



EL FARO

PERIÓDICO REPUBLICANO DEMOCRÁTICO

SE PUBLICA LOS JUEVES

Suscripción 1 peseta trimestre

Anuncios a precios convencionales

CALLE DE SAN JOSÉ NÚM. 12

(A DONDE DEBE DIRIGIRSE LA CORRESPONDENCIA)

HAY BUZÓN

Como órgano de unión republicana este periódico es defensor de los republicanos de todos matices.

Para los mismos están abiertas siempre estas columnas.

EL ALMA ESPAÑOLA

La encarnación del espíritu público en España está verdaderamente concentrado en los hombres que patrocinan los ideales democráticos. En ellos palpita el sentimiento del pudor y de la vergüenza de cuántos males afligen a esta desventurada nación, y todo lo que sienten, lo dicen en alta voz en el Parlamento, en el mítin, en la prensa, en el libro.

Ahi tenéis a los paladines republicanos Marcelino Domingo y Angel Samblancat y otros que les siguen, cargadas sus espaldas de procesos y más procesos, luchando a todo evento al igual que aquellos santos médicos que ante una epidemia no reparan en salvar su vida ante la salvación que intentan de miles, de millones de seres contagiados por tal o cual epidemia.

Gracias pues a esos seres magnánimos constituidos en salvadores de los pueblos enfermos del alma o del cuerpo, que afrontando toda clase de peligros, que arrollando toda clase de obstáculos, *alma-mater* de toda la humanidad, desafían unas veces a los poderes públicos para que abandonen la nave que no saben gobernar o les señalan sus defectos para que les corrijan, o bien en otros casos van a los focos epidémicos, para formar el proceso o diagnóstico, origen y causas de tal o cual epidemia, y a veces sucumben víctimas de su abnegación en aras de la ciencia y de la humanidad.

Pues bien: Esos seres que luchan hoy en España frente a la Monarquía, esos seres que encarnan los sufrimientos y el malestar de la patria, no aspiran a otro pago, que sus palabras sean bien comprendidas por el pueblo, que sus escritos sean bien leídos, a fin de que el nivel moral de éste se eleve, se dignifique; que su alma se inspire en ideales de redención, para irse formando una atmósfera de rebeldía contra todos los males que afligen a la nación.

A eso aspiran los que hoy constituyen el alma española, los Domingo, los Samblancat.

El ocaso de los dioses

El domingo último y con escasa concurrencia se celebró en el circo una bonita mojiganga.

Empezó el espectáculo con la presentación de la compañía acrobática que demostraron ser unos perfectos equilibristas y después de varias escenas más o menos cómicas vino lo que se puede decir el *clou* de la fiesta, la parodia de una corrida de toros.

A la señal del presidente, que actuaba el mismo director de la compañía, se abre el chiquero y a una cita del simpático diestro Ilustre, sale el bicho, que sirve siempre para las mismas fiestas, llamado Emperador, de muy buena estampa pero de muy malas acciones, y arremete contra el diestro que le dá un recorte que le desconcierta; entonces arremete contra el diestro Zopetez, que algo indispuerto está contra la barrera, y éste de una verónica le deja patitiesto, y de frente al palco presidencial; el Zopetez a causa de una indigestión, tiene que retirarse y entra a sustituirle el diestro Muley, que al cambio de suerte y ayudado del Ilustre, le clava unos cuantos pases pero que requetésuperiores y viene el simulacro de matar, y el Muley brinda el toro al Zopetez y da varios pases, siempre ayudado por el Ilustre; acaba con la fiera que acobardada y con el rabo entre piernas es retirado al corral sin necesidad de cabestros y con un aplauso general a los diestros y en particular al Zopetez; al entrar el Emperador al corral se enredó, a la cuenta, con un coche fúnebre y una tartana contruidos con maderera de cervera; del modo que pudo se deshizo de dichos, a la cuenta, artefactos, y al llegar al pesebre se encontró con que *garrofos poques....*

UNO DE LA PORRA.

La meua tasca

Al igual que el metje secciona amb lo bisturi tot lo dolent que hi ha en un foco purulent per a la més rápida curació del pacien,

aixís yo continuan la tasca o faena que voluntariament me he imposat desde eix periodic, aniré senyalan los defectes de eixa ciutat i dels seus habitants per veure de lograr que Amposta siga considerada i reconeguda per una població culta.

No ni ha prou que la Autoritat municipal se esforce en dotar a la ciutat de un bon alumbrat públic i de una perfecta policia urbana, en carrers ben cuidats y ben urbanitzats. Es precis també que tots los veíns ens esforsem en apareixi urbans, fent per la nostra part lo que mos toca.

