

HERALDO DE GERONA

Periódico de avisos y noticias

Propietario: Don Jaime Roure y Prats.

Año XVI



21 de mayo de 1914



Número 852

Narciso Martí y Trayter

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES COLEGIADO

Asuntos judiciales, mercantiles y administrativos

AB-INTESTATOS - COBRO DE CRÉDITOS

ADMINISTRACION DE FINCAS, ETC.

DESPACHO: Figuerola, n.º 17, 2.º

GERONA

DOCTOR B. CARRERAS

MÉDICO OCULISTA

Ex Médico Auxiliar del Dispensario Oftalmológico del Hospital de la Santa Cruz de Barcelona.

Discípulo de los eminentes oculistas profesores Barraquer de Barcelona, Morax, de Laperonne y Galezowsky de Paris, Dufoi y Gonin de Lausanne y de Greeff y Clausen de Berlín

Forsa, 4.º (frente a la Administración de Correos).

HORAS DE VISITA: de 10'30 a 13 y de 15'30 a 17, escepto los domingos.

El nitrato de cal o de Noruega

es el abono azcado de más rápida asimilación, economía y eficacia.

Para informes a

OTTO MEDEM

Valencia, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Málaga, Alicante.

Consultorio y Clínica de enfermedades de la piel y de las vías urinarias

DEL

Doctor VILA SABATER

Antiguo alumno interno por oposición, de los Hospitales, Clínico y de la Santa Cruz de Barcelona. Plaza de Bell-lloch, 4. 1.º—GERONA.

HORAS DE CONSULTA: Días laborables de 10 a 1 y de 4 a 6.—Económica de 7 a 9. Días festivos de 9 a 1.—Gratis a los pobres.

Escuela militar ULTONIA.—Gerona

AUTORIZADA POR EL EXCMO. SR. CAPITÁN GENERAL DE LA REGIÓN

Esta Escuela militar, particular, como todas las de la provincia, ha sido desde su creación y es, la más económica, pues el importe de la matrícula, 65 pesetas, es por todo el tiempo de asistencia a clases, las que tienen lugar en el sitio más céntrico de la Capital, en la

Rambla de la Libertad, número 35, piso 1.º

Las instrucciones prácticas se efectúan en los jardines del antiguo teatro de Novedades en la

Plaza del Marqués de Camps.

Oficinas: Rambla de la Libertad, número 35, piso primero.

Horas de clases: De 8 a 12 instrucción teórica, gimnasia y esgrima. De 14 y media a 17 instrucción práctica. De 18 a 20 instrucción teórica.

ALUMNOS QUE SE HAN MATRICULADO EN EL AÑO ANTERIOR: 156.

Existe abierta relación de alumnos aspirantes a matrícula gratuita.—Informarán gratis de cuanto deseen o soliciten en las Oficinas y en la Dirección: Plaza de la Constitución, número 8, (Farmacia de Don Eliseo Palou), frente a la Casa Consistorial de Gerona. a todas horas.

(De un colaborador ilustre)

LAS MANCOMUNIDADES... A TIROS...

Muy orondos y satisfechos andan los *lligueros* contando las excelencias de la *Mancomunidad catalana*. Y por todo cuanto dicen y hacen, no parece sino que ellos son los padres de la criatura o cuando menos los padrinos de su bautizo y necesario es que ya, de una vez, se desvanezca tanta soberbia y fatuidad, pues deseosos de dar siempre a cada cual lo que le pertenece, justo es proclamar muy alto que antes que los señores *lligueros* soñasen siquiera con el *regionalismo* ya estaba dicha doctrina aceptada y mantenida dentro del credo que informa el programa de los *tradicionalistas* y *republicanos federales*. Estos son en realidad los fundadores y propagandistas verdaderos de las doctrinas e ideas netamente regionalistas dentro del que se mantiene el más puro y radical *autonomismo* y casi podemos asegurar que si los señores *lligueros* han venido luego a engrosar las filas del *regionalismo* y han tratado de apropiárselo como idea nueva y exclusivamente suya, no ha sido sino con el fin de ser ellos los mangoneadores de tal sistema y de dividir de tal manera al *tradicionalismo* y al *republicanismo* que ya no existe en su seno desde entonces ni aquella coexión ni aquella disciplina tan necesaria e indispensables para la robustez y virilidad de los partidos. Los Señores *lligueros* gente adinerada por cierto y por lo tanto gente de empuje, se han apoderado de la masa y exaltándola con las vanas y pomposas promesas que sintetiza un «*Visca Catalunya lliure*» han logrado hacer de la misma lo que hasta la fecha han hecho: que les sirva de peldaño para escalar los altos sitiales del Municipio y de la Diputación, procurando luego satisfacer su ambición y egoísmo y llegar a la *Silla cur-sil* desde donde se reparte toda gracia, se bendice toda osadía y se quebranta todo hecho.... y como que todo esto se hace siempre, encubiertamente con el velo misterioso que tapa con un fingimiento atroz y con una hipocrecía muy refinada, el tan manoseado *amor a la tierra Catalana* de aquí que, hoy por hoy, para los *lligueros* que son los que mandan o tratan de mandar, todo es *amor a la región*, todo es *interés por su prosperidad y engrandecimiento* y todo es *sacrificio para su blasón y enaltecimiento*... cuando en realidad en verdad, todos estos alardes se reducen a un *verdadero egoísmo personal*, a un *gran amor a la BUTXACA* y a un *gran interés propio y familiar*.

