

# JUVENTUD

Publicación quincenal.--Órgano del "FOMENTO DE CULTURA Y SPORT"

## SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA . . . . Trimestre, 1 Peseta  
EXTRANJERO.       »       2       »  
ULTRAMAR.        »       3       »

## PAGO ANTICIPADO

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

Lá Correspondencia al Director

No se devuelven los originales

Redacción y Administración: PLAZA TURERS, 20

## Pongámonos en guardia

Desde la fundación del FOMENTO DE CULTURA Y SPORT, que sus enemigos, sin razón para serlo, no han cesado un solo momento, no han perdonado la más pequeña ocasión, para arrojarle, desde la sombra, sus venenosos dardos de difamación, y socavar sus cimientos para que venga a tierra.

En el FOMENTO no se habla de Dios, dicen nuestros detractores, y no obstante en el FOMENTO se hace obra de Dios.

Una oración Dios la oye, una acción la recoge, por eso nosotros no predicamos con la palabra, sino con el ejemplo, que vale mucho más, pues no siempre la palabra está en armonía con la acción, en cuyo caso, la bondad de aquella es anulada por la contradicción de ésta.

Dios es el iris de paz y la esencia del amor.

Donde no hay paz y amor no está Dios, sino el espíritu de las tinieblas, gozándose en la obra destructora del hombre contra el hombre, por el odio y la guerra, que procura fomentar.

Así, pues, el que trata de poner al hombre contra el hombre, se separa de Dios para seguir el camino que conduce a la perdición del alma, arrastrando consigo al incauto que le sigue.

El *magister dixit* ha caído en desuso, porque el hombre se ha convencido de que el maestro no siempre dice la verdad, sino lo que le conviene, por cuya razón es preciso ser precavidos, pues cada uno ha de responder de sus propias faltas sin que le disculpen las del prójimo.

Guárdate del que te señala el pecado del hermano sin que antes se le haya acercado, advirtiéndole de él, por que el tal, más odio encierra en su corazón que amor y caridad y tu podrías salir contagiado.

Todo esto te advierto, lector amigo, para que no caigas por ignorancia y estés prevenido, pues los contrarios del FOMENTO se preparan para nueva campaña, no franca y leal y a la luz del día, que eso sería para nosotros de suma satisfacción, sino a la sombra, porque el que hace mal no quiere ser visto.

Si algún señor o señora, que de todo hay en la viña de Dios, te dijese mal del FOMENTO, dile que mejor cumpliría la voluntad divina acercándose a nosotros y señalándonos el error, que tal vez cometamos sin darnos

cuenta, que no yéndolo a contar de puerta en puerta, sin que los interesados puedan defenderse y dando funesto ejemplo,

Una vez más brindamos con el ramo de olivo, pues Jesús nos dijo: —setenta veces siete perdonarás a tu hermano, y sentiríamos tener que dar algunas lecciones de catolicismo a aquellos que se envanece llamándose, y después sus obras, poco armónicas con sus doctrinas, hacen perder la fé al tibio y dan armas poderosas al contrario.

Marchemos cada uno a cumplir nuestro deber que Dios que vé los corazones dará a cada cual su merecido.

Y basta por hoy.

## Tú, enemigo de tí

Si; tú eres enemigo de tí mismo; tu mayor enemigo; en verdad, tu único enemigo; causa de ello, tu ignorancia, porque la ignorancia, es la causa de todas las desdichas de la Humanidad.

El hombre ha sido hecho para ser feliz y él se hace desgraciado.

Instintivamente busca la felicidad, más la busca donde no se halla y solo encuentra la satisfacción de sus deseos, precisamente lo que le hace infeliz.

Dios, creador de cuanto existe, es la infinita sabiduría, el infinito poder y la infinita bondad. Como omnisciente y omnipotente todo lo ha hecho lo mejor, como infinita bondad, lo ha hecho para el bien, más el bien constituye la felicidad. Así, pues, el hombre ha sido creado para ser feliz.

A nadie pudo el Creador encomendar la felicidad del hombre mejor que al hombre mismo, pues si de otro dependiera, sería o no feliz, según el capricho del que pudiera dársela.

Los medios para conseguirla son eternos y nadie puede alterarlos ni despojarlo de ellos, que no menos corresponde a la infinita sabiduría.

Las cosas se avaloran por la utilidad que prestan al hombre y tienen dos valores, uno real, efectivo, que no puede alterarse, ni aumentar, ni disminuir y lo constituye la *esencia* de la cosa. Otro ficticio, que aumenta y disminuye, porque es puramente convencional. Aquel le ha sido dado por Dios, éste por el hombre.

Desde niños nos acostumbramos a ver las cosas por su lado externo y a fundar nuestra dicha en su valor convencional. Luchando sin descanso por conseguirlo, y cuando la cosa no es tal como deseáramos nos empeñamos en forzarla a que se amolde a nuestro capricho; esto nos causa mil sinsabores y por tanto sufrimiento. Si llegamos a lograr nuestro deseo, nos hallamos satisfechos, no felices, pues ello no impide que deseemos otras cosas que, en una u otra forma, nos causan nuevos sufrimientos y la felicidad es aquella que, inundando por completo al hombre, le hace en absoluto inac-

cesible al dolor, saturándolo de dicha.