Lo veínat, molt subin se pren la llibertat de deixar per la nit los carros al carré, sens tindre cap dret per a fero.

Eixa mala costum, ha portat més de un cop, desgracies.

Los que tenen carro i no'l poden ficar a la seua casa, deuen procurar tindre un lloc apropiat, perque es per a sempre.

Hi ha també la malísima costum de treurer los fems dels corrals en ple dia, puig se veuen carros plens de fem a les deu del matí com també per la tarde, tot hi avense dictat molts bandos municipals marcan les hores que 's deuen efectuar eixes faenes.

Un atra costum hi ha també que deuria acabarse per lo bon nom de eixa ciutat. Es esta lo que fan molts ampostins de orinar al carrer cuan surten dels establiments públics, sen aixís que en tots los cafés i tabernes hi han los seus escusats, i per lo tant no tenen necessitat de fer aigües menors en la vía pública.

Eixos defectes que en breuetat he senyalat, per no ferme pesat als meus bons lectors, demano en nom de eixa ciutat que tant estimen, de que cada hù per si se corregeixi los defectes esmentats en la part que li correspon.

Y prou per avui.

A. JOAN BARBERÀ.

Amposta i Jener 1917.

Per més que l'home aborreixi i desprecti la seva llengua, aquesta es trova tant dintre

del seu ser que podrá conseguir que sos llavis no la pronuncin, més no conseguirá mai que no pensi la seva ànima en la nativa llengua.

ANGEL GUIMERA.

Sobre los ejercicios corporales

Una de las más altas cuestiones sociales que pueden proponerse en especial al ingenio del economista es, disminuir los trabajos físicos entre los obreros y aumentarlos en el hombre que no verifica esta clase de trabajos.

Gracias al vapor, a la electricidad y a la vulgarización científica, y literaria, la primera parte del problema va haciendo ya su camino, en cuanto a la segunda la gimnasia y únicamente ella es la llamada a resolverlo.

Jóvenes y viejos, grandes y pequeños, débiles y fuertes, en general, los habitantes de ciudades populosas que ejercen profesiones redentorias, los que se entregan a trabajos de gabinete; literatos, abogados, comerciantes, etc.; a todos sin excepción, es imprescindible cultivar los ejercicios gimnásticos; pues estos son de imperiosa necesidad para conservar el estado de salud más perfecta, la alegría y el vigor necesarios. La gimnasia hace posible que volvamos a empezar cada día y sin desfallecimiento los trabajos redentorios a que estamos sujetos, a las aficiones, y en conjunto a las exigencias de nuestros asuntos.

El espíritu y el cuerpo, el pensamiento y la materia son los elementos que reunidos por un nudo misterioso e influidos por relaciones variadas y reciprocas, encontramos en el hombre que vive, que siente, y que se mueve, cuando penetrando más allá del dominio de los sentidos nos esforzamos en analizar la acción de la inteligencia tan pronto obscura, y vacilante, como ardiente, e iluminada por el genio. ¿No parece que el cerebro humano es asiento de una incansante actividad? Se puede pues proclamar como una verdad que el movimiento es la condición primordial y suprema.

¡Desgraciado de aquel que desconoce esta ley! Ya que su energía llegará a manifestarse en desespero y tal vez en algunas cosas llegue al suicidio. La Naturaleza quiere, y exige el movimiento de un modo absoluto.

Y nosotros, los jóvenes, no debemos olvidar que la vida es una lucha, y que todo atractivo por pequeño, y cualquiera que este sea tiene su peli-

gro; todo placer supone un esfuerzo por parte del individuo. Comprende por la salud por medio de la fatiga, la alegría mediante el trabajo, fortaleciéndonos como valientes y férreos atletas.

Es necesario que nos convirtamos en una juventud nueva, una juventud regenerada, pues hasta necesidad completa tienen de ello nuestros desgraciados tiempos. Debemos tomar ejemplo de lo que hacían nuestros abuelos los nobles de antaño; se acostumbaban desde la infancia a las duras fatigas del torneo, en donde a menudo dejaban la vida. Sus cazas figuraban verdaderas batallas pues el tumulto, el estrépito, y el peligro de las mismas no otra cosa parecía y cuando llegaba el tiempo de guerra, sus resistentes y valerosos brazos no caían fácilmente a la fatiga.

Bien es verdad que no sabían poner su nombre, pero no obstante poseían el sentimiento de las cosas más grandes y elevadas.

