

# EL ECO DE LA FUSION

PERIÓDICO REPUBLICANO BISEMANAL

AÑO III

**Precios de suscripción**  
En Tortosa, al mes... 0'50  
Fuera, trimestre... 1'50  
Anuncios y comunicados á precios convencionales.—Pago anticipado.

Tortosa 14 de Octubre de 1900

**Puntos de suscripción**

En la REDACCION, y ADMINISTRACION, Replá, 3, donde se dirigirá la correspondencia.

NÚM. 82

## Viva el rumbo

Dicen, y nosotros lo creemos, que el famoso Diputado á Cortes por Piedrahita y en la actualidad Presidente del Consejo de Ministros y Ministro de Marina, ha terminado el proyecto de presupuesto parcial de este departamento, en el que si las Cortes ó quien quiera no lo remedia se introduce un aumento en los gastos de 30 millones de pesetas, y que ha terminado también el proyecto de aumento de la escuadra, para cuya realización no se pedirán al pobre contribuyente nada más que 550 millones de pesetas.

Todo eso se dice al mismo tiempo que los periódicos ministeriales publican largos artículos encaminados á convencernos de la necesidad en que se encuentra la Hacienda pública de aumentar sus ingresos para hacer frente á sus sagradas y múltiples atenciones, preparando así el terreno para que *pase* el presupuesto de gastos.

¿Es posible que suceda todo eso? Lo ignoramos. La resistencia de los pueblos á ser mal gobernados todavía no ha sido posible calcularla ni de una manera aproximada; pero el contraste que se intenta va á ser dolorosísimo. Las artes de la paz, esas que seguramente producirían nuestro honrado mejoramiento, y que según decía el Sr. Silvela no hace mucho serían las únicas capaces de hacernos recobrar la influencia perdida en tiempo de la monarquía restaurada en los campos de Sagunto, arrastrando una vida lánguida, si podían sostenerla; en cambio en auge las de la guerra, entretenidas en la construcción de ocho acorazados, ocho cruceros protegidos y los demás barcos auxiliares que se consideran necesarios para completar la nueva escuadra.

Si España, representada legalmente por las Cortes, aprueba que se exprima más al contribuyente para aumentar los gastos de la marina de guerra, hay que juzgarla incapaz de aprender ya que de tan poco la han servido las providenciales lecciones de la historia.

Don Quijote probó su primera celada y la rompió. La segunda no quiso probarla y así pudo lograr salir con ella por los manchegos campos en busca de aventuras. Los muchos millones que hace pocos años se gastaron en la construcción de barcos, ya vimos en Cavite y Santiago de Cuba para qué sirvieron. Podemos con los que ahora se construyan no probarlos, y así tendremos siempre una flamante escuadra muy apropiada para viajes de recreo y que sirva de pretexto para un numerosísimo personal de marina, aunque éste luego no se embarque más que en el estanque grande del Retiro, en la concha de San Sebastián.

Al terminarse la guerra franco prusiana, dijeron, y con razón, los franceses, que les habían vencido, no los cañones de sus enemigos, sino sus maestros de escuela. Nosotros, á raíz de la paz más ignominiosa de los tiempos modernos, en lugar de pensar en las escuelas y en crear todo aquello que á los Estados Unidos les dió superioridad en la lucha con España, volvemos los ojos atrás y pensamos en el adorador de la sin par Dulcinea del Toboso creyendo que sólo con nuestro robusto brazo podemos en una mañana conquistar un imperio y regalar por la tar-

de un reino al general Polavieja. Pero ese sueño que, como brillantemente expuso Emilia Pardo Bazán en Valencia, nos condujo al desastre, es preciso que desaparezca y que despertemos á la nueva vida. Eso nos había prometido el jefe de la por sarcasmo llamada Unión conservadora, y en lugar de cumplirlo quiere continuar matando á la industria y el comercio para sostener algo que se derrumba y puede aplastarle.

Adelante.

Viva el rumbo.

