

PUNTOS DE SUSCRIPCION.

Imprenta Balear.
PALMA. Rullan, hermanos.
García.
MAHON. Orfila (D. Domingo.)
IVIZA. Cabot.
Se sale todos los días excepto los sábados.

EL BALEAR.

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

Por un mes.
En Mallorca. 8 rs.
En Menorca é Ibiza franco de porte 10 rs.
En los demas puntos del Reino, id. id. 12 rs.
Cada número suelto 1 rs.

PALMA.—DOMINGO 12 DE JUNIO DE 1853.

VARIETADES.

Influencia de la muger en la civilizacion.

La indiferencia y el desprecio hacia las mugeres fueron causa de su esclavitud en los pueblos orientales, donde la superabundancia del sexo femenino, haciendo mas fertiles los goces, corrompió las costumbres. La opresion de la muger conduce al despotismo de familia y como una consecuencia natural al despotismo político; la estimacion hacia ellas favorece por el contrario la libertad civil. Por eso observaremos que eran respetadas entre los antiguos galos y germanos, pueblos libres y belicosos donde las mugeres ocupaban un puesto entre los primeros caudillos, y decidían sobre la paz y la guerra, siendo á veces nombradas árbitras entre ellos y sus aliados. En tiempo de César seguían las germanas á los ejércitos de su nacion y decidían si era conveniente ó no dar las batallas. Por último, en las asambleas de los salvajes de América, y en muchos otros pueblos bárbaros, aun se las consulta con el mismo objeto.

La galantería caballeresca de la edad media que armaba nobles paladines para sostener el honor de las damas, era el mismo sentimiento de respeto y deferencia en favor del bello sexo, pero llevado entonces hasta el heroísmo. La idea de la castidad y la virtud exaltaba la imaginacion de los hombres, en términos que llegaron las aventuras amorosas á rayar en el delirio. Los antiguos griegos creían á las mugeres incapaces de un amor magnánimo, y muchos que no son griegos miran hoy mismo con cierta prevencion en este punto á las mugeres de hábitos y carácter varonil. Con todo, preciso es convenir en que si algun sentimiento puede despertar todavía en nosotros el deseo de imitar las antiguas virtudes, hoy que el patriotismo y la verdadera gloria están sofocados por los cálculos del interés pecuniario y por el deseo de falsos honores, ese sentimiento no podemos buscarle mas que en el corazón de la muger. Corrompiéndola es como se ha perdido á nuestra caduca Europa y conjurado esas tempestades que amenazan descargar sobre la cabeza de los pueblos. Si de hoy en adelante no ambiciona la muger mas que el oro, el lujo y las grandezas, perderemos sin remedio nuestra independencia, porque una vez envilecida, hará dueño de sus favores al mejor postor, asegurará su imperio á costa de la honra de su familia, perderá su natural ascendiente y sus hechizos, y degradada, por último, en la estimacion de los hombres, con jella caerán en un horrible despotismo los bienes mas preciados que nos ha concedido la naturaleza, la libertad y el honor.

Quando no hay vicio que se desprecie, si el vicio nace y vive entre los ricos y los poderosos, cuando lo único que de él se rechaza es el ridiculo, todo creemos que puede intentarse impunemente. La muger dirige en este sentido la opinion pública, de tal modo, que los nombres mismos de castidad, virtud, pudor, son con frecuencia objetos de ludibrio en nuestro estado de civilizacion y á veces el mas imperdonable ridiculo. ¿Quién pretenderá hacerse el don Quijote de las grandes virtudes, de las grandes pasiones, inclusa la del amor, viéndolas tan sarcásticamente ridiculizadas por los elegantes de nuestra sociedad? Hermosa dama, te engañas. Despues de haber degradado cuanto de mas puro y vene-

rando existe en el mundo, el desprecio debe necesariamente recaer sobre tí y tu familia. ¿Por ventura no eres hija y hermana? ¿no esperas ser esposa y madre? Pues reflexiona y no derribes el altar de la honestidad donde quieres que te se rinda y te se hagan sacrificios. Procura ser muger como la naturaleza te ha formado, y todavía encontrarás respetos y consideracion entre los hombres.

La corrupcion ha sido indudablemente recíproca y seria injusto acusar solo á la muger. Ni podia ser otro el resultado de nuestra organizacion social y de la índole de los gobiernos modernos. La verdadera nobleza de carácter y la elevacion de alma no se avienen con las intrigas de corte, donde se remachan los hierros de nuestra esclavitud bajo la apariencia de una falsa política. Para corromper al hombre, ha sido preciso seducir á la muger á fuerza de lujo y de favor. De modo que trastornadas así las relaciones naturales entre los sexos, si la muger ha dominado alguna vez, ha sido á costa de su honra y de su porvenir. Mas de un ejemplo pudiéramos citar de mugeres que regaron con amargas lágrimas la diadema real que ciñeron sus sienes antes de sucumbir en los brazos de un monarca.

