

PRECIOS DE SUSCRICION.

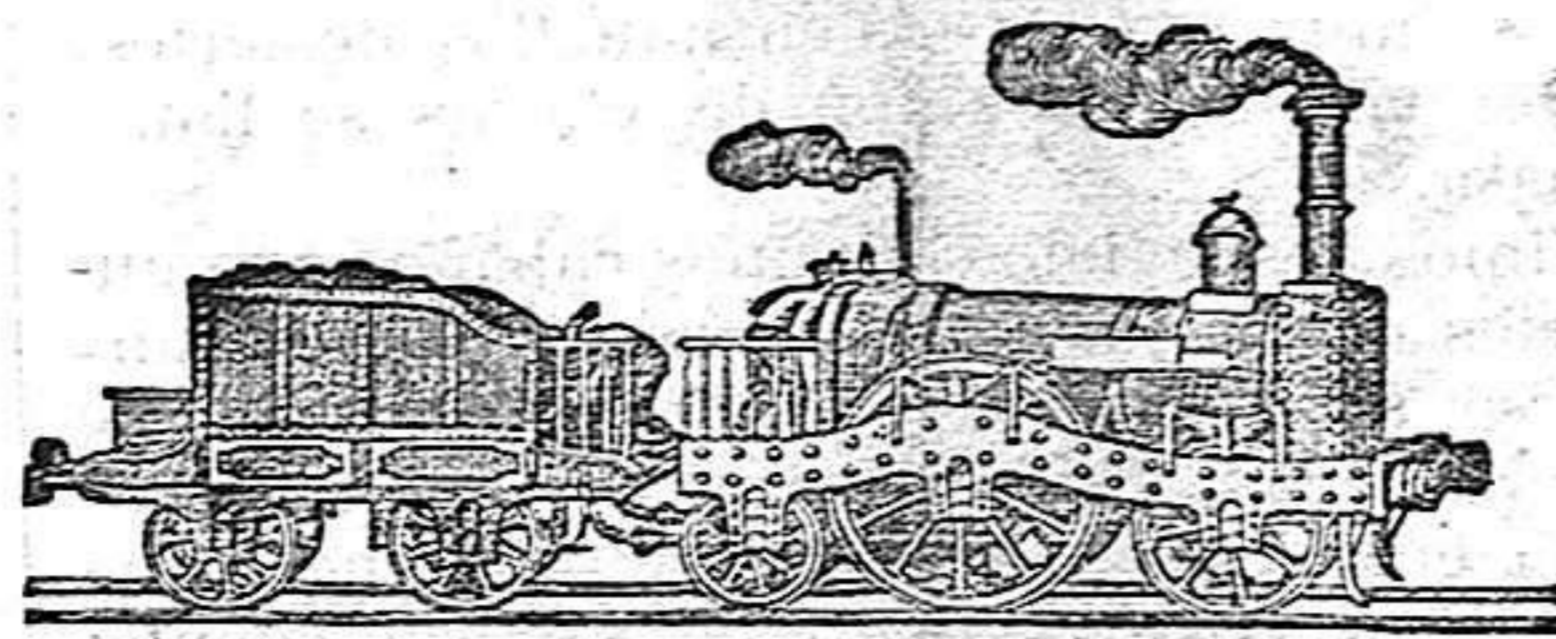
Olot, al mes. 2 Reales.
Fuera, trimestre. 6 id.

ANUNCIOS.

A los suscritores, linea. 20 Centimos.
A los no suscritores; linea. 35 id.

REMITIDOS.

A precios módicos.



ADVERTENCIAS.

No se servirán suscripciones ni se insertarán remitidos ni anuncios que no esté anticipado su importe.

Tampoco se admitirá escrito alguno que no esté firmado por su autor.

Insértese ó no, no se devuelve el original

LA LOCOMOTORA.

SEMANARIO DE FOMENTO DEL DISTRITO DE OLOT.

Este periódico se publica todos los Jueves. || Administracion.—Calle del Roser N.º 10, Olot.



NUESTROS PROPÓSITOS.

Al aparecer en el estadio de la prensa el semanario que tenemos el honor de someter á la consideración de las personas que se dignen leerle, creemos deber nuestro manifestar el móvil que nos impulsa y saludar cordialmente tanto al público en general como á nuestros colegas, sean ó no adversarios de la idea que nos domina.

