

5 céntimos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Reus mes 1'50 pta. Fuera: trimestre 5 extranjeroy y Ultramar: id. 9

Toda la correspondencia al Director.

Año 1

# El Liberal de Reus

DIARIO POLÍTICO LITERARIO Y DE AVISOS Y NOTICIAS

Director: D. PEDRO NOLASCO GAY

Viernes 8 de Octubre de 1897

5 céntimos,

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Redacción, Administración e imprenta plaza de la Constitución (pórticos). Anuncios y comunicados a precios convencionales

Núm. 141

## FARMACIA SERRA

La que paga más contribución de la provincia

Abierta toda la noche

REUS Arrabal de Santa Ana, 80, (junto a la plaza de Cataluña) REUS

### ENFERMOS DE LOS OJOS.

EL DOCTOR BIADA

oculista del Hospital del S. C. de Barcelona, ex jefe de Clínica con título de las Universidades de Berlín y Würzburg, ex ayudante de los Doctores Wecker y Landolt de París.

Recibe en consulta en Reus todos los domingos y lunes de 9 a 12 mañana y de 4 a 5 tarde.

Los demás días recibe en Barcelona, Claris, 44, esquina a la Granvia, de 10 a 12 y de 4 a 5.

### CONSEJO DE MINISTROS

Madrid 6

El Consejo de ministros celebrado esta tarde ha terminado cerca de las ocho de la noche.

Han facilitado a la prensa acerca del mismo, la siguiente nota oficiosa.

El consejo de ministros después de analizar detenidamente la situación de Cuba, especialmente el estado de la guerra, sus antecedentes políticos y el desenvolvimiento de la acción gubernamental desde que empezó la insurrección, asunto que con regular preferencia reclamó su atención desde el momento de constituirse, ha

resuelto llevar inmediatamente a la práctica su programa. Sin ocuparse del pasado mas que para apreciar los momentos actuales y sacar partido de los gloriosos triunfos obtenidos por nuestras armas era llegado el momento de realizar por completo las promesas hechas en el último discurso de la Corona en 1896, dotando a ambas Antillas de personalidad administrativa y económica que facilitando la intervención legal del pais en sus negocios particulares mantenga y fortifique el derecho a la soberanía, a la vez que sancione de un modo definitivo la autonomía colonial.

Funda esta resolución no sólo en las palabras consignadas solemnemente por el Gobierno en el preámbulo del proyecto de ley de 20 de

Mayo último, sino en los progresos que desde entonces han alcanzado las armas en el territorio cubano, mientras que en Puerto Rico continúan reinando la paz y la prosperidad.

Sea cual fuere el juicio que se forme sobre la posibilidad de alcanzar la paz por la sola acción de la guerra, sin que a ello contribuya la acción política é internacional, es un hecho evidente que el ejército ha conseguido ya en el territorio cubano no solo cuanto puede exigir el honor de las armas sino también cuanto racionalmente cabe esperarse del empleo de la fuerza en contiendas de índole semejante.

Intentaremos vencer también por la acción política porque aun que el ejército vence siempre y en todas partes que se le presenta batalla, la naturaleza del problema reclama también la acción política.

Sin perjuicio de lo cual, mientras exista un solo insurrecto en armas, habrá fuerzas militares hasta donde sea necesario para lograr la sumisión completa.

Creo también el Gobierno que esta nueva era debe inaugurarse con procedimientos que nada tienen que ver con los antiguos ni con las deficiencias y desvíos mostrados por las autoridades a las diversas agrupaciones políticas, porque la única manera de conseguir el ansiado fin es conciliar la acción pública con gran espíritu de rectitud, sin preferencias ni omisiones para nadie.

Para juzgar de esta oportunidad, basta fijarse en la imposibilidad de distinguir con exactitud,

en medio de las exigencias de la guerra entre los que huyen a la manigua por no morir de hambre y los que van a reforzar la insurrección por extravíos del espíritu, y entre los que han renegado de la patria y los que arrastrados por el destino van contra su voluntad a la misma insurrección que ha causado ruina.

Entiende además el Gobierno que las reformas propuestas por el decreto de 4 de Febrero aunque en vias de preparación, son insuficientes para conseguir este objeto y por esto, partiendo siempre de la ley de bases de 1895, estima que así como sus predecesores reivindicaron la responsabilidad de ampliarlas por no considerarlas apropiadas a las necesidades políticas, el que hoy rige los destinos del pais se encuentra todavía con más estímulos y mayor apremio y habrá de apearse al mismo procedimiento para satisfacer aquel empeño y crear una organización definitiva que ponga término por largos años al período constituyente, dando cuenta a las Cortes, que pronto han de reunirse, de sus actos, y aplicando los medios necesarios que solo a las autoridades incumbe sancionar.

El ministro de Ultramar queda encargado de presentar en los primeros Consejos, medidas encaminadas a este objeto.

