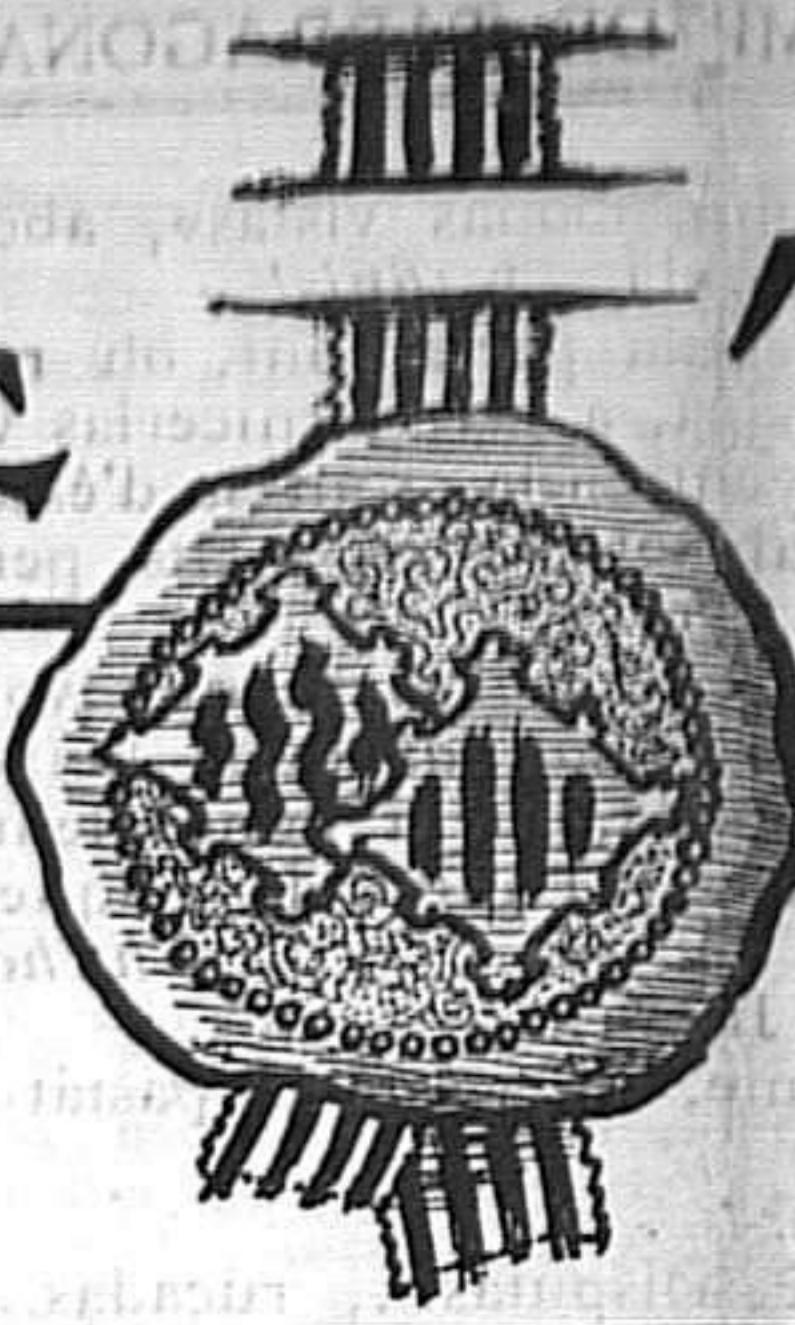


# Le CAMP DE TARRAGONA

## PERIÓDICH (ATALANISTA)

Any 5.—Núm. 216.—Dissape 1.<sup>er</sup> d'Octubre de 1904



### LO QUE VOLÉM

«Volém la llengua catalana ab carácter oficial y que sian catalans tots los que desempenyin càrrechs públichs: volém Corts catalanas, no sols per estatuir nostre dret y lleys civils sino tot quant se refereixi á la organisió interior de nostra terra: volém que catalans sian los jutges y magistrats y que dintre de Catalunya's fallin en última instància los pleits y causas: volém ser àrbitres de nostra administració, fixant ab entera llibertat las contribucions y impostos, y volém, en fi, la facultat de poder contribuir á la formació del exercit espanyol per medi de voluntaris ó diners, suprimint en absolut las quintas y llevas en massa y estableint que la reserva regional forosa presti servei tan sols dintre Catalunya.» (Del manifest de la Unió Catalanista de 16 de Mars de 1897.)