Libertad, orden, y fomento de las riquezas que en cierra nuestra querida patria es nuestro lema; la libertad es una constante aspiración del corazón humano, aspiración legítima sancionada por el Evangelio y por millares de víctimas que no en vano han vertido su sangre en los cadalsos, los campos de batalla y hasta en la oscuridad de los calabozos; pero frecuentemente ha encontrado obstáculos por que bajo la nobilísima bandera liberal se cobija una inmensa masa de hombres que al insultar á los hacendados y propietarios industriales; al oponerse sistemáticamente á la gestión de los gobiernos legalmente constituidos, al calumniar groseramente al clero, al asestar sus puñales contra los autócratas, y al prescindir en fin de la moral universalmente sancionada por el buen sentido, osan llamarse liberales!..

Sin orden la libertad es un mito y sin ambas cosas no es posible el completo desarrollo de la generalidad de los intereses materiales; por esto emprendemos gustosos y confiados nuestros trabajos por que si bien la opinión de las masas populares, por desgracia harto insensatas por que la ignorancia las domina escesivamente, y al reclamar sus derechos lo verifican dirigidas por seres ambiciosos ó visionarios sin que estos hayan logrado nunca hacerlas comprender al mismo tiempo sus deberes: quizá por que ni siquiera ellos han querido jamás cumplirlos; por mas repetimos que la opinión de algunos hombres talvez nos ridiculice y hasta nos desprecie, no dejaremos en nuestro propósito; y al contemplar los hechos de los sedicentes liberales que asesinan la libertad al pretender salvarla, imitando al divino Mártir del Gólgota exclamaremos: « Perdonadles, no saben lo que hacen!.. »

EUREKA! . . . EUREKA! . . .

Que los hijos de Cataluña pertenecemos á una raza emprendedora y constante, ávida de enaltecer á su patria en todos los ramos del saber humano por mas que mil obstáculos casi insuperables se opongan á la realización de sus propósitos, es una verdad innegable. De ello han dado prueba desde su establecimiento en España, ya como hombres de letras, guerreros, marinos, artistas é industriales; ya tambien llevando á distintas regiones el germen de su actividad é inteligencia; pero es á veces tan sorprendente lo que se atreven á proponerse los catalanes, y tan admirable la constancia en sus proyectos, que en distintas ocasiones ellos mismos dudan de la posibilidad del logro de sus aspiraciones; afortunadamente apesar de las dudas que surgen cada dia entre los mismos compatriotas de los genios privilegiados que han existido constantemente en el suelo catalan, estos no se arredran, antes al contrario, cada obstáculo es un nuevo impulso que les lanza casi temerariamente al objeto que se propusieron.

Esto es lo que sucede cada dia, y esto es lo que ha acontecido con referencia al proyecto de un ferro carril en Olot; pero por fortuna, esta vez olvidando completamente pasadas disidencias, los olotenses de todas clases y categorías se han aprestado y están prontos á contribuir intelectual y pecuniariamente á una construcción destinada a salvar de una completa ruina á un pais honrado y laborioso que como siempre aspira hoy á ser émulo de los mas adelantados en producciones industriales.

Creóse en 1877 una asociación de Fomento en la villa de Olot, han pertenecido á ella sufriendo un animado movimiento de ingreso y dimisiones una gran parte de las personas mas notables de la comarca olotense y si bien en ella se trataron varios asuntos que no han llegado á realizarse, y por mas que hayan existido divergencias entre sus socios, siempre les ha dominado el mas digno amor patrio, y siempre ha ocupado su mente una noble as-

piración, la de coadyuvar á la construcción de un ramal de via férrea que una Olot á San Pedro de Torelló.

Para ello han aprestado los capitalistas su oro y para ello tambien, literatos, artistas, artesanos, todas las clases en general han manifestado públicamente su deseo de contribuir á ese fin, de todos esperado como espera el naufrago un buque que le recoja de la insegura tabla á que se encuentra asido; pero ay! . . . al escribir estas líneas observamos que no decimos completamente la verdad! . . . No, no son todas las clases las que secundan tan útiles propósitos; hay alguna que por razones que no mencionaremos por que detestamos exponer á la pública vergüenza á nuestros compatriotas, hay alguna que es mas bien una rémora que un auxilio para las generales aspiraciones de nuestros convecinos.

Ojalá nuestras palabras lograsen sacarla de la apatía que la domina, y que la ha dominado siempre que se ha tratado de establecer vias férreas ó nuevas industrias fabriles, por mas que estas hayan sido al cabo de pocos años la base de inmensísimas riquezas! . . .

Antes de terminar este escrito, no podemos dejar de tributar un voto de gracias á las juntas directivas de la Asociación de Fomento á las comisiones por ellas nombradas y á todos los demás Señores que han trabajado con gran ahinco para el logro de esa empresa tan trascendental. Reciban pues todos, nuestros mas sinceros plácemes y sepa el pais desde hoy, que la construcción del tan deseado ferro carril olotense no es un propósito ridículo, sino un proyecto cuya realización inmediata depende tan solo de que los esfuerzos hechos hasta ahora continuen siendo secundados por todos los verdaderos amantes de la prosperidad de la comarca olotense, como han venido haciéndolo en Barcelona un grupode dignísimas personas que en pocos momentos suscribieron mas de la sexta parte de lo que se necesita entregar como á subvenciones para construir la mencionada via férrea.