Ya sabemos que muchos de los que esto lean, dirán que todo es una infamia y una calumnia vil, pues ningún derecho hay para dudar de la buena fé de los que si no han engendrado el regionalismo y en su virtud la mancomunidad a lo menos han contribuido a su implantación y arraigo. Y también sabemos que mil y mil apó-

trofes se nos lanzarán por la *consideración* de que de ninguna manera ni bajo ningún concepto podemos afirmar ni concretar nada sobre el particular, siendo como es todavía la *criatura recién nacida* tan tierna y debil y expuesta a mil y mil contingencias y contrariedades. Muy cierto es todo esto y por eso no nos duele afirmar que hay muchos *lligueros* que van de buena fé y que tal vez ellos solos dada su honradez y sensatez podrían contribuir con su gran talento y con su gran amor a la *patria chica* a su regeneración y engrandecimiento.... pero también es forzoso confesar, ya que en casa nos conocemos *todos*, que no todos los *tutores* y *protutores* de la criatura son gente de buena fé y como ya sabemos quienes son ellos y además ya gustamos del jugo de sus obras o de sus frutos de aquí que sean tan grandes los recelos y desconfianzas que abrigamos que sin titubear ni un instante podemos proclamar muy alto como proclamamos que todo esto del *gran amor a Cataluña* es pura farsa y palabrería y que todo ello no es más que una ficción con que encubrir las miserias y concupiscencias de sus explotadores y verdugos.

Si nos preguntais.... ¿quienes son ellos?... ¿como les conoceremos?... os responderemos concretamente que para hacer una selección, no hay más que tratarlos y pronto sabréis juzgarlos. En efecto... hablad por ejemplo con el dignísimo Presidente de la Diputación Provincial de Gerona, señor Riera, y como él, tantos otros; *discurred* con dicho señor respecto al problema regionalista y de las Mancomunidades y en seguida encontraréis al hombre culto, bien educado e instruído, y si bien le juzgaréis un *soñador* le respetaréis por su buena fé y honradez y le consideraréis verdadero *amateur* de las glorias y grandezas de Cataluña y por lo tanto un luchador nobilísimo y desinteresado para procurar el logro de su nacionalidad y autonomía.... pero en cambio, hablad por ejemplo con.... (no quiero nombrarlos, pero si diré que mucho abundan no ya en Gerona, si no en toda Cataluña).... y si con alguno de ellos *discurred* sobre el problema catalán en seguida encontraréis al hombre inculto y mal educado fatuo y pendenciero, soberbio hasta el extremo de perdonaros la vida por lo que él llama vuestra ignorancia y *borriquería* y por sus bravatas y temperamentos en seguida le juzgaréis capaz de ponerse a Cataluña por montera y reconoceréis que lo que él llama amor de sus amores e ideal de sus ilusiones no es más que una vanidad sin límites para figurar y elevarse sobre el nivel de los demás y su medio para lucrarse y especular en todos sentidos dentro del ramo o negocio que le proporciona la industria o mercancía que explota y le interesa.

Esto es ciertísimo y no escapa al ojo avizor que ello ha acechado y así como se dice «*dime con quien andas y te diré quien eres*....» también podemos asegurar... *dime*

quienes son los que forman el Consejo de la Mancomunidad y pronto te diré si ella redundará en bien de Cataluña o en bien de algunos intereses creados a su sombra y salvaguardia.»

Muchos replicarán que esto es demasiado aventurar y que se necesita mucho atrevimiento para asegurar tales afirmaciones... pero si bien el tiempo nos dará la razón; hoy por hoy antes de terminar este artículo y para que nos sirva de introducción para el siguiente que tenemos *in mente*, vamos a manifestar con solemnidad que así como no somos refractarios a la Mancomunidad por pura oposición sistemática y si por recelo y desconfianza, tampoco queremos que se nos imponga a tiros y si por convencimiento y satisfacción.

X.

DE LA FARÁNDULA

Los amantes del teatro hemos disfrutado las delicias de una quincena selecta. Las obras del maestro han honrado nuestra escena formando el cartel de la 5.^a y 8.^a de abono y el público, ese público al que se acusa de frívolo, ha mostrado con su vibrante aplauso que no está su intelectualismo, a tan bajo nivel como se supone, sino que sabe saborear hasta el deleite el teatro que puede y debe calificarse de verdadera escuela de vida.

El teatro de Benavente halla en la compañía de Villagómez sus mejores intérpretes hasta tal extremo que si nos ponemos a contar los éxitos más francos que esta ha obtenido durante su actuación en nuestro coliseo, veremos que son sin duda alguna, aquellos cuyos carteles se formaron con las hermosas producciones del maestro de maestros.

El jueves 7, puso Villagómez en escena la comedia en tres actos «Rosas de otoño». La obra ya conocida por nuestro público halló en la compañía la ajustadísima interpretación que le es peculiar en este teatro. Se cuidó con esmero el detalle y puede sumarse a los laureles conquistados en Gerona, por la compañía del elegante actor. No tenemos por que decir que tanto la Sra. Molgosa como el Sr. Villagómez trataron con delicadeza suma la interpretación de sus respectivos papeles, pero no hemos de terminar sin enviar nuestro aplauso más sincero a los demás intérpretes, y muy especialmente a la Srta. París (L.) y al Sr. Codina que estuvieron felicísimos, ella, haciendo una Josefina adorable y él interpretando con gran perfección su papel de Adolfo.

Sábado, día 9, 6.^a de abono con el drama en verso de Marquina «Doña María la Brava». La obra como casi todas las de Marquina es una brillante reproducción escrita en correcto romance, de un episodio de nuestra historia; la muerte del canceller Don Alvaro de Luna caído en desgracia del privanza del Rey Don Juan II de Castilla. La obra fué presentada e interpretada fielmente por toda la compañía, mereciendo plácemes la Sra. Molgosa que encarnó con brío la protagonista de la obra.