## Algo de feminismo

Entre los elementos avanzados del último Congreso feminista celebrado en París existía, al decir de doña Emilia Pardo Bazán, una corriente adversa á conceder á la mujer derechos políticos, fundándose en que la mujer es un elemento conservador y su votación sería favorable á los reaccionarios. ¡Esto es el seno de la *Ville Lumière!* ¿Qué diríamos aquí, divinos cielos, aquí, donde con toda seguridad un plebiscito femenino nos trairía á don Carlos y la Inquisición?

El peligro, á la verdad, no es inminente. La participación directa de la mujer en las funciones públicas no ha llegado á ser en España un problema. Ella misma no la desea ni la pretende. ¡Bonitos están aquí los derechos políticos para que sean por nadie apetecidos! Los hombres que legalmente los poseen no los usan. No hay riesgo de que una novísima Asamblea de mujeres repita los donosos despropósitos que á la de su invención atribuye Aristófanes.

La idea de las mujeres políticas hace reír mucho entre nosotros. Es un tema fecundo de fáciles donaires. ¡Cualquiera se imagina en serio á una hembra concejala, diputada á Cortes, senadora, subsecretaria, ministra! ¡Cualquiera conserva su gravedad ante la imagen de la patrona de huéspedes ó la señora del tercero votando, discutiendo, presidiendo, administrando los intereses del Estado ó los del común! Y véase lo que es el hábito; los que de tal suerte ponen en solfa á las mujeres ha sido desempeñada, en la mayor parte de nuestra vida constitucional, la más alta magistratura del Estado. La mujer no puede ser concejala; reina sí. La ley no le confía la custodia de los intereses de una aldea, pero sí los de la nación entera. Entre las paradojas del régimen figura la de que esté capacitada para lo más, quien no lo está para lo menos.

Y de otra cosa no se percatan tampoco aquellos amables burlones, á saber: de que en ninguna parte del mundo hace la mujer tanta política como en España. Ella no vota ni es votada, no elige ni es elegida, no desempeña funciones públicas ni lo quiere. ¿Para qué? Tiene la realidad del poder, la esencia de la soberanía. Si le habláis de política bosteza, se encoje de hombros, dice que ella de eso no entiende, ni ganas. Pero en el círculo de sus relaciones íntimas influye, apremia, pone su omnipotencia al servicio de determinada causa. ¡Cuántas varoniles flaquezas, cuántas inconsecuencias, cuántas apostasias tienen su explicación única en esa influencia mujeril! Digámoslo parodiando á Shakespeare: «reacción, tu nombre es mujer».

La mujer española pertenece aún más que el hombre á los siglos pasados. Su espíritu es esencialmente retrógrado, atávico. El culto de la rutina tiene en ella su sacerdotisa. En esta desgracia, acaso la más grande de cuantas nos afligen, á todos nos cabe la culpa. Aquí donde la educación del hombre se halla tan descuidada, la de la mujer es casi nula. Han contribuido á ello no poco los prejuicios varoniles; menosprecio hacia la capacidad de la mujer, falsas ideas acerca de su misión y de su destino en la vida, empeño en perpetuar su servidumbre, temor á molestas competencias. ¿que más? Hombres hay de ideas avanzadas que estiman útil conservar en el alma de la mujer los prejuicios políticos y religiosos, como si existieran en el mundo dos verdades, una para cada sexo.

El resultado á la vista está. La mujer del pueblo, que sólo por raro caso sabe leer, es una esclava donde quiere. En las provincias del Norte suele ser bestia de carga sujeta á las más duras faenas. En el Mediodía y en Oriente, donde aún conservan las costumbres vestigios de la influencia musulmana, la mujer es objeto de pasión y de sensualidad. Allí el hogar sigue siendo un serrallo, sino que con una sola hembra. Las muchachas de las clases directoras suelen educarse en los conventos. Allí otras mujeres, que sólo son madres de nombre, se encargan de preparar á las jóvenes para cumplir los austeros deberes de la maternidad. Se les enseñan idiomas que luego no hablan, labores que luego no hacen, un poco de música que olvidan en cuanto se casan. Y eso es todo. Nada que ocupe la mente, que llene la fantasía, que discipline el pensamiento, que forme el carácter, que inspire la noción de la seriedad de la vida. De donde nace la incurable frivolidad del espíritu femenino ocupado exclusivamente en trapos, pequeñeces y chismes.

