

EL ECO DE LA FUSION

BISEMANARIO LIBERAL DEMOCRATICO

Año VII

Precios de suscripción
 En Tortosa, al mes. Ptas. 0.50
 Fuera, semestre. » 3.00
 Anuncios comunicados a precios convencionales.—Pago adelantado.

Tortosa 21 de abril 1904

Puntos de suscripción
 En la Redacción y Administración, calle de Moncada, 49, principal.— Toda la correspondencia al Director.
 No se devuelven los originales.

Núm. 32

La canalización de la izquierda del Ebro

(Conclusión)
 Así quedan flotando sobre la historia de tan calamitosa empresa ciertos resplandores de justicia que desdichan de aquellas aspiraciones, para que jamás se levante y tome aires de triunfo insultante una sociedad particular, cuyos restos insepultos hieden a toda especie imaginable que no sea legalidad y crédito.
 Empero todo no ha sido miseria lo que arrojó el volcán de tal empresa. Quédense bien guardados en la memoria los esclarecidos nombres de Pourcet, como autor de la idea, y de los ministros Reynoso, Aristegui, Orovio, Montero Ríos, Xiquena, Moret, Groizard, el de los diez y seis individuos de la Junta Consultiva de C. C. y Puertos, los de los señores Consejeros Ministros del Tribunal Contencioso Administrativo, excelentes señores don Félix García Gomez, don Angel M. Dacarrete y don Cándido Martínez; también el del Jefe del Negociado de Aguas del Ministerio de Fomento, señor Ibarreta, el que más heroicamente se señaló por los fueros de la justicia.

Sea inexorable el juicio de la historia con el señor don Aureliano Linares Rivas! Muy especial cuidado hubiéramos puesto en acentuar los cargos y en denunciar al público las hazañas de esta empresa, particularizando los hechos, si por acaso conviniera a nuestro propósito el desprestigio de la R. C. de C. y R. del Ebro, ó si un espíritu de animosidad nos guiara á este objeto. No necesitamos hacerlo por que su historia es harta conocida escrita en los archivos oficiales con notas que la hacen imposible de toda rehabilitación.

Hemos querido dar como antecedentes aquella conducta que deberá ser paradigma y ejemplo peligroso á los intereses del porvenir, de cuya experiencia deberán estar precabidos los encargados de promover la inmediata subasta, estudiando tan cuidadosamente las condiciones que hayan de estipularse, de suerte tal que no sea repetible el caso de defraudación y abuso como los cometidos por tan fatal empresa.

Y si por acaso fueran ciertas las revelaciones de un diputado, que bien pueden serlo, de que

existen individuos ó entidades que en la actualidad se dedican á explotar la apurada situación de algunos acreedores particulares de la compañía, que hasta ahora se resistían á malversar sus créditos no cediéndolos á menos precio etc. y (como se consigna en el diario de las últimas sesiones del Congreso de Diputados), no fueran necesarias otras más pruebas para rechazar de la nueva subasta á aquellos que por el agio que cometen y por su criminal codicia, no inspiran garantía de buena fe para seguir una empresa tan dada á la torpe explotación de los sospechosos negociantes.

Desde el momento, pues, que tan atroz denuncia se ha hecho ante la representación nacional, ofreciendo hasta descubrir los nombres de aquellos individuos y entidades dedicadas á esa caza clamorosa y á tan indigno negocio y un ministro de la Corona ha escuchado la denuncia y hasta prometido el cumplimiento de la ley, ha debido pasar este asunto al período agudo de la actividad no solo atendiendo á los efectos de la legalidad y de la conveniencia, que ya no admite discusión, sino al de la moralidad en que todos estamos interesados para impedir con nuestro consentimiento la ejecución de aquellos hechos posibles y vergonzosos que refluyen sobre la sociedad y nos cubren á todos de ignominia.

EN PROSA

Argumento del drama en 5 actos

¡ Maria!