En el vestuario hubo alguna deficiencia, abandonándose un tanto la compartería que hubo momentos que desentonó con sus grotescas figuras el hermoso conjunto. Muy bien el Sr. Villagómez. La niña Bassó hizo de Morales un pajecillo tierno, con inflexiones de voz del más puro sentimiento interpretando con una maestría impropia de sus pocos años la simpática figura del paje que fiel a Don Alvaro le acompaña hasta sus últimos momentos. El público aplaudió con entusiasmo la labor de la pequeña artista.

El domingo 10, 7.^a de abono poniéndose en escena «Felipe Derblay». Tal vez por hallarse indispueta la Sra. Molgosa y por algunos detalles ajenos a la voluntad de los actores,—y siendo mediana de por sí esta traducción de «Le maître des forges» de George Ohnet,—pasó la representación sin pena ni gloria, según la

frase vulgar, a pesar de haberla presentado con esplendidez y lujo.

Martes, 12, 8.^a de abono, con el entremés de los Quintero «Los Chorros del Oro» y la comedia del insigne Benavente «Los intereses creados». Como lo esperábamos ha sucedido. Villagómez ha encarnado el Crispín magistralmente. Si no tuviéramos ya el convencimiento de lo mucho que vale, el personaje de la farsa benaventina creado hoy por él, hubiera sido decisivo, pues en todo momento ha estado insuperable. La señora Molgosa ha hecho un Leandro bello, soñador, poniendo en su voz abismos de ternura. La Srta. París, encantadora como siempre, ha hecho una Colombina deliciosa—aunque a nuestro juicio no era este el papel que le correspondía en el reparto.—El Sr. Portillo graciosísimo como de costumbre. Los demás ajustados a sus papeles y cuidando con cariño los personajes.

En resumen, un éxito, tal vez el mayor que ha obtenido la compañía, con ser ya varias las ovaciones que hasta hoy se han tributado a tan admirable conjunto.

La noche amorosa, sobre los amantes tiende de su cielo el dosel nupcial.

La noche ha prendido sus claros diamantes en el terciopelo de un cielo estival.

El jardín en sombras no tiene colores y es en el misterio de su obscuridad susurro el follaje, aroma las flores y amor.... un deseo dulce de llorar!...

¡Que hermosos hubieran sido estos versos en boca de la Srta. París, recitados con el alma, como ella sabe hacerlo!

El jueves, 14, 9.^a de abono, beneficio de la señora Molgosa con «Las Murallas de Jericó» traducción del inglés por Alejandro P. Maristany. La beneficiada dedicó esta función a las señoras y señoritas de la localidad, que dando muestras del afecto y simpatías que ha sabido conquistarse la hermosa actriz, llenaron el teatro luciendo lujosas toillettes como en los días de gran solemnidad. La obra sin ser un modelo de literatura, es de un asunto de mucha teatralidad, con escenas de gran colorido, que dejaron complacida a la selecta concurrencia.

La interpretación espléndida y ajustada en un todo. La señora Molgosa, con gran amor a su encarnación de Lady Alicia Frobisher, fué la heroína de la noche. Al finalizar el segundo acto, el público, nuestro público apático e indolente, desbordó su entusiasmo como nunca lo hiciera, obligando a levantar el telón repetidas veces, y rindiendo homenaje a la artista, llovieron sobre el palco escénico flores y laureles, haciéndola presente de valiosos regalos y hermosas corbilles. Fué un triunfo tan sincero como merecido, sin precedentes en la Inmortal. Nuestra más sincera enhorabuena a la genial artista.

No hay para que añadir que los notables elementos que integran la compañía, cooperaron con su brillante labor al homenaje.

El sábado, 16, se puso en el cartel, fuera de abono, «La Noche del Sábado», del insigne Benavente.

Nuestro público elegante, salvo honrosas excepciones, demostró una vez más la ridícula opinión que tiene formada de la moral en el teatro. Antes de la representación, al anuncio de que se iba a poner en escena esta joya del teatro benaventiano, se formó la leyenda de que era inmoral y el público que se alimenta de prejuicios, los que sin intelectualidad suficiente para profundizar los abismos filosóficos de las producciones del gran maestro, se deleitan no obstante sin escrupulo en las eróticas escenas que tenemos ocasión de sufrir amenudo en películas, halló en la supuesta inmoralidad, excusa para dejar casi vacío el piso principal de nuestro coliseo. Como único comentario solo se me ocurre decir... ¡Peor para ellos!...

La obra es un abismo. Solo un talento como el de Benavente puede hermanar tan encontrados sentimientos y poner de relieve con tanta maestría el avasallador imperialismo de la ambición, que nada respeta ni a nada atiende, sacrificando todo lo constituye la vida, por la vida del ideal, que formado por la calenturienta imaginación del artista, halla en el alma de una mujer abismos de ambicioso ensueño, más grandes que el Genio que los germinara. Es un profundo estudio de la humanidad, que dá a la figura del maestro gigantescas proporciones. No es teatro, es vida.

En la interpretación estuvo soberbia la señora Molgosa en su papel de Imperia y muy ajustado el señor Villagómez en el de Leonardo. Resultaron un tanto frías la primera escena del primer acto y sobre todo la primera del segundo. El señor Villagómez dijo el prólogo de «El Lector» con exquisito sentir.

El resto de la obra, espléndido. La escena en la taberna de Cecco de un realismo emocionante. Muy bien la hermosa Donina; el príncipe Florencio encamando su papel a la perfección; Hany Lucenti, discreto nada más, y tal vez excesivamente rollizo para ajustar a su figura el cínico personaje de crapulosa vida. El resto de la compañía, bien. El público salió complacido, aplaudiendo la obra y sus intérpretes.