RABILIS.

(Se continuará)

Amposta 14-1-1917.

La situación

De un año para otro

8-1-17

Si lanzamos una mirada sobre los grandes acontecimientos del año que acaba de terminar, vemos que han sido casi todos ellos favorables a las naciones aliadas. En Verdún, en el Somme, en el Isonzo, en Volynia y Bukovina, la victoria les ha sonreído. Verdad es que Rumania los germano-búlgaros avanzan pero es que allí es donde ha de decidirse la suerte de los beligerantes. Evidentemente no. Todo se reduce a que los Imperios Centrales han invadido algunos territorios más. En cambio, no han aumentado el número de sus batallones y han sufrido una dolorosa decepción al ver que no han encontrado en Rumania, ni los cereales, ni el petróleo que necesitan. El ejército rumano, evidentemente debilitado pero no aplastado definitivamente ha sido recogido por los rusos, y en el Sereht presenciaremos pronto grandes luchas.

Lo grave para Alemania es que ha recurrido a sus últimas reservas en hombres, hasta el extremo de incorporar a filas a los presidiarios, mientras los aliados no han utilizado las suyas y con sus vigorosos ataques en todos los frentes, principalmente en el occidental y en Rusia, han debilitado las fuerzas del enemigo. Broussiloff ha puesto fuera de combate a 700 u. 800.000 austro-húngaros. Dispondrá en la primavera próxima, de un ejército fresco, más numeroso que el de ahora. En el Somme, según sir Douglas Haig, la mitad por lo menos del ejército alemán ha sido vencido lo cual constituye un resultado militar considerable y repleto de promesas para lo porvenir.

A todo esto conviene añadir Verdún, lucha memorable que ha iniciado el derrumbamiento del poderío alemán; Monastir, hermoso triunfo del ejército aliado de Oriente. No es preciso entrar en detalles: basta contemplar el conjunto que es favorable a los aliados. En 1916, los Imperios Centrales han sido vencidos, en todas partes menos en Rumania, cuando han sido agresores y también cuando se han mantenido a la defensiva. Desde el punto de vista militar el éxito del cuádruple acuerdo ha sido completo o se puede afirmar, al principiar 1917, que ha variado en

A TRÁS!

¡Atrás explotadores sin conciencia,
Mientras un eco de justicia vibre,
Y haya una juventud que ame a la ciencia
Y ostente en alto su bandera libre!

La marcha no estorbéis, feroces hienas,
A los hijos de Pi y Salmerón
Que luchan por romper viejas cadenas
Que esclavizan e infaman la nación.

No estorbéis, no, malvados opresores,
Rémoras de la nueva humanidad,
La acción de los rebeldes soñadores
Que anhelan implantar la libertad.

¡La ansiada Libertad que un bello día,
Con la fuerza del viento y de la mar,
El poder de la vieja tiranía
Para siempre en la tierra ha de anular!

A. GUARDIA ESPINOSA.

De Oriente de Santa Cruz de la Palma (Canarias).

absoluto la situación de las naciones en lucha.

En el terreno político, 1916 ha presenciado un hecho político de gran trascendencia: unas gestiones en favor de la paz. ¿Quiénes las han hecho? Los alemanes que se atribuyen la victoria. No puede haber victoria si no se ha obligado al adversario a entregar sus armas y a la proposición sugerida por Viena y aceptada por Berlín habrá costado mucho al orgullo germánico.

El primero que pide la paz es el que más la necesita. El buen sentido nos lo indica y Europa está convencida de ello a pesar de las habilidades de la diplomacia alemana que, a pesar de sus ardidés no puede convertir lo negro en blanco.

Alemania no había previsto una guerra larga; la lucha al prolongarse la perjudica en el presente y le prepara para lo porvenir, una situación angustiosa. Necesita para vivir una paz inmediata.

Por eso, el año 1916, aunque no se ha colmado todos los deseos de los aliados, ha sido para ellos excelente.

Para no verlo es necesario ser ciego.

CARLOS MOTA.

RÁPIDA

Una frase

Recien llegado de Tarragona donde me hallaba vestido con un traje ancho, pequeño, delgado, bonito y simpático y siendo por espacio de sesenta días, un apropiado modelo para cajas de cerillas; busqué entre el montón de revistas y periódicos, el simpático y valiente FARO.

Al verle me quedé como si me hubiesen aplicado una corriente eléctrica. Contento, satisfecho; con una dosis de regocijo mayor a la que yo poseo en aceite, algarrobas y viveza para espavillarme.

