

Redacción y Administración:

ALJIBES, 5

Anuncios, comunicados,
esquelas y reclamos
á precios convencionales.

LA DECISIÓN

Precios de suscripción.

CAPITAL
Mes..... 0,50
PROVINCIAS
Mes..... 0,75
Trimestre..... 2,00
Semestre..... 3,50
Año..... 7'00

PERIÓDICO SEMANAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR:

RAMÓN GONZÁLEZ-CORROTO

DIRECTOR:

ENRIQUE ORTEGA MILIÁN

CORRESPONSAL EN MADRID:

REINALDO GONZÁLEZ-CORROTO

A NUESTROS LECTORES

Con el presente número desaparece del estadio de la Prensa esta modesta publicación, que si bien no ha llenado ningún vacío indispensable, creemos que ha sabido al menos demostrar sus desvelos en pro del engrandecimiento de nuestra capital y de cuanto pueda beneficiar a sus habitantes. Así, pues, entendemos que ha cumplido con su deber y esta sola consideración nos sirve de complacencia para abandonar la tarea semanal que nos habíamos impuesto—y que no nos permite continuar otras obligaciones y cuidados trascendentales,—con el alma plétórica de entusiasmo y el corazón lleno de fe al pensar que hemos seguido fielmente el programa que nos habíamos trazado, no sólo abogando por el interés de nuestro viejo solar, sino también guardando a todo el mundo las consideraciones de rigor, aplaudiendo a quienes a ello se han hecho merecedores y censurando,—si bien no extremadamente, puesto que es más humano alentar que zaherir—á cuantos han dado lugar a emplear tal procedimiento.

Si nuestros esfuerzos en pro de esta querida ciudad, en beneficio del vecindario, o a favor de uno y otra, han dado resultado o lo llegan a dar aunque no sea en la proporción que nosotros deseamos, daremos por bien empleados los esfuerzos llevados a cabo en sostenimiento de este periódico, que al suspender hoy su publicación dirige el más rendido y cortés saludo a sus lectores, haciéndolo extensivo con especial preferencia a toda la Prensa, principalmente a la local, de la que tanto espera, en beneficio de la ciudad única en el Mundo, según frase de Mr. Poincaré.

CRÓNICA

Constantemente y con cualquier motivo, a veces hasta sin él, se oye a todo el mundo quejarse del atraso, del abandono, de la indiferencia que reina por doquier y que, como es lógico que siempre haya quien sirva de cabeza de turco, por unos se achaca a culpa de los Gobiernos, por otros a desengaños de los gobernados y siempre a razones muy distintas de las que en realidad son los factores que promueven tales males. Porque de tal modo pueden denominarse aquellos, y tan enérgicamente pueden anularse éstos, que es verdade-

ramente lastimoso que quien más, quien menos, cada cual en la medida de sus fuerzas y dentro de su radio de acción, no tratemos todos de abordar el problema resueltamente y demos lugar a que cuestiones transcendentales pasen si no inadvertidas al menos como si lo fueran, merced al enervamiento, a la apatía, al tedio que parece que llevamos diluido en la sangre y que consume apenas nacidas nuestras energías y hace abortar nuestros deseos.

La cuestión del atraso en que vivimos no hay que achacársela a nadie, podrán ser motivos más o menos eficientes para él, los de cualquier índole que ayuden a producirlo; pero el origen, la raíz, la base del mal reside en nosotros mismos, que comprendiéndolo así sin embargo, tratamos de engañarnos aduciendo cualesquiera razones que nos parezcan aptas para el caso siquiera en realidad no lo sean.

Aspiramos a ser, como en pasados y gloriosos tiempos, una nación grande y no podemos sustraernos a la costumbre de mirar las cosas desde un punto de vista pequeño; queremos laborar en colectividad, en gran escala, en proporciones inmensas y empezamos por no tener la fuerza de voluntad necesaria para trabajar individualmente, para aportar cada cual el grano de arena necesario para la magna obra; nos creemos gigantes y somos enanos, pero enanos de energía, de decisión, de clarividencia, pues en cuanto a la cultura, a la ilustración a la perseverancia y la fe resultamos pigmeos.

Así ni se puede hacer nada ni es natural que lo intentemos; el acoger la idea resultaría necio, el tratar de realizarla utópico.

¿Queremos ilustración, cultura, ciencia, sin asomos de pedantería?...; pues preocupémonos de que haya escuelas y aún antes de que haya maestros como las hay en Alemania hasta en el último villorrio y bien retribuidos y suficientemente impuestos de su alta misión y de los conocimientos indispensables para enseñarla.

¿Deseamos tener...; pero qué hemos de desear después de esto?... Estando el pueblo en el más amplio sentido de la palabra debidamente educado, teniendo los grados de ilustración y de cultura que fuera de desear, ya no sería necesario aspirar a más, puesto que él mismo sin servirle nadie de acicate se encargaría de todo y tendríamos, riqueza, bienestar, entusiasmos, afición al trabajo y amor al estudio.

Y la nación se encontraría floreciente y contaría

con recursos para ser una primera potencia militar y marítima, para ser el fiel en la balanza del concierto europeo, para abrir mercados a la exhuberancia de sus productos, y para propagar por todos los ámbitos del universo esta armónica lengua española hoy tan decaída y maltrecha a fuerza de atentados gramaticales imperdonables, siquiera sean perdonados para mengua del rico idioma y más aún de quienes lo hablamos.

Andrómaco.

NUEVO DIRECTOR

Ha sido nombrado Director de la Academia de Infantería el Coronel D. Enrique Marzo Balaguer.

No ha podido ser más acertado el nombramiento, hasta el extremo de que se puede afirmar una vez más que está de suerte el brillante Centro militar de referencia, pues cuando deja la dirección del mismo un noble soldado de las condiciones que adornan al Sr. Martínez Anido y que hacían suponer que sería difícil encontrar quien lo sustituyese sin desventaja, resulta que el nombramiento del joven Coronel señor Marzo ha puesto de manifiesto que no era así, pues a las grandes dotes de ilustración, caballeridad y afable trato que adornan al nuevo Director de la Academia de Infantería une una envidiable hoja de servicios que le tiene conquistado un sólido prestigio dentro del Ejército como Jefe meritisimo por todos conceptos.

LA GITANILLA

Al separarme de Toledo quiero dejar un recuerdo a Enrique Ortega Milián y a su periódico, en el que tantas veces he colaborado; por eso, les dedico este cuento, que aunque poco vale, es la única prueba de afecto que puedo darles.—R. M.

Entre los papeles de mi mesa escritorio he encontrado un pliego de cuartillas que una cinta en cruz unía fuertemente. Con la emoción de los grandes hallazgos, mis manos con temblor de ansias han desatado apresuradamente el legajo. Poco ha faltado para que mis labios lanzaran una exclamación.

¡Aquel montón de papeles escritos a rasgos ilegibles eran trozos de mi vida moza! ¡Aquellos pape-



El mejor Dentífrico
que se conoce
por sus propiedades
antisépticas y
antiodontálgicas es el

Elixir Nacarine.

Indispensable en todo tocador
para el aseo de la boca y con-
servación de la dentadura.

Pastas y polvos oxigenados.

En Farmacias y Droguerías
de España.

NEOPLASINA

ALCOBILLA

Cura los tumores inoperables y evita la reproducción de los
ya operados.—3 pesetas.—Farmacias.

PASTILLAS JEBA

ALCOBILLA.—Marca registrada.

Cura las enfermedades del estómago é intestinos, eruptos ácidos,
dolores de estómago, vómitos, estreñimiento y todas las molestias
causadas por exceso de ácidos en el estómago. - 5 ptas. - Farmacias.

DEPOSITOS.—Centros de especialidades, Droguerías y en casa
del autor.—Caballero de Gracia, 10.—Madrid.

ARAQUE

Participa a su numerosa clientela y al público en general haber trasladado la Alpargatería de la Plaza del Solarejo, a la Cuesta de Belén, núm. 3, TOLEDO

luchos sucios y llenos de polvo eran unas Memorias que de joven escribí en mi errar bohemio!

Mil veces las he leído pensando en aquellos días de loca fantasía, y como su lectura parece aliviarme un dolor hondo que nadie sabe comprender, voy una vez más a recordarlas.

Día 3 de Marzo.—Todas las ilusiones de mi vida artística, voy a consagrarlas en un cuadro, en un cuadro que llevará en su lienzo, trozos de mi alma soñadora, que desgarraré para hacer de él mi obra, mi suprema obra de arte.