La Redaccion.

CAZA DEL RUPICABRA EN LOS PIRINEOS ORIENTALES.

Si después de llegar á Arlés se continúa aun contra la corriente del Tech, se hallará al cabo de algunas horas una pequeña ciudad pintoresca, rodeada de murallas y con un fuerte de poca importancia: es Prats de Molló.

El viajero que llega á Prats de Molló fatigado de haber recorrido gargantas tortuosas y un camino escarpado, lleno de precipicios queda agradablemente compensado á la vista de un risueño valle que se presenta de repente ante su vista.

Yo llegué á Prats de Molló un domingo á las cuatro de la tarde. Creí entrar en una gran ciudad al aspecto de un hermoso paseo formado de olmos y álamos seculares, á la vista de una puerta con puente levadizo, guardado por dos centinelas, de casas regulares que se prolonga hasta la puerta de España, y que es en efecto el mas bello barrio de la ciudad; el resto está edificado en forma de anfiteatro, y solo se ven casas pobres, de triste aspecto, y calles sucias y enlodadas.

A algunos kilómetros de Prats de Molló, al pie de la montaña de Costa bona, se encuentra el establecimiento termal de la Presta. El valle se estrecha y el Tech corre por un cauce profundo formado por dos montañas escarpadas, salpicadas de algunas miserables cabañas edificadas sobre las rocas. A medida que se avanza, el paisaje es mas severo. Las cercanías de la Presta están rodeadas de precipicios; el Tech corre mugiente al pie del establecimiento termal, bastante bien situado y dominando estas agrestes bellezas.

Al llegar á Prats de Molló acepté la invitación de algunos cazadores para concurrir á la caza de los rupicabras en los Pirineos. Partimos de Prats de Molló el domingo por la tarde para albergarnos aquella noche en Can Pitot, alquería situada en la falda del monte Armaris, edificada sobre la orilla derecha del Paregola, afluente que se reúne al Tech; Can Pitot es una de las granjas cómodas, que en tan gran número se encuentran en los Pirineos.

En esto, en el fondo de los valles, y que casi no se resienten de las influencias de la sociedad, las costumbres se encuentran en toda su pureza, la religión en todo su fervor. Así, después de la comida, el abuelo de la familia tomó su rosario, y en compañía de las mujeres, que dejaron sus ruecas, y de los demás que suspendieron sus ocupaciones, le rezaron en alta voz.

A la una de la noche, cada uno tomamos nuestra escopeta, nuestro morral, y llamando a los perros, nos pusimos en marcha seguíamos un sendero tortuoso, en el que avanzábamos con trabajo. Después, una oscuridad profunda se extendía en el fondo de los valles rocas sombrías y elevadas, alumbradas por los pálidos rayos de la luna, parecen por su forma caprichosa e imponente, gigantes que velan sobre estas montañas; diríase ser sombras que solo esperan para disiparse los primeros rayos de la aurora. Al pasar al pie de un precipicio, huyeron algunas aves nocturnas que agitándose sobre nuestras cabezas, desaparecieron volando en dirección de la sombra. A medida que nos elevamos, el día parece que sabe con nosotros; las estrellas huyen rápidas. La luna, blanca y pálida como un fantasma que se evapora va á desaparecer detrás de las montañas.

Llegados á la cima del monte «Armaris,» soltamos las trailas, que encuentran la pista de la liebre, y nos ponemos en marcha para llegar á la «Jassa del Callau,» donde debíamos pasar la noche.

Casi todos los años, al principio del mes de junio, los pastores españoles conducen sus rebaños, para que pasten en estos vastos prados. Después de haber buscado un sitio cómodo, al abrigo del viento, y sobre todo de la

tramontana, construyen cabañas, ó mas bien chozas, porque cada una de ellas solo puede contener dos personas. Estas chozas están situadas de manera que puedan preservar el ganado y defenderle, en caso de ataque de los lobos, muy numerosos en aquellos desiertos. En el país seta reunión de chozas se llama «Jassa.»

Vimos desde lejos algunas cabañas que cubiertas de tierra, no hubieran podido distinguirse sin el espeso humo que salía de una de ellas. Un haz de ramas de pino cerraba la entrada baja y estrecha. Allí encontramos un pastor que nos recibió cordialmente: aparentaba tenernos 40 años, de fisonomía severa, de facciones rudas y ennegrecidas por la intemperie y el humo, dándole todo, un aspecto casi feroz. Vestía como todos los pastores de los montes, que viviendo en países frios y habiendo de soportar las intemperies de un clima riguroso, usan pieles.