Nadie dudará que la muger es un ser estremado en sus afecciones y en sus cualidades naturales, pues rara vez conserva esa especie de frialdad é indiferencia de que el hombre con su sana razon saca tantas ventajas y tanta fuerza para robustecer las ideas y pensarlas en la balanza de lo justo. Objeto inconstante de amor idolatra y de odio profundo, compañera sensible del hombre civilizado, la muger es á un tiempo esposa dulce y tierna mitad, ó mas bien el todo del ciudadano y de la familia. Su elogio y su censura constituyen el destino del Universo. Tan pronto ninfa juguetona se la vé hollar con su planta los floridos campos y las verdes colinas; tan pronto viuda inconsolable se precipita cerca del Ganges en la hoguera que devora el cuerpo de su esposo; tan pronto bacante desenfrenada en las fiestas de Adonis, ó seductora Circe, ofrece á sus adoradores la copa emponzoñada; tan pronto cruel Médea lo sacrifica todo á sus furiosos celos. Ruina y delicia del Universo, origen de la vida en sus amores, principio de la muerte en sus placeres, ser que crea y destruye al género humano, que manda suplicando y que puede matar si ordena, conjunto de los mas admirables contrastes, origen de todas las discordias humanas y lazo que une á los mayores enemigos, muger, en fin, á cuyos atractivos es mas fácil resistir estando loco que estando cuerdo, en vano luchas contra el yugo fatal que la naturaleza te ha impuesto.

Tu no puedes vivir sola, porque no eres un ser perfecto, pero tu debilidad, tus gracias y tu propia naturaleza forman de tí el primer peldaño del estado civil. Esclava condenada á penosos trabajos en el aduar del salvaje, oprimida y encerrada por el celoso despotismo oriental, tu influencia está circunscrita á aquellos países donde te se permite ser libre y dueña de tu voluntad. En efecto, las mugeres de los mahometanos viven en un estado profundo de degradacion y están privadas de casi todos los derechos sociales. Inútiles para los negocios, y escluidas por una costumbre severa del trato del mundo, su ausencia hace que la conversacion entre hombres solos sea incivil y grosera. Tampoco se les permite ha-

blar con los parientes adoptivos de la familia en que entran como no sean de su propio sexo; obedecen en silencio y con el rostro velado á sus maridos que les mandan únicamente con gestos imperiosos. Tan descuidada se halla la educacion de la muger en aquellos imperios despóticos, que apenas de cada veinte mil aprende una á leer, bien que su religion les prohíbe el conocimiento de los libros sagrados. Como se las casa demasiado jóvenes cuando apenas han salido de la infancia, nadie se toma el trabajo de instruir las y sus maridos son siempre superiores á ellas. Unidas tan jóvenes y tan inocentes á un esposo, no conociendo jamás á otro, condenadas á la viudez mas triste en una reclusion perpétua y despreciadas á veces si muere, no es extraño que vean un protector y un refugio en aquel señor absoluto, ni que muchas rehusen todavía el sobrevivirle.

En los países civilizados la muger ha sustituido á la rudeza feroz de nuestras primeras costumbres el imperio mucho mas suave del amor y las leyes de la cortesía. Obligando á su vencedor á agradecerla, hizo nacer acaso sin apercibirse de ello, las artes y la industria. El canto, la pintura, el baile y las galas poéticas del lenguaje son resultado de aquel sentimiento, así como el gusto por los adornos y todo lo que á esta materia se refiere. La debilidad de la muger interesa la generosidad del sexo mas fuerte y el precio que pone á sus favores constituye todo su poder. No por otra causa logró tan prodigioso ascendiente en la edad media, en la infancia de las sociedades modernas, cuna de la caballería errante y de la antigua cortesía de los paladines. Tampoco puede atribuirse á otra razon la deferencia que tenían con las mugeres los griegos y los antiguos romanos para quienes la delicadeza del bello sexo era un objeto sagrado.