Esto nos demuestra que la felicidad no se halla en el valor convencional de las cosas, sino en el real, como vamos a ver.

Si todo lo ha hecho Dios lo mejor y para el bien, debemos buscar la felicidad acomodándonos a las cosas como son y no como quisiéramos que fueran.

Dicho de otro modo; si las cosas son como Dios quiere, no cabe duda que nos manifiestan su voluntad y como todo ha sido hecho para el bien, debemos conformarnos con la voluntad de Dios, o dicho en sentido materialista, pues la obra de Dios satisface a todas las ideas, de benos conformarnos, estar satisfechos, con las cosas sean como son, puesto que, regidas por leyes naturales e inmutables, no podemos alterarlas en su esencia y mucho menos amoldarlas a nuestro deseo; pretender lo contrario es luchar con lo imposible y hacernos completamente infelices.

Hemos dicho que Dios ha encomendado al hombre su propia felicidad. Para que esto sea cierto es preciso que la felicidad esté en él mismo, pues si dependiera de algo que estuviera fuera de él estaría sujeta a la mutabilidad de las cosas, pudiéndose dar el caso de no lograrla a pesar de cuantos esfuerzos hiciera o bien que las cosas se pusieran de tal modo que la consiguiera sin haber hecho mérito alguno para ello y aun de tenerla y llegarla a perder.

Así, pues, el ser feliz o desgraciado depende ÚNICA Y EXCLUSIVAMENTE de la voluntad del hombre, pero en el sentido de que esté satisfecho con que todo sea tal como es y suceda tal como sucede.

Esto no quiere decir que nos crucemos de brazos y esperemos impávidos los acontecimientos, pues también hemos dicho que la ignorancia era la causa de todas las desdichas de la Humanidad.

En la naturaleza todo es fatal y nada es fatal.

Para que un hecho suceda es preciso que antes coincidan todas las circunstancias que lo han de determinar, una vez coincidadas el hecho ocurre fatalmente.

Esta fatalidad desaparecerá tan pronto como, conociendo las causas que lo han de producir, nosotros evitemos que obren de consuno y así, no concurriendo todas las circunstancias, el hecho no tendrá lugar. De donde se deduce que nuestra ignorancia nos hace víctimas de la fatalidad.

Ahora bien; mientras no lleguemos a adquirir el conocimiento necesario para prever y por tanto evitar, no tenemos otro medio para ser felices que recibir las cosas y acontecimientos tal como vienen y siempre contentos y satisfechos como si aquello fuera lo que deseáramos.

## Orientaciones Pedagógicas

(Continuación)

### Segunda etapa escolar.

En esta etapa se han connaturalizado ya los niños con la escuela, y no necesitan, como en la anterior, del trato maternal. Se han abierto sus ojos y van de descubrimiento en descubrimiento y de sorpresa en sorpresa.

Por sí mismos descubren infinidad de secretos; su deseo de preguntar y saber es incesante. De todo solicitan explicación. Están en edad propensa a los extravíos mentales.

Es preciso apaciguar sus inquietudes orientando su mente. En esta etapa las excursiones escolares son de suma importancia. La naturaleza con su inagotable riqueza de matices, es el espectáculo más apropiado para su vista inquieta. Sencillas lecciones cuyo tema sea el árbol, las nubes, el color del cielo, montañas, ciudades, piedras, frutos, animales y flores cautivarán fácilmente su atención. Es la edad de las curiosidades.

Físicamente se halla en análogo estado porque el cuerpo requiere ejercicio a que aplicar las nacientes actividades y se exprima saltando y corriendo.

Poco esfuerzo ha de hacer el profesor para educar, pues el niño se abre espontáneamente como flor al rocío y por sí solo facilita los medios educativos sin más cuidado que dirigir las naturales expansiones, prescindiendo de estímulos inconvenientes en esta edad.

La educación de los niños, en la segunda etapa escolar, exige exquisito tacto, muy calra visión de las actividades mentales y físicas que le caracterizan y no poca habilidad para favorecer, sin contrariar bruscamente, las manifestaciones naturales que es preciso disciplinar suave y continuamente en su provecho por medios atractivos.

Las excursiones escolares predisponen muy eficazmente a la lección oral, siempre que de ellas se les exija a los educandos una descripción, un relato, una deducción, que ejercite la memoria y la atención que mas tarde habrán de explicar con mayor intensidad a las tareas escolares.

Los ejercicios físicos pueden ya disciplinarse parcialmente por medio de la gimnasia, aunque sin prescindir de juegos de movimiento, cuya acertada regularidad deparará ocasión de apartar al niño de los juegos callejeros y moderar su natural turbulencia.

