

# LIBERTAD

Fundador  
Francisco Muñoz del Castillo

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS  
A PRECIOS CONVENCIONALES

Gerente  
Ramón Vergés Pauli

REDACCIÓN. — ADMINISTRACIÓN

Carmen, 2

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

## Periódico Regionalista

### Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

#### Espiguelo local

##### Notas de un reportier

En un periódico de esta se ha publicado una serie de artículos enderezados a la regeneración de la música local, proponiendo como medio el más eficaz para el mejoramiento de la más espiritual de las bellas artes, la constitución de una banda municipal.

Este ideal no puede menos de ser apoyada por todos los amantes de la cultura regional, pues realmente la creación de una banda perfectamente organizada, es el medio más adecuado para depurar la música, que por diversas causas se ha aprobejado en nuestra ciudad, y para educar el oído con el intento de que, una vez habituado a la buena música, puedan ser fáciles las representaciones de ópera en Tortosa, por el refinamiento de los gustos, y así se evitaría que sólo aquí tengamos vida las compañías del género chico y muchas veces del fíflimo.

No se puede negar que algunos obstáculos e inconvenientes se opondrán a la iniciativa, pero tratándose de una empresa tan beneficiosa para todos, es de esperar que serán allanados.

Otras poblaciones de menor importancia que Tortosa pueden servirnos de ejemplo y estimularnos para la consecución de tan laudables fines.

Estos días hemos tenido el gusto de saludar en nuestra ciudad a nuestro distinguido amigo don J. Juan Lubat, activo inspector de las acreditadas compañías «A Equitativa de los Estados Unidos de Brazil», «Mútua Española» y «Unión Catalana».

La segunda está dedicada al seguro de enfermedades y se halla bajo el patronato del Banco Aragonés y ha designado a don Ramón Vergés Pauli para representarla en esta ciudad.

Entre las múltiples ventajas que ofrece esta sociedad, además de la sólida garantía del Banco Aragonés, tiene la de que concede cuatro pesetas diarias a sus asegurados durante cien días de enfermedad, lo que no hace ninguna compañía del mundo.

Como si tales beneficios no fueran suficientes para los socios, aún ofrece otra ventaja enteramente desconocida en el ramo de seguros. Y es que en caso de invalidez se le concede al socio un subsidio mensual de cincuenta pesetas por toda la vida.

El señor Lubat ha regresado a Barcelona vivamente satisfecho de su viaje por la comarca, en la que ha merecido una acogida excelente, que era de suponer dada la importancia, garantías y excepcionales beneficios que las sociedades que tan dignamente representan ofrecen a sus socios, lo que atraerá el ingreso hasta de los que sistemáticamente se muestran refractarios a inscribirse en sociedad alguna de seguros.

Como compensación de la falta de fiestas profanas, originada por la ausencia de iniciativas en nuestro Ayuntamiento, este año han sido muy lucidas que otros las fiestas callejeras, aparte de la novedad que representan las organizadas por los vendedores del Mercado.

Las diversiones populares han menudeado que es un contento. Serenata en la Explanada de Remolinos; serenata en Santa Clara; serenata en el Garrofé; bendas de música por equí, gaita y tamboril por allí. Salida de la carroza alegórica anunciadora de las fiestas del Mercado precedida de una banda de música; carreras de bicicletas y de hombres; poteje para los pobres, de todo ha habido.

Y en todas partes iluminación y exorno con mástiles engalanados y pañuelos de colores; bailes de sociedad y danzas típicas del país, y un derroche de alegría, de animación, de buen humor, de esa alegría sana, exuberante y fresca de las fiestas populares en las que no hay lujo ni refinamientos artísticos, pero sí goce sencillos y regocijo envidiable, que es el privilegio de los pueblos apegados a sus tradiciones.

Ha sido nombrado representante en esta ciudad para la venta del «Cigarro inhalador Ceparro», que produce un humo balsámico antiséptico sin tabaco ni fuego, nuestro apreciado amigo, el acreditado industrial D. José María Pauli.

El cigarro que nos ocupa es un invento sensacional recomendado por muchas eminencias médicas como producto preventivo y curativo de algunas dolencias de las vías respiratorias, por lo que es de prever un buen éxito.

La industria arrocerá en el delta de recho del Ebro está llamada a un desenvolvimiento rápido y cada día más próspero.

En seis millones de pesetas se calcula el producto de la actual cosecha en Amposta.

Ello sin contar con que hay muchos terrenos en el mismo delta que no se aprovechan. Y e to no por falta de brazos, sino porque esta riqueza ha acrecentado de tal suerte la población de Amposta, que escasean las viviendas.

Si esto ocurre en el delta derecho, imagínese lo que acontecerá cuando empiecen a producir las feracísimas tierras del delta izquierdo. Sarà un río de oro, que hará de nuestra comarca la más rica de Cataluña y lo sería ya indudablemente si la agricultura hubiese abandonado ya dai todo los procedimientos rutinarios.

El conflicto de los ferroviarios

El disgusto y malestar reinante entre los ferroviarios está a punto de traducirse en una huelga formidable que paralice todas las energías nacionales.

El asunto es muy complejo para que pretendamos abarcarlo y discutirlo en el breve espacio de que disponemos.

Pero de todas suertes las principales aspiraciones de los obreros ferroviarios están dentro de lo racional y lo equitativo.

Los obreros piden mejoras en las condiciones de su trabajo. ¿Qué condiciones son éstas? Hay obreros que prestan servicio durante más de veinticuatro horas seguidas; hay obreros, y son casi todos, que en todo el año no sólo no disfrutan el descanso semanal a que tienen derecho, sino que ni siquiera se les concede un día de permiso.

Los sueldos son mezquinos, irrisorios. En el central de Aragón hay muchísimos empleados que perciben por todo haber cinco ó seis duros mensuales. Y estos empleados han de comer, vestir y calzarse; han de mantener a la mujer, si son casados, y han de atender a la educación de los hijos, todo con las veinticinco ó treinta pesetas que les otorga espléndidamente la generosa empresa.

¿Es posible que tengan paciencia,

¿Es posible que se acomoden a esos haberes irritantes cuando los mango-neadores, los altos funcionarios están regiamente retribuidos?

¿Hay nadie que se resigne a no comer, a no vestir, a no calzarse, para que la mezquina compañía se calce buenos millones y buenos dividendos los accionistas?

