

José Subirats Monllao
Administrador

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN
Carmen, 3

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:
DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

LIBERTAD

PERIÓDICO REGIONALISTA

Ramón Vergès Pauli
Gerente

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS
A PRECIOS CONVENCIONALES

PAGINAS DE LA TIERRUCA

El «Dómine» D. José Sena

De los pocos que quedan, estudiad-
túelos en la segunda mitad del siglo
último, cuya cabeza blanquea á la vez
al frío hábito de los años, ninguno le
habrá olvidado. Fué un tipo popular
entre los escolares que á la sombra
del Seminario Conciliar cursaban hu-
manidades, en aquel entonces en que
los estudios de segunda enseñanza no
se habían instituido, y no lo fué sólo
entre los escolares, sino que su popu-
laridad la logró en todas las clases so-
ciales de Tortosa. Todos le conocían y
todos le profesaban estimación y res-
peto, pues á su carácter decididor y jo-
vial reunía una ilustración superior,
especialmente en la lengua del Lacio,
cuya enseñanza perfecta infundía á
los que acudían á sus aulas, y esto y
ciertas excentricidades de carácter le
dieron notoria celebridad. Recordá-
mosle con su barba rapada, inclinado
el cuerpo, sus ojazos saltones, su voz
estentórea, colgado el jaique de manga
suelta sobre las espaldas, ladeado el
insustituible sombrero de copa, cami-
nar por nuestras calles deteniéndose
á menudo siempre que le salía el paso
alguno de sus alumnos. En clase re-
tumbaba su palabra inflamada por el
entusiasmo, cuando explicaba el Ne-
brija ó traducía las Cartas de Cicerón
ó los epigramas de Marcial; explicación
que escuchaban atónitos los escolares.
Luego empuñaba la temible *ferula*, y
al compás del *musca musca* sonaban los
chasquidos de la recia badana en las
ateridas manos, y contoneaba el «Dómi-
ne» su encorvado cuerpo á lo largo del
aula acompañando el castigo con al-
guna de sus peculiares chanzonetas.
Su profundo conocimiento del Latín y
su rígida disciplina escolar le conquis-
taron justa fama entre el profesorado
de entonces, fama que atenúa á ve-
ces las excentricidades á que solía en-
tregarse según el estado de su ánimo
y según las circunstancias de su vida.
Blasonó de ser siempre muy devoto de
la mística Doctora de Avila, cuya ima-
gen ocupaba la cabecera de su cátedra,
y cuando le era la suerte favorable en
el juego, al que mostró siempre extre-
mada afición, allá salían de su boca
los ditirambos y las fervorosas invo-
caciones á la Santa, mientras que si le
era adversa pagaba ésta los vidrios ro-
tos por el «Dómine» en aras de vicio.
Los Rectores del Seminario Rdos. Lá-
zaro y Gran le dispensaron larga pro-
tección y apoyo, reconociendo su va-
lía, pero otras vieron precisados á
reprimirle y á prescindir de sus servi-
cios en vista de aquellos despantes y
genialidades. Entonces fué cuando ex-
clamó en unas décimas, expresión de
su rivalidad con otro profesor de isti-
nidad del Seminario, Mosén García:

*En jaula como canario
tienen á Sena metido,
á Sena que siempre ha sido
el sostén del Seminario.
Un rollizo perdulario,
cuya lengua doble y roma
por entre dientes asoma
y hasta los labios avanza,
ha causado esta mudanza
que deja ya de ser broma.*

Separado del Seminario en tiempos
de Obispo Villamiñana, estableció cá-
tedra particular de latín y montó una
barbería para su sostén y servicio de
los seminaristas, en la plaza del Hos-

pital, con un descomunal farol anun-
ciador, y en cada una de las cuatro
caras pintaba una redondilla, de las
que recordamos:

*Ves, lector, la barbería
titulada de estudiantes
gramáticos y cursantes
de sana filosofía*

á cuyo establecimiento acudían aque-
llos á rasurarse, mientras el «Dómine»
les espetaba una ración de las Catili-
narias con el consabido *Quousque tan-
dem abutere*, salpicada de sus habitua-
les chascarrillos y ocurrentes chistes
de marcado sabor satírico.

Como buen humanista, tenía sus ri-
betes de literato y de poeta é improvi-
saba versos con suma facilidad, ora á
la muerte del Obispo Saez, ora un so-
neto al vencedor de Africa general
O'Donnell, una oda á la lengua latina,
de sabor castizo y entonación vigorosa,
en la que exclamaba:

*No en vano me lamento
al ver tan decida
aquella lengua madre,
señores, la latina.
¿Qué se ha hecho el prurito
que de ella se tenía
¿dónde al decir frecuente
sin ella nadie brillar?
¿Qué se hizo aquel tiempo
de tanta estudiantina
y de Dómines tantos,
Die queso, ¿quidnam, quidnam?*

Mas su inspiración poética y buen
gusto acreditóse en un devocionario
Via-cruce que se imprimió en la im-
prenta de D. Salvador Isuar en 1860,
cuyas estrofas impregnadas de sincero
dolor cristiano fueron por muchos
leídas en nuestro Calvario durante los
días marcados de la Cuaresma. En
otras muchas composiciones revelóse
su estró poético y corrección literaria
nada comunes, producto del estudio y
conocimiento que tenía de los célebres
escritores y poetas de la antigua Roma.

Era valenciano, hijo de Benicarló,
si no nos engañamos. Allí comenzó
su carrera del profesorado enseñando
Retórica y su lengua predilecta, el la-
tín. Después de la primera guerra ci-
vil vino á continuar su tarea en este
Seminario, desempeñando su cátedra
más de treinta años con brillantes re-
sultados. De su aula salieron los más
aprovechados latinistas y retóricos del
del Obispado que ocuparon con el
tiempo importantes cargos en la Igle-
sia y en carreras civiles. Al dejar
el Seminario entró á formar parte del
claustró del Instituto local fundado en
1863. Entonces, minado por cruel do-
lencia, murió á los pocos meses, cos-
teándole sus compañeros del Profesora-
do el entierro, pues acabó en precaria
situación, dejando el recuerdo de
una vida consagrada por completo á
la enseñanza y á la difusión de una
lengua sin cuyo estudio no puede pe-
netrarse en el de ninguna de las hu-
manas ciencias. Cerca ya de medio si-
glo que se apagó su voz, y aun nos pa-
rece oírle retumbando en aquellas aulas
del Seminario de arriba, solzándose
con los Autores selectos, que traducía
con tanta facilidad como galanura,
causando la admiración de sus nume-
rosos discípulos, entre los que tuvimos
la satisfacción de contarnos.

FEDERICO PASTOR y LLUIS.

AVISO IMPORTANTE

El antiguo y acreditado recadero, Andrés Ca-
nell, participa al público que ha trasladado
su agencia, en Barcelona, desde la calle de Fi-
lateras, número 5, á la calle Arco de Corominas
número 4, entrada por la de la Princesa.
No equivocarse! Calle Arco de Corominas, y
entrada por la de la Princesa.

Espiguelo local

Notas de un reporter

Nuestros apreciables colegas *El
Tiempo*, de esta localidad, y *El Liberal*,
de Amposta, asociándose al duelo ge-
neral, han consagrado sentidas líneas á
deplorar la muerte del Rvdo. don Juan
Bonfill.