### Lo Pi de l'Unió

Lo pi es lo nostre arbre nacional. Lo mateix lo trovaréu en los arenys comellars de la nostra serena costa marina, que en las esquèrpes serralladas que arrenca dels Pirineus; lo mateix en las terras axutas que no veuen més aigua que la que duu del cel, que en las fressejadas a l'altura per las remors dels rius y currents; lo mateix al mitj d'un ermita d'un jardí, en la plassa d'un poble ben humif que en lo cor de la ciutat de Barcelona.

Lo pi sembla representar més que cap altre arbre lo caràcter de la nostra rassa. Aspre, sever, enemic de totes flors inútils però sempre disposta a donar a tothom una ombra fresca y generosa y una alenada viuosa y sana que enforteix y encouete. Il·luditador etern contra los tempeste y las malas lluras, sembla que travall sens descans suant la reina regalima per sa soca no tant per donar més sahó a son pobre fruit com per escampar la vida als nius d'aquests que axopluga en sa brancheda y fins a las nieradas d'insectes que potser després se convertirán en nos enemics.

seny y aimadora de sa patria, per contraposar a tanta mentida y tanta falsa una doctrina ampla y redemptora que puga treure als esgarriats dels mals viaranys en que han caigut.

Y convé sobre tot més que may que la gent de fòra de Catalunya, devant de la desfeta d'un Estat que se'n va, veja que entre nosaltres hi ha ferma voluntat de resistir la tempesta y aqueixa fermeza està en l'unió perquè sense ella seguiríam la sort dels que caurán. Tinga enhorabona cada un dels matisos y variantes del Catalanism, sa brancheda especial y fins sa soca propia, que això encara hi donarà més usforn y major belleza, però que l'arrel, que l'ànima de tots ells sia una sola y sempre la mateixa.

Si l'aplech de Campllonch fos lo segell encaminat a afirmar aqueixa germanor de tots los catalanistes, son recort seria un dels que més durarien en la memòria de tothom.

Que l'ombra benefactora del *Pi de les tres branques*, lo *Pi de l'Unió*, inspiri tan sanitosos afectes a tots los bons catalans, com a viva representació que avuy ha de ser de l'arbre de la patria!

J. FRANQUESA Y GOMIS.

(De *La Renaixensa*.)

### L'ensenyansa oficial

IXCE DARRER

Cosa digna d'estudi y complerta desballesteda són los exàmens. S'hi troben ellstota una gamma desde l'aprovació de curs com per art de bruixeria fins a la més rabiosa exigència de coneixements. Quants y quants haurán vist los dos extrems! Quants, potser, los haurán patit!

Tots los esforços econòmichs d'una família, tot l'entusiasme relatiu d'un alumne, totes las ilusions, molts cops justíssims, d'aqueix desbaratades per un moment de mal humor d'un catedràtic, per un equivocat y criminal concepte de rigorisme que fa suposar que ab un reprobar sistemàtic s'acredita'l nom del professor sabi. Hem presenciat, en centenars d'alumnes, lo deliberat, al mateix temps immotivat afany de ferlos perdre curs usant de tota classe de procediments, ab una sanch freda y refinament de cruentat que esborronava, y sense veure lo que's feya indispensable per que tanta vergonya acabés, sense veure una enèrgica y general protesta per tanta arbitrarietat.

