

# LO CAMP DE TARRAGONA

## PERIÓDICH CATALANISTA

Any 6.—Núm. 271.—Dissape 14 de Octubre de 1905



### LO QUE VOLEM

«Volém la llengua catalana ab carácter oficial y que sian catalans tots los que desempenyin càrrechs públichs: volém Corts catalanas, no sols per estatuir nostre dret y lleys civils sino tot quant se refereixi a l'organisació interior de nostra terra: volém que catalans sían los juegues y magistrats y que dintre de Catalunya's fallin en última instancia's plebs y causas: volém ser àrbitres de nostra administració, fixant ab enterà llibertat las contribucions y impostos, y volém, en fi, la facultat de poder contribuir a la formació de l'exèrcit espanyol per medi de voluntaris ó diners, suprimint en absolut las quintas y llevas en massa y establint que la reserva regional forosa presti servei tan sols dintre Catalunya.» (Del manifest de l'Unió Catalanista de 16 de Març de 1897)

### Lo perqué del Catalanisme

IX

**Las dues Catalunyas.** De la mateixa manera que hem parlat en defensa del mal compres barcelonisme, hem de parlar també en defensa de la vigorosa empera que'l nacionalisme allí ha empres, sense cap mena de consideració a aquests vividors de la política actual, que basantse en lo principi emancipador de l'obrer, fan servir a n'aquests pobres, la majoria d'ells inconscients, de tapadora pera saciar los seus acomodaticis furs socials que no tenen pas cap punt de contacte ab lo socialisme altruista dels que predican ab l'exemple aytat ildea que está ben definida y concretada en nostre credo.

Entusiasman l'ànima del més sossegat, desperten els ulls del més adormit, fan creixer la fe en lo cor del més incrèdul los actes verament cívichs portats a cap per los campions del Nacionalisme, quins no donant mèrit a l'acte d'empresonaaments o denuncias, prossegueixen aqüesta titànica lluita dels s'ferts contra dels perseguidors. Donchs, que, zès obra de Barcelona sola la salvació de Catalunya? De ben segur que no; los nacionalistas catalans treballan tots ab entusiasmme y decisió pera reconquistar llibertats perdudas, pera rescatar tot lo nostre, fent paga los ultratges y insults inferits a la nostra gloria bandera catalana, a la nostra història, a la nostra llengua, als nostres avans pas-ats y a la generació actual.

Si als que treballan convensudissims de la seva honrosa y natural causa, nosaltres no'ls hi presteim la cooperació francesa y decidida, serà cosa de dubtar si Catalunya vol la seva reivindicació pera tot lo seu extens territori. Pregunteu a tots los catalans si'n són de naixensa, què farian demà que Catalunya conquistés la seva personalitat y vos contestarán que seguirian essent catalans ab major dalit que avuy encara que no figuren avuy dintre del Catalanisme perqué no'l coneixen prou be.

¿Aque's deu lo no coneixer tots lo que tant interessa a tot fill de questa terra? Donchs, ras y senzillament, al desconeixement de lo que a n'ell afecta y per rahó natural al seu poble, a la seva comarca fins a arribar a la seva Nació.

«Com ha conseguit Barcelona aquest desvetllament y ab Barcelona la majoria dels pobles de la Costa de llevant y Alt Empordà? A forsa de propaganda, a forsa d'inclinar a aquella gent la difensió de rassa, las racons ètnicas, topogràficas, llingüísticas, històricas literarias, ab que tant nos diferenciem dels nostres may prou ponderats dominadors.

D'aquella diferencia grossa entre questa Catalunya que's mou y lluita, ab la Catalunya que del Gaià a l'Ebre sembla indiferentia-

y somorta. D'aquí l'equivoch que pateixen los nostres enemicos tractantlo de moviment estancat, clerical y egoista. Com poden comprendre l'obra edificadora de nostra Nació si en lloc mes la veuen aixecar-se mages-tuosa y esbelta sin en la Barcellona moderna y pobles veins! Ah! si aquí poguessim respondre ablo mateix tò alt y sostingut que ellis, no coneixerian altre fruit que'l de l'arbre abundós de nostre idealisme que a la llum del sol hem exposat y prediquem. Mes no es aixís, puig lo centralisme ha tingut sempre'n compte aquell adagi que cita en son treball l'amich Vidal en aquest mateix número. *Divide y vencerás* y d'aquí tot en pobles com lo nostre tan empesats de gent de fòra no es possible trobar aquell estol de gent desinteresada que en defensa del Catalanisme arribi fins al sacrifici si convé; no es possible trovarhi tot un comers unit y dispusat a demanar una política descentralizadora, una autonomia administrativa, un concert general; aquí rès de tot això trobaressò sinò en constants y dignissims companys nostres. Aquí se ha de fer un foch nou que cremi a tot lo inútil, a tot lo que fins ara ha passat per necessari y fins per indispensable en la nostra ciutat y terme y que no ha sigut mes que la nostra vergonya y deshonra; aquí cal estimbar a molts politicaires d'ofici que han medrat a l'esquena dels tarragonins; cal ferlos desapareixe, no d'aquest bossi de terra pera que n'embrutin una altra, sinò dels pobles que tingen ús de rahó de la seva existencia.

Lo Catalanisme al restaurar los edificis que per tots los indrets de nostra terra hem de veurer prompte acabats pera inaugurar lo grandiós edifici de la Nacionilitat Catalana, ha de comptar ab que tot lo que sigui perjudicial al seu dogma y mes que perjudicial revellit y de mala fe s'ha d'estrelidar pera que may més rebroti, y pera esterelizarlo no hi ha a'tre medi que matar de soca y arrèt tota la seva verinosa ira, destruint sense cap mena de consideració als nostres enemicos imperdonables per grans que siguin, per grossos, per molt alts que sigan los seus tabernacles.

DOCTOR PUNCÉM.

### "UNIÓN"

Conegut de tothom és aquell adagi de nostra terra que diu «L'unió fa la forsa»; com també és coneigut aquell altre que'l castellans formulan ab las paraules «divide y vencerás». Ab això n'hem de tenir prou los catalans per veurer lo que hem de fer per salvar a Catalunya.

Unió, molta unió, entre'ls seus elements, és lo que necessita lo nostre moviment. Pensem los catalans, los que busquem la redempció de nostra patria, que tenim un enemic comú, que es per la nostra rúnia. Ell és qui procura per tots los medis que li sian possible, la mort del catalanisme. No ho lograrà, perquè'l Catalanisme no pot morir mai. Torpresa la més gran, compresa tant sols en lo país de l'insubstancialitat

y de l'embrutiment, és lo poguer creure que'l moviment d'un poble puga ofegarse d'altra manera que concedintli lo que de dret natural li pertoca, donchs, per més que una de las fortes sotregadas de la forsa bruta puga ensopirlo per més o menys temps, no ho dubieu, passada aquella violenta impresió aquell poble tornarà y ab més coratje a impedir lo camí de són deslliurement. Es lo curs de la riuada que per més obstacles que trobi a són pás los vèns en definitiva, ja que quan majors sigan las obras que impideixen la seva corrent natural, més gran és aquesta y ab molta més forsa las destrueix y las arràstra fins a trobar lo seu nivell, cumplint així fatalment una de las Heys físicas de la Naturalesa.