Los recreos de entre clase dan ocasión propicia para refrenar el egoísmo y desconsideración que hacia sus compañeros muestran algunos niños de esta edad. Más para obtener buenos resultados en este particular es preciso aminorar la nociva influencia que el régimen dietético de carnes ejerce en el organismo y por repercusión en el carácter, contaminándolo con la parte de animalidad contenida en los alimentos de esta índole y produciendo, en consecuencia, exacerbación de bajas pasiones, impulsividad, dureza de corazón y grosería de sentimientos y emociones.

De esto se infiere que la pedagogía no puede pasar por alto la influencia de la alimentación, ya que la eficacia de los métodos educativos depende tanto del sistema interno como del externo, si queremos aprovechar todas las ocasiones propicias para desenvolver íntegramente las facultades del educando.

En esta segunda etapa es preciso recurrir a métodos más directos para la forma-

ción del carácter, porque ya empiezan a dibujarse sus rasgos, con tal firmeza algunos, que en muchos casos quedan ya inalterables y, por lo tanto, conviene ejercitar la atención como firme punto de apoyo para ulteriores ejercicios, pues sin atención disciplinada no es posible educar la mente del niño.

Nuestro ideal, en este punto, es que el niño logre dominar y sostener la atención, aunque en la segunda etapa escolar no sea posible lograrlo acabadamente.

Las facultades mentales dependen unas de otras de tal modo que su armonía establece la superioridad del carácter. Así es que además de la atención, y simultáneamente con esta preciosa facultad, es preciso ejercitar también la memoria, sin la cual de nada serviría aquella. Pero conviene no confundir la memoria con la repetición mecánica y fatigosa de textos, sino por el contrario, conocer la amplitud de esta facultad y sus diversos linajes, que muchas veces nos descubren en el niño insospechadas anomalías.

La educación de la memoria es muy compleja y de escasos resultados, aunque muchas veces el desarrollo de esta facultad mental depende del medio y no del pedagogo.

Si la educación de la memoria pudiera contraerse a la línea y a la forma, no tropezaría con tantas dificultades; pero sabido es que también se han de retener en la memoria los sonidos, los colores, las fechas, los lugares y los actos, de lo que resultan tres distintos medios educadores de la memoria: el auditivo, el visual y el tangible.

Generalmente es más fácil ejercitar la memoria por medio de la visión objetiva, pero en otros casos se requiere, por parte del educando, un *acto* o un *sonido* que la fije.

A unos niños les basta *ver* un objeto para recordarlo, mientras que otros necesitarán que se lo expliquen, lo que equivale a *oirlo*, describirlo y aun, a veces, *hacerlo*. De esto se infiere que en la educación de las facultades mentales no pueden emplearse métodos invariables, sino acomodarlos a las condiciones del niño, diversas en cada cual y dimanantes de multitud de causas especiales que influyen poderosamente en la formación del carácter.

Las facultades mentales se debilitan o se desequilibran cuando no las armoniza el ejercicio.

(Continuará)

## Los periodistas juzgados por Emilio Castelar

«Los periodistas son los soldados que por necesidad y deber, están diariamente con el arma al brazo.

Si los ofendeis y haceis mal, perded cuidado, que el rato que menos penséis os indisponen con el público y os ponen en ridículo ante la sociedad entera.

El periodista es león y zorra: sabe y se mantiene con la majestad del rey de las selvas; husmea tranquilamente para mirar al terreno que pisa cuando lo cree conveniente.

La prensa es el tribunal ante el cual tiembla la era moderna.

El periódico vale hoy más que los ejércitos de Napoleón el Grande, la pluma, ayudada de la circulación que le dá el periodismo, es el arma más terrible de nuestro siglo.

Reíd de los cañones y de los ejércitos y andad con precaución con los hombres que manejan la pluma en la prensa.

Ellos son corteses hasta no más, pero no olvidan nunca la ofensa recibida.

Observan por donde quiera que pasan y el día que resbaléis en algo, os hieren mortalmente.

¡Oh, mundo, guardaos de los periodistas.

El cerebro de los periodistas es un crisol

en perpétua ebullición en donde se reúnen ideas y doctrinas, y brotan pensamientos segundo por segundo olvidándose el atleta del siglo XX de sí mismo, por pensar en bien de la humanidad».

Las gentes que se hacen eco de los rumores públicos, corren gran riesgo de ser difamadores. (Muller).

## Poliantea del Fomento

### JUNTA GENERAL

Celebróse con gran animación la primera Junta general que anualmente ordenan los Estatutos del FOMENTO y que renunciamos a relatar por carecer de espacio, concretándonos a hacer una sucinta relación por el orden en que tuvo lugar.

El presidente Sr. Ballesteros abrió la sesión y después del saludo de rúbrica que por su conducto dirigía la Directiva a sus consocios, expuso en breves, pero sentidas frases el sentimiento que les embargaba la trágica muerte de sus inolvidables consocios D. Martín Carreras y Srta. D.<sup>a</sup> Ana Sarquella, que en paz descansen, acordándose por unanimidad constase en acta el sentimiento de todos.

A continuación y siguiendo el orden que señalan los Estatutos, se dió lectura y fué aprobada el acta de la sesión anterior.