Es precisament en los exàmens ahont hi ha las equivocacions més garrafals, ahont (ja ho hem dit altres vegades) ab una curiosa y desesperant uniformitat, se jutja la suficiència dels alumnes equivocadament. Abans del nou plan, això dels exàmens, era reglamentat de tal manera, que per rares, per sòrt, se feya una calificació encertada; no podia ésser d'altre modo. Mirin, si no: hem assistit a cursos ab més de 400 alumnes oficials; no hi havia medi de formar-se càrech del valer y aplicació de cada un, donchs suposant que fós la classe diària (que a vegades era alterna), que dures hora y mitja que casi mai hi arribava; dedicant més de la meitat del temps a l'explicació del catedràtic, ne quedava poquisísim hábil per preguntar ab l'extensió deguda, resultant d'això que, a fi de curs hi havia alumne a qui sols se havia preguntat una o dues vegades y al qui més quatre o cinch), y la suficiència s'havia d'averigar a l'examen. Si aqueix s'hagués fet sense limitació de temps y sense'l sorteig de punts, potser s'hauria arribat més a menys a una aproximació, suposant l'imparcialitat dels examinadors; però és lo cas que en exàmens com los que referim no's disposava més que de deu minuts! meditsab un rillette d'arena que pera escarni de

tota serietat hi havia demunt la taula y a la vista de tothom. Còm se comprend, això impossibilitava'l lluïment del que anava a cercar una bona nota y era l'esperança del mal estudiant, donchs no permetent lo temps de que's disposava extender y demostrar lo propi valer, lo catedràtic acullia a un procediment de resultats extraordinariament dolents, subjectant a l'alumne a una sèrie de preguntes de las que'n volia resposta categòrica y prompte, referents al punt que en sòrt li havia tocat, que eran la salvació, si las encertaven, dels alumnes dolents, y la perdició dels bons que sempre's resistían a que se's portés ab caminadors per ahont podian anar ab seguretat. Aprobacions, reprobacions y notas eran la desesperació de tots. S'arribá'l cas de que no ienia seguretat ningú. Alumne sortia de casa seva a examinar-se per probar fortuna, convencut de la seva ignorància, tornanthi ab un notable o sobresaliente, y altre hi anava animós, segur y satisfet de son treball y un suspens era lo que tot son esforç mereixia als ulls dels seus classificadors.

No parlèm, en cursos semblants, de lo que's passava als alumnes lliures dat lo rigorisme salvatge ab què se's tracta generalment: ja's pot calcular.

Y, naturalment, com que lo que predominava era'l rigor extremat, las hecatombes eran tremèndes: hi havia un promedi al curs a que s'aprobava d'un 15 a 20 per cent dels alumnes oficials y d'un 8 a 10 per cent de lliures.

Això diuen que ha canviat, i però quin canvi! Hi és aqueix de fa quatre o cinc anys tot lo més, y consistix en una verdadera anarquia. Hi ha catedràtic que no examina, fa las notes a fi de curs y comptant solzament ab lo comportament de cada deixeble, sempre que aqueix s'hi conformi. N'hi ha que sense formar tribunal, sense reunir-se ab altres dos companys, examina y califica al seu gust, i no hi ha que dir los prejudicis, y l'humor del que emplea aqueix sistema lo que deuen pesar en la calificació! N'hi ha que forman tribunal y examinan tal com abans sense importarlos res lo disposit modernament. Alguns pregunten per sòrt, això és, ab urna y bolas, altres pregunten lo que volen; qui allarga l'examen tant com l'alumne mereix, qui limita'l temps. En ii, perquè no acabriam mai, un desgabell may vist ni somniat. A tot això l'alumne lliure és perseguit més que may, té examen escrit y oral y s'estrema ab ell tot, y quant no hi ha més a fer, se remata ab lo ridicol, apart de que alguns són examinats per lo mateix sistema que's oficials. Tan gròs és tot això, que no comprenem com hi ha encara qui estudii una carrera aquí, perquè totes las penas de l'infèrn las passa'l pobret que s'atreveix ab tan gran heroicitat, acabant si acaba! per aborrir l'estudi que tantas amargures li ha portat y anant després a reunir-se ab tot lo nòvol, que ja comença a ofegar l'Estat, de títols acadèmics que sostinen aquesta vida miseriosa propria d'un país en que l'instrucció y l'educació són còmodament despreciades pels que (y són la majoria) veuen en cada home de carreira un gandul, un sér que no produeix, un parásit a qui hi ha que sostenir, però a qui seria mellor extingir.

Bé és veritat que en lo transcur de la carrera, los eatedràtichs y alumnes se van coneixent, degut principalment a que las barrancadas de suspensos reduxeixen lo número dels segons, y a que pochs, com és natural, se coneixen millor que molts, però és que encara hi ha més rarezas y entre aquestas una de molt curiosa.