De consegüent, lo únic que podrà alcançar lo Centralisme és lo retrasmunt de la deslliuransa de nostra patria, lo crear un dels obstacles de que hem parlat per impedir, per deturar encara que momentàniament la marxa triomfal que porta'l nacionalisme català. ¿Y com? D'una sola manera. Dividintnos. Lo moviment nacionalista del nostre poble ha arribat ja a un punt massa enlairat pera que pugui res contra d'ell lo verí del centralisme; som ja massa grans perquèns espantin sigan los qui sigan los casticos y amenassas que a diari nos venen d'allende. Y'l govern, los politicaires de Castella han coïncòs així mateix y están convencuts que res p'drían, oposant al nostre moviment un altre de distint, sino que sols procurant la divisio entre nosaltres, partint las forses de l'enemic podrian guanyar victoria, en lo sentit de retrassar per uns anys més lo nostre triomf definitiu, donchs que lo que procura'l centralisme, veient que no té cap més remey per combatre al nostre moviment, és posar en pràctica'l seu adagi «divide y vencerás».

Més, feina en va li ha d'ésser, perquèls catalans oposarem com sempre a aquest pressagi castellà de destrucció y de verdader separatisme, aquell altre adagi avans mencionat «L'unió fa la forsa», principi d'unificació, d'avens y de progrés com tots los en què's basa'l Catalanisme. Y ab aquest principi, ab aquesta màxima que ha sigut sempre la que ha inspirat lo nostre moviment, la que ha guiat la nostra tasca, tota tentativa del poder central per portar la perturbació entre nosaltres serà completament inútil. Deixém, que en aquells paperots que desgraciadament encara hi ha qui compra, que en los periòdichs centralistes se llegeixin de tant en tant aquella ridícula afirmació de que'l Catalanisme és mort; no'n fem cas, és la sentència dictada per juegues que no veuen o no'n convén veure la realitat de las coses; més ben dit, la veuen la vitalitat y la forsa del nostre moviment y li tenen por y per això l'atacan ab tanta furia. Lo Catalanisme vi creixent; lo volcà del patriotisme català que semblava apagat en los cors dels fills de la terra, està avuy en plena erupció; lo seu cráter representat pel vell organisme director del moviment nacionalista, es ja insuficient pera donar sortida a las manifestacions de patriotisme de tuts catalans com hi há disposats a fer tota mena de sacrificis per salvar la patria, y per això's forman cada dia nous grups, novas entitats, que podran discrepar quelcom, si voléu, en cuestió de procediments a seguir, però que totas ellas van encaminadas a un mateix fi, y en arribant la seva oportunitat formaran un sol bloc per combatre al Centralisme y obtenir la redempció de Catalunya.

Axamplèm, per lo tant, cada dia més lo camp de nostres operacions. Procurèm la conjunció de tots los elements que treballan pel bé de nostra amada Patria. Y no'n cansem de pregona arreu que en lo nostre moviment popular hi cap tot

hom, siga del color que vulga, tinga las ideas que tinga, ja que tot això queda en segon lloc quan se tracta de salvar un poble.

Units tots com un sol home, despreciant las petitas diferencies d'apreciació, molt naturals en sers imperfeccions com sóm los homes, y buscant solsament lo camí més dret que condueix a la reconstitució de la personalitat catalana, treballèm fins a reivindicar de nou nostres llibertats, tan legítimamente guanyadas y tant barre y despotícam arrebassadas pel centralisme.

Catalans: *Uniò* y Catalunya està salvada.

EMILI VIDAL.

### CAMBIS DE NOM

«Avuy ha sigut firmat pel Rey lo Decret cambiant lo nom del Ministeri d'Agricultura, Industria, Comerç y Obras Públicas, pel de Ministeri de Foment.»

D'un diari qualsevol.

Heus aquí una senzilla notícia que enclou lo que'n podríam dir psicologia de l'Estat espanyol. Un cambi de nom! Mudar la nomenclatura, variar las paraules, sustituir unas frases per altres, però conservar sempre los mateixos significats, idènticas idees, iguals y exactes punts de vista. Aquí tot cambia, tot se muda, tot se trasbalsa..... però no més de nom. Los fets segueixen iguals, los errors s'eternissen, los defectes perduran. Y això és en qualsevol ordre que s'examina, en política, en administració, en art, en literatura, en ciència, en ensenyansa. Contra lo que diuen los francesos, a Espanya'l nom es tot.

Rassa decadent la que'n governa, faltada d'energies materials, mentals y morals, sols se preocupa de las fórmulas, de disfressar llurs actes, d'enganyar als qui esclavitzà y d'enganyar a n'ella mateixa. D'una manera o altra ha de procurar fer yeure que fa alguna cosa, y com las forses li mancan, l'iniciativa l'ha perduda y'l geni li ha fugit sense adonarsen, s'entreteix en l'ignocenta tasca de mudar los noms. La qüestió es lo decorat, las robes llampants, las coloraines. ¿Què hi fa que sota un vestit d'elegancia extremada, ab guarniments de vermell cridaner y groch de terra d'escudelles, s'hi amagui un còs miserables, enfeblit, sense alè de vida?

Mirèula l'Espanya d'avuy. Guaytèu los seus polítichs: no diuen més que paraules. Del republicà federal ab vistas al socialisme, al monàrquic absolutista devot de D. Carles, no hi trobareu més que una llarga carrú de noms distints ab una sola y única mentalitat, la mentalitat tradicional espanyola que, tenint sempre per norma l'imposició y la tiranía, fonamenta les unes vegadas en la rahó y altres en lo *dret divi*, en lloch de sembrar pel mon que ha tingut sota'ls peus la civilisació y la cultura, ha engendrat per tot arreu odis y rancunes seculars, ha fet sentiments nacionals, ha expliat als pobles y ha intentat vanament destruir las rassas que s'han rebelat contra d'ella.

«Volèm mirar las seves manifestacions artísticas? Son migradas, en veritat, però ademés portan lo sagell dels segles passats. L'art espanyol no evoluciona, està petrificat, es una momia. En Pintura y Escultura las reputacions no's fan a Espanya, las han d'enviar fetas de l'estrangeira pera que s'acceptin. En literatura's fan novelas y's publican versos, però no trobareu més que busquèu un parell de poetas y un altre parell de prosistas. Si us endiuzeu pel camp teatral, los pochs que s'hi dedicavan faran naixè'l recor de las edats passades pera no tornar més las edats del sentimentalisme y de las preocuperacions vestidas ab trafo modern,

això si, ab levita y barret de copa o ab l'uniforme del presbitiri y la brusa del treballador, però las mateixos violències de caràcter ab los mateixos atavisms y aberracions, ab lo mateix fals concepte de l'humanitat.

