



Periódico festivo, literario e ilustrado

Saldrá una vez á la semana

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Gerona, mes.. . . .	Pts. 0'50
Provincias, trimestre.. . . .	2'
Extranjero y Ultramar, semestre.. . . .	5'50

ADVERTENCIAS

Las suscripciones empiezan siempre en el primer número de cada mes.
Pago adelantado.

ADMINISTRACION

Plaza de la Independencia, número 15

Toda la correspondencia debe dirigirse al Administrador de EL GUASÓN

Año III.

Gerona 20 de Septiembre de 1896

Número 100

Á TIENTAS

Este es el país de los misterios.

Aquella imponente sublevación de Filipinas que nos tenía el alma en un *trís*, de la noche á la mañana se la tragó el abismo. Los tres mil hombres armados que, á las puertas de Manila, dieron el grito de rebelión, se deshicieron cual soluble azucarillo en un vaso de agua y la tranquilidad volvió á renacer en nuestros turbulentos corazones. Más ¡ay! que en Filipinas todavía hay insurrectos: así nos lo acaba de comunicar el general Blanco, casi *incontinenti* de habernos dicho que la tranquilidad era completa en todo el Archipiélago filipino. ¡Qué punto filipino es este general!

Por supuesto, podría muy bien suceder que las noticias transmitidas á España por el Capitán general del Archipiélago, mudaran de color por el camino. ¡Como vienen de tan léjos!

Ya sé que ustedes se reirán de la candidez del que tal creyere, pero tampoco dejarán de saber que el atreverse á investigar los inexcrutables misterios de la política nacional, es hoy considerado por nuestros gobernantes como un crimen de lesa

pátria. Y como no queremos ser excomulgados (vulgo denunciados) por nuestros Santos Pontífices de la política y al propio tiempo deseamos satisfacer nuestra endiablada curiosidad, no hay más remedio que inventar imágenes sencillas y primitivas; tan sencillas y primitivas como aquella del tronco y las ramas de un árbol con que los católicos pretenden explicar el misterio de la Santísima Trinidad.

También son misterio público esas partidas y partidillas que se levantan en varios puntos de la Península. Unos dicen que son carlistas; otros que son republicanos; otros que son sencillos cazadores, y no faltan maliciosos que aseguran que son los hulanos, los judíos ó los bárbaros del Norte. También, cual espectros, aparecen y desaparecen en un abrir y cerrar de ojos.

No prosigamos. En todas partes misterio, confusión y oscuridad.

El que anda en tinieblas se expone á romperse el bautismo. Paremos, pues, los *pieses*. Pero antes, para que en medio de tanta negrura no se nos confunda, hagamos una profesión de fé:

¡VIVA ESPAÑA! ¡Y que se haga la luz!—LEONARPE.

ESTILOS MILITARES

DE SOLDADO

Mies timada Soledaz:
ma legraré que al recibo
destas linias que te escribo
te encuentres sin novedaz.

El ojezto desta carta
es pedirte solamente
seis riales pa el asistente
del capitán de la cuarta.

Los juguemos, los perdí
y á ora me quiere matar
porque no puedo pagar
y yo me é acordao de ti.

Ya estás biendo si soy fino.
Conque mándame el dinero
por lo mucho que te quiero.
Tullo que lo es:—**Saturnino.**

DE ALFEREZ

Soledad del alma mía:
Estoy loco de contento.
En este mismo momento
vengo de la sastrería,
en donde, como final
á mi brillante carrera,
me han plantado en la guerrera
las insignas de oficial.

Pues bien, en cuanto he salido
me ha saludado un soldado,
y me he puesto colorado
de la emoción que he sentido.

¡Adios! Me voy al cuartel.
Dentro de media hora escasa
estaré frente á tu casa.
Te adora tu—**Rafael.**

DE CAPITAN

Soledad encantadora:
Por fin he ascendido ya,
y me parece que ahora
no se opondrá tu mamá.