Les notes, las calificacions se plantejan lo primer o segon any y's recullen després. Fins a cert punt això no seria d'estranyar, perquè és natural, o per lo menys ho sembla, que un

bon alumne de primer o segon any ho seràls successius, però és que'n que no obté bonas notes al principi, sigui voluntaria o involuntàriament, per més que treballi ja se'n pot despedir per lo restant de la carrera, ja pot ser bon estudiant, ja pot donarne probas, ja pot ser un sabi, pero ell s'han tancat totes las portas, aprobad o y res més que aprobado.

Sembla que hi ha motiu suficient, més que suficient, pera demanar, exigir, com de dret y justicia correspon, que acabi tot lo desgabell de lo anomenat *ensenyança* a l'Estat espanyol. Sembla que's aimants del saber hauríen d'emprendre una decidida campanya pera desterrar lo defectuosissim de nostra burda *ensenyança*. Sembla que la *regeneració* deuria de començar per aquí. Be ho sembla, però no's veu que's vulgui fer.

Los títols acadèmichs espanyols estan despreciats aquí y a l'extranger; aquí's moren de fam, no tenen la deferència a que són acreedors, se's calumnia de mil maneras. L'Estat se'n aprofita per abandonar lo sagrat deber de la cultura nostra, trayentne lo such que pot, transformant lo que tindria que ésser (y és a totes las naçions del món) una honrosa carga peral presupost en una font d'ingressos.

Nosaltres, desitjosos d'una autònoma política que ns retornés a nostre antich y glòrios passat, no na que dir que l'única salvació de l'ensenyança la veiem en ferla nostra, ben pràctica, ben catalana, ben progressiva; desitjosos de posarnos al nivell de las nacions avansades, resuscitant nostre passat y emmotllantlo a las necessitats modernas, demanem que si tant confia l'Estat espanyol dels avergonyidors beneficis de l'ensenyança, y ja que avuy *domina*, y de grat no's vol donar l'autonomia universitària, que l'arrendi, que de aquí uns quan's anys, pochs, d'això ja'n parlarém, que ho fassí ara pagant, que més tart qui sab Mare de Déu! potser no hi serà a temps.

CARBONELL DE ROTALDE.

Aquella, de tarde, mitjà dotzena d'entre lo més *pigre* de l'aula,—tremendo Ton de la Sula inclusiu,—tornavan d'altals diversions y entravau altre cop pel portal, llestos y decidits: evidentment ne portavan alguna de cap.

La bossa de cuiro a l'esquena, la gorra al catell, tacadas de tinta brusa y mans, y las sabatas y las genolleras fentse la competencia en sets y altres desperfectes, l'escullida tropa baixaya pel carrer de Caballers, sèria y marcial, ab la compostura tant recomenada pel mestre.

Solitari y fosch, l'aristocràtic caixer dormia ja abans d' hora: l'atacador de Casa Montoliu plegava, y las tenebres del vestíbul monumental començavan a aclararse pel resplandor migrat del fanal fronter, que era lo que en aquell moment s'encenia.

A la cantonada del carrer Major, desde la seva botiga a la Normal, lo Doctor Ségul estirava las canes, passegant per l'acera, deu passas amunt y deu avall, sa figureta escarransida, l'hongo fort, ja tou allavoràs de la pols y's anys, las ulleres de plata, la casaquilla de color d'ala de mosca, orfe de botons y clavada de llantiás, y's pantalons, bonyeguts dels genolls y ab los baixos serrellosos y desfilgarsats.

Bona nit tingui, senyor Ségul... va fer, passant, lo primer de la regla.

Bona nit, se coneixel, l'apotecari.

Bona nit tingui, senyor Ségul... digué'l segon, saludant ab iguals modos.

Adéu maco! Quins xiquets més ben criats.

Bona nit tin... Y aixís tots cinch.

Vaja, vaja! Sisquera'l senyor Arcís los sab fer apendrer urbanitat... Aixís m'agrada... Siguèu ben bons minyons...

Bona nit tingui, senyor Ségul!!—cridal darrer, que era'l de la Sula, ab tot fornidable, agafant al pobre vell pel nas, y donantli, fermas, tres o quatre sotregadas.

