

## PREMIOS DE SUSCRICION.

EN ESTA VILLA.—Trimestre, 8 reales.  
 PROVINCIA.—Trimestre, 10 reales  
 ULTRAMAR.  
 Trimestre 1 y medio peso en oro.  
 CONTINENTE AMERICANO  
 Trimestre 2 pesos en oro.  
 ESTRANGERO.—Trimestre, 4 francos.  
 Números sellos 1 r al

# EL GUIXOLENSE.

PERIÓDICO SEMANAL

dedicado exclusivamente á defender y fomentar los intereses morales y materiales de esta villa y su comarca.

BOLETIN ÓRGANO OFICIAL DE LA JUNTA DE DEFENSA DE LA PRODUCCION É INDUSTRIA CORCHERAS.

Los suscritores de fuera pueden verificar el pago de la suscripcion remitiendo el importe en sellos de franqueo.

Director.  
 DON HERMENEGILDO VILA.

Redaccion y administracion.—Calle Mayor del Centro, núm. 34.  
 La correspondencia se dirigirá á la Redaccion.  
 Las suscripciones á la Administracion.

Dentro breves dias se reunirá la Junta Directiva de defensa de la produccion é industria corcheras, con el objeto de oír á la comision que ha regresado de la Côte, y que trata de dar cuenta de los trabajos practicados

Lo que ponemos en conocimiento de la Comarca para general satisfaccion de sus habitantes.

Esta Redaccion atendiendo al bien general de los intereses corcho-taponeros, cuya defensa le está confiada, y aunque sea en perjuicio de la modestia de la Direccion de este semanario, se ve en el deber de copiar íntegro lo que han manifestado dos colegas de Barcelona, *La Crónica de Cataluña* y la *Gaceta de Cataluña*, al ocuparse del folleto publicado por nuestro Director, y titulado: APUNTES.—*Crisis por que ha pasado la Industria taponera, su historia y su solucion.*

Dice *La Crónica de Cataluña* del dia 29 de Mayo próximo pasado:

«LA INDUSTRIA CORCHERA.—El señor D. Hermenegildo Vila ha publicado un folleto titulado «Apuntes. Crisis por que ha pasado la industria corchera: su historia y su solucion,» en el que estudia con copia de conocimientos y firme criterio, la historia de la crisis, para afirmar por medio de las deducciones que ella proporciona lo que mas conviene para remediarla y devolver á la industria taponera el esplendor que alcanzó en otros tiempos.

Alejada por lo regular la industria taponera de los grandes centros y concentrada en los puntos de produccion, no es tan conocida como otras industrias á pesar de ser mucha su importancia. Es necesario haber visto las poblaciones de la montaña y algunas de la costa, ocupadas en la fabricacion de tapones, que proporcionaba abundante jornal á sus obreros y un giro continuo, para comprender cuanto importa favorecerla, puesto que de ella depende la prosperidad de otros ramos de la pública riqueza. Por fortuna la Junta de defensa se dedica á una activa propaganda y cuenta con el apoyo de personas tan ilustradas como el señor Vila, autor del folleto que nos ocupa, y con un periódico como *El Guixolense*, cuyos redactores conocen muy á fondo la cuestion. Si tal industria desapareciera quedarian reducidas á la miseria muchas poblaciones que en ella cifran su bienestar y que han vivido holgadamente y pros-

perado, dedicándose á la fabricacion de tapones. LA CRÓNICA, entusiasta defensora del trabajo nacional, contribuirá en cuanto pueda á la defensa de los intereses que tan brillantemente sostiene el señor Vila en su folleto.»

Dice la *Gaceta de Cataluña* del 1.º del actual. «LA INDUSTRIA CORCHERA.—El señor D. Hermenegildo Vila ha publicado un notable folleto en el que describe las crisis porque ha pasado la industria corchera.

Los vaivenes legislativos sufridos por la fabricacion de tapones, que ha menguado ó prosperado segun han sido acertadas ó funestas las medidas acordadas, puede ser muestra de lo que han pasado todos los ramos de nuestra produccion.

La bondad de los corchos y la destreza de los operarios de la provincia de Gerona son las bases de la industria corchera; pero por lo mismo que los tapones de primera clase solo pueden fabricarse con corcho catalan, las planchas y tablas de esta materia son muy solicitadas por los fabricantes extranjeros y la exportacion priva de corcho en rama á nuestros obreros. En los primeros momentos el movimiento aparece favorable á la propiedad; pero como deja luego de acudir al mercado el comprador del pais, se desvanece la competencia y el vendedor queda á merced del comisionista extranjero, resultando miseria por falta de trabajo, desme-recimiento de la propiedad y la emigracion de los mas entendidos operarios que van á ganar la subsistencia en otros pueblos que saben favorecer el desarrollo de la industria taponera aprovechando la ceguedad de los estadistas españoles.

Admiten generalmente libre de derechos el corcho en rama. En cuanto á los tapones ya es otra cosa: en los Estados Unidos de América pagan un 30 por 100 *ad valorem*; en Portugal 30 reis por cada kilógramo; en Francia 14 por 100 *ad valorem*; en Bélgica 20 por 100 *ad valorem* y lo mismo en Rusia. Desde 1.º de enero de este año abonan los tapones á su introduccion en Alemania 30 marcos por cada 100 kilógramos.