Original de su autor

Fernando Moreno Fernandez de la Torre

La escena tiene lugar en Sevilla el año 1792

1792

La subasta, bajo este solo aspecto, es apremiante y perentoria.

En lo que tiene de instancia este nuestro trabajo debe contener aquellas razones que damos por reproducidas y que hizo considerar como necesario y práctico el pensamiento laudable de su iniciador don Isidoro Pourcet, ahorrándonos el trabajo de enumerar sus ventajas y de encarecer sus altos fines de humanidad, de economía y de prosperidad para nuestro país, no retardando ni obstruyendo el momento de la ejecución de las obras del canal de la izquierda cuyo proyecto está sancionado por su ley especial y simplemente en espera del acto de la subasta.

Desechemos todo rumor de ilegalidad como impedimento positivo que haya de seguir obstruyendo obra tan necesaria y consentida; adunemos todas las fuerzas interesadas en la prosperidad y en el fomento de los intereses de esta región que debe sanear su suelo, hacer fructíferas 25.000 hectáreas de terreno dando asilo a más pobladores, pan a los indigentes, rentas al Estado, vida a nuevas industrias e higiene a todos sus pobladores asfixiados hoy por miasmas pantanosos; y con el anuncio de la nueva subasta habremos disipado también esos otros miasmas no menos deletéreos que ponen en pleito el honor y la puividad de algunos políticos gobernantes influyentes en determinado sentido relacionado con su interés personal.

Apoyan esta misma instancia todo el país en general interesado en la prosperidad pública y los quince pueblos de la comarca, cuyos Ayuntamientos se manifestaron por sus instancias elevadas al gobierno, hostiles a la primitiva empresa pidiendo su caducidad y nueva concesión para ver realizados, alguna vez, sus anhelos de prosperidad. Apóyanla también todas las fuerzas vivas y todos los organismos solidarios de los intereses y del porvenir de la agricultura, a cuyo frente han de ponerse los que siendo mandata-

rios por el voto electivo nos representan cerca del Gobierno y tienen contraído el compromiso de velar por necesidades tan superiores que hacen subalternas a toda otra necesidad en el orden que sea, que ninguno hay superior al de la existencia y a la vida de los pueblos.

En esta cuestión patriótica, ante la cual debe perder la significación política lo que aumente tan sagrado interés, se suscitarían rivalidades mezquinas, si el éxito debido a la misma necesidad e importancia del asunto pudiera personificarse y atribuirse a determinado elemento, émulos de su propia influencia. Acaso nos finjan las apariencias lo que la realidad nos muestre; pero somos de opinión que mejor ha de prevalecer la perseverancia de los interesados que los aspavientos advenedizos; mejor aliado hallaremos en la buena voluntad que en los celos de aquellos que en toda cuestión no ven otro fin más alto que el fin individual propio. Dichoso país y dichoso Gobierno el que empeña su poder y su actividad no en vanas cuestiones y en empresas efímeras sino en aquellas que sobreviven a su tránsito fugaz y dejan en pos de sí fecundos y generosos frutos aun cuando la boca que hayan de alimentar no balbucee una frase de gratitud consoladora. (La Redacción de EL ECO DE LA FUSION.) 17-abril-1904.

adulaciones, ya por el compañerismo, ni la amistad, que nos une con el autor de esta obra, diremos tan solo, que los testimonios de fidedignas referencias que tenemos de este drama, ha sido estudiado y leído detenidamente en Madrid por eminentes literatos, los cuales unánimes han felicitado a su autor, don Fernando Moreno Fernandez de la Torre, no solo por el hermoso pensamiento que en él desenvuelve, sino por el estilo de su hermosa prosa y lenguaje castellano, que emplean todos los personajes de esta obra.

El asunto es interesantísimo y nos proponemos dar dicho argumento al público, para que los lectores de EL ECO DE LA FUSION puedan juzgarlo.

Lo avanzado de la temporada teatral en Madrid, y el haber soltado la pluma hace unos días despues de haberle escrito nuestro querido compañero señor Moreno, han sido la causa la que de veras lamentamos, que no haya sido ensayado en aquella capital el drama de referencia.