¡Soy capitán! ¿Qué más quieres?
Ya lo ves! De esta manera
te corresponden haberes
pasiyos cuando me muera
y ya puedo, Soledad,
llevarte á la Vicaría,
porque tendrás viudedad,
como tu madre quería.

Si con esto está conforme,
mañana pido tu mano.
Postdata: ¡Iré de uniforme!
¡Hasta mañana!—**Mariano.**

DE COMANDANTE

Ya dispensarás, Solita,
que hoy mismo no te remita,
como quieres, el dinero,
pero el capitán cajero
no ha vuelto de Piedrahíta.

Se vió en la necesidad
de curar la enfermedad
aquella que tú ya sabes,

y se ha llevado las llaves.

¡Mira qué contrariedad!

Mucho siento no poder
cumplir como es mi deber
y exponerme á disgustarte,
pero tendrás que esperarte,
como espera mi mujer.

DE CORONEL

Señora viuda de Ruiz:
Me revienta el regimiento,
y no puedo ser feliz
sin un acompañamiento.

Usted es guapa, no hay duda,
de buen ver, de buen palmito,
y sobre todo eso, viuda,
que es lo que yo necesito.

A usted me dirijo yo,
ya que en negarse se empeña,
para que diga *si ó no*,
como Cristo nos enseña.

¿Quiere casarse conmigo?
Dé usted la contestación
á su afectísimo amigo
que sus pies besa.—**Leon.**

Fiacro Yrdyoz.

GUASA VIVA

El *Diario de Gerona*, que por no contender con nosotros, dejó en el aire el buen nombre de su director cuando le pedimos explicaciones sobre cierto desmoche de árboles, llevado á cabo en un paseo público, en época en que el señor Massó ejercía de concejal, deja de despreciarnos hoy y llena sus columnas con los nombres de nuestros redactores los señores Martell y Arquer para atraer sobre ellos toda la indignación pública, por el horrible delito de haberse propasado en un instante de entusiasmo pátrio, á acompañar á Barcelona las tropas expedicionarias á Cuba, que salieron de nuestra ciudad. ¡Que todas las faltas, si esta lo es, que cometamos, tengan un origen tan noble como esta á que dió tanta importancia, más que por la falta en sí, por el odio, conque nos distingue el *Diario* y que es en nuestra vida periodística un verdadero timbre de gloria!

Nada queremos decir en nuestro descargo, por qué ante el público gerundense no necesitamos disculpas: conocidos somos nosotros y conocido es el director de ese miserable papelucho, que no ha podido jamás borrar de su frente la ceniza con que le marcó la opinión pública ya cuando fué concejal, ya cuando fué diputado de real órden, ya cuando sepultado entre la inmundicia de su vida, se dedicó á babear por módica cantidad, haciendo del desprecio en que todo el mundo le tiene, única arma de defensa y de su cinismo de mujerzuela de burdel, única arma de combate.

Podríamos explicar las circunstancias en que los

señores Arquer y Martell se decidieron á acompañar á los expedicionarios; pero no queremos mezclar respetabilísimos nombres con el de ese infelizote incapaz de nada digno. Además, el *Director* de el *Diario de Gerona*, por más mentiroso que sea, no se atreverá á negarnos que en expediciones anteriores, alguno de sus redactores, cometió la falta que en nosotros se censura.

Pero el *Diario* tenía que vengarse de alguna manera de las justísimas acusaciones de que le hicimos objeto y que fué incapaz de rechazar, y se cogió á esa tontería que no tiene otra importancia que la que él quiso darle.

Por lo que toca á lo que sobre esto dijo *La Publicidad* de Barcelona, nos basta recordar á nuestros lectores que el Director de ese periódico es Eusebio Corominas; esto es decirlo todo: hombre sin prestigio y sin cara medianamente decente para escupidera.

Y lo probaremos al interesado que es el único que no lo cree.