Para defenderse contra semejantes desventajas la industria corchera tiene únicamente el exiguo derecho de siete pesetas y media por cada 100 kilógramos que debería pagar, al ser exportado, el corcho de la provincia de Gerona; derecho que el exportador elude haciendo la extraccion en cuadrados.

El malestar era ya mucho, y cuando el Parlamento alemán acordó el derecho de 30 marcos, quedaron sumidos en la mayor consternacion los ánimos de la comarca productora. Constituyóse la «Junta de defensa de la Produccion é Industria Corcheras», se elevó al Gobierno una sentida y razonada exposicion firmada por propietarios, comerciantes, fabricantes y operarios y se nombró una comision que salió para Madrid á gestionar en beneficio de los grandes intereses de la industria corchera.

¿Logrará algo? Lo dudamos casi tanto como lo deseamos; y bueno fuera no proporcionar al gobierno pretexto para dar largas al asunto pidiendo que gestione cerca de los gobiernos extranjeros para que estos rebajen los derechos que cobran á la introduccion de tapones.

Ellos seguirán haciendo lo que les convenga. Hagamos lo mismo y trabajemos para que sean convenientemente reformados los Aranceles de las aduanas españolas.

Que es lo que necesitan todos los ramos de produccion.»

## La joventut y l' experiència.

Veus aquí dos coses que jamay ó en escepcionalissims cassos, en cap dels sérs que Déu ha dotat de coneixement sobre la terra se presenten reunidas. Es tanta l' importancia qu' enclou cada una d' ellas, que considerém inferiors nostres coneixements per filosoficament jutjarlas, contentamse, donchs, en descriure á vola ploma lo tresor que la primera d' ellas enclou, per ser l' estació mes hermosa de nostra vida y en lo perill que corrou nostre jamay prehuada existencia y nostre futur destí, si en tal trascendental edat no 'ns il·lumina lo saludable esplendor que arreu escampan los ardorosos raigs de la segona.

Si al dirigir nostre primer esguart sobre la vida, de abeurarnos en lo abundant doll de plañers qu' en totes parts veyém estendrer, mes hermosos y afalagant las més irrealisables excitacions de nostre juvenil imaginació; lo mateix que los brillants estels de clara lluna il·luminan l' imperceptible horisó, alumbressen nostre enfosquida pensa los salutífers destells de l' *experiència*; l' humanitat entera hauria trovat llur felís port de salvació, per falta del cual veyém cada dia infinitat de marins que, navegant en l' insondable é intranquil Océa de la vida, s' enfonzan en llur abisme, revolcats en mitj las espantosas onadas que continuament l' agitan.

¡*Joventut!* paraula grata que solzament al pronunciarla lo ser d' etat mes madura, sembla re-

(1) Llegit per son autor en la 6.ª Votllada científico-literaria donada en Palamos, la nit del 22 de Mars,

tornar á son cor aquell vigor, qu' en la florida primavera de sa vida tenia sempre en acció sós, avuy, immovibles membres!

Cuán nos trovém en son verdader período, es cuán verdaderament podém dir que gosém de felicitat, si es vritat qu' en eix mon nos siga per més disfrutarla.

Allavors es cuán la nuvolada falaguera de las il-lusions entapeix lo estrellat cel de nostre tendre existencia ab lo color de rosa més poetich, més hermós, amagant traidorament darrera tanta bellesa, los amarchs desenganyos que trovém després al volguer gosar la realitat tantas voltas somniada y que ab colors tan sorprendents en nostre primerenca edat se 'ns presentaba.

Al arribar á la vellesa es cuán, ja seré aquell cel que nuvol nos sembla tan hermós, recordém, trovant en nosaltres mateixos la més palpable justificació, que tot te fi sobre la terra y que la ditxa somniada no es res més que una ficció; més, alentats encara per aquell inseparable raig d' esperansa, que fins al mateix peu del fossar acompanya nostres més irrealizables desitjos, dirigim tristement nostre esguat vers lo passat y lo primer punt ahont ficsament queda enclavada nostre imaginació, es en la *joventut*.

Son recort evoca á nostre pensa l' onatje de falagadors moments; de conversas amorosas; d' empresas atrevidas propias solzament de los *vint anys*; y embaucat nostre magí en l' arroba-dora contemplació de tanta bellesa, olvidém que lo pes dels anys ha emblanquit nostra testa y nostres membres aparentan recobrar, com ja hem dit, aquell vigor y aquella energia passada.

¡Més ay! com que tot aixó no es més que un foll estrávio de nostre exaltada fantasia, des-pertém de sopte d' aquella sopités qu' embargaba completament tot nostre pensar, y al tro-var la realitat tan descarnada, mil llágrimas de dolor corran per nostres galtas, puig com que llavors l' *experiencia* guia l' instint de la reflexió, es cuán lo recort d' aquell temps preciós martirisa fortament nostre ánima.