Se girèu cap a l'ensenyança? N'apartareu desseguida la vista. Mols anys que's mudan los plans y's variaràn las organitzacions y las reformas ván y venen y's succeeixen y s'atropellen. Però al cap d'avall què? Lo mateix de sempre: l'incultura a dalt, l'ignorància a baix, l'analfabetisme imperant per tot y'l mestre morintse de fam, ab sòus miserables, impedit de tota iniciativa, temeròs de qualsevol innovació que al quidam que fassi d'inspector li sembli revolucionaria y li serveixi de pretexte para llensarlo a la miseria y a la vergonya.

i Pobra Espanya! ¿Deixarà de jugar a la vida pera viure de veritat? Acaixarà de llansar fòra y ben lluny totes aquestas apariencias de civilisació, pera entrar resolta y ab pas segur pel camí dels Estats verament avansats y cultes?.... No ho sabem, però trist auguri és que persisteixi aquesta afició als cambis de nom. Pera's malats greus lo mudar de postura no és may un remey, al contrari, molts vegades los hi precipita la mort, y'ls cambis de nom en los pobles, quan continuan los mateixos defectes y vicis, constitueixen un síntoma fatal pel seu esdevenir...

Cal que Catalunya, tan poch aficionada sempre als inflaments, a la verboositat y al formalisme ridicol, vagi pensant en aquestas coses.

P. MONTCADA.

### Ensenyança agrícola ambulant

#### Estudis Universitaris Catalans

Fuya ja temps que estudiava la Junta dels «Estudis» la manera d'establir l'ensenyança agrícola ambulant y havia parlat a dit efecte ab distingidas personalitats y recabat l'apoyo de determinades corporacions, que li fou ofert pera'l dia de la realisació de dit projecte, quan en lo si de la Diputació de Barcelona's tractà d'aquesta qüestió y'l diputat provincial senyor Bertrán y Musitu explicà l'estat dels treballs duts a cap y'ls fins que's proposaven realisar los «Estudis Universitaris Catalans».

Se convingué alashoras en intentar una acció comú, y pera tractarne's convocà a una reunio, en la què'l delegat dels «Estudis» concretà aquells treballs y propòsits que, en definitiva, consisteixen en empender una campanya ènergica, vigorosa y incessant pera il·lustrar als pagesos catalans, no pas ab paraules que'l vent s'emporta, sinó ab una ensenyansa ben pràctica y que entri pels sentits, fins a desfer preocupacions, suplir deficiencias y vencer rutinas seculares; en intentar en los procediments agrícols una veritable revolució que transformi y fassi prosperar l'agricultura catalana, com, mercès a dita ensenyansa, la mentalitat tradicional espanyola que, tenint sempre per norma l'imposició y la tiranía, fonamenta les unes vegadas en la rahó y altres en lo *dret divi*, en lloch de sembrar pel mon que ha tingut sota'ls peus la civilisació y la cultura, ha engendrat per tot arreu odis y rancunes seculars, ha fet sentiments nacionals, ha expliat als pobles y ha intentat vanament destruir las rassas que s'han rebelat contra d'ella.

«Volèm mirar las seves manifestacions artísticas? Son migradas, en veritat, però ademés portan lo sagell dels segles passats. L'art espanyol no evoluciona, està petrificat, es una momia. En Pintura y Escultura las reputacions no's fan a Espanya, las han d'enviar fetas de l'estrangeira pera que s'acceptin. En literatura's fan novelas y's publican versos, però no trobareu més que busquèu un parell de poetas y un altre parell de prosistas. Si us endiuzeu pel camp teatral, los pochs que s'hi dedicavan faran naixè'l recor de las edats passades pera no tornar més las edats del sentimentalisme y de las preocuperacions vestidas ab trafo modern,

«Aquesta empresa es d'una magnitud extraordinaria, que sols se comprendrà quan se dirigeix la mirada a las nacions estrangeres, y's veu lo que allí s'ha arribat a fer y'ls resultats immensos que se n'han tocat. L'industria de la lllet, per exemple, que aquí viu, malgrat lloables temptacions particulars, en forma enterament rudimentaria, compta en altres països ab gran número d'escoles y lletinerias models, ahont és ensenyada, sense comptar ab las seccions d'informació científica y práctica creadas en algúns d'ells pel seu ministeri

d'Agricultura, elevantse, en alguna altra nació, a 38 milions de franchs l'exportació de mantegas y formatges, que era casi nula fa 30 anys; la vinicultura, que aquí despertà tantas esperances, està amenassada de mort si els productors no procuran millorar los seus procediments fins a posar los productes a l'altura dels d'aquells pobles que foren per causas tranzitorias mercats nostres, però que avui no sols no necessiten los nostres caldos, sino que ab los seus, universalment reputats y quina producció és cada dia més gran, fan impossible la colocació dels de Catalunya més enllà de les fronteres; l'aplicació d'adobs químichs, lús de la maquinaria agrícola, lo perfeccionament de la zootecnia, l'implantació de certes indústries que tenen per base l'agricultura o la remaderia y'l desenrotlló d'altras ja establertes, han de ser la conseqüència de l'ensenyansa que's tracta de donar pels «Estudis», com ho han sigut en los països en que aquells ja's dona.

Per això'l resultat d'aquella entrevista fou, l'acord entre els «Estudis Universitaris Catalans» y la Diputació de pera estableix totseguit dita ensenyansa costejantla per meitat, y en altra reunió últimament celebrada per la subcomissió mixta nomenada pera l'execució de dit plan, s'accordà empêder totseguit dues campanyas, una en lo Pla de Bages sobre vinificació y altra al Vallès sobre arbres fruiters.

Però l'acció d'aquesta ensenyansa volen los «Estudis» que s'estengui a tot Catalunya, y tant pera això com pera desenrotillar l'iniciativa que ara s'ha près, convé que's elements y entitats interessadas proporcionin medis y donguin las majors facilitats pera que dita ensenyansa resulti tot lo més pràctica y profitosa possible. Las que forman part de la meritòria Federació Agrícola Catalana Balear, que en una de llurs últimas reunions s'ocuparen ab entusiasme de l'idea, serán, sens dubte, las primeras en secundar aquesta acció patriòtica.

