

EL ADNAMANTINO

SEMANARIO REGIONAL INDEPENDIENTE

AÑO II. NÚMERO 15.

ALMAZÁN 10 de Enero de 1918.

No se devuelven los originales. La correspondencia al Director
NICOLÁS GONZÁLEZ VILLARROYA

Mirando al momento

Confesiones ingenuas.

Mi crónica anterior, escrita, como todas estas prosas de colaboración adnamantina, en unos minutos de candidez y de optimismo ha despertado una tempestad de protestas y de aplausos. Lector ha habido que me ha recordado, iracundo, toda la trabazón espiritual que le une a mi. Y me recuerda los días de la casi divina adolescencia en que yo era director de aquella infantil e incolora revista científico-literaria que se llamaba *El Batallador*; mis crónicas de bohemio cándido e infeliz de *Juventud*, mis colaboraciones en casi todos los periódicos y revistas que de diez años a esta parte se han publicado en la provincia. Y después de decirme que me ha seguido, como un idolatra, en la peregrinación literaria, en la batalla periodística, en mis triunfos y en mis fracasos, mi—hasta ayer—, amigo dice que me desvió un poco del «camino neutro» que trazara mi pluma en *Tierra Soriana* y que luego reforzara en un periódico del abolengo de *El Avisador Numantino*. Junto a estas excitaciones para reestificar mis orientaciones periodísticas, tengo otras y particularizando una en la que se dice que «así, así hay que despertar a nuestros paisanos.»

Me aturden un poco los reproches y las felicitaciones. La verdad es que los que somos hijos de Soria debemos hacer poca literatura; que debemos escribir para crear un concepto de cultura, de ciudadanía, de amor al prójimo, algo distinto del actual, que debemos ir metiendo la revolución de la honestidad ciudadana—política, administración, enseñanza, agricultura y artes—poco a poco, más claro aun, que debemos despertar y vivir y gobernar nuestra provincia. ¿Está claro? Que hay que anular los cacicazgos, en una palabra.

Y para esta labor, señores timoratos, no hay que perder la ecuanimidad. Está la pobre tierra soriana hecha una piltrafa. Soy joven, pero desde que tengo conocimiento, recuerdo haber sentido dentro de la vida política soriana una tristeza y una pobreza sin igual, que, se soportaba con la esperanza de un mejoramiento traído como el maná, por un político de más o menos probabilidades de llamarse *prohombre* o *personaje*. Yo no sé si esto ha podido ocurrir ya; lo cierto, lo muy cierto, es que no ha ocurrido.

Yo creo que esto es una consecuencia de la quietud de las ideas; del dulce sueño en que vivimos los sorianos. Voy a ser muy claro, y agarrense, mis queridos lectores. Es un secreto a voces, que por Soria y Madrid, han co-

rrido en estos últimos tiempos, noticias muy curiosas sobre la alta política soriana. Que en el Burgo de Osma, determinados elementos idóneos, presentan Diputado a un linajado señor que debe tener con la provincia de Soria el mismo parentesco que los sorianos con los Chinos; que en el partido de Agreda, por rivalidades políticas se pensaba presentar a otro señor, no por beneficio de los pueblos interesados sino por reventar a Azpeitia, que en la vacante de Senador se piensa meter a otro ilustre prócer, a título, de hijo de cualquier provincia...

No hace muchos días,—eres que el día 3,—un periódico de la importancia de *El Mundo*, decía que un concejal madrileño, tan desconocido en el partido de Almazán como en el de Agreda,—era candidato para la representación en Cortes de un distrito de Soria.

Para ejemplos, bastan. Ahora dice mi pluma:

¿Quién juega así con el porvenir de Soria? ¿Qué pueblos de Agreda dicea que no quieren a Azpeitia? ¿Qué pueblos de tierra del Burgo piden a un desconocido para hacerlo su representante? ¿Qué interés patriótico, impide que ilustres hijos de Soria,—hombres de cultura, de honradez ciudadana bien probada,—sean sus Diputados y Senadores?