Domingo, 17, última de abono y beneficio del señor Villagómez con «El Adversario» de Capús y Arenne, traducción de Alfonso Dánvila.

Nada he de decir de la obra, por ser ya conocida de nuestro público, debiendo por tanto limitar mi reseña a hacer constar que Gerona ha demostrado al notable actor en el día de su beneficio, que agradece sinceramente sus esfuerzos y aplaude su labor, al traer a nuestro teatro un rayo de luz que disipen las sombras que envolvían su nombre. La estruendosa ovación con que premió el respetable, su labor, y los regalos que el mismo le ofreció, tienen incalculable valor puesto que vienen de un público frío, y escamado, que ha demostrado hallar en Villagómez y los suyos lo que ha tiempo ambicionábamos para nuestro teatro.

En la interpretación de «El Adversario» hizo gala el notable actor de su talento que es cuanto cabe decir. Elegantísima y como siempre en sus papeles la señora Molgosa. Muy bien el Sr. Venegas y delicioso el Sr. Portillo. Los demás formando admirable conjunto.

El Sr. Villagómez, obligado por el público, a hablar, después de una estruendosa salva de aplausos, hizo constar que agradecidísimo a Gerona por las simpatías que le habían demostrado y accediendo a los ruegos de los abonados daría tres funciones más, el jueves, sábado y domingo próximos.

Nosotros agradeciendo este rasgo del notable actor y felicitándonos de que así sea, le trasladamos un deseo del público que a la vez hacemos nuestro. ¿Podría ponerse en escena en una de estas tres funciones, «Amor de Amar» del insigne Benavente o «Camino adelante» de Linares Rivas?

E. Sánchez Martínez.

NOTICIAS

La dimisión de En Paulino.

Preciso es que, bromas aparte, pongamos los puntos sobre las *ies*, para que la sufrida guardia municipal no nos mire con malos ojos, como viene sucediendo.

Nuestro particular amigo en Paulino, se enfadaba por nuestras sanas advertencias. ¡Velay!

¿Que culpa tenemos nosotros, que en Paulino, fuera en su cargo más bueno que una ensaimada de Mallorca?

¿Que culpa tenemos nosotros, que en Paulino, usara para diario un genio inca-

paz de matar un *cargol*, con su sable mohoso y mellado?

Aquestos son los defectos, si defectos pueden llamarse, de en Paulino.

Sin ánimo de ofenderle, ni hacerle daño, ni herirle, ni maltratarle, ni injuriale, le diremos, rogándole que ni se pique ni se enfade, lo que está en el *ánimo* de todo el vecindario: Este, consideraba a en Paulino, un ser, típico por su esencia, o naturaleza, por su valor o elegancia—¡ojol con el valor; no confundirse—dentro de su uniforme. Para la mayor parte de los gerundenses en Paulino—¡poetizemos!—era; cuasi, cuasi lo mismo que para la sociedad cultural *Athenea*—léase, varios miembros y entiéndase por miembro: cualquiera parte que sirve y concurre a la composición de algún cuerpo moral—son las losas, que adornaban el pavimento de la calle de la Forsa. ¡Ay!

¿Entendido?

Pues, pasemos adelante.

Nosotros, hemos estado a las doce del día en el Ayuntamiento, hora en que los guardias municipales, a las ordenes, de en Paulino, iban a dar el parte con o sin novedad.

En Paulino, todo *abarguñit*, no se preocupaba jamás de los *jamases* de lo que le iban diciendo; poniéndose siempre que Bielsa o Marro le hablaban, mas colorado que el apéndice nasal de un *gall d' indi*.

Después de tomar el *santo y seña* del alcalde, en Paulino salía y decía a sus subordinados:

—¡Bueno!, hasta luego...

Los guardias municipales se marchaban y:

¡Allá va la nave, quién sabe do va!

¿Es esta, la misión de un jefe de la guardia municipal, que cobra sin descuento 1.404 pesetas anuales?

¡No, no y no!

Entendemos nosotros, que el jefe con los siete guardias municipales a sus ordenes y que cinco de ellos cobran cada uno 1.320 pesetas sin descuento y los dos restantes 1.100 por barba, que hacen un total entre los ocho, de 10.204, pesetas redondas y limpias—¡qué ya son pesetas!—debía por la mañanita temprano, recibir sus fuerzas en el municipio, alinearlas, pasarles revista de comisario,—de *peu a cap*,—ver si llevan alpargatas o *choclos*, y después ir dejando, uno a uno, en su respectivo distrito todo ello, previo repaso de la urbanidad y cortesía que deben al público y recuerdo sucinto de las ordenes recibidas del alcalde.

Distribuidas las sufridas fuerzas en esta forma, prohibiéndoles ir dos juntos y... obligándoles a *oscilar*, lo demás de la sagrada misión del jefe es coser y oír la *cobla* o el *couplet* de *Aigua-Forts*, que termina:

«Si en Masó vol fer soroll

i en Solá, amb la tenora,

veureu que tots van a l' hora

com el fluiol d' en Coll.

Si fa sorolls.

Toda su *misión*, pues, la del jefe, se reduce a vigilar muy estrechamente a sus *fámulos*, ver si han tenido que socorrer a algún prójimo ora en un bodegón, ora en un café, ora en una taberna, ora si marchan a la ora, esta ora es con h... Cumplir y hacer que cumpla todo el mundo, con los bandos y ordenes que dicte el alcalde y a las doce del día y a las ocho de la noche, al recibir el parte reglamentario, saber, él, tanto o mas, que cada guardia municipal, lo ocurrido en los respectivos distritos, para proponer, si preciso fuera, la corrección disciplinaria que hayan merecido y haciendo que sus subordinados le hablen con respeto y con la mano derecha en el borde de la visera de la gorra de plato, no permitiéndoles ciertas franquezas, que son en desdoro y prestigio del honroso y retribuido cargo que ostenta.