Precisan los recursos econòmichs, perquè sense ells és impossible satisfacer los honoraris als professors y al restant personal que hagi d'intervenir en l'ensenyansa; y precisa també que las Cambrais agrícolas, sindicats o associacions de pagesos facilitin camps d'experimentació, locals, instruments, llevors, etc., en una paraula, tot lo necessari pera que aquella's pugui donar en las condicions en que s'ha de donar, si's vol que reporti algún fruit y ne'reduexi (lo que de cap manera volen los «Estudis») a disertacions més o menys sabias en que's parli, en una hora y devant dels mateixos pagesos, de las malalties dels ceps, de la sembra de la patata, del conreu dels cereals y de l'aplicació de la patata, del conreu dels cereals y de l'aplicació de la partida doble a la contabilitat agrícola.

Aspiran los «Estudis» a que l'establiment de l'ensenyansa agrícola ambulant se completi ab la creació d'un sistema de consultas y informacions, servit no sols pels professors en cada una de las localitats en que vagin a donar llur ensenyament pràctic, sinó per centres destinats a dit fi que responguin a las demandas que se's hi fassi de tots los indrets de Catalunya; y això suposa una organiació un xich vasta y costosa, que serà indispensable montar pera que la resposta a las consultas reueixi sempre las majors garantías d'acer.

Los interessos agrícols no són pas secundaris a Catalunya, sinó que, pel contrari, són los predominants en gran part del seu terren. Cal, donchs, defensarlos y ferlos prospesar, apoyant la salvadora idea de la ensenyansa agrícola ambulant, escampada a Italia per Joseph Antoni Octavi y acreditada per l'experiencia, y que's proposan realisar a tot Catalunya ls «Estudis Universitaris Catalans».

## UNA PROMETENSA

XII

La llatinada del senyor Eufrasi va ser molt celebrada. Universals aplaudiments foren la coronació del seu parlament curi y expressiu.

—Si no fós aquest estòmach que'm té aclarat, ja veurián si'n faria de brometa—afegia'l senyor Eufrasi.

—Si, si; de jove era un dels més tranquilis que hi havia a Sabadell. M'havia fet fer uns pañons de riurer aquest estimat Eufrasi—deya'l senyor Facundo a qui l'animació de la concurrencia havia mitjà curat de la feida monetaria.

—Será tot lo xistós que vulgas—declara la senyora Marçeneta,—però

no m'agrada. Las personas majors tenen de ser més serias; ahont aniran a para!

—Va, Marçeneta, no t'enfadis—respon el senyor Facundo, sortint a la defensa del seu cunyat;—aquest viatge es viaje de broma. Ja n'hi ha hagut prou de saragata fins ara; convé molt una forta compensació, veitat, senyor Montornés?

—Es clar, home, es clar; visca la alegria—contesta'l senyor Montornés. Com va este cuerpo, senyora Madrona?

—Tal qual, senyor Montornés—diu la llevadora, ocupada en fabricar mitja dotzena de munyicas per la petita Laionor.—Veup ja está bé la nena; se l'ha acabat lo biberón; ara que remugui y farà bondat.

—Quina calor!—exclama la Tuyetas.—Me costarà de fer la digestió; aquelles mandonguilles se m'han quedat a la gola y no volen baixar.

La Tuyetas estava vermella com una grana; la cotilla l'apretava massa, la feya patir, treyentli bona part de la seva natural satisfacció; tot era menejarse y bufar, com si una imensa fornal estés encesa dins de aquell còs y no tingüés prou sortida lo vapor que s'hi estava elaborant.

—Prengui una miqueta de licor del Montserrat, senyora Tuyetas—diu lo padrinet;—es molt bò y fa sentir be'l menjar.

—Té rahó—declara'l senyor Facundo.—Noy, porta montserratana... Aixís, beu, Tuyetas... Ja't roba's mellar, veritat, monina?

La Tuyetas se disposava, altra volta, a fer monadas al seu marit, quan lo mosso de la fonda dónal crit de alerta. Estavan donant bitllets pera Montserrat.

—Ja's tenim nosaltres; són presos de Barcelona estant,—diu lo senyor Facundo.

—No serveixen pera aquest tren, senyor. La combinació es pera l'altre; aquest tren no'n té.

Lo senyor Facundo's queda aclaparat. Una altra pèrdua motivada per l'entrebaix de Viladecaballs!

—Vàlgam Déu!—diu,—quant dinar llenyat!

—Què hi vol fer ara, senyor Facundo?

—Senyora Madrona, senyora Madrona! Calli; si no'm farà perdre! Tot es per culpa de vostè; si no li haguessin vingut ganas de....

—Déixalo correr, Facundiet—li diu acostantse la Tuyetas;—pobra senyora Madrona, ja ho está prou de avergonyida; no li aumentis la seva tristura; ja ho veus que ella també ho ha pagat; s'ha quedat sense caixals.

Sense ganas de ferho may més, s'havia d'haver quedat—contesta'l senyor Facundo, dirigintse a la finestrata dels bitllets.

\*\*  
Por fin parió Catana!

Lo tren de Cremallera ja camina. Després d'haver omplenat de capsas y capsetas lo vago, tots los viatgers s'han assegut y'l matrimoni ben avingut ha tornat a ficarse las enaguas dispositat a fer novas capsinadas. Regna arreu la major tranquilitat y l'entusiasme's produeix a cada instant quan las perspectivas preciosíssimas que s'oviran són salutadas per l'aniosa comitiva. Lo senyor Facundo's torna a posar de bon humor per centessima vegada. Una sola nota discordant se deixa notar entre'l general bullici; es lo pobre Pauet, lo padrinet, qui cor va esgratinyant la pícara gelosia. A l'altre costat de la padrineta s'hi ha assegut lo Pepitu, lo fill del senyor Eufrasi que s'occupa massa de la Francisqueta y això'l possa intranquil, molt intranquil.

Es cosa molt sabuda que dos galls en un galliner no hi están bé y'l ciclista sabadellenc, ho es un gallet; qui gallet, vatu'l dimoni! La gallineta, la tendra poncelleta, coqueta per natura, no sembla pendrer del tot malament al nou galán que va a gosar de la seva encisadora companya y accepta'l obsequi del novell pervingut, en detriment de l'antich poseidor de las sevas gracies. Aquest se va posant mèstich y tristot com presentant una propera derrota y's va mirant enlaire, enlaire com cercant un saltador ben arreconat y ben fosch ahont anar a amagar la seva desventura, mentres lo Pepitu apreta, apreta'l siti....

—Caram, caram! No sé què me'n pensi de vostè's dos—exclama'l senyor Rubí, dirigintse al senyor Montornés y a la llevadora.

—No hi ha por, senyor Rubí—contesta'l senyor Montornés;—al sortir de casa vaig jurar fidelitat a la Mariana, la meva estimada muller que no li faltaria per res del món. Per això, no's cregui, que encara fa goig la senyora Madrona!

Una general rialla aculleix lo bon parlar del senyor Montornés.