Brètols! descarats!—va grunyir, ofegantse, lo pobre Doctor, mentre los autors de la malifeta fugien a tot riurer, y ell s'acotxava, buscant las ulleres per l'acera..., desconcertat, esmaperdut, a paupentas...

Envesteixils, home!—va fer a l'últim, adonantse del Xanxes, qui, arresserat a l'aparador de l'estanch de l'altre cantonada, s'estava filosòficament encantat en las caixetas de puros de la *Vuelta de Abajo*, y xuantne ell un dels de a quart.

Fassis un nús a la qual *Granjas!* pillets!—digué'l municipal, brassegant ab indignació... mes sense mores d'allí.—*Vechi qui tens los au...*—

Però al practicant,—lo *figuerí empaita-criadas*—no va calquer dirli. Del taulell estant, va sentir la gresca y's crits, y... quina ocasió pera plantar la botiga!

Lladres!—va fer, apretant a correr:—Al qui jo pugui agafar, ja ha begut oli!

Perseguits y perseguidor corrían, com a cohets, pel carrer de la Nau, quina tranquilitat burgesa no va fer més que torbar somerament aquell episodi. Las vellas que tafanejaven als brancals, tot fent mitja, van canviar de conversa, comentant lo descaro del jovent que puja...; lo fuster de ca l'Estasi va suspendre un moment lo riboteig, mirant a fòra..., y'l fanaler va encendre'l fanal de Ca Morenes ab tanta calma com si res hagués succeit.

Pilleria!—murmurava encara'l Doctor Ségul, sense sapiguer acabarsho, y rascantse'l nas, que li cohia de valent.

Y com l'Hipòcrates y'l Galeno de guix, d'abdós costats de l'ull, conservessin la seva impossibilitat de sabis, poch propici a consolar al seu deicle, aquest, dolentli d'esbravar son enigui contra l'ampolla de demunt

### TERTULIA CLÀSSICA

—Basta!

Quan lo pobre senyor Arcís, havent penjat lo puntero y desentumit las mans, mitjà adormidas de repartir carxots y empentes, acabava de pronunciar l'adverbi sagamental, y's feya amunt—estirantse per centèssima vegada la trinxxa,—las ditzosas calces, que sempre li reliscavan... ja la Plassa del Pallol semblava'l mercat de Calaf.

La quietut monàstica d'aquell lloc, ahont lo sol s'entretenia—tot sol,—en escaldufar las faixades, en xuclarse'l tint vert de las persianas del Convent, y en fer ressaltar, pels amateurs, los contrasts de sombra y llum del *Forum romà...*, sofría cada mitjà dia y cada cap al tari aquella interrupció brusca, salvatge, de crits, de corre-dissas, de tacóns de «bòlit», de caball-salt, de cops de llibre...

Lo que toca a tot lo demés del dia, no la torbaven, aquella quietut, sinó'l piu de las orenetas, la salmodia de las *Beatas*, algún piano del vehinat cantarella de la «nombra», surtint per las retxes altes de l'estodi: aquell inacabable «dos por dos, cuatro... dos por tres, seis...»

La gresca de la tarde solia durar com un quart, més que menys: després, lo Portal del Roser se xuclava la torrentada, y'l Camp de Mars oferia a l'activitat, tantas horas representada, dels brivalls, espai ample pera correr, posicions estratègicas excepcionals pera fer pedradas, y regalat passatems y objectiu pera badar en l'exercisi dels quintos o en l'instrucció dels cornetas.





**Neurastenias**

**clorosis,**

**debilitat general,**

**anemia**

**se curan radicalment ab l'ús del**

**NEUROSTEÓGENO SUGRAÑES**

**EN TOTAS LAS FARMACIAS**

**TALLERS**  
**d'Arts Sumptuaries**  
DE  
**FÉLIX RIBAS**  
Carretera Castelló, TARRAGONA

Se construeix ab perfecció tot lo referent a Arts sumptuaries.  
Projects y presupostos detallats de les obres que ho requereixin.