Esto lo piden cuatro comités políticos, dirigidos por tres o cuatro señores ricos.

¡Ah! Pero ¿y el pueblo? ¿Qué dice el pueblo? El pueblo no se da cuenta. Para que se den cuenta empiezan a escribir estas cosillas las plumas locales de estas almas ingenuas que dicen la verdad, la verdad, aunque duela.

No podemos consentir que la provincia de Soria continúe así. Nos lo hemos jurado en los días de angustia vividos sin cuenta entre nuestros paisanos.

En Soria hay un verdadero abandono de ideales. Lo vemos de una manera simbólica en todas las relaciones sociales. Esta noche nos hemos encontrado con dos paisanos; un labrador de la «terruca» y un estudiantillo que acaba de salir triunfante en las oposiciones del Banco, ¿Que hay por allí? les ha preguntado nuestro cariño. Frío, chico, mucho frío, nos han dicho balbucientes.

Frío en el cuerpo han querido decirnos. Y nuestro amor a Soria ha entendido bien claro que como en el cuerpo, hay frío en el alma, mucho frío.

Y ya ven los que se asustan del *revolucionarismo* de mis crónicas, como ingenuo confieso mis ideales.

Ya he dicho adonde voy. Tardaré en llegar, pero llegaré, si Dios quiere. Hay muchos que ya me oyen y que hasta me buscan.

B. CALVO HERNÁNDEZ.

DEL MOMENTO

ELECCIONES

Suena de nuevo la campana electoral para llamar al pueblo a cumplir con su derecho de ciudadanía.

En estos tiempos renovadores, todo nos suena a renovación, algo así como cambio del orden de las cosas, de instituciones, de hombres, etc., etc., y pasaran las cosas renovadas bajo los moldes mismos, sin que un ápice haya evolucionado el pueblo ¿por qué? nadie sabe el porqué... es decir, todos conocemos el porque de ello pero, darnos la vuelta renovadora, es difícil, muy difícil, tan difícil que ya reviste caracteres de imposibilidad.

Absurdo es el caso, pero que existe no hay quien dude de ello, la marcha de ayer sigue hoy, seguirá siempre, mientras nuestro pueblo no se desperece y cambiando de postura sepa el valor que tiene su conciencia, como hoy sabe los perjuicios que le acarrea su inconsciencia, su dejadez su patria. No hay pues que lamentarse individualmente, hay que aprender a modificarse colectivamente tener verdadera cuenta de lo que es su papel de ciudadano, y sentir un poquito el aire de renovación que corre. Esto lo hace todo. Esto lo modifica todo.

Muchos nombres se oyen en nuestra provincia aun en concreto nada efectivo se afirma. La hipótesis no es realidad. Y hoy en hipótesis se habla.

Crónicas madrileñas.

El calendario expira.

Hoja a hoja, el calendario nuestro amigo, nuestro juez y nuestra conciencia—ha ido dejando tu vida en nuestras manos. Ya le faltaba muy pocas para quedar desnudo, con la fría desnudez que es su mortaja. Dentro de unos días, de unas horas, el calendario habrá muerto, y nosotros, sin darle el adiós que su constancia mereció,

inservible ya al fuego o a la basura.

El alma del calendario es el tiempo, es ese bloque de hojitas pegadas o superpuestas que van contando nuestra vida. El bloque, el alma, es lo único de valor en él. El cartón-el cuerpo como si dijéramos—es algo accesorio que no inspira interés ni emoción. Cuando el alma expira el cuerpo es algo arrumbable, algo estéril que puede contemplarse indiferentemente.

El calendario entró en nuestra casa hace doce meses. Era, entonces plácido y asequible. La litografía de su cromo era maravillosa; figuraba un encantado país de leyenda, un gran perrazo de ojos húmedos y Pierrot, Colombina... Le mirábamos con cariño, como si deseásemos ser el muñequito rubio que en él aparecía jugando entre las flores. A veces nos daba gana de besar sus colores limpios y cálidos... Hoy, esos colores nos causan pena: están ajados, están tristes, están marchitos...