¿Qué queríamos que fuesen las mujeres? ¿Bachilleras? ¿Marisabidillas? ¿Medias azules? ¿Preciosas ridículas? No, sino madres y esposas. ¿No es esa su misión en el mundo? Pues no es esposa la que no puede acompañar en espíritu á su marido ni comprenderle, á poco que el marido valga. Pues no es madre, racional y humanamente hablando, la que no puede informar el alma de su hijo en el bien y la verdad, ni aún criarle conforme á las reglas de una higiene que desconoce. Así se malogra, por falta de cultivo esa primera materia femenina excelente que la naturaleza nos depara. ¡Qué mujer sin rival sería la mujer española bien dirigida y educada!

En este yermo de la conciencia femenina los hombres negros hacen su agosto. El pietismo es la única idealidad que le resta á la mujer privada de toda cultura. Esa devoción, fanática en unas pocas almas vehementes, en muchas supersticiosa, rutinaria y superficial en las más, basta para hacer de la mujer el instrumento de sus naturales enemigos. Los que menosprecian á la mujer, le renusan el sacerdocio y la consideran fuente de todo pecado é impureza, se hacen dueños de ella y mediante ella ponen cerco á la conciencia del hombre. Entonces el amor es medio de seducción, los sentimientos más puros se ponen al servicio de los más negros designios, y no hay entereza que resista á la sonrisa de la esposa ó las lágrimas de la madre. Trabajando así inconscientemente contra el progreso y la verdad,

la mujer trabaja contra sí misma, pues nunca bajo la dirección de tales hombres, interesados en mantener su esclavitud, logrará emanciparse y redimirse.

Alfredo Calderón.

## El hombre y el soldado

Salió el hombre de la ciudad al amanecer de un claro día y se sentó en una piedra que dividía dos campos.

Acertó á pasar por allí un soldado cubierto de polvo y rendido.

—¿A quién defiendes? —le preguntó el hombre.

—A Dios y al rey—le dijo.

—Dios está en tí y tú en Dios—repuso el hombre.—Tú eres rey de tí mismo. Defiende en adelante al hombre. Si mañana vieres á tu hermano en poder de bandidos no dejarías de seguro sosegar tu espada. La desnudarias y cerrarias de contra ellos sin pensar que tu vida estaba en peligro. Todos los hombres son tus hermanos y todos padecen violencia; ¿cómo sigues aún puesta la mano en la guarda de la empuñadura? No atiendas más que á la ley escrita en tu conciencia. No des importancia á la materia sino al alma. La muerte es la transfiguración de la vida; tu espíritu es eterno y vive eternamente en el hombre. Mueres por tí muriendo por tu hermano; por tí viertes tu sangre cuando la viertes por los que han de ser. Para el cuerpo hay generaciones, no para el espíritu.

—Nadie, señor, padece más que yo violencias—contestó el soldado.—¿Dónde están los que han de emanciparme?

—¿Señor?—repuso el hombre.—Tú eres tu señor y tu Dios; cualquiera que se llame tu señor es tu tirano. El hombre no puede ser nunca más que el hombre, porque le anima un mismo espíritu. Estás en la verdad, joven soldado; nadie padece más que tú violencias. El rey extiende su cetro, el coronel su bastón, el capitán su espada; hasta el cabo tiende sobre tí su vara. Y pesa sobre tí una ley de sangre; una palabra, un gesto, una mirada te conducen al cadalso. Mas tú dispones de armas, tú y cuantos gimen bajo el mismo yugo. ¿Cómo las blandes contra un pueblo inerme? Suena un grito, y hombres á medio armar se lanzan á la calle y retan á ejércitos y reyes. Estás tu armado y te asustas de tu sombra. El pueblo te tiende siempre la mano. ¿Por qué le rechaza? Tres tiranías doblan la frente de los hombres. Descansan las tres sobre tus armas. Retíralas y... cayeron y vinieron á gran ruina. Y yo te restituiré luego al seno de tu familia y de tu pueblo, de donde no te arrancarán ya, ni á tus hijos, ni á los hijos de tus hijos. Y si vives serás emancipado, lo serás si mueres.

