



Periódico festivo, literario e ilustrado

Saldrá una vez á la semana

NÚMEROS SUELTOS 10 CENTIMOS

Números atrasados 25 céntimos

Año II.

Gerona 19 de Mayo de 1895

Número 26

VENCEDORES

D. Antonio Boxa, D. Benito Vallés, D. Narciso Plá y D. José Auguet, candidatos por nosotros apoyados, recomendados y defendidos, han sido proclamados concejales del municipio de Gerona.

Alardear ahora del triunfo sería ensañarse en los vencidos, que no son ciertamente los candidatos derrotados, sino los impuestos por el gobierno, los que necesitaron de coaliciones híbridas, los que tuvieron que acudir al gremio de barrenderos para llegar al Ayuntamiento, y nosotros acostumbramos á luchar con los poderosos, jamás con los débiles, con los que pueden levantarse con sus propias fuerzas, sin el apoyo de las escobas.

Nos han dado el gran *camelo* los candidatos ministeriales. Chillaban tanto que nosotros creímos que íbamos á estrellarnos contra numerosas y agueridas huestes, y nos encontramos con que se batián en retirada, mantenidos en sus últimas trincheras por un ejército mercenario, sin más armas que la escoba, sin más vigor y energía que el que dan las necesidades más apremiantes.

Nosotros no peleamos contra eso.

Los candidatos ministeriales tráennos gratos re-

cuertos á la memoria: los cuentos del hogar en las noches de invierno; aquellos cuentos en que había brujas que cabalgaban en escobas.

¡Cómo cambian los tiempos! Antes eran las brujas las que cabalgaban en escobas; ahora son los concejales. Nosotros los vemos llegar y reunirse, en las noches de los sábados, á la luz de la luna, y allá forman el corro y bailan una danza macabra entorno de la víctima, sacrificada en el ara del rey de la noche, y luego se separan, y huyen, y se dispersan cabalgando en sus escobas.

¡Ah! los esforzados paladines se han convertido en juegos de nuestra imaginación.

Nosotros, que, ya grandecitos, sonreíamos burlescamente cuando oíamos los cuentos de las brujas y de sus escobas, ignorábamos, que al fin habíamos de rendirnos á la evidencia, que, si no brujas, concejales hay que andan caballeros en escobas.

Han triunfado nuestros candidatos, dos de ellos han obtenido la mayoría apesar del empeño que en combatirlos pusieron los amigos del gobierno; nosotros sabíamos de antemano que coacciones y amenazas serían inútiles, que con ellas solo lograrían los ministeriales una más vergonzosa derrota.

Ahora sabrá el cuerpo electoral de Gerona si nuestros candidatos son ó no partidarios del derribo de murallas y podrá juzgar á esos propagandistas que recurrieron al engaño para combatirnos; ahora, cuando nuestros amigos, en la brecha siempre demuestren con hechos las rectas intenciones que les llevaban á la lucha electoral, sabrá el pueblo de Gerona, que solo los egoismos particulares que están en pugna con los generales de la ciudad inspiraron la propaganda que en contra nuestra se hizo.

Aquí detenemos nuestra pluma, aquí hacemos punto, porque son inútiles las palabras cuando los hechos van á hablar con su elocuencia abrumadora.

BLÁS.

MENUDENCIA

I

¿Á que negarlo? Si, señor, me gustan ya rúbias ya morenas,
que me pidan la vida y con la vida
he de darles también el alma entera.
Que soy un botarate, vive el cielo,
que no hay en mí una idea
de las que en alas de un amor divino
sobre espacios y mundos nos elevan.
Hay pobres moralistas cuyos ojos
no ven la luz del cielo en la materia
y maldicen la forma que es el molde
en que Dios vaciara sus grandezas.
Atrás ojos sin luz, vuestras miradas,
no rasgarán jamás nuestras tinieblas,
pues sólo veís á Dios allá en la altura,
no le sabeis hallar sobre la tierra,
si inspira vuestra mente, pobres diablos,
en los principios de moral casera:
—Tienes que ser más serio, me repiten,
tienes que sentar pronto la cabeza
y presentarte digno ante las gentes
dejando á rotozonas costureras;
ni vayas de bureo,
y deja las palabras de terneza,
las flores, los requiebros,
porque en un joven como tú son menguas
Pero poco me importan los avisos,
lo digo con franqueza,
no puedo resistir á las muchachas.
Dios las puso á mi lado y... son tan bellas
que no escucho á formales moralistas
y... ¡ojalá! mi locura fuese eterna.