En cuanto á *La Opinión*, cuando deje de tener entre sus redactores algún polizonte de la secreta, le daremos la alternativa.

**

El señor de las instantáneas de *El Correo de Gerona*, si no quiere verse zurrado por *Regañon*, aprenda á fotografiar en su cofrade *La Lucha*, que ¡vive Dios! es maestra en el arte.

Con que primor y riqueza de detalles nos presentó el pasado miércoles el retrato de cuerpo entero de su director, en el artículo cuyo epigrafe era *Jentuza Política*.

Porque vamos á ver ¿donde encontrar—en una sola pieza—mas cantidad ni peor calidad de *jentuza* que en la persona de Ruiz Blanch?

En ninguna parte: constituye un imposible.

Hasta desvirtua el aforismo catalán que dice: *Sempre hi ha un pitjó*.

**

¿No lo saben ustedes?

Parece imposible: Hay uno en Torroella de Montgrí que ha escrito un paso doble titulado *El Marqués de Robert*.

Dicho paso doble fué muy bien acogido por los republicanos de *perrière* de La Escala.

Es extraño que ni *La Lucha*, ni el *Diario de Gerona* hayan dado cuenta de ello, porque la verdad señores es un paso doble, que en cuanto lo oye Robert, se pone... triple.

Á Quintana en cambio, no le han dedicado ningún paso doble.

¡Que lástima!

Tan jóven y... tan desgraciado.

**

¿El republicano (de boquilla) que en Barcelona escribe contra los monárquicos y en la provincia de Gerona trabaja (sin resultado, porque no hay de

qué) por los conservadores de Romero y carlistas ¿qué és? Un farsante, tal vez dirán ustedes, un vividor... Pues eso lo hizo Eusebio Corominas.

Eusebio Corominas, *l'angel bufador*, como le llaman en su pueblo, no tiene aquí otro prestigio que el que le dá el querer ser vengador de una *chuleta* que le regalaron á su suegro.

Y aún no logró vengarla. Porque para eso se necesita sangre roja y corazón entero, y el pobre Corominas ya saben nuestros conciudadanos adonde llega: á hacerse vengar por los gobernadores civiles, á recomendarles *el pucherazo* contra el señor Fulano *que le pegó á mi suegro*.

Y los gobernadores reiránse seguramente del *heroísmo* del pobre *Sebio*.

Y todo el mundo se ríe aquí de su republicanismo.

REDONDO.

DIÁLOGO

—*—

¿Te casas?

—Sí, no te engaño.

—Maleta, ¿con quién te casas?

—Con una mujer que tiene *sentido, querencia, lámina, bonitos piés y un trasteo y unas caídas que matan,*

—¿Cómo se llama?

—Verónica.

—¿Y dónde nació?

—En Navarra.

—¿Y qué es lo que hace?

—Puntilla

—¿Y la vende?

—Sí, por varas,

y es mujer que con su *suerte* contenta la vida *pasa*.

—¿Gasta vestidos de seda?

—Solamente *percal* gasta, pero lleva un gran *anillo*

y unos *pendientes* que llaman

la atención, y es una chica

que no se *pica* por nada.

—Pues me *brindo* á ser padrino.

—Yo en *cambio* te doy las gracias, porque el regalo de boda

será...

—¡Cuernos! una *copa*.

V. R.

CINISMO

Oiga V. cínico Massó, director del asquerosísimo *Diario de Gerona*, valiente de boquilla y hombre miserable, engendro ruín de la calumnia y el despecho, ¿porqué no dá cuenta á los lectores de su *Diario* de aquellas famosísimas talas de árboles de aquel estiércol que se comió y de aquellas célebres sesiones de la Diputación provincial?

¿Porqué no se defiende de los ataques VERDAD que le ha dirigido EL GUASÓN y que el público cree en V. culpable desde el momento que se calla como un muerto?