Calló entonces el hombre y siguió el soldado su camino.

¡Pobre soldado!

F. Pi y Margall

Por referirse al eminente escultor nuestro distinguido paisano y estimado amigo don Agustín Querol, reproducimos con gusto lo siguiente:

## El monumento á Moyano

Dentro de pocos días se inaugurará en Madrid el monumento costeado por suscripción para honrar la memoria del insigne don Claudio Moyano; obra proyectada y ejecutada por el notable escultor don Agustín Querol.

Este artista ha tenido la bondad de enviarnos varias fotografías que reproducen la vista general y otras parciales del monumento. Estas reproducciones bastan para que se forme completa idea del mismo.

La obra es sencilla, pero digna de encomio por el acierto con que fué dirigida y ejecutada en todos sus detalles. La estatua del ilustre hombre público es de correctas proporciones, y en sus líneas se advierte el sello del talento del laureado autor de la *Tradicción*. El carácter del citado hombre público parece reflejarse en sus facciones. Rudo y severo, el rostro parece animado por aquel vigoroso espíritu de energía que le caracterizó.

Tan digno de elogio como el conjunto es el monumento en cada uno de los detalles. Los cuatro bajorrelieves del primer cuerpo del pedestal son de traza muy delicada.

Descuella entre los mismos el bajo relieve de la Escuela. Un ángel preside la clase. Los niños aparecen sentados en los bancos, escuchando la lección que el genio les ofrece, como embebidos en sus palabras. La *Enseñanza*, que simboliza el ángel, levantando con la mano derecha una rama de laurel, señala con la izquierda un libro colocado á sus pies. El ángel de este primorosísimo cuadro escultórico no parece solo enseñar á los niños que se encuentran en los bancos de aquella Escuela. Desde el pedestal del monumento levantado en la vía pública, mostrará á todos que aquel es el camino de la redención y del progreso, que solo atravesando por él alcanzaron los hombres el laurel de la victoria.

Otro bajorrelieve muestra á Moyano de pie en la tribuna, leyendo al Parlamento su proyecto de ley de Instrucción pública. En un tercero, el ilustre ministro presentado á la sanción de la Reina su dicha ley. El cuarto lleva la inscripción del monumento. Todos ellos están ejecutados con gran delicadeza y con el buen gusto que caracteriza las obras de Querol.

Ha tenido que luchar éste con graves dificultades para llevar á feliz término su obra, con la escasez de recursos principalmente. Para todos los gastos de material, cimentación, fundición, etc., ha podido disponer el artista de la modesta cantidad de 37.000 pesetas escasas, reunidas con trabajo en la suscripción abierta. No obstante, Querol, que no ha omitido sacrificios en favor de obra tan meritoria, ha vencido todas las dificultades y ha salido airoso de la empresa. El monumento es honor, al propio tiempo que del maestro, del escultor que le glorifica.

Va á inaugurarse la estatua del eminente don Claudio Moyano cuando nada queda ya de su obra. No importa, porque el trabajo del gran maestro ha fructificado. Moyano fué un precursor, y su obra, glorificada ahora es de las que siempre se recordarán con gratitud y aplauso.

## Crónica

### AVISO

Suplicamos á los señores suscriptores de fuera que estén en descubierto con esta Administración, se sirvan remitir el importe de las mensualidades que adeuden, en libranza del giro mútuo, sellos de correo ó del modo que estimen más conveniente, para poner al corriente los libros de la misma.

