

Gerente
Ramón Vergés Pauli

LIBERTAD

Fundador
Francisco Muñoz del Castillo

REDACCIÓN.—ADMINISTRACIÓN
Cáceres, 8

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:
DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

Periódico Regionalista

Órgano de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

ANUNCIOS Y RECLAMOS
A PRECIOS CONVENCIONALES



UN ASPECTO DE LA VERDADERA DEVOCIÓN A LA SANTÍSIMA VIRGEN

Ciertamente que no es tarea fácil el indicar el daño que sobre la ignorancia religiosa y la imaginación, especialmente femenina, han causado muchos predicadores y devocionarios llenos de romanticismos y hojarascas, en lo relativo a la devoción a la Virgen Santísima. Tal ha sido, que se ha perdido en mucho la verdadera idea acerca de la personalidad de Nuestra Señora mientras vivía en este mundo.

Muchas almas no conciben a la Virgen de Nazaret sino vestida de seda y oro, y con los atributos con que se le pinta por artistas y oradores; y sin embargo, María Santísima no fué eso; fué una mujer pobre, esposa de un obrero, que vivía en un hogar en que muchas veces se carecería de lo más indispensable para la vida; que quizá vistiera con los deshechos de alguna señora compasiva; pobreza que llevaba con la paciencia y resignación más heroicas.

Si la Virgen Santísima viviera hoy, quizá fuera, piadosas señoras, la pobre mujer que os lleva el pan o la leche a vuestros domicilios; que os va a ofrecer el par de medias que hizo el día anterior, o la gallina de su pobre corral, o la docena de huevos que ha ido día por día recogiendo para completar con su precio el pobre jornal de su esposo; o la que os hace los mandados; o una de esas mil obreras que consumen su vida en una fábrica o en un taller.

La Virgen Santísima sería uno de esos tipos sociales que necesitan la protección vuestra.

Por tanto, vosotras, humildes obreras, representad a la Virgen Santísima, no sólo por vuestra pobreza, sino por vuestra moralidad y paciencia.

Y vosotras, señoras piadosas, devotas de la Virgen Santísima, amad mucho, con mucha ternura, honrad y favoreced a esa mujer humilde del pueblo, a la mujer obrera; trabajad por elevar su condición intelectual, moral y económica, pues todo se conjura para hacerle perder su fe, su virtud y su debida independencia.

Así será completa vuestra devoción a Nuestra Señora, honrándola en sus imágenes vivientes, y os atraeréis el eterno cariño de esa clase social que no os conviene que se aleje de vuestro lado.

JUAN ANTONIO DEL CACHO.

La Mancomunitat de l'Ebre

Recordarán els nostres lectors que en el Congrés de Regadius celebrat a Saragossa a primers del mes d'octubre, el president de la Diputació provincial de Logroño, D. Félix Martínez Lacuesta, patrocinà un plan de constitució d'una Mancomunitat de les forces econòmiques de la conca de l'Ebre, a l'objecte de millorar la producció agrícola i la seva col·locació en els mercats.

El Congrés va aprovar les conclusions presentades pel senyor Martínez Lacuesta, que varem reproduir aquí, i ara dit senyor ha explicat l'alcans que pot tenir aquesta idea, encaminada a posar en actuació tota la vida econòmica agrícola de la conca de l'Ebre i dels seus afluents, des de la Rioja a Tortosa.

Donem els principals fragments del treball en qüestió:

«La base comùn en que se asienta su existencia es la agricultura, sus productos son los mismos, sus necesidades iguales y los medios de satisfacerlas, idénticos. En toda ella se dan o pueden darse la vid, el olivo, las hortalizas, las legumbres y las frutas y de tal manera escalonados por el clima en orden al tiempo de su recolección, que el más deseado equilibrio productor es normalidad naturalmente preestablecida; en toda ella y por espontaneidad de las circunstancias, la industria deriva hacia la manipulación y mejoramiento de los productos

agrícolas, de que son ejemplos las bodegas de Haro, las fábricas de conservas de Logroño, Calahorra, Zaragoza y Lérida, las de azúcar extendidas por la ribera, las refineras de aceite de Alcañiz y Tortosa y las destilerías que completan las explotaciones vitícolas, y en toda ella se sienten las mismas aspiraciones: el aprovechamiento de sus ríos; el consiguiente cambio de cultivos orientado hacia la ampliación de los de huerta como más remuneradores, la exploración y conquista de mercados consumidores por la organización técnica, la comercial y de transportes, la policía de seguridad e higiene del campo y el aseguramiento, por la regularización del caudal del Ebro, del agua indispensable a todas las atenciones agrícolas y al aumento normal de una fuente de energías que distribuida en los campos por los cables eléctricos, lleven a cada punto el motor que agite a la bomba, que arrastre el arado, que conduzca los frutos, que estruje las uvas, que mueva las fábricas y que ilumine el avanzar acelerado de un pueblo por el camino del progreso.