Ambos se han ocupado con singular
elogio de la impropia labor del ilus-
trado cronista, del pacientísimo investi-
gador de nuestras fuentes históricas,
el que supo exhumar empolvados ma-
nuscritos y olvidados códices, para re-
latarnos con el encendido brío del evocador
del pasado, páginas preciosas
del Tortosa de ayer, y hasta del Tortosa
remoto, aquel Tortosa tan épi-
camente bello que se llamó Ilegavonia.

Su vida y sus obras dejarán una es-
tela indeleble en nuestro espíritu.

Los escritos que dejara inéditos des-
piertan el más vivo interés por cono-
cerlos, no sólo en nuestra ciudad sino
en Amposta. A este propósito nos escri-
be un querido amigo de la aludida ciu-
dad, interesando minuciosa noticia de
una de las obras más importantes que
ha dejado inéditas, la «Historia de Am-
posta».

Este general tributo de cariño, de ad-
miración póstuma que se rinde al bé-
nemerito sacerdote, al malogrado cro-
nista, nos consuela un tanto de la pér-
dida del entrañable amigo, cuyo amor
á la patria chica fué tan intenso y tan
acendrado, que ante sus aras consu-
mió todas sus energías intelectuales y
la mejor parte de su vida, de aquella
vida que hasta en los momentos en que
empezaba á extinguirse aportó algo
útil, algo interesante para nuestros
anales.

Marqués Puig es un pintor que em-
pieza, un pintor que empieza con muy
buen pie, bajo los mejores auspicios
su carrera artística, á juzgar por sus
primeros pero ya sazonados frutos.

En Barcelona ha pintado algunos
lienros bastante notables por la preci-
sión del dibujo y la jugosidad del co-
lorido.

Uno de los más recientes ha sido el
retrato en busto, del joven baritono
tortosino don Luis Canalda.

Este lienzo ha llamado la atención
de los inteligentes, y en verdad que lo
merece, pues es un fidelísimo y acaba-
do retrato al óleo.

Además de la exactitud del parecido
observamos que revela un buen gusto
intachable. Nada de latiguillos ni pin-
celadas efectistas. Arte serio y castizo.
¿Dónde, en qué academia ha adqui-
rido tan atinadas enseñanzas el novel
pintor? En el estudio de su padre, el
elegante paisajista don José Marqués,
como él, hijo de Tortosa.

Congratulémonos de esta nueva es-
peranza del arte tortosino, esperanza
que empieza á florecer.

La higiene de la población deja har-
to que desear, en estos meses en que
precisamente es más indispensable,
puesto que en estos meses de la caní-
cula la combustión de los gases es más
activa.

Para convencerse de ello no hay más
que darse una vuelta por la población,
para ver como en muchas calles y ca-
llejas al pasar se hace preciso llevarse
el pañuelo á las narices para no sentir-
nos trastornados por el hedor insopor-
table que se aspira. Antes se neutrali-

zaba este mal olor regando con cloru-
ro tales parajes. Ahora no se hace. ¿A
qué se debe ello? ¿Es que se ha termi-
nado la provisión de aquella sal, ó bien
que no se acuerdan de que hay callejo-
nes aromáticos?

GIL BLAS.

Notes de ma cartera

Dona honrada

*Tots els homes mentspreuem
la dona que ha perdut l'honra;
prò l'causant de sa deshonra,
que's l'home, sempre veurem.*

La dona honrada, es com un capital
acumulat de diners; es una fortuna.

L'home que's rich y's gasta 'ls
seus capdals, queda pobre y sens re-
cursos.

La dona que pert l'honradesa, pert
tot el seu valor, pert tota la seva rique-
sa, pera quedar al davant dels ulls de
tothom, despullada de la mes prehuada
joia que Deu y la naturalesa li hai-
gin pogut concedir.

L'honra no admet mitjes tintes, ó s'
es honrat ó no se'n es.

Els capdals perduts se poden recu-
perar.

L'honra tacada, dificilment, quan no
impossible, pot esser recuperada.

Es alló del cristall trencat; ningú es
capas d'ajuntar-lo com estava abans
de rompre.

La dona deshonrada, pot regenerar-
se, pot emancipar-se tornant-se virtuosa,
prò ningú es capas de borrar el pe-
cat de sa deshonra.

*Quan una dona es honrada
sa virtut brilla com l'or;
mes quan l'honra te tacada,
trobarem que l'seu tresor
ab llauina fula's tornada.*

FRANCESC LLEYXÀ.

Barcelona Juliol 1909.

Un bando

Quien ha dicho con maliciosa inten-
ción que España adelanta á pasos de
cangrejo, no ha dicho más que una ver-
dad, aunque debamos decir en honor
de la misma, que el tal no ha estado
acertado sino en la mitad.

En efecto: El que siga, aunque sea
superficialmente, la marcha de los su-
cesos de nuestra nación, se convencerá
de que nos vamos *européizando*. Los
proyectos de los radicales, las disposi-
ciones legislativas, los bandos de los
alcaldes...; todo, en fin, señala una nue-
va era de civilización y de progreso que
debemos á *espiritus superiores* y... á las
naciones extranjeras.

Hasta ahora sabíamos que á los
lazarillos políticos que tienen á su cui-
dado conducir y guiar á la pobre Es-
paña, tan sólo les gustaba hacer fre-
cuentes incursiones por tierra francesa;
lo que ignorábamos era que otros prin-
cipales personajes, verbi gracia, los al-
caldes, se entrometiesen también en
tierra extranjera, en tierra inglesa, pa-
ra buscar en ella algún modelo que
imitar.

Porque, es el caso, que el alcalde de
la villa del oso y del madroño publicó,
días atrás, un morrocotudo bando para
defensa de la *gente perruna*, y quien di-
ce perruna dice de la *gente animal*. Di-
cho bando, que no está del todo mal y
que por otra parte no ha de dar muy
buenos resultados prácticos, no es más
que una imitación de análogas disposi-
ciones inglesas. Por su originalidad de-

bemos hacer notar una de las disposi-
ciones del mencionado bando, el que
parece estar inspirado en un sentimen-
talismo capaz de conmovér á huérfa-
no más desgraciado y á la viuda más
necesitada. Veamos cual es aquella
disposición; dice así: «Cuando los pe-
rros y gatos inspiren sospechas de ha-
llarse atacados de hidrofobia, se avisa-
rá al Laboratorio Municipal para que
disponga su exámen por un profesor
veterinario y realice las comprobacio-
nes analíticas que sean necesarias pa-
ra la curación y prevenciones que co-
rrespondan.»

¡Qué satisfechos deben de estar los
vecinos de Madrid cuando tanto se in-
teresa su alcalde por el bien de los do-
mésticos animales! Ya estamos viendo-
los (á los vecinos, no á los animales)
elevando instancias y más instancias pi-
diendo por el exámen facultativo de un
soberbio can ó de un hermoso minino.
De seguir por ese camino no tardare-
mos en ver como se conceden subven-
ciones para el estudio de algún suero
anti-rabioso en favor de perros y gatos.
Y no vayan á creer ustedes que eso es
romanticismo perruno, porque quizás
tendrán por contestación que ello no es
más que dar forma legal á los *derechos*
indiscutibles de los animales.

