

Redacción y Administración:

ALJIBES, 5

Anuncios, comunicados,
esquelas y reclamos
á precios convencionales.

LA DECISION

Precios de suscripción.

CAPITAL	
Mes	0,50
PROVINCIAS	
Mes	0,75
Trimestre.....	2,00
Semestre	3,50
Año.....	7'00

PERIÓDICO SEMANAL E INDEPENDIENTE

ADMINISTRADOR:
RAMÓN GONZÁLEZ-CORROTO

DIRECTOR:
ENRIQUE ORTEGA MILIÁN

CORRESPONSAL EN MADRID:
REINALDO GONZÁLEZ-CORROTO

El triunfo de la injusticia.

Nosotros que no somos políticos y que para no dar tal carácter a esta publicación no hemos querido en ninguno de nuestros números anteriores sintetizar nuestro criterio sobre las elecciones que se verificarán mañana, no podemos por menos que expresar, con motivo de la retirada del candidato por esta capital Sr. Novales, la desagradable impresión que este hecho y las razones que a él han dado lugar, nos ha producido.

El Sr. Agrela, próximo Diputado por Toledo, podrá ser incluso el representante en Cortes más activo y entusiasta en defensa de los intereses de sus electores que haya podido hasta la fecha haber en España, pero aunque así sea, cosa que se nos ha de permitir que pongamos en duda, al menos mientras los hechos no demuestren lo contrario, no hay razón alguna, más que la de la más descarada ingratitude, que abone la conducta de los electores que al no prestar su concurso al Sr. Novales han patentizado así una vez más la célebre frase de que la política no tiene entrañas ni reconoce mercedes.

Si el Sr. Novales fuera en estos momentos un advenedizo, si no hubiera dispensado ningún favor a nadie y no hubiera demostrado ni el más pequeño interés por nuestra capital, es fácil o casi seguro que podría contar con el acta de Diputado y no hubiera tenido necesidad de retirarse.

Pero como no es así, por ley natural, ya que nó humana, ha sucedido lo contrario, que nos da ocasión a lamentar, como amantes de los fueros de nuestra capital, que tan injustamente haya procedido el Distrito de Toledo para con quien durante tanto tiempo le ha representado en Cortes mejor de lo que muchos creen o aparentan creer.



ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

Cuenta de ingresos y gastos de la función teatral dada por la Compañía Montijano a beneficio de la Asociación:

Ingresos.	
	Pesetas.
Importe de las localidades vendidas....	1.119,90
Gastos.	
Compañía Montijano.....	00,00
Arreglo de un contrabajo.....	13,50
Pagado al pintor Sr. Arroyo.....	16,30
A D. Telesforo de la Fuente.....	43,00
A D. Rafael G. Menor, 25 pesetas con descuento de 15 pesetas a beneficio de la Asociación, líquido.....	10,00
A D. Antonio Garijo.....	15,50
Al maestro carpintero Tomás García...	40,00
Diferentes gastos menores s/f.....	55,65
Flores, 74,30 pesetas con descuento 24 pesetas, satisfechas por D. Luis Pérez.	50,30
Agua de colonia.....	15,00
Hoja de gastos del Teatro.	
Casa, abonada al Ayuntamiento por la Empresa.....	00,00
Alumbrado.....	00,00
Contribución.....	12,00
Propiedad literaria.....	52,50
Guardarropa 12 pesetas, con descuento 6 pesetas, a beneficio de la Asociación.	6,00
Tramoyistas.....	18,50
Taquilleros.....	00,00
Portería del escenario.....	2,00
Porteros de las localidades.....	4,00
Acomodadores.....	4,50
Avisador, carteles y timbres.....	6,00
Afinación del piano.....	5,00
Propiedad musical, intermedios.....	1,00
Carteles y billeteaje, D. Ramón Peláez...	0,00
Peluquero.....	1,50
Apuntadores.....	14,00
Orquesta.....	0,00
TOTAL.....	388,25

Resumen.

	Pesetas.
Importan los ingresos.....	1.119,90
Idem los gastos.....	388,25
Líquido a beneficio de la Asociación....	731,65

Además de la compañía que dirigía el Sr. Montijano, los Sres. D. Rafael Gómez Menor, D. Luis Pérez, Excmo. Ayuntamiento, La Electricista Toledana, guardarropa del teatro, taquilleros, D. Ramón Peláez, y orquesta del Sr. Blanco, y que se mencionan en la anterior relación, contribuyeron con su valiosa cooperación a los mayores rendimientos de la fiesta, los señores coroneles de la Academia de Infantería y de la Fábrica de Armas, el excelentísimo Ayuntamiento, la banda de la Academia, don Julián García Patos, la eminente pianista Srta. María Rico y los Sres. Vidal, Trepas y Cebadera, a todos los cuales la Asociación les da las gracias por su valiosa ayuda.

TRAGEDIA

A MI BUEN AMIGO JOSÉ L. TORRES

La oscuridad en el salón reinaba
y la pequeña lámpara sombría
sus tímidos reflejos difundía,
su luz en las tinieblas se estrellaba...

Una sombra surgió, que atravesando
el claro aquel de luz, llegó a la puerta
y el negro corredor quedó mirando,
la espada al cinto, con la faz cubierta.

Oculto en un rincón, de espanto lleno
quiese ver lo que al fin acontecía
y apretándome al muro, ya sereno,
desde allí su silueta distinguía...

Pasó un rato muy largo, indescriptible;
él, parado en la puerta como un loco,
yo oculto en el rincón...

La luz, con su flameo indefinible
alumbraba tan poco,



El mejor Dentífrico
que se conoce
por sus propiedades
antisépticas y
antiodontálgicas es el

Elixir Nacarine.

Indispensable en todo tocador
para el aseo de la boca y con-
servación de la dentadura.

Pastas y polvos oxigenados.
En Farmacias y Droguerías
de España.

NEOPLASINA

ALCOBILLA

Cura los tumores inoperables y evita la reproducción de los
ya operados.—3 pesetas.—Farmacias.

PASTILLAS JEBA

ALCOBILLA.—Marca registrada.

Cura las enfermedades del estómago é intestinos, eructos ácidos,
dolores de estómago, vómitos, estreñimiento y todas las molestias
causadas por exceso de ácidos en el estómago. -5 ptas. - Farmacias.

DEPOSITOS.—Centros de especialidades, Droguerías y en casa
del autor.—Caballero de Gracia, 10.—Madrid.

que más bien parecía una ilusión
el hombre aquel, su espada y su careta.

En la noche callada, mientras tanto,
tañendo muy lejana,
se oyó triste la voz de una campana
y a su sonido, lenta la silueta,
movióse un poco y vi brillar sus dientes
que ocultó con los labios tan deprisa
que me quedé un instante meditando
si el gesto fué de rabia, o fué de risa...

Creciendo mi sorpresa
y estando cada vez más intrigado,
sentíme preocupado
por haberme metido en una empresa
que empezaba a tenerme con cuidado.

Cuando volví a mirar, creció mi asombro
al ver como otra sombra
llegó hasta donde estaba la primera
y poniéndole su brazo sobre el hombro
habló con él, sin duda
alguna cosa que expresó violento,
y dijo en forma ruda:
—«Venid, si así os parece»—

Corrieron a la luz en; un momento
la sombra de los dos, al fondo oscuro,
como la nube que al moverse crece,
volvióse gigantesca sobre el muro.

Sacando las espadas,
que hizo brillar la luz agonizante,
miráronse un instante
a través de sus caras enlutadas.

Y en la sombra primera
volvió a surgir la mueca de pavora
y pensé, como ya antes sucediera,
si fué risa, o fué rabia, o fué locura...

Foco después, se percibió en la estancia
del chocar de los hierros el ruido;
uno atacaba con veloz constancia,
otro paraba con traidor descuido.

Inquieto, sin saber lo que sentía,
logré alcanzar la puerta solitaria
y allí, mientras seguía
en el salón la lucha sanguinaria,
temiendo que supiesen
que había presenciado la querrela,
al ver la galería,
sin poderlo evitar, corrí por ella...