Indudablemente para la próxima temporada en Madrid, no dudamos que se dará al público.

Nuestra satisfacción será inmensa al saber que la obra *¡Maria!*, sea una más de las que honren al teatro Español, y que nuestro ilustre compañero, coseche todo género de glorias y aplausos a satisfacción de sus deseos y de los nuestros.

MARIA!

De nuestro distinguido y querido compañero corresponsal y colaborador de EL ECO DE LA FUSION en Madrid, hemos tenido el gusto de recibir un libreto argumento de un drama en prosa y cinco actos titulado *¡Maria!* el que debidamente autorizado por su autor y propietario publicamos sucesivamente hasta terminarle. Sin apasionamiento, y sin ningún género de

El proceso Dreyfus

REPRESENTADO EN ESCENA

La nueva empresa artística, cómico-dramática que ha tomado a su cargo el popular teatro de esta Corte «Novedades», representa con éxito en dicho coliseo, el melodrama *Emilio Zola, o el poder del genio*, obra fundamentada en aquel célebre proceso Dreyfus, que tantas convulsiones produjo en el corazón de la Francia.

Personajes

que figuran en esta obra y sus edades

<i>Maria</i> , Marquesa-Pastor Armando.	17 años
<i>Fernando</i> , Marqués	30 »
<i>Rafael</i> , Conde.	34 »
<i>Julio</i> , Ayuda de Cámara.	35 »
<i>Miguel</i> , Mayordomo.	45 »
<i>José</i> , Aldeano.	70 »
<i>Tío Joaquín</i> , Posadero.	50 »
<i>Padre Nicolás</i> , Párroco de Aldea.	60 »
<i>Jeroma</i> , Criada del Párroco.	40 »
<i>Justo</i> , Mayoral.	40 »
<i>Manuel y Juana</i> , Aldeanos, Padres del Pastor Armando.	40 a 50 »
<i>Cuatro ladrones</i>	40 a 50 »
<i>Personaje desconocido</i> , después duque del Espino.	40 »
<i>Dos Aldeanos</i> , de	40 a 50 »
<i>Doctor Ciruelo</i> , Médico.	50 »
<i>Comparsa de Aldeanos</i> ambos sexos y edades.	

Su ilustre autor don José Fola, ha sabido interpretar con el más coneccto estilo y profundo conocimiento de buen literato, el desarrollo de este notable acontecimiento, formando un conjunto tan interesante, no tan solo por el valor que en si encierra la obra, sino por el interés que despierta su interesante argumento en todas las inteligencias, amantes de la democracia y de la justicia.

Presentada la obra con el más artístico decorado y lujosa indumentaria, todo en fin tiende al unísono, para poder asegurarle á su autor y á los artistas que tan magistralmente la representan, el más absoluto éxito.

En cuanto á los artistas que toman parte en la representación de esta obra, podremos decir con entera sinceridad y sin apasionamiento, que el papel de David (Dreyfus) es interpretado con notable maestría por el inteligente y notable primer actor, don Luis Torres, el del prior del convento de los padres jesuitas y el de David, hermano de Dreyfus, por el galán joven de esta compañía dramática don Pedro Codinas, joven artista de gran inteligencia y notable desenvolvimiento escénico representando su difícil papel magistralmente en la escena *El despacho de Zola*, mereciendo ovación delirante del auditorio con merecida justicia. Nuestra enhorabuena al joven é-inteligente artista señor Codinas.

F. Moreno.

Madrid, abril, 1904.

Crónica

AVISO

Hallándose en descubierto algunos de nuestros suscriptores de los pueblos de Ampolla, Benifallet, Gandesa, Horta, San Carlos de la Rápita y otros, les rogamos hagan efectivo lo que adeudan, pues de lo contrario nos veremos precisados á suspenderles el envío de nuestro bisemanario.