¡Lástima que los brutos no posean el
lenguaje! Con seguridad que se reu-
nirían en la selva de que nos habla el
poeta inglés Kipling y allí Mamá Loba
ó cualquier otro de sus respetables in-
dividuos, tomando la palabra, la dirigi-
ría á sus distinguidos compañeros, pa-
ra decirles que aquel animal, que lla-
man hombre ó *piel desnuda*, no es tan
malo como generalmente se cree entre
ellos, y en comprobación de su aserto
leería, como documento justificativo, el
bando del alcalde de Madrid, sólo que
se expondría á que otros individuos,
con pruebas más fehacientes, le enu-
merasen las injusticias sociales que en-
tre los hombres se cometen ó, le pinta-
se al vivo un cuadro de miseria y des-
cuido social, con lo que quedarían echa-
das por tierra las buenas impresiones
hijas de tan sentimental bando.

Pero, no obstante, aplaudimos el es-
píritu del mismo, aunque haya algo de
ridículo y no poco de ineficaz.

MANUEL BAU VERGÉS.

Rasgo patriótico

Merece los honores de la publi-
cidad la siguiente hermosísima ex-
posición que nuestro querido ami-
go el joven don Francisco Calbet
ha elevado á la Junta carlista de
Tortosa.

Es un pensamiento, una iniciati-
va que honra muchísimo á su au-
tor, á quien felicitamos calurosamente.

AL SEÑOR PRESIDENTE É IN- DIVIDUOS DE LA JUNTA TRADICIONALISTA DE TOR- TOSA.

En los momentos de dolor y angus-
tia para la Patria, en todos aquellos
en que ésta ha necesitado del sacrifi-
cio como muestra del amor de sus hi-
jos, siempre el partido carlista ha si-
do el primero en aconsejar á sus corre-
ligionarios que sean los más prontos
en ofrecerse.

Por eso, en la ocasión presente que
la Patria necesita una demostración
de ese amor entrañable, he creído que
nosotros los carlistas de Tortosa, he-
mos de hacer cuanto esté de nuestra
parte, siguiendo las indicaciones de
Madrid y demostrando prácticamente

que ante el honor de nuestra querida España y el prestigio de su bandera, somos los primeros en ofrecer nuestra sangre y nuestro dinero, y al efecto, para que haya la debida unidad de pensamiento y se vea que la Comunion carlista y todos sus hijos son una sola idea y un sólo corazón, conviene que, arrancando la iniciativa de esa Junta, se nos señale lo que hemos de hacer y se nos pida sin vacilar cuanto sea preciso.

FRANCISCO CALBET MULET.

Tortosa 24 Julio 1909.

A orillas del Ebro

Cuentos estudiantiles

El colegial descontento

—No, señor, no quiero estar en el colegio, decaíse nuestro escolar.—Aquí no puedo divertirme, como yo quisiera. Y luego, aquí te están siempre atiborrando, como si fueras un empedernido criminal. Ni aun solo en la celda puedes estar tranquilo, porque desde el ojo de buey, no falta otro ojo curioso y atrevido que te mira y remira diciéndote cuando menos te figuras:—«Señor colegial! Déjese usted de tales entretenciones. ¡Al estudio! ¡al estudio!» Qué no señor, no estoy para aguantarme más aquí... ¿Que me pondrán castigado? ¿Que me despedirán?... ¿Que me despidan! Estoy resuelto a todo... Es gran cosa la libertad.

Así estaba discutiendo nuestro escolar. Bien se conocía que tenía pocos años, y no estaba en el caso de tener año formalidad. Además, era hijo de la misma población, y en un salto podía hallarse en su casa.

Pero es el caso que nuestro colegial era nervioso, inconstante y un sí es ó no es caprichoso. Ayúdenme ustedes a pensar si, con tales circunstancias, podía ser muy estudioso y aplicado. Sin duda por ese motivo sus padres le querían tener sujeto en el Colegio, para que, con el tiempo, fuese hombre de provecho.

¿Pero qué es lo que hizo nuestro mal humorado estudiante? Pues, saliendo de su celda, se puso en el pedazo de tierra inmediato que, plantado de algunas florecillas, da a las murallas que circunvalan la población. Una vez allí, púsose a cantar una canción patriótica, donde no faltaban vivas y mueras. Con toda libertad y desembarazo seguía canturreando las patrióticas estrofas, sin advertir ni imaginar siquiera, que pudiera oírle el soldado de guardia que, con el fusil en la mano, estaba en la garita inmediata.

Pero si no le oyo el centinela en cambio le oyó el señor Rector que, azorado y temeroso, apareció delante del colegial, diciéndole con el tono más grave y severo:

—¿Pero qué hace Vd. ahí? ¿No ve usted que puede oírle el centinela que está cerca de Vd?... ¡Sí, sí! ¡Buenos están los tiempos para esos desahogos! Salga Vd. de aquí pronto y váyase a paseo. ¡Sí, a paseo!

Sin que lo volviese a repetir el respetable Rector, salió nuestro colegial de aquel sitio, y tan contento y satisfecho bajó la escalera y se fué a paseo por el amplio jardín.

Apenas le vio el vice rector desde la galería de su cuarto, le llamó y le dijo al estar en su presencia:

—¿Pero qué hace usted aquí? ¿No sabe Vd. que esta es hora de estudio?

—Sí que lo sé,—contestó—pero el señor Rector me ha dicho que fuere a pasear.

—¿Esto le ha dicho el Padre Rector? No lo creo.

—Pues, sí señor, pregúnteselo usted, y ya verá como digo verdad.

Fuese el vice rector al Padre Rector; le contó lo sucedido, y el respetable y anciano P. Rector exclamó:

—¡Calle Vd. por Dios! Le oí cantar allá arriba, cerca del guardia, canciones políticas de esas que en tiempos de libertad como estos, nadie tiene la li-

bertad de cantar. Y yo le dije: sal inmediatamente de aquí; vete a paseo... ¡Figúrate tú en los tiempos que corremos!

—¡Ah! Por eso es que el galopin se ha ido a paseo.

Pero no se paró aquí nuestro desenfadado y atrevido escolar. Hacía algunos días que había tenido unas peloteras con el fámulo dispensato que escanciaba el vino a los colegiales durante la comida.

—Cámbiame el vaso, que es pequeño—le dijo.

—También tú eres pequeño—le contestó el fámulo.

Y bien; ¿que acaso yo no pago tanto como los mayores?—replicó nuestro jovenzuelo.—Si no me lo cambiáis, yo te aseguro que me la pagarás.

—Ya lo veremos—contestó el dispensero.

A la mañana siguiente, al ir a desayunarse los colegiales con el tradicional chocolate, aun vió el mismo vaso pequeño delante de su puato.

—Veremos si no lo ha cambiado al medio día—se dijo.

Llegó el medio día, y tampoco, tampoco había cambiado su vaso el fámulo tentador.

Entonces, poseído de rabia (rabia de estudiantes), nuestro desganado escolar cogió el pequeño vaso y lo tiró desde su asiento al medio del refectorio, con sorpresa y espanto de sus colegas que estaban ya sentados a la mesa.

El señor vice rector que estaba en la presidencia, sentado a la izquierda del P. Rector, díjole severamente:

—¿Qué ha hecho usted, señor colegial?

—Ya le dije—contestó éste—que se lo echaría en la cabeza, si no me lo cambiaba por otro grande, como a los demás.

—Pues ha hecho usted muy mal, señor colegial.

—También lo ha hecho mal el dispensero, de no cambiármelo.

Todos los colegiales se sonrieron comentando silenciosamente la travesura del colegial, que... prometía mucho.

Llamóle a parte el P. Rector, después de la comida, y al hallarse en su presencia el escolar travieso, le dijo con gravedad imponente, aunque, eso sí, con su bondad inalterable, estas palabras.