* * *

Pasé la noche en estupor sumido,
loco, espantado, con terror creciente,
y a la aurora siguiente
solo supe, que un cuerpo apareció
tendido, ensangrentado,
el pecho de un acero atravesado,
rasgada la camisa
y una mueca en el rostro,
que pudo ser de rabia, o ser de risa...

Antonio Monroy.

Toledo-Febrero-1914.

SEAMOS JUSTOS

Bien está decir al pobre que huya de toda vivien-
da obscura y húmeda, que ventile y limpie con
frecuencia sus habitaciones, que haga uso de alimen-
tos sanos y nutritivos, que abandone la detestable

costumbre de desayunarse con aguardiente, que se
bañe y cuide del aseo de la piel, que vista ropas
acomodadas a la estación, que pasee al aire libre y
se entregue algunos días a la semana a juegos y
esparcimiento higiénicos y aun recomendarle que
suspenda sus trabajos habituales y vaya a veranear
al campo un par de meses todos los años; pero es
preciso desconocer la vida de privaciones, de esca-
seces, de agobios y de miseria que arrastra la clase
proletaria en nuestras poblaciones para creer en la
eficacia de ciertas predicaciones.

¿Qué viviendas, qué alimentos, qué ropas, qué
distracciones, podrá proporcionarse un peón que
cuenta con un jornal eventual de ocho o diez reales
para sostener a una familia compuesta de cuatro o
cinco individuos?

La clase acomodada es otra cosa.

No me refiero ahora a esta tan numerosa clase
intermedia que por su educación, por sus hábitos,
por su profesión se vé precisada a alternar con per-
sonas de posición, viviendo en mayor estrechez si
cabe que un jornalero, no: me refiero al rico que
cubre con relativa holgura sus necesidades y que
puede permitirse algunas comodidades sin desnivelar
su presupuesto de gastos e ingresos anuales.

A estos hay que dirigir nuestras excitaciones y
consejos; a estos, que presumiendo de ilustrados y
teniendo siempre en sus labios la palabra higiene
para anatematizar faltas y errores, que la miseria y
la ignorancia hacen excusables en el pobre, incurren
todos los días y a todas horas en graves infracciones
de los más elementales cánones higiénicos, no solo
con daño de la salud propia, sino con perjuicio de
la gran masa social sobre quien recaen por imitación
y por contagio las consecuencias de su desarreglada
vida y costumbres.

Criar a los hijos desde los primeros días de su
vida en habitaciones cerradas y envueltos en pesadas
ropas de abrigo, en mantas y edredones por temor
al aire y al frío.

Destinar a dormitorios los locales interiores, sin
luz ni comunicación directa con el exterior, consa-
grando por razones de vana ostentación las habita-
ciones mejores o más amplias, a *salón* para recibir
por breves momentos a sus relaciones de amistad.

Cubrir el suelo de alfombras y las paredes de
tapices y cuadros, envolver las camas en sedas,
gasas o percalinas, tapar las puertas y ventanas con
colgaduras y hacinar muebles sin utilidad y *bibelots*
y cachivaches ridículos, reduciendo el ámbito de las
habitaciones, impidiendo la renovación del aire y
favoreciendo por lo tanto el tranquilo desarrollo de
millares de gérmenes patógenos.

Considerar como único medio de limpieza el
zorro y la escoba, que esgrimen los criados horas
enteras todas las mañanas, sin conseguir otra cosa
que hacer pasar el polvo de un mueble a otro y
agitar los seres microscópicos que flotan en aquella
atmósfera confinada.

Salir de casa evitando cuidadosamente la acción
vivificadora del aire puro y de la luz solar, envueltos
—por poco baja que se halle la temperatura— en
pieles o en gabanes de abrigo propios de climas
glaciales o arrellenados en la berlina y llevando a
los pies un calorífero, para dirigirse a otra casa de
iguales condiciones, o al teatro o al Salón del círculo
donde se permanece largas horas del día o de la
noche.

Bañarse con frecuencia, pero no en el agua fría
que entona y vigoriza, sino en baño tibio y perfu-
mado que enerva y debilita.

Huir del ejercicio habitual constante y mode-
rado, al aire libre, que procura apetito y sueño,
aumenta fuerzas y energía y sostiene salud y vida y

pasar gran parte del día muellemente recostado en
los divanes del club y del círculo de recreo tratando
de fruslerías o desgarrando honras ajenas.

Dejar a un lado la mesa de familia y la alimen-
tación ordenada que el gusto orgánico demanda, y
multiplicar las refacciones y buscar en los condi-
mentos estimulantes y en los refinamientos culina-
rios, el medio de satisfacer los caprichos de la gula,
y abusar de la caña de Manzanilla y de la copa de
Xerez, de la cerveza y del agenojo, del cognac y del
cumin, del té y del café, teniendo constantemente
entre los labios un cigarro habano.

Desterrar el uso del agua pura, limpia y fresca,
reemplazándola a todas horas por las de Seltz, de
Insalus, de Saint Gatrier, de Mondariz de Vichy y
de Marmolejo.

Y abandonarse en la cama hasta mediodía y
recogerse a la madrugada después de haber pasado
la velada en el garito, en el teatro, saboreando las
bellezas de género chico o procurándose al lado de
un horizontal, goces y excitaciones por muchos
conceptos reprobables, y sostraerse por todos los
medios posibles a toda ocupación seria, tomando el
desarreglo por norma y el placer como único objeto
de la vida.

He aquí la serie de faltas y de excesos, de erro-
res y de transgresiones higiénicas que llenan la
existencia de muchas de las familias acomodadas de
nuestra sociedad, tanto menos disculpables cuanto
que no viven en ese estado de *minoridad* intelectual,
moral y social en que colocan al pobre la miseria
y la ignorancia.

El pobre falta a muchas prescripciones de la
higiene, porque no cuenta con recursos para obser-
varlas aun cuando tenga conocimientos de ellas.

El rico no vive con arreglo a ellas; aunque las
conozca, porque no quiere someterse a privaciones,
ni hacer el sacrificio de sus hábitos de comodidad,
de molicie y de placer.

A estos pues, es a quienes debemos dirigir pre-
ferentemente nuestras excitaciones y consejos y aun
diré nuestros cargos y censuras y si la higiene ha de
ser considerada como una verdadera función social;
aunque sea tarea muy laudable difundir su conoci-
miento y hacer comprender a todos los tristes con-
secuencias del abandono y de la incuria en ciertas
materias, es menester además que los poderes públi-
cos exijan la observancia de sus preceptos y ejerci-
ten, llegado el caso, la coacción, para hacerlos efec-
tivos precisamente sobre los que conociéndolos y
pudiendo cumplirlos, faltan a ellos con grave detri-
mento de la salud pública.

Nicasio de Aspe.

La última flecha.

Estrujóse los rosados puños contra los ojitos
maliciosos, y bostezando largamente se encaminó
a la Diosa Venus, con andar cadencioso, el mali-
cioso y alcahuete Diosecillo.

Suspiró largamente y retrepándose al regazo de
Venus se reclinó malhumorado y sin decir palabra.

—Triste y apesadumbrado te veo hoy, Cupido—
dijo Venus acariciándole. Y continuó:

—¿Vienes a lamentarte de penas a mí?

—No he de estar triste—replicó Cupido, hacien-
do un puchero—mira mi carcaj continuó, y mostró
en él bamboleándose una sola flecha.

—Repleto te lo dí, dijo la Diosa, y según creo,
con bastante acierto has estirado siempre las
cuerdas de tu arco.

—No lo dudes; siempre logré cumplir la misión
que me impusiste, pero como al darme esa misión
no me diste ninguna otra, héme hoy triste y deses-

perado al verme con una sola flecha y pensar que una vez que la dispare habré de morir...