¿Que tal? ¿hemos dicho algo? Ya

sabe el sucesor de en Paulino... Tome del enemigo, puesto que por *enemigos* nos tienen, el consejo.

Rindiendo cariñoso tributo de admiración a su ilustre compañero de la Diputación provincial de Barcelona don Antonio Torrens y Monner se reunieron el lunes último en fraternal banquete en el Hotel Italianos los Sres. Dn. Leopoldo Cánovas, Contador de fondos de esta Diputación, Don Francisco López, Contador de nuestro Ayuntamiento, Dn. Luis Veray, Jefe de cuentas del Gobierno Civil y Dn. Joaquín Bosch, Contador de San Feliu de Guixols.

Ha visitado al Gobernador Civil de esta provincia para tratar de asuntos relacionados con su cargo don Román de la Cortina y Fuentes Delegado de Estadística de la 2.ª región.

El presupuesto de gastos que ascendió para 1914 a pesetas 1.390.841.279,84 se fija para 1915 en pesetas 1.455.961.765,30. Aumento: pesetas 65.120.485,46.

Los ingresos realizados en 1913 importaron 1.333.058.170,71 pesetas. Se calculan para 1915 ingresos por pesetas 1.355.075.818,32.

Déficit: 100.885.946,98 pesetas. Se propone el ministro que se cubra con producto de la negociación de Deuda, como consecuencia de la clasificación de los servicios públicos en permanentes y temporales.

En la Audiencia provincial se han recibido ya fondos para atender al pago de las dietas de jurados, devengadas en el trimestre que acabó de finir.

Lo que avisa, para que llegue a conocimiento de los que tengan aún pendientes de cobro las devengadas.

La ambulancia urbana de la Cruz Roja trasladó el día 18 al Hospital a un individuo llamado Pablo Tarregut Rigau, de 44 años, vecino de Santa Eugenia, el cual está enfermo de cardiopatía.

Resumen de las variaciones del presupuesto para 1915 comparado con el de 1913, todas en más:

	MAS
Casa Real.	78.333,28
Cuerpos Colegisladores. . .	„
Deuda pública.	12.005.071,23
Clases pasivas.	1.384.500,00
Presidencia del Consejo. . .	68.920,01
Ministerio de Estado. . . .	1.073.312,50
— Gracia y Justicia.	1.260.023,10
— Guerra.	3.986.096,05
— Marina.	9.146.883,46
— Gobernación.	14.441.018,65
— Instrucción.	11.641.825,94
— Fomento.	73.082.638,11
— Hacienda.	1.455.077,64
Gastos de las contrib. . . .	110.308.639,31
Acción en Marruecos.	73.292.564,15

Hoy a las 5 en la iglesia de San Félix se ha verificado la boda de la señorita Matilde Gironella con don José Valdú. Bendijo la unión el capellán del regimiento de Asia.

Los recién casados salieron para Barcelona.

El domingo a las 4 de la tarde tendrá lugar el besamanos a Nuestra Señora la Virgen Inmaculada por las niñas de la escuela pública que con tanto acierto dirige la ilustrada profesora doña Carmen August.

Nuestro particular amigo el abogado don Luis Catalá nos ofrece su nuevo domicilio de la plaza de San Francisco número 4 piso 1.º 2.º.

En atento b. l. m. nos participa don Casiano Costal, la toma de posesión de Director de esta Escuela Normal.

A nuestro distinguido amigo, el alcalde de esta ciudad y doctor en Medicina don

Francisco Coll y Turbau le ha sido concedida, previo informe favorable del Consejo de Instrucción pública y en virtud de los méritos contraídos en su carrera, la cruz de Alfonso XII.

Han sido nombrados escribientes de la Escuela Normal de Maestros don Manuel Barceló y doña Remedios Gomis a quienes felicitamos.

En el próximo número, publicaremos la lista de la Compañía Cómico dramática procedente del Teatro Español de Madrid, que dirige el primer actor Francisco Fuentes y que como ya dijimos, actuará en nuestro Teatro Principal en los días 24, 25, 27, 28 y 29 del próximo Junio. Esta compañía, en su turneé «Cataluña», cuenta con las exclusivas de «La mal querida», «El orgullo de Albacete» y «En Familia», obras que han obtenido un ruidoso éxito, en esta temporada en los teatros de Madrid.

El debut que como decimos se verificará el día 24, festividad de San Juan, será con la graciosísima comedia de Paso y Abati «El orgullo de Albacete».

El día 19 en el «Teatro Novedades» de San Feliu de Guixols, la compañía que dirige el notable primer actor D. Francisco A. de Villagómez, puso en escena el famoso y discutido drama del insigne Benavente, «Mas fuerte que el amor», habiéndole cabido una ejecución esmeradísima por parte de todos sus intérpretes.

Ha sido pedida la mano de la señorita Narcisca Tella, hija del comerciante de Barcelona D. Modesto para D. Antonio Bielsa Secretario de Sarriá de Gerona. La boda se efectuará a mediados del mes próximo.

Habiendo sufrido extravío un pliego depositado en la estafeta de correos de Bañolas el día 8 del actual, que contenía 400 pesetas e iba dirigido al Sr. Alcalde de Llansá, al que lo halle y presente o bien a quien pueda dar noticia exacta de su actual paradero, se le gratificará por la Secretaría de aquel Ayuntamiento con la suma de 200 pesetas.

En la *Gaceta* del 13 se convoca al segundo concurso que determina el artículo 21 de la ley sobre el régimen de Casas baratas.