El Consejo examinó además la situación del pais y estimó que debía formular un programa en una nota especial, que con el acuerdo del Consejo, se comunicará a la prensa.

Ocupóse también el Consejo de una cuestión promovida por la publicación de una comunica-

a la meta. Gritos, bravos y exclamaciones se celebraban de todas partes.

Luciano se colocó en el estribo de su faeton para poder contemplar con mayor facilidad el teatro de la lucha.

Oliverio distraído por aquel espectáculo, consagró a él toda su atención durante algunos segundos.

En aquel preciso momento, Cerny deslizándose entre los carruajes que le rodeaban, se dirigió a la extrema derecha, pues había allí distinguido, hacía sólo un instante, el carruaje de Maryland.

El señor de Lycenay entraba en la tribuna del club. He ganado! dijo Maryland chocando sus manos las unas contra las otras. Bravo! Bravo! Palatine!

—Ahí tienes los veinte y cinco lises, dijo Luciano entregándoselos.

—Habeis perdido, querido lord! exclamó Charleval dirigiéndose al gentleman!

—Ah! respondió este.

Y pagó con la gravedad que le caracterizaba.

XI

#### Segunda carrera

Las barreras que habían estado cerradas durante una carrera, se abrieron entonces y dejaron penetrar a los que habiendo retardado estaban impacientes para invadir el hipódromo.

Uno de los primeros en penetrar en el turf fué un joven elegante, montado en magnífico caballo árabe de pura raza y seguido a cien pasos por un criado con librea.

Este joven recorrió rápidamente la línea de los carruajes, cambiando, al galope de su caballo, algunos saludos, llegando a la mitad a poca diferencia, se levantó sobre los estribos deteniendo el caballo y pasó a su alrededor una mirada inquisidora.

Formaban grupos por todas partes, se dispersaban y se volvían a formar.

Los socios del Jockey-Club, la tarjeta en el sombrero ó en el ojal, fumando ricas panatelas y cambiando saludos, se paseaban por la «pista» preparando apuestas.

Los verdaderos «amateurs» y los falsos «sportmen» se codeaban en el «paseo».

En el primer rango de los carruajes, en una deliciosa victoria azul a la Daumont, se destacaba nuestra ya conocida Tata Maryland, cuyo vestido rosa hinchado por la crinolina, y los volantes se desbordaba hasta las ruedas.

A algunos pasos de distancia brillaban Cracovia y Coco con toillettes no menos resplandecientes, las mejillas y la frente empasteladas de rojo vegetal y de blanco perla, siguiendo la deplorable excentricidad de la moda.

Entre las dos pecadoras, un grupo de jóvenes, entre los cuales se distinguían a Charleval, Cerny, d'Herbeley y Lord Widnery se entregaban a un profundo exámen de las bellas que tenían a sus alrededores.

—Ahí está Pont-Aven! exclamó Charleval viendo llegar a Oliverio. Luciano no viene contigo?

—No: respondió el Vizconde, creía encontrarle aquí.

—Luciano! dijo Maryland poniéndose de pié en su victoria, para dominar el turf, está allá abajo, hablando con el señor de Santenil.

Cerny experimentó una pequeña é involuntaria turbación.

—No: me engaño; continuó Maryland, no habla con el grupo Maximo, sino con d' Aubigné; pero es igual; a propósito de Santenil, sabéis que es poco amable? Le he invitado dos veces a tomar té en mi casa y no ha comparecido, pero no es extraño, están tan mal educados hoy en día los hombres! lo mismo os pasa a vos Charleval! En la Opera os aguardaba la otra noche en mi palco, para que me acompañarais hasta el carruaje, pues es muy fastidioso atravesar

ción del gobierno general de Cuba, recayendo el siguiente acuerdo:

El Gobierno después de examinar la cuestión que nace de la publicación de un documento reservado del gobernador general de Cuba, que ha aparecido en la prensa de ayer. resuelve que, sin perjuicio de las disposiciones que crea debe tomar el ministro de la Guerra para precisar los orígenes de la publicación de aquel documento se ponga el hecho en conocimiento del ministerio fiscal para que promueva los procedimientos a que haya lugar.

Terminadas estas cuestiones el presidente del Consejo dió cuenta de los telegramas recibidos de los gobernadores generales de Cuba, Puerto Rico y Filipinas, así como de otras varias corporaciones de las Antillas dando al propio tiempo lectura de las contestaciones que pudieran ofrecer carácter político.

Enseguida y previa invitación del presidente del Consejo, cada uno de los ministros dió cuenta del estado en que han hallado sus departamentos y de las cuestiones pendientes y de las soluciones para resolverlas.

Por hacerse merecidos elogios de nuestro paisano D. Pablo Olivella, que ha presentado varios cuadros en la Exposición Artística de Manila, copiamos del Diario de Manila; el siguiente artículo:

EN LA EXPOSICION ARTISTICA

Diario de Manila.—17 Agosto 97.