II

Pero yo he visto á un *pater* de levita,
de estos que sin cesar me sermonean,
ayer de noche, en una obscura calle,
á una muchacha, que dejé por fea,
echarle, por creer que estaba á solas,
ya no diré una flor... una maceta.
Y entre dulces requiebros, el *Tenorio*,
no sé que le diría á la doncella
que apretó el pasó y exclamó:—canalla—
asomándole al rostro la vergüenza.

GASPARILLO.

GAZPACHO

El señor Romero Robledo no tendrá votos, pero tiene gracia para hacer unas elecciones.

¡Vaya si la tiene!

Y como que hoy no son precisamente los votos lo que se necesita para hacer triunfar á un candidato, sino que basta la gracia que le sobra á D. Francisco, es claro que el triunfo fué, como no podía menos de ser, para el gobierno.

¿Han visto ustedes lo que pasó en Madrid el día de la contienda electoral? Pues no saben ustedes lo que es bueno.

La voluntad nacional, representada por lo mejorcito de cada casa, derrotó á los candidatos del señor Silvela.

Los *puntos* salían formados de los garitos, diciendo: ¡A las urnas!

En fin, que los silvelistas recibieron una verdadera lección de *puntos*.

Y ahora el señor Silvela sabe los *puntos* que calzan los romeristas y no volverá á meterse en otra por mucho tiempo.

Nosotros así se lo aconsejamos.

* *

Tenemos la ilusión de la libertad y de la realidad de los derechos políticos, y, con peloterías electorales como la de Madrid, esa ilusión se desvanece, y queda ante nuestros ojos el despotismo, la tiranía, la opresión de que somos víctimas.

Expresar la voluntad nacional.

¡Qué sarcasmo!

Pero, vaya, señores, ¿voy á tomar yo en serio esas cosas?

Eso sería una ridiculez y una pata de gallo indigna de un fin de siglo romerista.

* *

Y, ahora que caigo de mi burro... ¿no sería conveniente, para evitar interpeleaciones necias, el legalizar los chanchullos electorales?

Creemos que las necesidades de los tiempos lo reclaman.

No basta que el *chanchullo* aparezca en las costumbres.

Ea, decídanse ustedes; si falta un voto ahí vá el nuestro. Así como así, habría quién votase por nosotros sin nuestro consentimiento.

Y de esto último salga fiador *El Imparcial*, que dice: «Nos ruegan hagamos constar que el conocido comerciante D. Antonio Gomez, que en unión de cuatro amigos fué á votar la candidatura silvelista, no pudo hacerlo, porque ya les habían ahorrado este trabajo otros tantos electores falsos.»

Hagamos deducciones.

Figúrense ustedes que un *punto* se presenta á cobrar una cuentecita cuyo importe pertenece á otro que no es punto, ¿que le sucede al punto?

¿Se pone un sueltcito en los periódicos?

¿Y, nada más?

Pués esto es una viña.

No será precisamente la viña del Señor, pero es una viña positiva.

También hubo quién votó por Ceferino Palencia.

—¿Es usted Ceferino Palencia?

—El mismo.

—¿Autor dramático?

—Eso.

—¿Como vá usted hoy con tan pobre traje?

—Nuestro oficio está mal, nadie hace obras.

—Pues hágalas usted.

—Eso pretendo, pero no hay trabajo.

—En teniendo ingenio...

—Es verdad, uno se arregla como puede... vamos al decir, se ingenia, y de un jornal tira para toda la semana.

Se presentó otro á votar por el general Mendicuti.

El ramo de sacerdotes estuvo muy bien representado.

Hubo quién votó por ocho individuos.

¡Qué afición á votar!

—Usted no tiene cuarenta y cinco años.

—Si señor.

—Pues no lo parece.

—Muchas gracias... pero estoy comprometido.

Estas fueron las elecciones municipales del partido más serio de los turnantes.

Y esto se llama educar al pueblo para el ejercicio de los derechos políticos.