La mentira y la deshonra son todas sus armas, con ellas no ha logrado herir ni levemente quien le escupe en la cara con el esputo del desprecio. Si es V. un traficante de la prensa y se goza en prostituir la virgen más veneranda, allá V. con sus perversos instintos, jamás el dardo por V. disparado ha de clavarse en ninguna persona decente.

Es V. un cínico, está V. hediondo y.... nos apartamos.

AMOROSA

—*—

Podrá la ausencia querer
que te olvide bella mía
y tal vez la suerte impia
haga no te vuelva á ver.

Pero si es que en el amor
ley hay que á olvidar obligue,
para hacer que yo te olvide,
primero se han de juntar
y eternamente vagar
en continua confusión,
las estrellas con el mar,
y la tierra con el sol.

Záfiro.

¿Cuando se llevará á cabo la total instalación del alumbrado eléctrico, asunto que tanto interesa á la ciudad y que tan mal ha tratado el «Diario de Gerona», por defender á una empresa particular, de la cual es procurador el célebre Rafael Massó?

CRONICA

Según se nos dice en breve sabremos la lista del personal de la compañía de zarzuela, género chico, que en las próximas ferias debe actuar en nuestro elegante Coliseo.

Dice el *Matasiete* que tiene ocho hijos.

No le conocemos tantos.

¿Le mantendrán alguno en la inclusa?

A ver si logra averiguarlo su esposa y le dá el consiguiente vapuleo.

Para satisfacción del público damos á continuación nota de la inversión de los fondos recaudados por los representantes de la prensa para los soldados expedicionarios y heridos en la campaña de Cuba.

Importe de la cuestación y donativos 447 pesetas.—Producto del baile 185.—Id de la función en el Círculo de San Narciso 22.—Total 654.

Importan los gastos y lo distribuido en metálico y tabaco á la expedición de Cuba y á las dos de Filipinas 550'23 pesetas.

Queda en poder del Depositario un remanente de «ciento tres pesetas setenta y siete céntimos» para ser distribuidas entre los heridos de esta ciudad que regresen de Cuba.

Los recibos y demas comprobantes que acreditan la inversión de los fondos recaudados, están á disposición de cuantas personas deseen examinarlos, en la Administración de *El Correo de Gerona*.

De Barcelona se ha fugado una joven de diecisiete primaveras con un *pollo* de sesenta y dos inviernos, poseedor de importante fortuna.

Aunque la desigual y enamorada pareja no ha dejado dicho el punto adonde iba, créese que se encontrará pronto el nido de sus amores.

En cambio, la precoz niña ha advertido á sus papás que, á pesar de la oposición que hacían á su casamiento con el verde anciano, se unirá á él porque le quiere.

Adelanta con mucha rapidez, la construcción de la carretera que pronto unirá la villa de Caldas de Malavella con la de Llagostera, que como saben nuestros lectores, se debe á los incansables gestiones, de los señores Herrero y Roure.

Entre otros trabajos dignos de mención, merece citarse el puente construido sobre la riera denominada *Banaula*.

Ha sido nombrado delegado de Hacienda de Jaén nuestro respetable amigo D. Juan Gil y Moreno, persona que se captó durante el tiempo que estuvo desempeñando igual cargo en esta provincia, las simpatías y el aprecio de todas cuantas personas tuvieron ocasión de tratarle.

Le felicitamos muy sinceramente.

Tiene miga el siguiente suelto de *Madrid Cómic*.

«Todos los políticos y casi todos los periódicos, caídas las alas de los respectivos corazones, se han dedicado estos días á entonar un tristísimo y continuado *de profundis*, con motivo de las calamidades que afligen á la patria.

Todo ello se reduce á unas cuantas variaciones lacrimosas de aquella casi célebre frase del presidente del Consejo:

«Desde la guerra de la Independencia acá no había atravesado España por circunstancias tan difíciles.»