Invitado por el director del DIARIO para hacer la «crítica» de las obras de la Exposición Artística á beneficio de los heridos ó inutilizados en la campaña, me fui esta tarde á las cinco, derecho al Monte de Piedad, á desempeñar mi cometido...

Era la primera vez que yo entraba en el Monte á desempeñar algo...

Por eso, sin duda, iba lleno de gozo.

Pero llegué y mi gozo en un pozo.

Yo esperaba ver caras bonitas, sombreros elegantes, pañuelos de paja, chalecos escotados, y en fin, todo lo que recrea la vista en estos casos, en que la caridad toma por pretexto cualquier cosa para ejercer su oficio...

Debí alegrarme de la siledad, después de todo, porque de ese modo «nada» podría robarme la atención que reclamaban los objetos allí expuestos.

Y tan expuestos... como algunos. Sobre todo, dos chulos de Pandacán, más largos que la esperanza de un pobre, pero en cambio tan delgados como lo que hila San Iteban, y eso que el censor hila delgado.

Encima de estas «velas» y como protesta nacional, pude ver clavado en la pared, donde yo

quede también pegado, un cuadro de D. Pablo Olivella, representando la verdadera chula...

Una magita de «mistó», como las que pintaba Llovera; (y que lloverá (esto entre paréntesis) antes de que salga otro como él.)

El título, que es «compradme» la rebaja un poco, á mi p recer.

Si no se vendiese, nos gustaria más.

Y hasta no se pagaría con nada. (Pero esto será precisamente lo que no le gustaria á Olivella. También es de ese un pastel que está diciendo «comedme.»)

Título que ha debido ponerle, porque está muy apetitosa la chica que ha pintado. Su actitud me gusta también. Tiene en la mano un librito que no se decir de que trata, pero que, á por su juzgar por el carmin que colorea sus mejillas y miradita un tanto curiosa, un tonto diría que no debe ser el Kempis, seguramente.

Sin embargo, no me gustaria aventurar un juicio temerario.

A veces las apariencias engañan.

De Barruel hay un paisaje muy grande, cuyo azul del cielo es muy bonito, y el marco es también original... del mismo autor del cuadro.

«Patria, caridad y amor»; de doña Aña García, es un cuadro pequeño, pero grande en su esencia... Sin embargo, no está bien que las señoras vayan á la guerra á abrezar al abanderado cuando vá á caer herido porque entonces correríamos el riesgo, si son guapas, de quedarnos sin abanderado muy pronto.

Pues si á lo «hermoso» que es caer envuelto entre los pliegues de nuestra bandera, unimos esos pliegues del vestido de la mujer amada... entonces, apaga y vámonos.

Fernando Zobel tiene allí un «retrato del Rey niño» que, con «seguridad» habrá gustado por el color y la naturalidad, con que está colocada la figura.

Muchos maestros que yo conozco no desdenarían firmar la obrita de Zobel, que es tan solo un aficionado.

Enfrente de este retrato de Alfonso XIII está el de nuestro Capitan general y su autor don Fabian de la Rosa, puede estar satisfecho, puesto que ha sabido dar al retrato expresión, que es lo esencial en este clase de trabajos.

¡Cuántos retratos, que se han puesto sobre los cuernos de la luna, no valen tanto como el de la Rosa!

He visto también una chica vendiendo sámpagnitas, y pasando de muieta...

Paisajes muy bonitos como uno de la señorita Infante del Rosario, y otros muy malos.

Algunos, hasta «rematados...» en cinco pesos.

Porque hay que advertir, que casi todos tienen ya su precio debajo... menos los que lo tienen muy alto que son los más.

De escultura tampoco andamos mal.

Hay una «bata» con un tambor sobre sus costillas que parece un mozo de cordel

Un «retrato de niño», que tiene los carrillos hinchados por efecto quizá, de alguna bofetada materna.

La estatua de un niño de tamaño natural, vestido de uniforme, no parece sino que se ha sentado expresamente para que su mismo autor le saque una muela, á juzgar por el qué se lee en su carta de angel tagalo.

Pero, en cambio, me gusta «La pubertad» representada, por supuesto, por una cabecita preciosa que ha modelado Vilamala, en hora buena por cierto, aunque él diga que en horas perdidas, pues «aun que pierda» así las horas, gana.

Y hago punto aquí, porque he perdido los apuntes que había tomado en el lugar del suceso.

EL CONDE CORADO.

Pascual Gayangos

Nuestros corresponsales transmiten la triste nueva de haber fallecido en Londres el sabio orientalista, don Pascual Gayangos, El nombre del ilustre finado, que logró rebasar las fronteras de su patria legando á los centros de ciencia extranjeros. suscita el recuerdo de los grandes trabajos de investigación que llevó á cabo, historiando las fases de la civilización árabe en España.