En el tren de la madrugada de ayer, salieron para Valencia, con el exclusivo objeto de traer la compañía del Sr. Rius, el notable barítono de dicha compañía, D. Antonio López y el hermano del arrendatario del Teatro Principal, Sr. Daufi.

La primera función de abono tendrá lugar el próximo sábado con la preciosa zarzuela en tres actos, *Un Tesoro Escondido*.

Para el domingo se prepara una hermosa función, que con oportunidad anunciaremos, y que de seguro llenará el gusto de cuantas personas honren con su distinguida presencia las localidades del bonito coliseo del Ensanche.

La compañía prepara para las representaciones venideras las obras que más éxito han logrado en las principales capitales como son, *La Trápera*, *Los Granujas*, *El Terrible Perez*, *La Mazorca Roja*, *Las Carceleras* y otras que para los dertosenses son completamente desconocidas.

Ha dado á luz con toda felicidad un robusto niño la distinguida señora doña Ramona Nicolau, esposa de nuestro particular amigo don Reinaldo Brea.

Nuestra enhorabuena.

El martes por la mañana fué conducido á la última morada el conocido propietario y amigo particular nuestro don Ramón Canalda Chavarría, padre de nuestro distinguido amigo don Pablo Canalda conocido farmacéutico de esta ciudad.

Al acto del entierro asistieron numerosos amigos del finado tomando todos parte en el dolor que les aqueja.

Reciban su señor hijo y demas familia nuestro más sentido pésame.

Ayer miércoles, á las diez, se celebró en la Santa Iglesia Catedral, un solemne funeral, al que asistió nuestro Excmo. Prelado, por el alma de doña Isabel II, abuela de D. Alfonso XIII.

Concurrieron al acto las autoridades locales; y la capilla de música interpretó una de las mejores misas de *Requiem*.

El martes celebró su última sesión la actual Comisión provincial, cesando en su consecuencia los vocales señores don Victor J. Olesa, don Anselmo Guasch, don Emilio Vallvé, don Juan Esplugas y don Juan Figueras, y entrando á formar parte de la nueva corporación los diputados que siguen en segundo turno don Pedro Inglada, don Evaristo Fábregas, don Francisco Ballester, don Daniel Freixa y don German Adell.

La Dirección general de Agricultura ha dado orden para que se ensaye en Cataluña el cultivo del algodón.

Ha tomado posesión del cargo de oficial de segunda clase de la inspección de Hacienda de esta provincia don Antero Ortayza.

El señor Juez de instrucción de este partido, cita á don Enrique Conde, comerciante de objetos de perfumería y óptica, natural de Bayona (Francia).

El próximo domingo los vecinos del Arrabal de Cristo celebrarán solemnemente la fiesta del Sagrado Corazón de Jesús.

En la partida rural de este término municipal llamada Jesús y María, un rayo produjo la muerte á un hombre que se hallaba dentro de una barraca. Este sensible suceso ocurrió el día 16.

Anúnciase para el mes de mayo un cambio completo en el itinerario de los trenes correos.

Ha sido nombrado secretario del Gobierno civil de esta provincia don Casto Sanchez Plazuelo, que ejercía el mismo cargo en Zamora.

La Diputación provincial ha ofrecido un premio para el Certamen que se celebrará en Tarragona con motivo del quincuagésimo aniversario de la definición dogmática de la Inmaculada.

En el último reconocimiento facultativo efectuado en el hospital militar de Barcelona fueron declarados inútiles para el servicio los siguientes individuos de tropa.

Segundo regimiento artillería de montaña.— Julio Plá Castillo, de Tortosa.

Primer regimiento de zapadores-minadores.— Francisco Barberá Fontanet, de Tortosa.

Se ha encargado del despacho de la Alcaldía el primer teniente de Alcalde don Luis Besora, por enfermedad de don Antonio de Ramón.

El día 4 del actual, se puso á la venta la nueva obra del eminente novelista español don Benito Perez Galdós titulada

La Revolución de Julio.