Con la velocidad del rayo, iban las líneas pintándose en mis retinas. El nombre de Palau no le veía. Por fin allá en tercera página leo «Una frase» y continuo leyendo.

Se trata nada menos que del comentario hecho por un amigo de Palau al extraordinario y que ya califico de ingenio periodístico tal número.

Dice tal artículo «Después de leído nuestro extraordinario hay quien ha dicho: *Un homenaje a Marcelino y un*

ultraje a Palau. El homenaje a Marcelino fué nuestra intención y nos alegramos de que haya sido reconocido.—El ultraje a Palau no fué nuestra intención y sentimos que se haya dicho. ¿Dónde está el ultraje?»

¡Alto aquí! Yo que no necesito permiso (por lo mal educado que soy) para tomarme la palabra hago uso de ella. Escuchen todos aquellos que han comentado de igual manera el extraordinario, de como lo hizo el dicho amigo de Palau.

En el extraordinario no hubo ultraje para el dicho señor. No lo hubo porque no hice yo el artículo. Si mi firma hubiese figurado en dicho extraordinario el nombre de Palau se hubiese visto envuelto en el fango putrefacto de la ironía que acostumbro tener para el cacique que mucho aprecio.

Ya veis por donde se salvó vuestro señor. Que dé desde *El Eco* las gracias al Ejército por haberme tenido el día que se publicó pomposo EL FARO. Si en su lugar estuviera yo, lo haría.

El hombre que valiéndose de un infeliz dice desde *El Combate* lo que de Marcelino, Escrivá y de mi ha dicho, no merece más que ser un blanco de nuestra pluma mojada en el lodo, o ser tratado como hombre que no sabe lo que se dice. Después de todo será obra de un borracho, como él me decía.

Hago punto final, por no excederme. La rápida no debe ser larga. Leo que será muy larga es mi matraca si no me dá todos los datos que en el acto de conciliación me prometió y que según dijo le descargan de las acusaciones de EL FARO.

Recibid correligionarios de EL FARO un abrazo y seguid por el camino emprendido. Tengo ganas de bajar por otro banquete.

Mandad a vuestro compañero.

JOSÉ NOFRE JESÚS.

Sensibilidad e inconsecuencia

Es sensible el alma española. Conmuevese y agítase ante los cambios bruscos de los hechos. Pero es impotente, es insensible ante los males, ante los defectos, que son su ruina y miseria pero que estos no se han producido de momento sino que paulatinamente se han introducido en nosotros. Esa sensibilidad, esa inconsecuencia sería laudable, si de ella supiéramos hacer el servicio correspon-

diente y aplicarlo en los casos necesarios. Sensibilidad, sí. Ante las deportaciones belgas. Sensibilidad, sí. Ante el desastre de Marruecos. Sensibilidad, sí. Ante los miles de españoles que por falta de pan y trabajo emigran a tierras extrañas. Pero en eso no hay sensibilidad. No late ante esas llagas el espíritu español. No le apena ni el hambre ni la miseria. No le conmueve la ruina de su patria y la falta de pan para sus hijos. ¿Que importa todo ello? ¿No tienen acaso caciques que les dominan y explotan, casas de juego y lenocinio, administraciones que les desangran, plazas de toros donde les dejan gritar para que a su cólera se escape y una fuerza para que les domine. Siendo así, de nada más se preocupa. Teniendo nuestra juventud lo que su alma inconsciente y mal educada apetece le basta. Discute sí, en la mesa de café. Para acalorarse por un asunto ¿pero no os habeis fijado? ¿Conoce el asunto? ¿Basa su argumentación sobre base sólida? ¿Es una creencia o un estudio que tiene bien formado de las cosas y los hechos las argumentaciones que emplea para debatir las del contrario? No. Es el joven, es el alma española en el principio de una discusión en la mayoría de los casos un ser ignorante de la materia que se discute, pero como la ignorancia es el germen del orgullo, vereis que aquel joven que no puede ni sabe, como debatir argumentos de lo contrario se enfurece, grita, disbarata concluyéndose aquella discusión en reyerta impropia de una juventud que debe pensar, que debe discernir cuerda y sinceramente. ¡Pobre Juventud! Entregada a la ignorancia y al vicio más espantoso, sino procuras levantarte sino enciendes, en tu pecho la antorcha de un ideal caerá sobre tu patria con plaga terrible y destructora siendo el día de mañana el tirano de vuestros propios hijos.

MANUEL FAVA.

REBELDÍA

Por fin se ha indignado Palau ante nuestros ataques. Se ha sublevado el político y ha desaparecido el hombre. Así nos gustas Palau, que grites.