*Los Debates*, ese diario que para vergüenza de Tortosa se permite su publicación, en su número de ayer, publica un suelto en el cual aparecen cuatro desvergüenzas propias tan solo de ese acanallado Pedrolilla, gandul y rastrero que solo ha vivido y vejetado á expensas de infelices...

Hasta la fecha ese inmundo papel no se había ocupado de *Jorge*, ahora al hacerlo el sabrá el por qué y nosotros también.

Como quiera que no nos debemos á los *golfos*

amigos de ese zángano social, ratero de cajones de tiendas, ese Pedrolilla, mico empolvado, esperamos continuará en su campaña emprendida, pues nosotros lo deseamos para enseñar educación á ese tahur de la sociedad, aunque sea en medio del arroyo.

En el Boletín Oficial de esta provincia del día 12 del corriente mes, hemos visto un acuerdo de la Comisión provincial que declara incapacitados para ejercer el cargo, á seis Concejales del Ayuntamiento de Mas de Barberans, apareciendo en dicho acuerdo un dictamen en contra, suscrito por.... el vocal Sr. Jardí. En 30 de Abril último y siendo ponente el mismo Sr. Jardí, la propia Comisión provincial declaró incapacitado á tres Concejales de dicho pueblo. ¿En qué quedamos, señor Jardí? ¿Incumbe ó nó á la Comisión provincial el acordar tales incapacidades?

Tienen la palabra el defensor de las malas causas ó sea el *Diario de Tortosa* y sus inspiradores.

El viernes terminó en la Audiencia provincial de Tarragona la vista en juicio por Jurados del proceso instruido con motivo de la muerte del agente ejecutivo, en Espluga de Francolí, estando encargado de la defensa de los ocho procesados nuestro queridísimo y distinguido amigo el ilustrado é inteligente abogado, diputado á Cortes por Tarragona don Juan Cañellas Tomás.

El presidente resumió los discursos haciendo un extracto imparcial de los discursos del fiscal y de la defensa.

El tribunal del Jurado ha dado veredicto de inculpabilidad, en virtud de lo cual el tribunal de derecho dictó sentencia absolutoria.

El público, al conocer esta resolución, aplaudió el fallo.

El abogado defensor señor Cañellas fué felicítadísimo.

Los procesados, poco después de terminado el acto, fueron puestos en libertad.

En el tren correo de ayer salieron para Espluga de Francolí, donde se se les hizo un entusiasta recibimiento.

Felicitamos sinceramente al señor Cañellas por el nuevo triunfo que acaba de conseguir.

El B. O. de esta provincia correspondiente al 12 del actual publica una rectificación del Gobierno civil acerca de la Circular publicada en el número 2977 relativa á la contratación de la conducción de la correspondencia pública en carruaje desde las oficinas de correos de ésta á la estación, advirtiendo que las proposiciones podrán extenderse en papel de 11.ª clase, que el plazo para la admisión de las mismas durará hasta el 31 del actual tanto para los que lo verifiquen en dicho Gobierno civil como en la Alcaldía de esta ciudad y que la apertuna de pliegos tendrá lugar el día 5 del próximo mes de Noviembre.

Después de solventar algunas dificultades á vuelta á publicarse y visitar nuestra redacción el valiente periódico «El Porvenir Obrero» de Mahón.

Mucho lo celebramos.

El ilustrado médico militar del Regimiento de Luchana, don José Viejobueno, ha tenido la distinción de enviarnos un atento B. L. M. ofreciéndonos su casa y consultorio sito en el entresuelo del Gobierno Militar, habiendo fijado como horas de consulta de 11 á 1.

Devolvemós con gusto el saludo que nos dirige á la vez que le deseamos se vea visitado su consultorio por numerosa clientela.

Para el día 18 del actual está convocada la Diputación provincial á fin de reanudar sus sesiones.

El órgano de los *chupa-lámparas*, «El Estándar Católico», sale en su número de anteayer repartiendo patentes de decencia y honradez, en un suelto titulado *La moral por los suelos*.

Apaga... y vámonos.