Los estudios á que se consagró desde su juventud, acerca de las lenguas orientales, historia, arqueología, numismática, fundaron temprano aquella inteligencia que tanta luz debía luego arrojar sobre la vida literaria y artística del Islam a su paso por nuestro suelo. Traduciendo textos, descifrando inscripciones, estudiando monumentos, el infatigable historiógrafo cruzó toda España para verter después el caudal de tan prolifas perquisiciones en luminosas y ordenadas monografías, que son universalmente tenidas por obras de inapelable autoridad. Dasde los escaños de la Academia de la Historia, en los Boletines de la docta corporación y desde la cátedra de la Escuela de Diplomacia, la opinión de Gayangos sobre las más intrincadas materias de erudición histórica fué siempre considerada como la más decisiva y la mejor documentada.

Descanse en paz el eminente arabista.

CRÓNICA

En algunos círculos de esta caritativa ciudad en los que se recoge y da de comer á algunos forasteros necesitados, se trata de organizar un botiquin para curar de primera intención las contusiones que algunas veces, sufren los necesitados, en las caídas que experimentan á causa de la debilidad en que se encuentran.

Nuestros plácemes por todo cuanto redunda en beneficio de los pobres desvalidos sin patria ni hogar!

Ayer á las 6 de la mañana falleció en esta ciudad despues de una corta enfermedad, nuestro apreciado amigo el conocido empresario de obras de la misma, don Francisco Balada Anguera en cuyo importante número de construcciones por él dirigidas, figuran los edificios del Teatro Fortuny, las casas de Boule de la calle de Llovera y las mas importantes modernas de esta ciudad.

Su entierro, que tendrá lugar á las 9 de la mañana de hoy, no dudamos, que atendidas las muchas simpatías de que gozaba nuestro querido amigo Balada se verá sumamente concurrido.

Acompañamos á su apreciable familia en el profundo dolor que debe haberles ocasionado tan irreparable pérdida, deseándole la resignación cristiana para sobrellevar tan sentido trance.

Dicen de Bilbao:

«Desde hace algunos dias teníamos noticia de un suceso demasiado grave para lanzarlo á la publicidad sin antes haberlo comprobado, aunque en los centros oficiales á donde hemos recurrido en busca de detalles se guarda absoluta reserva.

Publicamente se dice que en una casa de una calle de la parte nueva del Ensanche, habitaba una linda joven que sostenia relaciones con un individuo que ejerce una profesión facultativa.

La joven se hallaba en cinta; y según parece, para ocultar su deshonra, le fué suministrado un líquido, con el que abortó; pero el líquido debía de contener alguna substancia venenosa, a consecuencia de lo cual falleció.

El juzgado trabaja activamente para esclarecer el suceso.

Se está organizando para el dia 24 del corriente en el Club velocipedista de esta ciudad, una excursión á la ciudad de Valls, de la que formarán parte los socios de los de aquella ciudad y Tarragona, creyéndose asistirán á ella más de 150 ciclistas.

Sobre las ocho de la noche de ayer tuvo que ser conducida al cuarto oscuro de las Casas Consistoriales una mujer á la cual habia el vino producido sus efectos.

A causa de estar llenos de nieve los pirineos, el canigó y el montseny se han apresurado, los frios en el Ampurdán.

También en esta ciudad nos ha dejado sentir sus efectos el frio, pero á nosotros como de costumbre sin agua ni nieve.

el vestibulo sin alguna compañía y á pesar de las señas que me hicisteis durante la representación, no vinisteis á buscarme.

—Hija mía, estaba en familia!

—¿Cómo os hubiera comprometido?

—Quiero hablar de política! respondió Felix riendo.

—¿Tunante! contestó Maryland; y cambiando bruscamente de tono.

—Ah! no veo á Fernanda, dijo. No vá á venir? Tal vez teme la luz! cosas más extraordinarias se han visto.

—Maryland! la calumnias! dijo Cerny.

—No queréis á Fernanda? preguntó Oliverio.

—Yo? no la puedo sufrir y no lo oculto! Oh! ella tampoco me quiere y á mi se me dá un bledo, aún cuando parece un crítico de un «petit journal».

—Tata! que os ha hecho Fernanda?

—Nada: es muy prudente conmigo pues sabe que tengo poca paciencia, pero detesto su modo de presentarse, tiene siempre un aire tan protector! Porque ha tenido la suerte de caer en manos de imbéciles...

—Gracias, por Lycenay! dijo Charleval.

—Podeis tomar el cumplido en la parte que os corresponde, porque vos también os habeis afiliado en este regimiento. Es linda, ciertamente, pero es muy mala! Habla mal de todo el mundo! Tiene horror á todas las mujeres de la «alta» porque no puede ella serlo y esto la hace rabiar! Esto es inmoral!

—Maryland hablando de inmoralidades! Y nos estrañan las catástrofes?