—¡Pero hombre, hombre! ¡Un hombre tan formal como usted hacer estas cosas de niños! Nunca lo hubiese creído. ¿Qué dirán de usted los demás colegiales? ¡Vamos! ¿Verdad que ya no lo hará usted más?

—No, señor, pero que me cambie el vaso.

—Bueno, bueno. Porque si no, me vería precisado a hacer un escarmiento con Vd.

—¿Cuál?

—El de despedirle del Colegio—dijo severamente.

—Mejor; me iré a casa—contestó con serenidad imperturbable.

Eso, eso era lo que deseaba nuestro travieso estudiante, pues no podía aguantar la sujeción y férula de sus bondadosos maestros.

JUAN BTA. ALTÉS Y ALABART, Pbro.

Del homenaje

á Menéndez y Pelayo

Cuántas veces he leído los artículos de don Miguel de los Santos Oliver y he visto fluir naturalmente, espontáneamente de su alma de poeta, aquella idea magnífica, rebosante de amor—«es preciso rendir nuestro homenaje al maestro de los maestros»—no he podido menos de recordar al mismo tiempo las explicaciones pletóricas de saber y de cariño de mi sabio catedrático don Antonio Rubió y Lluch.

Amigo y compañero de estudios en la Universidad de Barcelona, don Antonio admira y enaltece á Menéndez y Pelayo, con aquella ingenuidad y fran-

queza, hijas tan sólo de una amistad consagrada por los años y por la comunidad de vida y de sentimientos en el periodo más altruista de nuestra existencia, en la juventud.

Yo no sé de don Antonio, que haya comenzado un curso de Literatura española, sin desahogar su corazón, sin infiltrar en el espíritu del joven imberbe que asiste por primera vez á las aulas universitarias, una parte del cariño inmenso que profesa al insigne Menéndez. No parece sino que la sombra del gran Millá, haya de evocar naturalmente, necesariamente, el nombre del más ilustre de sus discípulos, del más ferviente apóstol de las literaturas hispánicas.

Todo elogio á Menéndez y Pelayo es insignificante ante el elogio continuo caldeado de amor de mi sabio maestro. El enumera cada año á sus alumnos las obras de Menéndez: «Las ideas estéticas en España.» «Historia de los heterodoxos españoles.» «Horacio en España.» «Antología de autores españoles» quedan grabados en la mente del escolar, de tal modo, que no se borran de ella jamás. Tanta es la fuerza de los afectos nacidos del corazón. Porque, no hay duda que don Antonio siente sus palabras, ausculto lo que dice, llenándolo así de un atractivo y encanto que difícilmente borran el tiempo y las arideces del estudio.

Pues bien. Yo quisiera que todos amásemos á Menéndez y Pelayo como le ama mi docto catedrático.

Yo quisiera que todos, todos absolutamente, sin distinción de clases, guardáramos en el santuario de nuestras mentes, un rincóncito donde poder estudiar sus obras—que éste es sin duda el más bello homenaje al insigne maestro.

Bien se yo, que en Cataluña se estudia y se considera á Menéndez y Pelayo. Bien se yo, que muchos jóvenes se deleitan—como yo me he deleitado—en sus escritos incomparables; que ya se vislumbran los resultados de su labor meritísima; que van desapareciendo los recelos y prevenciones con que eran miradas las literaturas ibéricas—gallega y catalana—porque, como dice don Antonio, «el desprecio y el vilipendio no caben en el corazón magnánimo de la literatura peninsular» Yo bien lo sé. Pero, es necesario, es indispensable para que el árbol de todos sus buenos frutos, frunquear á las clases populares, los libros de Menéndez, hasta ahora patrimonio exclusivo de las bibliotecas universitarias. Es necesario dar á conocer su obra colosal, inmensa, suficiente por sí sola para educar á un pueblo.

Este es, á mi entender, el mejor homenaje al hombre más ilustre de nuestra república literaria; extensión y complemento de la obra que ha tantos años realiza mi docto catedrático don Antonio Rubió y Lluch, en su cátedra de Lengua y Literatura española, en la Universidad de Barcelona.

A. ULLDEMOLINS.

Aleñar, Julio de 1909.

Algo de la guerra

Relato de un testigo

El sargento García hizo el relato de la muerte de su coronel en términos conmovedores.

Cuando describía el comportamiento de Alvarez Cabrera, lo hacía en medio de gran entusiasmo, y cuando llegó á la muerte, las lágrimas se asomaban á sus ojos, dando pruebas evidentes del gran cariño que profesaba á su jefe.

García añadió, que cuando murió el coronel Cabrera llegaba el capitán Gil Sanchez con refuerzos.

A la muerte del coronel Alvarez Cabrera, tomó el mando de las fuerzas el teniente coronel señor Aizpuru.

Este realizó una maniobra habilísima, que le valió el triunfo completo.

Los moros demostraban su gozo por haber matado al coronel, y cuando la

alegría era en ellos mayor, considerando los kabileños seguro su triunfo, por lo que atacaban con más ardor, el teniente coronel Aizpuru ordenó una falsa maniobra, ya deseoso de vengar la muerte del coronel Cabrera.

Simuló una retirada ó más bien huída, que fué ejecutada por los soldados de una manera admirable.

Formaron en guerrilla todas las fuerzas.

La sección segunda continuó su resistencia protegiendo la artillería Plascencia, y simulando también protección á la falsa retirada.

Los kabileños considerando ya seguro su triunfo, y dando grandes gritos y alaridos, rodearon á la batería para apoderarse de ella.

Entonces fué cuando ocurrió algo horrible.

A la vez del teniente coronel Aizpuru, como un solo hombre, con una precisión admirable, avanzaron las guerrillas y arrojándose combinadas contra el enemigo, le atacaron por todos lados, causando una espantosa carnicería entre los kabileños.

Los moros no podían acabar de comprender la forma del ataque ni el grandioso heroísmo de nuestras tropas y de su jefe, el teniente coronel Aizpuru.

Entró en los kabileños el desconcierto huyendo á la desbandada por el lado opuesto al que atacaron, dejando abandonados en el campo muertos y heridos, armas y municiones.

El relato del sargento García ha sido muy emocionante.

La «Zurich», Compañía general de seguros contra los accidentes y la responsabilidad civil, que trabaja con un capital de 1.000.000 de francos y 46.081.722 de reservas, tiene pagado por indemnizaciones hasta fin de 1908 más de 160 millones de francos.—Contrata: Seguros colectivos contra los accidentes del trabajo con arreglo á la Ley de 30 de Enero de 1900, substituyendo enteramente y sin reserva alguna al patrono. Seguros individuales contra toda clase de accidentes. Seguros colectivos de empleados. Seguros para viajes por mar y por tierra. Seguros contra la responsabilidad civil por accidentes causados á terceras personas por los caballos, carruajes, bicicletas, automóviles, etcétera, etc.—Es sumamente recomendable su Seguro vitalicio contra los accidentes de los viajeros, mediante el cual, con el pago únicamente de ochenta pesetas una sola vez, asegura, para toda la vida: 10.000 pts. en caso de muerte. 30.000 pesetas, en caso de invalidez permanente y 10 pesetas diarias en caso de invalidez temporal.—Para todos cuantos datos y detalles se deseen, dirigirse á su Agencia de Tortosa: José Font's Planas; Arrabal de la Cruz.

FUNERALES

POR EL ALMA DE D. CARLOS

Esta mañana en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, se han celebrado misas rezadas desde el amanecer hasta las diez, en sufragio del alma del Augusto Caudillo de la Tradición española don Carlos de Borbón y Austria de Este.