¿Es posible que se resignen, que tengan paciencia?

¿Hay nadie que se resigne a no comer, a no vestir, a no calzarse, para que la mezquina compañía se calce buenos millones y buenos dividendos los accionistas?

¿Es posible que se acomoden a esos haberes irritantes cuando los mango-neadores, los altos funcionarios están regiamente retribuidos?

Así nada tiene de extraño que el asunto siga sobre aguas y que la huelga se elabore rápidamente y estable el día menos pensado.

Entre tanto ¿qué hace Canalejas? ¿qué hace el jefe del Gobierno? Publicar una serie de artículos explicativos de su gestión en el poder, en los tres años de mando, en cuyos artículos se demuestra de una manera evidente (para él) que el gabinete que preside es el mejor de Europa y que nos ha llevado a una verdadera Jauja, como quizá no tarden mucho en demostrarlo los primeros chispazos de la huelga de ferroviarios que se avicina y que el señor Canalejas estaba en el deber de conjurar, no con darroches de verborrea y de lirismo, sino con actos inspirados en la equidad, que llevasen la calma a los ánimos de los empleados.

TORTOSINO.

#### Aubades y capvespres (1)

No hi ha cap botó de rosa tant fresch y tant pur com tu, ni hi ha lluisor que iguali la lluisor dels teus ulls.

Lo camí de aquesta vida jo te l'amiré aplanant; ne treuré totes les pedres y no hi ensopregarás.

Com lo bórriol del préssech és, zica, l' de les galtones; molt més suau que la molsa; molt més ros que les panolles.

Lo garrofer fa garrofes, garrofes y garrofina, qu' és l' imatge del treball que sens treva fructifica.

(1) Colección inédita de cançons d' estil popular.

#### Ramón Vergés Pauli

que gastaba muchas horas del día y de la noche. Fué una de las elegidas para Fundadora y Maestra de Virtudes en el nuevo Convento de la Purísima Concepción de la Ciudad de Tortosa, donde estuvo algunos años, después de los cuales se volvió para morir, y recibir el premio de su santidad de vida, a su Convento de la Madre Santa Clara, donde murió con grande fama de santidad, día 21 de Enero del año de 1674, de edad 58 años.

La Venerable Sor Clara Tomás, recibió el hábito de la Madre Santa Clara en este Convento de Tortosa día 28 de Agosto del año de 1647. Dióse a todo género de virtud y perfección; pero en la que más se señaló fué en la mayor de todas que es la Caridad, que practicó particularmente con las enfermas, de modo que olvidada de sí misma era toda para todas, aplicándose sin melindre ni recelo de su propio daño en enfermedades contagiosas, no sólo a curar de las tales enfermas sus ligas, sino también en lavar con sus propias manos los linños más inmundos y asquerosos. Fué devotísima de la Virgen nuestra Señora del Carmen, a cuyo culto y veneración aplicaba toda la labor de sus manos. Pegó la Divina Madre de las Misericordias su buena devoción, apereciéndole en su última enfermedad después de recibidos los Santos Sacramentos, con la alegre noticia para ella, que sería su feliz muerte el día 9 de Abril a las cuatro horas de la tarde. Querió la bendita enferma con tal celestial visita muy alegre y consolada; y viendo a sus Monjas tan afligidas les dijo que se alegrasen que ella moriría a las cuatro de la tarde del día 9 de aquel mes, que era el de Abril del año 1673, que así se lo había manifestado María Santísima del Carmen. Así como dijo la enferma sucedió, con mucho consuelo de todas las Religiosas.

La Venerable Sor Eufemia Pastor fué Religiosa de muy santa vida en este Convento de Santa Clara de Tortosa, donde tomó el Santo hábito, movida de la grande devoción que a la Seráfica Madre tenía, a quien tuvo por norte, imitándola puntualmente en todas sus virtudes y perfecciones. Como era tan ejemplar su vida le eligieron las Monjas en Abadesa; y puesta en el gobierno, era siempre la primera en todos los ejercicios de virtud y en el cumplimiento de la más perfecta obser-

#### Espurnes de la llar

rir con grande devoción los Santos Sacramentos, y fué su dichosa muerte en el año de 1605.

La Venerable Sor Magdalena Segura fué de tan santa vida que viviendo a una voz la llamaban Santa las Monjas. Ejercitose con el mayor cuidado en todo género de virtudes, especialmente en la humildad y pobreza. En la oración era continua y en la mortificación y malos tratamientos de su cuerpo rigurosísima. Jamás usó de lienzo, vistiendo no más de un pobre hábito y túnica de lana sus carnes. El cilicio que usaba era rigurosísimo. Un día le mandó su Confesor que se lo quitase, pero le tenía tan pegado a la carne, que no pudo ella sola sacárselo, y para obedecer fué preciso llamar dos Monjas para que la ayudaran a sacarlo. Murió con la misma opinión de santidad en que había vivido, habiendo primero recibido los Santos Sacramentos con grande abundancia de lágrimas y ejemplo de todas las Religiosas. Fué su feliz muerte el día 11 de Noviembre y en el año del Señor de 1647. Después de un año que estaba sepultado su Venerable cuerpo fué hallado incorrupto y entero como si aquel día hubiese muerto.

La Venerable Sor Elena Mont Argull, natural de la Ciudad de Terregona, de ilustres y nobles Padres, vistió el hábito de la Madre Santa Clara en este Convento de Tortosa, el día 9 de Noviembre de 1587, y vivió en él 61 años, empleada siempre en todo lo que es virtud y santidad. Era tal el concepto que de ella tenían los Confesores que a boca llena la llamaban la Santa. En la oración era continua, empleando en ella no solo el día, si que también las noches. Fué devotísima del misterio de la Santísima Trinidad y siempre que oía hablar de este altísimo Arcano, sentía grandísimos consuelos en su interior. En las penitencias y mortificación de su cuerpo fué tan rigurosa que estos rigurosos tratamientos la quitaron el sentido del oído. Llena de días y merecimientos, en pocos días de enfermedad, habiendo recibido los Santos Sacramentos, con mucha devoción y consuelo de su alma, la entregó a su Criador día 10 de Agosto del año 1648.