—Sois muy bestia, Felix: como si no pudiera hablar razonadamente. Digo que valgo más que Fernanda, porque á lo menos si yo me divierto, no lo oculto y cuando veo pasar mujeres honradas no pretendo mancharlas.

—Así pues Tata! eres una buena mujer! exclamó alegremente uno que acababa de llegar.

—Ah! es Luciano! buenos dias, grueso mío!

—Atención señores, se iza la bandera de salida.

Efectivamente los jockeys acababan de colocarse en una sola línea, habian hecho la señal y la primera carrera empezó.

Siete caballos estaban en la lista pero solo corrían cuatro.

—Por cual apostais Cerny? preguntó Charleval.

—Diez luisesen favor de Palatine y de Roulette contra Goline y Javelot.

—Apostados... Apuesto igualmente contra vos Wildnery.

—Aoh! respondió el gentleman con un gesto de asentimiento.

—Veinte y cinco luises por Palatine contra Champ exclamó Maryland desde el carruaje.

—Ván: respondió Luciano, si pierdes, me darás...

—Qué? dijo Maryland.

—Lo que querrás.

—Ah! querido Oliverio! dijo el Conde d'Ornay á Pont-Aven tomándole el brazo, parece que las emociones de sportmen no han hecho presa en tí, pues desde que ha empezado la carrera no has cesado de recorrer con tus ojos las tribunas y los carruajes que nos rodean. Buscas á alguien?

—Tal vez.

—Si no es indiscreción, la cosa es grave?

—A fé mía, no lo sé.

—Me vienen deseos de saberlo.

—Desgraciadamente no te puedo dar la clave del enigma.

—Porqué?

—Porque yo mismo no la sé. Pasa á verme mañana por la mañana y probablemente te podré decir algo: mientras tanto, te digo que se trata del piececito de la Opera.

—Piensas aún en él?

—Más que nunca.

—Qué Amadís te has vuelto!

En este momento los que corrían estaban á punto de llegar

Anteayer á las ocho de la noche, y en virtud de orden telegrafica del Excmo. señor ministro de la Gobernación, el secretario del Gobierno civil hizo entrega del mando de lo provincia al señor presidente de la Diputación nuestro queridísimo amigo D. Javier Rabassa y Satorras.

Al congratularnos de esta prueba de confianza dispensada por el Gobierno de S. M. á una de las personalidades mas conspicuas del partido liberal de Tarragona, felicitamos de todas veras al dignísimo gobernador interino, y celebramos que en la hora de nuestro triunfo, se confie la dirección de la provincia á persona de los prestigios, del tacto y de la autoridad del Sr. Rabassa.

Hoy reúnen ó no suficiente número de señores Concejales, debe celebrarse sesión de segunda convocatoria nuestro Excmo. Ayuntamiento.

Lo recaudado en el día de ayer en concepto de consumos y derechos de matadero asciende á pesetas 956'35.

Los estudiantes de diferentes facultades de la Universidad de Barcelona, están organizando una becerra á beneficio de la Cruz Roja que tendrá lugar el lunes 11 del corriente mes bajo la dirección de los simpáticos diestros Antonio Reverte y Emilio Torres (Bombita).

Según noticias, presidirán la corrida distinguidas señoritas de la alta sociedad barcelonesa.

Celebraremos que se vean coronadas con el mayor éxito los nobles propósitos de los organizadores, ya que se trata de allegar fondos con destino al socorro de los muchos soldados enfermos ó heridos que procedentes de Cuba y Filipinas se albergan en el asilo de la Cruz Roja de dicha capital.

Durante el mes de Septiembre próximo pasado han fondeado en el vecino puerto de Tarragona 93 buques, 64 de vapor y 29 de vela con un total de 43377 toneladas y 1630 tripulantes, habiendo desembarcado 43 pasajeros.

Clasificados por banderas pertenecen dichos buques: á la española, 77; danesa, 2; francesa, 4; holandesa, 1; inglesa, 3; italiana, 1; rusa 1; sueca y noruega, 6; y austro-hungra. 1.

Ha sido nombrado aspirante á oficial de primera clase de la Administración de Hacienda de esta provincia con carácter de interino D. Eugenio Lázaro que lo era de igual clase en la de Gerona.

Según dicen el «Birgham Post», á petición de España el marqués de Salisbury intervendrá cerca de los Estados Unidos, con la condición de que S. M. la Reina Regeute logre confiar el Poder á un ministerio duradero.

Audiencia provincial.—Sección primera.—Se constituyó el martes con los Sres. Iranzo, presidente, y Lluch y Jalón, magistrados, con asistencia del teniente fiscal Sr. Coca y de los letrados Sres. Galán Nougues y Monravá y procuradores Sres. García, Alfonso y Lozano, que defendían, respectivamente, al acusador privado D. Francisco Matas, al alcalde de Montbrío y á los procesados Miguel Folch y José Piqué, concejales del mismo pueblo, acusados de haber desatado al Matas en la sesión que celebró el Ayuntamiento el 23 de Marzo último.