El secretario Sr. Bosch leyó la Memoria que contiene los hechos y trabajos más culminantes de la Sociedad realizados en el año transcurrido y que nuestros lectores hallarán más abajo, por haber acordado la Junta general unánimemente y a petición de D. Ramón Mata, su publicación en nuestro quincenal.

El Sr. Puig presentó las cuentas que fueron aprobadas llamando la atención de todos que a pesar de los muchísimos gastos que ofrece siempre la fundación de una sociedad, a más de los que el FOMENTO ha tenido para atender a sus diversos sports, la exposición de dibujo y tarjetas postales, el acto de propaganda esperantista, etc., sin que para ello se haya molestado a los socios pidiéndoles anticipos, suscripciones, ni utilizar ningún otro medio de los muchos que otras sociedades aprovechan para allegar fondos, y sólo con el pago de las cuotas de sus socios hubiera en caja un remanente de CIENTO TREINTA Y NUEVE PESETAS NOVENTA CENTIMOS.

Se acuerda construir un teatro en el salón de espectáculos del FOMENTO y ensanchar el campo del foot-ball, construyendo en él una barraca o tienda de campaña para atender a necesidades propias de dicho sport.

Procedióse a la renovación de la mitad de la Junta. Sorteados les tocó salir a D. Martín Puig y D. Agustín Faig, que con las bajas de D. Sebastián Auguet y D. Carlos Ros, por fijar su residencia fuera de esta villa, son los que han de ser sustituidos. Verificada la votación dió por resultado la reelección de los señores Puig y Faig y la sustitución de los Sres. Auguet y Ros por D. Narciso Hostech y D. Mario Ortega, que tomaron posesión de sus cargos quedando constituida la Junta en la forma siguiente:

*Presidente*, D. Francisco Ballesteros; *Vicepresidente*, D. Ramón Mata; *Secretario*, D. Juan Bosch; *Tesorero*, D. Martín Puig; *Bibliotecario*, D. Juan Aulina; *Vocal presidente del grupo de Sport*, D. Mariano Malagelada; *Vocal auxiliar del Secretario*, D. Narciso Hostench; *Vocal auxiliar del Tesorero*, D. Agustín Faig y *Vocal auxiliar del Presidente de Sport*, D. Mario Ortega. El *Presidente del Grupo de Cultura* lo es D. Ramón Mata, Vicepresidente de la Sociedad. Se levantó la sesión.

*Memoria leída en la primera junta general del FOMENTO DE CULTURA Y SPORT*

SEÑORES: Hace un año que se fundó nuestra sociedad FOMENTO DE CULTURA Y SPORT, y un año también que nos honrasteis confián-

donos su dirección y hoy nos presentamos ante vosotros, en cumplimiento de lo que dispone el artículo 9.º de los Estatutos, a daros cuenta de nuestra gestión durante dicho espacio de tiempo.

Ruda y laboriosa ha sido, como no podía menos de ser en una sociedad en que tan distintos son el pensar y sentir de sus socios, pues si bien todos han cumplido como buenos, no implica esto para que la Junta se viera en la necesidad de conservar, tanto en sus recreos como en sus enseñanzas, y especialmente en su órgano en la prensa, el difícil pero necesario equilibrio para que nadie se sintiere molestado en sus ideas, teniendo al propio tiempo que defenderla de los ataques de sus enemigos que ¡infelices!, tratan de herirla de muerte desde su fundación, sin pensar que echan tierra a sus ojos y tiran piedras a su propio tejado.

Nuestra obra, durante el año transcurrido, ha tenido más tendencia a la consolidación de la sociedad, que al desarrollo de los planes para la realización de sus ideales, sin que por esto hayamos descuidado la administración que, en ciertas ocasiones, hemos castigado más de lo necesario, porque las circunstancias así lo exigían, so pena de un mal mayor.

Al redactar esta Memoria he tenido la idea de detallar en ella cuanto digno de mención hubiera pero considerando que esto más pertenece a la historia del FOMENTO que a la Memoria dedicada exclusivamente a dar cuenta de nuestra gestión, he prescindido de ello, teniendo también en cuenta que de este modo cansaré menos vuestra atención, así pues, entro en materia.

La misión que nos confiasteis puede dividirse en dos partes: 1.ª Directiva, o sea lo que concierne a la organización y desarrollo de la sociedad y 2.ª Administrativa, que se refiere a la recaudación e inversión de fondos.

Tratemos de la primera.

Dividida la sociedad, según sus Estatutos, en «GRUPO DE CULTURA» y GRUPO DE SPORT, y nombrados los presidentes, D. Ramón Mata, para el primero y D. Sebastián Auguet para el segundo procedieron a su organización, siempre bajo la más exquisita vigilancia de la Directiva.

El GRUPO DE CULTURA creó una sección de Esperanto, que ya tenía su base fundamental en el ESPERANTA AMIKARO, grupo esperantista que hace años venía funcionando en esta villa bajo la dirección de nuestros hoy consocios Aulina, Bosch y Boschmonar, y el cual recibió gran incremento a la apertura de sus clases.