A medida que las sombras de la muerte van espesándose sobre la policromía del calendario, sentimos deseos de librarnos de este como si fuera un cadáver extraño que tuviéramos por caridad en nuestra casa. Su presencia nos produce terror. Quizá le odiamos profundamente. Fué, minuto a minuto, contandonos la vida durante un año y su constancia llegó a molestarnos. Seguramente, los recuerdos encerrados en él, fueron más ingratos que agradables. ¿A qué pues tenerlos presentes? ¿A qué hacer memoria de lo que ya pasó y que, es además de ido, turbio y rencoroso?

Todos los años, notamos en el corazón un firme anhelo de renovar la vida y el viejo calendario de oponer tenazmente a la renovación, a la enmienda. Mientras él está colgado en la pared, es insensato pensar en corregirnos. Para lograrlo, necesitamos un calendario nuevo, sin iniciar, virgen... ¿Quién es capaz de imprimir nuevos derroteros a su existencia mientras esté delante el testigo impasible de lo preterito?

Para cambiar de ruta se precisa olvidar y no se puede olvidar nada a presencia de lo que recuerda todo...

Desde que por las nevadas del tiempo aparece la faz canosa y deleznable de Diciembre, el calendario es un trasto inútil que estamos en la obligación de romper, y como si en esta obligación estribasen todas las máculas de vuestra conciencia y cumpliendo la las borrásemos, más darnos prisa en precipitar la muerte del calendario. Le arrancamos las hojas, dos a dos, cuatro a cuatro, hasta todas de una vez, inquietos por verle desnudo, por verle muerto. Y cuando ya lo está, respiramos satisfechos como si se nos hubiera quitado de encima un gran peso, una hondísima preocupación...

La humanidad es eternamente ingrata y en todo y siempre habrá de demostrarlo. Cuando quiere ocultar que lo es, se disfraza de remozadora y de nueva, es el miedo a la conciencia lo que la hace pensar así. Las tradiciones, el pasado, son para ella el ojo estático que la mira sin cesar y la acusa sin perdón. Como Caín, quiere inútilmente, huir de esa fija pupila delatera y trata de borrar lo que puede delatarla. Por eso rompe todos los años un calendario para poner otro, como si este no fuese una continuación de aquel, como si las hojas del nuevo no fuesen páginas que se van añadiendo al libro de la vida. Y como si en el mundo hubiese fuerza humana capaz de destruirse esas páginas perennemente acusadoras...

JOSÉ LUIS MENENDEZ

LA GUERRA ACTUAL

LA GRAN FARSA

La farsa en Grecia.

Y la prueba de que no reparan en atropello más o menos esos campeones de la libertad y el derecho de los pueblos, a la vista está, con lo ocurrido en Grecia. Grecia quería mantenerse neutral; Grecia tenía un rey a quien amaba y veneraba, pues en dos guerras seguidas, como general de sus propios ejércitos, siendo príncipe todavía, los condujo a la victoria, llenó de gloria sus banderas, conquistó al enemigo secular regiones enteras y puertos tan codiciados como el de Salónica. Esto no lo hizo Venizelos: esto lo hizo el rey Constantino y su pueblo lo sabía y por esto quería a su rey por encima de todos sus políticos. La parte de Grecia que quiso guerrear, a Salónica se fue bajo el amparo de las potencias de la Entente; la Grecia que quería paz, y

seguida a su rey, en Grecia y con su rey se quedó y con él el ejército y la marina.

Pero Francia e Inglaterra, las que van concediendo libertades y derechos por ahí, han arrancado a Grecia su libertad, se han apropiado su marina y desarmado su ejército y arrojado a su rey de la patria que engrandeció y lleno de gloria y esto lo hizo con la amenaza y el hecho de la invasión y por otro medio más indigno aún; bloqueando a Grecia y obligándola a rendirse por hambre.