Esta relacion de igualdad social entre la muger y el hombre produjo á la larga resultados provechosos en las costumbres. Mientras que la primera, siguiendo su inclinacion y sus gustos naturales, tendía hacia el centro de la familia como al de su propio universo, el hombre se entregó por fuera á mas graves é importantes trabajos. De este modo llegó á conocer primero el verdadero amor, que la galantería, porque el trato de los sexos no era continuo. El hombre desplegó esa energía original que es el resultado de su fuerza y su dignidad. Su lenguaje tenía mas vigor que gracia, y cierta sencillez rústica suplía al buen gusto que aun no era conocido. La muger, dulce y sensible por naturaleza y adornada con todas las gracias de la inocencia, que el pudor hacia resaltar mas, se embelleció con nuevos hechizos. Conservó largo tiempo su prestigio porque no se prodigó. En aquellos estaba prohibido hablar á las mugeres familiarmente, y se las miraba como á esos objetos que estando entre la luz y la sombra, parecen siempre misteriosos y venerables. Entonces eran austeras las costumbres, el amor tenía su culto y vivía en los corazones resguardado por la honestidad. Obligando á pagar cara su conquista la muger hizo glorioso el triunfo, y estimulado el hombre por una resistencia noble, desdenó las victorias fáciles comprometiendo su honor en empresas arduas.

Quando los lazos sociales se estrechan ó se intiman entre los dos sexos, llegan á comunicarse sus cualidades. El hombre se afemi-

na y la muger aspira á volverse hombre. La vida muelle, sedentaria, indolente y ociosa que resulta de semejante estado de sociedad, dificulta sin duda alguna las costumbres, pero enerva el vigor del cuerpo y embota la sensibilidad. La finura de los sentidos robustece el entendimiento como el hábito continuo de emociones tiernas refina el gusto.

Por las influencias naturales de la muger conoceremos de qué modo está destinada á influir en materias de gusto. El sexo débil busca lo agradable y habla el sentimiento; el fuerte prefiere la útil y habla á la inteligencia. Este quiere influir y dominar; aquel encantar y seducir. El uno aspira á la fama, el otro al placer. El hombre generaliza, la muger circunscribe y fija sus ojos en objetos particulares. Al primero le acomoda mas una valerosa independencia; la segunda vive mejor en una dulce esclavitud. La muger afecta cierta delicadeza exterior, el hombre se reviste de sencillez. Entrambos descubren los objetos á su modo; pero ni una ni otro los ven como son, y por una relacion admirable los dos necesitan estar unidos para adquirir perfecta idea de las cosas. Todo lo que es fuerte, vasto y sublime aparece mas fácilmente á la vista del uno, todo lo delicado, lo gracioso, lo fino, es mejor sentido por el otro. La muger, que es una preciosa flor de la naturaleza, reúne cuanto hay de tierno y seductor sobre la tierra; pero el hombre solo es capaz de los ardientes trasportes del genio. Su imperio es el universo, su fin la inmortalidad.

Los hábitos y las costumbres se establecen por las mugeres, mientras que los principios y las leyes se regulan por los hombres. Aun en las repúblicas mismas donde se toleraba la licencia de costumbres como en Corinto y Venecia, el gobierno determinaba la condicion de la muger. Los debates suscitados en Roma con motivo de la ley *oppia*, testifican la gran importancia que se concedía á su manera de adornarse. En ninguna parte fueron mas honradas ni mas dignas de serlo que en Esparta y Roma. ¿Quiéren nuestros lectores saber la causa? Pues la diremos. Porque las mugeres despliegan mejor las cualidades propias de su sexo, cuando los hombres hacen alarde de un carácter mas resuelto y varonil. Bajo los gobiernos monárquicos en que la desigualdad de fortunas y de clases introduce el lujo supérfluo, que llega á ser necesario para ciertas personas de elevada condicion, ó en que los negocios de Estado concentrados en el poder supremo permiten vivir ociosas á las clases intermedias, es muy digno de observacion que las mugeres establecen una especie de concurrencia en la sociedad y maneras distinguidas, el deseo de agradar las pone en evidencia, aviva la necesidad de arreglar su trage, de componer su tocado y de discurrir las modas mas extrañas. A los adornos del cuerpo añaden las gracias del talento, dando un barniz de elegancia á todas las frases y permitiéndose decir las mas amargas verdades ó las mas atroces mentiras con las palabras mas corteses. El tono festivo que resfria los sentimientos generosos y mata el entusiasmo, suele ser habitual en ellas. En una palabra, la muger compensa su debilidad con el arma del ridiculo que tan bien sabe manejar, y para esclavizar mejor á las almas elevadas, las conmueve poniendo en juego mil pasioncillas ruines.

La muger, sin embargo, ha conseguido ven-

cer la rudeza de nuestros abuelos, ha triunfado de su dominacion arbitraria y de sus pretensiones tiránicas, se ha hecho superior á la ignorancia y á la tontería, ha vencido en fin con una sonrisa la ferocidad armada. Hé aquí su imperio establecido, hé aquí la libertad civil asegurada.