RIFLE de ocasión, de 20 tiros, lo darán por diez y seis duros. Armería de Cayetano Carbó.

NOTAS AGRÍCOLAS

Agricultores: después de las lluvias

emplead el nitrato de cal.

Para todos los cultivos agrícolas, en especial de los de secano, viña, olivos, cereales, etc. será de gran oportunidad la aplicación de unos 150 a 200 kgrs. de nitrato de cal por hectárea aprovechando la sazón ocasionada por las recientes lluvias.

Claro que la aplicación de este excelente abono azoado, sólo puede recomendarse con seguridad de éxito a condición de que a su empleo haya precedido a la siembra de los cereales o en las primeras labores de otoño a los árboles y vid la aplicación de abonos fosfatados y potásicos.

Como por la falta de lluvia no han podido las plantas debidamente asimilar los abonos, que se les proporcionaron en otoño, ahora se dispondrán a ello debido a las beneficiosas lluvias, y conviene encuentren al mismo tiempo el elemento del muy asimilable nitrato de cal.

El empleo de este último producto en tales circunstancias, asegura realmente las cosechas y dará lugar a un aumento de la producción, cuyo valor ha de superar en mucho al gasto.

Es la ocasión de obtener en los secanos cosechas desconocidas hasta el presente, por la falta de empleo de formulas completas de abonos.

DESDE AMER (1)

Muy Sr. mío; Ya me tiene V. de vuelta del cautiverio sufrido por la invasión del Dengue, Trancazo, Grippe, o lo que sea, esa malignidad que aflige a la humanidad y vuelve locos a los médicos, burlándose de la ciencia. Lo que es para mí peor que las garras del *trust* de malhechores del bien, que aquí vivaquea, para aflicción de la mayoría de los eimientos pacíficos y honrados, que de doce años a esta parte martiriza desbaratando la administración municipal y creando odios africanos y consiguientes disgustos y perjuicios.

Por fortuna, está en minoría la amalgama neo-católica librepensadora republicana, carlo-catalo-socialista que pretende en vano acaparar la administración municipal y la de justicia, después de haberlas trastornado y tal vez para no tener que dar cuenta y razón de los daños causados, según el empeño tenaz y desesperado que demuestran media docena de capitostes que toda esta región ensordece con sus cantos de sirena perdida, molestando a los prohombres de todos los partidos políticos, que no conociendo el paño, toman la tela sin medir.

En cambio, tenemos la suerte de contar con la defensa de poderosos elementos que contrarrestan aquella confabulación y un Ayuntamiento que desprecia todas las injurias que en su delirio tremens vomitan los adversarios por doquier, llevando adelante la Corporación el plan de reformas, cultura y sanidad de la urbe, construyendo firmes pavimentos y buenas aceras en las calles más necesitadas de ellas, dejando ya terminadas las de Olot y Gerona, con la mayor satisfacción del vecindario, que en esta última fiesta mayor demostró con la importante manifestación popular que acudió a la casa Capítular y plaza mayor, regalando una preciosa Vara de mando al Sr. Alcalde D. Julio Gultresa en prueba de gratitud que el vecindario demuestra a dicho señor y a la mayoría del Ayuntamiento que le segunda y que gracias a la proclamación hecha de tal mayoría por virtud del artículo 29 de la Ley electoral puede Amer obtener las reformas que necesita; máxime si puede realizar cuanto antes el empréstito acordado en debida forma para la realización de las obras y servicios públicos proyectados.

De ahí el odio, la envidia que domina a los enemigos de la buena administración, progreso, paz y armonía de esta población, que no podrá estar completamente tranquila, en tanto no se forme una verdadera inteligencia y unión con los principales elementos honrados y sinceros de la derecha, colaborando los más significados amantes de la concordia y progreso de esta población de la izquierda, interesados en mancomún, en que ante toda convicción política prosperen la felicidad del distrito, arrinconando así a los perturbadores de tales beneficios.

Ya habrán visto los electores el anuncio del B. O. del día 5 del corriente, como solicitan el cargo de Juez municipal los señores Riera Gifre y Oliveras, contra el señor Junquera que vá a la reelección, y es que el *trust* ha visto su impotencia, por la impopularidad que justamente se ha captado, para dominar en lo administrativo pretende gobernar en lo judicial, como si su impopularidad no le incapacitara ante el público amerense para ambas administraciones, y dada la mala fama que adquirió con sus gestiones de antaño.

Compadezco de veras a los Sres. Fernández del Pozo, Marqués de Camps y Dalmacio Iglesias, por los disgustos que las impertinencias de sus aliados en ésta,

(1) De esta correspondencia no se hace solidaria la dirección.

en apretada haz han de causarles, pidiendo el oro y el moro en los términos que emplean, cuando piden protección; pero ya se cansarán de tanta monserga, quedando por aquí evidenciando a tales políticsotes el que mejor los conoce y vapulea.

Clarito,

Amer, 10 mayo 1914.

Libros y periódicos

«El sistema formulario».—Estudio para su adaptación al Enjuiciamiento civil contemporáneo, por José Catalá y Fluixá, Presidente de la Audiencia provincial de Barcelona (Vol. III de la Biblioteca Jurídica de Autores Españoles y Etrangeros). Un volumen en 4.º de 224 páginas. Precio: 4 pesetas y 4,50 pesetas en provincias. Editores: Hijos de Reus, Cañizares, 3, duplicado, Madrid.

Muy abandonado se halla entre nosotros el estudio del Derecho romano, y los pocos que a él se dedican suelen considerarle como un Derecho rígido, sin flexibilidad, olvidando, como observa Ihering, que el condicionó la vida del pueblo del espíritu mas libre y conciencia jurídica mas refinada que ha existido.