También se formó dentro de este mismo GRUPO DE CULTURA, la sección de música que lleva por nombre LA RONDALLA DEL FOMENTO, de la cual todos habeis oído alguna de las mejores piezas de su repertorio.

Dos secciones dramáticas, una de ellas infantil, las cuales tienen ensayadas las obras «D. Gonzalo» y «Galantería», que ya se hubieran puesto en escena, si una denuncia oportunistísima del mal estado del salón de espectáculos, no hubiera retrasado la construcción del teatro.

También este Grupo dió clases de gimnasia sueca, francés e inglés, que tuvieron que suspenderse por falta de tiempo y espacio donde darlas, pero que en el próximo curso podrán reanudarse, puesto que tendremos suficiente número de habitaciones y pueden buscarse horas hábiles.

Por último la clase de dibujo, la más concurrida y que tanto contribuyó a realzar la exposición que se hizo con motivo de la propaganda esperantista que todos recordaréis.

El GRUPO DE SPORT, aun no organizado por completo, e invitado por el Magnífico Ayuntamiento de esta Villa para tomar parte en los festejos que se celebrarían en la fiesta de Nuestra Señora de Agosto, 15 de dicho mes, pensó llevar a dicha fiesta, como número que contribuyera a la brillantez de la misma, unas carreras de cintas, único que podía hacer dado el poco tiempo que llevaba la sociedad de exis-

tencia (mes y medio), concediendo como premio al socio que más cintas sacase, una copa de plata. Con este motivo se evidenció la oposición con que había de luchar el FOMENTO para conseguir su completo desarrollo. Aquí abro un paréntesis que dejo en blanco, haciendo votos porque jamás llegue la necesidad de llenarlo y termino diciéndo que las carreras se hicieron... *bajo los auspicios* de FOMENTO DE CULTURA Y SPORT.

Este GRUPO DE SPORT, no pudiendo continuar sus trabajos por entrar en la época de las lluvias y cesar el tiempo propio de los sports dentro de las condiciones de nuestra villa, se hizo cargo de la sección de gimnasia y estableció el tiro al blanco, tan beneficioso para la sociedad. Hoy ha vuelto a sus trabajos y ha organizado dos teams de foot ballistas que sirven de recreo a los socios, preparando algunos números para Nuestra Señora de Agosto.

Además de lo expuesto se han celebrado veladas literarias y bailes de sociedad, contribuyendo todo ello a que el número de socios haya llegado a 170 del cual hay que descontar algunas bajas, en su mayoría por ausencia.

En cuanto a la parte administrativa, el balance que ha estado expuesto durante quince días en el cuadro de anuncios, así como los libros y comprobantes, es la mayor prueba que podemos presentaros de nuestra administración y ver en ellos que a pesar de las múltiples obligaciones a que hemos tenido que atender y no haber molestado para nada a los señores socios con suscripciones y cosas análogas, se halla en Caja un remanente de 139,90 pesetas.

También he de daros cuenta del por qué de la publicación de nuestro periódico JUVENTUD. Tres han sido las causas que a ello nos han movido. Una la propaganda en pró de nuestra sociedad; otra la de nuestros ideales de sport, ciencia, moralidad, y tolerancia, en el sentido del mútuo respeto que todos los hombres deben tenerse, y por último y esencialmente la defensa de nuestra sociedad, que sin nuestro órgano en la prensa, hoy día no existiría el FOMENTO, tal ha sido y continúa siendo la propaganda sorda y calumniosa que contra él se hace, habiendo conseguido apagar los fuegos, más que por nuestra elocuencia, por estar de nuestra parte la verdad, la razón y la justicia.

Esta ha sido nuestra labor; corta en el avance pero firme en los cimientos que hemos podido colocar.

Creemos haber cumplido honradamente nuestro cometido, y si deficiencias encontrareis, por ser obra humana, atribuidlas más a ignorancia que a falta de amor para FOMENTO DE CULTURA Y SPORT.

He dicho.

La Junta Directiva tiene contratada la música «Los Juncans» para las fiestas de Nuestra Señora de Agosto, que prometen ser espléndidas, según el programa que se está confeccionando y que detallaremos en nuestro próximo número.

Las obras que se hacían en el local que ocupaba el FOMENTO, y que se habían suspendido con la trágica muerte del Sr. Barolés, han entrado en gran actividad al encargarse de ellas nuestro estimado amigo D. Jaime Casellas y, probablemente, estarán terminadas para primero de Agosto.

Dispensad igual acogida a un amigo desgraciado, que al protegido de la fortuna.

## DE SPORT

### FOOT-BALL

Como anunciamos en nuestro último número, tuvo lugar en nuestro campo el domingo día 6 del corriente el partido de foot-ball entre los teams infantil de «Gerona Sport» y el infantil del «Fomento de Cultura y Sport» de

nuestra villa. La lucha fue empuñadísima y se mantuvo incierta la victoria en la primera parte luciendo en algunas jugadas algunos de los equipiers de ambas partes. No obstante mantenerse bastante equilibrado el juego, en la segunda parte lograron los del «Gerona Sport» marcar dos goals que fueron los únicos de la tarde.