Primerament, nostra mirada rápida com lo llampech al brillar l' espay, 's dirigeix, si es qu' hem portat á una *joventut* extraviada, en lo temps que miserablement y sens compendré sa importancia hem malgastat, en lloch d' emplear-lo ja en admirar las maravelas de la Naturalesa, ja en estudiar lo may prou prehuat tesor que 'ls antichs nos han llegat en sas inimitables obras; puig qu' ells foren los qui despertaren la ciencia del ensopiment en que l' ignorancia la tenia sumida, escorcollant, sens cap dreturer cami que guies llurs passos, los caus ahont imperceptible y desconeguda estaba.

Desseguida y en mitj lo plany qu' embarga nostre cor, dirigim una ullada vers nostres estimadíssim fills; recordém que de nostre posició dependeix llur porvenir; veyém que nostres recursos no sont suficientes per obligarlos á seguir lo cami que avuy l' *experiencia* extén á nostre vista; recordém que com élls hem ignorat la riqueza que temps ja descubrim tan patenta y malgastárem las horas irrecuperables en qu' era precís al calor del estudi llustrejar nostre magí, meny's preant los saludables concells de qui per nostre esdevenir vetllaba, y lo remordiment més gran s' apodera de nostre cor, puig dubtem si dema *aquells* que hem posat sobre la terra melehirán qui 'ls engendrà, al descubrir que llur infortuni dependeix de nostre propia culpa.

Tal vegada semblará nostre resonament, á la vista d' algú, exagerat ó portat al terreno de l' escepció; mes en aquest cas nos extendém lo convenient, al objecte de desviarlos sa manera de pensar, donant verdaders justificatius que farán, sens dubte, completament sólida nostra idea. Diem aixó, per haver sentir dir á alguns homes que prefereixen llegar á sos fills una fortuna, que donalshi una instrucció sumament elevada, en la cual haurian empleat la tercera ó quarta part del expressat tressor; rahó filla, á no duptar, de la crassa ignorancia que 'ls rodeja.

Al objecte de desvaneixer aquesta temeritat bastará recordalshi lo següent:

La riqueza ab ignorancia, segons lo parer de un sabí, es com un arbre que creix hufá en la fresca margenada d' hombrivol rieral, 'l que

per sa corpulenta soca y frondós ramatje es admirat per cuants visitan aquell arreconat paratje; més arriba l' hora d' arrencarlo y ningú vol comprar sa fusta, puig, com que ha crescut ab tanta hufana, la materia que 'ls constitueix es sumament vana, y despreciat per qui habia de utilitzar-lo, te que finir llurs dias podrintse en un recó ó be cremat al mitj la llar en nit d' ivern; y ja may més ningú conserva ni 'l recort, de que en jorns d' istiu li hagi prodigat fresca sombra.

Axis mateix acaba sos dias l' ignorant acaudalat. Adulat per quatre miserables que la necessitat 'ls obliga á rodejarlo, passa sa vida essent son cor un pom d' orgull y demá que la dalla de la mort romp lo fil de sa existencia, son nom queda oblidat de tothom, perdut en l' immensitat, com la bocanada de fum que llenza negrenca xameneya.

Molt al contrari succeyeix al sabí per mes precária que sa situació hagi sigut en tots los períodos de sa vida. Com que ha contribuít ab lo fruit de sa intel·ligencia á il·lustrar l' humanitat, veu son nom pregonat de boca en boca; y al fugir d' eix mon, adelantada lo recull l' historia, colocalo amorosa en sos llustrosos fulls, y cuan ja de son cos no 'n queda la mes insignificant partícula, reviu ple de juvenesa en mitj las universals generacions.

Deduyeixin d' aquí los contradictors de la anteriorment exposat y diguin imparcialment si la rahó corona la opinió nostra.

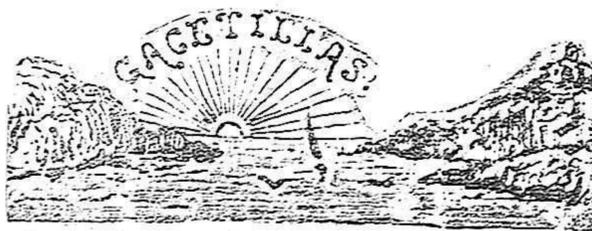
De tot lo expressat se deduyeix completament que la *joventut* es, sens disputa, l' edat mes trascendental de nostra vida; puig que además de dependir d' ella nostre destí, resta pendent lo de que havem de cifrar nostre propi esdevenir; lo destí de nostres *fills*; puig faltantne en dia convenient lo coneixement necessari, trovém que inquebrantable correja deté nostre vol, 'l que á poguer donar, nos conduhiria, sinó en brazos de la fortuna, en enlayrat puesto social que 'ns deixaria gosar un porvenir, á la par que hermós, ple de tranquil·tat é interrompible bonansa.

Únicament, donchs, es possible d' una manera segura, ja que l' *experiencia* es solzament lo fruit del pés dels anys, posarnos al resguart del gran número d' escolls al quals está cada dia exposada á naufragar nostre vida; y aquesta la conseguírem, escoltant en nostre juvenesa los saludables consells de qui l' *experiencia* inspira y empleant lo temps ocios en escuadrinyar los llustrosos noms d' aquells que, sacrificaren llur vida en pro de l' humanitat, estudiant en la mateixa Naturalesa los raudals de preciositats que avuy ab sas obras nos regalan.