En los centros oficiales niegan que tenga importancia el descubrimiento de armas en Lérida y respecto á los carlistas diremos nosotros el antiguo cantar:

«Dios, Patria y Rey es su lema

Y Dios no les corresponde,

Y la Patria no les quiere

Y el Rey ha muerto ó se esconde.»

Ayer salió de Tarragona para Zaragoza la banda de música del Regimiento infantería de Luchana para tomar parte en el certamen de bandas que debe celebrarse en dicha ciudad con motivo de las grandes fiestas que en honor de la Virgen del Pilar se están celebrando.

Hoy celebrarán su fiesta los vecinos de la cercana partida de Bitem.

El viernes á las 8 y media de la noche las nubes nos regalaban abundantísima lluvia que beneficiará en gran manera nuestros campos.

Es muy probable, que durante las próximas fiestas de Todos Santos, actúe en el bonito teatro del Balneario, el cuadro de aficionados de esta localidad, poniéndose en escena El Nuevo Tenorio, Don Juan Tenorio, La Dolores y otras.

Siguen con actividad los ensayos de las citadas obras.

Con objeto de dar mayor rapidez á la circulación de los *encargos* y *pequeños* paquetes la Compañía de los ferrocarriles de Madrid Zaragoza y Alicante ha dispuesto que los que se cambien entre Madrid y las poblaciones de Barce-

lona, Reus, Zaragoza, Córdoba y Sevilla, se transporten en los trenes expresos bien entendido, sin embargo, que esta medida que se adopta en beneficio del público no altera en nada lo preceptuado en la condición 6.<sup>a</sup> de la tarifa especial X número 4 de gran velocidad respecto de las plazas de transporte.

En el término de Vinaroz, se ha suicidado, colgándose de un algarrobo con una soga, la vecina de dicha ciudad Damiana Domenech, de 65 años.

Tal resolución la tomó según parece porque desde hacía mucho tiempo sufría fuertes dolores de cabeza.

El Juzgado personóse en el lugar del suceso.

Un estado social que tiene por elementos necesarios la esclavitud, la prostitución, la ignorancia y la violencia no puede ser de modo alguno la civilización; es la barbarie.

Réne Chaughi.

En el «Club Velocipedista» de Reus se trabaja activamente á fin de que las carreras que en la tarde del 28 del actual celebrará dicha sociedad resulten como las de los años anteriores.

Sin que sea aún oficial el programa podemos adelantar á nuestros lectores que que en un principio se han acordado las siguientes carreras:

*Amateurs*: Nacional Tandems, Nacional-bicicletas. Local campeonato.

*Profesionales*: Nacional, Regional. Consolación. Lentitud libre para todos los corredores.

De algún tiempo á esta parte circulan en gran número monedas de peseta, dos pesetas y cinco pesetas falsas, las cuales se distinguen por su color mate y poco peso.

Hemos podido apreciar y oír quejarse á varios fumadores de la mala calidad de las cajetillas de cigarrillos que la Arrendataria de Tabaco

expone al nada módico precio de 45 céntimos de peseta, bastante peores que las que antes se vendían á 25.

En cambio, y esto demuestra nuestra imparcialidad en el asunto, son dichas cajetillas muy buscadas por los coleccionistas de bastones, por el gran número de palos que contienen, nacionales y extranjeros, como dicen las muestras de los comercios de tejidos.

El remedio podían ponerle la Hacienda y los fumadores; pero ya verán ustedes cómo siguen siendo fumados los que se divierten echando humo por boca y narices y arrojan chispas por los ojos cuando se quejan de los abusos de que se confiesan víctimas voluntarias.

Por el Gobierno civil han sido aprobados los presupuestos adicionales de los Ayuntamientos de Montbrío, de Tarragona, Roda de Bará, Torredembarra y Selva del Campo.

El Consejo de Gobierno del Banco de España ha acordado que se pongan en circulación unos nuevos billetes de 50 pesetas, emitidos con fecha 25 de Noviembre de 1899.