**Emulsió NADAL**  
Es la millor y más agradable.  
Única que conté l'80 per 100 d'oli de fetge de bacallà y glicerofosfats y hipo-fosfites de cals y de sosa.  
Aprobada y recomendada pels Col·legis de Metges y Farmacèutics de Barcelona, mitjançant l'anàlisis dels Srs. Drs. Bonet, Catedràtics de Farmacia de Marítim y Codina Länglin, de Barcelona.

És aliment concentrat, medicament tònic, estimulant del desenvolupament, creixença d'ossos y sortida de les dents. Necesaria als nens, tembrassades, vells y persones débils; para les enfermetats consumtives, convalescència, diabets, tos, catarrus, tisiss, escròfules, rauquisme, linfatismus y dolors; aumenta la lllet y la vitalitat.

**DE VENDA**  
Farmacías y magatzéns de drogas:  
A Tarragona, Major, 14

**ACADEMIA CADRÓ**  
DIBUIX-PINTURA  
ART DECORATIV  
Viuó-36. Tarragona

Horas de classe.—PINTURA.—Classe per noys: De set a dos quarts de nou del matí.  
Classe per senyoretas.—De dos quars de dues a les tres de la tarda.  
DIBUIX.—Per senyoretas: A la mateixa hora de la classe de pintura.  
Per noys: De set a dos quarts de nou del vespre.

**EXCELSER**  
En Llanas ven uns paraigus de semi-seda y cutó, de color inalterable y teixits tantíssim lò, que resisteix tota prova al devall d'un canaló.  
Ademés, també té uns vanos ab pintats tan rebòns, que ni Rafael ni Murillo los podrían fer mèllor, apropiats per regalos; causan gran admiració.

Trobaran també sombrillas y un gran assortit de bastóns, parassols de totes menes que són molt barato y bons. Mellor dit: no hi ha cap casa en tan bonas condicions.

26, COMTE DE RIUS, 26

**GINETTE**

**Centre de suscripcions**  
**SADURNI GINESTA**  
RAMBLA DE SANT JOAN, 28, TARRAGONA

En aquest acreditat Centre que més anys compta d'existeixència a Tarragona en aquest ram, s'admeten suscripcions a totes les obres de **Literatura**, **Ciència y Arts** de les principals cases editorials d'Espanya o a plazos mensuals.

SE SUSCRIU TAMBÉ A LA Biblioteca popular de L'Avenç y a la Ilustració Catalana, Ilustración Artística, Ilustración Hispánica, Salón, Ilustración Espanola y Americana, La Moda Elegante ilustrada, Salón de la Moda, La Última Moda, La Ilustración, Periódics y Revistas francesas, y a tota classe de Ilustracions, Periodicals y Revistas francesas, inglesas y alemanes.

**FILLS DE JOSEPH TEXIDOR**  
ARTICLES DE Dibuix, pintura y fotografía del carrer RECOMIR, 3, Barcelona han trasladat son establiment al carrer FONTANELLA, 10 (prop la plassa Catalunya) BARCELONA

**LA BATERÍA**  
DE  
**JOAN ESTIL-LES**  
Tarragona.—39, Rambla St. Joan, 39.—Tarragona

Se serveix cervesa MORITZ y refrescos espumosos. Gran existència de vins y licors de totes classes, oli pur d'oliva.

**Preus econòmics**

**GABINET Y CLÍNICA DENTAL**  
**A. PONS ICART**  
ST. AGUSTI, NÚM. 21. PIS SEGÓN, TARRAGONA

Tractament especial de las malalties de las dents y genives.

Extracció de dents, caixals y arrels sense dolor.

Especialitat en emplasters, emplo-maduras y orificacions.

Perfeccionament en la construcció de pessses y dentaduras de totes classes.

**Lo Camp de Tarragona**  
SEMANARI CATALANISTA  
Redacció y Administració: Mendez Núñez, 6  
Tarragona, trimestre..... 1.50 ptas.  
Foto..... 1.50 »  
Extranger..... 2.00 »  
Número d'avui..... 0.10 »

Anunci a preus reduïts

**ABONOS**  
químichs y minerals garantits per son més alt poder fertilizant, elaborant los complerts especials pera cada terra y cultiu.

**ABONOS**  
organico-químichs propis pera plantacions preparantlos també ab atenció a las necessitats de la planta y terra a què deuen destinarse.