El Sr. Catalá, Presidente de la Audiencia provincial de Barcelona, por el contrario trata de resucitar prácticas de las instituciones procesales romanas para aplicarlas al Derecho actual, exponiéndose con una intensidad y claridad, a que estamos poco acostumbrados, todo un sistema de bases para la implantación del sistema formulario, que habria de tener por fundamento la separación entre el juicio del hecho y el de derecho, y la libertad de las partes para verificar en la forma que mejor conviniese a sus intereses la discursión judicial.

Esperamos que nuestros favorecedores han de agradecer la publicación de esta obra que presenta verdadero carácter de novedad en la Biblioteca jurídica de autores españoles y extranjeros, de la que forma su tercer volumen.

—Reencarnación de Don Quijote y Cyrano de Bergerac.

(Andanzas por América), por Luis Alberto de Borja-Moncayo.

El batallador publicista, autor de este nuevo libro, debió quedar descansado después de haberlo escrito.

Nada sale libre de su acerba crítica, a ratos justísima y a ratos de sobra apasionada. Pone como chupa de dómine a prestigiosos escritores, o que por tales les tenemos, (Vargas Vila es una de sus víctimas) y encarándose con algunos de su tierra—Borja Moncayo es ecuatoriano—les cuenta las verdades del barquero, sin que escapen de su férula multitud de políticos y politicastro de los países de América, ensañándose especialmente con Roosevelt, el famoso ex presidente de Yanquilandia: a quien no deja hueso sano por sus aficiones imperia-listas.

Habla del caciquismo que agobia a Sud-América, del amor y la prostitución, del sufragismo, de las grandes virtudes y de los grandes defectos que caracterizan a la gran urbe de Buenos Aires, al gran pueblo de México y otras repúblicas del Nuevo Mundo, con una ingenuidad tan manifiesta, que los mismos fustigados habrán de perdonárselo, sin ello vieses la menor sombra de animosidad.

Todo ello dicho en medio de un desorden encantador, despreciando las galas del lenguaje pero afinando la puntería y descargando fieros mandobles sin respeto a lo humano ni a lo divino,

Forma esta extraña obra de combate un volumen de nutrida lectura, lleva una alegórica cubierta en colores y ha sido editada por la casa Maucci, de Barcelona.

Véndese en las principales librerías de París, España y América al precio de una peseta.

SECCIÓN RELIGIOSA

Santoral. = Día 21, jueves. — ✠ La Ascensión del Señor. Santos Secundino, 22, viernes.—Santos Marciano, Casto, Faustino, Venusto, Emilio, Román, Fulco,

23, sábado.— Santos Basileo, Lucio, Desiderio obispo de Langres, y Juliano.

24, domingo.— Santos Melecio, Donaciano, Rogaciano, Robustiano.

25, lunes.— Santos Urbano, Gregorio VII, Bonifacio IV, Genadio y Dionisio.

26, martes.— Santos Felipe Neri, Zacarías, Eleuterio y Prisco, y Santa Fina.

27, miércoles.— Santos Juan I, Julio, Ranulfo y el Venerable Beda.

Cuarenta Horas. — Continúan en la iglesia de la Congregación, y el próximo domingo empezarán en la del Hospital, siendo lashoras de exposición de 8 a 11:30 y de 18:30 a 20:30.

Agendas Baily-Baillièrè para 1914

<p>Agenda de Bufete</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.</p> <p>Cuatro ediciones económicas.</p> <p>En Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p> <p>Cuatro ediciones completas.</p> <p>En Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria</p> <p>CONTIENE</p> <p>Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid: 2,50 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda Culinaria</p> <p>LIBRO DE LA COMPRA que contiene 365 minutos y más de 700 recetas.</p> <p>Explicación de los guisos en los menús diarios.— Agenda para anotar al día los gastos de cocina.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid, 2 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p> <p>CARNET ó AGENDA PERPETUA de bolsillo PARA ANOTACIONES</p> <p>PRECIOS</p> <p>Una pta. en tela y 1,50 en piel, cortes dorados.</p>	<p>AGENDA Médico-quirúrgica de bolsillo</p> <p>ó Memorándum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita.</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para las anotaciones particulares.— Hojas para los trazados del pulso y temperatura.— Memorándum de terapéutica médico-quirúrgica y obstetricia.— Formulario.— Venenos y contravenenos.— Señas útiles a médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc., etc.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid... 2,50 pts</p> <p>Con cartera piel... 5,00 »</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p>Agenda de Bolsillo</p> <p>PARA uso de Particulares.</p> <p>Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Teléfonos, tranvías, carruajes, etc.</p> <p>Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.</p> <p>PRECIOS EN MADRID</p> <p>De dos días en planca... 1,50 pta.</p> <p>Con cartera piel... 3,00 »</p> <p>De un día en planca... 2,00 »</p> <p>Con cartera piel... 4,50 »</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>
---	--	--	---	--