Y ¡qué demonio! claro es que no estamos para bailar de gusto, pero tampoco es conveniente que venga un achicamiento del ánimo á consecuencia de la pérdida de la memoria.

Porque allá por los años 73 y 74 creo yo recordar que teníamos guerra civil en el Norte contra un enemigo que disponía de ochenta mil hombres disciplinados y valientes, guerra cantonal en el Mediodía y Levante contra una gente brava que destruía barcos, quemaba fábricas y daba lugar á que se bombardearan ciudades, y guerra en Cuba contra los propios Gómez y Maceo que ahora corretean por la manigua.

Item más: el crédito andaba por los suelos, pues estaba á 13 ó 14 por ciento el papel de la deuda, y se arruinaba el comercio y se paralizó la industria, y...

Y ya ven ustedes cómo salimos adelante sin estas lamentaciones cursis.

Aquí no hay más que una desventaja para los tiempos presentes:

Que están Cánovas en el poder y Sagasta en la oposición, cuando debían estar en sus casitas presenciando como *meros* espectadores el desarrollo de los acontecimientos.

Las cosas claras.

Se asegura que el de Espona ha vuelto á cojer las riendas... del municipio.

Ya irá el carro por el pedregal de seguro.

En la próxima semana nos ocuparemos con alguna extensión, de un asunto que afecta al pueblo de Castellfullit. Allá la gente carlo-conservadora se ha propuesto pasar por todo, con tal de poner la proa á los que en las pasadas elecciones de diputados á Cortes, prestaron su apoyo á la simpática candidatura de nuestro respetable amigo señor Marqués de Monistrol.

Veremos de pararles los pies á los de la camada, dando fuerte á diestro y á siniestro.

No alarmarse señores que no ha sido *nadie*.

Apenas apuntamos, en guasa siempre, la quiebra de un comerciante de esta capital, y ya todo el mundo se deshacía en conjeturas de si queríamos referirnos á Fulano ó á Zutano.

Uno, *templao* él, dijo, echándoseles de sabio, que el tiro iba dirigido á una casa que hasta, por mercancía, expone en el mostrador billetes de banco, y pinta peluconas en sus rótulos.

No les parece á ustedes que estaríamos aviados si empezaran á gastar *guasas* de esa índole *la jent del diné*?

Nada que fué pura broma. Quisimos parodiar la noticia que hace algunos dias dió el *Matasiete* local referente á unos miles de pesetas que perdió sin saberlo el banquero D. Vicente y encontró, aunque él sigue ignorándolo, un dependiente de casa Llens.

En varios colegas locales hemos leído la comunicación que á la prensa periódica de la capital, ha dirigido el señor coronel jefe del regimiento de Guipúzcoa, en nombre propio y en el la oficialidad

clases é individuos, en agradecimiento de los obsequios tributados á los expedicionarios á Cuba.

Como entre los iniciadores de tributar digna despedida á los bravos soldados de Guipúzcoa figura también este modesto semanario, agradecemos la fina atención del coronel señor Henares por las encomiásticas frases que á la prensa dedica, y que por nuestra parte, respetuosamente declinamos, ya que al imponernos tan grata como árdua tarea, sabíamos, que por mas que la hubiésemos visto coronada del más feliz éxito, cumplíamos solamente con nuestro deber de patriotas y de gerundenses.

Conste que nada se nos ha notificado respecto á la mentada comunicación.

El jueves recibimos la agradabilísima visita de una comisión de obreros que á nuestra redacción se acercaron, pidiéndonos fuéramos porta voz de la pretensión justísima que les guía, de que esta capital continúe como ha venido sucediendo desde el año 1841, la clase nocturna de dibujo establecida en el instituto provincial.

Anomalía es esta como otras tantas de las que hemos sido testigos durante el dominio de los romeristas y cuyas protestas han caído en saco roto.

¿Merecerá igual suerte la queja de hoy?

