actual.

De elecciones

El Ministro de la Gobernación ha facilitado los datos de los diputados provinciales proclamados hasta la fecha por el vergonzante artículo 29 de la ley electoral y que son los siguientes.

122 liberales, 59 conservadores, 3 independientes, 1 carlista y 6 republicanos.

En Barcelona, Bilbao y Cádiz, es mucha la marejada que existe entre los políticos con motivo de la próxima lucha electoral.

Cádiz ha sido testigo de la primer lucha arada entre republicanos y monárquicos: al verificarse la proclamación menudearon las frases de calibre y los bastonazos y bofetadas.

CRONICA LOCAL

En la sustitución de una peseta buena por otra falsa hecha á Conrado Arciniega por Mauricio Eneid, según declaración de ambos en el Juzgado, á quien interesa que conste así es á Estanislao Moñux, de quien se sospechó infundadamente en los primeros momentos.

Con atento B. L. M. nos ha remitido el Director del ferrocarril de Torralba á Soria un ejemplar del cartel anunciador de los billetes de ida y vuelta, con extraordinaria rebaja de precios, que establece la Compañía con motivo de las Ferias de ganados de Soria, anunciadas oficialmente para el día de hoy hasta el 12.

Los billetes se expenderán en las estaciones de la Compañía los días 8, 9 y 10 y el regreso podrá efectuarse del 9 al 12 ambos inclusive.

Desde Torralba costará, en 2.ª 7'75 pesetas; en 3.ª, 4'65.

Desde Coscurita, 4'20 y 2'55 y desde Almazán, 3'65 y 2'20 respectivamente.

Nuestro querido amigo el ilustrado profesor de primera enseñanza D. Servando Aguilera, ha sido nombrado, interinamente, maestro de Valderraeda.

Confiamos que sus excepcionales condiciones personales le harán captarse las simpatías del pueblo donde va, dejando cuando termine su gestión, tan grato recuerdo como en Navalcaballo, último pueblo en que ha ejercido su profesión.

Ha comenzado ya la incorporación á sus cuerpos respectivos de los reclutas del actual reemplazo.

Anoche marcharon los elegidos para cuerpos especiales, á Zaragoza y Vitoria.

Esta noche saldrá el mayor contingente de reclutas de la capital, á los que ha correspondido servir en infantería, en Pamplona.

Deseamos mucha suerte á todos.

Con, de, en, por, sin, sobre... la manifestación.—Como no podía menos de suceder, *Ideal Numantino*, también entendié que es preferible á cojer los doce millones que están á punto de caer como lluvia benéfica sobre la provincia de Soria, alimentar la

protesta de los pueblos que se lamentan de tener que pagar entre todos 100 000 pesetas más al año.

Cuando el odio y el espíritu de piratería en corso ciega, hasta Pitágoras es una cafetera rusa, pues, gracias al Abad, papá Girard de todas las causas equívocas, cien mil pesetas que se sueltan, son más que DOCE MILLONES que se reciben.

Nosotros emplazamos á los Fierabrás manifestantes, para cuando el Gobierno haya resuelto los dos proyectos de vías férreas que se trata de conceder á Soria.

Hasta entonces, callaremos por patriotismo, si las ranas nos dejan en paz con su croar de impotentes.

Pero luego, sin pérdida de tiempo, formaremos en la cabeza de manifestaciones que pidan el acta de todos representantes, sin excepción; las primeras las de Aceña y el vizconde de Eza, que son los que menos nos sirven, y con estos las de los demás.

Eso sí; no pediremos, como antaño, que se vayan unos, para que vengan otros peores, ó los mismos por delegación en sus caciquillos de tres al cuarto.

Se halla expuesto el padrón para la cobranza de impuesto á los edificios que no tienen vertiente de aguas por canalones hasta el suelo.

En el plazo de 10 días se admiten reclamaciones á dicho padrón.

Han comenzado los ensayos en el Nuevo Círculo Mercantil, para la próxima velada que organiza su Cuadro Artístico.

Se pondrán en escena el juguete cómico «Los demonios en el cuerpo» y las zarzuelas «La mala sombra», de los Quintero, y «Bohemios», de Perrín y Palacios y Vives.