Este pastor había quedado solo en su cabaña para disponer la comida de sus compañeros los cuales no tardaron en llegar escoltando 7000 cabezas de ganado. Era curioso ver el orden con que los carneros se dirigían á su redil ó «jassa». Enormes perros de largas y pobladas colas, adornados de collares erizados de espesas puntas de hierro para preservarse de los lobos, corrieron ladrando hacia nosotros.

Al entrar en la cabaña, cada pastor puso en el suelo una escudilla de madera de pino, y el pastor cocinero repartió con su cucharon la sopa de ajo que tenía preparada.

Llegada la noche, sentados los pastores al rededor del fuego, contaba cada cual una historia mas ó menos interesante por su originalidad, animándose la conversación con la bota que no cesaba de circular.

A eso de las diez de la noche, cada pastor se fue a su choza, después de habernos dejado una porción de pieles de carnero para abrigarnos. Cuando nos quedamos solos, uno de mis compañeros trazó el itinerario que debíamos seguir el día siguiente. Nuestro principal objeto era matar un rupicabra, y al efecto se estimó conveniente madrugar y dirigirse al pico de Gra de Fajol, donde había muchos.

Al despuntar el alba nos despedimos de los pastores, después de agradecerles la hospitalidad, y nos pusimos en marcha.

El sol apareció radiante y el día se presentaba magnífico. A medida que avanzábamos, aquellas ricas esplanadas tan abundantes en pastos se iban estrechando, y marchábamos sobre césped, que facilitaba nuestra marcha. Encontrábamos muchas cruces fijas en algun tronco ó en montones de piedras, y pregunte a nuestro guía que significaban tantas cruces en medio de aquellos desiertos. —Estas cruces, me contestó, señalan los sitios de espantosos asesinatos. ¿Ve Vd. este gran precipicio? Pues de lo alto precipitaron unos ladrones a un sacerdote que se dirigía en peregrinación á Nuestra S.^a de Nuria (ermita situada en los confines del territorio español). —Y me mostraba en el fondo del abismo una osamenta blanca cerca de un torrente.

Muy luego encontramos un bonito valle regado por un arroyo que se llama Ter, y después es el rio que recorre el Ampurdan y desemboca en el mar cerca de Torroella de Mongri. Yo lo he pasado en sudeseñocadura, que tiene cerca de una legua de ancho. Lo atravesamos de un paso.

En la travesía de la Jassa del Callau, al pico de Gra de Fajol solo habíamos matado una liebre y cuatro perdices grises. Estrañaba yo que la caza de pluma no abundase en esos montes cubiertos de losques, y pregunte la causa a uno de mis compañeros que me respondió que lo riguroso del invierno había producido la emigración ó la muerte de las aves; no desesperamos de encontrar rupicabras en gran número, segun nos habían dicho los pastores. Pero no era el caso solo el encontrarlas, sino el matarlas, lo que no es tan fácil, y van a verse las dificultades que esta caza presenta.

El rupicabra dotado de extraordinaria ligereza, de una finura de oído notable y de una

vista de privilegio, ocupando los sitios mas inaccesibles, ya sobre rocas escarpadas, ya al borde de un espantoso precipicio, desafia al mas intrepido cazador furtivo. Reunidos en manadas pastan en los sitios mas elevados y hay siempre uno de centinela: cuando distingue al cazador, da la alarma con un mugido agudo, una especie de silbido; y advertidos así todos los demás, emprenden la carrera hacia las alturas. Es necesario entonces perseguirlos por sitios impracticables, por quebradas de rocas donde a cada paso se puede hallar la muerte. Los cazadores de Prats de Molló se sirven de escopetas muy largas, con las que disparan a gran distancia y yerran rara vez el tiro. Después de extraordinarios esfuerzos, sucede con frecuencia que el animal herido escapa precipitándose al abismo.

A las dos de la tarde nos dirigimos hacia el pico de Gra de Fajol para empezar la cacería. Un cazador de la Presta, perro viejo en el oficio, designó los sitios que debíamos ocupar. Reconociendo la experiencia de este hombre le seguía yo siempre; me enseñó un sitio, paso de predilección de los rupicabras, en el fondo de dos montes cortados perpendicularmente. «Estese V. ahí me dijo, y tirara infaliblemente. Yo seguí sus consejos, y él se quedó cerca de mi.