Muchos días he estado pensando el asunto y el legar. Tiempo ha, que en lo más recóndito de mi sér, sentía la sensación molesta de una idea indescriptible y que por más que hacía por exponer, jamás podía hallar su verdadera forma... Hoy parece como si en un sueño dulce y embriagador la viese ante mí, surgir unas veces; ocultarse, otras... Trabajo me ha costado descubrirla cual es... pero, ya sé de ella, en una de esas veces la he podido contemplar a mi gusto, ¿Quién es? Una gitana.

¿Será ésta la imagen de mis constantes desvelos e ideales? Tal vez...

Día 5 de Marzo.—Ya he concebido mi cuadro. Ayer como de costumbre, di un paseo por las orillas del Darro. Una gitana vestida con el traje típico me abordó diciéndome:

—Quiere que se la diga, resalao.

Contemplé a la muchacha largamente.

El pelo negro de azabache, caíale sobre la frente en graciosas ondulaciones y se replegaba junto a un manojo de clavelés que anidaba en la abundante cabellera. Su faz era morena, algo cetrina y en ella sus ojos de noche, grandes y fieros como propios de la raza de Faraón, brillaban claros, envolviéndola en misterioso manto de crimen, de maldad. La boca de labios tersos y frescos, delicadamente dibujada por su color rojo de guinda, pintada con la sangre de los hombres que por llegar a ella habían muerto. Las arracadas y los collares de coral, dábanla grandeza.

Como aquélla era la mujer que yo soñé para mi cuadro. En todo la igualaba, y casi la superaba en belleza ésta.

Haciéndome el desentendido a lo que ella había dicho, pues gústame poco andar entre brujerías, la dije:—¿Quiéres ser la modelo de un cuadro que voy a pintar?

—¡Por qué no, ceñorito!—Contestó con su acento meloso y dulce del habla andaluza.—A muchas amigas mías los pintores las sacan *igualitas* que son, ¿me sacarás bien?

Una preocupación pasó por mi mente, seguramente aquella cara que yo quería hacer exclusivamente mía, ya había sido pintada por otros... Nada, se le preguntaría, por qué estar en dudas.

—¿A tí te ha copiado alguien?

—¡A mí!, no señor, no...—la contestación era rotunda, franca...

—¿Cómo te llamas?

—Flor de la noche.

—¡Flor de la noche! Bonito nombre. ¿Por qué te llaman así?

—Por lo morena que soy. Mi nombre es Carmela, pero todos me conocen por el remoquete.

—¡Flor de la noche! Así titularé mi cuadro... ¡Flor de la noche!

Cité a la gitana para la mañana siguiente; era preciso empezar cuanto antes la labor.

Día 6 de Marzo.—Con la caja de pinturas en la mano y mil ilusiones en el pensamiento, me he dirigido al Generalife. En el camino, frente a uno de los varios hoteles, la gitana ha venido a mi encuentro.

—Hola payo. Jesús que *cargaito* vienes con ese armatoste.

—Hola, Flor de la noche.

La gitana estaba más hermosa que el día anterior, por lo visto se había engalanado para salir en el cuadro más bella.

Caminamos en silencio largo rato.

—Mosito, en qué sitio piensas *jasé* la pintura.

—En el Generalife. ¡Es tan lindo!

Los *cármenes*, iban quedando a los lados de la carretera, embelleciendo el panorama con sus vergeles.

Luego, hemos entrado por un paseo triste, muy triste, de rara melancolía y completamente distinto al paisaje que antes habíamos cruzado. Antes tan lindo, ahora tan triste. Bordeando el camino que sube en pequeña pendiente, los cipreses de verdor negruzco, se elevan tomando diversas formas grotescas; los troncos retorcidos los aprisiona la piedra en fuerte abrazo y por alguno de ellos un rosal trepa para que sus rosas se destaquen sobre el fondo obscuro. A la derecha del camino, un pequeño desmonte impide ver más allá, mientras que a la izquierda y en el fondo, entre los verdes de diversos tonos y los colores de las flores, se ven semicultas las casitas de una albuza de nieve. Yo no sé lo que tiene el campo de Granada, que su ambiente es excepcional, agradable, único...

Llegados al Generalife, he buscado el sitio más apropiado. En uno de los jardincillos y bajo una

parra vieja, que sirve de todo, ha quedado establecido mi taller campestre.

Flor de noche, con graciosa amabilidad me ha ayudado a poner el caballete, sobre el que hemos instalado el lienzo sin embadurnar y en el que debe de vivir la imagen que mi fantasía concibió en sueños de bohemia.

He colocado a mi modelo en una posición de altivez y orgullo. A mí me gusta todo lo altivo, lo grande, lo poderoso...

Tiene la tez erguida. Sus ojos miran con orgullo por el rabillo del ojo, donde su pupila grande es rodeada por las pestañas largas y sedosas que de marco la sirven; bajo ellos, las ojeras violáceas, obscurísimas van esfumándose hasta tomar el tinte sonrosado de sus mejillas aterciopeladas. Su boca sonríe y deja ver por entre la rojez de sus labios una línea de blancas perlas. El cuello alto y descotado, de carne suave, parece el de una reina.

Ha quedado hecho el bosquejo y las primeras pinceladas dan un aire grotesco al conjunto.

Día 12 de Marzo.—Desde que trabajo en mi obra no he faltado ni un sólo día a mi estudio, está lejos de Granada; pero para ella no hay sacrificios; quiero aspirar el ambiente del campo granadino, quiero vivir mi obra.

Del lienzo ya empiezan a verse detalles que reflejan algo de lo que es mi modelo, esto me anima y da ánimos para seguir trabajando con más ahinco. Pero me ocurre una cosa que me desespera. Mi modelo ha empezado a despertar en mi corazón cierto interés; tengo miedo de mí mismo.

A ella también la ocurre algo parecido.

La quiero y con agrado se lo manifestaría; pero, no, y no, sus brujerías gitanas me dan reparo....

No, no y no, seguiré con ella como hasta ahora, y así que termine mi obra partiré para Madrid, al lado de la otra....

Día 18 de Marzo.—Esa mujer me cautiva; por momentos me hace suyo, dos veces me han dado arranques de romper el lienzo, por no verla, por tenerla lejos de mí; pero es mi obra, debo hacer un sacrificio, es grande, pero de mi alma que también lo es, espero hacerlo. ¡Qué menos puedo hacer por la obra de toda mi vida!

Me consumo, y la lucha que soporto interiormente, es horrible; deseo terminar mi cuadro para huir con él; lejos, muy lejos; para contemplarlo sin temor; para extasiarme con la *mujer sin alma*. ¡Cuántas veces, cuando me haya separado de esa mujer, contemplaré su faz sin peligro!

Día 20 de Marzo.—Ayer fui con *Flor de noche* a la Alhambra. En todo el camino no ha dejado de hablar con su charla agradable y dulce; al llegar a la alameda nos hemos sentado en un banco de piedra, para descansar de la fatiga.

Un caso extraño ha ocurrido.

Mientras hablábamos, ha colocado su brazo sobre mi hombro, y con voz melodiosa me ha dicho:

—Oye, *chiquiyo*, yo no sé si es la sangre gitana la que nos hace querer tanto, o es que tú lo mereces. Todos los días nos vemos muchas horas; tú pintas, yo, mientras, te contemplo; de nuestro trato me han dado ganas de que seas mío; sólo mío.... Eso, si yo no supiese que es verdad, tontería sería decírtelo; pero, no es así; tú me quieres, tus ojos me lo han dicho; y tus ojos no mienten....

Me asusté.

—¿Pero, eres hechicera?

—Aprendí de mi madre algo de brujerías, casi nada; pero, eso no lo he acertado así; lo he visto con mis ojos. ¿No es cierto que me quieres?

Y tendía sus brazos, y con ellos enlazaba mi cuello; luego, fué aproximando su cara, con sus ojos fijos en los míos; hasta que su boca chocó con la mía, estrujando en ella sus labios con fiereza.

Ese beso ha sido de hechizo; todo el amor que por mí había cruzado, insensiblemente, sin querer, se lo he contado, mientras ella decía con cariño:

—¡Quiéremel ¡Quiéremel!

Día 29 de Marzo.—En verdadero idilio, he pasado todos estos días. Quería pintar, y no podía. Cogía los pinceles y tenía que dejarlos. Ella, siempre ella.... ¡Adiós la obra de mis ensueños!....