Finido el acto los equipiers de Gerona fueron obsequiados con un refresco y en medio del mayor entusiasmo frenéticamente vitoreados los despidieron sus amigos del «Fomento de Cultura y Sport».

El pasado día 6 contendieron en Palamós el 1.º team de dicha ciudad y el Barcelona. La victoria fué para el último, saliendo los barceloneses muy satisfechos de las atenciones dispensadas.

Se halla en Olot el entusiasta foot-ballista y alma de dicho Sport en Barcelona D. Roms Ganisper.

El domingo próximo pasado se jugó un partido entre el team, Campeón clups infantiles internacional y Jupiters resultando 2 goals a favor del primero.

El pasado definitivo jugado el domingo pasado, ha quedado campeón de Cataluña, el España por 1 goal a 0 contra el Español.

**Ciclismo.**

A primeros de este mes, se constituyó la comision organizadora de la carrera «Vuelta de Cataluña».

El circuito será el mismo que el del año anterior, aunque en sentido inverso, o sea Barcelona Tarragona Valls Lérida, Lérida-Manresa, Manresa-Tarragona-Sabadell Barcelona.

Esta carrera establecerá el campeonato de Cataluña y están nombrados los comisarios y delegados del comité en diferentes partes de la misma.

Sería muy conveniente, el buscar una inteligencia entre los elementos ciclistas de nuestra provincia, para procurar en lo posible que tan importante carrera pudiera el año que viene celebrarse, incluyendo en el circuito, la parte de Gerona.

Salvador Miró el campeón que tan alto está poniendo el nombre de España en el extranjero, trata de establecer el «record» de fondo, trasladándose de Bruselas a Barcelona.

En Palafrugell se correrá hoy, una carrera de cintas que promete ser muy animada, puesto que cuentan con el concurso de varios ciclistas de la capital.

Está anunciada la carrera de motos que ha de correrse en el circuito de San Feliu de Guisols (16.500 Kms.) para el día tres de Agosto. El recorrido total será 100 Kms 6 vueltas y establece el campeonato del Ampurdán.

Se invita a los aficionados y ciclistas a la reunión que tendrá lugar el próximo martes, día 22 en el local social para tratar de la formación de un «club» y demás asuntos de importancia.

**AURAS DE AMOR**

Al soplo del aura derraman las flores sus copas de olores con suave candor, y llenos de aroma, de vida y consuelo, el bosque, la tierra, la brisa y el cielo exhalan perfumes de paz y de amor. Y es pura y es santa la esencia primera que vierte hechicera la tímida flor: como es inocente la lágrima pura

que brilla en los ojos de casta hermosura al beso primero del aura de amor. La cándida niña, donosa, inocente, que mira en su frente brillar el pudor,

suspira y ansia sentirse inspirada y en sueños divinos verter perfumada la esencia primera del aura de amor. Y en dulces delirios mirar seductoramente la vida y las horas rodar sin dolor, cual ruedan sencillas en noches de estío las ondas ligeras del diáfano río al leve suspiro del aura de amor.

El ave nos brinda sus nítidas plumas, el mar sus espumas, las flores su olor; la tierra sus galas brillantes y bellas, el cielo sus nubes y blancas estrellas, antorchas divinas de paz y de amor. Empero ¿qué fueran sus castas dulzuras, sus lágrimas puras, su eterno fulgor... si nunca vinieron en rápidos giros vertiendo ligeras sus dulces suspiros las cándidas alas del aura de amor? Horribles nos fueran los mares y estrellas, las tristes querellas del ave y la flor; y lánguidas fueran las suaves caricias, que llenan el alma de afables delicias, apenas sentimos el beso de amor. El mundo nos brinda sus mil serafines sus ricos jardines de angélico dolor y en tanto sentimos su dulce armonía los goces del alma nos dan poesía y eternos nos dicen: ¡LA VIDA ES AMOR!

F. NAVARRO

Sabed escuchar y sacaréis partido aun de los que hablan mal. (Plutarco).

**TEATRO VILA**

Tan bon punt com la companyia Ballart-Marsal, que ab tan d' éxit ve trevallant en aquet coliseu, anunciá l' estudi del drama *La Filla del Carboné*, original del nostre company y estimat amich. D. Ramón Mata, despertá una ansietat gran per a coneixer l' obra y aixó feu, segurament, que la nit del dimecres passat en qué fou posada en escena, se vegés el teatre plé de selectes espectadors, ansiosos de prodigar els merescuts aplausos, tan als actors, a lo que están ja acostumats, com al autor del drama esmentat.