Cuando gritas nos deleita tu voz, tus ademanes nos encantan, tu oratoria nos promueve risas. ¡Que cómico eres Palau! Así pues tu carta, tu obsesión hacia un hombre no te deja discurrir. Calma pues Palau. La frase que te ha indignado es la centésima vez que se te dice y no te se ha ocurrido aceptarla hasta ahora. ¿Crees que retrocederemos? Esperate. Nos abstenemos hoy de comentar tu carta en la seguridad que otra sección lo hará. La contestaremos en el próximo número. ¡Y quien sabe! ¿No te arrepentirás del reto?

Por el grupo los 19.

EL NÚMERO 16.

Efectos teatrales

Comedias y comediantes

Cuando contemplamos algún acto de Palau, tenemos que exclamar: Comedia; y realmente resulta irrisorio su último acto, la cartita publicada en *El Eco* el mismo día que el Casino Ampostino celebraba su junta general y después que nuestro número extraordinario no había llegado a manos de los señores que deben recibirlo.

Cuando de asuntos políticos se trata, nosotros los ventilamos publica-

mente; la pila de amigos unidos por su honradez, constancia en los ideales, y lo más importante, *sin deseos de ser alcaldes*, acordó por unanimidad que dicha carta no fuese contestada y todo lo más, haciendo mucho favor al firmante, que se comentase. Nuestros hombres tienen su dignidad y no sienten odio a persona alguna; el que más sienten, siente compasión a las personas que usan desplantes.

Hemos de hablar de nuestro director ya que en forma despectiva lo ha tratado y sigue tratándolo el Sr. Palau, nombrándole por el apoyo, olvidando que el suyo es fiel expresión de la realidad. ¿Nuestro director? Es hombre sencillo, fiel expresión del alma popular; cuando a una persona le dice *payaso*, tened la convicción de que lo es. Honrado y trabajador, siempre ha militado en nuestro partido, no en el anarquista, como alguien ha dicho; su vida privada es como lo política, es intachable; no ha sido concejal y no es aspirante a la alcaldía; esto nos releva decir, que no ha hecho obras públicas por administración, que no ha efectuado viajes a Madrid, Barcelona, Tarragona y Tortosa por cuenta del municipio; que no ha comerciado con la casa pública. En pocas palabras: que no ha robado como político, ni como particular. Esto es nuestro director.

Y ahora hagamos un poco de historia. Todos recordamos aquel semanario *El Liberal*, porque entonces Palau era liberal de Puigcerver, que no tenía otro objetivo que bombardearse a sí mismo, ya que de él eran las gacetas; recuerda Palau quien era el director? si precisa se lo diremos fresco está en nuestra memoria aquel otro semanario, *La Voz de Amposta*, entonces Palau ya era conservador de Barco, que para vergüenza de esta ciudad era inspirado por hombres de la misma; recuerda Palau quien fué su director? Un traje nuevo y unos zapatos nos responden, finalmente *El Eco de la Comarca* que ya tiene de director un abogado empleado en las oficinas municipales, rehuye declararse autor de un artículo de redacción y busca y encuentra al que fué director de *El Combate* para que responda de aquel artículo. No hemos olvidado a *El Combate* no, lo guardabamos para que cerrara esta exposición de órganos de Palau. ¿*El Combate*? Reciente ha sido su aparición y defunción; solo diremos que es digno compañero de *La Voz de Amposta*. Nos decía un día *El Combate*: «A la vindicta pública» y en ella aparecieron una serie de nombres que según Palau, formaban la redacción de este semanario, ahora queda reducida a los nombres, Escrivá y Favá, según Palau; de sabios es variar de opinión.

La sección Rebeldía, ha lanzado la palabra a la tribuna: ella responde a los actos y ella contestará; sabemos que son jóvenes de buen temple y que lo dicho, dicho está.

Aquí esta la comedia de Palau. Quiere presentarse a la tribuna pública para leernos datos, que el viento se los lleva, y así hacer callar al contrincante. No es así como hemos de ir a la tribuna. Cansados estamos de pedir y conste que no pedimos dinero, pero nos dan. Hemos pedido las cuentas de la riada; las de las escuelas; lo que gasta e ingresa el municipio; si algo se ha pagado a la casa Riberas, constructora del puente, después de las peonadas. Nada. Se nos tiene prohibida la entrada en el Ayuntamiento.