Las naciones civilizadas de Europa sirven hoy de residencia natural á la galanteria moderna. En ellas rige el código de la política y las mugeres gozan de mas libertad y de mas consideracion que en el resto del mundo. Por esta causa se depurará el gusto, pero acaso con el tiempo se haga tan difícil que nadie sepa como satisfacerle. Las artes, la literatura tendrán menos naturalidad, fuerza y sencillez que entre los antiguos, pero en cambio mas adornos y gracias, nuestras maneras perderán mucho de su gravedad, el amor por la familia y por la patria se debilitarán, pero aunque seamos menos sólidos, parecemos mas amables.

Asi como existe cierta uniformidad de costumbres cuando los sexos viven demasiado unidos, asi tambien los caracteres aparecen originales, independientes y fuertemente pronunciados en aquellos países donde se ven con mayor reserva. El inglés orgulloso y duro hace á la inglesa dulce, modesta y retirada. La francesa es mas viva y mas libre en sociedad, porque el francés desplega mas amabilidad y galanteria. Nuestras españolas tan activas como tiernas y las italianas tan sensibles como artificiosas, ejercen mas imperio sobre los hombres que la flemática alemana ó la indole holandesa, pero estas mas instruidas, mas cuidadosas de su casa, hacen al hombre menos dependiente de ellas, hiriendo la imaginacion del poeta, del pintor y del artista, de modo que comunique mayor vida y expresion á sus obras. Asi es que las producciones literarias y artísticas se modifican en cada país segun el estado y la consideracion que tienen las mugeres.

EL JUGADOR.

«El juego no es mas que el crimen y el vicio colocados en el regio interes»—(El general Foy.)

El juego de las cartas es antiquísimo, siendo una de las invenciones de que pueden gloriarse los chinos. En Europa comenzó á generalizarse durante el reinado de Carlos V de Francia. Propagado su uso por todas partes, halló bien pronto numerosos partidarios y aunque en diversas épocas se promulgaron edictos tantos, que reunidos todos podrian con ellos formarse una abundante biblioteca, esto no obstante la raza no se estinguió, ni se estinguirá nunca de real orden.

Por lo general el jugador no tiene patria, y de consiguiente todo el mundo es suyo. Se lleva bien con las diversas clases de la sociedad y alterna con todas ellas, segun que es bueno ó malo el estado de su capital activo, y segun las necesidades en que se vé. Hace uso de titulos y de nombres pomposos ó humildes aprovechando siempre las ocasiones y el caracter de los sujetos con quienes le conviene alternar.

En París, esa populosa ciudad, tipo de todas las industrias, el jugador es una industria; ya se presenta como un general ruso, ya como un emigrado español, húngaro, alemán ó polaco; ora como un conde romano en quien recayó el anatema de su empedernido papa, por ser amigo de Mazzini, el ex-triunviro romano, ó bien finge ser un acaudalado mejicano. A muy poco llegará á ser uno de *habitués des tapis franc da cite*, despues de haber alternado con la aristocracia de la rue Montmartre, Babylone y Saint Germain.

Entre nuestros emancipados hermanos los portugueses, no necesita el jugador para darse importancia de nombres tan sonoros ni retumbantes; necesita tan solo tener nociones de francés, ó chapurrear el dulce idioma de Cervantes. Sin embargo, en Lisboa suele ser hijo ó sobrino carnal de un rico labrador de Douro ó propietario de Alentejo: en Oporto es

lisbonense, primo de un conde, pariente de un rico negociante, ó *fidalgos de provincia*. En España y principalmente en Francia suele denominarse á los jugadores con el apelativo de *griegos*: empero en Oporto se les conoce por el de *españoles*: tal es la plaga de ellos que suele inundar la ciudad invicta denominada tambien batuarte de la libertad. Cuantos en el reino lusitano toman el nombre de españoles pasan por hidalgos, oficiales, gefes superiores del ejército de D. Carlos, bien progresistas ó republicanos, segun las ocasiones ó personas á quienes se presentan; asi son de caracter noble y franco, pero no transigen con su conciencia y de consiguiente jamas se aprovechan de las amnistias ni de los indultos.

Entre nosotros, escepto algunas notabilidades que signen por norte de su carrera la escuela de París (que es la misma de Londres y Alemania) ó las de Oporto ó Lisboa. á escepcion de estos suelen ser todos jubilados, cesantes ó retirados, hijos de familia, personas toda cuya morada y medios de subsistencia se ignoran. Su caracter suele ser sombrío las mas de las veces, retratandose en su fisonomia el continuo sufrir de las fuertes sensaciones que los conmueven y aniquilan: y sobre todo padecen de una distraccion despreciativa de toda clase de asuntos que entretienen alimentan y ligan á la sociedad en general.