Sin embargo, estábamos cansados de esperar; yo me había provisto de un buen catalejo con el que nada distinguía por ningún lado ni en la cima ni en la sima de los precipicios. De repente me dijo el cazador: «Ocúltese V. cuanto pueda; ¿ve V. allá lejos, cerca de aquel pino carcomido?» Se quitó su gorro de lana encarnada para no llamar la atención del rupicabra, y se ocultó detrás de un gran tronco.

¡Que de precauciones! Estábamos a mas de ochocientos pasos de aquellos animales que se hallaban al pie de una roca abovedada.

La niebla empezó a envolvernos, al mismo tiempo que el calor era sofocante: todo presagiaba una tormenta que no tardó en presentarse. Empezó a tronar sobre nuestras cabezas, nuestro lado, y bajo nuestros pies.

Yo me refugié bajo un pino, seguro de que el rayo respetaría un árbol resinoso. A cincuenta pasos de mi, una exhalación atravesó una enorme roca. Nos hallábamos en una profunda oscuridad. Se oían por intervalos los silbidos de los pastores que reunían sus ganados, tratando de encerrarlos en una cueva. Una infinidad de cornejas que revoloteaban sobre nuestras cabezas, se refugiaron en la hendidura de una roca dando agudos y lúgubres gritos. Pronto empezaron a caer grandes gotas; las ramblas se convirtieron en innumerables torrentes, que se precipitaban ruidosos desde lo alto de las montañas precipicios espantosos que la vispera había yo admirado formadas ahora mugientes cascadas. El enorme pino bajo el cual me abrigaba, azotado por la lluvia y agitado por el viento parecía lanzar lastimeros quejidos, y el agua caía por todas sus ramas.

Sin embargo, la tremontana dominante alejó la nube, reapareció el sol y la naturaleza recobró su calma anterior.

Distinguí á mi cazador en la altura de un precipicio: todos estábamos apostados. Ya no pensaba yo en rupicabras, cuando oigo un tiro y que me gritan: «¡Alerta!» Una porción de rupicabras vienen en dirección á mi disparo, pero mi escopeta no da fuego. Al ruido que hice vuelven atrás, y algunos instantes después oigo tres ó cuatro disparos. Mis compañeros habían sido mas felices que yo. Volvimos a las cabañas estropeados, triunfantes y cargados de trofeos.

(DEL DIARIO DE UN CAZADOR.)

Crónica local.

Pocas poblaciones saben aprovechar los hermosos días festivos de la primavera como la comarca olotense, los llamados « Rosers » son fiestas en las que hermanándose los sentimientos religiosos de las personas graves con la bulliciosa alegría juvenil se celebran funciones en los templos por la mañana, y al terminar los divinos oficios se procede á danzar en alguna plaza proxima característicos « contrapases » en los que lucen su donosura y lijereza bellas parejas que tal vez aprovechen aquella ocasion para estrechar las simpatias que unen sus corazones.

Los graves « pabordes » y las elegantes « pabordesas » tienen privilegios que les autorizan para bailar los « contrapases » de preferencia: pero no por esto dejan de aprovechar la ocasion los demas concurrentes; este año se ha celebrado ya el de las Fonts, en el cual no faltó animacion por mas que el día se presentó lluvioso. El domingo proximo se verificará el de sucarrats.

Merece nuestro mas completo aplauso el nuevo telon de boca que con destino al teatro del Cafe del Salon han pintado los señores Estorch y Pla bajo la direcciu de don Jose Berga decorado dicho local segun las exigencias del estilo arabe, era indispensable que el telon armonizase con el resto del salon: esta imperiosa necesidad ha sido perfectamente comprendida. pues representando dicho telon un tapiz de estilo oriental ha desaparecido el desentono artistico que producía el antiguo.

Felicitemos al Sr Pujolar por la proteccion que dispensa á las bellas artes, y á los artistas que tan laudablemente han sabido interpretar la idea de nuestro apreciable amigo el sr Berga.

El sabado ultimo vispera de pascua de resurreccion los laboriosos jornaleros componentes el Coro del Laurel dieron varias serenatas a distintas familias notables de esta poblacion con animo de felicitarlas por la proximidad de dicha fiesta; la temperatura dominante era desapacible, por cuya razon solo pudimos oír dos piezas que cantaron con mas gusto y afinacion del que debe esperarse de obreros que en su mayor parte probablemente no podran dedicar largas horas al estudio de las bellas melodias que cantaron.

El Circulo Olotense es una sociedad en cuyo salones se reune desde su creacion la parte mas selecta de la poblacion que le da nombre; pero como varios de los jovenes hijos de los señores socios pasan la epoca de los estudios en Barcelona, no suelen darse funciones mas que en las temporadas e vacaciones en que aquellos regresan a sus casas, Aprovechando las de pasacual tuvo lugar en dicho día una funcion teatral que á pesar de haber sido puesta en escena sin pretensiones, obtuvo la aprobacion de una distinguida concurrencia.