Esta criatura hace de mí lo que quiere, y eso es una desgracia. Cuando la veo, cuando la tengo ante mí, la quiero....; separada de mi lado, la aborrezco, la odio, me da asco....

Día 9 de Abril.—He terminado mi cuadro. Es tal como soñé; y *Flor de noche* en él, parece transportada al lienzo. El fondo, es un jardín de colores agradables que da realce a la gitana.

Los dos, pintor y modelo, lo hemos contemplado en éxtasis largo.

—Estoy muy guapa.

—Como eres.

Miráronme con dulzura aquellos ojos fieros, y díjome a la vez que su boca besaba la mía con verdadero amor:

—¡Por tu obra!

Al despedirme de ella he querido darla una crecida propina, la que ha rechazado diciendo:

—No quiero nada, esta obra que según tú es la

soñada por tí toda la vida, quiero que sea de los dos. Guarda ese dinero...

Día 15 de Abril.—Todos los días me veo con la gitana en los jardines de la Alhambra y allí entre los macizos cuajados de flores, me cuenta sus amores.

Esas horas del día son para mí las más felices, pues he llegado a querer a *Flor de la noche*; con verdadero amor y casi me he olvidado de la novia que dejé en Madrid. Los ojos negros de crimen me han cautivado hasta enloquecer por ella. ¡Ojos de misterio de las gitanas, como ellos sois hechiceros!

Día 18 de Abril.—Voy en el tren camino de Madrid con objeto de exponer mi cuadro. No he dicho nada a *Flor de la noche*, de decírselo me hubiera impedido el viaje; parece mentira que esa mujer haya llago a ser dueña de mi amor. ¡Pobre!

Día 4 de Junio.—Mi cuadro ha sido premiado con una mención honorífica, he decidido casarme con la otra, sus padres lo consenten y como la quiero con verdadero cariño, dentro de poco deseo que sea mi esposa; mi esposa cariñosa que será de aquí en adelante *la obra de toda mi vida*.

Día 7 de Junio.—Hace ocho días que me he casado, soy completamente feliz, y como la tierra de mis encantos es Andalucía, quiero que mi mujer la conozca. Por eso he proyectado un viaje a Sevilla, Granada y Málaga. Una vez admiradas todas esas bellezas, nos instalaremos en Madrid en un pisito en el que rebosará dicha...

Día 20 de Junio.—Escribo esta última hoja de mis memorias con verdadera tristeza. Con mi mujer, desde un ventanal de la Alhambra hemos visto en uno de los jardines a una gitana. Era *Flor de la noche*. Apenas la conocí; por lo desfigurado del rostro se ve que ha sufrido mucho. Tenía los ojos saltones, la faz desencajada y vestía hecha un harapo. La he contemplado con lástima, y más lástima me ha dado cuando la he oído decir desesperadamente:

¡Te amo! ¡Ven a mí, te amo!

Dos lágrimas han brotado de mis ojos, sí, dos lágrimas; no me da vergüenza decirlo, y he separado la vista de la *infeliz amada*.

¡Te amo! ¡Ven a mí, te amo!

—¿Qué te pasa? ¿Conocías a esa gitana? Mucho he tardado en contestar, pero al fin he dicho:

--Sí, esa... esa es mi obra, mi obra de toda la vida...

Roberto Martínez.

Por Honor de España.

COPIAMOS DE *El Mentidero*.

«Cuando los revolucionarios españoles (¡ay, qué miedo!) cometieron la gorrinadita de hacerle creer a Europa que Ferrer era un pedagogo y que en España el Poder público asesinaba a los ciudadanos, en Bruselas, engañados, le erigieron un monumento al inductor de Morral.

Ese monumento, que representa una mentira, es un insulto para España y una vergüenza para Bélgica, porque se ha demostrado que Ferrer no era un pedagogo, que se le ejecutó como a cualquier delincuente, entre otras razones, porque sus amigos de hoy, *acordaron entonces no pedir el indulto*. ¡Tan convencidos estaban de su culpabilidad y del daño que había causado al pueblo español!

Pero cuando en España todo eso ha quedado clarísimo, en Bruselas continúa en pie el monumento ignominioso.

Nosotros rogamos a todos los españoles honrados, sin distinción de matices políticos, que desde el 1 al 15 de Julio envíen tarjetas postales al Presidente del Consejo de Ministros de Bélgica, pidiéndole, respetuosamente, la desaparición de ese inculto a nuestra Patria.

Hasta los más pobres pueden disponer de diez céntimos para comprar una postal y escribir en la dirección: «Bélgica.—Excmo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros.—Bruselas».

Y respaldarla brevemente, sin una frase mortificante, diciendo, por ejemplo: Excmo. señor: Invocando sentimientos de justicia, y en nombre de la cordialidad internacional, como español suplico a V. E. que sea acordada la demolición del monumento a Ferrer que, por ser obra del engaño, constituye un insulto para las dos naciones amigas.

Fecha y firma.»

Esperamos que todos los periódicos españoles, amantes del honor de la Patria, divulguen esta idea.

Si la petición no diera resultado, que si lo dará, en tiempo oportuno propondremos el medio de hacer que desaparezca el monumento que nos afrenta y que impide a les españoles dignos ir a Bruselas».

Nosotros encontramos sumamente acertada la idea, y al felicitar al excelente colega *El Mentidero*, por su feliz iniciativa, rogamos a todos nuestros lectores que por el decoro y buen nombre de Es-

paña, lleven a cabo el envío de postales propuesto, a fin de conseguir así la desaparición de Bélgica, de un monumento que es escarnio para cuantos amamos a nuestra patria.

LA IODASA BELLOT

es el mejor depurativo, por ser una combinación de yodo y peptona de carne perfectamente tolerable que no produce yodismo: única que deben usar los que padecen reumatismo, arterioesclerosis, escrófula, linfatismo ó cualquier vicio de la sangre constitucional adquirido. Estimula el apetito y tonifica.

HORTALEZA, 17

FARMACIA BELLOT Y PRINCIPALES

Pídase folleto gratis.

PERFILES SEMANALES

Abordemos de una vez el problema, siquiera sea con la serenidad y el alto sentido patriótico que requiere empresa de tal magnitud, y una vez resuelto, vayamos derechos al fin propuesto sin reparar en los medios, puesto que todos son buenos, disculpables y asequibles cuando del engrandecimiento y prosperidad de la nación se trata.

¿Que nos conviene seguir la acción militar en Marruecos, para expandir nuestros dominios, hacer sentir nuestra autoridad y acrecentar nuestro influjo entre los moros, como muchos piensan y nosotros somos los primeros en creer?... ¡Pues decidámonos en buenas hora a llevarla a cabo, y esté seguro el Gobierno de que, pese o no a una insignificante minoría de gentes equivocadas, mal aconsejadas o ineptas, el resto del país no encontrará desacertada la medida ni procurará tampoco crear obstáculos para llevarla a cabo!

¿Que por el contrario y contra el parecer de los más triunfa la opinión de los menos, y no cree conveniente el Gobierno llevar a cabo ninguna operación militar fuera de radio nuestro de acción en Africa?... —Pues sea también en buena hora— si ello contra nuestra creencia ha de ser más ventajoso para la nación—y desistamos desde luego de cualquier proyecto expansivo, limitándonos a permanecer como los galápagos adheridos a la nativa concha!

Es esto preferible a estar siempre pendiente de que llegue el momento histórico en que podamos echar la base de nuestro verdadero porvenir como potencia y como nación colonizadora, para dar lugar a que

cuando se presente se deje transcurrir sin aprovecharlo y viendo en cambio cómo el vecino, más práctico que nosotros, obtiene de él las ventajas naturales y las accidentales que le ofrece nuestra proverbial apatía.

Y adoptada la segunda fórmula en que el problema puede desenvolverse y decididos por tanto a permanecer contemplando los asuntos de Marruecos, como meros espectadores, salgamos al menos siquiera sea interiormente de la apatía y el ostracismo en que nos hallamos sumidos y acometamos con grandísimo empeño y mejor energía y voluntad, la obra magna de regenerar la nación, empresa muy cacareada desde el penúltimo año de la pasada centuria, pero que todavía no se ha llevado a cabo.