En Bohemios, requerida por la Junta y el Cuadro Artístico, representará el rol de «Cossette» la distinguida y bellísima señorita Carmencita Pérez.

También tomarán parte varios jóvenes aficionados, entre ellos D. Patricio Bozalongo, que tanto se distinguió cantando el coro de Bohemios recientemente.

Resultado de nuestra denuncia.—Estábamos tan en lo cierto cuando combatimos el nombramiento hecho por la Diputación de una plaza de escribiente segundo de Contaduría, y de tal manera entonces, como siempre, representábamos el espíritu de la Justicia, que nuestra campaña y la denuncia que formulamos al excelentísimo señor Ministro de la Guerra, han dado los resultados que eran de esperar.

El nombramiento hecho por la Diputación, es nulo. La *Gaceta* y el *Diario oficial* del ramo de Guerra, han anunciado hace unos días la vacante.

Los licenciados del Ejército y los sar-

gentos en activo que se encuentren en condiciones, pueden solicitar la plaza de escribiente segundo de la Contaduría de la Diputación provincial, á tenor del anuncio inserto en los mencionados órganos oficiales en el plazo de quince días.

Deben, pues, apresurarse los que estén asistidos del derecho á desempeñar esa vacante para que, por el ministerio de la Guerra, se haga la designación con arreglo á riguroso mérito.

Sería de lamentar que una vez impuesto el precepto en favor de los licenciados del Ejército, estos se mostrasen remisos en solicitar la plaza vacante á que tienen derecho.

Instrucción pública.—El sábado celebró nueva reunión la Junta provincial de Instrucción pública, y se tomó el acuerdo de proceder con todo rigor y escrupulosidad en la provisión de interinidades.

Es este el acuerdo más ilegal de euan tos se viene hablando. Obligación primordial es proceder con rigor y escrupulosidad en los nombramientos. Por eso, acordar hacerlo así en lo sucesivo, es demostración palmaria de que no se hacía hasta ahora.

Desde luego, bueno será consignar que quien hoy pretende actuar de Catón filii, es el vocal que menos puede tirar la primera piedra, y solo su ceguera pasional, el odio africano al Sr. Martínez Asenjo, le ha inducido á levantar el brazo.

¡Lucidos están los maestros con tal defensor!

Afortunadamente, parece ser que se echa boñón, y se abre cuenta nueva. Bueno.

Dos hechos más hemos de consignar: Uno, nuestra protesta por la actitud observada por el señor Gobernador con los periodistas—y protestamos, porque, así como los *reporters* concurrentes al acto iban inspirados por la *pasión santa*, otros pueden ir inspirados por recto espíritu de justicia, y sufrir el mismo desaire.—

Otro, nuestra protesta contra Gómez Santacruz, á quien los hábitos, que le permiten muchos desmanes, no le obligan, sin duda, á ser cortés y caballeroso con las damas.

Dicho lo precedente, renunciamos á usar de la palabra que teníamos pedida.

No merece Gomez Santacruz que se llenen cuartillas y se de la lata á los lectores, ocupándose de tan insignificante varón.

Sin pérdida de consideración, ha ocurrido un incendio en Navaleón el día 4, alcanzando las llamas á 8 hectáreas de terreno.

De *Ideal Numantino*: «De un hecho digno de la mayor execración, que ha tenido lugar en el pueblo de Pedraza, no

queremos hacernos eco, por la índole del asunto y por las diferentes versiones del mismo.»

En cambio, en el asesinato y violación de Darnelo, de *índole muy análoga* al de Pedraza, cuando nadie se ocupaba de él, *Ideal Numantino* llenaba columnas y planas del periódico, defendiendo al presunto autor.

Le convendría.

El día 3, fué detenido en Santervás del Burgo el estudiante Alejandro Ruiz García, de 26 años, autor de dos lesiones de arma de fuego, causadas el día anterior á Gregoria Heras Serrano, en Zayas de Torre.

Se ha vuelto á encargar de la dirección de la Cárcel de este partido D. Heraclio Iglesias, que ha conseguido volver á Soria de donde fué trasladado á Cartagena.