A las diez y cuarto han tenido lugar los funerales, que reseñamos brevemente, pues á ello nos obliga el poco tiempo de que podemos disponer.

La iglesia que tiene por titular á la que fué Generalísima de los ejércitos carlistas, estaba severamente decorada con paños negros, levantándose en el centro de la nave un soberbio catafalco, en el que se veía, bajo una corona real, la cifra de Carlos VII. La iluminación de todo el templo es la que correspondía al acto que se iba á celebrar.

Ha oficiado el M. I. Sr. Canónigo don Rafael Borrás, asistido de los reverendos señores don Manuel Macías, Beneficiado de la Catedral, y don Bernardo Curto, Cura de la Galera. Estos dos últimos señores prestaron muy valiosos servicios á la causa carlista en la tercera guerra civil.

El presbiterio estaba ocupado por los señores que componen la Junta local tradicionalista, de la que es digno Presidente don Antonio Tallada, quien obtuvo el grado de coronel sirviendo en el ejército de don Carlos.

En dicho presbiterio hemos visto á los Canónigos don Salvador Lopez y don Joaquín Rodríguez, el veterano Cura de San Jaime don Juan Delsors,

al Rvdo. D. José Escudé, y un número considerable de sacerdotes, seglares y comisiones de los pueblos.

La nave del templo estaba llena de bote en bote, figurando en el concurso muchas señoras y elegantes señoritas.

Allí hemos visto al Vice presidente de la Diputación provincial Don Victor J. Olaga, una comisión de Padres Jesuitas y un religioso franciscano, al concejal Sr. Sanz, á los personajes más salientes del partido carlista, predominando el elemento joven. No exageramos al decir que había más de cien jóvenes, esta mañana, en la iglesia de los Dolores.

Como ya hemos dicho, han asistido comisiones de algunos pueblos de la comarca. Nosotros hemos tenido el gusto de saludar á nuestros amigos Rdo. D. Andrés Audí y D. Jaime Arnal, de Amposta, y á D. Juan Bta. Ferrer, de Alcanar.

La capilla de música de la Catedral junto con los profesores de «Santa Cecilia» y bajo la experta batuta del Maestro Torres, ha ejecutado con gran afinación la grandiosa misa de Requiem del Maestro Esclava.

A la salida de tan solemnes funerales, unos jóvenes entusiastas han repartido unas hojas sueltas conteniendo el testamento de D. Carlos, documento admirable por su españolismo, profundidad de ideas y sabias orientaciones, que está siendo objeto de los calurosos elogios en toda España.

En los funerales que reseñamos á vuela pluma, ha llamado también la atención el gran número de sacerdotes que han asistido á los mismos.

Satisfacción puede estar la Junta local tradicionalista por el esplendor que ha revestido ese acto y por la numerosa y distinguida concurrencia. Reciba nuestros plácemes.

A las muchas oraciones que hoy se han elevado al cielo para que descanse en la paz del Señor el que tanto trabajó por la Iglesia y por España, unimos las nuestras, humildes, pero muy sinceras.

R. I. P. A.

AYUNTAMIENTO

Sesión extraordinaria

A propuesta de los concejales señores de Cid, Muñoz, Alguaró, Casanova, Moraso y Sanchez, el Alcalde D. José D. Grego convocó á sesión extraordinaria, que se celebró ayer á las 10 de la mañana.

El objeto era lo que proceda hacer en las presentes circunstancias.

Por unanimidad tomaron los siguientes acuerdos:

Que se pase á las familias de reservistas hijos de Tortosa 50 céntimos diarios, pidiendo al Gobernador que lo que se gasta por este concepto sea con cargo al capítulo de fiestas de la ciudad.

Que si alguno de los llamados á filas fuera empleado del Ayuntamiento, se le conserva su puesto para cuando regrese.

Que si algún hijo de Tortosa viniese con lesiones que le imposibiliten su habitual trabajo, tenga preferencia para colocarse en servicios municipales que pueda desempeñar.

Que una comisión compuesta de los Sres. de Cid, Gamundi y Tudó se cuida de cumplimentar los anteriores acuerdos, dándoles más amplitud si las circunstancias lo requieren.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS CLIMENT SALUD, cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nervios. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por menstruaciones difíciles y tardías. Favorece el desarrollo de los niños haciéndolos crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia debe pedirse Hipofosfitos Salud de los señores Climent y Compañía.

Madrid al dia

Notas de un corresponsal

Ha marchado á Marruecos la mayor parte del personal que componía la Embajada mora. Sólo quedan en Madrid el Embajador, dos consejeros y algunos servidores.

En la iglesia de S. Justo se han celebrado solemnísimos funerales por el eterno descanso del Jefe de los tradicionalistas, D. Carlos de Borbón.

El lunes se ha inaugurado el «campamento del servicio de desinfección», utilísimo organismo destinado á la prevención en las personas de enfermedades y desinfección de objetos de todas clases.

Cumpliendo con nuestro deber de informadores de todo lo que ocurra digno de registrar en nuestra sección y siendo los sucesos que se están desarrollando actualmente en Melilla de interés excepcional para España, tenemos terminada sin reparar en medios una completísima información de aquellos, que seguramente hubiera satisfecho á los lectores de LIBERTAD tanto como la publicada en el número anterior.

Al ir á transmitirla á nuestro semanario, nos enteramos de que el Sr. La Cierva, Ministro de la Gobernación, ha tomado duras medidas contra los periódicos que publiquen noticias de la campaña y ha dirigido una circular á los Gobernadores de provincias para que castiguen con denuncias á la Prensa si no contrasta sus telegramas y noticias y los reduce simplemente á los oficiales.

Sin discutir como es natural la orden del Sr. Cierva, anulamos la información hecha á costa de trabajos y sacrificios algo más grandes de lo que al elemento gubernativo se le figura y remitimos á los lectores, puesto que á nosotros nos está vedado informarles, á los gobiernos civiles y demás centros oficiales.

El Corresponsal.

27 Julio 1909.

A LA VORA DEL EBRO

Refrans y modismes tortosins

- 1476. Tortosins som y devots de la Verga de la Cinte; volem les costums y lengua de la patria tortosina.
- 1477. La sogra ni de sucre es bona.
- 1478. Al rich no li degues y al pobre no li prométigues.
- 1479. De richs es dona consells y de vells ramey.
- 1480. Lo mosso y amich ni pobre ni rich.
- 1481. Rinyes per Sant Joan pau per tot l'any.
- 1482. A la res vella alivia la rella.
- 1483. Porta auberta á un Sant tenta.
- 1484. Ba predica qui ba viu.
- 1485. Pollastre al Jiné plomés ó diné.
- 1486. Paraules y plomes le vent se les amporta.
- 1487. Si la píldora fos gustosa no la dorarien per fora.
- 1488. Los peus del hortolá no fan malbé 'l sembrat.
- 1489. Lo gos del ferré dorm á les martellades y desperta á les minjades.
- 1490. Sufrixca qui penes te que un temps detrás d'atre ve.
- 1491. Los goigs te venen per onses y 'ls disgustos per arrobos.
- 1492. Paraules de Sant y uncles de gat.
- 1493. Paraula de boca pedra de fona.
- 1494. Ovela farta del seu rabo s, espanta.
- 1495. Cada ollé la seua olla alaba y mes si la porta badada.
- 1496. A l'olla bullint no hi cauen mosques.
- 1497. Ulls dolents á aquell que 'ls mira li apeguen la malaltia.