Si en la capital de España se llegó á eso ¿á que extremos se habrá llegado en los pueblecillos de escasa importancia?

¿No les parecé á ustedes que ya basta de comedia política? qué ya es tiempo de que esto acabe para ir hácia atrás, ó hácia adelante? qué todo es preferible á esto?

Por este camino solo se va á la ruina moral del país, que llega aparejada la ruina material.

Todas estas consideraciones nuestras las condensó el señor Salmerón en muy pocas palabras: Nada puedo decir en el Congreso sobre las elecciones municipales: después de tanto desparpajo, lo único á que se debe aspirar es á *barrerlo todo*.

Ojalá las palabras del ilustre tribuno no se reduzcan á palabras.

PERIQUILLO.

GUASA VIVA

Con la linterna de Diógenes en una mano y el chuzo de un trapero en la otra, dime á recorrer las calles de la ciudad, en el día de la electoral contienda.

Debo á la verdad y á Gerona el consignar en estos ligeros apuntes de mis impresiones, que á la luz de mi linterna ví muchos hombres y también muchas mujeres disfrazadas con los arreos del sexo fuerte, pero descubriendo la hilaza á las primeras de cambio.

Ahí queda la impresión general y el preludio de mis notas, es decir, el contrapunto de la *sardana llarga* que se bailó en Gerona el domingo próximo pasado.

**

Cuando las primeras notas del *típico* baile rasgaron el espacio, todo el mundo creyó que se trataba de una de aquellas *sardanas* que bailaban los bravos almogábares momentos antes de partir para la guerra y cuando ya el bélico clarín despertara los ecos en las conca-

vidades pirenaicas.

¡Qué desengaño tan terrible!

La música arrebatadora se trocó en música celestial, llegando por último al tonillo romerista de música ratonera.

Á este son se bailó la *sardana* por parte de los ministeriales.

¡Qué mal bailan, vive Dios, y como se conoce que el director de orquesta no es del país!

El señor Mataró tocaba mal, pero tocaba con gracia. *Lo cual que* hemos ido perdiendo.

Aunque parezca mentira.

**

Momentos antes de suicidarse, dejó el famoso Diógenes su linterna sobre una tablita en la cual había escrito con su emponzoñado estilete:

«Haga uso de mi linterna aquel que no se apure por nada, que se ría de todo y que esté curado de espanto; el que carezca de estas condiciones, si se alumbrá con la luz que yo me he alumbrado, llegará, como yo, al suicidio.»

Probéme con *La Lucha*. y ví que no se me crispaban los nervios leyendo aquellos mansísimos artículos en los que se habla de elevadas miras, altos pensamientos, nobilísimos ideales y demás zarandajas; y por ello, y porque en lugar de enfurecerme reí á carcajada tendida, vine en conocimiento de que la linterna de Diógenes no era para mí un peligro sinó un motivo de risa.

Yo no necesito al felicísimo Vital Aza para combatir el aburrimiento; la luz de Diógenes me enseña á los hombres por dentro y por fuera y por todos los lados y la risa acude indefectiblemente á mis labios.

El candidato de la temporada fué el señor de Espona, que *obtuvo* un lugar de minoría, en clase de consonante á Gerona para una Oda heróica que dedica Cánovas á la Inmortal. Nosotros, que tenemos un miedo horrible á los disparos poéticos de D. Antonio, hemos procurado combatir al candidato consonante, por ver si así nos libraríamos de los endecasílabos de Cánovas; pero D. Antonio tiene entre los barrenderos muchos admiradores de su literatura, y le buscaron el consonante y dieron con él en el municipio.

Esta es la pura verdad.

El señor Alvarez Guijarro puso de parte del señor Espona toda su *influencia*.

El señor Ciurana puso todos los barrenderos.

Los señores Franquesa y Bonmatí, que eran los que disputaban la minoría al señor Espona, tenían de su parte la opinión pública, y si el candidato ministerial hubiese visto porque caminos llega al municipio, estamos seguros, porque le conocemos, que renunciaría á su acta.

No se combatía en esta lucha al señor Espona; se combatía la imposición.

El señor Alvarez Guijarro estuvo casi todo el día en el distrito segundo....

Y los ministeriales, apesar de eso, solo obtuvieron la minoría.