Ha sido nombrado Director del Instituto general y técnico, nuestro querido amigo el profesor de Agricultura, D. Idefonso Maes.

Reciba nuestra cordial enhorabuena.

Se ha abierto al público la nueva IMPRENTA de Marcelo Reglero.

Se admiten toda clase de trabajos tipográficos

ESQUELAS DE FUNERAL RECORDATORIOS, TARJETAS, INVITACIONES, B. L. M., etc. FUENTES, 3.-SORIA

¡Atención! Sin rival en su clase

CAFE OBRERO
Precios económicos
Café á 15 céntimos.—Gaseosa, 15 id — Té frío con pasta, 15 id.
Variedad en licores, todos del país á 10 y 15 céntimos media copa. Hay tarjetas de abono para 30 cafés, á 4 pesetas.
Probad y os convenceréis
Antigua Plaza de Herradores

Clotilde celebró la ocurrencia de su madre, y Eusebia siguió tomando el té, desentendiéndose de la broma.

El tapicero se asomó á la puerta del comedor, y con marcado acento italiano explicó su misión.

—¿Qué hacemos, Clotilde? ¿en qué habitación prepararemos la cámara nupcial?

—Yo elegiré, dijo Eusebia levantándose; y hablando al tapicero en perverso italiano, le indicó que la siguiera.

Entre el dormitorio de Clotilde y el comedor, había una habitación grande con puerta de comunicación al dormitorio de Clotilde, al patio y al comedor.

—Aquí, dijo Eusebia al tapicero, arregla usted el dormitorio.

El pobre hombre se quedó mirando á su interlocutora sin moverse. Eusebia repitió la orden, insistiendo en la pretensión de hablar en lengua italiana; pero notando que el tapicero no entendía una sola palabra, le reiteró la orden en francés,

—*Non capisco*, dijo por fin el artesano rascándose la nariz.

—*You speak english?* volvió á decir Eusebia.

que tu madre te va convirtiendo al españolismo. ¿No es así, Juana? dijo, dirigiéndose á ésta, al pisar el umbral del comedor.

—¿Cómo estás, Eusebia? No sé de lo que se trata.

—Le digo á Clotilde, que tú te pareces á nuestra finada madre, tanto en los gustos como en la cara. Si se trata de alguna fiesta, allá vá el empalagoso chocolate español, el horripilante jerez, las conservas de pescado, los garbanzos; en fin, todo lo español, ó nacional, que es casi lo mismo.

Apuesto, sin miedo de perder, que ya tienes en casa algunos alfajores tucumanos, tablillas cordobesas y vinos de la Rioja.

—Pero, Eusebia, no seas cabeza hueca. ¿Por qué no hemos de amar la madre patria, como la nuestra, si descendemos de ella? ¿Qué motivos tienes tú, para desdeñar así los productos nacionales y españoles, que valen por lo menos tanto como los de otras naciones?

No seas aturdida: nuestro padre era español; nuestras costumbres, idioma y religión, lo son también, y tú que fuiste educada con esmero, no debes hablar así, porque no te abona la prudencia.

Liceo Nacional de Bayona

Sección Técnica de Segunda enseñanza hispano-francesa

«El Liceo Nacional de Bayona, con preferencia a cualquier otro, escribió Víctor Coisin, Ministro de Instrucción pública de Francia, tiene su puesto señalado a las puertas de la España antigua y moderna.»

Este importantísimo Centro de Segunda enseñanza de la vecina República, creado hace tres siglos, (810.º año de la fundación del Real Colegio), es el más favorecido por las familias españolas que desean poner a sus hijos en condiciones de recibir una esmerada instrucción científica ó literaria, extensa a la par que profunda, sin echar en olvido la cuestión de educación espiritual y cuidados familiares é higiénicos.

Quien desee adquirir más datos acerca de las asignaturas, diploma universitario de estudios, régimen interior, precios, etc., puede dirigirse al

Señor Provisor del Liceo Nacional de Bayona
(Bajos Pirineos) Francia



NEURASTENIA DRAMA EN TRES ACTOS

FOLLETO ¿REGIONALISMO O STELLANO?