—Moltas mercès, senyor Montornés—diu la llevadora, tota satisfeta;—vostè es molt aimable y obsequiós ab las damas.

Y la senyora Madrona s'arregla la mantellina del lord anglès, fent mitja dotzena de posturas que li escauen d'allò més.

—Ey! senyor Joseph! No dormi, home; vaja un concert que'n dóna—crida'l senyor Facundo;—això sembla'l Orfeó.

Lo senyor Joseph obri'l ulls y diu:

—Que? Que roncava?

—Y tant!

—Dispensin, Pepita! No dormis, que no està bé.

La senyora Josepha obra també'l ulls y mira arreu mitjà endormiscada; fixantse a las enaguas, diu, tota estranyada:

—Que ha nevat?

Tothom riu al sentir l'acudit de la senyora Josepha que havia près la blancor de la prenda femenina per un camp nevat.

—Ayl Perdonin; la sòn fa veurer moltes coses—diu tota sofocada la senyora Josepha.

—Tréguine això del demunt; porta mala estruguesa anar tan tapats, cregui—observa la senyora Tuyetas.

—No sé què'n treuen de fer riurer la gent!

—Es per la pols, senyora Tuyetas; no hi ha res mèllor; quan arribem, sembla que no'n havèm mogut de casa. Nos ho va ensenyar un senyor del Vendrell, que era molt xocant; miri, es molt pràctic, senyora Tuyetas.

La senyora Josepha, Pepita per bon nom, alsa las enaguas y ensenyant lo vestit afegeix:

—Veu, Tuyeta? Ni que hagués sortit de la botiga, ara mateixa.

—Senyora Josepha! Què fa?—exclama'l senyor Surell.

—Que tinch de fer? Vostè dirà—contesta la senyora Josepha.

—No està bé això d'alsarse las falldillas devant del públich; vostè ha coneugut al célebre rector de Creixell que deya: falldillas per amunt y cal-sas....

—Calli, senyor Surell—interromp depressa la senyora Tuyetas.—Vostè té sempre la mala costüm de descarriolar.

—Era una broma, que no ho veu?—argueix lo senyor Surell.

—Bé, bé; però si una no li estés al demunt, no sé lo que passaria.

—Què passaria?—diu lo senyor Surell;—què havia de passar!, que jo seria la segona part del senyor Eufrasi; me faria restituir lo dinar de Monistrol.

Y vinga riurer altra vegada.

Què hermosa es l'alegria! Y quant més hermosa no es després d'haver gaudit las malauransas! Y quant gusto de fer alguna rialla! Com si's budells s'anessin aixamplant y l'aire entrés dins dels pulmons ab més llibertat, refrigerant l'entranya cansada de tant de treballar....

\*\*  
Un xiulet de la màquina se deixeix, estrident.

—Ja hi som?—pregunta la senyora Tuyetas.

—No encara; es l'estació; aviat hi serem a la montanya. D'aquí mitja hora, a Montserrat—diu lo Pepitu.—Arribaré justos per la Salve dels monjos; es molt bonica. Que no li agrada a vostè, la Salve, Francisqueta?

—No l'he sentida mai—contesta la padrineta.—En Pauet sí que l'ha sentida; veritat Pauet?

La padrineta's gira cap al seu primer enamorat que està silencios, mirant a terra, endressantli un esguard dolcíssim que la reviscolar momentàniament a l'estudiant compungit.

—Sí, sí, es molt hermosa, Francisqueta. A mi'm va fer un efecte prodigiós; ja hi anirèm y veurà quina impresió; un se sent transportat, dignificant, enlairat... molt estranyat... molt... molt...

Lo Pauet no sab com acabar la descripció de la Salve montserratina; las mirades de colometa, tendra que li llença la padrineta, com volguntlo posar a tò, altra vegada, l'encortan de tal manera, que pert l'ús de la paraula y acaba dient:

—Los monjos cantan a l'iglesia... Y com si l'esforz hagués sigut immens, en Pauet torna a quedar mèt somniós y anorreat.

\*\*  
Lo senyor Surell s'ha alsat y reparteix galetes, un parell per cada-cú. La concurrencia li va donant mercès per l'obsequi y la senyora Madrona, que sab perfectament lo camí de la seva boca, se disposa a menjarsen una, tot dient:

—Fan bona cara, senyor Surell.

—Que fa, senyora Madrona? No las mengi, són pel gós de la casilla.

—Y ara! Galetes per un gós?—diu

la llevadora.—Val més per home que no pás per una bestia.

—És una bestia molt sabia, senyora Madrona, més sabia que molts persones; quantes donaran per sembrarshi al guisso de la casilla; ja'l veurà, quan passarem per devant; no se'n mengi, sent!

—Perdi cuidado, senyor Surell—contesta la senyora Madrona, tota seriosa y estrayada ab una galeta a cada mà.—Vaja unas estranyesas!

Lo reparto estava fet; no més faltava'l matrimoni ben avingut.

—Com ho farém, ara, per donarlos las galetes?—diu lo senyor Surell;—vostès semblan esgarrats, com si no tinguessin mans.

—Si que'n tenim—diu lo senyor Joseph.—Pepita!

—Digas, Josepet—contesta amorosa la Pepita.

—Treyémse las enaguas?

Y las enaguas despareixen de l'escena. Lo senyor Surell pot, allavors, entregar la galeta.

—Quan passarem per la casilla—diu aquest,—cadascú farà un obsequi al guisso que està de centinella al costat del guarda-agullas. Lo célebre gós, també'n prèn de cèntims, si n'hi tiran; es un defecte, l'amich que té, li agrada'l dinar pot ser una miqueta massa. Parin amén, que aviat hi serem a la casilla.

\*

Un moviment precursor d'alguna cosa notable, com fòra de lo comú, se deixa notar per tot lo tren. La gent corre a las finestretas de la part de la montanya; tots esperan quelcom.

—Què té la gent?—pregunta la llevadora.

—Espera al guisso; es la primera sorpresa que hi ha anant a Montserrat—diu lo senyor Surell.—Veu, allà?

—L'espèctor de la casilla.

—Miréusel, ja hi es!

Tothom s'el mira, tothom crida, tothom riu, tothom li tira y ell... lo guisso, seriós, més seriós que un jutje, tieso com una barra, aguantà la bandereta ab las potetes del devant, un casquet verdós al cap y una maneta vermella tirada sobre. Fà goig, un gós menut y peludet, de color blanquinós, es l'alegria dels que passan y l'alegria, també, del guarda, del seu amo que, després del pàs del tren, recull los cèntims que li tiran, fentse un jornal d'allò més bò, un guarda-agullas que no's cambia per centenars del seu queute y l'home es precavut; un altre gorret s'està apropi, un xich més enrrera què'l gós vitorejat pels viatgers, esperant que li arribi l'hora, quan lo seu company se cansi o's mori. D'això se'n diu pensar, prever.