Únicament, repetim, d' aquest modo lográrem contemplar lo vici com lo monstre mes horrorós y en sos mil atractius la telaranya que anciosa espera nos hi atansém per entotllar nostres peus y un colp enredats en ella enfonsamse per una eternitat en son negre y espantos abismes.

Qui aixís ho fassa, en no llunyá dia contemplará, lo cor ple de joya; salvada sa sort y la de llurs fills, mentres veurá dolsa y calmosament devallar los dias de sa vida entotllats ab aquella ja may prou prehuada tranquil·tat; y ubriacat de follesa per tanta gloria, benehirá á cada moment los noms d' aquells que, vetllant per llur destí, li ensenyaren tan acertadament lo dreturer cami per ahont debia trovar tan de goig y benhauransa.

JOSEPH DALMAU CÁRLES.



Por los detalles que se nos han proporcionado podemos afirmar, que la sesion celebrada en el congreso el dia 19 del pasado Mayo, presidida por el Sr. Balaguer con asistencia de los Sres. Senadores y Diputados catalanes y de los comisionados Sres. de Valls, Franquesa y Jubert, fué interesantísima, y que, no obstante de existir cierta prevencion por parte de algunos de los concurrentes, se llegó á un acuerdo casi una-

nime, aceptando los razonamientos que franca y resueltamente expuso el Sr. Franquesa que por largo tiempo estuvo en el uso de la palabra.

Sentimos no poder publicar integro el discurso de nuestro amigo, toda vez que de él nos dan solamente los periódicos de la Corte un ligero extracto, así como de la peroracion del activo Sr. Jubert y de las frases elocuentes con que cerró el Sr. Valls el indicado acto. Importante tambien fué la reunion del dia 24 en la que concurrieron los representantes de las provincias Catalanas, Andaluzas y Estremeñas con las respectivas comisiones. En ella los comisionados de Andalucía y Estremadura estuvieron á la altura de su mision, habiendo usado de la palabra el Sr. Campos Suarez en términos que causó buena impresion á los Señores Diputados.

En la última sesion celebrada en 24 del último Mayo entre los Sres Senadores y Diputados Catalanes, Andaluces y Extremeños, con asistencia de las comisiones reunidas se acordó el nombramiento de los Señores D. Francisco de P. Candau, D. Joaquin Gonzalez Tivri, D. Antonio Maria Fabre, Sr. Conde de la Encina, D. Eduardo Baselga, D. Manuel Albarrán y Don Alonso Gragera, para que en union de los representantes por Cataluña, propongan lo que crean conveniente en defensa de la produccion é industria corcheras. Dichas comisiones serán presididas por el reputado estadista y eminente hombre de Estado Señor Candau.

Hemos tenido noticia de que antes de regresar las comisiones á sus respectivas provincias levantaron un acta de la mayor importancia para el porvenir de nuestra industria, cual documento no podemos publicar hasta que la Junta Directiva, que segun parece se reunirá en breve, nos autorice para ello.

El dia 22 del próximo finido Mayo falleció en Zafra (Estremadura) en los brazos de su Sra. madre; y á los 48 años de edad, D. Gabriel Saiz y Jurado, apoderado general que fué durante muchísimos años de la casa Busanya de Barcelona.

Las bellísimas cualidades que adornaban al finado granjearonle, ante todas las clases sociales, generales simpatias y es seguro que su muerte habrá sido sumamente sentida por todos sus amigos, entre los cuales se contaba los redactores de este semanario.

Reciba la familia de nuestro malogrado amigo nuestro mas cumplido pésame.

La *Gaceta de Cataluña* ha sido denunciada por el señor Fiscal de Imprenta,

Sentimos de todas veras, el percance de nuestro apreciable colega.

Ha visitado nuestra Redaccion el apreciable periódico barcelonés *La Crónica de Cataluña*.

Agradecemos en gran manera esta visita y con sumo placer corresponderemos con el cambio.

El penúltimo sábado á las diez y media de la noche los numerosos amigos del Sr. Ysern, le obsequiaron con una serenata mostrándole así la satisfaccion de tenerle en esta villa y recientemente casado.

Es costumbre, y muy plausible, en la localidad, el que los amigos mutuamente se dediquen una serenata para celebrar el himeneo respectivo.

La octava del Corpus en que anualmente los barrios de esta villa celebran sus correspondientes fiestas con funciones religiosas y diversiones públicas, ha trascurrido este año de una manera muy fria.

A escepcion de los dos últimos dias, insignificante ha sido lo efectuado durante la próxima finida octava.

Parece que algunos pobres, que en calidad de transeuntes aparecen por esta villa, tan pronto llegan sientan sus reales al pie de la balandra abandonada que se encuentra frente al paseo *dels Guixols*,

Tales viandantes, en paraje tan céntrico y concurrido, se permiten ciertos actos nada edificantes y perjudiciales á la moral é higiene pública. Estamos seguros de que tan pronto llegue esta noticia á conocimiento de la Autoridad, se dispondrá lo oportuno para que nadie tome domicilio en el indicado paraje.