Despullas, tercerilla, etc., grans llenyums, etc.

**COMMISSIONS Y REPRESENTACIONS**  
**QUINTANA Y TORRES**  
Carrer de Barcelona, 4.—Tarragona

**Joan Ruiz y Porta**  
Procurador  
Mendez Núñez, 16, 2. TARRAGONA

**Aigua naf SERRA**

Aquesta triple aigua de flors de taronger, de perfumada y deliciosa aroma està elaborada al llindre, fresca y escullida del taronger agre y's vend a botellas de 1/4 de litre al preu d'una peseta.

A l'engrès importants descomptos. Farmacia y Laboratori de A. Serr-Roms. A la menuda Farmacia del Centre. Tarragona. Demàdrig AIGUA NAF SERRA

**GOI**

**GIOTTO**

**VENTADA**

**La millor reconstruyent era combatre ab èxit totas las**  
**naltius nerviosas.**

**Farmacia Plana**  
al costat de l'antiga  
**CASA FIGUERAS**  
Real, 6.—TARRAGONA

Provista de medicaments moderns adquirits d'origen.—Complet assortit de medicació pera curas antisèptiques.—Especialitats nacionals y extrangeras.)

**Aygas minero-medicinals**  
TARRAGONA

Serveys de la Compania Trasatlàntica

Linia de Cuba y Méxic.—Lo dia 17 d'Octubre sortirà de Bilbao, lo 20 de Santander y'l 21 de Coruña, lo vapor **Alfonso XIII**, directament pera Habana y Veracruz. Admet passatge y càrrega pera Costafirmre y Pacífic ab trasbord a Habana al vapor de la línia de Venezuela-Colombia. Combinacions pera'l litoral de Cuba y Isla de Santo Domingo.

Linia de Nova York, Cuba y Méxic.—Lo dia 26 d'Octubre sortirà de Barcelona'l 28 de Málaga y'l 29 de Cádiz, lo vapor **Antonio López**, directament pera Nova York, Habana y Veracruz. Combinacions pera distints punts dels Estats Units, litorials de Cuba y Isla de Santo Domingo.

Linia de Venezuela-Colombia.—Lo dia 11 d'Octubre sortirà de Barcelona, lo 13 de Málaga y'l 15 de Cádiz, lo vapor **M. Calvo**, directament pera Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guaya, admetents passatge y càrrega pera Veracruz ab trasbord a Habana. Combinacions pera'l ferrocarril de Panamá ab las companyias de navegació del Pacífic; pera qual's ports admets passatge y càrrega ab bitllets y coneixements directes. Combinacions pera'l litoral de Cuba y Puerto Rico. S'admet passatge pera Puerto Plaza ab trasbord a Puerto Rico y pera Santo Domingo y San Pedro de Macoris y ab trasbord a Habana. També càrrega pera Maracaibo, Coro, Carupano, Trinitat, Guanaja y Camaná ab trasbord a Curaçao.

Linia de Filipinas.—Lo dia 8 d'Octubre sortirà de Barcelona, havent fet las escals intermitjents lo vapor **Isla Luzón**, directament pera Génova, Port Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila, servint per trasbord los ports de la costa Oriental d'Africa, de l'India, Iava, Sumatra, China, Japó y Australia.

Linia de Buenos Aires.—Lo dia 3 d'Octubre sortirà de Barcelona, lo 5 de Málaga y'l 7 de Cádiz, lo vapor **León XIII**, directament pera Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Linia de Canàries.—Lo dia 17 d'Octubre sortirà de Barcelona, lo 18 de València, lo 19 d'Alacant y'l 22 de Cádiz, lo vapor **M. L. Villaverde**, directament pera Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife, retornant a Barcelona per Cádiz, Alacant y València.

Linia de Fernando Póo.—Lo dia 25 de Novembre sortirà de Barcelona'l 20 de Cádiz, lo vapor **San Francisco**, pera Fernando Póo, ab escals a Casablanca y altres ports de la costa Occidental d'Africa y Golf de Guinea.

Linia de Tanger.—Sortidas de Cádiz: dilluns, dimecres y divendres. Per més informes dirigir-se a son agent **D. EMILI BORRÀS**.