El presidente del colegio médico del partido de Tortosa, nuestro amigo el Dr. Sabaté, convoca á los Sres. médicos del partido judicial, á la reunión que se ha de celebrar en la Cámara Agrícola de esta ciudad el día 16 de los corrientes (á las 4 de la tarde) para tratar asuntos de verdadera importancia para la clase.

¡FUMADORES EL MEJOR PAPEL MARCA

**EL NEGRITO**

**OFICIALES ZAPATEROS:** Se necesitan dos que sepan su obligación en la zapatería LA ECONÓMICA de Agapito Sanchez.—20, Angel, 20.

Zaragoza, impresor. Replá, 3, y Bou 2.—Tortosa.

siempre supieron amparar sinceras  
el patrio honor cuya grandeza adoran,  
más que los males de la patria herida  
en lucha fratricida,

hoy las desdichas de su pecho lloran.

Confuso y abatido el pensamiento,  
medrosa el alma, la razón sombría,  
aunque en el pecho vibre el sentimiento,  
no puede florecer la fantasía.

Ni sol ardiente, ni huracán violento,  
dejan crecer la flor de la pradera,  
solo dá sus perfumes placentera  
si la arrullan los céfiros de Mayo  
y el sol le manda su templado rayo.

Depón ya tu vigor! Cobre su imperio  
la diosa de la paz, por tí abatida  
en largo cautiverio;

devuélvenos la calma apetecida,  
que huyó de nuestros lares con presteza...  
¡tornen para la patria dolorida  
los venturosos días de grandeza!

Deja que al dulce, halagador arrullo  
de santa paz que el pensamiento inspira,  
Apolo cante con sereno orgullo  
nuestras hazañas en su alegre lira:

Deja que en grata placidez dichosa  
culto Minerva la verdad difunda;  
deja que labre espléndida y fecunda  
sus yermos campos la risueña Ceres;  
que prodigando el bien y los placeres  
llene de ricos frutos, las praderas,  
y amontone la miés sobre las eras  
donde el pan de los pobres se atesora!

Deja que grave España conmovida  
en mármoles y bronces la memoria  
de los que dieron por su honor la vida  
en lucha temeraria,  
y consagre á los héroes ignorados

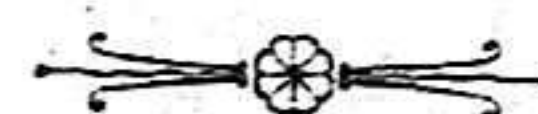
Tortosa, lema «Clavis christianorum gloria populorum; decor universæ terræ», escrita con tal sentimiento y con tanta ternura, que cada una de sus hermosas quintillas es un dulce canto de amor á la Virgen y á la patria. El orden de la memoria exige que se enumere esta composición en último lugar, pero por su delicadeza y suavidad merece colocarse entre las más apreciadas.

Tal es el fallo del Jurado ¡Ojalá hayamos acertado en nuestro juicio que hemos procurado inspirar en la imparcialidad y en la justicia, y quiera Dios que nuestra decisión corresponda á vuestros deseos!

Réstame ya tan sólo expresaros mi reconocimiento por la benevolencia con que me habeis oído; hacer votos para que se repitan fiestas como la de esta noche, y rendir un tributo de gratitud á cuantos han contribuido á su esplendor y brillo; al Excelentísimo Ayuntamiento, que con nobles alientos la convocara; á las autoridades, corporaciones y personalidades distinguidas que ofrecieron premios; á los que concurrieron á luchar por ellos; á todos cuantos con su presencia enaltecen este solemne acto, y en especial á vosotras, señoras, que venís á hermosear este recinto embalsamándolo con el delicado perfume de vuestros encantos.

Ahora, que la poesía rinda homenaje á la belleza elevándola al trono de nuestra fiesta. Después, que la belleza premie á la inspiración coronando las frentes de los poetas laureados.

He dicho.