En la noche de hoy se presentará en nuestro Teatro á dar una extraordinaria función el celebre artista

## SEÑOR BLANCH

PRIMER COPOLOGO DE ESPAÑA

que acaba de regresar de su gran escursión á las Capitales de Francia, Inglaterra, Escocia, Irlanda, Bélgica, Holanda, Rusia y Alemania, en donde ha recibido los mayores aplausos. EL SEÑOR BLANCH es conocido en los Estados Unidos por THE GREAT SPANISH WIZARD: profesor de ciencias ocultas, miembro de la Academia de Nápoles y otras, condecorado por varios Soberanos y Presidentes de las repúblicas americanas.

Las novedades extraordinarias, arte ciencia verdad Las maravillas de ciencias ocultas ejecutadas sin ningun aparato de física, se verán desarrolladas en el siguiente programa:

### PRIMERA PARTE

- 1.º Sinfonia
- 2.º GRANDES IMPROVISACIONES con hojas que se inmortalizó Brian
- 3.º *Dirección de los fluidos cartomanes* y adivinación maravillosa del pensamiento de los espectadores
- 4.º *El Encantamiento* experiencia inventada para S. M. el Emperador del Brasil el 8 Julio del 70.
- 5.º EL JARDIN FANTÁSTICO experiencia ejecutada delante de S. A. la Princesa Alim t'achá de Egipto en su Harem de Coubra, cerca del Cairo, el 17 de Marzo de 1871.
- 6.º *Desaparición y reaparición del pensamiento* transmitido al papel por varios espectadores, ejecutado delante de S. A. el Príncipe de Balachia, en Bucharest el 10 Mayo de 1879

### SEGUNDA PARTE

concierto de copólogo instrumento compuesto de 32 copas de cristal con el cual el SEÑOR BLANCH interpreta fielmente los músicos mas célebres.

SPIRTO GENTIL, romanza de la ópera, LA FAVORITA vals de las cartas de LA GRAN DUQUESA DE GEROLSTEIN

### TERCERA PARTE

- 1.º *Los milagros pasados y la nigromancia desde los primeros tiempos hasta nuestros días* experiencias ejecutadas delante del malogrado Maximiliano, emperador de Méjico, en el 5 de Febrero de 1866
- 2.º SUERTE EXTRAORDINARIA en la que el SEÑOR BLANCH dará una prueba de su GRAN PODER; experiencia ejecutada delante de los principales magnates de Europa, y en la gran Exposición de París, en la Función de los Príncipes, en la que tuvo la honra de tomar parte el SEÑOR BLANCH
- 3.º *La voluntad obligada bajo la influencia de su espíritu* maravillosa suerte dedicada á los inteligentes en la prestidigitación, ejecutada por primera vez ante la corte de Inglaterra, en Londres Febrero de 1880
- 4.º EL PORVENIR DE LAS FAMILIAS, PIROPOS AL BELLO SEXO, Y LA ERUPCIÓN DEL VESUBIO  
La entrada general será á 2 reales y á las 8 y media.

## SECCION OFICIAL.

DON BENITO MONTANER, Alcalde Constitucional de esta villa

Hago saber. Que el proyecto de reparto de consumos sobre la sal para el próximo año económico se hallará de manifiesto en la puerta exterior de la Casa Consistorial durante los días 5 y 6 de este mes á fin de que estos vecinos puedan examinar el número de personas que á cada contribuyente se ha asignado.

En conformidad al artículo 5.º de la Instrucción vigente el próximo lunes día 7 á las 6 de la tarde en la Casa Consistorial, los Sres. peritos oirán las observaciones y reclamaciones verbales que se produzcan con referencia solo al número de personas.

Lo que se anuncia para general conocimiento.  
San Feliu de Guixols 4 Junio 1880.

BENITO MONTANER.

## SECCION LITERARIA.

### CARTA AMOROSA.

#### DECLARACIÓ.

Tendre é inolvidable; Clara:  
De tu estich enamorat,  
Y cuant te tinch al costat  
M' ardeixan lo cor y cara.  
Per mi, no tens cap defecte  
Per mi 'ts la més bona noya.  
De dessota l' ampla joya  
Del sol; vaja, n' ets perfecte.  
Cuan sento frases bufonas  
Que ta boca despideix,  
Lo meu cor de goig glateix,  
Durantme llargas estonas.  
Cuant lo sol surt, dant encants  
Ab sas fibras prolongadas,  
Me semblan á las miradas  
Que manan tos, ulls, brillants.  
Te penjan un rich tresor  
De ben combinadas trenas,  
Ellas, fermas com cadenas,  
Sostenen lo meu amor.  
Lo teu cor es un mirall  
Que entalat jamay se nota;  
Com que la virtut t' hi flota,  
Transpareix com lo cristall.  
En tus llavis hi ha l' essencia  
Y l' innocencia s' hi pinta...  
Be, si 'm vols pagar la quinta,  
Pera' casarme tinch l' esencia.  
Contestació yo t' imploro;  
Si respons afirmatiu  
Desd' avuy te dich jolliu:  
Disposa d' en