Una pregunta: ¿Los funcionarios públicos tienen voto?

Si tienen obligación de darlo al gobierno, como *alguien* aseguraba, no es de ellos, sino que es del gobierno.

Yo no sé de donde quitan algunas gentes ciertas teorías.

El funcionario público es tan libre en la emisión del voto como el hombre de posición más independiente.

Esto, dicho así en seco, parece una puerilidad, pero yo me explicaré para no aparecer pueril á los ojos de mis lectores.

Desde luego, es una verdad evidente que el estómago ejerce una horrible tiranía sobre la conciencia.

Veán ustedes como no soy tan idealista como parezco. Los que tienen en sus manos el poder de dominar á las conciencias amenazando á los estómagos, pueden hacerlo, pero... que no lo digan en público, que no ultragen la dignidad humana con cínicos alardes.

¡Ay! en la elección del señor Espona hubo un verdadero derroche.

*
*
*

Otra preguntita inocente, al señor gobernador: ¿Por qué llama usted adicto al candidato triunfante D. Alberto Prat y califica de federales á los derrotados en el primer distrito, apesar de que estos señores eran presentados por los ministeriales, y el señor Prat es carlista y presentado por los carlistas?

¿No estarían mejor calificados de adictos los federales?

¿Porque dice el señor gobernador que triunfó en San Feliu de Guixols, siendo así que en San Feliu no hay ningun candidato ministerial?

Si todos los triunfos de que alardea el gobierno son como los que el señor Alvarez Guijarro le transmitió, bien podemos asegurar que el partido conservador, apesar de estar en el poder, ha perdido las elecciones en toda España.

*
*
*

Los carlistas, que no han logrado en estas elecciones municipales el triunfo que esperaban, á todo el mundo echan la culpa de su derrota menos á los verdaderos culpables.

Y lo comprendemos.

Siempre es doloroso el tener que convencerse de la traición de los propios amigos; el ánimo se resiste á condenar á aquellos en quienes había depositado la confianza; pero creánnos los carlistas: si quieren evitar fracasos, como el último de que han sido víctimas, deben empezar por sacudirse ciertos moscones que los rodean, por hacer una limpieza interior del partido, por arrojar del templo á esos mercaderes que venden su conciencia política al precio vil de un acta de diputado en prespectiva, ó al ofrecimiento de un juzgado municipal.

La lección que recibieron los carlistas ha sido dura; pero, si saben aprovecharla, no dejará de serles útil.

*
*
*

Apago mi linterna, dejo mi chuzo y me retiro á meditar sobre la inmortalidad del cangrejo, pues hay cosas que pudieron hacerse, pero que no pueden decirse, y yo estoy acostumbrado á hablar muy clarito, ó á callarme.

Ya ven ustedes si soy franco, que confieso mis temores.

EL DUENDE.



CRÓNICA

Para hoy ó mañana es esperado en esta ciudad, el jóven y activo diputado á Córtes por Vilademuls, nuestro distinguido amigo, D. Gustavo Ruiz.

Agradecemos la atención que ha tenido nuestro amigo D. Ramon Fatjó, antiguo encargado de la Sucursal Juncosa, de ofrecernos el bonito establecimiento que en la calle de Ciudadanos ha abierto al público.

Parece que el marqués de Robert está muy indignado por la derrota que ha tenido en la mayoría de los pueblos de la provincia, en las pasadas elecciones municipales.

No se asuste, marqués, que si ha perdido usted las elecciones últimas, en las próximas, de diputados á Córtes, le sucederá lo mismo.

Está usted muy débil y le aconsejamos tome el sol diariamente y las *píldoras de bálsamo Ruiz-masó*, que son muy reconstituyentes

De venta en todas las farmácias de sus correligionarios.

Uno de los candidatos silvelistas que ha triunfado en Madrid, ha sido el digno diputado á Córtes por Olot y estimado amigo nuestro, señor Marqués de Monistrol, apesar de las grandes coacciones que hicieron los conservadores.

Obtiene muchos aplausos, en el Teatro de San Feliu de Guixols, la compañía de zarzuela que últimamente actuó en nuestro Coliseo.

Se han celebrado las elecciones de Llagostera, y toda la prensa gerundense, con honrosas escepciones, se despacha á su gusto contra el señor Roure.