Por esta analogía de intereses, cuanto se haga en favor de una parte, beneficiará al todo. Si los vinateros de la Rioja alcanzan un éxito en cualquier mercado, repercute en Navarra, Aragón y Cataluña, como el triunfo del aceitero de Tortosa resuena en Alcañiz; si un barco en Bilbao y una tarifa de ferrocarril, facilita el acceso de las frutas de Tudela al consumo europeo, igualmente beneficia a las de Lérida,

que carecen de vía más rápida, como una reforma fiscal en la hojalata ó en el azúcar para favorecer la industrialización de los productos agrícolas, aprovecharía a todos los intereses que de la zona emergen sin quebranto sensible para ninguno; combatir una plaga de campo en alguna comarca sin extender el combate a todas, fuera pasar el tiempo y tirar el dinero, dado el carácter epidémico que suelen revestir las enfermedades de las plantas, como el estimular la producción y aun la exportación de determinados frutos sin regularizar su adaptación al consumo por una entidad directora, pudiera producir un retroceso en los resultados lucrativos.

Este encadenamiento económico de todos los intereses comprendidos en la cuenca acusa una latente convergencia de fuerzas análogas hacia una común dirección, tan natural, definida y enérgica, que seguramente bastaría establecer la corriente para que se desarrollase con la continuidad que el Ebro padre de ellas, desliza su caudal creciente.»

(La Veu de Catalunya)

HELIOS

vicio. A los ocho días detiene infaliblemente la caída del pelo y lo hace crecer. Se recomienda a las señoras que ven con dolor despoblarse la cabeza. Un frasco dura un mes. No dan resultado si se devuelve el dinero. De venta, en Tortosa: Mercaderías de don Manuel Monfort y señores Balma y Benagues, y en la peluquería de don Ramón Blanch, Plaza de la Constitución.

Notes de ma cartera

COSES DEL MON (I) DIALOG

—Quina fal·lera amb la Rifa de Nadal! Diu que no's troben bitllets en lloc? i vostè, ¿que no hi posa a la Rifa?

—¿Jo? No m'hi he gastat ni un real en tota la meua vida.

—I doncs, ¿que no vol ésser ric vostè?

—¿Jo ric? Quan sento parlar de diners me fa l'efecte de que sentó pudó d'una cosa descomposte; parlar de diners, me fa repugnancia; no ho puc sofrir.

—Doncs, ¿per que treballa vostè?

—Treballo per que es aquest el meu deber.

—Prò, ¿be deu treballar per a veure si pot millorar de condició; be deu aspirar a puguer conquerir una posició mes desahogada?

—Això no'm preocupa en lo mes mínim; mentres tingui lo indispensable per a menjar i vestir, tot lo demás ho crec superfluo.

—¿Doncs, per que viu vostè i per que treballa? ¿Quines son les seves aspiracions?

—Les meves aspiracions no son alquant ignoro.

—I, aquest saber, ¿per a que'l vol assolir? per a esmersar-lo en benefici de son proxime?

—No es aquest el meu intent; jo no

(1) fragment d'un libre inédit.

276

Espurnes de la llar

Barreda, de la talla dels caritatius Ros de Medrano y Aznar y Pueyo.

Les seues dos fundacions benèfiques son dignes d'eterna lloança. Los paguesos, en anyades dolentes, acudien a la montanya de pietat y no'ls faltava blat para la sembra. Y'ls pobres malalts trobaven amparo y socorro en l'almoyna del bisbe Punter. ¿Hi ha ningú mes desgraciat que una persona malalta y pobre? ¿Quán agrahits no devien está al bisbe Punter los predecessors nostres que havien de menesté lo consol y ajuda de tan humanitaria fundació!

¿Veyeu a que's destinaven los bens de la Iglesia?

Guarda del Port pa capturar malfactors de dit Port

«Mes dit dia Andreu Martinez vedaler e guarda del port de Tortosa otorga de dita puisio insiguint la deliberació del magnífich consell de 24.^a tengut en lo dia de hayr haver rebut del dit m.^o Pere Andreu clavari de Tortosa present huit lliures huit sous moneda barcelonesa p. los dies que ell y altres han estat en la anada han fet de orde de dits S. S. Procuradors al port de la present ciutat pa capturar malfactors de dit port que havien fet cremades en aquell y per altres gastos fets en dita anada en la qual entre anar y tornar son estats tres dies conforme lo compte per menut ne ha donat y rebut que esta en les cubertes del present libre. E per go renunciant y ferma apoca Actum tertuse.—VIII lliures VIII sous.—Testes m.^o Pere Segura notari y mestre Balthasar Lorens verguer.»

Les montanyes del Port tenen, desde molt antich, la seua terrorífica llegenda, pos la escabrositat del terreny, los boscos de pins y carraques y les vies de comunicació, se prestaven para que'ls malfactors les eleguessen com a camp de les seues correrías.