S. Feliu de Guixols. Nef y Cloro.

#### Contesta.

Noy: alabarm' tant y tant  
No 'm donas molt gotg aixis;  
¿Ho has fet perque sucumbis  
A lo qu' estás esperant?  
Donchs, esplico y t' respondrán  
Que aixó n' es petit jeméch;  
Y no escolto lo teu prech  
Perque creume que m' irrita;  
Jo vull un home ab levita  
Y lo qu' es tu portas jech.  
¿Jo pagar quatre cents duros?  
Vaja, noy, ets massa tendre,  
Puig encara, t' poden vendre  
Sense cap classe d' apuros.  
Y al café, fumas puros  
Y despues t' en vas á corra;  
Y aixis vesten á la porra,  
Vestenhi, creume de pét,  
Que no t' pots comprar barret,  
Y lo qu' es jo no vull gorra.  
Dius que so bona... ¡Ay carat!  
M' ha posat lo cor molt trist;  
Cualsevol que alló hagi vist  
Se creurá que m' has tastat.  
Y mira quin disbarat  
Ocasionas ab pamplinas,  
Pensante dir frases finas  
M' has compromés y ho ressenyas;  
Ves, que portas espartenyas,  
Y lo qu' es jo, vull botinas.  
Y ara esclamaré tot d' una  
Sense ferne 'l to fingit;  
Que ja t' en pots torná al llit  
Perque, creume, aixó es la Lluna.

S. Feliu de Guixols.

F. P. P.

«El Guixole» se á cargo de l' Imp. de Torres — Gerona.

SE VENDE una casa de dos pisos con jardín  
En la calle de Santo Domingo número 48.  
Darán razon en S Feliu, D. Benito Montaner,  
calle de la Procesion núm. 8 almacén; en Barcelona, D. José Anglada y Calzada, calle Aray,  
número 3, piso 2.º

## APUNTES.

CRISIS POR QUE HA PASADO LA INDUSTRIA TAPONERA.  
SU HISTORIA Y SU SOLUCION.

por

DON HERMENEGILDO VILA.

Se halla de venta al precio de SEIS reales en casa su autor en San Feliu de Guixols; y en Gerona en la imprenta de Paciano Torres.

Mandando diez reales en sellos de franqueo se remite en pliego certificado.



## D. GABRIEL SAIZ Y JURADO

APODERADO GENERAL  
DE LA CASA BUSANYA Y C.ª DE BARCELONA,

Falleció el día 22 del pasado Mayo en  
su casa de Zafra (Estremadura.)

E. P. D.

Sus amigos del malogrado Sr. Saiz, ponen tan triste nueva en conocimiento de los numerosos amigos y conocidos que tenía en la Comarca, y suplican le consagren un pequeño recuerdo en sus oraciones.

## AVISO.

### PROYECTO DE TEATRO.

#### BASES

aprobadas por unanimidad por la Junta Organizadora.

Costo del Teatro incluso el solar,  
15 000 á 20.000 duros.

Acciones para constituir el capital social,  
150 á 200 á 100 duros una.

En las Juntas generales cada acción representará un voto

Todos los acuerdos se tomarán por mayoría absoluta de votos presentes

Las obras y trabajos se adjudicarán al mejor postor bajo subasta, prefiriendo á los accionistas en igualdad de circunstancias y estre éstos al que poseyere mayor número de acciones.

La elección del solar será objeto de una Junta general, en vista de las proposiciones presentada por la Junta Organizadora ó por los accionistas

#### Ingresos y gastos calculados:

2 temporadas de 3 meses cada una á 2 funciones semanales, son 50 funciones á 7 duros una.	350 duros.
Alquiler del café y habitación de su arrendatario	75 »
Bailes de Carnaval	30 »
6 funciones, tardes de los días festivos de Cuaresma, á 4 duros una	24 »
Espectáculos diversos durante el año ó alquiler del local para usos varios.	21 »

TOTAL INGRESOS. . . . . 500 duros

#### A DEDUCIR.

Seguro de incendios sobre duros 10.000 á 4 p. % anual.	40 duros
Contribucion territorial.	30 »
Gastos de administracion.	30 »
Conservacion del edificio y mejoras.	100 = 20 »
LÍQUIDO ANUAL.	300 duros.

Dicho producto se destinará á la amortización, por sorteo, del 25 p. % del valor de las acciones, y reembolsada dicha cuarta parte la junta general decidirá si se amortizará otro 25 p. % y así sucesivamente.

Esta Junta ruega á estos vecinos se enteren de las antedichas bases y se prometa de su desprendimiento y patriotismo, que cooperarán á la realización de un proyecto digno de la importancia de nuestra villa.

S. Feliu de Guixols 23 Mayo 1880.

Jaime Rovira y Suris — Juan Casas y Arxer — Ramon Maury y Molins — Narciso Bas y Casas — Agustín Calvel y Serra. — Ramon Valls y Vicens — Manuel Dalmau y Andreu. — José Llorens y Buxó — Antonio Romaguera y Noallas.

# SECCION DE ANUNCIOS.

**AVISO IMPORTANTE.**

A los señores médicos, al «clero», «dentistas», «ingenieros» y otras personas que desean obtener el «diploma» de «doctor» ó de «licenciado» de una Universidad extranjera, diríjase con carta certificada á Méxicus, 13, plaza del Rey, Jersey (Inglaterra), quien les dará gratuitamente las noticias necesarias sobre la Universidad.

GRAN HOTEL DE CASTILLA Y LUXEMBURG.

—MARSELLA.—



El más cerca del correo, del Telégrafo de la Opera y de la Bolsa.

Propietario: Benito PARERA.