Nosotros, que nunca hemos levantado sobre nuestros escudos al simpático presidente de la Diputación provincial, no podemos menos de protestar de ese afán con que se pretende hacer leña del árbol

caído, pues sabemos como ese árbol cayó, y cuales fueron los recursos que se pusieron en juego para hacer ver al país que el señor Roure estaba ya anulado por completo. En la forma que á él se le derrotó puede derrotarse á cualquiera, si es que fué derrota lo que á los ojos de las personas sensatas aparece como una prueba de la fuerza con que cuenta nuestro distinguido amigo y del temor que despierta en los caciques que hoy están en candelero, su incontrastable influencia.

No nos extraña que el director de *La Publicidad* de Barcelona respire por la herida, pues sabemos que ciega el odio aún á los más claros entendimientos; pero nos extraña mucho que ciertos periódicos que deben gratitud al señor Roure, hagan el juego de sus enemigos, que afortunadamente son muy pocos.

El corresponsal de EL GUASON en la Côte nos escribe diciendo que á últimos del mes corriente vendrá á esta capital el diputado á Cortes por Santa Coloma de Farnés, nuestro distinguido amigo D. Antonio Comyn, uno de los que con más marcado interés ha trabajado en pró de los intereses de la provincia.

La Lucha dice que en las últimas elecciones municipales celebradas en esta ciudad no ha salido ningún silvelista.

Tampoco ha salido ningún romerista.

A ver si encuentra uno solo de los elegidos, ni de los derrotados, que quiera cargar con el *Inri*.

Á un conocido industrial de esta ciudad se le concederá, por recomendación nuestra, el título de Sastre de la Real Casa, y hemos hecho constar, en apoyo de nuestra recomendación, que cuenta su establecimiento para el cosido con el señor Ciurana.

Hemos recibido la visita de los periodicos *La Bandera de Ibiza* y *Diario de Ibiza*, visita que agradecemos y correspondemos con el cambio de EL GUASÓN.

El baile con que obsequió á sus socios la Sociedad *Artística Gerundense*, en la noche del pasado domingo, vióse concurridísimo.

Por cartas que hemos recibido, sabemos que en muchos pueblos del distrito de Torroella de Montgrí, han perdido las elecciones la pareja Robert-Quintana, apesar de todo.

Lo trasladamos á *La Lucha*.

Hemos recibido una colección de cuadros de costumbres de nuestra ciudad, que, con el título *De casa*, ha publicado el jóven poeta D. José Morató y Grau,

notandose, sin embargo de algunos defectos de los cuales, no dudamos, se corregirá, un caracter observador y un escritor bastante apreciable.

Dicha obrita obtuvo el premio ofrecido por el señor Sagué en el Certámen celebrado el año pasado por la *Asociación Literaria*.

Invitados por la sociedad «Las Odaliscas» para el estreno de una obra dramática en un acto que escribió espresamente el señor D. Juan Galán para los aficionados de dicha sociedad, tuvimos el gusto de corresponder á tan galante invitación asistiendo el domingo próximo pasado al mencionado estreno.

El salón estaba lleno de bote en bote, notándose la presencia de muchos militares sin duda por ser la obrita debida á la pluma de un jóven sargento del regimiento de Guipúzcoa.

Aun cuando nos falta espacio para ocuparnos detenidamente, como sería nuestro deseo, en la crítica del drama del novel autor, no por eso dejaremos de dedicarle algunas lineas, no tantas como se merece, pero las suficientes para dar una idea de *El conde de la Goleta*, que así se titula la obra.

El argumento es sencillo y creemos que desarrollado con calma podría dar lugar á un drama en tres actos. No hay en la obra escenas rebuscadas, antes por el contrario pasa por alto muchas situaciones á que podría dar lugar la lucha de aquellos encontrados afectos.

El protagonista de la obra ha ganado todos sus títulos por si mismo, combatiendo contra los moros, y encendida su ambición de gloria por el amor que una mujer le inspira. Cuando ya su valor le ha colocado á la altura de la mujer amada, todos sus sueños de dicha se desvanecen, el castillo de su felicidad se derrumba, porque en el padre de su novia reconoce al asesino de sus propios padres, á aquél cuya imagen vive en el fondo de su alma, iluminada por el genio de la venganza en cuyo altar sacrifica su amor, aquel amor inmenso que le alentó en los combates y le dió fuerzas para llegar á ceñirse los laureles de la victoria.