Alló, en les centurias passades, estava completament despoblada, sense terres de cultiu ni meses. Unicament hi anaven los bosquerols a fe fusta, los carbonés y'ls encarregats de por-

Ramón Vergés Pauli

tre terme, ahont, dins d'una especie de gavia, hi penjaven los cossos esquarterats dels reos. Los que viatjaven en les antigues diligencies s'esglayaven, anant a Barcelona, al arribá al peu del Coll de Balagué, al veure los pals negres, sangosos, dels ajusticiats, per quin entorn hi volejaven corps y esparvés.

La Boria avall d'esta ciutat compranta desde'l portal de Vimpesol (Remolins) hasta'l portal de Sant Joan.

M'imagino un quadro de la Tortosa antiga en dies de cumplirse una sentencia de mort; lo dia, poso per cas, en que foren ajusticiats los terribles bandolers coneguts pels Glibes.

Quina tristó havia de fe la professó organizada pels confreres de la Puríssima Sanch, vestits de vesta, tocant la campaneta y captant per l'anima dels reos!

Veig les portes de les botigues tancades; los carrés deserts, no sentintse ni una mosca; los fanalats de les capelles y del Sant Cristó del Palau encesos, com implorant la misericordia divina: les finestres, mitj juntes, pero fentne tanca-dissa al atansarse lo reo, montat dalt d'un burro, y al escoltá la veu sinistra del bocht que pregonava la fatal sentencia...

Y les mares, sentint gran planyensa per aquells desgraciats, pegaven una foita gaitada als seus fills, dientlos: «¡Pera que te'n recordes!»

Gordons de les gramalles de grana dels S. S. Procuradors

«Mes dit dia posa en data dit clavari de dita puisio dihuil reals dich I lliura XVI sous p. tres cordons de seda de grana y tres botons de seda y or ha fet per les gramalles de grana dels S. S. tres procuradors p. mans y seda.—I lliura XVI sous.»

Baleta pa forrar les cotes o llobes dels S. S. Procuradors

«Mes dit dia los molt mag.^s m.^o Steve Torner notari, m.^o

crec que cap home pugui redimir a un altre home; l'home's deu redimir i regenerar ell mateix, amb son propi esforç.

el fum, i que amb comptes de reportar-li tranquil·litat al esperit i la salut al cos, se's li reporten malestar, per mica que l'abus; veu, que tot lo que està en les seves mans, no te cap valor, que sols vol le privat, lo que no pot conquerir, lo desitjat, que's lo privat de puguero alcansar; mes, quan ho assolix, pert per ell tot el valor real que abans creia trobar-hi; fa amb la felicitat, lo mateix que aquell que vol retenir el fum amb les mans, que per mes espessa que sigui la boira, al clou rer els punys restaran sempre les mans buides; veu també, que'l jorn de la seva mort, cada dia s'apropa mes i mes, i com que a l'home, li fa por l'imperi de les tenebres, com mes arrapat està a la materialitat de la vida terrestre, mes l'espanta l'haver d'anar a parar al mon del res; i que no es un greu torment el veu rer que amb tots els seus milions no pot comprar ni un minut de vida a ningú per a allargar la seva?

que ho preguntau a tots els homes, desde'l príncep mes poderós fins al últim mendicant, i este segú que no'n trobareu cap que vos digui que ell viu fells per que te tot lo necessari. No hi ha ningú per mes riqueses que tingui que no'n desitja mes; essent aixís qui pot medir les necessitats d'un home, per a viure? Ningú!

vida per que no treballa, puig, que la vergancia afobeix el cos i embruteix l'esperit; procureu no menjar massa, preferible's quedar dejú, puig que per menjar poc, mai haurés d'anar en busca del metje, i pensa, que de cada cent enfarmetats, les noranta solen esser produïdes per massa ús; al ensemps que l'abus en el menjar es un crim de lesa humanitat mentras hi hagin tants indigents i necessitats: No fer abus dels plaers, per que ademés de fer-vos perdre la salut, vos embrutiran par poc que l'abus. Per últim, si sou pobre, molta resignació i molta conformació davant les penes i contrarietats, i no odiar al qui tingui diners, abans procurar el comerç, i a l'home en tot lo que estigui al vostre atenció, puig per humil que sigueu, vostres esforços i vostre treball, pot esser de molta utilitat a la humana societat i a vosaltres mateixos, i si sou ric, no menyspreuar a ningú per insignificant que sigui, que mai sabeu de qui vos podeu veure, goig ja que al mon no hi ha ningú despreciable; procureu amb vostres riqueses afavorir a aquants veïu que ho necessiten, a mida de vostres cabals, i de aquesta manera, si no s'assolix la vera ditxa, la felicitat absoluta, al menys viureu tranquils, sense orrecs en la conciencia; sense ésser odiats, ni enviatats; que's la mellor gloria que un home pot conquerir en aquest vall de llàgrimes.

tras mi corazón, resentido por la herida de un desencanto de esos que no se borran jamás, siento en ello un consuelo que se traduce en sentimientos que voy trasladando al papel a medida que se manifiestan.