Y para ello, como base principal, creemos escuelas con profusión, hagamos maestros en el sentido más amplio de la palabra, reformemos nuestros arcaicos planes de enseñanza, protejamos la agricultura, demos facilidades para desenvolverse a la industria, amparemos el comercio, hagamos pantanos, canales, vías de comunicación y todo, en fin, lo muchísimo que se puede hacer para que en un periodo de medio siglo pueda encontrarse floreciente y rica la nación, hasta ahora empobrecida y casi extenuada.

Y una vez esto conseguido, cuando se haya como es lógico, operado la metamorfosis de referencia, se podrá entonces creer que no estamos dejados de la mano de Dios, cómo hasta ahora viene pareciendo desde ha luengos años.

Fiesta de promoción.

Coincidiendo con la entrega de los Reales Despachos a los nuevos Oficiales de Infantería, acto que se celebrará mañana, se verificará en el Patio del Alcázar toledano la solemnidad de descubrir la lápida conmemorativa al primer mártir de la aviación militar española D. Celestino Bayo Lucía.

Costea la lápida, la promoción del heroico finado, cuarta de la Academia de Infantería.

En la imposibilidad de invitar personalmente a todos los Jefes y Oficiales de la promoción mencionada, la Comisión ha rogado que se den todos por invitados y que, para calcular el número de cubiertos de que ha de constar el banquete que seguirá a la inauguración del artístico y sencillito monumento, envíen sus adhesiones al Comandante de Estado Mayor D. Manuel Goded en el Ministerio de la Guerra, o al Capitán de Infantería D. Alejandro Berenguer, en la Dirección general de la Guardia civil.

El traje para asistir será de media gala. El programa se reducirá al descubrimiento, discurso del Capitán Gándara y Teniente Coronel Zubillaga, ante la Academia, formada con bandera y armas, entrega de los Reales Despachos y el banquete conmemorativo del diecisiete aniversario de la promoción a Oficiales.

CONFERENCIA DE D. ROMÁN AYZA

Se celebró el miércoles en el Instituto, y en ella con gran facilidad de palabra y notable erudición dijo el conferenciante, que las operaciones aritméticas son tanto más sencillas a igualdad de cifras de los datos, cuanto mayor número de ceros tienen estos; amplió el concepto de complemento aritmético, refiriéndolo a un orden cualquiera y definió la excedencia, no usada hasta el día.

Aseguró que el uso de los complementos y excedencias cuando son relativamente pequeños, es tanto más ventajoso cuanto más elevada es la operación; aplicó unos y otras a las cuatro operaciones fundamentales, comparando el procedimiento con el ordinario y patentizando la ventaja de aquel.

En la elevación al cuadrado y al cubo, y extracción de las raíces cuadradas y cúbica, hizo más visible la ventaja de este modo de operar sobre el ordinario y aun sobre el logaritmo mucho más largo e inexacto cuando se hayan de obtener más de ocho o nueve cifras y si se emplean logaritmos de siete u ocho cifras decimales.

Por último, extrajo una raíz del grado 5.º probando de este modo que su procedimiento es general.

Terminó su peroración con la siguiente frase: «Los números hablan, la cuestión es entender su lenguaje».

Por el gran interés que despertaba el tema desarrollado, la atención del auditorio no decayó un momento, lamentando los asistentes que, conferencias de tal índole y tan verdadero interés, no se repitan con frecuencia como sería conveniente.

NOVEDADES AGRÍCOLAS

Crucíferas, gigantes, japonesas.

El conocido Profesor R. de Noter, Director en Francia de una estación hortícola de aclimatación, hace dos años honrado por sus trabajos con el premio Nobel, viene dedicando todos sus esfuerzos a propagar, entre los agricultores Europeos, unas nuevas crucíferas, cuyas notables cualidades han llamado poderosamente la atención y dado lugar a que la Prensa les dedique sendos trabajos.

Trátase de unos vegetales del todo nuevos en Europa; pero que en el Japón su país originario hace ya unos siglos se cultivan y vienen utilizándolos los naturales del Imperio del Sol naciente, en la alimentación humana y de los ganados.

Son muy interesantes las noticias de algunos tipos de estos vegetales. Su nombre genérico Dakons, como se designa la familia de estas plantas carnosas, no es menos original que los de Li-Pa-To,

57.

rito Carlos! (Estas palabras las dice con altivez) y puedo asegurarla que poco daño puede hacerme.

¡Es muy bueno!

Carlos.

¡Te quieres callar!

Elena.

No, sólo quiero decir cuatro palabras... y son...

Carlos.

(La da un empujón). ¡A la calle!

Sagrario.

(Interponiéndose entre ambos, luego se acerca a Carlos y mimosa le atrae).

Dejála, el silencio es el mejor desprecio...

Elena.

Sí, el silencio es el mejor desprecio... (Desde el umbral de la puerta). Carlos, jamás te amé, mi amor fingido solo era interesado... (Sonríe con rabia).

ESCENA XV

SAGRARIO Y CARLOS.

Sagrario.

Dejála, mi amor es tan grande que con el que yo te profeso no necesitas el de otra mujer.

Carlos.

Gracias, Sagrario.

Ko-Ro y Ka-Ri-Ki, con que son designados sus variedades.

Los Dakons tienen alguna semejanza con los nabos, y como éstos, se clasifican en las crucíferas. Pero sobre los nabos europeos y la remolacha, con la que también tienen cierto contacto, ofrecen la particularidad de dar rendimientos inverosímiles y producir ejemplares tan voluminosos que de ellos no se tiene idea.

El Dakon conocido por Li-Pa-To, de forma esférica redondeada, produce tipos que fácilmente llegan a pesar 25 y 30 kilogramos.

Los Ko Ro y Ka-Ri-Ki, dan raíces de formas alargadas que emergiendo del suelo de 80 centímetros a un metro, alcanzan pesos variables, de 5 a 10 kilogramos cada una.

En estas nuevas plantas todo es utilizable, las hojas y la parte carnosa constituida por la raíz.

En la industria de los ganados los Dakons gigantes están llamados a representar un importante papel, sobre todo en la alimentación invernal.

Sus hojas, cosechadas a medida que se van necesitando, dadas a los ganados durante el verano, proporcionan a éstos un alimento sano y nutritivo; las raíces, en cambio, ensiladas, se utilizan cocidas o crudas durante los meses de invierno.

En un artículo que el profesor Noter, ha publicado en la revista «El Cultivador Moderno», de Barcelona, se afirma que en el Japón llegan a sacarse producciones de raíces que alcanzan a 600.000 kilogramos por hectárea y otras tantas hojas. La Isla Sacurajima, que quedó recientemente destruida por los terremotos, producía ella sola, las raíces necesarias para el consumo del país o sean unos 400 millones de kilogramos.

En Francia, donde hace unos seis años viéñense cultivando los Dakons, se ha logrado la selección de las variedades adaptables a aquellos climas, con las que se ha logrado entrar en posesión de un elemento nuevo de riqueza que permitía sacar producciones inestimables.

Otra de las ventajas de estos vegetales es que puedan utilizarse los terrenos en épocas que ya se han levantado las cosechas. Según las variedades y climas, las siembras se practican en épocas distintas.

En los países fríos, pueden hacerse, por ejemplo, desde Abril a Agosto; en las más meridionales, hasta Octubre.

Los trabajos culturales no ofrecen la menor dificultad, pues únicamente reclaman los Dakons un abonado abundante, el enterramiento poco profundo de la simiente, y un gradeo y bina para destruir las malas hierbas al nacer las plantas; luego, como la vegetación de éstas es muy notable, no es de temer que las plantas parasitarias invadan los suelos, pues quedan ahogadas por el frondoso poder de tales crucíferas japonesas.

En la alimentación de las vacas se ha comprobado que aumentan notablemente la secreción de la leche sin comunicarle los gustos especiales, como acontece con el uso desmesurado de los nabos.

No dudamos en recomendar ensayen los Dakons

nuestros agricultores, pues estos vegetales están llamados a un brillante porvenir.

José Clemares Miralles.

Perito Agrónomo.

R. García Moreno

Vidriero-Fontanero

Encargado que fué de la Real Casa.

Saneamiento de edificios

Cuchilleros, 12, Madrid.

Se hacen trabajos en Madrid y fuera, á precios módicos.

RÁPIDA

Era una soberbia ciudad levantada a orillas de un río famoso por sus áureas arenas; una ciudad poco menos que encantada, a la que acudían diariamente caravanas de extranjeros y legiones de nacionales, ansiosos de contemplar sus riquezas, de admirar sus monumentos y de poder describir sus maravillas.