La « Alianza » es el nombre de una apreciable sociedad que dara varias funciones en uno de los teatros de aficionados de esta villa. Aun que no hemos tenido el gusto de asistir a los ensayos de dichas representaciones, tenemos noticia de que los señores que forman el cuadro de la compañía con el unico objeto de dar vida a esta villa, desempeñaran con notable maestria los papeles que su ilustrado director les confió.

Mucho debe agradecer la juventud de Olot a tan simpaticos actores si quiere corresponder a tan desinteresada galanteria no dudando como no dudamos, de que procuraran elejir obras que sean dignas de esta morigerada poblacion.

Al inaugurarse la « Escuela de obreros olotenses, bajo el patrocinio del sagrado corazon de Maria, » fue tratada humorísticamente por dos periodicos que no supieron ocuparse seriamente de una institucion digna del mas honorífico aplauso; nosotros en justo desagravio de aquel exabrupto aprovechamos hoy la publicacion del primer número de « La Locomotora » para saludar afectuosamente á los iniciadores de tan util establecimiento, á los señores profesores que con tanto acierto la desarrollan, y a los aplicados alumnos que concurren a dicho establecimiento: deseando ver secundada la enseñanza en todas partes tal como allí se da, por que la instruccion y el trabajo conducen a la mas noble emancipacion del hombre.

PREVISION Y HUMILDAD.

Golondrina ligera,
De la estacion florida, precursora,
Tu raudó y tenue vuelo me enamora
Como ilusion hermosa y placentera,
De region apartada
Vienes en busca de un amado nido,
Que con feliz instinto, suspendido
Dejaste en humildisima morada.
¿Dime, quién te ha enseñado
A atravesar los pielagos undosos
Y construir albergues industriales
Con barro, por el hombre despreciado.
Tu emigras aruualmente,
Tu emprendes penosísimo viage
En busca de un pais bello y salvaje
Lejos del europeo continente.
¿Será talvez, que guia
Debas ser tu, de humana inteligencia?...
¿Quiso Dios estirpar á la indolencia,
Y en ti puso un ejemplo de porfia?...
¿El amor á los lares
Que nos vieron nacer, acaso enseñas,
Cuando al volver del Africa, entre peñas
Te posas, ó en pobrisimos hogares?...
¿Y ese barro asqueroso
Que tu recojes con penoso anhelo
Rozando con tus alas hasta el suelo,
Es de humildad ejemplo provechoso?
Orgullo inmotivado
Con sobrada frecuencia al hombre rige,
Y si al suelo su vista se dirige
No piensa que el de barro está formado!
Con necio desvario,
De su orijen se olvida la criatura;
Pero en lóbrega y triste sepultura
Van parar, orgullo y poderio,
Por esto, golondrina,
De la estacion florida, precursora;
Repito que tu vuelo me enmora
Porque á pensar en Dios, él me encamina.

AMARGURA EN EL AMOR.

Isabel, no ames jamás
si el sufrimiento aborreces,
porque dolorosas heces
en el amor hallars.
Oiras
de tu vida en el camino
veleidosos amadores;
mas traidores,
sin compasion y sin tino,
amargarán tus amores.
Dios, á nuestro corazon
dió un riquísimo tesoro,
aun mas precioso que el oro,
siendo solo una iluson;
la razon,
pronto á disiparla alcanza,
mas esa idea querida
cuando es ida,
y acaba toda esperanza,
muy triste deja la vida!...
si; no hay duda, es transitoria
la pasion llamada amor,
seduce cual bella flor;
pero es cosa muy notoria
en la historia
de toda mujer hermosa,
que esa ilusion hechicera,
tan ligera
es, como el aura preciosa
que enbalsama la pradera.
Por esto, al ver la inocencia
que adorna tu faz, tan pura
como una infantil criatura,
ó de un anjel la conciencia;
con vehemencia,
ya que en pos de la belleza
suele ir acerbo, pesar
y alejar
de ti anhelo la tristeza,
te he dicho lo que es amar.

TRISTOR Y ESPERANSA.