—Pero, vosté no'm negará que l'home ignorant necessita que hi hagi qui li faci obrir els ulls; qui desinteressadament l'acompanyi pel bon camí.

—Dones, en conclusió: què deu fer l'home per el conqueriment de sa tranquil·litat i de son benestar?

—La cosa es molt senzilla. Acnortarse amb la seva sort, tant si aquesta es próspera com adversa; resignarse amb la seva posició sigui la que sigui; deu pensar, que al mon sempre hi ha un pitjor; per desgraciats que's consideri sempre'n trobará de més desgraciats que ell; que no miri mai al qui te mes cabals qu'ell, amb ulls envejosos, per que aixó, al ensemps que no cura de res, l'ajuda a ésser mes infells, puig que l'enveja es un clau posat al mitj del cor que com mes se remou, mes fondament se clava. Treballar tot quant se pugui per assolir lo imprescindible per al sustent; estudiar; forsa, per al conqueriment dels coneixements necessaris per a sustreure's de l'imperi de l'ignorancia; puig com mes altura tindrà, mes se distanciará de la bestia. Procurar en tot lo que pugui, obrar bé i en totes les ocasions; no malgastar els diners en les coses que'n pugui prescindir; puig que lo superflu a mes de inutil moltes vegades esdevé perjudicial; no tenir odi ni rancunies contra ningú; perdonar a tots els qui li vulguin mal, i pagar amb favors les ofenses; no desitjar res que ell no tingui; pendre'l treball com una cosa la mes útil i necessaria per a la vida del cos i del ánima, ja que'l treball es font de salut, de benestar i riqueses, puig, aquell que considera'l treball com una càrrega feixuga a mes de treballar amb fastic, viu remordit; no prenguem el treball com un estigma, abans deu considerar se com una virtut. No aspirar al conquerir cap ni luxos, ni fastuositats, per medi de males armes, ja que les riqueses maladquirides, mes aviat son un pes feixuc que apasta al qui les té. No enviejau als qui's creieu que's dona bona

Francisc LLEIXA. Barcelona 19 Desembre de 1912.

Una banda de inquietas gaviotas, revolotea locamente por el espacio, como si quisieran con sus giros dispersar la niebla que empieza a envolver la tierra.

274 Espurnes de la llar

Francesch Aragonés mercader y en Johan Moliner pages tres dels procuradors magnífichs de Tortosa otorguen haver rebut quiscun sis lliures quatre sous y entre tots divuyt lliures y dotze sous que per lo valor de la baieta a quiscu de aquells se sol donar p. forrarse les llobes o cotes de caixa. E per ço renunciant y fermaren apoca. Actum dertuse.—XVIII lliures XII sous. Testes m.º Joan Miquel ciutada, m.º Joseph Torner notari y Joaquim Montanyes scrivent de Tortosa.

275 Ramón Vergés Pauli

E son per lo valor de desset canes quatre pams de 22.º escarlata pa les cotes de aquells; se havian de fer lo present any. E per ço renunciant y fermaren apoca. Actum dertuse.—XII lliures V sous. Testes m.º Joaquim Talarn scrivent y mestre Joan Andreu calçater de Tortosa.

276 Anada del Sor. Procurador al Toscar

«Mes dit dia mestre Jaume Escobar verguer dels senyors Procuradors de Tortosa otorga de dita púisio haver rebut del dit m.º Pere Andreu clavari de Tortosa present set lliures un sou y tres diners moneda barcelonesa en diners contents a tota lur voluntat. E son p. la despesa y gastos fets en la anada ha fet lo S. Procurador segón de la present ciutat al Toscar a regraciar al Rm. Sor. bisbe de Tortosa la merce feta p. sa S.ª p. les quatre mil lliures dona a la present ciutat pa fundar una almoyna en subvenció de pobres vergonyants malalts de dita ciutat y lur terme acompanyat de alguns ciutadans p. deliberació del mag. Consell de 24.º tengut a 15 del present conforme lo compte per menut ne ha donat y rebut que esta en les cubertes del present llibre. E per ço renunciant y ferma apoca. Actum dertuse.—VII lliures I sou III diners. Testes mestre Simo Barber pedranyaler y mestre Pere Oliver calçater de Tortosa.»

277 Bolla de la grana y vellut de les gramalles dels S. S. Procuradors

«Mes dit dia m.º Antoni Miro ciutada de Tortosa otorga de dita púisio haver rebut de m.º Pere Andreu clavari de dita ciutat en diners contents vint y vuyt lliures 4 sous nou diners mallorquins ço es 18 lliures 19 sous 4 1/2 p. la bolla de la grana de les gramalles dels molt magnífichs senyors Procuradors de dita ciutat del present e corrent any y nou lliures 5 sous y 6 diners p. la bolla de vellut de dites gramalles. E per ço renunciant y ferma apoca. Actum dertuse.—XXVIII lliures 4 sous VIII 1/2. Testes m.º Pere Rovira pvera, beneficiat y m.º Gabriel Camarasa sotsdiaca en la seu de Tortosa.»