El señor fiscal solicitó se impusieran á los procesados las penas de un año y un día de prisión y 1500 pesetas de multa, y las defensas la absolución de sus de sus defendidos, por no ser los hechos constitutivos de delito, terminando las sesiones en el día de ayer, á la una de la tarde.

**OFICIAL**

**FERROCARRIL ECONOMICO DE REUS A SALOU**

Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de septiembre de 1897.

**SALIDAS DE REUS**

Mañana: 4:10—6:44—9:06.  
Tarde: 12:32—5:43.

**SALIDAS DE SALOU**

Mañana: 4:56—7:32—10:46.  
Tarde: 1:57—3:12—5:10.  
Noche: 7:25.

Las horas se regirán por el meridiano de Madrid.

**REGISTRO CIVIL**

DEL DÍA 6 DE OCTUBRE DE 1897.

**Nacimientos**

José Chatruch Cusiné, de Esteban y Teresa.—Venceslao Nolla Pamies, de Alejandro y Francisco.

**Matrimonios**

Ninguno.

**Defunciones**

María Camps Garreta, 62 años, Arrabal de Robuster, 28.

**COMERCIAL**

**BOLSÍN DE REUS.**

ANTONIO DEMESTRE.—MONTEROL, 27

Cotización en Barcelona á las cuatro de la tarde de ayer.

Interior . . . . .	65'05	Exterior . . . . .	80'60
Colonial . . . . .	00'00	Nortes . . . . .	24'80
Filipinas . . . . .	93'50	Cubas 86 . . . . .	95'06
Cubas 90 . . . . .	79'00	Aduanas . . . . .	96'75
Obligaciones 5 p <sup>s</sup> Almansa . . . . .			80'87
Idem 3 p <sup>s</sup> Francia . . . . .			52'1

**PARIS**

Exterior . . . . . 63'76    Nortes . . . . . 00'00

**GIROS**

Paris . . . . . 29'40    Londres . . . . . 32'63

Se reciben órdenes para operaciones de Bolsa. Descuento de cupones, compra y venta al contado y por cuenta agena valores del Estado y locales de Barcelona; compras de monedas de oro.

**J. MARSANS. ROF.**

Representante: JOAQUIN SOCIATS

REUS CALLE SANTA ANA 26 REUS

Interior . . . . .	65'05	Amortizable . . . . .	78'25
Exterior . . . . .	80'62	Francia . . . . .	19'10
Filipinas . . . . .	00'00	Cubas 86 . . . . .	95'12
Aduanas . . . . .	96'75	Cubas 90 . . . . .	79'00
Nortes . . . . .	24'65	Ext. Paris . . . . .	62'87
Obligaciones 6 p <sup>s</sup> Francia . . . . .			94'75
Obligaciones 3 p <sup>s</sup> id. . . . .			52'25

**GIROS**

Paris . . . . . 29'40    Londres . . . . . 32'62

**EXPORTACION**

Viernes 17 Septiembre

Para Londres, vapor Campeador, con el siguiente cargamento:

De Sucesores de J. Boule 83 pipas y 100'2 vino.—Luis Quer 6 id id.—Hijos de J. Bartomeu 500 sacos avellana en cáscara.—Mac-Andrews y compañía 100 id: almendra en id.—S. Darré 20 pipas 14'2 y 12'4 vino.—Dalmau hermanos 13 id: 6'2 y 1'4 id.—Grau Sabater y compañía 10 id: cremor.

Lunes 27

Para Valencia y Gullera, vapor Vicente Sanz con el siguiente cargamento:

De Pedro Fontana 163 sacos harina.—Mangrati é hijos de Guix 157 id.—Juan Llopis 80 id.—Jaime Mangrané 30 id.—Juan Grau y compañía 45 id. id. y 20 fardos sacos vacíos.—Francisco Zamora 17 cajas jabón.—Ramón Martí 12 cajas id.

Para Certe y Génova vapor Játiva, con el siguiente cargamento:

De Luthi Zing et Marcet 80 bocobes vino.—Wagner et Fiechter 35 id. id.—Antonio Mas y March 25 id. id.—Antonio Mariné 20 id. id. Martel y Compañía 16 id. id.—Bonsoms y compañía 10 pipas y 20'2 id.—Catalá y Querol 10 sacos avellana en grano.