La Venerable Sor Verónica Bayod fué natural de la Ciudad de Tortosa, y muertos sus Padres quedó con dos Hermanos; y como desde niña había sido siempre inclinada a todo lo que es virtud y perfección, se dió tanto a la mortificación

# TORNEMHI!

Feya dies que no havia escrit de tortosisme y catalanisme en aquestes planes. Llegeixo la carta de Martí, y no he pogut menys d'exclamar: ¡tornemhi!

¡Fer tortosisme! ¿Y perquè no, no saltres, els catalanistes? Si som tant comarcans, com catalans, si el nostre credo regionalista ens obliga a treballar ferma y laboriosament pel municipi, la comarca y la regió, perquè no hem de fer tortosisme? Com els que mes a Tortosa hem combatut, que no hem transigit ab la seva política, els que el nostre comarcanisme i hem pròbat ben sovint, massa sovint de vegades.

Al conjur dels mots sagrats de Fè, Patria y Amor, es com Catalunya va reneixer, en unes comarques més que en altres, en tots els extrems menys en aquest. Però que el resorgiment de la Patria sigui enter cal desvetllar comarcals y catalanistament nostra comarca...

Y al conjur dels Jochs Florals, no es mala idea fer tornar la encontrada a nova vida.

Fem uns Jochs Florals, tortosins. Jo no m'hi oposo; ans bé o accepto. Però si hem de entendre per tortosins, allò de ni catalans ni valencians, permeteu que els tortosinistes com jo, tornessim pels furs de la Geografia y de la Història.

La nostra hermosa comarca té una fisonomia ben propia, un dialecte ben expresiu, una història ben gloriosa. Font de poesia son els vells carrers de Tortosa, ho son els nostres camps, ho és l'horta, ho és la rivera y ho son les nostres dones lleones y àngels en semps.

Y la mar, y el riu que ab la nostra mar, a Buda, s'enmarida, inspiren al que menys se senti poeta.

Fem un Jochs Florals hont se cantin les gestes y bellesa comarcans, desvetllin l'escribit comarcals, que ta terra que ha donat músichs com Pedrell, jurisdicciolls perquè no hem de dir-hi? com Martí y Miralles, pero profocament ben ait la catalanitat d'aques-

ta terra tot fant comarcantat, no oblidant que si els cerdans canten  
*fills de la Fransa o de la Espanya tots som germans a Font Romeu*  
hem de cantar als quatre vents nosaltres, que tortosins som els que hem nat en tota la vall regalada que forma ab Montsiá y Port, Cardó y el Coll de l'Alba.

Y no ha d'esser mes tortosinisme que catalanisme,—deixem-ho repetir una altra vegada que mai estaré de mes el repetit—, lo que hem de fer nosaltres. He anat enat aposta una comarca d'història y costums ben propies, la Cerdanya, para retreure altres versos del himne cerdà,

*que si la Patria ens pren la vida nostra Cerdanya ens pren lo cor.*  
Nostra Patria, com la d'ells, es Catalunya, y es la Cerdanya d'ells, nostra Tortosa.

Hi ha, no obstant, qui en el sentit que proposo ha treballat, y es Mossèn Tomàs Bellpuig, eminent poeta. Faria riurer si no fes plorar, veure cantar a un poble de tant bella història com el nostre, els goigs de la Mare de Deu de la Providència:

*Con sacrilego furor  
vuestra imagen fué rompida*  
en llengua que no es la del nostre Rector de Valfogona, que no es en la que s'escrigué nostre *Llibre de Costums*, en fi, que no es la nostra.

Mossèn Bellpuig, rendint fervorós culte a la llengua patria, ha sigut qui ha compost en català els hermosos goigs d'un sant ben tortosí, el Beat Gil de Frederich. Y no puch menys de reproduir la primera y darrera estrofa d'aquets goigs admirables que molts no deuen coneixre:

*Deu vos triá bres de noble  
y per pares bons cristians  
y per naxe l mes bell poble  
d ls bells pobles catalans;  
que una pedra tant preciosa  
vol l engast de molt valor.*  
Fill insigne, etc.

*De Talarn, Lleida y Bastera  
les tercianas heu curat.  
Protegiu nostra Ribera,  
en les febres advocat;  
feu la patria saniosa  
y enceneula en sant fervor,*  
Fill insigne, etc.

Y tothom ha d'aplaudir al excelent poeta, que ha fet que el poble tortosí invoqui al seu Beat, en la melosa lleugua que va parlar en la terra.

Y acabem. Fem comarca y farem patria. Y fem uns Jochs Florals tortosins, si aixís voleu. Pero avuy hi ha gent que sol entendre per tortosinisme, separar nostra comarca, de Catalunya. Y ans de fer uns Jochs Florals genuïnament tortosins, cal que ens posem d'acort, y sapiguem qu'entén tothom per tortosinisme.

LUIS DE MONTSIÁ.

Sant Carles de la Rápita y Agust 1912.

## ¿Mil pesetas?

No tiene Ud. necesidad de gastarlas. Con 150 pesetas compra Ud. una maquina de escribir BENNETT, perfecta, visible y portátil. Dirigirse a don Eugenio Nicolau, Tortosa.

## A los jóvenes del "Requeté."

Muchos han sido los pueblos de España que a impulsos de ese sentimiento que sintetiza el alma de nuestra nación, la caridad bendita que instituyó el Martir del Gógota, ha abierto suscripciones y organizado cuestaciones públicas, para aliviar la tristísima situación en que han quedado muchísimas familias de pescadores, victimas de las encrespadas olas del mar; y esta es la hora que en nuestra ciudad, la siempre leal y humanitaria Tortosa, nadie se ha dignado levantar la voz en demanda de socorro para los infortunados que perdieron seres queridos, pedazos de las entrañas, que hallaron la muerte mientras buscaban el pan de cada día.

No pienso extenderme en consideraciones, ni aportar adjetivos para con dolerme de ese indiferentismo que, respecto a iniciativas, se ha apoderado del corazón de nuestro pueblo, en otros tiempos tan dadivoso y sensible ante las desgracias ajenas; tengo para mí que con lamentaciones y llantos de pañidera, no se consigue resucitar ningún muerto, sino imitando la fe y la energía de Jesucristo; haciendo nuestras las palabras que dijo a Lázaro de Betanias: «Levántate y anda.»