278 Gotes dels verguers dels S. S. Procuradors

«Mes dit dia mestre Balthassar Lorens, mestre Jaume Escobar, mestre Domingo Cervera y mestre Pere Oliver verguers dels S. S. Procuradors otorguen de dita púisio haver rebut de m.º Pere Andreu clavari de dita ciutat present seixanta una lliura cinch sous moneda barcelonesa en diners contents.

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Nota religiosa

SOLEMNES CULTOS CON QUE LA REVERENDÍSSIMA COMUNIDAD DE RELIGIOSAS CONCEPCIONISTAS OBSEQUIARÁ A LA SANTÍSSIMA VIRGEN EN EL MISTERIO DE SU INMACULADA CONCEPCIÓN. Domingo, día 7, a las 5 y 1/2 de la tarde solemnes Com. eta...

Elixir Callol CURA LA ANEMIA

L'acut

Al amic Andrés Celma Gomás

Tot dorm vora l'acut; tot hi reposa,
i just, si per ponent, la nit es closa.
Tot dorm vora l'acut. Dorm la remada
en sa pleia; dorm lo pastor, i'ls gossos
d'atuna, lladradiços, recelosos
si no dormen, muls, cell-len la sonada.

Tot dorm vora l'assut; l'airet fresquivol
enjogassat al cap vespre, ab l'espigol
de'ls cayents de la serra, entre ses branques
ha quedat adormit fins que, com fada,
vinga l'auca i'l dextorde ab la rossada
de ses ales més que la escuma blanques.

Cobricelat pe ls pampols de l'arbreda,
ab lo cap sota l'ala, dormit queda
l'aucell refilador; i les estrelles,
recalsades en llits de calestia,
avansen, suàument, per l'ampla via
en marxa muda, perlejantes, belles.

Cinta hermosa, inmensa, argutiejanta,
qu' n tebi raig de lluna l'abrillanta,
s'hi véu, a parl de dall de la resclosa,
l'Ebre que, silenciós, lo pás ascursa,
com recant li, ab lo camí que cursa,
abandonó l repós de que aquí s gosa.

Péls viarans que a ls vores d'ell s'estenen
ribejats de flors, no hi van n'hi venen
ja remals, rabadans, ni gent paguesa.
Tot resta solitari; tot reposa
dall la rústega, colosal resclosa
de l'una a l'altra part del Ebre estesa.

A la llum que, a menats, vessa la lluna,
esqueçant lo mantell de la nit bruna,
la reselosa gran palanca, gegantina,
de blocs de Gall de Som arrencats feta,
sembla un monstre ajagut fent esqueneta
a l'aigua de l'estany ab qui joguina.

Quan deza l'estiatje descoberta
exa esqueneta, que unix Tivenys i Xerta.
sembla un grant pont de plata que atravessa
eze estany transparent, blavis, amplissim
com la via lactea i cel purissim
des d'hont un mar de celestia ns vessa.

D'aquex estany immens, com cor del Ebre,
hont hi escorren ses venes Sinca i Segre
i cent rierons més ses ones trenen,
com brassos d'un gegant que jau a terra,
los canals, de la dreta i de la esquerra,
arteries colosals, les aigües prenen,
que, jolives s'ebullen, fent joguines,
atravessant cent ponts sifons i mines,
fins que ja a les riberes de Tortosa,
per aris i altres indrets vessen la vida
repartintse en cequiols de tota mida
com en venes la arteria abundosa.

Tot dorm vora l'assut, sino les ones
que, com anyells anyivols, fuguetones,
dels vius estels espills vellugadissos,
empentyentse les unes a les altres,
s'arrastellen, i sens parar de batré s
esgraoenen l'assut, formant hi pisos.

Com soldats rabassuts, per la muralla
quanquida ab crudel i ferm batalla
hi passejen triomfants, per la resclosa
hi galopen, com a corcer sens brida,
que tot d'una gambada l salt amida,
lo salt que de grandió, admira, imposa

Lo salt que de grandió, admira, imposa
i, ab brúgit, per l'assut avall s'amollen
formant com d'argent fos una cascada
que al topar, ab lo rocam que al assut calsa,
un bell i espès noiam de perles alsa,
pe'ls herbeys del enfor sudu rosada.

Lo salt que de grandió, admira, imposa
les sirenes, a dall, sos cantis remouen;
un riu d'alor de les montanyes baxa;
les ninfes de la platja remorejen;
ulls d'àngels, les estrelles porpellegen
a millons i li fan al cel de jaxa.

Les flors voreta l riu obren sos calzers;
s'entrelligen las tamarits i'ls salzers,
ajupintse, formant triomfals arcades
a les ones que marxen, remoroses,
tot besant a les rames carinyoses
i a les baumoses flors mitx esclatades.