Un solo acto hemos sabido del Ayuntamiento de Palau; el reparto de prestación para regalar a la casa

Ribera, constructora del puente, tres mil seiscientos duros y el reparto se hizo de catorce mil quinientos duros. Ya lo véis, un solo acto que descubrimos nos da una idea exacta de las dotes hacendísticos, confeccionando el reparto tres veces más de lo que tiene que pagarse. Por deducción podemos suponer que otros repartos estén equivocados en más.

CONCURSO

Esta Redacción, deseosa de obsequiar a sus lectores con un bonito regalo abre el siguiente concurso:

Hay en esta ciudad un establecimiento cuyos asiduos concurrentes son jóvenes sin experiencia.

Como los espectáculos son según dicen algo escandalosos y ello es atentario a la moral y buen nombre de la ciudad, no se concibe permanezca abierto. Para burlar a las autoridades dícese que el dueño del establecimiento de referencia subvenciona con 250 pesetas diarias a cierta persona influyente y de prestigio.

¿Cual es el establecimiento? ¿Que persona percibe las 250 pesetas diarias para ocultar lo que allí ocurre?

Las soluciones deberán remitirse a esta Redacción utilizando correo interior o buzón de EL FARO del Centro Republicano y legalizadas con la firma de su autor.

Si fuesen varios los que adivinasen se procederá al sorteo del objeto de referencia publicándose el nombre del agraciado en esta columna así como nombre del establecimiento y persona que cobra las 250 pesetas.

UALAPADAS

¿En que se sembla Palau a un actor cómico?

En que té moltes taules.

¿Y en la obra «El loco Dios»?

En que interpreta molt bé lo paper de protagonista en la célebre sesión del Ajuntament quant la provisió del carrech de Depositari.

EL MITIN DE IGUALADA

Reseñar la importancia del mismo creemos es inútil. La prensa toda, *La Lucha* en particular han puesto de manifiesto clara y rotundamente los bellos y enérgicos párrafos pronunciados en dicho acto. El bello discurso de Marcelino, su prosa clara y viril, poniendo en descubierto la llaga que corroe el alma nacional, es semilla que fructificará en el corazón de los republicanos igualadinos y alentará a los demás de España.

Amenazaron los requetés; suspendió el mitin la autoridad cediendo a la presión de los elementos clericales y reaccionarios pero nuestros amigos, nuestros compañeros no se dejaron imponer por los discípulos de Savalls y Cucala.

Contra viento y marea se celebró el acto.

Necesitaba, quería Igualada sentir retronar por la ciudad toda, la voz de los apóstoles de la nueva democracia y así fué. Sucumbir a la frai-luna hubiera sido impropio de la democrática ciudad y antes que ello ocurriese pueblo y oradores se confundieron en fuerte abrazo y retronó por el espacio el eco de sus verdades y de sus ansias.

Bien por todos. No ceséis en vuestra compañía, pues ella dará el fruto que todos anhelamos.

A nuestros lectores de fuera

Suplicamos a los mismos, que sabedora esta Redacción que el número extraordinario fecha 4 del corriente no ha llegado en su poder, se sirvan comunicarlo a esta Redacción a fin de apuntar datos a la información que al objeto de exigir responsabilidades a quien sea, ha mandado abrir.

Si alguien, interesado en que dicho extraordinario no llegue en poder de nuestros lectores de fuera cree que con el procedimiento de que el periódico se pierda conseguirá su objeto, se equivoca. El extraordinario se repitirá cuantas veces se pierda, pues tiene esta Redacción sumo interés que se conozca por nuestros lectores la célebre «Esquela martuoria» y los artículos del mismo.

LA REDACCIÓN.

NOTICIAS

José Nofre Jesús

Al abrir el número de *La Voz de Ulldecona* de fecha 14 del corriente, hemos leído con verdadera satisfacción la grata noticia de que a vuelto el Sr. Nofre a dicha población empuñando otra vez su vibrante pluma dispuesto como nunca a decir las verdades del barquero a cuantos se hagan de ello merecedores.

Le felicitamos por el retorno a su ciudad natal, deseándole a nuestro querido amigo, mucha suerte y prosperidades en su periódico.

Ha marchado a Italia comisionado por la Cámara Agrícola de esta provincia para adquirir azufre, nuestro particular amigo, el ilustrado y joven ingeniero D. Félix Via.