AUTOR LAUREADO MONÓLOGO

Por BENITO ARTIGAS ARPON

Fábrica de JABONES de todas clases y de LEGÍA LÍQUIDA para el colado y saneamiento de la ropa.

Almacén de coloniales para la venta al por mayor, rebajando los derechos de consumos a todo el que compre para fuera de la población en cantidad de 25 kilos ó litros, por lo menos.

CHOCOLATES LLORENTE MARCA "EL LEÓN" Premiados últimamente en Zaragoza con Medalla de Plata

La gran aceptación de estos chocolates, es consecuencia natural de su esmerada fabricación hecha a la vista del público. El que no haya probado el Chocolate Llorente, marca «El León», se le invita a que lo pruebe y se convencerá de la superioridad de sus clases. El chocolate Llorente es el mejor de todos. Esta casa ha obtenido cuatro recompensas, confirmando así la bondad de los productos que elabora.

PEDRO LLORENTE

Estudios, 2 y Collado, 21.—Sucursal: Plaza de Aceña, núm. 15 (antes Herradores).—SORIA.

— 142 —

Para conservar el recuerdo pedantesco de que has vivido en Francia y has recorrido la Italia, Alemania é Inglaterra, no es necesario el desconocimiento de nuestras grandezas y las de España.

—¿Concluiste el sermón?

No es tal sermón; es una advertencia de hermana mayor.

—Ahora me toca a mí.

Los productos españoles y nacionales, las costumbres y hasta la religión que nos trajeron los conquistadores, puedes encerrarlo todo junto en un armario que no te haga falta, porque todas esas cosas solo sirven para reliquia de los que, como tú, viven en la edad de piedra.

En cuanto a mí, prefiero admirar las graciosas novedades francesas, las atrevidas obras británicas y la paciente, filosófica y abundante producción alemana.

Dame té, café, cerveza, rosbef, paté truffé, champignon, moscato yanco. Sauterne, Saint-Georges, Roussillon, etc. etc. Yo lo quiero todo extranjero; los alimentos, los vestidos, idioma, religión, aire, luz y agua.

No siendo españolas ó nacionales, hasta las hormigas me gustan.

—Está visto: hay que dejarte; y sin

embargo, no puedo resistir al deseo de decirte, que ese templo donde elevas tu corazón a Dios todos los días, es hecho por los españoles; los santos del altar delante del cual te postras, son españoles; el libro en que lees tus oraciones está escrito en español, y hasta el cura que dice la misa a que tú asistes, estoy seguro que ha de ser español ó argentino.

—Te equivocas, yo rezo en frances, me arrodillo a la francesa, y oigo misa en un altar traído de Francia, con santos franceses; y el cura que dice misa cuando yo voy a oírlo, no es español ni argentino.

—Está bien, dejemos esas cosas; ahí tienes té, en lugar del chocolate, que tomaremos nosotras.

—Señora, el tapicero—dijo la sirvienta.

—Que entre. Ves, Clotilde, ahora no sabemos la habitación que se ha de preparar exclamó Doña Juana.

—Que la elija tía, si tú no quieres elegirla.

—Pero niña, dijo doña Juana riendo, no ves que sería capaz de hacerla derribar para reconstruirla con ladrillos franceses, arenas del Támesis y cal de Berlín.

LA VERDAD

Nueva tarifa de publicidad a contar del 1.º de Julio de 1909:

ESQUELAS DE DEFUNCION.—En 1.ª plana (a dos columnas), 7'50 pesetas.—En 2.ª, 3.ª ó 4.ª, 6 id.

ANUNCIOS.—En 1.ª plana, de 1 a 10 líneas, a una columna, 2'50 pesetas. Cada línea que exceda, 0'25.—En 2.ª plana ó gacetillas de 1 a 10 líneas, 2 id. Cada línea que exceda, 0'20.—En 3.ª, de 1 a 10 líneas, 1 id. Cada línea que exceda, 0'10.—En 4.ª plana, de 1 a 10 líneas, 0'50. Cada línea que exceda, 0'05.

Estos precios se entienden de una a tres inserciones; de tres a seis se hará un descuento de 15 por 100; de siete a doce, el 30 por 100; de trece en adelante, el 40 por 100.