Y las dònas, pel restabliment de la seva salut, li van començar una Novena. Y las fadrines d'aquell temps, un xich despiadades, se sentian com satisfechas.....

J. M. RENDE.

## Comentaris

Diu *La Correspondencia Militar*:

«Ahora no podem ir a Marruecos, a penetrar pacíficamente, como quiere Francia, al invitarnos a socar con nuestras manos las castañas que los gabachos desean comerse; pero si podríamos probar la pujanza de una división bien instruida y preparada contra la canalla separatista catalana y bizcaíta; acabándolos a todos, se acabaría la rabia, pues como a perros rabiosos les trataríamos.»

William comentar aquest paràgraf; però trobem més llor reproduir lo que diu *El Poble Català*. Llegéixinho:

La *Correspondencia militar*, qui valor deu ésser també probado, com lo dels seus redactors, no vol anar al Àfrica, malgrat de tenirhi allí *nuestro porvenir*, segons frase de gazeta.

Prefereix venir a Catalunya y a Biscaya. Es a dir, venirhi no, enviarhi. Aquestes coses se fan així: aquestes y *aneuhi*.

El bizarro periòdic, escrit ab plomes que com les del moro Tarfe el *delgado papel rasgan*, troba que es més no passar l'Estre, y renunciar a les figures de moro pels camps, les hortas y's corrals de Catalunya. Se veu que a certa gent los hi entra lo bon sentir. Lo mateix passà a don Quixot a la darrera hora: son senyals de l'agonia.

Potser tot plegat no es més sinó que han avorrit l'aigua; y encara que de Andalusia al Marroc no hi ha molt, los esvera'l recor de l'última embarcada.

Quin trángul no devia ferhi per aquelles mars!

Tots desembarcaven que fins al mareig los durava en terra semblaient que's haguessin bastonejat.

Opina *La Correspondencia Militar* que una divisió passejantse per Catalunya y Biscaya, *burreria la canalla separatista*.

Aquesta *Correspondencia*, se veu que no té memoria. Això d'enviar divisions armadas a Catalunya es veu.

Lo que hi ha es que quan han vingut en sò de guerra no'n han fet por. Quan han vingut com amigas o protectoras, sí; allàvors n'havem gaudit.

Era pel 1359 quan medirem per primera vegada les nostras armes ab Castella, que aliada ab Portugal y ab los maurs, declarà la guerra a n'en Pere IV, Davant de Barcelona, desproveida d'armada, se presentà una esquadra de més de vuitanta bastiments castellans, y nosaltres ab quatre brigades de dugas caixas y una bombarda los allunyarem depressa, empaytats per la vergonya.

Ja sabem, donchs, quinas postures prenen!

En canvi, venian aquí les princeses castellanas criadas al tèlèm dels nostres reys, y aquella invasió que havia de ser dols, de pau y amor, perturbava nostre regne y l'venia a una influència estranya.

Era portat a la corona en Ferran d'Antequera per decisió de Casp, y obertes las portes al nou rey tant generosament, entravan ab ell cortesans y tropes de Castella, que insultaven als catalans y afrontaven com a mal nascuts la terra que l'hostatjava.

Las temèrem, donchs, las penetracions pacífiques. Preferim les altres, que s'acavan més aviat y son més leals.

\* \* \* En voleu més d'història confreres de *La Correspondencia Militar*? Vegin, donchs, que no'n dolen prendes!

En el segle XVII vingué a reproduir-se agrandit el quadre d'invasió dels darrers segles mitjans.

Les tropes castellanes que venian pera *defender à Cataluña*, segons deia Felip IV al contestar les queixas, eran les que en 1634 exigien a Barcelona'l quint de totas llurs rendas, las que depredavan lo país ab extorsions, robos y violèncias, las que posavan presos als Diputats pera expiliar los fondos de la Generalitat, las que assassinavan l'Antoni de Fluvia y l'incediavan llur castell de Palautordera, las que provocavan los avalots y bullangas de Santa Coloma de Farnès, Riudarenas y Amer.

Bella manera de goteigir y defensar una terra! Potser sigui la de vos, però no és la nostra, la del bon temps de la nació catalana.

En canvi entravan pochs anys després aquelles mateixas tropas com enemigas, y la gent catalana que aváns per manament del Comte Duc havia de donalsi estada, paga, menjars y lit còmodo, encara que *los hidalgos del país duerman como puedan*, y allà se las hayan, los hi barrava'l pàs, las derrotava completament al cim de Montjuïch y al fons de Vall-d'Onyar, las humiliava a Constanti, las hi feya sentir la bravura de nostra rassa sots lo comanament den Margarit, y ajudava a's francesos a rendirlas totalment a Vilafraça y a derrotarlas a Lleida y a Perpinyà.

Ja'n coneixèm, donchs, de temps. Lo que hi ha seyors de *La Correspondencia Militar*, es que vostès no tenen memoria.

Però a Catalunya ja ho diu l'adagi: qui no té memoria ha de tenir camas. Y d'això vostès ja'n tenen. Es probado.

## NOVAS

La temperatura ha sofert un considerable descens que demana l'indispensable abrigar a las matinadas y als vespres. De dia, si'l temps no's gira ventós, se fa agradable ja que'l sol brilla ab tot lo seu esplendor y magnificencia.

Los refredats están ja a l'ordre del dia.

Lo que no vol fer es ploure ab abundància, cosa que avuy es tan necessari, donchs aviat serém en la època de sembrar y's pagesos vist lo desengany de la cultiva darrera que's veieren obligats a sembrar en sech, enguany no están disposats a fer aquesta feyna si no plou abans ab regularitat.

Aahir tinguerem ocasió d'estrenyer la mà del dignissim President de La Lliga Regionalista de Barcelona y diputat a Corts per Vich, lo senyor D. Albert Russinyol que's deturá unas horas en nostra capital marchant despresa cap a Barcelona ab sín magnífich automòbil.

Ahir matí al carrer de Sant Fructuós se posá foch en un pis ahont hi viu una pobre dona drapaire.

Per sòrt lo foch vā poguer ésser sofocat a las pocas horas mercès al prompte auxili y la bona feina que hi feren los bombers dirigit molt acertadamente per los senyors Pujol y Enríquez.

La runa y'l podrimer que dintre d'aquell pis se vá treurer fou assombrós, comentant tothom ab fortas censuras pels vigilants de l'higiene pública que pogués estarse dintre d'un pis un foco d'infecció com aquell, que mercès a la Providència no ha volgut que's desenvolllés alguna enfermetat o epidèmia durant l'istiu per aquell veinet y propagarse després per la capital.

Al llenzarse al carrer pels bombers, molts dels mobles, draps y altres puttingas que allí dintre hi havia, era cosa de taparse'l nas y la boca y apartar-se un bon bossi del lloch si no volia un que se li tapessin los sentits.