1498. Escoltá mirá y callá son difícil d'ejecutá.

1499. Obra comensada no 't veiga la sogra ni la cunyada.

1500. Qui no tinga ros que fe arme navio ó prenga mullá.

F. P. y Ll.

Vistes de Tortosa

Fullejant un álbun

de retratos. Héroe tortosí olvidat. Lo Borni

de Cera y la guerra

d' Africa.

D' un mánich de granera van surtir set boles. Hu crech molt be perque la fusta fa uns miracles que 't dixeran *ambabocat*. Da la fusta, y no de la trenca llosa, sino de la mes dura, surten molts metges, abogats, alcaldes, canonges... ¿No hau sentit di, quan algun arriero pega vergalada al pobre burrat que va al pas:—*Cheich*, no li pegues, que de burros n' ham vist canonges?

Aixó no 's cap cosa del atre mon. De mes verdes ne msduren. Lo extrany, lo raro, lo incomprendible, es que d' un álbun de retratos surtigue un héroe olvidat de la seua patria, desconegut dels seus paisans.

Esta héroe, que fa quatre dies que 's mort, es un héroe tortosí.

Yo vol donaré á coneixe, y tindré en aixó mes alegría que si 'm trobés cinch duros. ¡Cinch duros que 'm vindrien com anell al dit pera comprá sabatetes als chiquets, que les destrossen com si en lloch de pell fossen de cartó! A n' aixó se 'n diu respirá per la ferida.

¿Vos recordeu de Tomás Cid Prades, alies lo Borni de Cera?

Era un patró de la matrícula de Tortosa, que capitanejava 'l vapor de rodes «Tarraconense». Eixe vapor feya viatges desde esta ciutat á Barcelona, y portava passatge y càrrega general.

Lo Borni de Cera era un d' aquells marinos que, com lo peix, no poden viure mes que al aigua. Tenia fama de se molt hábil, molt expert y molt valent.

La gent hu diya: «Lo mar es perillós y gasta males bromes, pero es un gust viatjá en lo vapor del Borni de Cera.»

Tenia un tipo de corsari: doble de cos, en una barba astopenca, moreno tirant á negre, mirava contra 'l govern y acaminava aspotrancat, fent este balanceig propi dels que 's passen la vida grontchats pel vaivé de les oles.

Lo tipo era de corsari, d' aquells que en temps de *Barba-Roja* van se 'l terror dels mars; pero 'l Borni de Cera era tan bo y tan *palissiano*, que se li podia di que no feya mal ni al pa que 's minjava.

Sols tenia 'l genit arrancat en *actes del servici*, quan convenia que la tripulació del vapor se posés al seu puesto, sobre tot en moments de perill. Allavons tenia ma de ferro, y no escoltava á ningú, perque diya que molts pilots perden un barco.

Lo Borni de Cera era un tortosí de pura rassa, amich de la gresqueta y de burlarse hasta de la seua sombra.

¿No hau reparat en que 'l carácter tortosí pecca de massa chismós y massa bromiste?

Estás en una tertulieta, charra que charra. Sou uns quants amichs. Al cap d' un rato se 'n va un. Tan pronte posa 'ls peus al carré, los atres companys ya li fan la figuereta y diuen: «Este predica conciencias y ven vina-gre.» «Quan parla 's escolta.» «Dirás que te badómies.»

S' aixeca un atre de la cadira y s' en va. Pos dos quartos del mateix. Paga, que 's gata.

Hi ha llengües que tallen. Dirás que no poden pahé be si ans no solten una mica de bilis.

No 's conclou tot en malparlá. Hi ha gent que 's pren á la fresca totes les coses que passen, bones ó dolentes, pos diu: «Qui tinga cuchs que pele fulla.» «Minja brut y feste gort y quan parlen fes lo sort.»

Estos caràcters abunden, pero hi ha que te constá, en honor de la veritat, que 'l tortosí castís es gresquero de bona sombra, te molt bon cor y diu quan algú 's propassa burlantse dels atres: «No 't burles del meu dol que quan lo meu será vell lo teu será nou.» Lo Borni de Cera era tortosí castís.

Un día va ressoná per tota Espanya lo crit de: ¡Guerra al moro!
Y 'l día 22 d' Octubre de 1859 va declararse la guerra al imperi marroquí.

Lo vapor «Tarraconense» va fe cap á les costes andalusses pera servi de transport, al mando del seu capitá Tomás Cid, lo Borni de Cera.

L' exércit espanyol va cubrirse de gloria en les batalles de Castillejos, Tetuán y Vad-Ras. Los voluntaris catalans, á les órdenes d' un tortosí, lo coronel Fort, en lo fusell á la ma y 'l ganyivet á la boca, van fe una carnisseria entre 'ls moros, batense cam á llaons.

Era quan la guerra estava mes encesa.

Un día s' havian de portá al Africa municions, provisions y uns partes del Govern de gran trascendencia pera 'l exércit.

Y aquell día reinava un temporal desfet, una llevantada may vista. Les onades del mar pareixien montanyes.

Lo «Tarraconense» juntament en atres barcos estava al port de Málaga esperant que amainés lo temporal. Pero 's bramits de la mar eren espantosos. Semblava que una frau de vent fes pujá les ones hasta 'ls núvols negres que tapaven tot lo cel.

Les autoritats militars de Málaga acudixen al port. Era precís que un barco anés á Ceuta. Los partes no podien se mes urgents, ni la falta de provisions y municions mes apremiant.

Lo governadó militar contemplava aquell mar imponent. ¡No era possible que cap barco s' atrevigués á capejá aquell temporal horrorós!

Lo Borni de Cera, comprenent la gravetat de la situació, crida als seus marines y 's diu:—Si voleu seguirme yo vaig á Ceuta. Y si no voleu seguirme, també. La patria hu demana, y yo per la patria me hu jugo tot.

Los marines escolten al seu capitá, pensantse que 's torna boig, pero al veure que está decidit á compli la seua paraula, li diuen que no l' abandonarán, pos no de bades l' estimen en deliri.

Lo poble de Málaga en ple acudix al moll pera presenciar la surtida del «Tarraconense», un vaporet de rodes.

Lo moment es solemne. Ningú s' agosa á chistá. No mes se senten los bramits de les ones com á montanyes.

Aquella crosteta d' anou, aquell vaporet que desafia la salvatge fiera del mar, te una grandesa trégica, que recorda 'ls heroísmes de Numancia y de Sagunto.

Y 'l «Tarraconense» arriba sense novetat á les platjes de Ceuta.

Lo general en jefe de les tropes espanyoles D. Leopoldo O'Donnell l' abra-ssa al Borni de Cera.

Los generals Zabala, Echagüe, Prim y Ros de Olano li brindan la seua amistat.

Encara mes. Davant de tot l' exércit lo premien en la charretera de plata.

Y li proposen que 's fesse oficial de l' Armada, que de seguida anirá ascendint.

Lo Borni de Cera es un héroe y no se hu pensa ni 'n fa cabal.

No te mes ambició que torná á Tortosa.

Lo 26 d' Abril d' pau.

Un matí ee sent per i. la sirena del «Tarraconense».

—Anem á veure á Mas-gent, que ya sabia l' acte her-havia realitat.

Tot son ancaixades y copets á l' quena.

Masset, que 's tan plaga, diu: Pareix que may hau vist un burro volá.