140 habitaciones Precio, de 2 francos arriba

franços arriba

Mesa redonda Servicio á la carta.



Fabricado por los Sres J Bardou hijos, (de Perpiñan) El que no tiene rival en el mundo, por ser el mas higiénico de todos los papeles conocidos hasta el dia, a cuyas cualidades, debe su aceptacion universal. 39 Depósito único en S. Feliu de Guixols: D José Canals

## El Auxiliar del Maestro Catalan,

en la Enseñanza de la lengua Castellana.

Obra de suma utilidad para las escuelas y colegios de Cataluña, compuesta por D. Salvador Genis.

MAESTRO SUPERIOR.

Se divide en dos partes, la primera de las cuales está destinada á la enseñanza oral del castellano y contiene multitud de ejercicios en ambas lenguas sobre los artículos siguientes: Dios y el mundo, Grados de parentesco, Comestibles y bebidas, Partes del cuerpo, Prendas de vestir y calzar, Animales, la Habitación y sus partes, el Maestro y la Escuela, Muebles y enseres de una casa, Arboles y plantas, Metales y minerales, etc etc etc.

La 2ª parte, destinada á la enseñanza escrita del castellano, comprende Diferencias de sintaxis entre ambas lenguas, Temas de traducción sobre las mismas, así como sobre dificultades ortográficas castellanas, verbos irregulares, nombres frases adverbales y modismos. Completa la obra un VOCABULARIO CATALAN-CASTELLANO que contiene más de 5000 voces y una colección de Refranes catalanes con su correspondiente castellano.

Véndese en las principales librerías de primera enseñanza y en la de Gener, San Feliu de Guixols.

13

EXACTITUD DE PROGRESO  
CONFIANZA. **JUAN FERRER Y GIRBAU.** BARATURA  
Palafrugell.

Su título completo de relojes de todas clases de «nickel, plata, plaqé y oro». La casa puede ofrecer á todos los que le honren con su confianza, á mas de los artículos de relojería corriente, toda suerte de reloj complicado ó de precisión como son: «cronómetros; cronógrafos para observaciones de precis en dando el quinto de segundo exacto; «segundos independientes; repeticiones de minutos y de cuartos; calendarios perpetuos con fases de Luna; «calendarios simples», es decir, no haciendo por sí mismos, las dife encias de los días del mes. Puedo asegurar que los precios establecidos en mi casa, pueden luchar ventajosamente con los que rigen en establecimientos análogos de una capital. Especialidad en relojes de marmal negro, para saloon, dormitorio, despacho, comedor, con juego completo de candelabros, jarros ó copas. Relojes de cuadro, de cristal, etc etc. «Relojes de torre» para iglesias, hospitales, alcaldías; fabricación especial de París, estos últimos relojes se pueden garantizar por su solidez y marcha precisa; si el comprador lo desea, puede adaptarse á cada uno de ellos servicios especiales como son: tocar ellos mismos la entrada y salida de los trabajadores en el taller, ú otro servicio cualquiera. Se construyen también «relojes electícos», para indicar la hora exacta é igual en diferentes puntos de la población. «Composturas de todas clases» pudiendo asegurar que todo se trabaja en la casa; ejecutándose con un cuidado y según la importancia del reloj, y sea cual fuere el arreglo que se haya de verificar; haciendo nuevas las piezas que estén fuera de servicio, pudiendo garantizar las composturas lo mismo que los relojes.

### Aparatos Eléctricos.

Telegrafía eléctrica aplicada al uso doméstico y servicio interior de casas particulares, oficinas, fábricas, etc.

Se comunican timbres con indicador ó sin él. Comunicaciones telefónicas completas para transmitir ó tener de una parte á otra, aplicándose á pequeñas ó á grandes distancias. Aparatos avisadores de incendios, que cuando se producen en una fábrica ó almacén, hacen tocar un timbre eléctrico, colocado á cualquier distancia, cuando se produce un notable aumento de temperatura, indicando de esa suerte el principio de un incendio, y permitiendo combatir en su origen el voraz elemento.

Varios otros aparatos aplicados á la industria, y á los usos comunes de la vida, que son pocos conocidos del público en general.

Puedo salir completamente garante de la buena construcción é instalacion de estos aparatos funcionando con toda regularidad; siendo sus precios y gastos de colocacion sumamente moderados.

41

## GRAN BARATURA.

En la tienda del Sr VALLBONA se liquidan una partida de lanas para vestidos de señora, cretonas é indianas francesas, indianas del país, orleans negros y otros géneros á precios sumamente baratos y son los siguientes:

Lanas para vestidos de señora á 3, 4, 5 y 6 reales cana.

Cretonas é indianas francesas á 5 reales cana.

Indianas del país á 22 cuartos cana

Orleans negros á 4 y 6 reales cana.

Los demás géneros también á precios ventajosos para el comprador.

Calle Mayor-antigua, núm. 4, á casa VALLBONA,

PRINCIPALES ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS

DE LA ACREDITADA

## FARMACIA AGUILAR

Rambla del Centro, 37, Barcelona.

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO —Recogido espresamente para la marca de nuestra casa antes de que los hígados hayan entrado en el estado de putrefacción. Es el más puro, el más grato al paladar y el más eficaz de cuantos se conocen para el tratamiento de las enfermedades del pecho, escrofulismo, raquitismo, debilidad general etc. Precio de un frasco natural, colorado 10 rs; purificado 12; ferruginoso 14; emulsionado á la pancreína 12 rs.