Síls senyors que tenen lo deber de veillar per la salut pública fessin una visita d'inspecció per moltes casas, de bon segur que'n trovarian moltes y moltes quesinó tan perilloses com aquesta, los hi falta bona cosa per reunir las necessàries condicions de llimpiesa que assegurin la vida de tots los ciutadans. Senyor Inspector de Sanitat de la *Província*, servèxeli d'exemple lo que li dihem y si ho fá nos dará la ràh.

Hem rebut la visita d'un nou setmanari humorístic titolat *All y oli* y escrit en castellà... *del que ará's parla*, que ha començat a publicarse en aquesta ciutat.

Li retornèrem la salutació y li desitjèm mèllor èxit en los nombres vients, perquè, com deya un nostre amich, pera veure y parlar al *Fato*, no cal confencionar un periòdic ni pagar dèu céntims: ab sortir al carrer a totas horas n'hi ha prou.

Sembla que hi ha per part d'algú'l decidit propòsit de perjudicar y molestar al gremi de fornells d'aquesta ciutat, privantlo dels drets que li concedeixen las disposicions que regulan lo descans dominical.

Com l'assunt deuen resoldrel las autoritats, no'n fem per avuy esment, limitantnos a cridar l'atenció del Sr. Gobernador civil respecte a l'actitud que, segons rumor públic, han près certs elements, los qui, en nom del mateix Sr. Gobernador amenassan y cohibeixen als que en d'ús de son perfectissim dret no están conformes ab la seva conducta y procediments.

Per cubrir la vacant ocorrreguda ab la mort de D. Francisco Salvany, lo Colegi de Procuradors d'aquesta Audiència, elegí per unanimitat Degà del mateix a Don Cánid Planas. Lo felicitèm per aital distinció.

Ha mort en aquesta ciutat, després de llarga y penosa malaltia, la virtuosa seyora D. Rosa Roca y Ferrando, mare del nostre particular amich D. Antoni Soler y Roca.

Enviem a l'esmentat seyor y llur apreciable familia aclaparada per tan sensible pèrdua, l'expressió del nostre condol, tot pregant pera que Deu hagi premiat las virtuts de la finada.

D. E. P.

Ha quedat constituida la Junta Directiva de l'*Orfeó tarragoni* al domicili de l'Associació Catalanista en la forma següent:

Vocal Primer, D. Joan Solé y Grañell; Vocal segon, D. Antoni Múslolas; Tresorer, D. Ramón Solé Icart; Secretari, D. Joseph Vidal; Director-professor, D. Joseph Gols.

La nova Junta está animada dels millors desitjos en prò de l'*Orfeó* y de ben segur que no trigarem gaire en anunciar un concert que serà de verdadera prova.

Ha mort a Barcelona lo conegut autor dramàtic D. Anton Ferrer y Codina.

Com a obras més representades en en el Teatre Català deixa entre altres *Un Jefe de la Coronela*, *Un manresà de l'any vuit*, *Tenorios*, *Toreros d'hivern* y *La Suripanta* que's feu tant famosa quan lo procés a que donà lloch la representació de la mateixa.

A la seva viuda la seyora donya Carme Parreño, distingida actriu del Teatre Català fem avinent lo nostre pèsam.

A jutjar per lo gran nombre de socis matriculats pera assistir a las classes d'ensenyança que dilluns inaugura'l Centre Català, fá prevèure que l'èxit més sencer coronará las iniciativas d'aquella Junta de Govern.

Hem tingut ocasió de visitar las classes preparades *ad hoc* y las hem trobat totes ab molt d'acert y gust distribuïdes.

Casi bé que dia per altre la premsa local té de donar comte dels contínuos robos y malifetas que cometen en las casetas camp de nostre terme municipal, los amichs de los dels altres, sense que's vegi un escarmiento serio per part dels obligats a vigilar.

Y és casual com és que succeix això tantsol en fincas dels particulars que no són ni generals ni regidores?

Podria ben ser que's guardatermes vigillessin més en un costat que no en l'altre y això, que no més podria ben ser procurarem informarlos per si jós.

Con que, ojo, senyors guardatermes.

A l'hora d'entrar en premsa nostra setmanari, començava'l concert que l'eminente pianista senyor Malats tenia anunciat pera avuy a las nou de la nit al Teatre Principal.

En l'impossibilitat donchs de poder donar compte en aquest número, d'aquesta nota artística prometrem parlar extensament en nostra edició pròxima.

La representació del magnífich drama d'en Sardou *La Tosca* al Centre Català, hi aporta la setmana passada una gernación inmensa que aplaudió ab entusiasm de la feina discreta y pulida dels notables aficionats del Centre.

Fou també molt encomiada la presentació escènica, especialment lo nou decorat que pera'l drama aquest pintal' senyor Ferran, de molt d'efecte escènico.

Pera demà' vespre, s'anuncia'l drama en un acte de l'Iglésies *Jovenut y l'entremés* en dos actes dels Quintérs *El amor en el teatro*.

Los hi augurèm un altre plè.

Del Sr. D. Joan Ayné d'aquesta, hem rebut una invitació al concert Malats que aquest vespre tindrà lloch al Teatre Principal baix lo següent programa:

Primer Part.—Sonata appassionata, Beethoven; Allegro assai-Andante-Allegro ma non troppo.—Caprice sur Alceste, Gluck-Saint-Saëns.

Segona Part.—Carnaval de Viena, Schumann; Allegro-Romanza-Scherzo-Intermezzo-Final.

Tercera Part.—Balada en la b Nocturno en re b, Chopin; Impromtu ab variacions, Schubert; Rapsodia núm. 2, Liszt.

Piano Gran Cú «Ortiz et Cussó.»

Agraïm al Sr. Ayné l'atenció tinduda a nosaltres y com fem avinent en aquest mateix número prometrem parlar extensament lo vinent dissete.

**Colegi Josefi.**—Vegis l'anunci de cuarta plana.

**Convalecències.**—**Ovi Lecitina Giol.**

**COSTUMS TARRAGONINAS**

Darreras obras de

**D. FERRAN DE QUEROL Y DE BOFARULL**

HERÈU Y CABALÉ.... Preu: 2 pts. MONTSERRAT..... » 3 »

Se venen en l'estampa de Francesc Sugrañes.

Los pescadors están d'enhorabona, donchs del dia primer d'aquest mes que van començar la pesca del bou han tingut sempre un vent de mesral que's ha proporcionat fer unes agafades de peix.

No obstant lo preu no ha baixat pas gaire.

—Neurastenia.—**Neurastenogeno Sugrañes.**

Demà tocará a la Rambla de Sant Joan la banda del Regiment de Luchana, algunas pessas de son repertori.