Es este asunto de verdadera importancia y esperamos que en la primera sesión que celebre nuestra diputación provincial habrá algún diputado amante de la clase desheredada y explicará la necesidad imperiosa de sostener estos centros de enseñanza, base de la educación de los obreros.

Si hasta los medios de instrucción se les niegan; ¿á donde iremos á parar?

Achicoria Glandífora

Producto vegetal

SIMILAR AL CAFÉ NATURAL

El uso de una tercera parte de este tónico, en el café natural, aparte la economía, neutraliza los efectos irritantes del mismo y le comunica suavidad, brillantez y buen gusto.

Único representante en esta localidad

Alfonso Arquer Abellí

Ballesterías, 41, 2.º.—Gerona.

EMILIO TEIXIDOR

SUCESOR DE XIFRA

3 - Besadó - 3

Quincalla, Perfumería y Novedades. Fin de temporada

GRAN REBAJA DE PRECIOS

Abanicos á mitad de precio.

REVISTA SUI GÉNERIS

Tiene barra, es indecente;
le conoce ya la gente.

Comióse en cierta ocasión,
estiercol y..... un bofetón.

Es periodista tramposo,
y al propio tiempo... latoso.

En distintas ocasiones,
le han pegado coscorrones.

Tiene trazas el bandido,
de periodista aburrido.

Hombres de esta calaña,
se ven pocos en España.

REMITIDO

Señor Director de EL GUASÓN.

Muy amigo mio: Espero merecer de su amabilidad el favor de insertar en su ilustrado periódico las siguientes líneas de lo cual le quedará agradecido su amigo y S. S. q. b. s. m.—D. R.

Para los vecinos de Sarriá

Me veo en la obligación de contestar públicamente á cuantas preguntas se me han hecho, y rechazar por infundadas, las amenazas que se me han dirigido, por el motivo de creerme autor ó coautor del *programa satírico* que se repartió profusamente por ese pueblo, anunciando los festejos celebrados los días 13 y 14 del corriente mes.

Y digo que las he de rechazar públicamente, porque es una importante minoría de vecinos del precitado pueblo la que me cree complicado en la confección del satírico prospecto habiendo recibido cartas poco satisfactorias con tal motivo: bien saben los honrados habitantes de Sarriá que no he de ser yo quien se ha de meter en esas interioridades de cada uno de sus vecinos que siempre me han dispensado amistad franca y leal.

Por otra parte, no podían suponer fuera yo el autor de aquel escrito, pues allí hay un estilo y un ingenio que yo no he poseído ni tengo; mal han hecho en alarmarse los aludidos, pues esto deben ser bromas de esa juventud de Sarriá que imita la de otras poblaciones mas dedicadas al cultivo de las letras y de la literatura: así empezaron ha publicarse periódicos en localidades de la importancia de Sarriá que han tenido por fin la defensa de los intereses morales y materiales de los ciudadanos y el engrandecimiento de la población.

Gerona 18 Septiembre de 1896.—D. R.

SOLLOZOS Y LÁGRIMAS

*
CANTARES

(Á la Srta. A.
.....)

Dentro de mi pecho tengo
tu retratito escondido
han de quitarme la vida
para que te dé al olvido

Un cantar es una pena
que nace dentro del alma
y Dios al cielo la lleva.

La virtud no está en la tierra,
la vergüenza se marchó,
un día las dejó el hombre
y un ángel se las llevó.

Estuve lejos de tí
y no te supe olvidar
y despues estuve cerca
y tú me llegaste á odiar.

Es la vida en la tierra
sueño muy corto
del que solo anhelamos
despertar pronto;
y al despertarnos:
sentimos que la muerte
venga á buscarnos.

Por una mujer robó
y luego lo encarcelaron,
por amar asesinó,
y por amor le mataron.

Por mas que hagas niña hermosa
mi corazón no optendrás
que lo guarda una mujer
y no lo deja jamás.