No 'ns equivocarem els que per endavant preveiem quelcom de bo en *La Filla del Carboné*. Una obra del tot moral, de costums montanyencas, ahont se destaca ben clar els elevats sentiments, dintre de la rudesia del carboner, acobardat per malvades ambicions y amenaces del procurador del amo, a la vegada que també s' hi veuen els resultats de la refinada educació de sa filla, qui, després de vint anys de no haber conegut per pare mes que al amo del carboné, ab veritable amor filial s' entrega als brassos d' aquet, una vegada probada la tramoya que l' ambició procurador había preparada y que, descubierta, doná la proba irrefutable de que aquella senyoreta tan ben educada era la filla del rústich carboner.

Entre 'l conjunt serio de l' obra ha sabut l' autor intercalar, ab maestría un verdader vocabulari de paraulas castisses de l' alta montanya y chistes que sols se senten en els llochs mes recondits d' aquesta terra: en las barracas dels carboners.

Aixó doná una gran amenitat al conjunt. Sabut es que l' amich Matas no es un Guimerá ni un Iglesias, ni un Echegaray; pero si que ab justicia se li pot aplicar el calificatiu de expert literat.

El bon acert en la distribució dels papers feu pujar de punt l' éxit obtingut; donchs las

senyoras Marsal y Carnicero estigueren admirablement en sos respectius, lo mateix que els senyors Espinosa y Parreño, sobresortint en elevat grau el señor Ballart en el de protagonista.

El públich, que ab exquisida atenció seguía tots els passatjes de l' obra, no desperdiciá ocasió per a dedicar sos aplausos que 's repetiren al baixar el taló, seguits dels crits de «que surti l' autor», a tal extrem, que ja al acabar el primer acte no pogué el Sr. Mata sustreures de presentarse en escena, haventho de fer distintes vegades al finalizar la funció en mitj de estruendosos aplausos.

Al felicitar coralment als actors y de una manera particular al autor per l' éxit obtingut en l' estreno de *La Filla del Carboné*, hem de manifestarli que no sols aquesta redacció, sinó el públich en general, veuria ab molt gust que aprofités la ocasió de tenir entre nosaltres una companyia de rellevants mérits artístichs com la Ballart-Marsal, per a donarnos a coneixer alguna altre obra de les que còstitueixen son repertori.

Per ausencia del Sr. Benito JANET DEL PRAT

**Cosas sencillas imposibles**

Si se pregunta a cualquiera si cree que puede permanecer de pie cinco minutos con los ojos vendados y sin mover los pies, seguramente considerará fácil la empresa; pero se le puede apostar a que antes de haber transcurrido la mitad de los cinco minutos habrá movido los pies.

Si los ojos están perfectamente tapados, el sujeto sometido a la prueba tendrá que moverse, si no quiere caer redondo al suelo.

Otra cosa sencilla, al parecer, pero imposible, casi siempre, es juntar las puntas de los dedos índice y anular por encima del dedo co razón y sacar éste sin despegar los otros dos ni ayudarse con los demás.

Colóquese una persona tendida boca arriba; doble una pierna sobre el cuerpo y procure doblar la rodilla.

Por mucho que haga no lo conseguirá, porque ya han parado los músculos necesarios en la primera acción, y parte inferior de la pierna juega con los músculos que mueven la parte superior.

Si se le dice a un fumador si puede fumar se un cigarro seguido sin quitárselo de la boca y dando chupadas consecutivas, reirá probablemente de la sencillez de la prueba. Pero se le puede apostar impunemente a que no lo hará.

La mitad del cigarro se consume siempre por sí sola mientras se tiene entre los dedos o mientras se tiene entre el cenicero.

Fumarse un cigarro seguido sin descansar, es imposible.

**BIBLIOGRAFIA**

*La Gaceta del Sur* publica en su número 730 el siguiente sumario.

A. Lecha-Marzo.—*Medicina Legal*.—¿Se puede diferenciar el esperma de un individuo del de otro individuo?

V. Delfino.—*Más sobre el alcoholismo en la República Argentina*.—Dos proyectos de represión antialcohólica.

J. Giral Pereira.—*Los alimentos tal como se ingieren*.—El «cocido» español.

J. Gutierrez.—Las inyecciones intravenosas de cloruro mercurico en el tratamiento de la infección puerperal.

J. Martín Aguilar.—Concepto actual de la intoxicación gravídica.

*Sección Médico Social*.—Como se hace un médico.—Tres aforismos.—Del acervo.—Notas de la decena.

*Revistas Americanas*.  
*Boletín Bibliográfico*.

**NOTICIAS**

Con la solemnidad de costumbre se han celebrado los exámenes en las escuelas graduadas de esta villa con asistencia de las autoridades y junta de instrucción. Con ellos ha demostrado una vez más el profesorado y el director D. Francisco Estartús en las de niños así como Doña Teresa Gascón en la de niñas, sus excelentes cualidades para el difícil cargo que desempeñan y lo fructífera que ha de ser su labor, apreciándose en los conocimientos de los alumnos, en sus modales, aseo y delicados trabajos y labores la constancia del maestro, el mérito del pedagogo y las excelencias del método. Nuestro aplauso al profesorado y nuestra felicitación a los alumnos.

Parece que antes de terminar la próxima semana, será un hecho el traslado de las oficinas telegráficas a la calle de Gerona, número 36.