En todos los países el jugador es, por lo general, soltero y en los cortos instantes que permanece en la sala de baile (porque como hemos dicho está en todas partes), se finge apasionado de una jóven de buena educacion con tal que le sirva este amor de salvo conducto para su introduccion en la casa. Es amable y condescendiente no mas hasta que consiga dominar y captarse la buena acogida de los concurrentes. El oro es su ídolo, y el juego su religion, arrastrando una existencia de agonias y de amargas emociones.

El juego es una industria, una profesion que no se aprende en corto tiempo. Para llegar á poseerla es preciso un trabajo incesante, una disposicion natural, y pasar noches enteras de insomnio en un estudio profundo hasta saber todas las maniobras todas sus suertes y secretos que son muchos en verdad y á cual mas difíciles y complicados.

El dobléz, la señal mas imperceptible, el amparo de las figuras, su ligado, ese juego mudo de las manos y sobre todo, la telegrafia ocular, activa é inteligente, juego vivísimo de los ojos cuyas señales suelen tomarse equivocadamente como acciones sencillas y naturales, todo cuesta mucho y no se aprende fácilmente; porque sería tarea árdua pretender estudiar en dos dias todos los caprichos del azar. Es obra, pues, de paciencia, de tiempo y de dinero. El jugador se aviene á todas situaciones, amoldándose para con el pollo á quien tiende el lazo, como la yedra al olmo: si pierde es para el neófito el amigo obsequioso y desprendido que nos enseña á sufrir, y raras veces deja de conseguir su objeto, cual es el de desplumar al infeliz que cae en sus redes.

Cuando pierde de veras por estar en divergencia con algun maestro, ó cuando por cualquier otro motivo se ve reducido á la desgracia, muda entonces de tierra buscando en otra parte mejor fortuna.

Si quereis ver un ejército de jugadores de todas clases y categorias en este ó en aquel país, marchad á los baños; bien sean de mar, termales, ó sulfúreos, en todo punto, en fin, donde se reuna gente de diversos sitios que no tengan conocimientos de sus estimables cualidades, y allí los encontrareis, por ser sitio de *vendimia* cierta y abundante.

Allí vereis dos iniciados que tal vez en otro parage conocisteis por amigos inseparables, como huyen uno del otro mostrandose al parecer completamente estraños. Vereis perder á uno de ellos constantemente con una sangre fria digna de un hijo de la soberbia Albion, arrastrando consigo alguna vic-

tima; y si al dia siguiente lograis estar en su habitacion, podreis cercioraros de, como el contrario de la vispera reparte el botin, dividiéndose escrupulosamente *las ganancias*. Aunque suele triunfar el jugador y gastar en grande cuando ha hecho *buen negocio*, es siempre generoso, desprendido, y vive por lo general parcamente, siéndole necesario, sin embargo, el uso de bebidas fuertes y espirituosas.

El jugador, cuya vida es de agitaciones y zozobra, es elegante como el primero: hasta mediodia no se levantará nunca del lecho, porque no suele nunca dormir de noche. Jamás os dirá donde vive ni en que se ocupa: suele ser despejado é instruido, siendo muy amena su conversacion, como la de todo hombre de esperiencia y de mundo que ha leído mucho, ó estado continuamente viajando. En fin, despues de haber vivido nuestro jugador ora en la miseria, ora en la opulencia, conociendo tanto la entrada de las fondas y teatros, como las de los usureros al 90 por 100, ó del Monte de piedad, muere mezquina y miserablemente no sin la idea consoladora de esperanza en su Dios—el juego!..

Estando, si no permitido al menos tolerado el juego entre nosotros, supuesto que á pesar de la persecucion de la policia, no existe calle en Madrid donde no haya establecida una ó dos oficinas, el jugador español no acaba en una prision, como el francés, que generalmente ve su último dia en los presidios de Toulon ó de Brest.

Mientras tan desastroso y miserable fin tiene el jugador, ente odioso para toda persona moral y virtuosa, no suele ser mas halagüeño el del pobre pollo, victima de los atractivos seductores de tan feo vicio.—Acaba muchas veces por un criminal suicidio, arrastrando con su ruina la fortuna, el reposo y hasta el honor de algunas familias.

Pinturas.