BREA-AGUILAR —La primera que se fabricó en España. En doce años que se prepara en nuestro laboratorio, ha conseguido adquirir la reputación de ser mejor preparada que la de Guyot; además de su fuerte concentración, no deja residuos en la botella. Es el mejor calmante de las irritaciones mucosas, de la tosse de costipado ó de asma, y de todas las afecciones de la garganta y aparato respiratorio.—Frasco 8 reales.

HIERRO DIALIZADO AGUILAR.—Preferido por los médicos mas eminentes á los otros ferruginosos, para combatir la anemia, clorosis, debilidad, estenuacion, etc. Frasco 12 rs.

JARABE SULFUROSO AGUILAR.—Específico para la curación de los herpes. Su efecto es mas eficaz que las agnas de la Fuda. En los diez y ocho años que seguimos preparando este específico, su crédito siempre en aumento, cuanto para la curacion de los herpes, que en pocos dias pierden costras y escamas, como para corregir las irritaciones pulmonares, laringeas, de la vejiga y de la uretra; y también para destruir los malos efectos del mercurio. Frasco 12 rs.

JARABE DE QUINA FERRUGINOSO —Es el tipo de la medicación tónica-reconstituyente. En las enfermedades del estómago, digestion á difíciles, por reza de sangre, pérdida de apetito, y debilidad general; da este jarabe resultados eficaces en breve tiempo.—Frasco 12 rs.

NUTRITIVO AGUILAR —Alimenta co- veces mas que la Bevalenta, sin causar irritacion. Los niños, los ancianos y los convalecientes, cuando no pueden digerir otro alimento, no solo digieren perfectamente este nutritivo, sino que adquieren apetito y consiguen robustez en pocos dias. En las debilidades de estómago, disenterias, caquexias; en las perturbaciones gástricas de los niños en las épocas de dentición y de teleté, es excelente reparador, que salva muchas veces de segura muerte.—Gaja 14 rs.

TÓPICO AGUILAR —Para el uso veterinario. Sustituye ventajosamente la acción del fuego levanta fúrtimas á los dos horas de aplicad; no queda manchada la piel, ni hace caer el pelo.—Frasco 8 reales.

SOLUCION AGUILAR —De clorhidro fosfato de cal, preparada exactamente como la Solucion Goire.—Frasco 10 reales.

28

## PAIN-KILLER

Ó EL MATA DOLOR.

Cura infaliblemente todas las enfermedades por las que se recomienda en los prospectos y es completamente inofensivo en manos de las personas mas inexpertas.

Es recomendado por los médicos, por las enfermeras de los hospitales, mayordomos de fabricas, capitanes de buques, en una palabra, por todos aquellos que lo han probado.

Ha sostenido el juicio y la critica de cuarenta años y el aumento de su venta anual durante los mismos, es el mejor testimonio de su bondad que se puede dar.

EL MATA DOLOR, debería tener un puesto señalado en cada fábrica, carpintería, herrería, estacion de ferro carril, fundiciones y talleres de construcción, para su inmediata aplicación, no solo en los casos de Cortaduras, Quemaduras, Contusiones, etc., si que también para enfermedades de ulteriores consecuencias y que se presentan repentinamente.

EL MATA DOLOR, es el que mas efectivamente alivia á todos aquellos que desean un medicamento seguro é inmediato, se puede usar con toda confianza tanto interior como exteriormente, sin ningun temor de que produzca mal alguno y con completa convicción de hallar con él, el alivio apetecido.

Véndese en las principales farmacias, droguerías y depósitos de medicamentos extranjeros de todo el reino.

Único depósito en S. Feliu de Guixols —Vila, Farmacia —La Salud

6

## ACADEMIA FRANCO-ESPAÑOLA

para la enseñanza del idioma francés y español, como á práctica del francés; contabilidad en toda su estension, teneduría de libros con ejercicios prácticos; y reforma de letra dirigido por el profesor

Mr. Elias Girot.

asociado de su hija EUGENIA en todo lo que se refiera á la enseñanza de Señoritas.

CALLE DE ALGABIRA, NÚM. 17.

Ademas de las clases ordinarias hay establecidas clases particulares, pasando el profesor á domicilio si así lo prefiere la familia.

También se ha establecido, y con una módica retribucion, una clase de noche para los obreros.

Precios convencionales.

Resultado asegurado por el método especial y particular de esta Academia

6

(ESPECIALIDAD EN TAPONES)

## Francisco Lladó & Co.

Comerciantes Comisionistas en General,

ESTABLECIDOS EN 1866

Nos. 132 y 134 MAIDEN LANE,

Esquina á Water Street.

NEW YORK.

Dirección Telegráfica — LLAUÓ NEW YORK

Admiten consignaciones de todos los productos de España y se encargan de la compra y embarque, con la mayor economía, de todos los productos de exportacion de los ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA.

Todas las mercaderías consignadas á este casa quedan aseguradas contra todo riesgo marítimo desde el momento en que estén embarcadas en cualquier puerto de Europa y del Norte y Sur Am.

4