Hay deficiencias en el desarrollo del argumento é inverosimilitudes que pudieron salvarse facilmente: Un hijo que ante el que acaba de dar muerte á su padre se mantiene en una calma inconcebible.

Lo bueno de la obra es la versificación, esplendida, arrebatadora, salpicada de imagenes grandiosas.

Si el novel autor estudia con más detención sus personajes, puede llegar á escribir obras dignas del aplauso general.

El Conde de la Goleta, como ensayo de un principiante, está á muy buena altura.

Se nos asegura que el célebre violinista Sarasate, de paso para Francia, se detendrá en nuestra ciu-

dad para dár uno ó dos conciertos en el Teatro principal.

Celebraremos que la noticia se confirme.

Los ministeriales no han obtenido el triunfo en las elecciones municipales de La Bisbal, Olot, Puigcerdá, Santa Coloma de Farnés, Figueras, San Felu de Guixols, Palafrugell, Lloret de Mar, Bañolas, Calonge, Besalú, Ripoll y Amer.

En muchos de esos pueblos, en los de más importancia no tienen ni un solo concejal.

Por exceso de original nos vemos obligados hoy á retirar la sección que lleva por título «A Telón Corrido. Concretámonos á consignar que se ha despedido de nuestro público la compañía de zarzuela Vega-Quero.

La compañía dramática que dirige el señor Arolas trabaja desde el jueves en el Principal y hoy pondrá en escena la última producción de Echegaray, *Mancha que Limpia*, obra aplaudidísima en todos los teatros de España.

ELECCIONCITIS AGUDA

—Petronila.... Petronila... a... ¿Cómo se llama aquel individuo que vino á quitar los nidos de golondrinas que ensuciaban los balcones?—

Esto decía á gritos D. Custodio Solobranquio desde su despacho, á su mujer D.^a Petronila, tres días antes de las elecciones.

Á esos gritos comparece Petronila que no ha comprendido bien lo que su Custodio le preguntaba.

—¿Qué cómo se llama aquél de los nidos?

Ah, sí... Juan Gorra; pero le llaman el Chorizo.

—Bueno, bueno; no me importa como le llaman sino como se llama, cual es su nombre en las listas. Comprende mujer que hay que recurrir á todos los medios para sumar votos... amor con amor se paga.—

D.^a Petronila ya había abandonado á su marido, pués, como la crispaba los nervios su charla insustancial, siempre dejaba que predicara en desierto los últimos períodos de los improvisados discursos.

D. Custodio, en cuanto supo el nombre del de los nidos, se sacó del bolsillo dos ó tres listas del censo electoral de diferentes años, buscó el nombre, y, en cuanto tuvo el domicilio y el colegio en que votaba el Gorra, salió dispuesto á exigirle el voto ó á que renunciase á sacar mas nidos de su casa.

Era D. Custodio el tipo de las elecciones; ocho días antes no pensaba ni soñaba mas que en ellas. Alto, flaco, muy nervioso y bilioso, hablaba por los codos, gesticulando y moviendo los brazos como las aspas de un molino; sus palabras salían todas juntas, tropezándose, deshaciéndose unas á otras; ha-

blaba, pero nadie le entendía, era imposible averiguar lo que quería decir.

En tiempo de elecciones estaba en su centro; él lo negaba, pero no podía desimularlo.

Ocho días antes ya estaba él cargado de listas, y confeccionaba otras para los amigos y correligionarios.

—Fulano de tal, calle tantos, número... ¿quién és? quién podrá ser? Ah, si, ya caigo, es el que pudo el rosal que Angelita tiene en el balcón. Entonces el abuelo de Angelita, D. Eleuterio, que es de los míos, podrá hacer que su hijo le hable. Nada, á la lista de Eleuterio con una nota para su hijo, y que Angelita le pida el voto.

Y D. Custodio confecciona listas para todos sus amigos y conocidos.