En la última Junta General celebrada por la sociedad de carreteros «La Protectora del Trabajo» de esta ciudad, quedó constituida la Junta Directiva de la misma, de la siguiente forma:

Presidente

Rafael Melich Borrás

Vice-Presidente

Juan Sola Espuny

Secretario

José Geira Duatis

Vice-Secretario

José Gil Pons

Contador

Juan García Bel

Tesorero

Rafael Sabaté Forcadell

Vocales

Agustín Esteller Idiarte.—Joaquín Esteller Idiarte.—Vicente Monfort Miró.—José Durán Barberá.—y Juan Estellé Mulet.

Deseamos a dicha entidad muchas prosperidades.

En la Junta General celebrada el domingo en la Sociedad «Casino Ampostino» de esta, fueron elegidos por aclamación, para ocupar los cargos de la Junta Directiva, los señores siguientes:

Vice-Presidente

José Porres Carcellé

Contador

Adolfo Fábregas Coma

Vocal

José Adell Escrich

Secretario

Pedro Ruperez Borrás

El puente del Ebro en Amposta

Siguen su marcha regular las obras de sillería de dicho puente en la margen izquierda, trabajando en la actualidad unos treinta operarios.

Están ya en la referida margen acumulados los cables y viguetas para unir el puente de las dos márgenes del Ebro. Todo hace esperar que de no sobrevenir accidente de fuerza mayor, este año podrá ya inaugurarse el mencionado puente. Así sea.

A la hora que cerramos esta edición se siente un intenso frío propio de la época que atravesamos.

Las montañas que circundan esta ciudad se hallan cubiertas de nieve.

El río Ebro ha experimentado una regular crecida a consecuencia de los deshielos.

En la noche del 15 falleció en ésta, víctima de larga enfermedad, Manuel Huguet Salvadó, apoderado de don Francisco de Lara y Fontanellas.

El fallecimiento de tan probo y querido amigo de todos los ampostinos, del malogrado Manuel Huguet, lo llorarán todos los que tuvieron la dicha de conocerle.

Era un modelo de sencillez. En los cargos públicos que se le confiaron por elección, ya en la Alcaldía como en el Sindicato de los Prados, y el de Apoderado del Sr. Marqués de Villamediana, los desempeñó con verdadero celo.

Para dar una prueba de su humildad, citaremos la célebre frase que pronunció cuando quedó de Alcalde a la muerte de D. Joaquín Miralles, que dijo: *Ni Amposta podía llegar a menos ni yo podía llegar a más.*

Al día siguiente se efectuó su entierro que fué una verdadera demostración de duelo por los numerosos amigos que junto con sus allegados le acompañaron hasta la última morada.

Descanse en paz el que en vida fué hombre honrado, virtuoso, modelo de hombres buenos.

A sus hijos Manuel y Juan Huguet Masiá, a sus hijas Encarnación y Purificación Huguet Vidiella, a sus hijos políticos Juan Forcadell Reverté, a su hermana Tomasa Huguet, a su cuñado José García y demás familia, les testimoniamos nuestra más sentida condolencia por tan sensible e irreparable pérdida.

Ha sido obsequida esta Redacción por el representante de la casa Singer en esta ciudad con un bonito calendario anuncio de dicha importante casa comercial.

Gracias ilustre amigo.

Nuestro amigo particular Ricardo Serret Vidal, yerno de Tomás Jornet Subirats, en la semana última fué mordido en una mano por un perro suyo, causándole una herida, marchando después el can de la casa sin dejarse ver más a sus amos. Por cuyo hecho y bajo el parecer del ilustrado médico de esta D. Luis Masot, pasó a Barcelona el amigo Serret, para someterse a la cura antirrábica, por si acaso el perro estuviera atacado de hidrofobia.

El lunes 15 del corriente tuvimos la satisfacción de saludar al amigo Ricardo Serret, bueno y salvo, por cuyo motivo sinceramente le felicitamos como a toda su familia.

LABORATORIO DE ANÁLISIS QUÍMICO
Prepara las recetas con toda exactitud y limpieza :: Garantiza la pureza de los medicamentos :: Prueba la gran confianza que se tiene a esta :: farmacia, su numerosa clientela ::
Vende medicinas y específicos a precios económicos.

FARMACIA MODERNA
ENRIQUE AUBESO
AMPOSTA

ANÁLISIS
de ORINA con determinación de albúmina y glucosa; de LECHE, AGUA y VINO; de TIERRAS de Labor. mecánico, físico y químico completo; de ABONOS (guano) con determinación del grado de superfosfatos, sal amoníaco, azoe y sal potásica.