Aquí, vora l'assut, en nits serenes,
he arribat a distraurem de més penes.
Per assajar mos cantis vinc a ex retiro.
Més ja... Ma trista véu, desagraida,
me retorna a la prosa de la vida,
i, hont tot canta, jo solsament sospiro.

MIGUEL J. MESEGUE, Pore.

Tivenys, Novembre 1913.

En el estudio de Cerveto

NOTAS DE ARTE

La personalidad artística de D. Antonio Cerveto es una de las que más vigorosamente se destacan no sólo por el brío de su inspiración y por la jugosidad de su pincel, sino por la exquisitez de sus obras.

Entre muchas que pudiéramos citar, ahí esta el lindísimo friso decorativo que ha pintado recientemente representado *Las bellas artes y las artes decorativas*, reproducido con aplauso por la revista ilustrada de Turín *L'Artista Moderno*. Realmente es un primor de forma y de factura.

Ahora, mientras se prepara para concurrir dignamente a la próxima exposición de Bellas Artes, está efectuando, por encargo del Ilmo. Cabildo, la restauración del cuadro, que ocupaba el testero de la sacristía de la Catedral, que representa la decapitación de San Juan Bautista.

Por impresiones que hemos recogido de labios del artista, hemos comprendido que se trata de un lienzo no tabillísimo de la escuela holandesa.

Recuerda la manera y el estilo peculiar de Rembrandt y si no es obra suya, es indiscutible que está trazado por uno de sus más aventajados discípulos.

El polvo hasta ahora cubría densamente el lienzo, impedía apreciar el verdadero valor de la obra; pero ahora que se van distinguiendo los detalles aparecen las figuras en toda su sorprendente hermosura.

Trátase, pues, de una verdadera joya que enriquece el tesoro artístico de nuestra Catedral. De aplaudir es la iniciativa del Cabildo por el interés que muestra por la conservación de sus obras de arte, así como el celo del admirable pintor que está poniendo todos sus talentos en la restauración de tan hermosa obra, tan digna de ser colocada en lugar preferente.

En cuanto a obras originales, el amigo Cerveto ha trazado estos días un notable proyecto de fachada de estilo clásico, para una opulenta familia de Barcelona.

Y más, mucho más tiene entre manos el genial artista; pero es tal su modestia, que cuando se entra por las puertas de aquel estudio, antes que ver hay que adivinar; porque en lugar de mostrar con orgullo las creaciones de su ingenio, en vez de ostentar con legítima satisfacción a los hijos de su pincel, diríase que lo oculta como si se tratase de cosa baladí e indigna de parar mientes, cuando precisamente todo lo que hace lleva el sello de la inspiración y del buen gusto, cuando no el de una elegante originalidad que lo destaca con relieve propio.

Crónica

Brillantisima resultó la velada literario-musical celebrada en el teatro Baleario por la acreditada Academia de Música de doña Magdalena Gotós.

La concurrencia, tan numerosa como selecta, no se cansaba de admirar los primeros artísticos de los simpáticos alumnos, que mostraron tanto dominio de la técnica del piano como sentimiento y muchas veces exquisita delicadeza en la ejecución de los más difíciles pasajes.

La recitación de algunas hermosas poesías, hecha con dicción correcta y expresiva, dió variedad al acto que, a pesar de su duración, resultó muy ameno, una velada verdaderamente inolvidable.

Plácemes cordialísimos merecen los inteligentes y aplicados discípulos, que tan relevantes dotes para la música revelan, así como la ilustrada y celosa directora de la Academia, doña Magdalena Gotós a cuyo spellido van vinculadas preciadas glorias artísticas de Tortosa como el profesor señor Gotós, y los coros Gotós, que recuerdan una

época de singular florecimiento artístico para nuestra ciudad.

Veladas como la que reseñamos deben repetirse con la mayor frecuencia, para que así se ponga de manifiesto el adelanto artístico de nuestra ciudad y sirva de noble estímulo para las más altas empresas.

Ya que el Ayuntamiento ha tomado el buen acuerdo de reparar el afirmado de la subida de San Francisco, mejora que ha sido acogida por el vecindario con tanto aplauso, nos permitimos insinuar la conveniencia de que se haga lo propio con la cuesta de Benasqué, paraje de extraordinaria concurrencia por ser el punto de tránsito para muchos vecinos de Santa Clara.

El coste de las obras de reparación de aquella vía no puede ser más insignificante y el público no dejaría de agradecerlo muy de veras, pues así se evitaría que por el pésimo estado de su afirmado se repitiesen desgracias y accidentes como los que con dolorosa frecuencia ocurren.

Los jóvenes del Requeté jaimista de esta ciudad están organizando, como en años anteriores, *El Nadal del Pobre* que tantos corazones ha llenado de júbilo y tantos aplausos ha merecido.