Lo que la gent vol veure es la charretera de plata y 'l uniforme d' alfé-res honorari de l' Armada espanyola.

Lo Borni de Cera encara tornarà á se héroe l' any 1866, quan la barrancada de la Gafarrona, exposant la seua vida pera salvarne moltes.

¿Y com mos ham olvidat d' este tortosí que honra tant á la seua patria?

Pera pagá al sastre y pera se bons patricis, no hi ha res milló que minjá panses.

Hi ha un número considerable de marinos tortosins que s' han distingit en guerres y calamitats públiques. Recordo á Minguet Morenes, á Riambanda padrastra de Cabrera, lo sort d' Escardó que va se caufiu dels moros d' Argel, lo sinyó Tomás Arbolí que va salvá á infinitat de naufragos dels barcos embarrancats á les Goles...

Yo m' atrevixo á proposá una idea. Crech que 'l gremi de pescadós faria molt be posant al saló d' actes lo retrato d' l' nom d' eixos marinos abnegats, valents, humils, mereixedós d' este homenatge patriótic.

NUESTRA CONDUCTA

La guerra de Melilla. Los sucesos de Barcelona. Ultima hora.

Ante la gravedad que revisten las actuales tristísimas circunstancias, hemos creído que lo más prudente y patriótico es retirar algunos trabajos de colaboración, en que se comentaban los sucesos que se están desarrollando en Barcelona y otras poblaciones del Principado.

Para satisfacer la natural curiosidad del público, entresacamos de los periódicos de Valencia, que han llegado esta tarde, los siguientes telegramas:

Gran combate

Noticias oficiales

Madrid, 28, 6, tarde.

Entre la primera y la segunda caseta. —Muerte del general Pintos y de los jefes de las Navas y Arapiles.—Docientas bajas.—Avance y repliegue de nuestras tropas.

Melilla, 27, 11'15 noche.—Esta mañana se recibieron nuevas noticias asegurando que grupos de moros colocados á nuestra derecha en la cañada del Gurugú habian destruido doscientos metros de vía férrea en el trayecto comprendido entre la primera y segunda caseta.

Ante la imperiosa necesidad de abastecer de agua á nuestras posiciones avanzadas, tuvo que organizar un convoy de carros-algibes y carricubas y organizar dos fuertes columnas: una de protección, con los coroneles Fernandez Cuerda y Axó y la brigada del general Pintos que habia de apoderarse de algunas lomas en la falda del Gurugú, ocupadas por los moros que amenazaban nuestras líneas.

El combate ha sido duro y tenaz por parte de los moros que fueron rechazados varias veces por nuestros fuegos en descargas cerradas y de artillería.

Nuestras bajas han sido numerosas y sensibles.

El general Pintos cayó muerto.

bración. ellas to del convo, tropas hacia El repliegue toda precisión y seren. de las tropas.

Graves sucesos

(Nota oficial de Gobernación)

Huelga general en Reus.—Muertos y heridos en Alcoy.—Desórdenes en Calahorra.—Tren militar detenido.—Vias cortadas.—Movimiento revolucionario.—Siguen los incendios en Barcelona.—Suspensión de garantías.

Madrid 28, 22'43.

En Reus se ha declarado la huelga general y se han producido tumultos.

En Alcoy también se han declarado en huelga muchos obreros.

Han sido cortadas las líneas telegráficas y la fuerza pública se ha visto obligada á hacer fuego, resultando varios muertos y heridos é imponiéndose el orden rápidamente.

En Calahorra las turbas han intentado impedir la circulación de trenes y roto las agujas en la estación.

Han causado otros destrozos en el tren militar que ha sido detenido.

Las fuerzas hicieron fuego y cayeron varios muertos y heridos.

Se restableció luego la circulación.

En varias poblaciones se ha iniciado análogo movimiento.

En Vendrell y otros pueblos han sido cortadas las vías para impedir el paso del tren militar.

El Gobierno ha comprobado que los agitadores procuran á todo trance provocar un movimiento sedicioso en toda España, con carácter revolucionario, para impedir la marcha de tropas y la acción del Gobierno, especialmente en cuanto se relaciona con la campaña de Melilla.

En Barcelona ha sido restablecida la comunicación telegráfica.

Continúan los incendios y los ataques á la fuerza pública.

Esta pone orden vigorosamente.

Ante la insistencia del movimiento se publica un extraordinario de la Gaceta con el decreto de suspensión de las garantías constitucionales en toda España.

Se han circulado órdenes enérgicas á las autoridades para que sin contemplaciones mantengan el orden público.

La artillería en las calles de Barcelona

Habla el Sr. Lacierva

Ha continuado el ministro sus declaraciones, añadiendo:

«Las últimas noticias que tengo de Barcelona, es que este mañana sostendrán las fuerzas del ejército nutrido fuego de fusilería con los revolucionarios de las barricadas.

«También tuvo que funcionar la artillería.

«El gobernador militar de Barcelona ha publicado un bando aconsejando al vecindario que se abstengan de salir de su domicilio, pues todos los transeuntes que se vean en las calles serán fusilados.

Martinez Crespo

3, CARMEN, 3.—INVARIABLE

R. MESTRE

DENTISTA TORTOSA

Consultas mañana de 9 á 12 y de 2 á 5 tarde, Beranda del Rio (frente al Puente del Estado)

Imp. Querol.—Carmen, 3.—Tortosa.

A VISO

á los propietarios que tengan que hacer obras.

En el taller de cerrajería moderna de JOSÉ VERICAT TARRAGÓ, Merced, 13, encontrarán balcones de toda medida y rejas modernistas. A los mismos precios de Barcelona, y toda clase de fallebas balcones y goznes puertas calle y puertas de cuarto y ventanas, a los precios siguientes:

- Goznes puerta calle, á 0'80 céntimos kilo.
- Goznes puerta cuarto á 0'80 » par.
- Goznes puerta ventana a 0'60 » »



Zapatería Modelo "La Estrella"

DE TOMAS ESTORACH BALAGUÉ
 de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertacerrisa. 15
 Se ha establecido un taller para el montaje de los adelantos modernos conocidos en el ramo de la zapatería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.
¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y solanas, uniformes, etc.
 San Blas, 7.—TORTOSA.

Sombrerería de Manuel Delsors

"La Moderna"
 Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados á los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.
 Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo.
 Esta sombrerería es la que cuenta más de existencia en Tortosa.—Precios limitadísimos.—No equivocarse: 3, Ciudad, 3.
 3, — Ciudad, 3.—TORTOSA



Espartería de José Marín

CALLE DE LA CARCEL, 2.—TORTOSA
 Próxima la temporada de verano, ofrezco á mis clientes mi **DEPOSITO DE PERSIANAS**
 Se arreglan y repintan las usadas, á precios económicos.
 Se confeccionan Colchones, Jergones y Trespuntines.
 Gran existencia en lana de Aragón, clin vegetal y hoja de maíz y demás artículos propios de la industria.
 SE NECESITA UN APRENDIZ DE 13 á 14 AÑOS
 Se colocan alfombras, se levantan y limpian.
 Esterados para carros hoy un gran surtido.
 Se fabrican Coffees para prensas de aceite y vino, en tra-bajo fuerte y duradero.
 Baratura sin igual en los varios productos de este establecimiento destinados á la molinenda de aceitunas.
 CALLE DE LA CARCEL, 2, Salida al puente particular
 SE NECESITA UN APRENDIZ DE 13 á 14 AÑOS