Bicicletas y Motocicletas

Construcción, reparaciones y accesorios
SOLIDEZ :: LIGEREZA :: ECONOMIA
Bicicletas a plazos desde 2'50 pts. semanales.
TALLER de FACUNDO BENET
Carretera de la Rápita.—AMPOSTA

CASA NOÉ

Paseig de Palau :: AMPOSTA
Grans Magatzems de Mobles
Varietat inmensa en diferents estils :: Especialitat en *Liits, Calayxeres y Cadires.*
SOLIDEZ y ECONOMIA
Se recomana aquesta casa, especialment als que s'han de casá.

Altas novedades en Tejidos
A. y J. Fábregas y C.^a

Paseo del Alcalde Palau, 23 - AMPOSTA
Tohallas rusas, sábanas y otros artículos a precios de fábrica.
Especialidad en casimires negros sólidos, piezas de algodones suaves y madapolanes.
Fantasías en vestidos y camisería, confecciones, mercería, paraguas y sombrerería.
PRECIO FIJO Y ECONÓMICO

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS
— :: DE :: —
Juan Aubeso

LICORES == VINOS == CHAMPAGNES
EMBUTIDOS == CONSERVAS == QUESOS == PERFUMERIA == PASTELERIA
== CONFITERIA ==
ATUN (Tuñina) nueva
Dátiles, moscateles
Garantizado el peso y calidad de los géneros
Calle San José, 11 — AMPOSTA

BLAS SANCHIS

REPRESENTANTE DE LAS CÉLEBRES MÁQUINAS
SINGER PARA COSER Y BORDAR
Las más sólidas y perfectas que se conocen.
Ventas a plazos y al contado = Accesorios y piezas para las mismas.
Calle de San Roque 15.
:: Fonda de «La Noya» :: AMPOSTA

EBANISTERIA

= DE =
RAMÓN RICO
Calle Moncada, 13 :: TORTOSA
Gran surtido en camas, sillas, cómodas y todo lo concerniente al ramo.
Especialidad en muebles de encargo.
— PRECIOS ECONÓMICOS —

Hotel Continental

TARRAGONA
Habitaciones higiénicas
— con luz eléctrica y timbre —
CONFORT Y ECONOMIA

GRAN TALLER MECÁNICO
de
CARPINTERIA
de **JOAQUIN CABANES**

CALLE COLÓN (adyacente al Paseo Palau)
Debido a las muchas existencias de maderas acaparadas antes de la fuerte subida de precios, ofrece esta casa todos sus trabajos con el 10 al 20 por 100 de rebaja de los precios actuales de los que rigen en los centros productores.
Se sirven los encargos con prontitud, esmero y economía.

GRAN SASTRERIA
LA TIJERA DE ORO
CORTE ESMERADO ● ● ●
● ● ● RAPIDEZ Y ECONOMIA
Plaza de Agustín Querol :: TORTOSA

Fonda Nueva **LA QUIQUETA**
= DE =
M. Navarro
SERVICIO ESMERADO = ESPACIOSAS
HABITACIONES CON LUZ ELÉCTRICA.
PRECIOS MODICOS
Calle Mayor, núm. 36.
= Teléfono núm. 26 = Amposta

GRAN ZAPATERIA

= DE =
Juan Moreso
Angel, 15 = TORTOSA

Especialidad en los encargos a medida.
Solidez, elegante confección y baratura en los precios.
Sucursal en AMPOSTA:
ARTURO PANISELLO
Calle de San Juan

Taller Mecánico

= de =
José Plá
MOTOCICLETAS :: BICICLETAS :: PIEZAS DE RECAMBIO :: ACCESORIOS
Gran depósito de neumáticos para CICLOS, MOTOS y AUTOS.
Precios económicos
Calle Corsini, 35 = AMPOSTA

Confitería y Pastelería LA ESTRELLA

= DE =
JUAN ALEMANY
Se reciben encargos de todas clases referentes al ramo.
Calle Mayor, núm. 11 = AMPOSTA

GRAN FÁBRICA
= DE =
AGUARDIENTES Y ANISADOS
Licores, Jarabes y Vinos generosos
Ismael Homedes Cardona
Calle de Reus = = = TORTOSA

AGENCIA DE TRANSPORTES
= DE =
Juan Ripollés
Servicio especial de carruajes para pasajeros. Se reciben encargos para los recaderos de Reus, Tarragona y Barcelona.
Calle de San Juan
Teléfono 20 y 24 **AMPOSTA**

IMPRENTA COMERCIAL

J. MONCLÚS BALAGUE
Calle Larga San Vicente, 2 - Bajada del Puente. TORTOSA
TRABAJOS DE ENCUADERNACION.
Impresos de todas clases
Prontitud en los encargos. - Economía