Para Liverpool vapor Ulhoa, con el siguiente cargamento:

De Salvador Güell é hijo 22 pipas y 1'2 vino.—Francisco Perpiñá 25 id. y 10'2 id.—José Vidiella 4'2 id.—J. Pahi 5 barriles cremor.—Manuel Mallol 25'2 vino.—Juan Llopis 200 sacos avellana y 50 almendra en cáscara.—Sociedad vinícola 2 pipas vino.—Hijos de B. Lopez 16 id. id.—S. Darré 2 id. id.—De la orden cien sacos avellana y 30 almendra en cáscara.—Dalmau hermanos 22 pipas y 2'2 vino.—Sevil hermanos y compañía 4 id. id.—Hijo de J. Bartomeu 250 sacos avellana en cáscara.—Oliva Andreu y compañía 5 pipas vino.—Romagosa y Ventosa 9 id. y 22'2 id.—Luis Quer 6'4 id.—Catalá y Querol 30 sacos almendra en cáscara.—J. de Muller 5'4 y 20'8 vino.—Carey hermanos y compañía 46 pipas vino.—Grau Sabater y compañía 50 sacos almendra en cáscara y 50 en grano.

Para Génova vapor Unione, con el siguiente cargamento:

De J. Plana Plana 40 sacos avellana y 20 almendra en cáscara.—Sucesores de J. Boule 34 bocobes vino.—Huber Salis y compañía 16 bocobes id.—Luthi Zing et Marcet 24 id. id.

**Movimiento del puerto de Tarragona**

**ENTRADAS DEL DIA 6**

Vapor español «Andalucía», de 1.251 ts.; de Sevilla y Valencia, con trigo, consignado á los Sres. Mac-Andrews y C.

Vapor español «Cabo Silleiro», de 675 ts., de Bilbao y escalas, con tabaco, esparto y otros efectos, consignado á D. Mariano Peres.

**DESPACHADAS**

Vapor «Andalucía», para Marsella y escalas, con tránsito.

Vapor «Georgian» para Londres y escalas, con vino.

Vapor «Cabo Silleiro» para Marsella y escalas, con carga general.

**Sección religiosa**

Santos de hoy.—Santa Brígida.

Santos de mañana.—San Dionisio.

**Recomendaciones,**

**Un consejo á los hernidos**

(TRENCA TS)

La hernia es un padecimiento compatible con la vida de los desgraciados hercidos que se confían á un braguero defectuoso de los llamados de contrabando, manjado de un modo impropio por ciertos especialistas peligrosos.

Desde el momento que la hernia existe, tenemos absoluta precisión de ver en ella, no solamente un padecimiento más ó menos incómodo, sino que es preciso ver en esta afección un peligro, que no me calificarán de exagerado, si digo que es peligro constante de muerte puesto que las diversas complicaciones á que da lugar exponen al paciente, cuando menos lo espera, al grave conflicto de la estrangulación.

**A las madres**

Antes de sacrificar á vuestros hijos con un endajo, sucio, incómodo y peligroso, consultad con vuestro médico, y con seguridad os dirá que para la curación de las hernias de vuestros pequeños, el remedio más pronto, seguro, limpio, fácil, cómodo y económico, es el braguero de cautchouc con resorte, atestigüándolo así el número ya importante de criaturitas curadas por tal medio en el corto tiempo que hace que permanezca en esta.

**Tirantes Omopláticos** para evitar la cargazon de espaldas.

**Fajas hipogástricas** para corregir la obesidad, dilatación y abultamiento del vientre.

**JOSE PUJOL**

cirujano especialista en el tratamiento de las hernias con largos años de práctica en la casa de don José Clauselles, de Barcelona. Establecimiento «La Cruz Roja»

REUS.—PLAZA DE PRIM.—REUS.

**Academia Fortuny**

ENSEÑANZA DE DIBUJO, PINTURA Y MODELADO

DIRIGIDA POR

**Ramón Casals**

Premiado con medallas, diplomas y menciones honoríficas en varias exposiciones, alumno por oposición del Real Instituto de Belli Arti en Roma.

Enseñanza de dibujo lineal, adorno, figura, paisaje, natural, pintura al óleo y á la aguada.

DIBUJO Y PINTURA CON MODELO VIVO

Calle Mayor, 28 1.º—REUS

**Peritaje mercantil**

En la Academia de Comercio, Plaza de la Sangre, 4 entresuelo, dirigida por don Zacarías Herrero, además de las clases de CONTABILIDAD, FRANCÉS é INGLÉS, se dan conferencias de todas las asignaturas de dicha carrera, pudiendo los alumnos acabado el curso, examinarse en la Escuela Superior de Comercio, de Barcelona.

ACADEMIA DE COMERCIO

Reus.—Plaza de la Sangre, 4 entresuelo.—Reus

**CLASES DE MÚSICA**

Por el profesor Estanislao Mateu, quedan abiertas desde 1.º de Octubre en casa ó á domicilio.

Curso especial de Piano y Canto.

**ESPECTÁCULOS**

**Teatro Fortuny**

Gran Compañía de Zarzuela y Opera Española para la próxima temporada de invierno.