Gran sastrería EL SIGLO

DE **Carlos Chavarría**
 En este acreditado establecimiento se confeccionan trajes á medida con arreglo á los últimos figurines.
GRAN SURTIDO EN PAÑERIA Y TODA CLASE DE PANAS Y DRILES PRONTITUD EN LOS ENCARGOS. ECONOMIA EN LOS PRECIOS.
 Plaza de la Constitución, 5 y 6.—Tortosa

Juan Bta. Alvarez

7.—Angel,—7
 Gran baratura en todos los artículos de la presente temporada.
 No comprar sin visitar antes dicho establecimiento, donde encontrarán elegancia y baratura.
 ANGEL, 7.—ESQUINA MONCADA — TORTOSA —

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

Juan Moreso
 Especialidad en la medida y clases de lujo.
 Calzado de todas clases, cosido y claveteado.
 CASA FUNDADA EN 1866
 VENTAS AL CONTADO.—PRECIOS FIJOS Y SIN COMPETENCIA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO
 Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor-Calbet.
 Teléfonos, números 1, 52 y 54
 DESPACHO: CALLE DE SAN ILDEFONSO, ESQUINA A LA DE BAÑOS.
 SU DOMICILIO PARTICULAR: CALLE DEL OBISPO AZNAR, 7, 2.º.—TORTOSA.
Intervención en las operaciones siguientes:
 Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto ó por encargo, á los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.
 Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.
 Compra de monedas de oro.
 Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.
 Intervención en las operaciones que hayan de hacerse con el Banco de España y banqueros particulares.
 Negociación de papel extranjero.
 Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 Amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.
 SEGUROS contra incendios y sobre la vida, en la compañía española más poderosa y acreditada **La Unión y El Fénix Español** que posee
 En capital social, pesetas. 12.000.000'00
 En primas y reservas, pesetas. 52.389.937'30
Total garantías que tiene la Compañía, pesetas. 64.389.937'30

Ramón Barberà Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA
 Constructor de pozos artesianos y absorbentes.
 Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.
 Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.
 Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

¡Propietarios!!

Arquitectos y Maestros de Obras, ahorrad tiempo y dinero, no es necesario que acudáis á Barcelona para comprar materiales de construcción, los podeis adquirir más económicos, sólidos y con toda clase de garantías en casa de don
José Gimeno Mir Fabrica y Despacho
 Calle Estación Ensanche Temple
 TORTOSA
 Mosaicos hidráulicos con mucha variedad de dibujos y colores; fregaderas, asientos de retretes, pilas bautismales y aguamanil, peldaños, lavabos, chimeneas, piedras para mesas de todas formas, y tamaños. Azulejos de todas clases, porland y cal hidráulica.

Gran Taller de Ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases
 DE **Manuel Panisello**
 Unica casa para el arreglo de sables.
Fonógrafos ODEÓN
 de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 á 400 pesetas, á plazos y al contado. Discos de dos caras.
SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMIA
 Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3
 — TORTOSA —



Vaquería Suiza

Ciudad 1.—y Obispo Aznar
 En esta acreditada lechería, se expende la leche pura de vaca suiza, y se ordeña desde las 5 de la mañana en adelante una vaca cada hora. Asimismo, á todas horas hallarán los clientes platos de crema y sabrosos matones.
 Ciudad 1 y Obispo Aznar 10



Librería religiosa fundada en 1760
Fran.º Mestre. Tortosa
 Libros de texto. Material de escuelas.
 Artículos para dibujo, pintura y fotografía.
 Imágenes de cartón piedra, Rosarios, medallas.
TINTA JIBIA
 Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida é inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDES

Médico Homeópata
 CONSULTA DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.
 Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.
 MERCED, 5.—TORTOSA.

HIPORRENOL GAMUNDI

TÓNICO RECONSTITUYENTE DE PRIMER ORDEN
 A base de arrenal, fosfatos de cal y sosa, hierro, cuasia, etc.
 Combate con éxito seguro la anemia, clorosis, neurastenia, raquitismo y escrófula
 DE VENTA: Farmacia JUAN GAMUNDI, Moncada, 5, Tortosa.

Zapatería-Sombrerería DE Agustín Valldeperes

Calzado de todas clases tanto para señora como para caballero
 El más sólido y más barato
 En el ramo de sombrerería encontraréis toda clase de géneros de este artículo con una rebaja de precios de 25 por 100, y para convenceros no hay más que ir á preguntar los precios.
GRANDES NOVEDADES PARA LA TEMPORADA DE VERANO
 N.º 1.—Como en Tortosa habia falta de un oficial para hacer toda clase de composturas, aviso á mis parroquianos que desde hoy en adelante se harán con prontitud y baratura, pues para este objeto cuento con un oficial de los mejores de Barcelona.
 En calzado también se hacen toda clase de composturas.
 SE LAVAN GUANTES
 CIUDAD, 5, Y PASAJE FRANQUET.—TORTOSA.

Sopa tostada

Muy apetitosa, se vende en la panadería de Miguel Domenech, calle de Moncada, y en la cecilla núm. 17 del Mercado.
PAN DE GLUTEN
 Sin rival para los enfermos y recomendado por eminencias médicas; expéndese á precios económicos en el mismo establecimiento.
 Pan de 1.º á 5'00 pesetas 10 kilos.
 » 2.º á 4'40 » » »
 » 3.º á 4'00 » » »
SAL SUPERIOR
 Se vende también en la misma panadería, á 1'25 pesetas quintal.

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)
 ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA
 Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA.
 La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.
 En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguras de éxito curativo. La inoculación debe empezar despues de la mordedura, antes de los 15 días; á los 45 días ya no se aplica.
Doctor Sabaté
 Especialidad en Partos
 Enfermedades de mujeres y niños

Consultorio para enfermedades de Ojos, Oído, Nariz, Garganta

por el médico cirujano oculista
J. CUCALA
 PRECIO DE OJOS
 Primera visita 2'50 Ptas.
 Cada cura 1 »
 Ducha ocular 2 »
 Inyecciones 2 »
 Oftalmoscopio á 1/2, alímetro y graduación de lentes, 5 Ptas.
 Operaciones del globo, tumores, fistulas, borrar manchas (tel.) enucleaciones, ojos artificiales, etc., etc.
 Consulta: de 9 á 1 y de 5 á 8.—TORTOSA. A precios económicos.
 Se dispone de los últimos adelantos para curas y operaciones asépticas (limpieza), disponiendo de material, estufa, autoclave y otros medios de ESTERILIZACIÓN.
 Calle de la Lonja: Casa Vidal (Pes de la Palla). Entre Arsenal y Río Ebro.

FEDERICO GARCÍN

Depósito de materiales de construcción
 (DE)
 Yesos y cementos de todas clases.—Mosaicos hidráulicos y refractarios incrustados al fuego.—Azulejos barnizados, cartón piedra, imprentables y cristales (última creación)—Piedra artificial.—Tejas comunes, mecánicas é irrompibles, escamas para cúpulas.—Jarras, columnas, balustres y demás objetos de ornamentación.
 Se sirven materiales para toda clase de obras.
 Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN.
 Puente de Piedra
 Teléfono núm. 82. TORTOSA

Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Lluch Calvo
 Plaza Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA
NO CONFUNDIRSE. Los mejores materiales de construcción, cuyos resultados se garantizan son los yesos y cementos de la acreditada fábrica
LA CATALANA
 DE MARTORELL Y MEYER
 Calle de Genoveses y Plaza de Alfonso XII.—TORTOSA