Por eso, amiguitos míos, os dedico estas líneas, para deciros que levantando el espíritu a Dios y rebosando vuestros pechos caridad, intentéis algo en favor de los damnificados de Bermeo, algo que sea digno de vosotros, una obra sin ostentaciones ruidosas, una obra silenciosa y humilde como la violeta que difunde su fragancia benéfica y bienhechora.

¡Caridad, hermanitos míos! Nadie como vosotros está indicado para impulsar una limosna para las familias de las victimas de la galerna, y al Señor que dá ciento por uno, os lo premiará allá en la Gloria, al par que aquí en la tierra, recibiréis la gratitud y las bendiciones de los pobrecitos a quienes el proceloso Cantábrico arrebató a sus padres, esposos e hijos.

OPTIMUS.

AMADEO AGUADER.

## PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS

Con prontitud y reserva, compra venta y administración de fincas, dirigirse a Joaquín Gala. Plaza O'Callaghan, 2. Tortosa.

## Encargado para una fábrica de aceites de orujo.

Para una fábrica de fuera se dará colocación seguida al que pueda dar buenas referencias e informes de entender perfectamente el manejo de los aparatos y entienda de mecánica. Es para trabajar de día ó de noche, se gún convenga. Dirigirse dando las referencias y sueldo que se desea, a don Ramón Vergés, calle de la Merced, 13, 2.º.—Horas, 1 tarde y 8 noche.

## HIMALAYA

El rey de los licores estomacales. Bijense nuestros lectores en el prospecto que hoy re-partimos.

Pídase en el Centro del Comercio, Circulo Tradicionalista, Circulo liberal, Maison Dorée, «Orfeó Tortosí», gran restaurant Sibani, café de D. Ramón Esudero, etc.

y penitencia que de sus rigores vino a quedar parálitica. Era devotísima de la Santa Madre Teresa de Jesús y viéndose en aquellos trabajos, acudió con fervorosas oraciones a su poderoso patrocinio para que si era la voluntad de Dios le alcanzase la salud. Fué su oración de tanta eficacia que apareció a la Santa Madre la dejó sana en el cuerpo y con mayores fuerzas en su alma para proseguir en el camino de la perfección. Para poder adelantarse en este camino con menos peligro y mayor seguridad, eligió el estado Religioso en este Convento de Santa Clara de Tortosa por ser devotísima de la Seráfica Madre: vivió en él 49 años con grande ejemplo de santidad y virtud. Fué imitadora puntualísima de las virtudes de la Seráfica Madre; particularmente de la Pobreza, no admitiendo para sí ni aun lo preciso que permite la necesidad. En las penitencias y riguroso tratamiento de su cuerpo no tenía de sí piedad, siendo muy compasiva de los trabajos y enfermedades de las Monjas a quienes asistía con la caridad y amor como de madre. Era en la oración continua siendo su más ordinario y más vivo contemplación en los dolores de la Pasión y muerte del Redentor; tanto que para sentir continuamente sus penas, entre las plantas de los pies y sandalias ponía unas pequeñas piedrecuelas que de continuo la lastimaban, valiéndose de esta industria para sentir a cada paso con sus dolores los que el Redentor Divino padeció en su Pasión sagrada.

Por su grande opinión de santidad, el año de 1644 fué nombrada por una de las Fundadoras que salieron de este Convento de Santa Clara para el de la Purísima Concepción de María Santísima de la misma Ciudad de Tortosa, que esta año había fundado el ilustrísimo Señor Don Fray Juan Bautista Veschi de Campana, Obispo de Tortosa, y General que había sido antes de toda la Orden de nuestro Padre San Francisco, como se dice en el tomo 2.º de estas Crónicas. Después de haber edificado con Santos ejemplos esta Sierva del Señor a las nuevas plantas que entraron a poblar el nuevo Convento, se volvió a su antigua casa de la Madre Santa Clara donde en breve le envió el Señor la última enfermedad en la cual después de haber recibido con devoción y ternura los Santos Sacramentos, pidió a su Confesor no la dejase, previniéndole

que todas las veces que haría alguna señal, la echase agua bendita, porque lo necesitaría para librarse de las tentaciones y espantosas visiones de los Demonios en aquella última hora que esperaba, y entregó su bendita alma a su Criador en el año de 1658.

La Venerable Sor Felipa Figuerola de noble y esclarecido linaje de la Ciudad de Tortosa, tomó el hábito de Religiosa en este Convento de Santa Clara, día de nuestro Padre San Francisco del año 1636. Su continuo ejercicio puesta en la Religión fué el de la oración y contemplación en que gastaba los días y las noches, acompañando a este empleo santo con el de la mortificación y penitencias. Después de algún tiempo mortificóse Dios con enfermedades continuas en que ejerció su paciencia y resignación. En su enfermedad última fué tal la inapetencia que pasó mucho tiempo sin tomar otro sustento que el de la Sagrada Comunión, testificando los Médicos que la visitaban que vivió por virtud sobrenatural. Las Monjas que la asistían compadecidas de sus dolores se afligían; pero la bendita enferma con una santa alegría que manifestaba en su rostro las consolaba. Estando a los últimos de su vida presentes todas las Monjas, las pidió con profunda humildad, perdón, y a la Abadesa que la diese su bendición santa. Condescendió la Prelada a la devota petición de la enferma y acobando de darle la bendición con la señal de la Santa Cruz, con mucha paz y quietud entregó su alma a su Criador, Domingo de la infra octava de la Epifanía año del Señor 1663.

La Venerable Sor Cecilia Llopic, tomó el hábito de la Madre Santa Clara en este Convento de Tortosa, siendo de edad de 15 años. Fué singularísima en el silencio, de manera que para todos parecía muda, y solo con su Confesor hablaba lo que convenía para su espíritu. De la santa Pobreza era observantísima privándose aún de lo preciso y necesario. Trató con grande rigor a su cuerpo no admitiendo jamás camisa, ni túnica de lana, si un riguroso cilicio que de continuo le llegaba en diferentes partes del cuerpo. A estos rigores añadía el de una larga disciplina todos los días; y en los de la Cuaresma eran tres las veces que se disciplinaba. Estos fervores eran los que sacaba del fuego de la santa oración, en

## Prácticas de vinificación moderna

El cuidado del vinicultor, estriba en favorecer los fermentos alcohólicos y destruir los perjudiciales. Para ello puede acudirse a la acción del anhídrico sulfuroso.