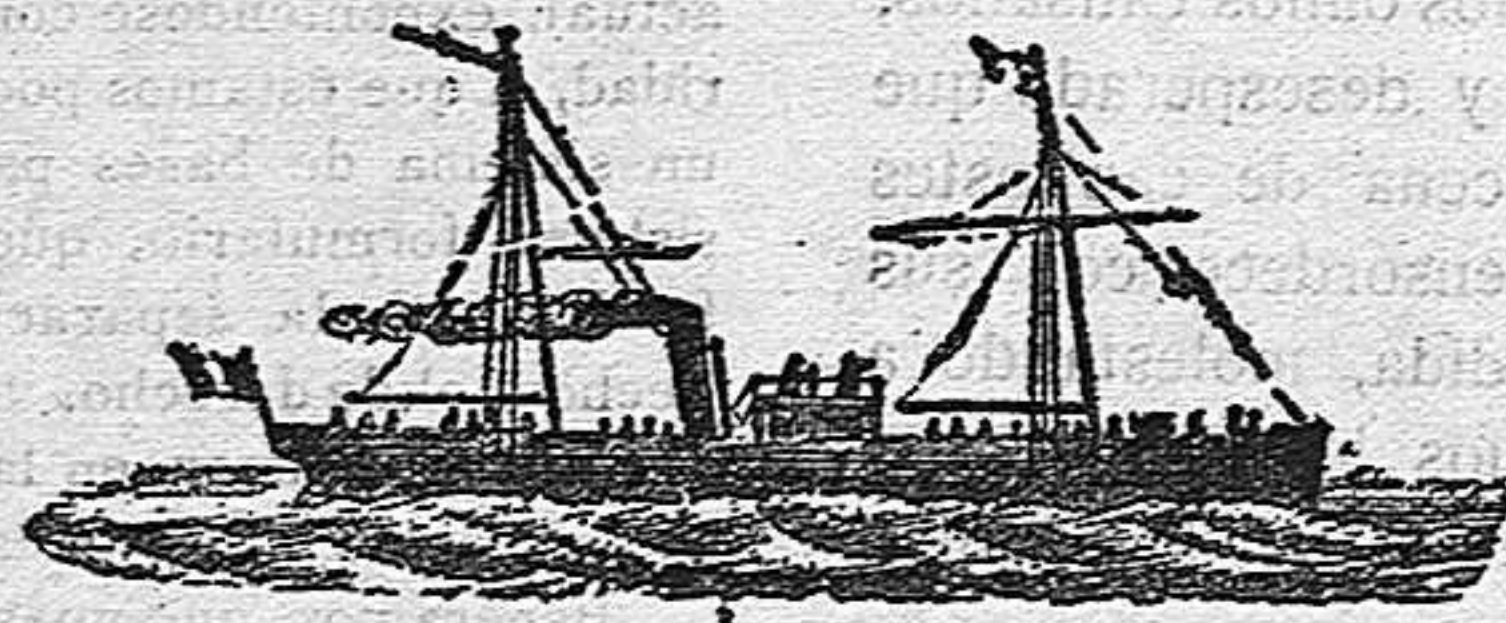
MANUALES SOLER
BIBLIOTECA



—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES-SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS.

SUCESORES DE MANUEL SOLER, Avenida 84 BARCELONA



SERVICIO FIJO Y SEMANAL DE BARCELONA A ROSAS
Y VICE-VERSA, CON ESCALA EN
S. FELIU DE GUIXOLS y PALAMOS
POR EL VAPOR
AMPURDANÉS

Salida de Barcelona: todos los miércoles a las 20. De Palamos: todos los domingos a las 6

CONSIGNATARIOS:

BARCELONA.

Don Enrique Freixas
Cristina, 5. bajos.— Teléfono 1.855

Don Juan Fortó

Don Félix Ribera

Don José Rahola

SAN FELIU DE GUIXOLS.
PALAMOS.
ROSAS.

FÁBRICA DE ANISADOS Y LICORES
ALMACEN DE ALCOHOLES
VERMOUTHS Y VINOS GENEROSOS
DE LAS MÁS ACREDITADAS COMARCAS

ANIS RANA

Especialidad de la casa.

Anís Rana

Especialidad de la casa

ANIS RANA

Jaime Martínez Regás
GERONA

Carretera de Santa Eugènia, número 30 y Porvenir, número 1
ENTRE LAS ESTACIONES DE LOS FERROCARRILES DE MADRID, ZARAGOZA Y ALICANTE Y OLOT A GERONA
-VINOS DE JEREZ Y CHAMPAGNES -
DE LAS MARCAS MAS SELECTAS

THE STANDARD

COMPANÍA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

ESTABLECIDA EN EDIMBURGO EN 1825

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

Renta.	Pta.	>	99375.000	oro
Beneficios declarados.		>	204.250.000	
Fondos acumulados.		>	332.500.000	
Siniestros pagados.		>	757.500.000	

EL STANDARD reparte los beneficios cada cinco años y pueden cobrarse en efectivo ó aplicarlos á aumento de capital

Director general para España,

ERNEST NOBLE

Plaza de Cataluña, 13, Barcelona.

AUTORIZADO POR LA COMISARIA DE SEGUROS.

Fumadores!
EL MEJOR PAPEL



PREMIADO
en la Exposicion Universal de París de 1900 y en la de Barcelona de 1888



ARMERIA

DE

Cayetano Carbó

Plateria, 30

GERONA

Variado surtido de escopetas de uno y dos cañones, revólvers y pistolas de todos los sistemas y marcas.—Pólvoras de calidades superiores.—Cartuchos para sistemas Lafonché y central, de todos los calibres.—Apuntes para toda clase de cambios, y se cumplen todos los encargos especiales.

POLVORA INGLESA

Plateria, 30



Almanaque Baily-Baillièrè

ENCICLOPEDIA POPULAR

ILUSTRADA PARA 1914

EN RÓSTICA
1,50 ptas.

ENCUADERNADO
2 pesetas.

454

espléndidos regalos.

Lotería gratis

EN EL NÚM. 26.667.



IGUAL PESO CON MENOS VOLUMEN

550 páginas de texto. = 1.000 grabados. = 10 mapas.
En Provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

PEDID EN TODOS LOS BUENOS CAFES Y COLMADOS EL ACREDITADO LICOR

CANIGO

Gran diploma de Honor en la Exposicion de Zaragoza = Medalla de Oro en las de París, Lille, Perpignan y Marsella

Único representante en España: DAUNER, La Junquera (Gerona)