—¡Morir!—exclamó Venus. Si eso es lo que te apena, está tranquilo, Amor, tú serás el único perdurable entre los Dioses.

Sabe que llegará un día en que todos los moradores del monte Olimpo, desaparezcamos, y tú continuarás viviendo hasta la consumación de los siglos. Tu obra ha fructificado, y ha de perdurar eternamente.

Ahora bien, he de decirte, que esa flecha, única que hoy guarda tu carcaj, es la que debes emplear mejor...

—Y hé ahí mi perplejidad—interrumpió sollozando Cupido.—Creí tener más flechas que seguramente habría empleado bien. Unas destinaba a quienes en otra ocasión mal herí, y hoy deseaba curar, otra iba a ser disparada contra un poeta falto de musa, y otras muchas, en fin, que habrían de ser igualmente bien empleadas.

—No es hora de que te lamente, dijo Venus. Piensa en que sólo una flecha tienes, y que tal vez de cómo la emplees dependa el que cesen tus lágrimas, o que por el contrario las derrames más amargas.

—Bendice tú esta última flecha—dijo Cupido enjugando su llanto—y haz que mi hazaña sea de provecho.

Sonrió la Diosa, y apoyando sus manos en la cabecita del travieso Dios, dijo:

—Ve en paz y que tus deseos se vean satisfechos.

Saltó Cupido del regazo de Venus e iba a marchar de su lado, cuando reflexionando dijo:

—Permaneceré junto a tí y contra quien primero pase irá mi flecha. Tú le darás acertada dirección.

Asintió benévola Venus.

Pasó largo rato y el Diosecillo temblaba de emoción. Nadie se acercaba. Iba a hablar cuando Venus haciendo un expresivo gesto le indicó que alguien se aproximaba.

Temblando, Cupido cogió del carcaj la flecha y la puso en el arco, pero era tal su turbación que no acertaba a colocarla.

Y alguien llegaba. Debía disparar enseguida, antes de ver a quién hería.

Le llamaban el Dios ciego...

Soltó la flecha, e inmediatamente lanzó un grito. En su pecho, hondamente se había clavado aquella flecha, que fué disparada por el arco colocado inversamente.

Miró hacia el bosquecillo donde debía estar la persona a quien destinó su última flecha. Y corrió hacia Psiquis la divina...

Alfonso Alfau.

New York, 27 de Enero de 1914.

CANDIDATOS PROCLAMADOS

El domingo pasado se constituyó a las ocho de la mañana y en la sección primera de la Audiencia, la Junta provincial del Censo electoral con objeto de hacer la proclamación de candidatos para las elecciones de Diputados a Cortes que se han de verificar mañana.

En dicho acto y en medio de la mayor animación se verificó la proclamación de los señores siguientes candidatos por los distritos que se indican.

TOLEDO

D. Sergio de Novales, (Retirado con posterioridad.)

D. Mariano Agrela.

TALAVERA DE LA REINA

D. Tomás Beruete.

D. Mariano Ginestal.

ILLESCAS

D. Santiago Stuart y Falcó, *Duque de Alba*.

D. Remigio Valdés.

OCAÑA

D. Fernando Weyler.

D. Adrián Ruiz de Medina.

D. Quintín Escobar.

D. Acisclo Torremocha.

D. Isáac Mejía.

QUINTANAR DE LA ORDEN

D. Pablo Ramos.

D. Julio Gómez Jareño.

ORGAZ

D. Cristino Martos.

D. José Díaz Cordovés.

D. Sandalio Díaz Tendero.

D. José Lara Cañadilla.

D. Angel Conde.

D. Gregorio L. Caballero.

TORRIJOS

D. Manuel Tarazona.

D. Luis Hierro, *Marqués de la Breña*.

PUENTE DEL ARZOBISPO

D. César de la Mora.

Este último candidato fué proclamado Diputado en virtud del art. 29 de la Ley electoral vigente.

A las doce y minutos terminó el acto, saliendo los concurrentes al mismo haciendo cábalas sobre el probable resultado de la lucha.

Algunos de los candidatos proclamados fueron a saludar al Sr. Gobernador civil.

R. García Moreno

Vidriero-Fontanero

Encargado que fué de la Real Casa.

Saneamiento de edificios

Cuchilleros, 12, Madrid.

Se hacen trabajos en Madrid y fuera, á precios módicos.

vos y cerezas, y una vez cogimos con nuestras manos dor pescados en un riachuelo. Algunas veces el sol nos quemaba el cutis hasta ponerse rojo y otras veces llovía durante horas y empapaba nuestras ropas. Algunas veces también vimos a los salvajes y nos agachábamos detrás de los matojos o nos metíamos dentro de agujeros (*una vez nos zambullimos en una charca hasta el pescuezo*) mientras ellos pasaban. Nuestras ropas estaban hechas girones y tuvimos que atarnos con bejuco las suelas de nuestros zapatos. Estábamos hambrientos y estropeadísimos y nuestros pómulos parecían salirse de las mejillas, pero siempre nos sonreíamos el uno al otro, y algunas veces reíamos, y, como mujer al fin, desataba su pequeña lengua y gustaba mucho decirme cosas inventadas por ella.

—«Sí, señor; me gusta que usted crea que yo se algo, decía ella, aunque las cosas que yo diga sean cosas de niña comparadas con las que usted sabe, y de alguna manera me considero yo una criatura para usted.»

«¡Ah!» respondía yo, «Ya pensará usted de distinta manera cuando volvamos a la costa, a la civilización, y tengamos ese gran banquete.»

Solíamos proyectar un maravilloso banquete cuando nos sentíamos más hambrientos que de ordinario.

—«¡Ah!», me decía ella, «usted no cree eso mismo que está usted diciendo. Me haría un daño muy grande si usted lo creyese.»

No tenía necesidad el demonio de susurrar a mi oído cuando ella me miraba de la manera que lo hacía siempre desde entonces. Yo pude, si hubiera querido, abusar de la

espaldas vueltas al lugar de los sacrificios, para no verlos, aunque sin poder evitar el oírlos. Introducíamos un dedo en nuestros oídos, y a pesar de esto, oíamos.

Si yo no hubiera tenido que pensar en ella, habría disparado todos los tiros de mi carabina, menos uno, contra aquellos asesinos, reservándome el último para mí. Gracias al cielo, la joven estuvo desmayada la mayor parte del tiempo, sin darse cuenta de tanto horror.

Cuatro días permanecimos en aquel antro, y durante tres noches se verificaron aquellos horribles sacrificios. La estación de las lluvias había adelantado algo su tiempo, y yo dudaba si podríamos salir fuera en algunas semanas. Al segundo día se terminaron nuestras provisiones y, por consiguiente, estábamos desfallecidos de hambre. La joven llegó a ponerse tan débil, que apenas podía mantenerse en pie, y tan aterrorizada, que yo tenía que sostenerla en mis brazos como a una criatura. Cuando se desmayaba y la llevaba yo al agua, no pesaba nada, aunque mi propia debilidad era tan grande que yo debía sentir doble el peso de su persona.

Fué muy sufrida—sufrida, agradecida, dulce y... ¡Bien; mire usted! Si yo pudiese recordar algo que pude haber hecho por ella y no lo hice, ahora mismo me levantaba la tapa de los sesos e iría a responder al otro mundo de tal falta.

Un día se secó repentinamente el canal, excepto un poquito en el fondo. Entonces lo recorrimos bajando el camino que antes habíamos subido, pero andando despacio.

Al fin llegamos otra vez a campo abierto y respiramos

Polvo y ceniza.

Eso queda del Carnaval.

Polvo en el ambiente, que en invisibles átomos ha vuelto a caer para cubrir objetos y cosas; ceniza de papeles de colores que fueron antes confeti y serpentinas.

Sin embargo, algo queda que entristece y recuerdos tenemos de alegrías fugaces, de goces sentidos, de alocamientos fantásticos.

Tristeza profunda anida en almas doloridas de mujeres incautas que cayeron en la invisible red de sus enamoradores; lágrimas que surcarán sus mejillas pregonarán pecados cometidos en el lúdrico danzar y pláticas candentes.