Dicha obra pertenece al tomo treinta y cuatro de sus Episodios Nacionales y cuarto de la Cuarta Serie.

Anhelamos ver la nueva obra y nos ocuparemos en tiempo oportuno de la misma.

Desde Barcelona

La protesta que esa ilustrada redacción hace pública en el número de *El Eco* del domingo último, condenando el frustrado asesinato de Maura, merece plácemes por lo enérgica y concisa. En nombre propio y en el de varios correligionarios les felicito por ello, así como por el artículo breve y compendioso que con el epigrafe *Ya escampa*, va continuado á la protesta, ya que en él hacen un retrato verídico del eco del *trust* repu-

blicano de esta y de su inspirador el *dictador*, quien de seguro, recibirá pronto el.... premio de sus *amigos* pues son ya muchos los que se ván convenciendo de que con él, solo se vá á la perdición de los ideales que con buena fé aclamaban.

Y á propósito de protestas, dice el semanario republicano *El Motín*:

«Un anarquista ha intentado en Barcelona matar á Maura, de una puñalada, prodújole una leve herida. **Condeno** el hecho, como condené el asesinato de Carnot, el de Cánovas, y el del rey Humberto.»

Y un importante y antiguo diario de Madrid comenta la anterior noticia en la siguiente forma: «Compárese este lenguaje con el usado por Lerroux, y se tendrá una prueba más de la armonía de pensamiento que existe entre los republicanos. Nakens vota con Salmerón, con Labra, con Azcárate; Lerroux no condena á los libertarios y habla de justicia» ¿Que justicia debe ser esta? Seguramente la indicada por él, *la de la tea, para que Barcelona arda por sus cuatro costados* si á *S. M. Imperial* le dá la *Real gana*.

Por cierto que la *tal tea*, que bien podemos llamarla la de la *discordia*, ha dado margen á que se haya tomado á chacota por el público sensato. Pruébalo el que en los diarios de esta localidad ha aparecido en forma de reclamo ó anuncio el siguiente escrito.

«Próxima á arder Barcelona por los cuatro costados, según proyecto espresado por un fogoso propagandista republicano, creo es esta la ocasión propicia de que todos los ciudadanos proveen de sus aparatos contra incendios, los mas perfeccionados del mundo, cuyas pruebas se harán en público, avisándose oportunamente el día. Eugenio Martinengo, Basea, 12.»

¡Vaya una guasa!

A esto y á otras escenas por el estilo ha dado lugar el ya célebre *Emperador de la tea*.

Los dignos émulos de Lerroux, Junoy y Roca y Roca, estuvieron anteayer en Tarrasa, en donde convocaron una reunión de los suyos para recomendar muy eficazmente que al siguiente día, que era el señalado para visitar aquella industriosa población S. M. don Alfonso XIII, fueran buenos chicos, procurando el mejor orden, y no se sabe si les aconsejaron algo más. Terminada la reunión, y seguidos de contadas personas, se dirigieron los dos *oradores* citados á la estación del ferrocarril para tomar el tren de Barcelona y en el acto de ponerse en marcha, desde la portezuela del coche y con voz estentórea, gritó Junoy: *¡Viva la revolución!* á cuya extemporánea salida de tono contestaron sus camaradas con una carcajada general.

Si esto no es bufo no se que calificativo merece.

Hoy ha salido el Rey con el *Giralda* hacia las Baleares.

A pesar del día lluvioso, la concurrencia que ha acudido á despedirle ha sido numerosísima, no habiendo cesado ni un momento de aclamarle. Si entusiasta fué la llegada no lo ha sido menos la despedida.

Antes de embarcarse el joven monarca, muy emocionado, ha dado las gracias á las autoridades para que las trasmitan al pueblo en general, manifestádoles al propio tiempo que conservará gratísimos recuerdos de su estancia en Cataluña á la que ha ofrecido visitar nuevamente.

Que así sea para bien y prosperidad de todos.

19, marzo 1904.