La venta de los cuadros pertenecientes al difunto rey Luis Felipe, y que formaban el museo español del Louvre, se continuó el 11. los que se han vendido á precios mas elevados han sido los siguientes: *La adoracion de los pastores*, comprada por Mr. Wins en 2.050 libras esterlinas; *La Magdalena*, de Murillo, 844 libras; *San Agustin de Hipona*, de Murillo, 680; un retrato de Isabel de Borbon, mujer de Felipe IV, por Velazquez, 300; *Jesus y sus discipulos*, de Velazquez 233; *La burra de Balaam*, por Cano, 200; *La adoracion de los pastores*, de Camilo, 118; un *Ecce-homo*, de Morales, 110; otro de Murillo, 259; *La adoracion de los pastores*, de Velazquez, ha sido adjudicada á Mr. Wins con aplauso general.

Este cuadro, encomendado al gran pintor por el conde de Aguilar, se habia vinculado en la familia de este, y de la que no salió hasta que fue comprado por orden de Luis Felipe. Está destinado á la galería nacional. Las ventas han producido 6,470 libras, 621.126 rs. vn.

Leemos en el *Mercantil* de Valencia.

Parece que el individuo que representa en la procesion del Corpus el papel de nuestro padre Adan, desempeña esta comision desde el año 1810. Suponiendo que este interesado tuviera veinte años la primera vez que figuró en la fiesta del Corpus, creemos que ya se está en el caso de jubilarle de Adan y habilitarle de Matusalem, aunque por otra parte hay que tener presente que la escuela de los Adanes se ha perdido, y no sería fácil encontrar quien desempeñase este papel con la propiedad del mimico actual. Este personaje se halla tambien encargado del papel de Herodes en el misterio de la Adoracion: de modo que el tal hombre es una historia del antiguo y nuevo testamento encuadrada en pergamino.

Descubrimiento de minas de oro.

Tenemos por la via de Nueva-Orleans noticias de Galveston hasta el 3 de este mes. Parece

que se han descubierto ricas minas de oro en el valle de Hamiton, bañado por el Rio Colorado. Segun el *Lavenia Journal*, era considerable la emigracion hacia las minas, y habian emprendido ya los trabajos de laboreo mas de 400 personas, cada una de las cuales sacaba diariamente de 5 á 10 duros. Algunas habian reunido ya de 1.000 á 2000 duros. Los labradores abandonaban sus trabajos y sus cosechas para ir á las minas, y los comerciantes y mercaderes remitian tambien alli cantidades considerables de géneros, herramientas, etc., con la esperanza de realizar grandes fortunas.

Segun el mismo periódico se habia reconocido el país á cien millas á la redonda y se habia descubierto que en todas direcciones contiene ricos depósitos de oro, que en nada ceden á los mejores de California. Los tejanos estaban locos de contento con este descubrimiento. Resta saber ahora si los labradores no se irán arrepintiendo de haber abandonado sus hogares, sus trabajos y sus cosechas.

Decidióse al fin.

Leemos en el *Journal des Landes*: «Un parte telegráfico anuncia que S. M. el emperador de Francia acaba de autorizar las corridas de toros al estilo de España, en Saint-Esprit.»

PALMA.

PUBLICACIONES OFICIALES.

CAPITANIA GENERAL DE LAS BALEARES.

E. M.—SECCION 2.ª

Orden general del 11 de junio de 1855 en Palma.

Por el ministerio de la Guerra se ha comunicado con fecha 26 del próximo mes pasado, al Excmo. Sr. Capitan general de esta isla la Real orden que sigue:

«Excmo. Sr.—La Reina (Q. D. G.) se ha dignado expedir el real decreto siguiente. —Atendiendo á las razones que me ha expuesto el ministro de la Guerra vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Las vacantes de subtenientes y alferoces que en lo sucesivo resulten en los regimientos de infanteria y caballeria que guarnecen las islas de Puerto-Rico, Cuba y Filipinas, ya sean producidas por fallecimientos, retiro, venida á España de individuos que hayan servido en aquellos dominios el plazo de seis años ó por cualquiera otro motivo, se proveerán por iguales partes entre el ejército de la Península y el de Ultramar.

Art. 2.º Todas las vacantes de subtenientes y alferoces que ocurran en adelante por venida á Europa de individuos que sea cual fuere la causa no hayan cumplido en Ultramar los seis años de servicio expresados anteriormente serán reemplazadas por el ejército de la Península.

Art. 3.º Las vacantes que con sujecion á lo prevenido en los artículos precedentes corresponden al ejército de la Península, se proveerán en subtenientes efectivos del mismo que lo soliciten, y en su defecto en sargentos primeros que á sus buenas circunstancias reunan la de contar por lo menos dos años de efectividad en su empleo.

Art. 4.º Se reserva á los sargentos primeros de infanteria del ejército de Filipinas la tercera parte de los empleos de subtenientes de los cuerpos de la nueva creacion, segun lo mandado en real orden de 14 de setiembre de 1851 al disponer la reorganizacion de aquel ejército.