Reconocieran la necesidad de obrar así, de arrebatarse la libertad a Grecia, de impedir que Rusia haga la paz, de conjurar a todas las naciones contra los imperios centrales, puesto que no tienen fuerza bastante para rendirlos y declararan noblemente, como lo hizo Alemania por boca de su canciller al invadir a Bélgica, que la necesidad no tiene ley y que si no lo hacen así están perdidos, y no habría nadie que se escandalizara, porque en realidad la Entente entera está en peligro y en defensa de la vida son licitas todas las armas; pero disfrazar estos atropellos y esas conjuras alegando que solo lo hacen en nombre de la libertad y para dar la libertad a sus propios enemigos, esto no tiene nombre, es la farsa más grande que se ha representado desde que el mundo es mundo.

Al maestro... cuchillada.

Mientras escribimos estas líneas, la prensa nos trae, procedente de la agencia Havas de París, una nota oficial del gobierno provisional ruse y en esta nota se protesta contra el proceder de Francia, Inglaterra e Italia al inmiscuirse en la política interior de Grecia, declarando que no tienen derecho a substituir un rey por otro ni a imponer a Grecia gobiernos ni constituciones. La bofetada es tremenda: la nueva república rusa, que ha hecho públicos los tratados en que se le concedía el despojo de Turquía, la posesión de Constantinepla y los Dardanelos, y que declara que quiere la paz sin anexiones ni indemnizaciones, ha dado un botonazo superior a los maestros en libertad y otras farsas; ha dado cuchillada al maestro y ha sido ruda la cuchillada.

Pero Rusia, en el fervor de neofita en la libertad, ha cometido una barbaridad tras otra, y mientras sacrifica a millares de soldados rusos en una ofensiva imposible y desesperada para ayudar a las ambiciones de conquista y dominio de la Entente, hace esa declaración, que ni Francia ni Italia ni mucho menos Inglaterra le perdonarán por haberlas quitado la máscara y haber puesto en evidencia ante el mundo entero la farsa que están representando.

¿Qué dirán los redentores principales, los Estados Unidos, que se han callado como mudos ante el atropello incalificable cometido contra Grecia por sus amigos de la Entente? ¿No les tocaba a ellos protestar? ¿Y ha tenido que ser Rusia la que haya dado la lección de recta justicia! Y la bofetada de Rusia va directa al rostro de la libertadora Inglaterra y de la que dió (según ella proclama) la libertad al mundo, esa Francia tan generosa.



LA SEÑORITA

Doña Elisa García de Pablo

Falleció en Madrid el día 5 de enero de 1918,
a los 28 años de edad.

(Después de recibir los Santos Sacramentos.)

D. E. P.

Sus hermanos don Vicente, don Eduardo y doña Emilia, hermanos políticos doña Amalia Isella, doña Isabel García y don Andrés María Beladiez, tías doña Elisa y doña Consuelo de Pablo, sobrinos, tíos, primos y demás parientes,

Ruegan a sus amigos la tengan presente en sus oraciones.

¡Solemne lección la de Rusia y salvable advertencia al mismo tiempo! Porque esa declaración significa una cosa y es que Rusia, al defender los derechos de Grecia a darse a sí misma el gobierno y el rey que prefiera, defiende su propio pleito y viene a advertir que no consentirá que nadie se entrometa en sus asuntos interiores, por si alguien se le antojara imponerla gobiernos y regímenes que ella no haya elegido.

Angel Ruiz de Pablo.

AL PASAR LA VIDA

¡CARIDAD...! ¡CARIDAD...!

Lanzamos la idea. Con entusiasmo en el alma, con inefable alegría en el corazón, con la tranquilidad en la conciencia, nos propusimos remediar la necesidad de la situación presente. El deber está cumplido. Todo nuestro ser satisfecho. Siempre nos hemos puesto junto al necesitado que convive con nosotros no iba a ser el momento actual, la excepción en nosotros. El proyecto ha tenido sus admiradores y ha tenido sus críticos. Los que hablamos al público siempre tenemos nuestros críticos. Acumulan estos como lógica argumentación, tener defectos la proposición. No hay obra que en sus primicias no tenga defectos de organización; la práctica es la encargada de repararlos.