D.^a Petronila, mujer bajita y gruesa, está hipnotizada, rendida, completamente anonadada por la charla insustancial y continua volubilidad de su marido. Pero en período electoral aquello es superior á fuerzas humanas: hay que esconderse, hay que huir de D. Custodio; todo el día está el bueno del hombre llamando á la criada.—Vicenta.—Vicenta, vé, pregunta al carnicero que ideas tiene; al valenciano de las naranjas si tiene algun amigo con voto...; á la mujer que te vende las lechuzas si tiene marido... hijos mayores de edad... cómo se llaman... dónde viven...; anda lista... lista, dáte prisa, mujer...; ya irás luego por la comida... ahora lo primero es lo primero.—Y todo el período electoral es lo mismo, sin que se pueda comer ni dormir en aquella casa.

Ahora D. Custodio es republicano. Antes era monárquico, pero, como todo lo encuentra mal hecho, resulta que siempre es de la oposición.

Era de Cánovas, este subía al poder, y á la primera Real orden ya decía nuestro hombre: Esto es atroz... no se puede sufrir; y se pasaba á Sagasta; subía Sagasta, vuelta á sus trece, y se pasaba á Cánovas; hasta que un amigo le dijo: Mira que vas á perder la salud con tanto cambio de domicilio... ¿Quieres creerme? hazte carlista y ya no tendrás que cambiar más.—Pero nuestro hombre es partidario del progreso y prefirió hacerse republicano.

(Ahora es republicano á secas, republicano y nada más.)

El día de la elección es cuando hay que verle. Antes le solían nombrar interventor, pero por las broncas que armaba en las mesas, ahora nadie lo quiere. No importa, él trabaja á su modo y bien; siempre trae algún voto.

Cuando ya ha mareado á todos sus amigos, conocidos, y conocidos de sus conocidos, pidiéndoles votos y repartiendo candidaturas; cuando en ninguna de sus listas ni en su memoria encuentra á quien molestar, se planta en la calle y embiste á los transeuntes. Caballero, V. es republicano... se le

conoce en la cara... tiene V. arrugas en la frente... V. frunce el ceño alguna vez... nada... nada V. es republicano, partidario de la revolución, pues venga V. á votar que necesitamos votos en este colegio. Casi siempre se gana algun palo, y concluida la elección lo traen á su casa estropeado y con un ataque cerebral que lo retiene en cama unos quince días, con delirio electoral. Ya se lo dice el médico y todos sus amigos: morirá usted de una *elecciotis* aguda.

CRÍSPULO.



MÁS CANTARES

No he dejado de quererte aún perdida mi esperanza: al amor si es verdadero desengaños no le matan.

Á las orillas del río dijiste que me querías, y unas olas que pasaban murmuraron—¡qué mentira!—

Acosado por los celos yo juraba aborrecerte, y en tanto la lengua jura más el corazón te quiere.

Es inútil que me pidas que me ponga escapularios: de una cinta colgadito yo llevaré tu retrato.

ENCARNADO.

BOLETÍN FINANCIERO

(Servicio telegráfico especial de EL GUASÓN)

París 13—2. h. 25 tarde.

La mejora que señalaban los cambios de esta plaza y las noticias más favorables que circularon en el momento del triunfo de la «Candidatura para concejales» de esa, contribuyeron ayer poderosamente á que el curso de los valores en nuestra plaza fuese para nosotros más satisfactorio. En Bolsa abrió EL GUASÓN á 54 duros, sosteniéndose y mejorando durante la sesión hasta quedar de cierre á 480 duros, muy firme, ó sea una alza nunca vista, quedando con bastante animación en el corro, abundando los compradores: el mercado muy falto de papel.

En los corros de los valores locales de esa continúa

observándose la misma falta de animación y tendencia más bien floja.

En la sesión de ayer se hizo en *Diario* una sola operación, de importancia reducidísima y aun de su protector, el propietario de la *Boreal*, quedando mucho en disponible y dando el cierre que á continuación consignamos:

	Ayer.	Hoy.	
GUASONES.....	54 Duros	480 Duros	
<i>Luchas</i>	85 »	85 »	
<i>Correos</i>	84 »	99'99	
<i>Diarios</i>	33 »	00'00	Sin ningun valor.
<i>Baluartes</i>	27 »	28 1/2	
<i>Independientes</i> ..	00'00	00'00	No se cotiza.