Art. 5.º Cuando por accidentes imprevistos faltasen subtenientes y sargentos primeros que quisiesen pasar del ejército de la Península á los de Ultramar, me reservo conceder el empleo de subteniente y alferéz.

Primero. A los huérfanos de padre y madre cuando aquel haya muerto en ac-

cion de guerra, ó por consecuencia de heridas recibidas en ella.

Segundo. A los que lo son unicamente de padre en el mismo concepto.

Tercero. A los que se encuentran en el caso de los primeros y cuyo padre hubiere fallecido sirviendo activamente en el ejército.

Cuarto. A los que se hallen en la misma situacion viviendo la madre.

Quinto. A los hijos de militares cuyos padres hubieren tenido que retirarse de su servicio por inutilidad adquirida en él, ya permanezcan en esta situacion ó hayan fallecido, acreditando en uno y otro caso que no pertenecen ni pertenecieron á otra carrera.

Sesto. A los huérfanos de personas beneméritas por servicios importantes prestados al Estado ó que hayan desempeñado los primeros destinos, como ministros, altos consejeros, embajadores, ó togados. Todos los comprendidos en estas reglas deberán acreditar sus circunstancias, sufrir examen de aptitud y justificar que no pueden costear su subsistencia en los colegios y academias militares, por donde ó por la clase de tropa se debe entrar precisamente en la carrera de las armas.

Art. 6.º Ningun individuo podrá obtener en lo sucesivo empleo ni grado de milicias de Ultramar, ni de las provinciales de Canarias, sino en virtud de propuesta de los capitanes generales formada con sujecion á reglamento y ordenes vijentes, que merezca mi real aprobacion.

Art. 7.º Los grados y empleos que algunos individuos han obtenido por gracias especiales sin servirlos en ninguno de los cuerpos de su instituto ni residir en las islas en que estos se hallen establecidos se con-

siderarán puramente honoríficos sin ejemplo ulterior y sin ninguno de los gozes militares dispensados en los reglamentos vijentes.

Art. 8.º Los capitanes generales, inspectores y directores generales de las armas é institutos del ejército no darán curso á ninguna instancia que se presente en solicitud de los mencionados grados y empleos siempre que en los aspirantes no concurren las circunstancias preñadas en este decreto.

Dado en Aranjuez á 24 de mayo de 1853.—Esta rubicado de la real mano.—El ministro de la Guerra, Francisco de Lerundi.

Lo que comunico á V. E. de real orden para su conocimiento y efectos correspondientes.»

Lo que de orden de S. E. se hace saber en la general de este dia para el debido conocimiento.—El coronel gefede E. M.—Antonio de Carranza.

Gobierno militar de la isla de Mallorca y de la plaza de Palma.

Orden de la plaza del 11 junio de 1853.

Habiendo sido nombrado por real orden de 21 del mes próximo pasado, fiscal permanente en el distrito de esta capitania general el comandante graduado D. José Montaner, capitán escedente de estados mayores de plazas; se hace saber en la orden de este dia, por medio de los periódicos de esta ciudad, para conocimiento de quienes corresponda.—D. O. D. Sr. Brigadier gobernador militar interino.—El ayudante secretario.—Francisco Florit.

GOBIERNO DE LA PROVINCIA

DE LAS ISLAS BALEARES.

Habiendo declarado la sala de gobierno de esta audiencia territorial, útil y necesaria la provision de la única notaria de reino que ha quedado vacante en la villa de Algaida de esta isla por fallecimiento de D. Gabriel Oliver y Munar que la obtenia, se procederá á la venta de la misma en pública subasta por tiempo de una vida, arregladamente al real decreto de 7 de mayo del año último, cuya licitacion y remate será doble y tendrá lugar en este gobierno de provincia y en el juzgado de primera instancia de este partido á las doce del dia quinto posterior á los treinta de ser publicado este anuncio en la Gaceta de Madrid; y no se admitirá postura menor de cuatro mil reales vellon en que queda tasada. Palma 25 de mayo de 1853.—P. A.—Ferrer.

COMISION PROVINCIAL

DE INSTRUCCION PRIMARIA DE LAS BALEARES.

Resuelto en este dia el expediente de arreglo de dotacion de la escuela de niños de Binisalem, se anuncia que la vacante se proveerá en propiedad por medio de las oposiciones de 21 del corriente mes.

El maestro disfrutará 3000 rs. sobre los fondos del presupuesto, ademas de los emolumentos y abonos de ley. Palma 11 de junio de 1853.—El V. P. D. C. P.—Felipe Puigdorfila.—P. A. de la C. P.—Antonio Canals, secretario.