Para esos cuerpos habrá un tiempo marcado que será un nuevo vivir, vivir penoso y de remordimiento si el comprador de cariño no paga la deuda contraída.

Y aun así, la nueva era de los que cometieron la falta será ensombrecida por el recuerdo punzante de que al Carnaval y sus locuras se debe esa necesaria reparación; pero nunca al cariño profundo que da lugar a pensar antes de cometer el robo; porque de robo puede considerarse el acto realizado bajo el influjo del alcohol y protegidos por la máscara.

El Carnaval cuesta llanto una y otra vez, y esta desenfadada fiesta suma siempre gran contingente de soldados militantes en sus filas.

Para otros, para los que solo encuentran en la semana del escándalo un deseado motivo con que engrosar sus arcas con el producto de sus mercancías, la carátula ridícula que representa Carnestolendas, se retirará enviándoles una sonrisa y de sus ojos se escaparán destellos de oro.

Estos abastecedores recuentan mil veces sus ganancias, algunas de ellas hechas sin conciencia, bendiciendo los días pasados, donde adquirieron el bálsamo más necesario para la vida.

Y los que asistieron a esas bacanales nocturnas donde multitud de papeles de colores alfombraron el pavimento mientras los alegres acordes de una orquesta dan motivo para la danza y llevaron sus

carteras repletas de billetes del Banco, dejarán caer su indolente cuerpo en cómodo asiento, pensando en la fuerte suma de dinero que costó un beso o en el martirio que sufrió su carne después del continuo baile y efectos tal vez de las embriagueces que hirieron su salud.

De estos habrá muchos que no caigan en pensar que con aquel dinero destrozado pudieran comer muchos días algunos necesitados. Bien está porque el dinero fué suyo y de él pudieron disponer a su antojo; pero a veces esos mismos llegan en descenso de su fortuna a reconocer el mal que hicieron.

¡Polvo y ceniza!

El Carnaval lleva envuelto en su cetro de cabeles imán que arrastra, que atrae, que subyuga, y al alegre repicar de sus bolitas de plata, bailamos todos al compás que nos marca.

Y luego... la hembra engañada, el acaudalado que queda en la ruina, el divorciado y hasta la humilde sirviente que perdió su acomodo en casa de valer, harían mil pedazos ese cetro infernal arrojándolo a esa ridícula carátula que despide lumbre de oro por los ojos y cuyos labios dibujan una mueca horrible.

Dibujitos.

LA IODASA BELLOT



es el mejor depurativo, por ser una combinación de yodo y peptona de carne perfectamente tolerable que no produce yodismo: única que deben usar los que padecen reumatismo, arterioesclerosis, escrófula, linfatismo ó cualquier vicio de la sangre constitucional adquirido.

Estimula el apetito y tonifica.

— HORTALEZA, 17 —

FARMACIA BELLOT Y PRINCIPALES

Pídase folleto gratis.

LA DECISION, se halla a la venta en el Kiosco de periódicos del Café Español.

CONFERENCIAS SOBRE EL GRECO

La tercera celebrada el pasado domingo en la Sinagoga del Tránsito, por el Sr. Sentenach, versó como estaba indicado, sobre la «Técnica pictórica del Greco».

El distinguido disertante empezó haciendo notar la oportunidad de celebrar las conferencias en esta capital que puede considerarse como verdadera cuna del Greco y la oportunidad también de llevar a cabo la celebración del Centenario en nuestro siglo, en que tras continua lucha entre el idealismo y el realismo artístico parece que se nota decidida inclinación hacia el primero magistralmente encarnado en las obras admirables del pintor cretense que ha sido el genuino representante de dicha escuela.

Refiriéndose a los méritos que le hacen acreedor al homenaje, dijo que serían suficientes para ello el haber sabido reflejar en sus lienzos la espiritualidad del carácter español preponderante—si se acepta el vocablo—en el siglo décimo sexto.

Conceptuó al Greco superior a Velázquez en la elevación espiritual, añadiendo que fué más psicólogo, más sugestivo, más ideal y que esto mismo le hizo crear tonalidades que no se hallan en la descomposición del prisma.

Entrando de lleno en el fin primordial de la conferencia, manifestó que el pintor cretense fué ante todo un excelente retratista que no se atuvo a reproducir la imagen de la persona sino que atendió principalmente a reflejar el alma, el carácter, la psicología del retratado.

Teniendo presente la idealidad que presidió todos sus trabajos y que a su juicio influyó más que nada en la excesiva prolongación de los rostros, desarrolló detenidamente la técnica peculiar del insigne artista, examinando cuantos elementos constituyen el arte de la pintura: la línea, el color, la combinación, los retoques, la perspectiva, la expresión, la proporción y la anatomía.

La línea que en el arte tiene una significación elevada según sea o no elegante, lo es y además severa y correcta en los cuadros del Greco, pu-

profundamente el aire libre. Era de día. El sol hacía desaparecer poco a poco una espesa y blanca niebla formada después de la lluvia que había caído, y gracias a esa niebla no teníamos mucho miedo de que nos viesan los salvajes, toda vez que ellos la temen para salir fuera.

Nos detuvimos un momento y quedamos mirándonos el uno al otro, con las manos entrecogidas. Miss Davies se había puesto muy delgada y pálida y sus pequeñas manos aparecían más débiles y más pequeñas. Me incliné y las besé por la segunda vez en mi vida. En seguida le dije: «hemos vivido juntos en ese infierno y he besado sus manos. Jamás debemos volver a hablar de esto.»

Y así fué.

«¡Dios le bendiga a usted!», me dijo, «verdadero amigo.»

Bajamos la ladera de la montaña, cubiertos por la niebla. Un pájaro de tamaño grande de la familia de los cuervos vino volando cerca de nosotros. Le disparé un tiro, cayó, le cogí y con mi cuchillo le corté en dos pedazos, que nos comimos como si fuésemos dos salvajes, y volviendo la espalda el uno al otro, impulsados por la vergüenza. Miss Davies no quería mirarme cuando continuamos nuestro camino, que ella emprendió suspirando y con lágrimas en los ojos.

«¡Qué pensará usted de mí!», exclamó ella a fin.

«¡Nada!», repliqué prontamente. «¡Nada malo! me sentiré honrado toda mi vida por haberle servido a usted.»

«Y yo», dijo ella con firmeza, «también me sentiré honrada.»

Me miró y se sonrió por la primera vez desde que dejamos el campamento, y desde aquel instante fué cuando empecé una lucha de espíritu conmigo mismo. Porque yo ya sabía que si yo era un simple pelagatos, así y todo podía hacer que esta bonita y elegante señorita se encaprichase de amor por mí... es decir, de un tipo como yo. No hay peor diablo que uno mismo. Todo el resto del camino este espíritu malo susurraba a mis oídos lo siguiente:

—«Mírala, y fíjate como ahora nada le asusta...» ¿Por qué se inclina ella tanto sobre tu brazo?—«Pues porque tiene gusto en ello...» Fíjate como te habla: «Cuando estemos en Inglaterra. Cuando veamos a papá allí. Cuando yo haga... esto y lo otro para usted... Ella se ha hecho la dea de que ustedes estarán siempre juntos. ¡Fíjate como se sonríe cuando tú la celebras!... Mírala bien... ¿No es bonita, dulce y buena?... ¿No la quieres tú?...»

Y después otra vez: «Hazte la ilusión de que llegan ustedes a la costa y que le haces el amor!»

Jamás el diablo me insinuó la idea de que yo hiciera tal cosa antes. Yo creo que aún el demonio tiene límites en su poder y que sabía que no podía obligarme a que yo hiciera el amor a la joven mientras ésta estuviese bajo mi dependencia. De todos modos, yo nunca lo hubiera hecho. Ahora bien... no negaré que besé sus cabellos una o dos veces cuando se desmayó, pero esto fué lo peor que yo hice con ella.