No gustamos de dejarnos oír, para solo lanzar ideas gustamos de ponernos en la realidad, para que esta eargendre obras, obras positivas, practicables, lo que sucede es que nos pasa a todos lo que al predicador aquel que teniendo el granero parroquial lleno de tan apreciada cereal, en un año de miseria decía a sus feligreses:

«Hay que ir a la puerta de los graneros para que sus dueños abran las puertas a la necesidad que llama», y cuando el vecindario llegó ante la puerta del suyo exclamó. «No es lo mismo queridos míos, predicar que dar el trigo» y cerró las puertas. Y la participación en el cuento nos toca a todos y todos predicamos y todos y si llega el caso, juramos, pero cuando toca la llama-

da a nuestra puerta decimos. «No es lo mismo prometer, predicar y jurar que dar el trigo» y cerramos las puertas Caridad...! ¡Caridad...!

* * *

Hicimos en nuestro anterior proposiciones para que el hambre no cundiese entre nuestros convecinos y dejamos la organización para este número. Conocemos cuan grandes son las debilidades humanas y no queríamos arrogarnos el prurito de cargar con responsabilidades económicas que pudieran dar por resultado la falta o carencia de personalidad para dar satisfacción a cuantos llevados de la caridad se acercasen con donativos, no, esto lo reservamos a otra entidad que más garantía podía ofrecer económicamente y a ese fin van encaminadas nuestras palabras hoy. Conocemos también cuan hipócritamente se practica la tan excelsa virtud de la Caridad, que no es tal virtud pues que la virtud deja de serlo cuando se da a cambio del agradecimiento y se coloca con la vanidad, el orgullo y la ostentación.

Todo esto y algo más conocemos como nuestra defectuosa de la materia! Mas para llevar a la práctica tan hermosa obra, nuestro esfuerzo en si es sumamente pequeño no dice nada, para la práctica de ella se exige el nombramiento de una JUNTA DE CARIDAD administradora de los intereses recaudados, cuya junta tendría el deber ineludible de recibir donativos, vigilar el justo y equitativo reparto, modificar la condimentación si esta resultase defectuosa y organizar un medio permanente de recaudación, para evitar en parte o en todo ese espectáculo cruel e inhumano que los necesitados, formasen montón en las casas en que practican semanalmente la caridad. Este medio permanente consistiría a nuestro juicio en abrir suscripciones en todos los Ciruelos de recreo, colocar en todos los centros de reunión cepillos petitorios... etc., etc. Bien organizado todo esto ¿no puede lograrse la instalación de la COCINA DE CARIDAD? Porque si este invierno ya no hace falta ¿quien puede predecir que al próximo no sea indispensable? Veán pues nuestros críticos como el remedio no es para hoy, es para mañana, para siempre,

por que siempre habrá necesitados a quienes socorrer.

Para que la predicación surta los efectos, hay que acompañarla de los actos, hay que unificar las obras a las palabras; si esto no supone recoger frutos inmediatos, el fracaso no será de los que hablan y obran, el fracaso será de los necesitados, de los obreros, de todo el que vé los días invernales a través de la necesidad.

El fracaso será también de los que con medios dejaranse conquistar por la innamovible aptitud de sus necesidades cubiertas, del que no sabe lo que es la tristeza egónica de un hogar sin pan, del que jamás tuvo que privar a la materia de una necesidad imprescindible, porque... ¡ay del que rodeado de necesitados tiene a cubierto las suyas...! El tiempo le hablará de enormes evoluciones que trastornarán su habitual parsimonia, y su indiferencia por las cosas de la vida.

N...

SUSCRIPCIÓN PARA LA COCINA DE CARIDAD

Suma anterior...	10'00
«Juventud-Jaimista»,	15'00
Suma y sigue...	25'00

(En este lugar se irán publicando las cantidades recibidas).