Londres 13—3. h. 10 tarde.

Acaba de presentarse en Bolsa nota oficial de la suspensión de pagos de la casa:

Batetson, Masón y C.^a

de esta plaza, debido haberle retirado el crédito todo el Mundo é islas adyacentes.

París 13—5. h. 20 tarde.

Reunidos directores *Le Figaro*, *The Times* y *New Yorck Herald* acuerdan no circular noticia alguna que no proceda de su dirección, quedando asegurada grandeza miras y certitud al recomendarnos Vd. nombres personas su candidatura.

RENOY.

La quiebra nos duele en el alma, pero hacía mucho tiempo que la esperábamos.

Porqué, es triste y lo lamento, pero lo he de hacer constar: *Diario* no logró pasar nunca del número ciento.

PASATIEMPOS

CHARADA

En tauromaquía es sabido que mi *prima* es muy usual, y es un cargo distinguido entre gente principal.

La *cuarta* tras la *primera* es física producción, y *cuarta* tras dos inversa indica una detención.

Dos tres cuatro causa pena; dos es nota musical, y en Madrid es cosa buena cuanto pasa en mi *total*.

SOLUCIONES Á LOS PASATIEMPOS DEL DOMINGO ANTERIOR.

A la *Charada*. Avellana.
Al *anagrama*. Los diamantes de la corona.



CORRESPONDENCIAS

CHIRIGIA.—No puedo resistir á la tentación de insertar uno de sus cantares:

A san Antonio le pido,
mi chiquilla amada,
que me de una mujercita
como eres tu tan bien plantada.

¡Ni Cánovas, ni Carulla!

R. O.—

Mujer infame y querida
tanto y tanto que te he amado
y tu así me has despreciado
arrancandome la vida.

Déjese V. de desesperaciones y de escribir tantos disparates.

Gerona: Imprenta de Pablo Puigblanquer

ANUNCIOS Y REMITIDOS

Solicítense tarifas de precios.

*

EL GUASON

PERIÓDICO FESTIVO, LITERARIO É ILUSTRADO

ANUNCIOS Y REMITIDOS

Solicítense tarifas de precios.

*

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Gerona, mes.. . . .	Pts.	0'50
Provincias, trimestre.. . . .		2'
Extranjero y Ultramar, semestre.. . . .		5'50
Número suelto 10 céntimos		

Se publica todos los Domingos

ADMINISTRACION

Plaza de la Independencia n.º 15

Toda la correspondencia debe dirigirse al Administrador de EL GUASÓN

ADVERTENCIAS

Las suscripciones empiezan siempre en el primer número de cada mes.

Pago adelantado.

Número atrasado 25 céntimos

CAFE NORAT

Yo sé que el sepulturero
contra éste Café acudió,
pués gana poco dinero
desde que el Norat se abrió.
Champagne de la buena marca
cerveza medicinal;
se hace guerra aquí á la Parca
de un modo fenomenal.

ABANICOS

De abanicos japoneses
há llegado una remesa
en la calle, Abeuradors
Mercería de Maresma.
Lectoras, vayan allí
y verán que es cosa buena.

LIBRERIA Y ENCUADERNACION

DE DON JOSÉ GRAU

Si libros quieres comprar
ó libros quieres vender
echa lector á correr
á casa Grau sin tardar.

LA ECONÓMICA

CÓRT-REAL, 21.

Lloveras vende un calzado
que no se rompe jamás,
cálzate aquí y ya verás
que EL GUASÓN no te ha engañado.

CLICHÉS

Los hay para vender, buenos, bonitos y baratos.
Se facilitan muestras y notas de precios.
Para los pedidos: Imprenta P. Puigblanquer, Plaza de la Independencia, 15.

LECHERIA HIGIENICA DEL Dr. DETRELL

Mi juventud borrascosa
me dejó tan mal parado
que una niña muy hermosa
ya por mí había rezado.

Más me fuí á la lechería
con mí horrible languidez
y ya estoy bueno; otra vez
me acuesto al romper el día.

CENTRO DE SUSCRIPCIÓN

El Diario del Teatro de Madrid y EL GUASÓN de Gerona, en el establecimiento de librería y en encuadernación de José Grau, Zapaterías viejas, 11.