Cuando la uva está sana, predominan los fermentos alcohólicos; por lo contrario, dominan los fermentos insanos cuando está el fruto averiado, podrido, anegado de barro ó alterado por el pedrisco.

El ácido sulfuroso, producido por la combustión del azufre ó el metabisulfito de potasa, constituye un medio para favorecer la multiplicación de los buenos fermentos y aniquilar los malos.

Virtiendo sobre las uvas al momento de ser estrujadas 30 grms. de metabisulfito de potasa, se aniquilan los fermentos insanos, que constituyen un peligro para la calidad y sanidad de los vinos, y se favorece la vida de los fermentos alcohólicos, que son los que dan grado alcohólico a los vinos y aseguran sus demás cualidades y buena conservación.

El mejor procalimianto para lograr tales resultados es el seguido en estos últimos años, que consiste en el uso del su fosfórico, compuesto que a la par que destruye los fermentos malos de la vendimia, vigoriza y aviva los fermentos alcohólicos.

La proporción de este producto que se aconseja usar es de 86 gramos por H. en los mostos de uva blanca y 50 gramos para los de uva tinta. Su empleo es fácil, pues basta distribuir ó irrigar las uvas con el mencionado producto, cosa fácil y sencilla toda vez que es líquido.

Las levaduras seleccionadas aseguran por completo la calidad y conservación de los vinos. Habiéndonos comunicado varios agricultores el deseo de conocer algunos detalles referentes a su uso, puramente de procedimiento, relacionados con el empleo de las levaduras seleccionadas para la obtención de vinos de superior calidad, hemos creído que el camino más recto era ponernos en contacto con el Instituto Ferrán de Barcelona, el cual nos ha favorecido con las siguientes observaciones de carácter práctico.

**Para operar con grandes cantidades de levadura.**—Un cuarto de litro es la dosis de levadura para hacer fermentar 20 hl. de mosto a la temperatura en el lagar de 20 a 25 grados. Si el cosechero ha de operar con grandes cantidades de levadura la siembra previa ó primera siembra, puede repetirse en 50 litros de mosto esterilizado en proporción de la vendimia que ha de ser beneficiada, de modo que la incorporación de la levadura resulta cómodamente hacédera. La práctica aconseja que la cantidad máxima de levadura seleccionada que se siembre en los 50 litros de mosto esterilizado, no pase de un cuarto de litro de levadura ó sea, una botella de origen.

**Vendimia en tiempo frío.**—Puede ocurrir que la vendimia se retrase hasta la época de los primeros frios. En este caso la siembra de la levadura en el mosto esterilizado, debe hacerse en un recipiente abrigado, por ser más fácil lograr la calefacción artificial, consiguiéndose así una temperatura de 20 grados, mientras dura la fermentación y hasta que se siembren los lagares. En el Instituto Ferrán mantienen las levaduras a una temperatura constante de 25 grados.

**Siembra en grandes toneles.**—En este caso debe emplearse el total de la levadura al primer día, removiendo la mole de líquido a medida que se vaya colmando el tonel.

**Siembra preparada y vendimia en retraso.**—En este caso, si la vasija ó recipiente del mosto esterilizado, donde se ha sembrado la levadura, está perfectamente tapado, no importa que pasen 8 ó 10 días hasta que se utilice este mosto, procurando siempre removerlo bien. Si la vasija no está bien la-

pada, se debe verter en el cubo unos 4 ó 5 litros de uva recién exprimida y hervida, egitando también el contenido del cubo después de practicada esta adición de mosto.

**Precauciones para que no se paralicen las levaduras:**— Todo consiste en vigilar la temperatura á que se hallen. Y para ello bueno será insistir de un modo definitivo acerca de este punto concreto.

Es perjudicial á la vida de las levaduras una temperatura inferior á 15.º. Se desarrollan pronto bien entre 20.º y 25.º.

Se hallan molestas á los 30.º. Sufran á los 38.º (temperatura del cuerpo humano.) Y mueren á los 45.º.

**Conveniencia de esterilizar el mosto de siembra por el calor ó por un antiséptico, como el metabisulfito de potasa.** Quizá resulte más económico y sin duda más cómodo el empleo del metabisulfito; pero es incontestable que esta sal altera el mosto de una manera que resulta desfavorable á la multiplicación de la levadura, haciéndose necesario que ésta se acimate al mosto que contiene el metabisulfito; aclimatación que supone un gasto de energía de la célula de la levadura; cosa que no ocurre cuando el mosto se ha esterilizado por la acción del calor.

**Modo de embalar la uva seleccionada para la obtención de levadura de los propios viñedos.** Como es sabido, el Instituto Ferran, y algún otro de los más modernos del extranjero, si reciben una cantidad de uva bien escogida se encargan de seleccionar y sostener viva durante todo el año la levadura pura, para que el cosechero que ha mandado las uvas pueda disponer de aquella en las próximas vendimias.

Esto es de un interés extraordinario, pues al contrario de lo que se dice que «no hay peor cuña que de la misma madera» puede decirse que «no hay mejor fermento que el de la propia uva».

Para remitir las uvas al Instituto zymotécnico al que se confie la extracción y entretimiento de la levadura pura, deben tenerse bien en cuenta las condiciones siguientes, de cuyo cumplimiento depende casi todo el éxito de la operación. Hay que escoger un kilo aproximadamente de la mejor uva que vendimia; inspeccionarla minuciosamente, expurgándola de todos los granos averiados ó que amenacen averiarse, de modo que el racimo quede sin macular; envolver cada racimo por separado en un cucurucho de papel de estraza de los corrientes en los comercios de ultramarinos; embalarlos en un cajón, sobre un mundo de virutas de papel, colocando de preferencia un solo piso de uvas y si se colocan dos separarlos bien por otro techo de papel virutado.

El más exquisito cuidado se recomienda para efectuar los envíos de esa primera materia.

Con lo dicho quedan contestadas aunque concisamente, las preguntas que hemos recibido de importantes cosecheros del número causa de la mejor de las que se van familiarizando con el empleo de las levaduras seleccionadas para mejorar sus caldos.

R. DE MAS SOLANES.

AGUA GALPLI, la más digestiva, sin rival para las afecciones gastro-intestinales. Pídase en las farmacias.

RAMOST (zumo de uva) Para estreñimientos, convalecencias, etc. Juan Baubi, San Blas, 26.