Anduvimos de una parte a otra un día y otro día. Maté unos cuantos pájaros y encontré unos cuantos hue-

diendo formarse idea de ello con solo examinar detenidamente el retrato del célebre Covarrubias.

En el color casi todo el conjunto de sus cuadros resulta sombrío y nebuloso, como puede apreciarse en el «Expolio» de Jesucristo, que existe en la Sacristía de la Catedral y que a juicio del Sr. Sentenada es la obra maestra del Greco. En dicho cuadro entre las figuras más o menos salientes, se destaca el tono rojo vívido del Salvador.

Y algo idéntico puede decirse de los retoques, que si bien resultaban descuidados en cuanto a los personajes secundarios eran finos, atildados y excelentes en cuanto a las que encarnaban a los protagonistas.

En la expresión se revela también vívido y su gestionador, encarnando el reflejo de la bondad, del sufrimiento, de la abnegación y del desinterés como puede verse también en el mismo Salvador del «Expolio».

En cuanto a la perspectiva lo considera bastante inferior a Velázquez, sobre todo en sus últimos tiempos y a causa sin duda de deficiencias visuales.

Dichas deficiencias, dijo el conferenciante, son de lamentar, pero no deben atribuirse a falta de arte o inspiración, sino a la debilidad óptica consecuente a sus años.

En la anatomía pictórica lo reputó como modelo, con raras excepciones, principalmente en sus Cristos desnudos.

Terminó su meritísima conferencia el Sr. Sentenada, diciendo que el Greco hubo de venir a Toledo para llegar a ser un gran artista y un excelente pintor, así como también fué necesario que se construyera la Catedral de Toledo para que llegase a su perfección el arte arquitectónico, exhortando después a todos para ser defensores y entusiastas fervorosos de las glorias patrias.

El público aplaudió mucho y muy merecidamente al ilustre crítico artístico Sr. Sentenach, a quien desde estas columnas felicitamos.

RÁPIDA

Pasó el Carnaval, cuyo domingo de Piñata fué magnífico y en el que lució un sol espléndido que hizo que reinase la mayor animación en toda la capital y principalmente en el paseo de la Vega.

Pasó el Carnaval dejando una estela de recuerdos gratos, de momentos de expansión, de bullición y de satisfacción infinita.

Y nos hallamos en pleno período cuaresmal, en la época del recogimiento, rememorando entre los efluvios de la espiritualidad a que nos induce la iglesia en estos días, el misterio de unos magníficos ojos contemplados a través de un lindo antifaz o la bromita inocente dada por alguna linda mujercita, cuyos carnosos y rosados labios nos hicieron pensar en las fragancias de las rosas de Alejandría.

Y a través del recuerdo una sutil partícula de ceniza trae a nuestra mente las sacerdotales frases «Pulvis eris et in pulvis reverteris».

Y nos hace meditar.

Flix.

ESCUELA MILITAR

En Talavera de la Reina se ha fundado una Escuela de instrucción militar preparatoria bajo la dirección del ilustrado Capitán de Caballería don Serafín Correa y con la cooperación de los inteligentes Oficiales del Arma de Infantería D. Jaime Díaz

y D. Mariano Fernández y el Sargento D. Juan Serrano.

Por su economía, en comparación de otras similares y el cuidado que dada la competencia de dichos señores, se ha de poner en la enseñanza tanto teórica como práctica, les profetizamos fructíferos trabajos que seguramente agradecerán los reclutas llamados de cuota, y en general todos los que tengan que ingresar en el Ejército, por las ventajas que proporciona la asistencia a estas Escuelas y las molestias que evita a los futuros soldados.

Nuestra más cordial enhorabuena a todos y muy particularmente al Sr. Correa por sus iniciativas y actividad dignas del mayor encomio.

LA SESIÓN MUNICIPAL

Se celebró el lunes, asistiendo el Alcalde Sr. Conde y los Concejales Sres. Vidal, de la Cuerda, Castellanos, San Román, Sancho, Benegas, Rodríguez Urosas, Bueno, Villarreal, Ortiz (D. E. y D. S.) Moraleda, López, Ledesma, Lozoya, Arcal, Marín, Cano, Pintado, González Alegre, Conde (D. M.), Hormaechea y Gamero.

Se leyó el acta de la anterior sesión, que fué aprobada.

El Sr. Alcalde dió cuenta de una comunicación recibida de la Jefatura de Obras Públicas en la que se participaba que el día 4 se verificaría la confrontación del proyecto de traída de aguas de Burguillos, invitando por tanto para que si lo estimaba conveniente el Ayuntamiento designase una Comisión que asistiese a dicho acto.

Después de discutir dicho extremo se convino el nombramiento de la misma formada por los señores Conde (D. F.), Vidal y arquitecto Sr. Martín.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Moraleda formuló un ruego referente a las obras de la cuesta de Portugueses y el Sr. San Román otro interesando la desaparición de las covachas existentes en Safont y que sirven de albergue de pobres.

Respecto a la escasez de aguas de *Cabrañigos*, rogó a la presidencia se compruebase si existía alguna rotura en la cañería que dé lugar a la salida de la misma, indicando a la vez que la fuente de la Bellota llevaba cuatro días sin suministrar agua al vecindario.

Para la próxima sesión anunció el Sr. San Román la presentación de una moción relativa a efectuar reformas en el paseo del Miradero.

Y sin más asuntos de que tratar se levantó la sesión.

Sik.

TEATRO DE ROJAS

Esta noche se verificará la inauguración de la nueva temporada de zarzuela, verificándose el debut de la compañía que dirige el primer actor Emiliano Latorre y en la que figura como maestro concertador el Sr. Reig.

Las obras que se pondrán en escena serán la preciosa producción de Martínez Sierra y Lleó, «La tirana», y la opereta de los Sres. Mirón y Luna, «Los cadetes de la Reina».

Dado tan sugestivo programa y teniendo en cuenta el excelente conjunto de la nueva compañía, no dudamos que el teatro se verá muy concurrido.

FUNCIÓN BENÉFICA

Según parece el solo anuncio de la función que se proyecta celebrar en el teatro de Rojas a beneficio de las Cantinas Escolares, ha despertado gran entusiasmo entre todos los elementos de esta capital que aplauden las laudables iniciativas del Sr. Fernández Jiménez.

Nosotros no necesitamos decir que tratándose de obra tan meritoria y que tanto ha de contribuir a la creación y sostenimiento de dichas Cantinas, estamos dispuestos a prestar nuestro modesto concurso si éste puede contribuir a la realización de la idea y al más lisonjero éxito que de todas veras deseamos alcance.

BIBLIOGRAFÍA

El Libro Popular.—*Los toreros de invierno* es la historia de esos pobres luchadores que con tan escaso lucimiento, con tantas amarguras se afanan por llegar a donde otros arriban, favorecidos unas veces por la loca fortuna, y otras, tal vez las más, por un arrojito que así tiene de temerario como de desesperado.

El autor del cuento, más que cuento verídica historia, es Antonio de Hoyos y Vinent. Su solo nombre es ya un elogio y su firma prestigiosísima, su talento de literato, la finísima sátira con que Hoyos fustiga y la gallarda desenvoltura de su estilo, son sobrados para que el público, que tan adicto le es, compre sus obras y con avidez lea cuanto produce.

Con este cuento debuta en **El Libro Popular** Luis Blesa, un joven pintor valenciano que está llamado a colocarse en poco tiempo entre los primeros dibujantes.

Su dominio del lápiz y la maestría con que desarrolla los asuntos, son realmente admirables.

NOTICIAS

Como candidato oficial se presentará en las elecciones de Senadores por esta provincia, el Sr. Conde de Casal.

— ■ —

Ha cesado en la dirección de nuestro estimado colega *Patria Chica*, D. Clemente Alvarez Arenas, habiéndole sustituido D. Gustavo Morales.