Notas del Reporter.

Un pueblo sin pan.—Según oficio recibido en la Alcaldía de ésta, el pueblo de Salinas de Medina se encuentra sin pan, nuestra primera Autoridad ha ordenado el envío de él.

Terminado el primer ejercicio de los Auxiliares Geómetras, en breve se dará la calificación, empezando el segundo ejercicio el día 18.

Las sesiones de nuestro Ayuntamiento se han fijado para los viernes a las siete de la tarde.

Muchas gracias.—Hasta que no ha surgido nuestro colega *La Idea* no sabíamos que nuestro convecino D. Segundo Zapatero, tuviese filiación política, hoy nos consta que es republicano.

Muchas gracias.

El tiempo.—La boadadosa temperatura con que nos ha obsequiado en sus comienzos el año nuevo, ha sido motivo para la que nieve desapareza en su totalidad.

Ha trasladado su residencia a Ariza nuestro buen amigo D. Victoriano Ramos, ayer miércoles salió para aquella villa acompañado de sus hermanos.

Correspondemos a las frases que nos dedica el semanario *La Idea* deseándole mucha prosperidad y larga vida.

Se han publicado las convocatorias para oposiciones de sobrestantes de obras públicas y de inspectores médicos escolares, en las primeras se pro-

veerán 30 plazas y en las segundas 10. Las instancias para las de sobrestantes se pueden presentar hasta el 31 de este mes y las de inspectores en el término de un mes.

La *Gaceta* ha publicado una interesante y muy plausible circular de la fiscalía del Tribunal Supremo, dando instrucciones encaminadas a la persecución de hechos realizados por adulteración y falsificaciones de substancias alimenticias.

Estadística comparativa del movimiento Postal en la Administración subalterna de Almazán, durante los años de 1916 y 1917.

GIRO POSTAL

Conceptos.—Fondos de provisión recibidos en 1916, 6.225 pesetas; en 1917, 6.200 pesetas; disminución, 25 pesetas.

Fondos sobrantes remitidos en 1916, 95.000 pesetas; en 1917, 111.425; aumento, 16.425 pesetas.

Giros interiores pagados en 1916, 76.191'35 pesetas; en 1917, 99.508'92; aumento, 23.317'57 pesetas.

Giros interiores impuestos en 1916, 164.190'05; en 1917, 210.406'62; aumento, 46.216'57 pesetas.

Giros internacionales impuestos en 1916, 25 pesetas; en 1917, 320'15; aumento, 70'15 pesetas.

Giros internacionales pagados en 1916, 250 pesetas; en 1917, 232'50; aumento, 207'50 pesetas.

CAJA POSTAL DE AHORROS

Libretas en 1916, 58; en 1917, 61.

Conceptos.—Giros recibidos en 1916, 151 pesetas; en 1917, 8.613'49 pesetas; aumento, 8.462'49 pesetas.

Primeras imposiciones en 1916, 9.012'25; en 1917, 16.408'50 pesetas; aumento, 7.396'25 pesetas.

Segundas o ulteriores imposiciones

en 1916, 5.679 pesetas; en 1917, 11.382 pesetas; aumento, 5.703 pesetas.

Sellos de volante expendidos en 1916 37'25 pesetas; en 1917, 33'85 pesetas; disminución, 4'40 pesetas.

Reintegros en 1916, 335 pesetas; en 1917, 11.756'22; aumento, 11.421'22 pesetas.

Volantes aplicados a imposiciones, en 1916, 31 pesetas; en 1917, 24 pesetas; disminución, 7 pesetas.

Giros hechos a la Administración Central en 1916, 14.413'50 pesetas; en 1917, 24.657'62 pesetas; aumento, 102.44'12 pesetas.

Alma de cría, se necesita para casa de los padres.

Dará razón D. Andrés María Beladiez, en Almazán.

Aprendiz de herrero, hace falta. Dirigirse a D. Fredesvindo Yusto, taller de herrería en Almazán.