A LOS HERNIADOS. El día 30 de este mes visitará en esta ciudad, hospedándose en la Fonda Barcelonesa, el acreditado ortopedico don José Pujol de Reus.

ALBUM POETICO

SERRANILLA

Hay una flor en el valle que ha perdido sus aromas. ¡Oh, qué triste es ver marchita la que fué lozana rosa; Ya los aires desdeñosos, á su paso la deshojan; ya las lluvias abriñanas sobre su tallo la doblan. Las abejas ya no gustan de la miel de su corola. ¡Oh, qué triste es ver marchita la que fué lozana rosa!

Vereda que un zagalillo con sus abarcas trilló, y tiene verdes orillas cubiertas de blanca flor. Pura fuente en cuyas aguas quiebra sus risas el sol; tomillares donde el viento de la dicha se aromó. Flauta que alegra en los hatos las nostalgias del pastor, la que el Otoño durmiera, la que en Abril despertó. Esquilas dulces que tañen con melancólico són; regato que ondula y nieva con espumas el verdor. ¡Qué triste es la madrugada que, en su albear, alumbra ó mustia, seca y sin aromas la que fué lozana flor!

ENRIQUE DE MESA.

Joaquín Angela Espuny

Procurador de los Tribunales

Ha abierto su despacho en la calle del Angel, núm. 7, 4.º, 2.º

BIBLIOGRAFICA

Acaba de publicarse «Compendio Histórico-crítico de la Literatura Castellana» por el Reverendo Padre Luis Fernandez de Retana (Redentorista)

En el breve prólogo en que, con singular modestia, hace el autor presentación de su obra, dice que ha tratado de suplir con ella la falta de un manual ó libro de texto para seguir las enseñanzas del profesor; y por cierto que ha conseguido plenamente su objeto, poniendo al alcance de todas las inteligencias, y especialmente de las juveniles, el difícil y complejo conocimiento de la literatura castellana, con evitación de farrago de un estudio, que si no nos atrevemos á calificar de molesto, es, cuando menos, largo y penoso haciéndolo por las obras y métodos empleados hasta el día para inculcar estos conocimientos en la juventud.

La simple lectura de esta obra del P. Retana, da á conocer las fases de nuestra Literatura, los nombres de nuestros escritores, las épocas, con más concisión, pero á la vez con mayor seguridad y precisión que un estudio más amplio no nevado hasta la especialidad. Conocida esta obra, queda en la mente una impresión tan completa que, sin esfuerzo alguno, se pasa de una á otra época, de una á otra escuela, de uno á otro género con tanta rapidez como seguridad. Quien quiera detenerse ahí u no le es bastante para ser considerado como insulso; quien quiera ir más allá tiene adquirida una base tan de conocimientos, que sus estudios posteriores serán tan fáciles como provechosos, porque conoce ya la materia y sabe buscar lo que necesita ó desea.

Tal es el plan de la obra, y así ofrece al público, creemos que no sólo es imprescindible para el estudio de los jóvenes, sino que es imprescindible para los que, y acaso los profesionales, tienen algo que recordar, no diremos aprender, en la obra del P. Retana. Es una condensación sabia, una ordenada y eficaz sinopsis, fruto de largos estudios y vigilias; leyéndola es obvio refrescar algo que se ha olvidado con gran dificultad; y que frecuentemente, aun con extensos conocimientos, no tiene

la conveniente extractación que ajusta y afirma el verdadero saber.

En cuanto al fondo y forma de exposición, acreditan la pluma del escritor y la inteligencia del crítico. Por riguroso orden cronológico, desde los orígenes del castellano hasta nuestra época, hace el P. Retana una biografía ó exposición crítica respecto á cada autor ó á cada escuela; pero tan justa, tan concreta, tan precisa, que el relieve de cada uno de nuestros escritores se fija de una vez para siempre en la imaginación.

¿Puede la obra llenar mejor su objeto, cumplir mejor su misión?

Poseída la Casa Calleja del mérito intrínseco de tan notable obra, ha creído conveniente separarla del montón de libros corrientes de enseñanza, dándole cabida en la Biblioteca Enciclopédica, una de las preferentemente editadas por esta Casa.

Esmeradamente impresa, é ilustrada con profusión de retratos que son reproducción de los considerados como auténticos, creemos que la obra merece el esfuerzo hecho para su publicación y que el público ha de reconocer que nuestros elogios no son apasionados.

Precio de la obra: en pasta, al cromo, 1.50 pesetas; en tela, con estampación en alegorías en relieve, 2.50 pesetas. Don Saturnino Calleja, calle Valencia, 28, Madrid.

De la colada del jueves

De modas

Ha leído un articulo que el Arcipreste de Huelva ha publicado bajo el epigrafe de «La media vara», en el que propone á las señoras que estimen en algo la honestidad y la decencia, prendas las más estimables que hacen hermosa y sublime á la mujer, emprendan una campaña ruda y tenaz, contra las modas femeninas que amenazan acabar con el pudor y el buen gusto, el más alto patrimonio de la dama española de abolengo.

Mucho me agrada el pensamiento del ilustre periodista pero... (siempre hay un pero) á mi humilde modo de pensar y entender, en este asunto soy partidario de medidas más radicales que la media vara de tela, á que el señor Arcipreste alude, otras medidas que debiéramos adoptar los del sexo feo, que casi siempre solemos ser los paganos de los exóticos caprichos que se permiten nuestras caras mitades, que hoy día van haciéndose mas caras é insuportables.

Si los que vestimos bragas poseyéramos la entereza de caracter de nuestros abuelos, no tomarían las modas femeninas el incremento que alcanzan, y la Iglesia católica, la única que vea por los principios morales y sanas costumbres, no tendría necesidad de reprimir las como es su deber; todo depende de la conciencia de educación cristiana, que los padres no incubaron cuando niñas á sus hijas, y por las complacencias de meridos bobos é ineptos, faltos de voluntad para ostentar el título de cabezas de familia.

¿Cuántas modas fracasarían si los hombres se hicieran sordos á los reclamos de sus esposas y cerraran el bolsillo al presentarse la venta de la modista! ¿Querían re-eto mas eficaz que esta?

¡No ganaría poco con ello la economía del hogar doméstico!

Por eso me descuro con respeto ante el antiguo retrato de una dama con merineta y tocada con mantilla española, y huyo escamado cada vez que veo una de esas señoras ó señoritas vestidas á lo que ellas llaman á la moda.