Un dia, sentat
En lo mitx d' un bosch,
Los cants escoltava
De cent rossinyols:
De las frescas auras
s' unia l' rumor
Al rústich cridar
D' alegres pastors,
Y al soroll d' esquellas
De cabras y bous,
D' ovellas y xais,
Que d' un prat en torn,
Tranquils pasturavan,
Belavan discorts,
Petjant igualment
Las herbas y flors.
D' antich santuari,
Nostras oracions
La trista campana
Recordava á tots,
Y pausadament,
Tan dolsos rumors
Mágichs repetian
L's ecos del mont.
Ara busco en va
Remats y pastors,
Aucells y campanas
Y pradas ab flors
Per que jamay trovo
Dolsas emocions!...
Ay!... ara so un home
Y antes era un noy,
Y, si d' esperansas
Vivia mon cor,
Ara l' desengany
Causa ma tristor...
Mes, no, que en mos somnis.
Un sér misterios
Sempre m' diu: « Espera
Que passi velós
La época actual;
Y si ara l's dolors
En ton pit anian,
Dels plahers en lloch;
Si lluny del bullici
Buscas ton consol,
Y al treball t' entregas
Com deu fer tothom,
Y á Balmes llegeixas,
Y á altres filososps
Que ab tino defensen
Nostra religió,
Ventura inefable,
Gosará ton cor,
Mes gran, que la ditxa
De quant eras noy.

COMENTARIOS.

Dice recientemente un periódico frances: « La república entra en un nuevo período. Han pasado los días de los candidos. la epoca de las intrigas. El pueblo ha entrado en escena y ante este poderoso personaje, que no es nuevo, pero que hasta aquí ha estado relegado al olvido, los astros parlamentarios se eclipsarán; un partido nuevo comienza a dar pruebas de vitalidad partido esperado por unos, temido por otros, ignorado de un gran número de gentes. Tras la república democratica vendra la república popular. » Al leer la anterior profecía nos parece estar en pleno nihilismo ó oír la voz de « Maximiliano el incorruptible. » el cual mientras mandaba la decapitacion de ochenta aristocratas, ó sospechosos en un solo día, prometia fundar asilos para la vejez. Aconsejamos a los patrocinadores de esa novísima evolucion política, procuren disciplinar sus adeptos mas perfectamente que sus antecesores, y hacerles comprender que el hombre que aspira a ser respetado por las gentes de buen sentido, antes debe aprender los deberes que han de cumplir, que los derechos que anhela disfrutar.

LA COMPAÑIA FABRIL SINGER.



SIEMPRE TRIUNFANTE
y sin rival en el mundo.

Venta al alcance de todas las fortunas. A plazos desde diez reales semanales. Al contado diez por ciento de rebaja. Garantía legal y positiva. Enseñanza GRATIS á domicilio. No dejarse sorprender con falsificaciones que otras casas venden valiéndose del nombre acreditado de esta Fábrica.

Única casa para la venta en Olot calle de S. Estéban núm. 29.

Depósito de relojes, herramientas y útiles para relojería en general,

RIBAUERA.

Gerona.—Subida al Puente de piedra núm. 2.

Figueras, Olot,
calle de la Junquera núm. 2. calle de San Estéban núm. 27.

JARABE de Lactato de Hierro.

De todos los preparados ferruginos es este el que presenta mas utilidad, pues existiendo en el estómago el ACIDO LACTICO, hace que no tenga mas trabajo que el de la absorcion para introducir en la sangre tan apreciable tónico. Esto le recomienda hasta para las personas mas delicadas,

El primer sintoma que presenta es el de aumentar el apetito y luego se alcanza con él la completa curacion de la clorosis y otros desarreglos.

Farmacia de Llorens, en la Plaza Mayor.

EL FENIX ESPAÑOL.

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.

AUTORIZADA POR REAL DECRETO DE 17 DE MARZO DE 1864.

Dirección general en Madrid, calle de Recoletos, 17.

SINIESTROS PAGADOS

DESDE SU CREACION HASTA 31 DE DICIEMBRE DE 1877

Rs. Vn. 44, 672, 869108.

RAMO DE INCENDIOS.

SUB-DIRECCION DE CATALUÑA,

Calle Boters, número 12, (Plaza Cucurulla).

BARCELONA.

EN OLOT, CALLE DEL ROSER 10, PRINCIPAL.

CAJISTA.

Se necesita uno; en la administración de este periódico darán razón.

APRENDIZ.

Se admitirá en una SASTRERIA.—Roser, 10, piso principal informarán.