ALCALDIA DE PALMA.

El lunes 13 del corriente á las doce del dia se proclamarán en el balcon inferior de estas casas consistoriales las obras siguientes: Cubrir el trozo de acequia inmediato al molino del Carmen entrando en la calle de los Holmos y macisar dos arcos de la acequia del huerto den Morante bajo los planes de condiciones que obran en poder del corredor Andres Serra. Palma 10 de junio de 1853.—José Antonio Togores.

GACETILLA COMERCIAL.

MERCADOS.

Inca.

Jueves 9 de junio de 1853.

NOTA de los precios que han tenido en dicho mercado los artículos de consumo que á continuacion se expresan.

		PRECIO menor.			PRECIO mayor.		
		L.	S.	D.	L.	S.	D.
Candeal, xexa.	Cuartera.	3	6				
Trigo.	»	3	6		3	13	
Cebada (ordi).	»						
Habas.	»	3	6				
Habichuelas.	»						
Garbanzos.	»	3	12				
Guijas.	»						
Arroz.	arroba.	1	7	2	1	9	2
Aceite.	cuartan.	4	6				
Vino.	cuartin.	4	6				
Aguardiente.	»	3	10				
Carbon.	quintal.				18		
Leña.	»				3		
Algarrobas.	»	4					
Almendron.	»						
Queso.	»						
Lana.	libra.		3	6			

Palma.

Precios corrientes en Palma el día 11 de los artículos de consumo que á continuación se expresan.

Table with columns for item names and prices in L., S., and D. units. Items include Candeal xexa, Trigo, Cebada, Habas, Arroz, Aceite, and various oils.

PUERTO DE PALMA.

BUQUES ENTRADOS.

Día 10.

De Tarragona en 3 dias javeque S. Juan Bautista, de 47 ton., pat. Barceló, con 3 pasajeros vino y efectos.

De Sevilla en 11 dias laud Emilio, de 45 ton., pat. Carreras, con trigo y efectos.

DESPACHADOS.

Día 10.

Para Rosas Polacra goleta Pepa, de 65 ton., pat. Coll, con un pasag., almendras, hierro y cacao. Para Sevilla laud Isabel, de 37 ton., patron Arbona, con 6 pasag., aguardiente, jabon y efectos.

GACETILLA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana.

SAN ANTONIO DE PADUA, CONFESOR. San Antonio llamado de Padua por su larga residencia en esta ciudad nació en Lisboa corte de Portugal. Muy pronto dió señales de declararse alumno de la virtud, causándole tedio y disgusto todas las cosas del mundo.

CULTOS.

Mañana en la iglesia de S. Antonio de Padua se celebrará la fiesta de su titular con misa que cantará la música y sermón que pronunciará D. Juan Angelo Torrens Pro. En la de S. Francisco se solemnizará igual festividad con misa mayor y sermón.

VARIACIONES ADMOSFÉRICAS DE AYER.

Table with columns: Horas, Termóm., Baróm., Hygróm. Data for 7 de la mañana, 12 del dia, 5 de la tarde.

APECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol a las 4 hs. 38 ms. Pónese a las 7 y 22. Los relojes deben señalar al medio dia verdadero las 11 hs. 59 ms. 27 s.

ANUNCIOS.

Está para vender una porción de tierra de estension de cuatro cuarteradas, con casa rústica y cisterna, poblada de

almendros ó higueras; situada en el término de Marratxí un poco distante de S. Llatae nou; en esta imprenta darán razon de su dueño.

Se alquila la casa número 6, calle de la Portella, número 48. Tiene entresuelos que tambien se cederán juntos con la casa ó por separado. En esta imprenta darán razon de la persona con quien ha de tratarse.

En la calle de S. Lorenzo está para alquilar la casa zaguan numero 72, la que tiene mucha capacidad y bastantes comodidades. En la casa de enfrente darán razon de su dueño.

En la libreria de Gelabert plaza de Cort, se vende á 2 reales de vellón.

MEDITACIONES SOBRE ES PASSOS D' ES VIA-CRUCIS. DISPOSTAS PER D. S. S. P. R. P' es faels qui 's dedican á tant sant exercici en el nou Calvari de Felanitx.

Baños de agua dulce. El lunes 13 de los corrientes se abrirán al público los de la calle de las Pusas.

Muebles.—Se hallarán para alquilar en la calle de la Rosa baja, inmediaciones del teatro, á precios equitativos.

EDITOR RESPONSABLE: D. PEDRO JOSÉ UMBERT. IMPRENTA BALEAR Á CARGO DE D. FRANCISCO DE P. TORRENS. Calle de San Francisco, número 30.