Entonces me vienen á la memoria los versos de la poetisa americana, Sor Inés de la Cruz:

Hombres necios que acusáis á la mujer sin razón, sin ver que sois la ocasión de lo mismo que culpáis.

¿Pues, para qué os espantáis de la culpa que tenéis? Queréis que las hacéis, ó hacéis que las buscáis.

OPTIMUS.

Retrané comarcá

Entenemos, que diya Llopis.

Aulora, que mes s' arreplega en lo nas que en un cabás.

Ni mon pare 's morirá ni jo separé esta nit.

Lo mateix home, els mateixos pecats.

Uns se condenen perque roben y 'ls atres perque no poden.

Qui tira espines que no vaigue des-cals.

Ponent la mou y Llevant la plou.

De Rossell, ni dona ni porcell.

De Xerta, ni dona ni matxo.

Si tens rabia mossega ceba.

Lo que muda, Deu li ajuda.

Mas val algo que no res.

Es fill de la polla róssa.

Los valents cauen de cul.

Sant Mateu, brema arreu.

LLUIS DE MONTSIA.

Congreso nacional de la Propiedad Urbana

MADRID.—18—22 MAYO—1912

CONCLUSIONES

Sección Cuarta. Gobernación

Tema VI.—Saneamiento de las poblaciones y edificios públicos y privados.

Primera. Es indispensable el saneamiento de los edificios. Los propietarios están obligados á ello.

Segunda. Como aquél no puede ser perfecto, si no hay en la población un buen sistema de evacuación, que á su vez no puede existir sin un abundante abastecimiento de agua, es obligación de los Municipios dotar á las poblaciones de estos dos servicios.

Tercera. De las dos conclusiones anteriores se deduce que no se debe exigir el saneamiento perfecto de los edificios, mientras los servicios municipales de agua y alcantarillado sean deficientes.

Cuarta. En caso de que por no existir red de desagüe en una población haya que verter las aguas sucias de los edificios en pozos fijos, la construcción, conservación y limpieza de éstos correrá á cargo del Municipio.

Quinta. Será obligatoria para los Ayuntamientos la depuración de las aguas de desecho, á no ser que sean vertidas en el mar y la corriente de éste las lleve rápidamente de la costa.

Sexta. Es necesaria la promulgación de una ley que prohíba verter en los ríos las aguas de desecho de poblaciones é industrias, sin previa depuración.

Séptima. El sistema de saneamiento de los edificios para las condiciones siguientes:

1.º Permitir de una manera expedita el curso de los materiales hasta el alcantarillado.

2.º Ser impermeable.

3.º Impedir que el aire y gases de la alcantarilla penetren en las habitaciones.

4.º Que goce de buena ventilación.

5.º Que los tubos ventiladores sobresalgan un metro sobre las habitaciones situadas á mayor altura.

Octava. La evacuación de las basuras se verificará por un procedimiento

tal que impida la contaminación de las viviendas y de la vida pública siendo más tarde destruidas ó aprovechadas de modo que no constituyan un peligro para la salud pública.

Novena. Pedir la modificación de la ley de aguas en el sentido de no limitar el consumo, sino más bien en el sentido de determinar un minimum de la cantidad de agua que debe solicitarse y concederse.

ESPURNES DE LA LLAR

Antecedents y recopilació de notes històriques, de costums, etc, para la formació del segon tomo.

PER RAMÓN VERGÉS PAULI

Gremi de Sant Telem

Extracte dels llibres

del archiu.

Anap, paga per miller.	2 ll. 6.
Avenes, per carrega.	1 » 8.
Alum de roca, per carrega.	1 » 8.
Avellanés, per saca.	1 » 2.
Alum lupay, per carrega.	1 » 8.
Alquitra, per odre.	3 m.
Arenis, per carrega.	3 » 4.
Amello, per carrega.	3 » 4.
Angues salades, per miller.	1 » 8.
Alum de boticán, per arrega.	10.
Amidó, per carrega.	3 » 4.
Añines de cabrits, per carrega.	3 » 4.
Asser, per quintar.	7.
Ase, ó Sumera.	7.
Alls, co que costen per lliura paga.	6.
Cada forch de alls.	2.
Aiguarent, per pipa.	43 » 4.
Arenilla pera salvadera, quintar.	10.
Alcohol, per quintar.	3.
Aludes, per carrega.	3 » 4.
Ametlles ab cloaca, per cortera.	2.
Almangara, per carrega.	1 » 2.
Agarich, per carrega.	3 » 8.
Ayguia cuit, per quintar.	4.

Datos para una monografía de la parroquial iglesia de Sant Jaume

PROFESSÓ DE LA IMMACULADA

Gaspar Moliner laurador donó al clero 34 lliures pensió de censal respón Thomas Soch ab acte per Agostí Monserrat Quintana á 25 de Noembre 1618 per la dotació de la professó de la Immaculada. Reb lo rector 8 lliures, diaca y subdiaca y bordoners 1 lliura 6, los quatre del tabernacle 8 lliures, colectes 3 lliures, resta 14 lliures para catorce capellans fan professó.

Mes datos para afigi á la monografía de la parroquial iglesia de Sant Jaume.

Item mana sa Señoría al rector que en lo libre dels obits al peu de cada obit assente si lo que es mort ha fet testament y per quin notari está rebut, y quant haura cumplit los llegats pios y se haurá diffinit lo testament assente també que ha fet diffinió.

Item conformanse ab lo que lo Concilio de Trento y constitució provincial de Terragona, y la nova constitució Synodal disponen mana sa Señoría que lo rector sia puntual en dir ó fer dir la doctrina cristiana los diurnes al poble á offici major en LLENGUA VULGAR en la forma ordenada en dita constitució Synodal ab apercibiment que se procedira contra los neguents á execució de la pena contenuda en dita constitució.

Item mana sa Señoría al rector, y capellans que en la celebració de las missas rezades y cantadas y en los demás officis divinals vayan ab la devocion espay, y pause que con e a ten alt ministari y exercici sense acelerarios com se fa en algunas parts ab gran desedificació del poble.

TIRADA PARA FUERA

Imp. Querol, Carman, 3.—Tortosa

# EL GRAMOPHONE

Unica y verdadera marca

Los aparatos de mayor venta en todas las capitales del mundo

Los únicos que dan las audiciones claras y de gran sonoridad.