Durante la pasada semana los inspectores de Hacienda hicieron una investigación en nuestra villa.

Para proceder a la limpieza de los depósitos y reparar alguna avería en la cañería, ha quedado nuestra villa algunos días sin agua del manantial llamado de la «Rajoleria».

Desde el pasado domingo queda levantada la prohibición de pescar y pasear en barca por el lago desde la salida a la puesta del sol.

Con tan acertada medida se ha restablecido algo la animación por la orilla del referido lago.

Según noticias tratase de fundar en ésta, una sociedad de caza y pesca como la que hay establecida en Olot y que tan buenos resultados está dando.

**TEATRO VILA**

**Función para hoy 20 Julio 1913**

El precioso y educativo drama en 5 actos y en verso de D. Miguel Pastorfido

**LAS DOS MADRES**

**EL MISTERIO DE LA INCLUSA**

A las 9 en punto. — Precios de costumbre.

El próximo viernes, festividad de San Jaime, función extraordinaria en honor y a beneficio del primer actor y director de la compañía D. Manuel Ballart.

**MERCADO**

del día 16 de Julio de 1913

Trigo	de 16 a 18	pesetas	cuartera
Maiz	de 00 a 12 1/2	»	»
Cebada	de 10 a 11	»	»
Avena	de 7 a 8	»	»
Habas	de 15 a 16	»	»
Habones	de 17 a 18	»	»
Altramuces	de 9 a 10	»	»
Mijo	de 00 a 19	»	»
Alubias	de 34 a 35	»	»
Ajos.	de 0'75 a 1'25	pesetas	ristre de 3 1/2 á 4 kilos.

**VOLATERIA :**

Gallinas.	de 7 a 10	pesetas par
Pollos	de 3 a 5	»
Patos.	de 4 a 5 1/2	»
Conejos.	de 3'50 a 5	»
Huevos.	de 1'30 a 1'35	docena

# SERVICIO DIARIO Y FIJO DE AUTOMÓVILES ENTRE BAÑOLAS Y GERONA

EN COMBINACIÓN CON LOS FERROCARRILES DE M. Z. A. DE S. FELIU DE GUIXOLS Y OLOT

Horas de salida de Bañolas

A las 7 y media de la mañana  
" 1 y cuarto de la tarde  
" 4 y media de la "

Horas de salida de Gerona

A las 9 de la mañana  
" 3 y media de la tarde  
" 6 de la tarde

**Servicios especiales a precios reducidos**

Administraciones: Bañolas, en casa de D. Esteban Boschmonar, Pl. Turers  
Gerona: Bartolomé Serra, Pl. Constitución (estanco). — LA EMPRESA

## MEDICAMENTOS FARRÉ

Eucaglobina Farré, recomendada para la tos, bronquitis, catarros crónicos y tuberculosis.  
Elixir digestivo Farré, insustituibles contra los vómitos, pesadéz o dolor de estómago, falta de apetito, ruidos en el vientre y postración del individuo.

PELUQUERÍA

DE

## JOSE GRATACOS

Especialidad en el corte de cabello y barba

Plaza de los Estudios, 8. — BAÑOLAS

## Jaime Regás Riera

FÁBRICA AL VAPOR de

Aguardientes, Anisados, Licores y Jarabes

Especialidad de la casa

Anís y Vermouth "UNIVERSO"

GRANDES PREMIOS en varias Exposiciones

Puente Mayor, 43-45-47 (Gerona)



PROFESORA EN PARTOS

D.ª Dolores Viñas de Aradas

Práctica del Hospital Clínico de Barcelona

Horas de consulta, de 2 a 4

Provisionalmente:

Plaza de las Rodas, 3. — BAÑOLAS

CAFÉ COMERCIAL

DE

JACINTO SARQUELLA CASAS

Plaza Turers, 20. — BAÑOLAS

Fábrica de Anisados, Licores y Jarabes

ALMACEN DE VINOS

## Mariano Malagelada

BAÑOLAS (Gerona)

Santa Maria, 5

y Valls, 6

## POSADA LA FLORA

DE

## Juan Terradas

Teléfono 124

BAÑOLAS

## IMPRESA Y FOTOGRAFIA

DE

## FRANCISCO MATÉU DURÁN

Calle Sta. María, 23 y Valls, 22. — BAÑOLAS

TRABAJOS INMEJORABLES

Precios sumamente económicos. — Rigurosa exactitud en la entrega

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS COMERCIALES

## FÁBRICA DE HARINAS

DE LA

## Viuda de J. BASSOLS

SITUADA EN ARGELAGUER

— Movida por maquinaria completamente moderna —

Se reciben encargos en la central de la Electricidad

4, — Plaza Estudios, — 4

BAÑOLAS

CARRUAJES

DE

## PEDRO SOLENCI

SERVICIO DIARIO

de Bañolas a Gerona y viceversa

## JUVENTUD

Organo del "FOMENTO DE CULTURA Y SPORT"  
BAÑOLAS (Gerona)

Sr. \_\_\_\_\_