Oferta extraordinaria Biblioteca «PATRIA»

La popular «Biblioteca PATRIA», ofrece a usted «lo que nunca se concedió al público: una suscripción especial formada por seis notabilísimas obras y «el medio de formar gratuitamente una selecta e interesante Biblioteca.»

La suscripción que ofrece no cuesta más que «seis pesetas anuales y ellas dan derecho a recibir este año las siguientes obras:

Relación de las obras premiadas; de las publicadas fuera de concurso, y distintas obras de regalo para la formación de una Biblioteca gratuita, que constituyen esta extraordinaria oferta.

Lo difícil que es ir al cielo..., novela premiada, original de Linares Rivas.

El triunfo de la vida, novela laureada de José María Rivas Groot, prólogo del R. P. Menéndez Reigada.

El momento crítico, novela de costumbres mundanas de Antonio de Hoyos Vincent.

Blasones y talegas, una de las mejores no-

velas del insigne José María de Pereda.

Cantarín cautivo, novela, de José Zahonero, Es, al decir de la crítica, la mejor obra de Zahonero.

Del oído a la pluma, preciosísimas narraciones anecdóticas, escritas por el eminente cervantista D. Francisco Rodríguez Marín.

Además, para ir formando a cada uno de los que se suscriban una interesante y selecta Biblioteca gratuita, regalará el primer año las obras que siguen:

Pablo y Virginia, tiernísima narración, escrita por J. Bernardino E. Saint-Pierre.

Romances castellanos, de varios autores.

Romances de pobres almas... (Impresiones y esbozos), de Manuel García-Sañudo y Giraldo.

De la vida y de la muerte, prosa y versos entresacados de las obras de D. Francisco Quevedo y Villegas.

Del Rey abajo ninguno, de Francisco de Rojas.

El Alcalde de Zalamea, de Calderón de la Barca.

Cupón Biblioteca «PATRIA» Biblioteca gratuita.

D. _____
domiciliado en _____
provincia de _____ calle _____
núm. _____

de profesión _____ remite el presente cupón en que acepta la suscripción anual a «Biblioteca PATRIA» y está dispuesto a abonar pesetas seis, precio de los tomos con derecho a recibir otras obras con destino a la formación de su Biblioteca gratuita.

Firma,

Remítalo V. al Delegado General en Almazán: Nicolás González Villarroya: General Martínez, 20.

clase, limpio y aseado en este día, pulcro de ordinario y prudente siempre parecía constituir una anomalía en todo, de los de su ramo, únicamente delatábase como obrero del campo su clásico vestir y sus ejemplares costumbres no observadas mas que—por desgracia—en algún caso excepcional; hijo de labradores, no muy ricos pero sí lo suficiente desahogados para mantener dos criados, no tenía mas medios de ilustración a su alcance que los libros que de vez en cuando caían en sus manos y que de por sí se procuraba, no es que este modo de ser hiciese precisamente de Julián un filósofo que gustase del aislamiento y se dedicara a cultivar la misantropía, no, Julián no obstante ser diferente de la mayoría, alternaba con los de su edad en bailes, reuniones, etc., llegando a ser—según algunos afirman—sinó el más, si uno de tantos, divertido.

El día que lo presentamos—el de la fiesta de San Patricio—hallábase, apoyado en el grueso tronco de un olmo—que aun existe frente a la entrada de la iglesia—y conversando con unos cuantos amigos de su edad

y de cosas como es natural propias de ella; comentaban con ardor el paso de una, discutían si era buena o mala la situación económica de otra, mofábanse de fulana si por fatalidad la Naturaleza no la hubo favorecido, con sus dones, hacían elogios del garbo y lo simpático de su trato de la mengana y así hubiesen seguramente continuado todo lo que del día restaba a no faltar tan pocos momentos para dar las señales precisas de empezar la función, por haber entrado ya en el templo el Ayuntamiento y Autoridades locales y haber ocurrido un incidente, que si bien para alguno o la mayoría de los del grupo carecía de importancia, para Julián la tuvo en alto grado.