Era una bellísima capital a la moderna, que no desdenaba de conservar en su recinto pretéritos vestigios de otras épocas y que los guardaba como patrimonio intangible con todo el amoroso cuidado a que eran acreedores por su larga y notable historia.

Las calles tiradas a cordel, anchas y asfaltadas, ofrecían a todas horas una inusitada animación; los paseos centrales estaban constantemente invadidos por multitud de automóviles, de coches eléctricos y de otros vehículos que incansablemente circulaban; por las aceras transitaba un público abigarrado y confuso en el que se mezclaban personas de todas clases y condiciones y en el que se oían toda clase de idiomas y toda serie de dialectos.

Los palacios abundaban con profusión y como si existiese una noble emulación en sus poseedores, cuanto más modernos más soberbios eran en su estructura; diríase al contemplarlos que la arquitectura ya no tenía discípulos, puesto que cuantos estudiaban esta bella arte resultaban luego maestros en ella.

Las afueras de la población estaban llenas de fábricas, cuyas altas chimeneas con sus bocas de humo semejaban, conteniéndolas desde uno cual-

quiera de los dirigibles que surcaban el espacio, cráteres de un volcán en ignición

La baraunda y el estrépito anonadaban; con el ruido vibrante y potente en las fundiciones, se mezclaba el de las carpieterías mecánicas, el de las máquinas de hilados, el de los vagones de mineral y tantos otros que a gran distancia hacían el efecto de un enjambre de colmenas, colosal e indescriptible.

El tráfico y la actividad lo impulsaban todo; nadie se sustraía al deseo de moverse, de trabajar, de convertir en un buen jornal o en un pingüe negocio las horas diarias de faena.

Allí el oro entraba y salía a espuestas y era realmente inconcebible el beneficio que dejaba a la capital; en ésta no existían tabernas ni casas de juego, con lo que se consiguió que no hubiese borrachos, por ser este vicio perjudicial y propio de gente inculta, y que desapareciesen los jugadores, como gente también poco trabajadora y que sirve, por tanto, de rémora al desenvolvimiento de las iniciativas individuales y progresivas.

La estación estaba abarrotada continuamente de equipajes; los mozos que iban y venían eran una legión; el muelle, amplio y larguísimo, era incapaz para contener tantas mercancías, y los doscientos y pico de trenes rápidos que diariamente circulaban por la línea, insuficientes para admitir a tanto y tanto viajero como llegaba y salía continuamente.

El servicio postal y telegráfico no funcionaba ya, habiendo sido sustituido por las audiciones económicas a distancia y los radiotelegramas, que eran la última palabra de los inventos mundiales.

En cuanto a periódicos, se publicaban 150, de ellos 20 con 10 ediciones diarias, en que consignaban las más pequeñas alteraciones de las bolsas y centros de contratación de todo el mundo, ávidos así de satisfacer la ansiedad de los infinitos negociantes de la plaza.....

¡Era!... Un bello sueño que, por desgracia, no se convertirá nunca, al paso que vamos, en realidad.

Flix.

Ateneo toledano.

Mañana a las seis de la tarde celebrará dicha Sociedad una sesión pública en el palacio de la Excm. Diputación, la cual promete estar muy concurrida.

Primeramente D. Luis Orúa y Mathet, disertará acerca del tema «El origen del hombre», y a continuación darán respectivamente una importante conferencia los Sres. D. Cándido Cabello Sánchez y D. Ruperto Lafuente López.

El acto será presidido por el sabio Director del Instituto D. Ventura Reyes.

Agradecemos al Sr. Secretario General D. Lo-

renzo L. de Vera, la invitación que nos ha dirigido para asistir a dicho acto.

Notas sanitarias.

El Inspector provincial de Sanidad nos ha rogado que hagamos saber al público que ha recibido gran cantidad de vacuna antitífica, que facilitará a cuantos deseen utilizarla, siempre que hagan la petición por conducto del médico que tengan designado para asistirles.

* *

Ha llegado a nuestro conocimiento que en algunas casas de las mandadas desinfectar por haber ocurrido en ellas algún caso de enfermedad contagiosa, los encargados de realizar el servicio han hallado grandes obstáculos para llevarlo a efecto por parte del mismo vecindario que debía tener mayor interés en que se realizara.

Como la Inspección provincial de Sanidad tiene no solo autoridad suficiente para ordenar la desinfección de los locales que por cualquier razón puedan estar contaminados de gérmenes de enfermedades epidémicas, sino que está facultada para que en caso de desobediencia o negligente premiosidad pueda denunciar el hecho al Juzgado; creemos conveniente advertirlo a todos a fin de evitar que lo que—dada la bondad del Sr. Ferrand—hasta ahora no ha querido poner en práctica a fin de no ocasionar los perjuicios consiguientes a los denunciados, se vea dicho señor en el caso de llevarlo a la práctica, aunque sea en contra de sus buenos deseos y solo atendiendo a los requerimientos de su cargo.

* *

El Inspector provincial de Sanidad ha oficiado a la Alcaldía, a fin de que por ésta se den las órdenes oportunas, bajo los apercibimientos correspondientes, para que en todos los cafés se sirva el azúcar en estuches de papel, debidamente precintados, y se observe la mayor escrupulosidad en la limpieza de todos los utensilios que se utilizan en el servicio del público.

* *

También la misma Inspección ha oficiado a la Alcaldía para que por ésta se haga someterse a todos los peluqueros y barberos a cuanto dispone respecto de dicha industria el reglamento aprobado por la Junta provincial de Sanidad para el servicio de dichos establecimientos.

SOBRE UN TRASLADO

El Gobernador civil D. Miguel Fernández Jiménez ha sido trasladado a Cádiz.

Esta noticia, así escuetamente, sería la que nos merecería dicho traslado para dar cuenta de él al público, si nuestra primera autoridad civil fuese uno de tantos políticos al uso, de los que sólo aspiran a desempeñar un cargo que les dé importancia y les asegure a la vez una jubilación decorosa.

Pero como el Sr. Fernández Jiménez, —dicho sea sin herir su natural modestia—es, ante todo y sobre todo, un ser bueno, consciente de la verdadera misión que está reservada a los que, ejerciendo autoridad, tienen medios para amparar al desvalido, instruir al ignorante, proteger al débil y elevar con todos sus esfuerzos el concepto moral y material de un pueblo, no podamos darnos por satisfechos con dedicar cuatro líneas al asunto, y unimos nuestro ruego a los de las autoridades y corporaciones que lo han formulado, en súplica de que por el excelentísimo Sr. Ministro de la Gobernación sea revocado dicho traslado, pues con la ausencia del actual Gobernador de la provincia, perdería nuestra capital y su provincia el más decidido y entusiasta protector que ha tenido hasta la fecha y desde hace mucho tiempo.

LA CORRIDA DE PASADO MAÑANA

La corrida que como está ununciado se celebrará mañana con objeto de recaudar fondos para la fun-

dación del Grupo Escolar de la Vega Baja, promete ser un acontecimiento, pues aparte del cartel que no está desprovisto de alicientes, hay una verdadera emulación por dar relieve a tal fiesta, que hará que la plaza se vea totalmente llena, presentando por tanto un magnífico golpe de vista que no se ofrecerá con frecuencia, pues—si el tiempo no agua el espectáculo—habrá un verdadero derroche de lujo, de belleza, de vistosidad y de colores, y sobre todo ello predominará un sentimiento de generosidad y altruismo que hará sentir sobre las magnificencias del espectáculo, un efluvio plétórico de fe en un ideal de regeneración y engrandecimiento, basado en la instrucción de las futuras generaciones.

Así se escribe la Historia.

El corresponsal del *Petit Marseillais* telegrafió a su periódico desde Madrid lo siguiente:

«Le torero blessé.»

On ne saurait croire l'émotion qui s'est emparée de l'opinion publique à la nouvelle de la blessure d'El Gallo. Toute l'Espagne ne s'occupe plus que de l'accident d'Algesiras. Le blessé a reçu, jusqu'à la date d'hier, plus de 6.000 cartes, lettres ou télégrammes de condoléance. Une masse d'aficionados se son rendus, de tous les coins de la Péninsule, en pèlerinage à Algesiras pour visiter la victime et lui témoigner leurs sentiments de vive symphatie. L'Hôtel Cristina, ou a été transporté El Gallo, ne désemplit plas. Le gran chambellan de la maison royale a télégraphié au nom de la reine au diestro pour s'informer de l'état de sa santé. Aux dernières nouvelles de la journée il paraissait aller mieux.