Este año, pues, como los anteriores esa generosa juventud que hoy viene a la vida dedica sus esfuerzos y sus horas de ocio, que otros ocupen en la holganza ó en el vicio, a endulzar las negras horas de los menesterosos, más negras aún cuando ven que el júbilo estremece los hogares opulentos, y hacen llegar algo de los gozos de Navidad, de las satisfacciones y regocijos propios de las fiestas a las casas más humildes, con esos donativos que hablan al pobre de la fraternidad cristiana que desde un rústico portal vino a predicar al mundo el buen Jesús, el suspirado Mesías con su sublime doctrina de amor y de caridad.

El segundo número espécimen de la importante revista ilustrada de divulgación científica *Iberica* que acaba de dar a la estampa la sección editorial del Observatorio del Ebro, ha comendado todas las esperanzas.

Así el texto, avalorado con las firmas más prestigiosas de la ciencia moderna, como los grabados, tan bellos como numerosos y de actualidad, producen la impresión más lisonjera, que no desdice de las mejores revistas que en su género se publican Europa y en América.

El eminente P. Ricardo Cirera puede estar satisfecho, pues así en la presentación como en la parte científica ha ido más lejos de lo que pedía esperarse, dada la calidad de las publicaciones similares que sólo a fuerza de largos años de tanteos han conseguido semejante éxito.

Ha aparecido notablemente mejorado el número del *Boletín del «Orfeo Tortosí»* correspondiente al presente mes.

En los salones de aquella culta sociedad se está construyendo un lindo teatro que probablemente se inaugurará durante las próximas fiestas y en cuyas representaciones tomará parte un cuadro dramático de aficionados, formado a base de los jóvenes del «Orfeo».

También sabemos que próximamente darán algunas conferencias en el salón de actos del «Orfeo» nuestros distinguidos amigos don Juan Antonio Montesinos, juez de primera Instancia de este partido y don Francisco Mañoz de Castillo, abogado y concejal de este Ayuntamiento.

En la capital de nuestro Principado, donde hacía muchos años residía, falleció la anterior mañana, a los 58 años de edad, nuestro muy querido amigo don José Vicente Borrás Antolí, Actuario habilitado del distrito de Atarazanas, de Barcelona.

En esta ciudad, de cuyo Juzgado de Instrucción también fué Actuario ha-

bilitado, ha sido muy sentida su muerte, pues el señor Borrás era una persona que por su ilustración y bondadoso carácter era estimado de cuantos le conocían.

Muy de veras nos asociamos al profundo dolor que experimenta su apreciable familia; pero de un modo especial enviamos nuestro sentido pésame a su hijo D. José Borrás Salvadó, con quien nos unen lazos de franca y sincera amistad.

R. I. P.

ALBUM POETICO

SIEMPRE

Una rosa marchita
guardo de un viejo libro entre las hojas,
y conservo escondido
un recuerdo feliz en mi memoria.

Lució en su tallo un día
rica en perfume y en color la rosa,
mas hoy, mustia, no tiene
ni ardientes tonos ni fragante aroma.

Fuè el recuerdo esperanza
que iluminó mi juventud dichosa,
mas hoy, al evocarle,
a mis ojos las lágrimas asoman.

No sé qué extraño encanto,
qué atracción invencible y misteriosa
ejercen sobre el alma,
mas sé que llenan mi existencia toda,
y que no cambiaría

por un capullo mi marchita rosa,
ni por una esperanza
diera el recuerdo de mi muerta gloria.

Cuando mi mente el curso
del tiempo velocísimo remonta,
y unir pretendo en vano
las páginas dispersas de mi historia,
vencedor del olvido

ese recuerdo que jamás se borra,
sin que le llame, acude
con tenaz insistencia a mi memoria;
y siempre que en mis manos
cojo el antiguo libro, por sí solas,
a la presión cediendo,

por donde está la flor se abren las hojas.

MANUEL DE SANDOVAL.

Refreané comarcá

Treume enterra, que'm marejo.

Rosa, si vols jugar, posa.

Si'l treballar es salut, vull estar do
lent tota la vida.

Santa Madalena, l'avellana plena.

Gos fart, no cassa.

No hi ha millor medicina que la que
prova.

En salut tots bons.

Te dono pel que'm costes,

LLUIS DE MONTSIÀ.

HIMALAYA

El rey de los licores estomacales
Pídase en el Centro del Comercio, Círculo
Tradicionalista, Círculo Liberal, Maison Poree,
Orfeo Tortosí, gran restaurant Siboni, café de
Ramón Escudero, etc

Visitad la Gran Pañeria y Sastre-
ria Ibérica, que en ella hallaréis
cuanto os apetezca a los más reduci-
dos precios.—Moncada, 7 Tortosa.

GRAN SASTRERIA «EL SIGLO»
de Carlos Chavarría

Plaza Constitución 5 y 6.—TORTOSA

Imp. Querol, Carmen 3.—Tortosa.

Pidanse catálogos de los nuevos aparatos y discos que se remiten gratis



EL GRAMOPHONE

UNICA Y VERDADERA MARCA

Los aparatos de mayor venta en todas las capitales del mundo.