Por la vuelta que daba en su mitad la calle que conducía a la pequeña iglesia, un grupo de tres mujeres y un hombre ya de edad aparecieron dos de ellas tendrían aproximadamente 35 y 50 años respectivamente, la tercera era una joven que no contaría ni más ni menos de diez y ocho años, era una belleza de mujer admirable delicada en su mirar, aire garboso en su marcha y un conjunto de la belleza sublime en su figura, si-

EL ADNAMANTINO

Semario Regional Independiente.

REDACCION Y ADMINISTRACION:
GENERAL MARTINEZ, 20,

ALMAZAN

FABRICA DE HARINAS DE VELACHA

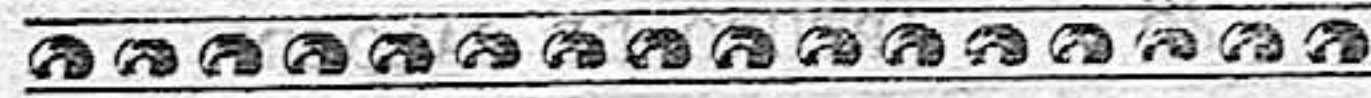
Se venden afrechos de primera calidad.

Dirigir los pedidos al molinero en la susodicha fábrica o a D. ANTONIO ARPON en

ALMAZAN

SORIA.—IMPRESA DE SUCESOR DE F. JODRA.—PLAZA MAYOR 14

no en esta en una muy parecida forma de-
biéronla admirar los que constituían el gru-
po en que estaba Julián, pues todos como si
convenidos de antemano estuviesen a una
voz exclamaron, como enorgullecidos porque
su pueblo cobijase una escultura humana.
tal; ¡Micaela!... exclamación que sin que los
demás se diesen cuenta de los efectos que
produjo, hizo variar a Julián de postura y
como atraído por esa voz colocase en la par-
te más próxima del camino que el grupo se-
guía, quizá, y sin quizá para cerciorarse de
si en efecto era digna de él asombro de todos
y, si tal era, fijar más de cerca su atención
en ella. Micaela y sus acompañantes se acer-
caban lentamente, pausadamente a ocupar
un lugar en la pequeña iglesia, ni la lentitud
de su pasagera tanta que impidiese a dis-
tancia, observar su avance, pero si la sufi-
ciente para que los que detrás venían se
adelantasen a ellos, no marchando mas que a
un paso regular. Todos cuantos a lado del
grupo pasaban dirigían con avidez sus mira-
das a él pero desde luego con cierta insisten-
cia que dejaba bien marcados los diferentes
sentimientos; ellos miraban en Micaela la ex-



El alma, el corazón y el Amor.

Julián instruido y educado en un hogar
en el que el sentimiento cristiano predomi-
naba, siguió como buen hijo las instruccio-
nes y consejos de sus padres, cumplió duran-
te sus veintitres años como un buen hijo
de los seres que le dieron el ser material y
como hijo de la iglesia sin que a pesar de sus
ocupaciones del campo olvidase sus ocupa-
ciones de adquirir conocimientos en los libros
que de la edad escolar poseía, creciendo con
este proceder intelectual y físicamente a
un mismo tiempo; hemos dicho con los li-
bros que de la edad escolar poseía, pues ha-
bremos de añadir en honor de la verdad,
que también pasaron por sus manos e inteli-
gencia algunos de la biblioteca de su primo
el cura del lugar que lo presentamos en el
dia de la fiesta de San Patricio; era Julián
por tanto una de las razas excepciones de su

EL ADNAMANTINO

Boletín de suscripción

Córtese el Boletín adjunto y re-
mítase con un sello de un cuarto
de céntimo, a la Administración,
General Martínez, 20.

D. _____
que vive en _____
provincia de _____
se suscribe a EL ADNAMANTINO
por _____ meses cuyo im-
porte de _____ pesetas, re-
mite por _____
de _____
de 1917.

FIRMA,