Cuando veas que me muero
no te pongas á llorar
porque entonces vida mía
me harías desesperar.

Cuando lloren los hombres
tu no suspires
porque todos no valen
que tu les mires;
y si te adoran,
di que les aborreces
al ver que lloran.

Pedro Castro Vicén.

¡LO QUE SOMOS!

Era de noche....
Descartes lo ha dicho.
Pero á fin de evitar que alguien me llame difamador, por si Descartes no dijo tal cosa, lo digo yo.

Era de noche, cuando anteayer me encontré de manos á... manos con Heliodoro Berrinchito y Chalequilla, chico muy decente, si bien algo tuerto hasta cierto.... ojo.

¿Qué quién es ese chico? Uno de los muchos que van á todas partes.—Entiéndase bien, á todas partes donde se da algo, aunque sean trancazos, á veces, ó purgas, como veremos.—

¿Que dónde iba? Pues... allá; esto es, á una de esas partes donde se da algo....

Iba á un *lunch*, como hablan los que *idiomean* á la moda.—Porque también hay modas en el hablar. Como en *lo otro*.—

Sigo. Iba á uno de esos actos en que todo se hace.... se charla, se juega á la gallina ciega, al monte y á prendas, y, por fin y sobre todo, se come y se bebe.

Que á esto íbamos, digo, iba él.

Y fué.

Esto es, fuimos los dos.

Que yo le acompañé.

Invitado por él.

Bien es verdad que á él nadie le invitó. Pero nada se perdía, pues estábamos iguales. Al menos me parece.

Mas sigamos el hilo, que diría cualquier buñolero, digo, novelista al uso, ó al abuso del día.

Sí, fuimos al *lunch*.

Y lo hicimos todo.

Vamos, todo lo que se hace en esos actos.

Más claro: hablamos, jugamos, ó *juegamos*, según opinión de un concejal tuerto y casi académico, y comimos.

¡Ah! Y bebimos.

Y á nuestro Heliodoro le produjo su efecto un cacharro de refresco.

Que por equivocación resultó ser limonada purgante.

—¡Pícaros dueños de la casa!—

¡Y que efectos! Como que temí se moría en medio de la calle.

Pero volvió *en él*, vamos, en sí; que de ambos modos se dice, aunque mal del primero.

Y Heliodoro, hinchado de satisfacción y *deshinchado* por la purga, exclamó:

—¡Amigo, lo que somos!

Precisamente en el momento en que, montado en su machito, pasaba el alcalde y dijo un transeunte.

—¡Arreé!

Murciélagos.

PASATIEMPOS

CHARADA

De Gerona entre breñas y murallas
con una pluma en ristre y arrogante,
sale el *total* envuelto de unas mallas
y parece tener muy mal talante:
sin *é* final, de *tércia*
cuarta prima segunda con sus baladronadas
no temas que el salir á puñaladas,
es *cuarta prima* árduo y fatal,
el que quiera ese bicho hacerte mal,
si no es con indecencias bien *pintadas*;
y es el *total* un *viejo* enmascarado

muy tonto, muy estúpido y burlado
que es *diario* y local. No tiene placas,
pero dicen aquí que es eco sordo
de las inmundas cloacas.

(La solución en el próximo número.)

El cuervo desgraciado.

SOLUCIONES Á LOS PASATIEMPOS

DEL NÚMERO ANTERIOR.

A la *Charada*: Roberto Robert Marqués de Robert
Conde de Serra y San-Isle.



CORRESPONDENCIAS

MEMO.—Conque versitos á la nóvia; bien hombre bien, no los versos, que estos están muy mal pero la idea es.... mala también.

DESHECHO.—Le dije hace poco tiempo que cuando me mandara algo iría sin verlo al cesto, cumplo la palabra.