El Gallo a demandé avec insistance á sa mère, de ne pas toucher á la médaille de la Virgen de la Paloma, dont la reine Victoria lui a fait hommage lors de la recente course de la Croix Rouge.

Il tient á la conserver maculée de sang, en souvenir de l'accident d'Algesiras.»

Esto lo transmite muy formalmente a un periódico de Marsella el corresponsal que tiene en España y que seguramente se habrá quedado des-cansado al lanzar una serie tan estupenda de falsedades y exageraciones como la de hacer creer a sus lectores que en toda la opinión pública ha despertado una emoción increíble la cogida del Gallo y que toda España no se ocupa más que del percance ocurrido a dicho torero en Algeciras, organizando una peregrinación de aficionados que de todos los rincones de la Península llegan a dicha ciudad para visitar al torero herido y testimoniarle sus sentimientos de viva simpatía.

Por lo visto, dicho corresponsal estaba de buen humor y ha querido *quedarse*, como por acá decimos, con sus compatriotas, lo cual no es prueba de muy buen gusto; pero lamentamos que para ello haya recurrido a tal procedimiento, puesto que además de no ser verídico gran parte de lo que se expone, puede dar lugar a consolidar la leyenda de nuestro atraso e incultura... y ¡vive Dios! que hay tanta razón para ello como para decir que todos los españoles estamos pendientes del percance sufrido por el Gallo, cuando ni nos importa él nada ni ninguno de los toreros a la mayoría de las personas que tenemos—aunque parezca inmodestia—sentido común.

Pero en fin... así se escribe la Historia y se ganan los derechos telegráficos. ¡Que es lo que se trataba de demostrar!

P. Sado.

SABANAÑONES

Desaparecen á la segunda fricción con el TOPICO PALOMINO.

Venta: Magdalena, 10.—Farmacia. Madrid.

Frasco: 1 peseta.

CINEMA "PUM,"

Indudablemente el público se va convenciendo cada vez más de que el sitio ideal para pasar un rato agradable en las calurosas noches estivales, es el Cinematógrafo situado en la cuesta del Aguila, que es, por regla general, el punto de reunión de la Sociedad elegante, la cual, además de disfrutar en dicho recreo de una agradabilísima temperatura, se distrae contemplando las más interesantes películas, que, renovadas diariamente, tienen siempre, por tanto, la sugestión de la novedad y son un aliciente más para proporcionar a la Empresa los elogios que merecidamente la dedica el público.

Andrómaco.

PRECEPTIVA HIGIÉNICA

Rousseau (J. J.).

El aliento del hombre es mortal para el hombre mismo.

Cuanto más débil está el cuerpo, más se resiente; cuanto más fuerte mejor obedece.

Royo y Villanova Dr. (Ricardo).

La tisis, más que el tifus y la viruela y juntamente con ellos, arruina al individuo, agota la especie, aniquila la raza, despuebla el planeta, esteriliza la existencia, haciendo de la que debe ser fuente de alegría, verdadero valle de lágrimas.

Rubio (Dr. Federico).

Los conflictos sociales no han de resolverse abatiendo a los ricos sino dignificando y mejorando las condiciones de los pobres.

No hay felicidad con falta de salud.

Rufz (M.).

La emigración es una función de la humanidad.

Ruskin.

No hay más riqueza que la vida.

Saenz y Criado (Dr. José).

Para que no haya viruela, no hay mejor medio que la vacunación.

En los pueblos, cuyos habitantes todos están vacunados, ha desaparecido la viruela.

Las epidemias de viruela se cortan vacunando a todo el vecindario de la población atacada.

Salgado Faura (Dr. Francisco).

El hombre que abusa del alcohol es un suicida que a ciencia y paciencia suya, aniquila y destruye su propia vida.

Las cárceles y los manicomios reciben su mayor contingente de los que abusan de las bebidas alcohólicas.

El alcohol extenua y mata las energías del hombre.

El vino usado con moderación en las comidas, estimula y fortalece; con exceso, perjudica y daña; tomado fuera de las comidas, es siempre de efectos desastrosos.

El que entregándose al vicio del alcohol abjura de la propia dignidad, mal podrá velar por la de los seres cuya educación y dirección le está confiada por la Ley, tales como padre, tutor, etc. et cétera.

El barómetro del poderío y riqueza de un pueblo es el culto que rinde a la higiene: a mayor culto, mayor progreso y bienestar.

Interesarse por la salud del niño, es laborar para el porvenir, porque el niño sano de hoy, será el hombre robusto de mañana.

El borracho pierde el respeto y la consideración a que todo hombre tiene natural derecho; es el ser más despreciable; los hombres honrados huyen de él como de cosa cuyo contacto quema y mancha.

Salmerón (D. Nicolás).

No se puede consentir que haya ignorantes, como no se puede consentir que haya inmorales.

A la ignorancia, la cultura; a la inmoralidad, la virtud.

La instrucción en ciertos límites, cuando no va acompañada de la educación y de la formación entera del hombre, es dañosa y perjudicial.

Dr. Sánchez de Castro.

El alcohol es el que puebla los asilos y los presidios y el que si no se le combate, traerá, según Mur. Gaudenier, el fin del mundo por el envenenamiento del hombre.

Sánchez Díaz (Francisco).

La unión es fuente inagotable de riquezas.

Sarabia y Pardo (Dr. Jesús).

La eficacia de los preceptos higiénicos depende

del acierto con que vayan encaminados a remover, en su origen, las principales causas de la enfermedad que tratan de evitar.

No siempre llora el niño porque tiene hambre; averiguar la verdadera causa de su llanto y le evitaréis alguna enfermedad.

BIBLIOGRAFÍA

EL LIBRO POPULAR. — *La procesión del Santo Entierro* es un dramático relato en que Antonio de Hoyos, y Vinent, el admirable novelista, prodiga su inagotable fantasía y hace que el lector siga, con un interés cada vez mayor, los emocionantes episodios de la novela de Hoyos.

La firma del joven y ya genial escritor es tan del agrado del público, que desde luego podemos asegurar que el número de *El Libro Popular* se agotará apenas se ponga a la venta.

Blesa ha hecho para la obra de Hoyos y Vinent unas ilustraciones que tienen toda la trágica emotividad de la hermosa narración *La procesión del Santo Entierro*.

En breve se publicarán originales que han de causar enorme sensación por la autoridad de los autores a quienes se deben y la importancia de los asuntos que en ellos han de tratarse.

NOTICIAS

El miércoles marchó a La Toja (Pontevedra), en cuyo balneario permanecerá una corta temporada, nuestro buen amigo el Inspector provincial de Sanidad, D. Carlos Ferrand.

Entre la promoción que mañana recibirá los Reales despachos de Oficiales, figura nuestro estimado amigo Roberto Martínez Baldrich, a quien como a su señor padre el General Martínez Anido, enviamos con tan grato motivo nuestra sincera felicitación.

La velada que había de celebrarse esta noche en el Casino Militar, ha sido aplazada y se verificará mañana a las diez de la noche.

Ha fallecido, a los once años de edad, el niño Luis Malagón, hijo del Comandante Ayudante del Gobernador Militar de esta Plaza.

Con tan triste motivo hacemos presente nuestro pésame a D. Ricardo Malagón y familia.

Ha sido ascendido y destinado como Delegado a Ciudad Real el Interventor de Hacienda de esta

provincia D. Francisco Viu, y para sustituirle ha sido nombrado D. Ramón Martínez y Martínez.

Esta tarde ha marchado a Madrid, de donde regresará mañana con objeto de asistir a la entrega de las Reales despachos a los nuevos Oficiales, el Médico Militar D. H. Cadenas.

Mañana marchará a Tarragona, en unión de su apreciable familia, el General D. Severiano Martínez Anido, que desde dicha capital, y tras breve estancia en la misma, irá a posesionarse en Ceuta del mando de la Brigada de Cazadores, en cuyo nuevo cargo le deseamos grandes triunfos e inmejorable suerte.

D. Ramón Delgado ha sido nombrado para desempeñar el cargo de Médico del Hospital de San Juan Bautista.

Ha marchado a Morgovejo (León), donde pasará una breve temporada de descanso, nuestro apreciable amigo y compañero en la Prensa, el ilustre Canónigo Lectoral de la Iglesia Primada D. Agustín Rodríguez.