Convenios de anuncios permanentes: precios convencionales.

COMUNICADOS.—Por cada línea se abonará 0'25 pesetas, y solo se publicarán los que admita la dirección del periódico, aparte los de ley; en éstos, cada línea que exceda, a 0'50 pesetas.

Todos los pagos son por anticipado

Anuario-Guia de Soria y su provincia

AÑO II—1910

Obra de verdadera utilidad para la Industria y Comercio, hombres de negocios y para el público en general, por la variedad de datos que contiene, relacionados con todas las artes, industrias y profesión y con la Administración pública.

Contiene además un sinnúmero de fotograbados de vistas de monumentos y edificios públicos y retratos de las personas más ilustres de la provincia.

Se halla de venta al precio de DOS PESETAS en todas las librerías de Soria. En Burgo de Osma, Hijos de Jiménez.—En Almazán, Sres. Fernández y Compañía.

Dirección y Administración: Ferial, 8 duplicado.

Claudio Alcalde GRAN CERRAJERÍA Y FERRETERÍA

Plaza de Aceña, número 16
y Marqués del Vadillo, 4

El más antiguo y acreditado
de esta provincia.

En este establecimiento, sin competencia en clases y precios, encontrarán los numerosos clientes y el público en general magníficas colecciones de CAMAS inglesas y del país, de todos los tamaños y clases, desde la más modesta hasta la demás lujo.

Batería de cocina.—En este ramo podrá elegir el parroquiano toda clase de objetos del mismo y muy económicos.

ESPECIALIDAD en herramientas para diferentes artes, y herrajes para obras y clavazón, con grandes ventajas.

GRAN COLECCION de telas y cribas metálicas, alambres de pocos gruesos, tuberías, pesas y medidas, grifos, cubos y jarrones para lavabos, planchas de vapor, hierro para rejas, espino artificial, estufas, caloríferos, calentadores, cafeteras, jaulas, bombas para pozos y norias é infinidad de artículos no detallados.

Explosivos.—Pólvora de excelente clase, mecha de seguridad, dinamita, cápsulas, etc. El dueño del establecimiento es el representante en la provincia de la Sociedad de explosivos.

Fijáos bien en que ningún establecimiento de esta clase tiene los medios que este de servir al público, siendo por tanto imposible la competencia en clases y precios.

— 143 —

¡Honor a América!

Uno de los miembros del Comité de la Exposición Nacional de Valencia nos da cuenta del gran honor de que hemos sido objeto de parte del Comité de la Exposición mencionada. Nos escribe él:

«AMERICA tiene puesto en la Exposición. Aunque se trata de una publicación editada en los Estados Unidos, y, por no ser española, no podía ser incluida en el número de los expositores, el presidente del Comité, señor Marqués de Turia, desfilando a mi propuesta, ha querido se la tenga como publicación hispana y en España nacida y viviente, para que los visitantes de la Exposición la vean y la estudien y la conozcan.»

Mucho nos enorgullece el honor que nos ha conferido la Exposición de Valencia y también el que AMERICA aunque publicada en país extranjero, por sus ideales y altura de miras es reconocida como una publicación verdaderamente hispana en la realización de su obra, y como una que ha de traer honor no solamente a las repúblicas del continente americano, sino que también a la gran nación ibérica, madre de todos aquellos cuya lengua es la inmortalizada por Cervantes.

El número de mayo está particularmente dedicado a sostener nuestro programa del Panhispanismo, y usted lo hallará sumamente interesante. Se halla a la venta en todas las principales librerías en toda España, al precio de una peseta cada ejemplar. Sin embargo, si su proveedor de periódicos no lo tuviera a la venta, envíenos su nombre y dirección y tendremos gusto en remitirle, previo recibo de una peseta en timbres de correo sin cancelar, un ejemplar del mismo. En la actualidad estamos haciendo una oferta especial de un año de suscripción por 10 pesetas, ó sea por la mitad del valor regular, y estamos seguros de que si usted se suscribe nunca tendrá que sentirlo.

THE AMERICA COMPANY
Metropolitan Tower, New York, E. U. A.

Imprenta de Fermín Jodra.