Maestro Director, don Francisco Perez Cabrero.—Primera tiple de ópera, Srta. Avelina Corona.—Id. id. de zarzuela, doña Carmen Perez de Isauza.—Otra tiple, Srta. Luisa Perez Cabrero.—Id. id., Srta. Mercedes Perez Cabrero.—Característica, Sra. Sirilla.—Primer tenor, don Francisco Alcántara.—Otro tenor, don Nicolás Bobé.—Tenor cómico, don Luis Senis.—Primer barítono, don Castro Gasco.—Otro barítono, don Mariano Martín.—Primer bajo, don Daniel Banquells.—Otro id., don Jaime Segura.—Galán joven don Francisco Fernandez.—Maestro de coros, don N. N.—Primer apunte, don Luis Santafé.—Traspunte, don Antoni Güell.—Maestro de baile, don Enrique Fernano pez.—Coros de ambos sexos, 24.

**TELEGRAMAS**

Madrid 7.

Los ministros se han reunido en palacio para celebrar Consejo bajo la presidencia de S. M. la Reina.

El señor Sagasta ha pronunciado un discurso en el que ha tratado de las campañas de Cuba y Filipinas.

Refiriéndose á la primera de esta guerra ha informado á la Reina de la decisión de llevar enseguida á la practica los puntos del programa liberal sobradamente definidos.

Ha añadido lo que ayer expresó en el Consejo de ministros que tuvo lugar en la presidencia, esto es, que cualquiera que sea el juicio que pueda formarse sobre la posibilidad de vencer á los rebeldes por medio de las armas, la acción política ha de secundar los esfuerzos del ejército para conseguir de este modo el mantenimiento de la paz.

El señor Sagasta también ha reseñado la insurrección en Filipinas, considerándola muy fuerte.

No se tomaron acuerdos. Los ministros expusieron después la situación de sus departamentos respectivos.

La reina, terminado el Consejo ha puesto la firma á un solo nombramiento: el del señor Gutierrez Aguera para la subsecretaria de Estado.

Madrid 7.

El general Weyler no presentará la dimisión.

Esto ha disgustado mucho al Gobierno, que se verá en la precisión de relevarle.

El ministro de Ultramar envió á dicho general anoche una nota oficiosa de los acuerdos tomados en el Consejo.

Ho zo esto para ver si el general presentaría la dimisión, cosa que no ha hecho hasta hoy y que seguramente no hará, segun manifiestan los amigos del citado general.

Madrid 7.

Se indica al exministro don Victor Balaguer para la embajada de España cerca del Vaticano.

Si bien nada hay resuelto en definitivo, es probable quede firmado este nombramiento esta misma semana.

Madrid 7.

Telegrafian de Paris que el «Figaro» tributa elogios al señor Sagasta, deseando que los actos del nuevo Gobierno puedan triunfar de la agresión disimulada de los Estados Unidos.

La prensa de Rusia también se expresa en análogos términos, conviniendo en que las potencias deben demostrar á los yankees que no tienen derecho alguno en inmiscuirse en los asuntos coloniales de España.

Madrid 7.

Telegrafian de Nueva York que ante la posibilidad de que Alemania intervenga en favor de España, en el caso de estallar un conflicto con los Estados Unidos, el gabinete de Washington ha preguntado á las casas armadoras el número de buques de que disponen, al objeto de poder utilizarlos en caso de guerra.

Imp. Ferrando.—Reus.

# EL LIBERAL DE REUS.

Diario político, literario y de avisos y noticias

Redacción y Administración en esta Imprenta

(PLAZA CONSTITUCIÓN. PÓRTICOS)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: - En Reus al mes, pesetas, 1'50 Fuera, trimestre, 5. - Extranjero y Ultramar, trimestre, 9

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

Se confeccionan rápidamente a todas horas tanto de día como de noche en la imprenta de este periódico.

## Esquejas de defunción

Se admiten para su inserción en este periódico hasta las dos de la madrugada.

## ANUNCIOS MORTUARIOS

En la tipografía de este periódico, se imprimen: Prospectos, facturas, sobres, libros, periódicos, membretes, reglamentos, circulares, estados y todo lo concerniente al arte de imprimir con rapidez, esmero y economía. Targetas de visita al minuto.

## Plaza Constitución.-Reus

### L'UNION

COMPANIA FRANCESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
FUNDADA EN 1828

Esta compañía, la primera de las compañías francesas de seguros contra incendios por la importancia de su cartera, asegura, además del peligro de incendio, los daños que puedan ocasionar la caída del relámpago, la explosión del gas del alumbrado, del vapor, de la dinamita y otros explosivos.

Capital social 10.000.000 Francos  
Reserva 9.635.000 Francos  
Primas a recibir 75.183.878 Francos

Total 94.818.878 Francos

15.569.869,208 Francos  
202.000,000 Francos

Capitales asegurados.  
Sinistros pagados.

Sucursal Española: Barcelona, Paseo de Colón y calle de la Merced 20, 22 y 24. Director, E. Ges.  
Subdirectores en Reus: Señores Bagés Margenat hermanos calle de la Mar, 38.