Lamentamos que pequeñas diferencias de orden político hayan obligado al primero de dichos queridos compañeros a adoptar tal resolución, que seguramente redundaría en perjuicio de dicho periódico si no le sustituyera persona tan competente como el Sr. Morales.

— ■ —

Como estaba anunciado ha empezado a publicarse en esta capital una revista ilustrada titulada *Centenario del Greco*, cuyo objeto es difundir y vulgarizar todo lo posible cuantas noticias sean de verdadero interés para poner de relieve la personalidad artística del genial pintor cretense Domenico Theotocópuli.

Al corresponder con gusto al saludo que dirige a la Prensa, nos es grato felicitar al ilustrado compañero en la misma, D. Juan Moraleda, Redactor Jefe de dicha publicación, con la que gustosos dejamos establecido el cambio.

— ■ —

El sábado pasado y con motivo de ser el aniver-

sario del fallecimiento de la señora madre de nuestro apreciable compañero en la Prensa el Director de *El Día de Toledo*, se celebraron misas en la iglesia de Santa Justa y Rufina, en sufragio del alma de la finada.

Con tal motivo reiteramos a D. Julio González y familia, la expresión de nuestro pésame.



Para el día 15 del próximo mes está anunciado el enlace matrimonial del Primer Teniente Ayudante de Profesor de la Academia de Infantería D. Hipólito Domingo con la bella Srta. María Treviño.



Se encuentra enfermo un hijo del Comandante de Infantería D. Marcelino Moya.



En la última Junta general celebrada por la Cámara de Comercio e Industria de la provincia, fueron elegidos Presidente de la misma D. Epifanio de la Azuela, y Vocales D. Juan Ballesteros y don Jesús Echevarría, cesando en el primero de dichos cargos y a su petición D. Rafael Menor, que con gran interés y secundado admirablemente por el ilustrado Secretario D. José Hernández, ha conseguido en el tiempo que lo ha desempeñado, realizar una beneficiosa labor en provecho de los intereses encomendados a la mencionada Corporación.



Se halla enfermo el Primer Teniente Ayudante de Profesor de la Academia de Infantería D. Juan Arce Mayora.



Damos el más sentido pésame a nuestro querido amigo el distinguido Oficial de la Delegación de Hacienda de esta provincia, D. Celestino Trelles, por la irreparable desgracia que le aflige con motivo del reciente fallecimiento de su señor padre.



El Sr. Novales ha dirigido un Manifiesto a sus electores, explicando las razones a que ha obedecido el haber retirado su candidatura para las elecciones de Diputados a Cortes por este distrito.

Como dicho documento aparece hoy publicado por otros colegas, no creemos nosotros necesario el reproducirlo.



Por Real orden se ha declarado pensionada la Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco que posee el Comandante D. Fermín García Selva.



Nuestro estimado colega *El Eco Toledo* ha cambiado de empresa.

Sintiendo que hayan dejado pertenecer al mismo los apreciables compañeros que formaban su Redacción, correspondemos al saludo que con tal motivo nos han dirigido, así como también al que nos envíen, al hacerse cargo de dicho periódico, los estimados compañeros que han de dirigirlo en lo sucesivo.



Ha aparecido el primer número de la revista *El Turista*, dedicada a divulgar el Arte y difundir el conocimiento de las admirables riquezas artísticas que atesora nuestra capital, dando con ello lugar a encauzar hacia ésta una gran corriente de turismo que a la par que sea una fuente perenne de ingresos para la población, contribuyendo por tanto a su prosperidad, sea heraldo también de las bellezas naturales de nuestro suelo y un medio constante para conseguir deshacer la leyenda de

nuestro atraso que aún circula como artículo de fé en el extranjero.

Hacia mucho tiempo que se notaba la falta de una publicación dedicada a realizar tan laudables propósitos, así que no podemos por menos que felicitar por su acierto e iniciativa llevada a cabo, a su Director D. Alberto Fernández Luna, estimado amigo a quien con sumo gusto devolvemos el afectuoso saludo que nos dirige.

Deseamos larga y próspera vida al nuevo colega, con quien complacidos dejamos establecido el cambio.



En propuesta reglamentaria del presente mes han ascendido a el empleo inmediato los siguientes Jefes y Oficiales con destino en esta capital: Comandante Profesor de la Academia de Infantería D. Mariano Rodríguez de Velasco.

Idem id. id. D. Fernando Romero Varela.

Capitán (en situación de excedente) D. Manuel Rodríguez Arnau.



Esta tarde a las cuatro se establecerá en el Paraninfo del Instituto provincial la cuarta conferencia acerca del Greco.

Estará a cargo de D. Federico Latorre y versará sobre el tema «Las bellas artes, sus reformadores y el Greco».



La Dirección general de la Deuda ha declarado con derecho al haber pasivo de 8.000 pesetas al magistrado jubilado D. Alejandro Rodríguez del Valle, que percibirá el mismo por conducto de la Delegación de Hacienda de esta provincia.



Ha sido acordada la devolución a D. Francisco Cenamor de la fianza que tiene depositada como contratista de la conservación de la carretera de Madrid a esta capital.



Hoy ha estado en esta capital S. A. la Infanta Isabel, acompañada de otras ilustres personalidades, con las cuales ha visitado distintos monumentos de la capital.

¿Queréis adquirir máquinas de escribir, a plazos, nuevas y de ocasión, de todos sistemas y modelos? ¿Necesitáis accesorios para las mismas? ¿Os falta administrador para vuestras fincas? ¿Deseáis obtener un capital en un corto número de tiempo?

Dispuesto estoy siempre a servirlos en todo cuanto pueda.

No olvidéis que me encargo de la instrucción de expedientes para ingreso en los Establecimientos benéficos.

Antes de comprar maquinaria agrícola e industrial y cuantos útiles sean precisos para las mismas, pedid precios, condiciones y cuantos datos os hagan falta a FRANCISCO MATA, Pascuales, núm. 8, Toledo.

(Los de fuera no se olviden de mandar sello para contestarles).

SABAÑONES

Desaparecen á la segunda fricción con el TOPICO PALOMINO.

Venta: Magdalena, 10.—Farmacia, Madrid.

Frasco: 1 peseta.

ANUNCIO

TIENTOS para guitarra, en cifra compaseada. — No hace falta maestro.—Precio: 1 peseta, en sobre monedero.—Envío certificado.—Pídanse a J. L. y Ahijado, en La Guardia (Toledo.)

CASA AYUSO

Trinidad, 4. Teléfono 232.

Completo surtido en artículos propios de Navidad.

Droguería.—Herbolario.—Perfumería

de

Jose Alarcón

Atocha 139 (frente á San Carlos)

MADRID

Carburo barato, Pinturas, Barnices, Esmaltes, Brochas, Esencias, Agua de Colonia, Rom quina, Polvos de arroz, Jabones finos, Peines, Cepillos, Algodones, Vendas, Gomas, Específicos, Aguas minerales, etc.

Especialidad en plantas medicinales, y para la preparación de Wermouth y licores.

SASTRERÍA

MADRILEÑA

DE

DONACIANO DE PABLO

La más económica y la que hacen las prendas a gusto de todos. Panas, Gabanes, Capas, Pellizas. Admiten géneros para las confecciones.

Hombre de Palo, 1.—Toledo.

EL SIGLO XX

VIUDA DE JOSÉ REQUENA

APARATOS PARA LUZ ELÉCTRICA, VAJILLAS DE TODAS MARCAS, CRISTALERÍAS,

Y OBJETOS PARA REGALOS LAVABOS

FUENCARRAL, 6 MADRID



TRICÓFERO UNIVERSAL
DEL D^o J. CONDE RINCÓN
LO MEJOR PARA EL PELO
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

LO SABEN LAS MADRES

No hay niño que se muera de la dentición, por mal que se encuentre, si usa la legítima *Denticina* de Restituto Fernández, sobrino de Pablo Fernández Izquierdo, (Sacramento, 2, Madrid), pues lo salva aun en la agonía, les hace brotar la baba, suprime la diarrea e impide los ataques de alferecía, robustece á los niños y los desencanija.