TIP. DE FRANCESCH SUGRAÑES, COMTE DE RIUS, 9

## TARJETAS DE VISITA

Impremta Sugrañes

Ibarra y C. de Sevilla

Linia regular de grans vapors

Pera Valencia, Alacant, Cartagena, Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Marin, Villagarcía, Carril, Corunya, Ferrol, Rivadeo, Gijón, Santander, Bilbao, Pasajes, San Sebastiá, Bayonne, Bordeaux, Nantes, Dun-Kerque, Havre y París.

Sorribà d'aquest port lo dia 19 de Octubre lo vapor **Cabo Ortegal**, son capitá D. Ricardo Redondo, admetent càrrega y passatgers pera's citats ports.

Lo despatxa son consignatari D. Marián Peres.

Sastrería y Camiseria d'en

## VICENS BRELL

NOVETATS de la temporada d'hivern en Sastreria, Camiseria y Corbateria.

DEPÓSIT d'ornaments religiosos dels **Fills de Miquel Gusi**, de Barcelona.

DEPÓSIT de l'acreditada sombreria de la casa **L. Trinchet**.

Especialitat en los de teula y copa.

Se confeccionan tota mena de trajes y pessas pera senyors eclesiàstichs.

Comte de Rius, 23 y Rambla de Sant Joan, 57

## Academia del Perfectissim Corte Parisien Martí

Baix la direcció de la professora titular

senyoreta María Alberich

# PASTILLAS SERRA son las mellors pera curar la TOS

Y totes les enfermetats de l'aparell respiratori perque modifiquen las mucosas, facilitan l'expectoració y treuen en un dia l'opresió del pit y la fadiga. Poden pendres sens cap perill, puig no contenen opio ni morfina.

A DOS RALS CAIXA

Farmacia del Centre de MANEL FONT, Rambla de Sant Joan, 57, Tarragona.—Teléfon 48

## Neurastenia

**clorosis,**  
**debilitat general,**  
**anemia**

se curan radicalment ab l'ús del

## NEUROSTEÓGENO SUGRAÑES

EN TOTAS LAS FARMACIAS

### EXCELSER

En Llanas vén uns paraigus de semi-seda y cutó, de color inalterable y teixit tantíssim bo, que resisteix tota prova al devall d'un canaló.

Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns, que ni Rafel ni Murillo

los podrían fer melló, estan si es d'apropòsit per regalos;

Trobaran també sombrillas y un gran assortit de bastòns, parassols de totes menes que són molt barato y bons.

Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

26, COMTE DE RIUS, 26

### AIGUAS FERRUGINOSAS Y BANYS

### DE ESPLUGA DE FRANCOLI

A 10 minuts de POBLET. Estació del Ferro-carril de Lleida a Reus y Tarragon

Balneari de primer orde, a càrrec dels propietaris nous. Servei de fonda inmellorable. Nombrosos xalets y habitacions amoblats y ab cuina, pera familiars; a varis preus. Quatre trens diaris, iglesia, telèfon, servei de carruatges d'en Palau y Tarés.

Aquestes aigües ferrosos no tenen rival per regularizar les èpoques menstruals, anèmia, neurastenia, clorosis, escrofulisme, linfatisme, dispepsias atònicas, histerisme, convalescències, etc.

Pera illogar xalets y demés notícias: Plassa Catalunya, 4, 1.<sup>er</sup>-1.<sup>st</sup> Barcelona y a l'Espluga de Francoli als senyors Clivit germans administradors del Balneari.

## COLEGI JOSEFI

PREPARATORI PER A' COMERS Y LA 2.<sup>a</sup> ENSENYANSA  
FUNDAT EN 1861

Director y Propietari: D. JOSEPH DANIEL MATAMOROS

Tarragona, Plassa de la Font, num. 16

En aquest acreditat Colegi's proporciona una ensenyansa verdaderament sólida, integral y cristiana ab arreglo als últims avensos, sent variis los alumnes del mateix ingressats en la 2.<sup>a</sup> Ensenyansa que han acabat ab èxit sa brillant carrera en los 20 anys quèl dirigeix l'expressat Professòr. Té ademés aquest Colegi la ventatja d'estar ben orientat y situat al centre de la ciutat, ab una cabuda d'aprop de 2.000 metres cúbichs, alt de tetxo, excelents condicions de seguretat y salubritat y legalment autorisat per la Superioritat.

### HONORARIS

Alumnes interns de 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> Ensenyansa, primera classe, o sia cuidats especialment, manutenció superior, llit, rentat y planxat, preparació y gimnasia, 60 pessetas mensuals. Id. id. de segona classe, 50 pessetas. Mitj pensionistas, 30 pessetas. Recomenats pera la preparació y menjant en lo Colegi lo que li portin las sevæs familiars, 10 pessetas. Recomenats sens id. id., 5 pessetas. Comers, 5 pessetas. Classe general, 2<sup>50</sup>. Adults, de 7 a 9 de la nit, 2<sup>50</sup>. Preparació pera l'ingrés en Correus, Telègrafs, etc., 5 pessetas.

NOTA: Als pensionistas que s'ausentin d'aquest Colegi per Nadal o per Pasqua se's hi abonarà la mitat de l'imperi dels dies que hagin estat ausentes.

## SADURNI GINESTA

RAMBLA DE SANT JOAN, 39, TARRAGONA

En aquest acreditat Centre que més anys compta d'existència a Tarragona en aquest ram, s'admeten suscripcions a totes las obres de Literatura clara, clà y Arts de las principals casas editorials d'Espanya, ja sia per quaderns setmanals o a plassos mensuals.

### SE SUSCRIU TAMBÉ A LA

Biblioteca popular de L'Avenç y a la Ilustració Catalana y a tota classe de Illustracions, Periòdics y Revistas francesas, anglèsas y alemanas.

### Lo Camp de Tarragona

SETMANARI CATALANISTA

Redacció y Administració: Mendero Núñez, 6

Tarragona, trimestre..... 1'50 pta.  
Fora..... 2'00 pta..... 1'50 pta.  
Extranjer..... 2'00 pta..... 1'50 pta.  
Número d'avuy..... 1'50 pta.

Anuncis a preus red. ts

## Aigua naf SERRA

Aquesta triple aigua de flors de taronger, de perfumada y deliciosa aroma està elaborada ab la flor tendre, fresca y escurrida del taronger agre y's vend en botellas de 1/4 de litre al preu d'una pessa.

A l'engros importants descomptes. Farmacia y laboratori de A. SERRA, Tarragona.

A la menuda Farmacia del Centre.-Tarragona.-Demanar AYGUA NAF SERRA

Lo millor reconstituyent era combatre ab èxit totas

DE VENTADA

las malalties nerviosas.

en totes las Farmaciacs y en casa son autor, Passeig de Gracia, 4, BARCELONA

ONT  
TECTINNA