Nuestro estimado amigo el nuevo Oficial de Infantería D. Julio Marina, ha sido destinado al Regimiento Infantería de Guipúzcoa, núm. 53, de guarnición en Orduña.

Al lamentar la ausencia de ésta, de tan buen amigo, le felicitamos por el feliz término de su carrera, en la que le deseamos toda suerte de prosperidades.

Nuestro estimado colega *El Día de Toledo* ha introducido grandes reformas en su publicación, que han hecho que haya sido justamente felicitado su Director, D. Julio González Hernández.

Reciba también tan apreciable compañero nuestra felicitación más sincera.



**TRICÓFERO
UNIVERSAL**

DEL
D. J. CONDE RINCÓN

LO MEJOR PARA EL PELO

DE VENTA EN TODAS
LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

AGUAS

MINERALES

NATURALES DE

CARABAÑA

PURGANTES
DEPURATIVAS
ANTIBILIOSAS
ANTIHERPÉTICAS

Propietarios: VIUDA É HIJOS DE R. J. CHAVARRI

Dirección y oficinas: Lealtad, 12, Madrid.

LO SABEN LAS MADRES

No hay niño que se muera de la dentición, por mal que se encuentre, si usa la legítima *Denticina* de Restituto Fernández, sobrino de Pablo Fernández Izquierdo, (Sacramento, 2, Madrid), pues lo salva aun en la agonía, les hace brotar la baba, suprime la diarrea e impide los ataques de alferecía, robustece a los niños y los desencanija.

IMPORTANTE:

Existiendo en Barcelona, Sevilla, Málaga, Valencia, Alicante y otras provincias de España, infinidad de cajas falsificadas de la *Denticina*, que causan graves trastornos en las criaturas, para no dejarse sorprender, exigid que cada caja metálica lleve dibujada en el centro la marca registrada, o sea el busto de un niño en colores verde y rojo, y el nombre de Restituto Fernández, sobrino de Pablo Fernández Izquierdo, único propietario de la Farmacia y Laboratorio de la calle del Sacramento, 2, Madrid, y en caso de duda pedidla directamente y se os facilitará franca de porte a todos los puntos de España. Caja, 3 pesetas. Madrid, Sacramento, 2, Farmacia.

CALENTURAS

cuartanas, tercianas y cotidianas, desaparecen con las *Pil-poras Febrífugas de Fernández*. Se hacen por fanegas y van usadas millones de cajas. Las imitaciones y falsificaciones no curan. Exigid la marca registrada, el busto de un niño en colores rojo y negro, dibujado en el centro de toda caja metálica, y el nombre de Restituto Fernández, sobrino de Pablo Fernández Izquierdo. Cajas de 3 y 6 pesetas. Madrid, Sacramento 2.

TOS FERINA

Se cura con el *Julepe Antiferino*, sin mudar de aires ni tomar medicina. Lo recomiendan eminencias médicas. Frasco, 3,50 pesetas. Madrid, Sacramento, 2.

ESTERILIDAD

Nuestro *Bizma confortante* combate las relajaciones y debilidad de los órganos que hacen estériles a las señoras. Precio, 6 pesetas. Se remite por 7 pesetas. Madrid, Sacramento, 2, Farmacia.

GRIETAS DE LOS PECHOS

Se curan en veinticuatro horas con nuestra *Pomada contra las grietas*. Bote, 2 pesetas. Se remite por 2,50, Sacramento, 2.

ANEMIA-CLOROSIS

Curación inmediata con el *Jarabe de Nogal todo ferruginoso*. Indispensable a todos los que necesitan en su sangre más cantidad de hierro para gozar perfecta salud. Frasco, 5 pesetas. Madrid, Sacramento, 2.

PÍLDORAS ANTIGATARRALES

Curan en pocas horas toda clase de tos, por crónica que sea. Calman la irritación, y con su uso desaparece la inflamación de las membranas mucosas; normaliza los poros, volviéndolos a sus funciones; facilitan la expectoración; aplacan y extinguen la tos y el asma, y contienen el flujo o destilación de nariz, boca y pecho. Cajas de 2,50 y 5 pesetas. Se remiten por correo. Madrid, Sacramento, 2.

GARGANTA Y BOCA

Las irritaciones y ulceraciones, de cualquier clase e índole, se curan con el *Gargarismo de Nogal Iodado*, cicatrizante, detargente, astrigente y antipútrico. Frasco, 3 pesetas. Madrid, Sacramento, 2.

BILIS

Con la *Magnesia doble antibiliosa*, que es a la vez purgante suave, se extingue la bilis, acedias, mareos y jaquecas. Bote, 2 pesetas. Madrid, Sacramento, 2.

HERPES

Se curan en poco tiempo con nuestra *Pomada antiherpética*. Conviene usar al interior nuestro *Jarabe de Nogal Iodado*, gran depurativo, alterante y reconstituyente. Bote de la Pomada, 2 pesetas el Jarabe, 4 pesetas frasco. Madrid, Sacramento, 2.

ZARZAPARRILLA UNIVERSAL

(Elixir de la salud y de la vida).

Purifica la sangre viciada por cualquier virus de los que actúan en la economía cual venenos, ya proceda simplemente de irritación general, particular o especial de los órganos, ya sea de adquisiciones sífilíticas o venereas, atemperando al individuo más fogoso, siendo un agente decidido contra las escrofulas, afecciones de la piel, afecciones nerviosas, irritaciones o inflamaciones, abusos del mercurio, dolores reumáticos, enfermedades de la boca y garganta, y curando en muchos casos toses producidas por abundancia de sangre o plethora. Frascos de 2, 3 y 5 pesetas. Madrid, Sacramento, 2, Farmacia.

ENFERMOS DEL ESTÓMAGO

Con dos cajas *Perla Estomacal*, de R. Fernández, han curado las acedias, dispepsias, gastralgias, catarrros, úlceras del estómago e intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revela las malas digestiones, individuos que llevaban padeciendo más de veinte años y que estaban cansados de usar otros medicamentos sin resultados positivos. La *Perla Estomacal* abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Caja, 3,50 pesetas; por 3,75 se remite a todos los puntos. Madrid, Sacramento, 2, Farmacia (hoy San Justo, núm. 5).

¿Queréis adquirir máquinas de escribir, a plazos, nuevas y de ocasión, de todos sistemas y modelos? ¿Necesitáis accesorios para las mismas? ¿Os falta administrador para vuestras fincas? ¿Deseáis obtener un capital en un corto número de tiempo?

Dispuesto estoy siempre a serviros en todo cuanto pueda.

No olvidéis que me encargo de la instrucción de expedientes para ingreso en los Establecimientos benéficos.

Antes de comprar maquinaria agrícola e industrial y cuantos útiles sean precisos para las mismas, pedid precios, condiciones y cuantos datos os hagan falta a FRANCISCO MATA, Pascuales, núm. 8, Toledo.

(Los de fuera no se olviden de mandar sello para contestarles).

INSECTICIDA INOP

Fácil aplicación, no mancha ni quema, resultados rápidos y seguros.

Destruye toda clase de insectos y muy especialmente el pediculus pubis «ladilla».

Inofensivo para el hombre y animales domésticos.

De venta en Toledo, Plata, 23, FARMACIA Depósitos en Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2, y F. Guardo, Arenal, 15.

Se envía certificado, remitiendo en sellos 1,75 pesetas a F. Guardo, Arenal, 15, Madrid.



MIXTURA EMILMAT

Maravillosa tintura instantánea vegetal é inofensiva.

Tiñe en el acto los cabellos blancos y grises. DIEZ COLORES distintos, sólidos y permanentes desde el rubio al negro brillante. De éxito siempre seguro aun en las cabelleras más difíciles. Después de seco puede rizarse

Precio, 8 francos.

AGUA AFRICANA EMILMAT

Tintura progresiva.—Su acción es de las más benéficas sobre la piel y no mancha. Con la primera aplicación se manchan los *películos* y hace desaparecer las enfermedades de la cabeza. Devuelve al cabello su primitivo color. Evita el empleo de toda pomada, siendo por sí misma una *brillantina* de las recomendadas por su agradable perfume.

Teniendo cuidado de usarla por la mañana, la caída del cabello disminuye y cesa muy pronto.—Precio, 4 francos.

Único depósito en Toledo: D. Constantino Herrera, Comercio 32 y 34, Perfumería y Droguería.