# ZAPATERIA DE MORESO

PLAZA CATEDRAL Y ARCO DEL ROMEU

TORTOSA

SURTIDO de CALZADO de todas clases y precios, fabricado única y exclusivamente para esta casa por la importante y acreditada fábrica de ARRUFAT y COMPANIA de Barcelona.

Se construye á MEDIDA y con arreglo á los últimos modelos.

Especial cuidado en pies delicados, á cuyo objeto la casa cuenta con toda clase de hormería.

(Casa fundada en 1866)

PRECIOS FIJOS, VENTAS AL CONTADO

Gran fábrica de bebidas gaseosas

DE

## JUAN ZARAGOZA

San Blas, núm. 11.—Tortosa

Productos elaborados con el bicarbonato de sosa puro

Géneros existentes

Limonadas gaseosas elaboradas con el bicarbonato sosa, clase 1.<sup>a</sup>

Limonadas gaseosas elaboradas con el gas líquido, clase 2.<sup>a</sup>

Zarzaparrilla verdad con esencia pura, clase 1.<sup>a</sup>

Zarzaparrilla, clase 2.<sup>a</sup>

Brea Munera con esencia, clase 1.<sup>a</sup>

Cerveza alemana tónica y de gran pureza.

Se elaboran también de encargo, tanto en botellas como en sifones,

los siguientes aperitivos:

Amer-Picón, Absenta, Vitter y Wermohut.

## Agencia de negocios

SATURNINO RIVERA

9.—PENINSULAR, 9.—MADRID

Esta casa se dedica á gestionar el pronto despacho de expedientes de Clases pasivas, y cuantos asuntos administrativos, judiciales y mercantiles se le encomienden; adelantando los gastos que para ello pueden originarse.

# Establecimiento Tipográfico

A CARGO DE José Zaragoza REPLA, 3 y BOU, 2

En este importante establecimiento se confeccionan toda clase de trabajos tanto para Ayuntamientos como para casas de negocios, talonarios, circulares, membretes, tarjetas, sobres, muestrarios, esuelas de defunción, recordatorios, tarjetas de primera misa (novedad), facturas, etc., etc.

Replá, 3 y Bou, 2.—TORTOSA

# EL ECO DE LA FUSION

PERIÓDICO REPUBLICANO BISEMANAL

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE ESTA COMARCA

Redacción y Administración: Replá, 3.

## AGUA MINERO MEDICINAL

Clorurada bicarbonatada y litínica

DEL MANANTIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA

## ESPERANZA

TORTOSA

DECLARADA DE UTILIDAD POR R. O. DE 1 DE AGOSTO DE 1892

Adoptada por el Hospital general de Barcelona y otros establecimientos benéficos, con preferencia á las de los manantiales similares de gran reputación europea.

Premiada en España, Francia, Inglaterra, Italia, Bélgica, Austria y Estados Unidos con medallas de oro por varias academias científicas y en diversas exposiciones universales.

Deposito en Barcelona: Calle Dormitorio de San Francisco, número 9.—Puntos de venta: En todas las farmacias y depósitos de aguas minerales.—Propietario: Excelentísimo señor don MANUEL PORCAR Y TIO.

### Composición premiada con La Flor Natural

## Por La Patria

(ODA)

REGENERACIÓN

¡Calma, calma tus iras, fiero Marte!  
Depón ya tu rigor! Cese la saña  
con que hieres cruel de parte á parte  
el corazón de la sufrida España...  
Duélate el llanto que sus ojos baña;  
duélate su profundo desconsuelo:  
mira el raudal de sangre empobrecida  
que brotó de su herida,  
y vá inundando su fecundo suelo.  
Mira tu destrucción, mira tu obra;  
vuelve los fieros ojos;  
por un instante la piedad recobra,  
y no hallarás en premio á tu pujanza  
más que tristes despojos,  
llanto y desolación, ruda venganza!...  
Al verse sin amparo, tristes, solas,  
sin los seres que fueron su ventura,  
ya no tienen las madres españolas  
llanto para dar rienda á su amargura:  
que aunque nobles y dignas y severas