IMPORTANTE:

Existiendo en Barcelona, Sevilla, Málaga, Valencia, Alicante y otras provincias de España, infinidad de cajas falsificadas de la *Denticina*, que causan graves trastornos en las criaturas, para no dejarse sorprender, exigid que cada caja metálica lleve dibujada en el centro la marca registrada, o sea el busto de un niño en colores verde y rojo, y el nombre de Restituto Fernández, sobrino de Pablo Fernández Izquierdo, único propietario de la Farmacia y Laboratorio de la calle del Sacramento, 2, Madrid, y en caso de duda pedidla directamente y se os facilitará franca de porte a todos los puntos de España. Caja, 3 pesetas. Madrid, Sacramento, 2. Farmacia.

CALENTURAS

cuartanas, tercianas y cotidianas, desaparecen con las *Pil-poras Febrífugas de Fernández*. Se hacen por fanegas y van usadas millones de cajas. Las imitaciones y falsificaciones no curan. Exigid la marca registrada, el busto de un niño en colores rojo y negro, dibujado en el centro de toda caja metálica, y el nombre de Restituto Fernández, sobrino de Pablo Fernández Izquierdo, Cajas de 3 y 6 pesetas. Madrid, Sacramento 2.

TOS FERINA

Se cura con el *Julepe Antiferino*, sin mudar de aires ni tomar medicina. Lo recomiendan eminencias médicas. Frasco, 3,50 pesetas. Madrid, Sacramento, 2.

ESTERILIDAD

Nuestro *Bizma confortante* combate las relajaciones y debilidad de los órganos que hacen estériles a las señoras. Precio, 6 pesetas. Se remite por 7 pesetas. Madrid, Sacramento, 2, Farmacia.

GRIETAS DE LOS PECHOS

Se curan en veinticuatro horas con nuestra *Pomada contra las grietas*. Bote, 2 pesetas. Se remite por 2,50, Sacramento, 2.

ANEMIA-CLOROSIS

Curación inmediata con el *Jarabe de Nogal todo ferruginoso*. Indispensable a todos los que necesitan en su sangre más cantidad de hierro para gozar perfecta salud. Frasco, 5 pesetas. Madrid, Sacramento, 2.

Preparación Militar.

En los exámenes de ingreso en las Academias militares, indudablemente uno de los ejercicios más difíciles para los aspirantes por la rigurosidad con que se ha de practicar ha de ser el segundo, que abarca el conocimiento perfecto de la lengua francesa. Esto, que parecerá á primera vista un obstáculo casi insuperable, se logra fácilmente por un procedimiento emotécnico que con grandes ventajas y verdadero aprovechamiento permite simultanear el estudio práctico de los idiomas francés y español con absoluta perfección y sin temor á los frecuentes tropiezos que con los métodos hoy en uso experimentan la mayoría de los que aprenden el francés.

Dicho procedimiento es el que se practica en

Acreditada Academia Politécnica

establecida en esta capital en el *Callejón de San Pedro*, núm. 7, y dirigida por el presbítero

D. Vicente Tormo.

Sin igual para la belleza de la cara y suavidad de la piel.

CREMA "EMM,"

Adoptada por las señoras como producto de tocador Blanca y suaviza el cutis. Hace desaparecer los granos, arrugas, paños y rubicundez de la cara. Eficaz en quemaduras, picaduras de insectos, etc.

Venta en Toledo. Plata 23, Farmacia.

Depósitos en Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2.

y F. Guardo, Arenal, 15, Farmacia.

Se remite certificado, enviando 2 pesetas en sello.

á F. Guardo, Arenal, 15, Madrid.

PÍLDORAS ANTICATARRALES

Curan en pocas horas toda clase de tos, por crónica que sea. Calman la irritación, y con su uso desaparece la inflamación de las membranas mucosas; normaliza los poros, volviéndoles a sus funciones; facilitan la expectoración; aplacan y extinguen la tos y el asma, y contienen el flujo o destilación de nariz, boca y pecho. Cajas de 2,50 y 5 pesetas. Se remiten por correo. Madrid, Sacramento, 2.

GARGANTA Y BOCA

Las irritaciones y ulceraciones, de cualquier clase e índole, se curan con el *Gargarismo de Nogal lodado*, cicatrizante, detargente, astrigente y antipútrico. Frasco, 3 pesetas. Madrid, Sacramento, 2.

BILIS

Con la *Magnesia doble antibiliosa*, que es a la vez purgante suave, se extingue la bilis, acedías, mareos y jaquecas. Bote, 2 pesetas. Madrid, Sacramento, 2.

HERPES

Se curan en poco tiempo con nuestra *Pomada antiherpética*. Conviene usar al interior nuestro *Jarabe de Nogal lodado*, gran depurativo, alterante y reconstituyente. Bote de la Pomada, 2 pesetas el Jarabe, 4 pesetas frasco. Madrid, Sacramento, 2.

ZARZAPARRILLA UNIVERSAL

(Elixir de la salud y de la vida).

Purifica la sangre viciada por cualquier virus de los que actúan en la economía cual venenos, ya proceda simplemente de irritación general, particular o especial de los órganos, ya sea de adquisiciones sífilíticas o venéreas, atemperando al individuo más fogoso, siendo un agente decidido contra las escrófulas, afecciones de la piel, afecciones nerviosas, irritaciones o inflamaciones, abusos del mercurio, dolores reumáticos, enfermedades de la boca y garganta, y curando en muchos casos toses producidas por abundancia de sangre o plejora. Frascos de 2, 3 y 5 pesetas. Madrid, Sacramento, 2, Farmacia.

ENFERMOS DEL ESTÓMAGO

Con dos cajas *Perla Estomacal*, de R. Fernández, han curado las acedías, dispepsias, gastralgias, catarros, úlceras del estómago e intestinos, diarreas, vómitos y cuanto revela la mala digestión, individuos que llevaban padeciendo más de veinte años y que estaban causados de usar otros medicamentos sin resultados positivos. La *Perla Estomacal* abre el apetito, nutre al débil y es un gran digestivo. Caja, 3,50 pesetas; por 3,75 se remite a todos los puntos. Madrid, Sacramento, 2, Farmacia (hoy San Justo, núm. 5).



MIXTURA EMILMAT

Maravillosa tintura instantánea vegetal é inofensiva.

Tiñe en el acto los cabellos blancos y grises. DIEZ COLORES distintos, sólidos y permanentes desde el rubio al negro brillante. De éxito siempre seguro aun en las cabelleras más difíciles. Después de seco puede rizarse

Precio, 8 francos.

AGUA AFRICANA EMILMAT

Tintura progresiva.—Su acción es de las más benéficas sobre la piel y no mancha. Con la primera aplicación se manchan los *peliculos* y hace desaparecer las enfermedades de la cabeza. Devuelve al cabello su primitivo color. Evita el empleo de toda pomada, siendo por sí misma una *brillantina* de las recomendadas por su agradable perfume.

Teniendo cuidado de usarla por la mañana, la caída del cabello disminuye y cesa muy pronto.—Precio, 4 francos.

Único depósito en Toledo: D. Constantino Herrera, Comercio 32 y 34, Perfumería y Droguería.

Por mayor: EMILMAT. Salud, 5, Madrid.

¿Tenéis callos?

aplicad el **CALLICIDA CUETO**, de éxito asombroso para extirpar en pocos días toda clase de **CALLOS** y **DUREZAS**, así como también las **VERRUGAS**.

Frasco con pincel, 0,75, ptas.
Plaza del Angel, 16 y Alcalá, 72.—Madrid
y en las principales farmacias.

En Toledo: Farmacia Santos, Plata, 23.

* EL NON *

Charol J. Bolaños.

Especialidad

para Correajes militares.

Unicos depositarios en España:

= HIJOS DE CARLOS ULZURRUN =

Esparteros, 9.—Droguería.—Madrid.