LOS DEL CAFÉ NORÁT.—Harán ustedes bien en ir á tomar el fresco por las noches, y créanme dejen de molestar á las musas que á la cuenta están ya incomodadas. Prueba al canto:

La noche estaba serena,
y el mar triste se movía
y la luna se veía
de plata y de lucir llena
cual reina que se reía.
Sobre ese tranquilo mar
que Mediterráneo llaman
sin *prisa* se deslizaban
seis buques que parecían
que á todo *correr* huían.

Me hace gracia por lo tonto... ¿que tal?

UNO QUE SE VA.—Al otro mundo debió V. marcharse hace ya tiempo.

PUNTO.—Y Filipino... V. será algún escapado de la recluta voluntaria.

PIMPOLLO.—¡Uf!

MÚSICO.—Quéjese V. al de *San Sist*, que tal vez le atienda y cuéntale lo que pasó en el pueblo que usted sabe.

FIGURILLA.—Mira baturro, no seas *tozudo* y lleva los versos á la imprenta de la *Llúcia* para que se los den al conde de Marras.

Gerona: Imprenta de Pablo Puigblanquer.

LA NEW YORK

COMPañIA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA.

Capital de garantía 840.000,000 de francos.

Reparte el total de beneficios á sus asegurados.

Para informes: D. Narciso Bellsolá.—Carretera de Santa Eugenia, núm. 1, 1.º

Agua Minóxima.

No quiero tener mas canas y así la semana próxima me voy á teñir el pelo con la tintura **Minóxima**.

ABISINIA

Tintura instantánea para el cabello y barba

ÚNICO PROPIETARIO

MÁXIMO FERNANDEZ

PROVEEDOR DE LA REAL CASA, GERONA

Nota. No dejarse sorprender con la Abisinia que expende un *alpargatero* que paga contribución de peluquero en Gerona.

Máximo Fernandez.

RELOJERÍA DE JUAN RIDAURA

Plaza de la Constitución, 9

Relojes de todas clases y sistemas

LECHERIA HIGIENICA DEL Dr. DETRELL

¿Leche quieres tomar lector amigo?
En esta lechería vé á comprar, yo te lo digo.

GRAN SASTRERIA DE JOSÉ FURRASOLA

AGULLANA (Figueras)

Elegancia y economía,
corte esmerado, en negro y color,
hallarás apreciable lector
de Furrasola en la sastrería.

FRANCISCO PERICH

Ciudadanos 11. — Gerona.

Depósito de instrumentos musicales, estuches, libretos de óperas, papel de música y toda clase de accesorios pertenecientes al ramo.

Camisería Moderna

1, Cort-Real, 1

Dirigida por el Cortador Camisero

D. PRIMITIVO MURTRA

Se hacen á medida toda clase de camisas y calzoncillos para caballero.—Corte Parisien. Gran surtido en camisas de verano, desde dos á veinte pesetas.—Camisas batista inglesa y seda cruda.

SOMBREROS ALTA NOVEDAD

DEL PAIS Y ESTRANGEROS

PRECIOS SIN COMPETENCIA

FRANCISCO SABATER

Rambla Alvarez, 3.—Gerona.

Fonda del Centro

(CASA FITA)

Se sirven á diario en la mesa los finos vinos

ALELLA, MACÓN Y CARIÑENA

Pascual Perucho

DENTISTA DE LA REAL CASA

Subida Puente de piedra, 2, 2.º

Extracción rápida y sin dolor de dientes y muelas.
Tratamiento seguro y radical para enfermedades de la boca.
Especialidad en dientes y dentaduras postizas.

FONDA RESTAURANT PENINSULAR

ANTIGUA SAN ANTONIO

JUAN NICOLÁS

3. Progreso, 3.

Gerona

SASTRERÍA DE LAS TRES B. B. B.

BALLESTERÍAS, 28.—GERONA.

Géneros del país y extranjeros. Elegancia, esmero, prontitud y *Baratura sin igual*.

APRENDIZ Se necesita uno en la imprenta de este periódico.