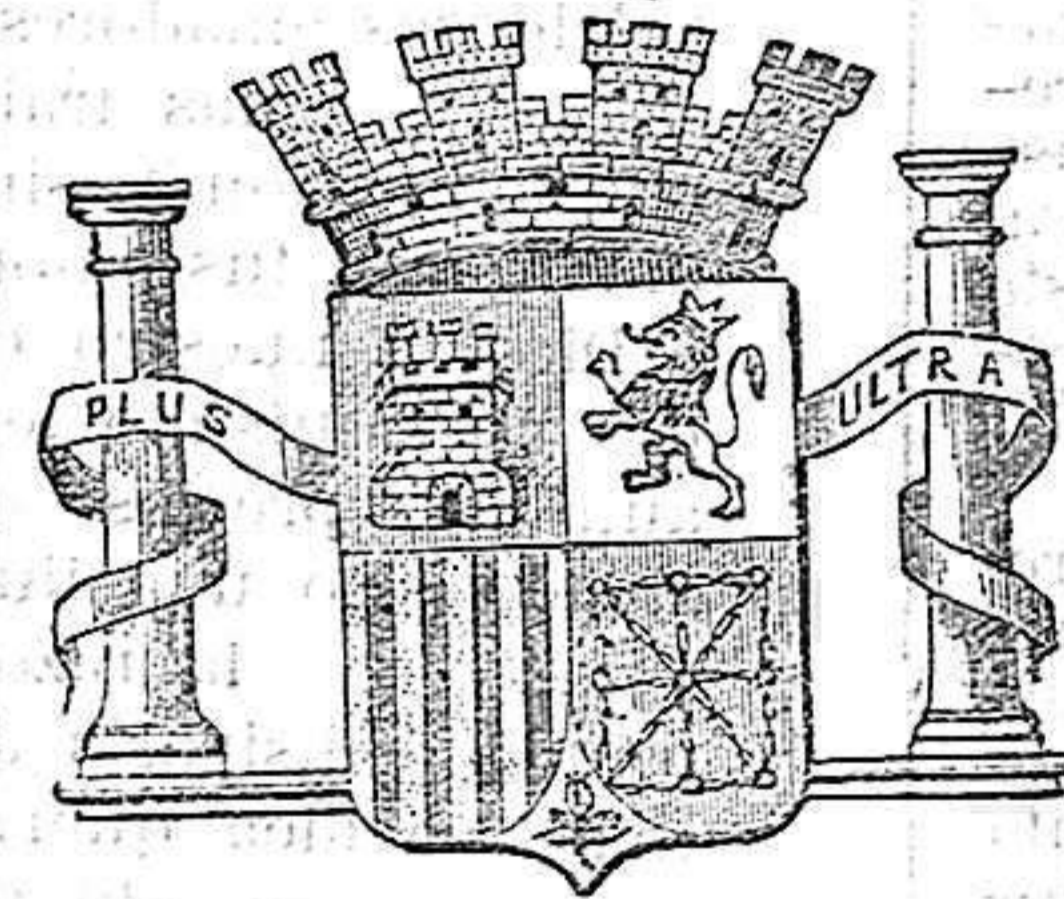


La utilidad y el uso de la BREA son ya conocidas: antes, pues, de dar al público nuestro licor, hemos procurado obtenerlo en condiciones tales de bondad y pureza, que sostuviera con ventaja la comparación con los mas acreditados.

Hoy ofrecemos este preparado como el verdadero y mas eficaz medicamento recomendado por los médicos mas eminentes para la curacion del catarro crónico de la vejiga y demás afecciones del aparato génito-urinario; catarro pulmonar y demás del aparato respiratorio, dispepsia, escorbuto, disenteria, reumatismo, gota, escrófulas, herpes y enfermedades todas de la piel.

Vidriar, 2, Barcelona; Olot, Farmacia de Cardelús

MAQUINAS DE ESCUDER.



OLOT, SUCURSAL, PEDRO CODINACH

(a) ROSELLÓ, CALLE SUPERIOR 36,

Ya no hay que de dudar que la máquina de Escuder es la que reúne mejores condiciones que las demás, ya en lijereza, bondad y baratura, y nadie puede juzgar mejor la verdad que el mismo público; pues antes de comprar, y después de haber visitado los demás establecimientos de máquinas extranjeras, pasad á visitar esta sucursal y os convenceréis que la máquina española es la mejor.

VENTA A PLAZOS DESDE 8 REALES MENSUALES, Y GARANTIA DE 20 AÑOS. Se recomponen toda clase de máquinas.



Freixinet, Farmacéuticos.

Fuera el uso de las carísimas y anti higiénicas pieles de ganado.—A todos convienen las telas impermeables de Freixinet, farmacéuticos

Para la conservación y limpieza de las camas y cunas.—Impiden en absoluto el paso de las humedades.—En cinco minutos, sin jabon, y simplemente con agua, se lavan y enjugan.—No retienen olor alguno con su uso.—Una sola tela impermeable, se asegura por diez años.

Tela impermeable para cuna 10 rs; para cama regular 20 rs; para cama grande 40 rs.

Único depósito en lot, farmacia de Llorens; Plaza mayor ó de Alfonso XII. Se dan prospectos gratis.



RECOMPONER DE PARAGUAS Y AFILADOR.

Miguel Moliner (a) Masell, calle superior, núm. 14, lot.