FABRICACIÓN DE BARNICES

«GRASOS Y ALCOHÓLICOS»

«SECATIVOS LÍQUIDOS Y EN POLVO»

JUAN GARCÍA LÓPEZ

PASEO DE SANTA MARÍA

DE LA CABEZA, 17.—MADRID

GRAN COLEGIO-ACADEMIA

de San Sebastián.

1.ª y 2.ª Enseñanza y Carreras especiales.

Local amplio. Profesorado competentísimo, todo titular y empleados por Oposición en los respectivos Cuerpos, para la preparación del Bachillerato, Correos, Banco, Tabacalera, Comercio, etc. Clases de Contabilidad por partida doble, para Comerciantes é Industriales, Idiomas, Caligrafía, Dibujo, Música y Violín.

Grandes éxitos en convocatorias anteriores.—Buen internado, excelente trato. Detalles y correspondencia al Director DON JESÚS CORRAL REIG.—Echegaray, 8, primero, MADRID

Gran Peletería, Abaniquería
y Paragüería

DE JUBIÁN RUIZ

— POSTAS, 2.—MADRID —

En este importante establecimiento encontrará el público en general y en especial su numerosa clientela, las últimas novedades en los diversos artículos mencionados, los mejores géneros y unos precios ventajosísimos.

Las personas de buen gusto no deben dejar de surtirse de una casa que, como ésta, es la primera en su clase.

BAZAR

“A LA CRUZ ROJA”

Surtido, calidad, economía encontrarán en aparatos cirugía, farmacia, gomas, óptico, ortopedia, apósitos, antisépticos, visitando esta casa.—Carretas, 33.—J. Miñana

¡No más SABAÑONES!

El que sufra ya esta dolencia es porque quiere.

Usando el

Jabón medicinal «Ygarza»

se evita su ulceración y desaparecen en pocos días, aunque los sabañones estuviesen ulcerados cicatrizan rápidamente. El picor y dolor que tantas molestias causan, desaparecen por completo desde la primera aplicación.

— PRECIO: 60 CÉNTIMOS PASTILLA —

Para pedidos al por mayor, dirigirse á Martín Ygarza.—Alcalá, 14, 3.º izquierda, Madrid.

**RELOJERÍA, ÓPTICA
Y MATERIAL ELÉCTRICO**

Reloj de precisión cronométrica marca «CYRUS» de venta en Toledo.

José Hurtado.

Sucesor de Aniceto del Valle.
CALLE DE BELÉN, NÚM. 15.

Relojes pulsera de señora y caballero.

Lámparas «TUNGSRAM», con hilo estirado. ¡Irrompible!

LA SIN IGUAL

DESPACHO DE LECHE

ARCO DE PALACIO, 5
TELÉFONO 6

Este lujoso Establecimiento, recientemente inaugurado, ofrece al público leche en inmejorales condiciones.

Se sirve á domicilio desde medio litro en adelante Arco de Palacio, 5, teléfono, 6.—Toledo.

**José Pío
de Luis**

BARBERÍA

CUESTA

DE PAJARITOS, 8

CIRILO ORMACHEA

Ferretería
y quincalla.

Gran surtido en batería de Cocina y herraje para obras, cal hidráulica y cemento portland.

Barcelaso de la Vega, 16—TOLEDO

“LA ESPERANZA,”

DE

Daniel Manso

Despacho de leche de cabras y vacas.

Tornerías, 32.—Toledo.

MANZANILLA

— DE LOS —

PIRINEOS

PUEYO BERDON.—Panticosa.

LA MÁS SELECTA Y AROMÁTICA

DOS PESETAS CAJA

POR CORREO 2,75

De venta en Madrid: Herboristería de Llorente.
18, JARDINES, 18

FABRICA DE TAPONES DE CORCHO
DE
Celestino Murillo.

Jesús y María, 7.—Madrid.

Se marcan corchos a precios ventajosos.

Gran surtido en tamaños y clases

GUILLERMO

LOPEZ

HOTEL IMPERIAL

Cuesta del Alcázar, 7.
TOLEDO

Aceite de Ricino.
Purgante ideal, sin sabor y olor agradable, muy útil para los niños.

Otu doulourine.
Excelente remedio para la curación rápida y radical del reuma.

Específicos contra las quemaduras.
Se curan en el acto.

Farmacia de Cabello.
ZOCODOVER, 6, TOLEDO

LA HIGIÉNICA

Fábrica de Gaseosas y Agua de Seltz

SILLERÍA, 13.—TELÉFONO 93.—TOLEDO

Esta casa sirve a domicilio los géneros a precios muy económicos dentro y fuera de la población.

Talleres electro-mecánicos

de Carpintería y Ebanistería

— DE —

Jaime García Gamero

Aljibes, 12 y Santo Domingo el Real, 5, Teléf. 305.—Toledo.

A los señores propietarios y administradores de fincas urbanas, arquitectos y maestros de obras:

Se terminó ya en Toledo el costar toda clase de obra de Carpintería un 30 por 100 más caro que en las demás capitales de España.

Para que puedan convencerse de ello, pidan presupuestos, saquen sus obras a subasta, visiten los talleres del Sr. Gamero, sitios en la Calle de los Aljibes, núm. 12, y Santo Domingo el Real, núm. 5, teléfono, 305, y en ellos encontrarán grandes existencias en puertas, ventanas, huecos de balcón, veadores para establecimientos, banquetas para los mismos, cajetines para luz eléctrica y teléfonos, y toda clase de molduras para Carpintería, Ebanistería y Torneados, como asimismo Tallas, Comedores, Despachos, Juegos de Alcoba, Gabinetes y toda clase de Cortinajes.

Así, señores, según queda dicho, no construyan sin sacar antes las obras a subasta, o sin pedir presupuestos á la CASA GAMERO, que los facilitará gratis a aquel que lo solicite y en ellos encontrarán grandes ventajas.

Confitería, Pastelería

y Fábrica de Mazapán.

TELESPORO DE LA FUENTE

Zocodover, 47 al 50.—Teléfono 234.

— TOLEDO —

Su especialidad: Bizcocho marsellés y tarta suiza.

GRAN CASA DE VIAJEROS

de Luis Blanco.

SAN CRISTÓBAL, 11.—MADRID

Habitaciones confortables, esmerado servicio y precios módicos en el hospedaje, son condiciones que reúne esta casa y que la hacen ser preferida por los señores viajeros.

Visítadla y os convenceréis.

Preparados RIESCO

para Veterinaria.

Recomendados por los Sres. Profesores de Veterinaria que los han usado con creciente éxito en los casos de cólico, torzón y espundias, entre otros.

PRECIOS.—Inyección traqueal Riesco, caja con dos ampollas, 4,50 pesetas.—Pomada Riesco, contra espudias, 3 pesetas.

Punto de venta: en Madrid al por mayor, Sres. Hijos de Carlos Ulzurrun, Esparteros, 9, Droguería y en todos los Centros de especialidades farmacéuticas.

NOTA. Se remite por correo abonando 0,90 céntimos por gasto de certificado.

CAFÉ ESPAÑOL Y RESTAURANT

— DE —

RAMÓN G. MEDINA

COMERCIO, 72, TOLEDO

**EL DOLOR DE MUELAS POR CARIE
DESAPARECE INSTANTANEAMENTE**

CON LA

ODONTALGNA CONDE

Frasco: una peseta.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

En Toledo: Santos, Plaza, 23.

En Madrid Hijos: de Carlos Ulzurrun, Esparteros, 9.

LA UVA DE VALDEPEÑAS

CAFÉ Y RESTAURANT

VINOS Y LICORES

Santiago Gutiérrez

6, Concepción Jerónima, 6.—Madrid.

al lado del Coliseo Imperial.

Se sirve á la carta.

Especialidad en chulefas á la parrilla.



SELLOS

DE

CAUCHU

M. G. T.

Cristo de la Luz, 22.

TOLEDO

Toledo—Imprenta y Librería de Menor