

DIARIO DEL COMERCIO

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL DEMOCRATICO

AÑO XIII
PRECIOS DE SUSCRIPCION
En toda España, CINCO pesetas trimestre.
En el extranjero, 15 pesetas trimestre.
Pago adelantado
Remitidos y anuncios á precios convencionales,

Tarragona: Sábado 27 de Julio de 1907

Redacción: RAMBLA DE CASTELAR, 29, BAJOS

NÚM. 3833

Administración: CALLE FORTUNY, 4, IMPRENTA

BALNEARIO TERMAL Y CLIMATOLOGICO Vernet-les-Bains

(CATALUÑA FRANCESA)

Paraiso de los Pirineos. En la falda del Canigó: á 7 horas de Barcelona

DELICIOSA Y FRESCA ESTACIÓN VERANIEGA

ABIERTO TODO EL AÑO

Para el reumatismo, neurosis, vias respiratorias, convalecencias, etc.,
6 hoteles, teatro, casino, parque, grandes jardines, chalets amueblados, etc.

Pedir informes y folletos á la Agencia: RAMBLA SANTA MÓNICA, 2, entlo. Barcelona

Cura primaveral de la sangre

FERRO-QUINA-BISLERI

Reconstituyente poderoso.

Tónico eficaz, Aperitivo higiénico

Es un tónico limi-



pido por estar pre-
parado directamente con las tres cor-
tezas de quina y no con extractos; de

olor aromático, sa-
bor agradable, bien tolerado por
los estómagos más delicados y
perfectamente asimilable.

Da apetito, sangre y vigor.

De venta en todas las buenas

Farmacias y Droguerías

DEPÓSITO: A. Rolando. Bajada S. Miguel, 1

MILANO

HACIA EL DESCREDITO

Giego será quién no advierta lo falso de la situación en que coloca el Gobierno su ansia de aprobar rápidamente, radicalmente, bruscamente, los proyectos de ley concebidos por el Sr. Osma. ¿Por qué tanta premura? ¿A cuento de qué tal energía? Y las gentes que no atinan con la causa de las prisas que se apoderan del Gobierno, se desatan en murmuraciones, que poco a poco van extendiendo su radio de acción y condensándose en forma de acusaciones concretas.

Lo que se dice de las 34,000 acciones libera-
tadas, repartidas generosamente; lo que se
muestra de las relaciones de algunos diputa-
dos con ciertos almacenistas; las sospechas de
toda laya que van esparciéndose en torno á
determinados asuntos, le crean al Gobierno
un ambiente de hostilidad que no puede pa-
gar inadvertido. Con razón ó sin ella se le
hace blanco de inculpaciones gravísimas, y
no muchos los que no ven en su actividad
estímulos de sano patriotismo. Cuando se ha-
bla de la labor que realiza, los comentadores
claman coléricos, y de insidias, rumores y de-
nuncias, se va formando un estado de opini-
ón sumamente desfavorable á la situación
conservadora.

Paralelamente á esto se ve al Sr. Maura,
el Sr. Maura sometía á la admiración de las
edades venideras, no va quedando nada. Lo
demuestra la actitud de las mayorías para con
su creador; la evidencia la actitud de los pro-
hombres conservadores para con su jefe; lo
comprueban los ataques de la «Epoca» al al-

calde de Madrid. Podrá echarse una laña al conglomerado que se deshace; pero no se salvan de todo las grietas.

Si el Sr. Maura persiste en no tener en cuenta á la opinión pública, caerá arrastrado por sus errores y su partido quedará sin cohesión y sin crédito, sin fuerza para nada útil y sin prestigio para acometer empresa alguna. Ese es el resultado de no advertir que pasó el tiempo de las autocracias de partido y que no son los núcleos parlamentarios carnerados que se llevan y traen á capricho... Si el jefe del Gobierno continua ignorándolo, tanto peor para él.

hermosas puntas; y verdaderamente cau-
sa satisfacción al ver atendido con tanta
solicitud este ramo de la enseñanza pro-
picio y peculiar del bello sexo y que debiera ocupar siempre lugar preferente
en la instrucción del mismo, por lo tan-
y util que esto resulta para una señorita.

También llamó nuestra atención en
esta sala los hermosos transparentes que
cuelgan de las paredes y que tanto por
su contextura, como por el dibujo ejecu-
tado con hilo de variados colores y com-
binado todo con delicado gusto, resultan
no menos notables.

Antes de salir nos detuvimos un mo-
mento á contemplar una canastilla de pe-
queñas dimensiones y un cestillo confe-
ccionadas con hilos «de ráfia» que resul-
tan monísimos.

Después nos trasladamos á la segun-
da sala que llamaríamos de pintura si no
viéramos allí expuestos ricos objetos pri-
morosamente bordados al realce; tam-
bién merecen especial mención una her-
mosa casulla y un precioso amito.

Luego examinamos los cartapacios de
las jóvenes educandas en los que se pue-
den admirar la aplicación y habilidad de
las mismas, tanto en la caligrafía como
en el dibujo de adorno, todo sin una
mancha ni la más leve sombra a las
paredes y enseguida nos convencimos de
que tanto en el lápiz como al óleo hay
verdaderos primores de arte, revelando
en sus autoras enviables aptitudes pa-
ra el dibujo y la pintura, pues tanto la
suave graduación de tonos, como la va-
riedad de colores dan una exacta y cabal
expresión al conjunto; también se puede
admirar allí el gran tapiz pintado al óleo
ampliación de una pequeña estampa re-
presentando una escena íntima de un
magnate de la edad media; más, lo que
despertó poderosamente nuestra curiosi-
dad fué, dos retablos de pequeñas di-
mensiones, cuyo dibujo calcado al pun-
zón candente, son de una factura acaba-
da, y atraen las miradas de todos los vi-
sitan tes por su novedad.

Reciban lo mismo la Madre Superiora
y Religiosas á cuyo cargo corre la ense-
ñanza, que las señoritas colegiadas, nues-
tra entusiasta felicitación.

CRÓNICA TEATRAL

Italia Vitaliani en el Principal

Hoy pisa las tablas del expresado coliseo
una actriz de renombrada fama universal,
que por sus excepcionales dotes en el difícil
arte de Talia ha podido llegar felizmente á la
meta de la celebridad, consiguiendo la admira-
ción de todos los públicos, aun de los más
exigentes.

La eminent Italia Vitaliani, honra de una
nación, cultísima por excelencia en el Arte en
general, primera figura de la grandiosa y no-
tabilísima compañía que con tanto acierto es-
tá actuando, ha conseguido dejar al público
tarraconense atónito, perplejo y entusiasmado
con el singular derroche de arte y maes-
tría, con su trabajo colosal, sublime... incom-
parable!