Los únicos que dan las audiciones claras y de gran sonoridad

Antes de comprar una máquina parlante y Discos, es necesario que se fijen con la palabra

GRAMOPHONE

de lo contrario no obtendrán un verdadero aparato ni buenos resultados en Discos.

PROBADO Y OS CONVENCEREIS

Venta de aparatos con y sin bocina muy útiles para el campo, Discos, agujas y demás accesorios del Gramophone

José M.ª Pauli, Moncada, 35.—Tortosa

Los precios son netos de catálogos, costando igual en todas las partes del mundo. Los embalajes no se cobran

AVISO.—Venta y depósito de material eléctrico de la importante fábrica BERGMANN

Pidanse precios para instalaciones de alumbrado, electromotores para todas las Industrias donde se encontrarán precios económicos en calidad y garantía de materias
Esta casa cuenta con personal técnico

Tintorería de Santiago Aguilera

Puertaferriosa, 15, Barcelona

Este establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero. **¡ATENCIÓN!** Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.

Para encargos dirigirse á la Viuda de Tomás Estorach
SAN BLAS, 7.—TORTOSA

RAYOS X

ELECTRICIDAD

Dr. A. Llorca Piñol

Ferrerías.—TORTOSA

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos

Federico Garcin Trobat

Despacho y fábrica: CAMBIOS, núm. 19, (junto al Puente particular)
Esta casa es la única en Tortosa y su comarca que emplea la presión hidráulica para la fabricación de sus baldosas, excluyendo en sus mezclas la arena de río (sotó) y emplea la misma clase y calidad de primeras materias que las que utilizan las casas Escofet y C.ª de Barcelona y otras.
Pidan hoy mismo el certificado de un gran número de clientes, entre ellos algunos arquitectos ingenieros, é in finidad de empresarios de obras y albañiles, que atestiguan haber empleado con el mayor éxito mis mosaicos, después de haber ensayado otros con escaso ó nulo resultado.
Pidan, pues, estos certificados de garantía y muestras al despacho y fábrica.

Cambios, núm. 19, (junto al Puente particular)

Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Lluch Calvo

Gran Lámpara Z Se vende aquí

LA MEJOR Y MAS BARATA

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor Calbet
Teléfonos, número 1, 52 y 54

DESPACHO: Calle de San Ildefonso, Esquina á la de Baños.

SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.ª.—TORTOSA

INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES

Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, á los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.

Compra de monedas de oro.

Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.

Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y banqueros particulares.

Negociación de papel extranjero.

Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores á vencimiento.

Taller de Ebanistería

CARPINTERÍA Y AFICERÍA

DE

Manuel Panisello

Depósito de muebles de todas clases y gran surtido en los de viena.

Única casa que se dedica al arreglo y decoración de salones.

Especialidad en muebles de encarga.

Almacenes de Blauquet y Anea.

MÁQUINAS PARLANTES

y discos doble cara ODEÓN

Instrumentos de música de todas clases.

Se venden y alquilan Pianos y armoniums.

Se arreglan toda clase de Gramophones.

Pidanse catálogos de aparatos y discos que se remitirán gratis.

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

— TORTOSA —

ZAPATERIA de Joaquín Monllao

Calzado á medida de todas clases

Composturas quedando el calzado como nuevo

Sin competencia en los precios

Elegancia y solidez

PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos

para Barcelona, Reus y Tarragona

MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo

Calzado de todas clases, cosido y claveteado

Casa fundada en 1866

VENTAS AL CONTADO—PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA



Librería religiosa fundada en 1780

F. Mestre Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas

Artículos para dibujo, pintura y fotografía

Imágenes de cartón piedra,

Rosarios, medallas,

— TINTA JIBIA —

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida é inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDES

MÉDICO HOMEÓPATA

CONSULTAS DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

Médico numerario de Hospital Homeopata del Niño de Dios y del Sanatorio

martino para niños escrotulosos, de Barcelona.

Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA.

ESPARTERIA

de José Marin

Calle de la Cárcel, 2—TORTOSA

Próxima la temporada de verano, ofrezco á mis clientes mi DEPOSITO DE PERSIANAS. Se arreglan y repintan, las usadas, á precios económicos.

Gran variedad de dibujos en estoras de todas clases.

Baratura sin igual, precios nunca vistos. Gran existencia de lana de Aragón, clin vegetal y de hoja de maíz y de artículos propios de la industria.

Baratura sin igual en cofines y demás artículos para la mollienda de aceitunas.

Esta casa se encarga de cortar, coser y colorar toda clase de alfombras.

Ramón Ba herá Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.

Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa tambien sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.

Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, a lado de la ferreteria del señor Nivera.—Tortosa.

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA

La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguida de éxito curativo. La inoculación debe empezarse después de la mordedura, antes de los 10 días; á los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté

Especialidad en partos

Enfermedades de mujeres y niños

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontrareis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, vitadado y os convenceréis.
Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac «Fine Champagne London»
Se sirven á domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 26.