Por mayor: EMILMAT. Salud, 5, Madrid.

¿Tenéis callos?

aplicad el **CALLICIDA CUETO**, de éxito asombroso para extirpar en pocos días toda clase de **CALLOS** y **DUREZAS**, así como también las **VERRUGAS**.

Frasco con pincel, 0,75, ptas Plaza del Angel, 16 y Alcalá, 72. — Madrid y en las principales farmacias.

En Toledo: Farmacia Santos, Plata, 25.

* EL NON *

charol J. Bolaños.

Especialidad

para Correajes militares.

Unicos depositarios en España:

= HIJOS DE CARLOS ULZURBUN =

Esparteros, 9.—Droguería.—Madrid.

FABRICACIÓN DE BARNICES

«GRASOS Y ALCOHÓLICOS»

«SECATIVOS LÍQUIDOS Y EN POLVO»

JUAN GARCÍA LÓPEZ

PASEO DE SANTA MARÍA

DE LA CABEZA, 17.—MADRID

GRAN COLEGIO-ACADEMIA

de San Sebastián.

1.^a y 2.^a Enseñanza y Carreras especiales.

Local amplio. Profesorado competentísimo, todo titular y empleados por Oposición en los respectivos Cuerpos, para la preparación del Bachillerato, Correos, Banco, Tabacalera, Comercio, etc. Clases de Contabilidad por partida doble, para Comerciantes é Industriales, Idiomas, Caligrafía, Dibujo, Música y Violín.

Grandes éxitos en convocatorias anteriores.—Buen internado, excelente trato. Detalles y correspondencia al Director DON JESÚS CORRAL REIG.—León, 17 MADRID

TINTAS «RENAU»

Son las mejores.

Doble negra de escribir.

Administrativa recomendada para oficinas.

Copiar COMERCIAL.

Idem INDIEN la mejor marca para copiar.

Azul negra marca registrada «ELEPHANT».

Tintas en colores, para escribir.

Idem en colores para sellos metal y caucho.

Idem china.

Idem en polvo.—Arenillas, colas, etc.

BAZAR

A LA «CRUZ ROJA»

Surtido, calidad, economía encontrarán en aparatos cirugía, farmacia, gomas, óptico, ortopedia, apósitos, antisépticos, visitando esta casa.—Carretas, 33.—J. Miñana

¡No más SABAÑONES!

El que sufra ya esta dolencia es porque quiere.

Usando el

Jabón medicinal «Ygarza»

se evita su ulceración y desaparecen en pocos días, aunque los sabañones estuviesen ulcerados cicatrizan rápidamente. El picor y dolor que tantas molestias causan, desaparecen por completo desde la primera aplicación.

— PRECIO: 60 CÉNTIMOS PASTILLA —

Para pedidos al por mayor, dirigirse á Martín Ygarza.—Alcalá, 14, 3.º izquierda, Madrid.

RELOJERÍA. ÓPTICA Y MATERIAL ELÉCTRICO

Reloj de precisión cronométrica marca «CYRUS»
de venta en Toledo.

José Hurtado.

Sucesor de Aniceto del Valle.

CALLE DE BELÉN, NÚM. 15.

Relojes pulsera de señora y caballero.

Lámparas «TUNGSRAM», con hilo
estirado. ¡Irrompible!

José Pío de Luis

BARBERÍA

CUESTA
DE PAJARITOS, 8

CIRILO ORMACHEA

Ferretería
y quincalla.

Gran surtido en batería
de Cocina y herraje para
obras, cal hidráulica y ce-
mento portland.

Garcilaso de la Vega, 16—TOLEDO

“LA ESPERANZA,”

DE

Daniel Manso

Despacho de leche de cabras y vacas.

Tornerías, 32.—Toledo.

Droguería.—Herbolario.—Perfumería
de

Jose Alarcón

Atccha 139 (frente á San Carlos)
MADRID

Carburo barato, Pinturas, Barnices, Esmaltes,
Brochas, Esencias, Agua de Colonia, Rom quina,
Polvos de arroz, Jabones finos, Peines, Cepillos,
Algodones, Vendas, Gomas, Específicos, Aguas
minerales, etc.

Especialidad en plantas medicinales, y para la
preparación de Wermouth y licores.

¿Quiére Ud. vestir bien y barato? Vaya á la
Sastrería Madrileña, que pone tela, forros y he-
chura y cobra por un traje 30 pesetas. Por correo
remito muestras á los pueblos y voy á tomar me-
dida á los mismos.

Corte de 1.ª á gusto de todos.

Donaciano de Pablo.

Calle del Hombre de Palo núm. 1.

FABRICA DE TAPONES DE CORCHO DE Celestino Murillo.

Jesús y María, 7.—Madrid.

Se marcan corchos a precios ventajosos.

Gran surtido en tamaños y clases

GUILLERMO

LOPEZ

HOTEL IMPERIAL

Cuesta del Alcázar, 7.
TOLEDO

Aceite de Rieino.
Purgante ideal, sin sa-
bor y olor agradable, muy
útil para los niños.

Otu doulourine.
Excelente remedio para
la curación rápida y radical
del reuma.

Específicos contra las
quemaduras.
Se curan en el acto.

Farmacia de Cabello.
ZODOVER, 6, TOLEDO

LA HIGIÉNICA

Fábrica de Gaseosas y Agua de Seltz

SILLERÍA, 13.—TELÉFONO 93.—TOLEDO

Esta casa sirve a domicilio los géneros a pre-
cios muy económicos dentro y fuera de la
población.

Almacén de Sombreros

para señoras, señoritas y niños.

La mejor casa en adornos para los mis-
mos. Verdaderos modelos de París, desde
20 pesetas en adelante. Gran surtido en
cascos, flores y fantasías, todos á precios
vetajosos. Sombreros última novedad, para
vestir con elegancia, desde 12 pesetas.

Casa en PARÍS: Rue d' Hantaville, 3.
Casa en MADRID: Alvarez y C.ª, Precia-
dos 16, y Montera, 40, entresuelo.

EL SIGLO XX

VIUDA DE JOSÉ REQUENA

APARATOS PARA LUZ ELECTRICA,
VAJILLAS DE TODAS MARCAS
CRISTALERÍAS;

LAVABOS

Y OBJETOS PARA REGALOS

FUENCARRAL, 6
MADRID

MANZANILLA

— DE LOS —

PIRINEOS

PUEYO BERDON.—Panticosa.

LA MÁS SELECTA Y AROMÁTICA
DOS PESETAS CAJA
POR CORREO 2,75

De venta en Madrid: Herboristería de Llorente.
18, JARDINES, 18

GRAN CASA DE VIAJEROS

de Luis Blanco.

SAN CRISTÓBAL, 11.—MADRID

Habitaciones confortables, esmerado servi-
cio y precios módicos en el hospedaje, son
condiciones que reúne esta casa y que la hacen
ser preferida por los señores viajeros.

Visítadla y os convenceréis.

Preparados RIESCO

para Veterinaria.

Recomendados por los Sres. Profesores de
Veterinaria que los han usado con creciente
éxito en los casos de cólico, torzón y espun-
dias, entre otros.

PRECIOS.—Inyección traqueal Riesco, caja
con dos ampollas, 4,50 pesetas.—Pomada
Riesco, contra espudias, 3 pesetas.

Punto de venta: en Madrid al por mayor,
Sres. Hijos de Carlos Ulzurrun, Esparteros, 9,
Droguería y en todos los Centros de especiali-
dades farmacéuticas.

NOTA. Se remite por correo abonando 0,90
céntimos por gasto de certificado.

CAFÉ ESPAÑOL Y RESTAURANT

= DE =

RAMÓN G. MEDINA

COMERCIO, 72, TOLEDO

EL DOLOR DE MUELAS POR CABIE DESAPARECE INSTANTANEAMENTE

CON LA

ODONTALGINA CONDE

Frasco: una peseta.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

En Toledo: Santos, Plata, 23.

En Madrid Hijos: de Carlos Ulzurrun, Esparteros.

Neurotónico García Suárez.

El mejor tónico nervioso-antineurasténico-re
constituyente y antianémico.

Indispensable en las anemias, convalecencias y
tuberculosis incipientes.

Venta en todas las farmacias.

MADRID, García Suárez, Recoletos, 2.



SELLOS

DE

CAUCHU

M. G. T.

Cristo de la Luz, 22.

TOLEDO

Toledo—Imprenta y Librería de Menor