Antes de comprar una máquina parlante y Discos, es necesario que se fijen con la palabra

## GRAMOPHONE

de lo contrario no obtendrán un verdadero aparato ni buenos resultados en Discos.

PROBADLO Y OS CONVENCEREIS

Venta de aparatos con y sin bocina muy útiles para el campo, Discos, agujas y demás accesorios del Gramophone

**José M.<sup>a</sup> Pauli, Moncada, 35.--Tortosa**

LOS PRECIOS SON NETOS DE CATÁLOGOS, COSTANDO IGUAL EN TODAS LAS PARTES DEL MUNDO. LOS EMBALAJES NO SE COBRAN

Venta y depósito de material eléctrico de la importante fábrica BERGMANN donde se encontrarán precios económicos en calidad y garantía del material



Pídanse catálogos de los nuevos aparatos y discos que se remiten gratis

### Tintorería Modelo "La Estrella"

TOMAS ESTORACH BALAGUÉ

Sucursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertaferrisa, 15  
Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tñen y lavan al vapor toda clase de señoira y caballero.  
**¡ATENCIÓN!** Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cua quiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinejas, manteos y sotanas, uniformes, etc.  
SAN BLAS, 7.—TORTOSA

### CLINICA

del Dr. A. Llorca Piñol

Laurado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de S. M. el Rey.  
Cirugía general. Enfermedades de mujeres, PARTOS.  
Horas de consulta de 11 a 1 y de 3 a 5  
Ferrerías, Encina del Café de la Viuda, TORTOSA

### Tintorería de Tomás Besalduch

Despacho Calle de la R. sa 8.—Taller Plaza Santa Ana, 5.—TORTOSA  
Se tñen toda clase de trajes para caballero y señoira por delicados que sean, así como manteos y sotanas.  
Lavado y desinfección mecánica de toda clase de abrigos de cama. Especialidad en el lavado seco.  
NOTA.—Los lutos se entregan a las 24 horas, así como los lavados se avivan los colores en toda clase de prendas usadas.  
PERFECCIÓN Y RAPIDEZ EN TODOS LOS ENCARGOS

### Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, num. 9.—Telegramas: Corredor Calbet  
Teléfonos, número 1, 52 y 54  
DESPACHO: Calle de San Ildefonso, Esquina a la de Baños.  
SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.º—TORTOSA  
INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES  
Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.  
Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.  
Compra de monedas de oro.  
Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.  
Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y bancos particulares.  
Negociación de papel extranjero.  
Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

Depósito de materiales de construcción  
— DE —

### FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaico hidráulico y refractorios incrustados al fuego.—Azulejos barnizados, cartón piedra, indispreñables y cristalicos (última creación).—Piedra artificial.—Tejas comunes, metálicas e inrumplibles, e-camas para cúpulas. Jarros, columnas, balustres y demás objetos de ornamentación.  
Se sirven materiales para toda clase de obras.

Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN  
PUENTE DE PIEDRA Teléfono núm. 82. TORTOSA

### Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Luch Calvo

Piazza de la Catedral, 1 y Tabis Viejas, 24.—TORTOSA

Gran taller de ebanistería  
Carpintería y Depósito de muebles de todas clases

DE

### Manuel Panisello

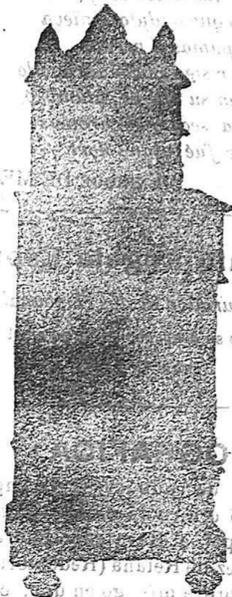
Única casa para el arreglo de salones.  
FONOGRAFOS ODEON

de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 a 400 pesetas, a plazos y al contado. Discos de dos caras.

SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMIA

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

— TORTOSA —



Moncada, 6 y Carmen 2 y 3

### ZAPATERIA de Joaquín Monllaó

Calzado a medida de todas clases  
Composturas quedando el calzado como nuevo  
Sin competencia en los precios Elegancia y solidez  
PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3  
En dicho establecimiento se reciben encargos.

para Barcelona, Reus y Tarragona

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM 15.—TORTOSA

### Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo  
Calzado de todas clases, cosido y claveteado

Casa fundada en 1866

VENTAS AL CONTADO—PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA



Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable.—No corroe el papel, no emmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

### Librería religiosa fundada en 1780

F. Mestre Tortosa

Libros de text. Material de escuelas, Artículos para dibujo, pintura y fotografía, Imágenes de cartón piedra, Rosarios, medallas,

— TINTA JIBIA —

### T. HOMEOPATA

MÉDICO HOMEOPATA

CONSULTAS DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

Médico numerario de Hospital Homeópata del Niño de Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex médico de Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.  
MERCED, 5.—TORTOSA.

### ESPALTERIA

### de José Marin

Calle de la Cárcel, 2.—TORTOSA  
Próxima la temporada de verano ofrezco a mis clientes mi DEPÓSITO DE PERSIANAS. Se arreglan y repintan las usadas, a precios económicos.  
Gran variedad de dibujos en estoras de todas clases.

Baratura sin igual, precios nunca vistos.  
Gran existencia de lana de Aragón, algodón vegetal y de hoja de maíz y de artículos propios de la industria.  
Baratura sin igual en cofines y demás artículos para la molinera de aceitunas.  
Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase de alfombras.

### Ramón Barberá Pareja

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.  
Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.  
Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

### GRAN SASTRERIA "EL SIGLO" de Carlos Chavarria

Plaza Constitución 5 y 6.—TORTOSA

### MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, al lado de la ferreteria del señor Nivera.—Tortosa.

### Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA  
La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las aperturas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA, segundas de éxito curativo. La inoculación debe emprenderse después de la mordedura, antes de los 40 días; á los 15 días ya no se aplica.

### Doctor Sabat

Especialidad en partos  
Enfermedades de mujeres y niños

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI-CABANES, encontraréis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitado y os convenceréis.

Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Conage «Fine Champagne» de Londres.  
Se sirven a domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 26.

RACOMENDAMOS al que desea comprar verdaderamente barato, visite la Papelería y objetos de Escritorio de Eugenio Nicolau, Plaza Constitución, 7.—Tortosa