Gran Pañería y Sastrería Ibérica

Moncada 7 y Buenaire 16 y 18.—TORTOSA

Zaragoza, impresor, Ancha. 20 y 22-Tortosa

ZAPATERÍA MORESO

Plaza Catedral y Arco del Romeu

Calzado de todas clases, fabricado únicamente para esta casa

EN SU FÁBRICA DE BARCELONA

Depósito y venta del legítimo calzado de goma

El calzado de goma más elegante y más duradero se fabrica por la

BOSTON RUBBER SHOE C.

Fijese que las suelas lleven el nombre

Para caballero á 8 ptas.--Id., señora á 6'50. **BOSTON**

Calzado con suela de cañamo, de varias clases, único que ofrece garantía de duración.--Depósito de lustres y cremas para limpiar el calzado, varias marcas al por mayor y menor.--Se confecciona á medida, con arreglo á los modelos de Barcelona que recibe temporalmente.

VENTAS AL CONTADO * PRECIO FIJO

Sucursales en varias poblaciones de la comarca.

GRAN FÁBRICA

DE Productos refractarios y alfarería

JOSÉ GERVERA

Despacho: Sangre, 1.--Fábrica: Arrabal Capuchinos

TORTOSA

Gran existencia de ladrillos refractarios. ESPECIALIDAD en la construcción de retortas en grandes dimensiones para fábricas de gas sulfuro de carbono, blanco de zinc, refinación de azufres y otras industrias. HORNILLOS ECONÓMICOS para cóladas, planchar y guisar. Se encarga esta casa de toda clase de piezas refractarias sean cuales sean sus formas y dimensiones.

FÁBRICA DE BALDOSAS HIDRÁULICAS

y depósito de materiales de construcción

PORTLAND, CEMENTO DE TODAS CLASES, CAL HIDRÁULICA

JOSÉ JIMENO MIR

Calle de la Estación, (frente al café). **TORTOSA**

Mármol.--Artificial.--Azulejos.--Baldosines.--Vidriados.--Pilas de todos tamaños y demás objetos en su clase. Se reciben encargos de baldosas. En todos dibujos.

PRECIOS ECONÓMICOS

GRAN FABRICA DE BEBIDAS GASEOSAS

Enrique Zaragoza

San Blas, 11.--**TORTOSA**

Productos elaborados con el bicarbonato de sosa puro

Fabricación moderna.

Se hacen de encargo toda clase de bebidas refrescantes

Calendarios: Ermitaño, Zaragozano, Semanales y Americanos. Almanaque-Enciclopedia Bailly-Bailliere. Dietarios

Imprenta y Librería de

Angel 16 y 18.--**TORTOSA**

200.000 postales de todas clases y precios

MÁQUINAS WERTHEIM PARA COSER

DIRECCION GENERAL: Aviñó, 9, Barcelona

SUCURSAL EN TORTOSA

13, BUENAIRE, 13

SUCURSAL EN REUS: Mayor, 7

Todos los modelos á pesetas 2'50 semanales * Pidanse catalogos ilustrados que se dan gratis

Rogamos al público visite este establecimiento, donde encontrará un variado surtido de máquinas para todas las industrias y usos domésticos, y con las mismas se ejecutan toda clase de bordados, de los llamados rechilien, artístico encaje inglés, como asimismo admirables calados en toda clase de géneros.

Ofrecemos un gran surtido de máquinas de hacer calceta que, con el fin de que estén al alcance de todas las fortunas, se facilitan á plazos. Máquinas de escribir, Ideal la más perfeccionada, con escritura viable y el duplicador Róneo reconocido como el más adelantado del mundo, por ser su trabajo tan facil de realizarse que un niño de 6 años puede hacer una tirada de 5.000 copias con un solo cliché, á razón de 60 por minuto, teniendo cada copia la misma apariencia que el original.

Este establecimiento cuenta con profesoras para toda clase de trabajos que se realicen con las citadas máquinas, siendo sencillísimo el ejecutarlos.