

REDACCION

Calle del Conde de Rius, (antes Hospital), 28, entresuelo, esquina á la rambla S. Juan.

ADMINISTRACION

Calle de San Francisco, núm. 14, imprenta. Para suscripciones y anuncios dirigirse al Administrador. Remitidos y anuncios á precios convenientes.

LA OPINION

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Este periódico se publica todos los días excepto los lunes. Los siguientes á festivos medio número. En caso necesario se publicará suplemento. En Tarragona 175 pesetas al mes y 5 trimestre. En los demás puntos 6 pesetas trimestre. Ultramar 10 pesetas y Extrangero 15 pesetas. Un número suelto 10 céntimos. Pago adelantado.

DIARIO POLÍTICO DE AVISOS Y NOTICIAS

Año XXIII

TARRAGONA: Miércoles 10 de Marzo de 1897

Núm. 59

LA CUARESMA

Llábase Cuaresma á la época de contemplación y de abstinencia cristiana, que empieza el miércoles de Ceniza y sigue por cuarenta días hasta Pascua. Algunos autores hacen institutores de ella á los Apóstoles, si bien no falta quien haya sentido que los primeros cristianos se impusieron este deber, á fin de imitar la mortificación del Señor, de los cuarenta días que ayunó en el desierto, los cuales solo hacían una comida después de ponerse el sol, costumbre que ha moderado la Iglesia, siendo más tolerante.

Casi todos los pueblos y religiones observan estos ayunos ó abstinencia anuales en la misma época ó poco más ó menos cercana á ella, porque los legisladores los consideraron tal vez como una necesidad higiénica, á fin de preparar al cuerpo á la efervescencia de la primavera.

La duración de la Cuaresma nunca fué, ni es hoy, igual en todas partes: consta de seis semanas en Hivia, Alejandria, Egipto, en toda el Africa y en la Palestina, exceptuándose de estos días la Pascua. En Constantinopla y en todo el Oriente se compuso de siete semanas. La Iglesia griega la contaba desde el domingo de la Quincuagésima ó domingo que nosotros llamamos Gordo. Los antiguos monjes latinos observaron tres cuaresmas, de cuarenta días cada una, á saber: la primera antes de la Pascua, la segunda antes de la fiesta de San Juan Bautista, y la tercera de Navidad; los monjes griegos cuatro: la primera de los apóstoles, la segunda de la Asunción, la tercera de Navidad, y la cuarta en la Pascua; pero cada una de estas cuaresmas solo tenía siete días. Los jacobitas, los caldeos y los nestorianos, unían á aquéllas una quinta cuaresma, que llamaban de la penitencia de Nínive, y los manoritas otra además en honor de la exaltación de la cruz.

Poco debía guardarse la abstinencia en la Cuaresma bajo el imperio de Carlomagno, cuando este príncipe cristiano, según se ve en el tomo 1, página 251 del capitaler regio francés, impuso el año 789 de Cristo pena de la vida al que comiera, «en menosprecio y burla de la Religión.»

Esta ley fué reproducida en el siglo XVI por Enrique IV, el cual antes de esta época, había sido el mayor amigo de los protestantes que peleaban por la libertad de la conciencia; pero en esta reproducción de la ley se imponía pena de muerte al que vendiese la carne en Cuaresma, y solo multa y prisión á los que la comiesen; es singular que dictase esta sentencia precisamente un Rey que, según los historiadores, hizo matar 30.000 sajones bajo el pretexto de heregía.

En los tiempos á que aludimos se hacían en Francia visitas domiciliarias para ver si se observaba la Cuaresma.

Así como en Francia, se guardó siempre en España la abstinencia de carne durante la Cuaresma; pero si bien las leyes eclesiásticas fueron sobre este particular las mismas que en toda la cristiandad, las humanas nunca fueron tan severas y crueles como las que antes hemos citado, sin duda porque la proverbial religiosidad de los españoles ha sido causa de que observen la abstinencia en la Cuaresma con toda escrupulosidad.

Fué costumbre antigua en España el hacer el miércoles de Ceniza una enorme vieja de cartón ó de papel con siete piernas escuálidas y enjutas, en la que simboliza-

ban los profanos á la Cuaresma, y sus siete semanas, uso que ha llegado casi hasta nosotros.

Colgaba la vieja en las casas el sábado de cada semana de Cuaresma, se cortaba á la vieja simbólica una pierna, y así se iba mutilando hasta no dejarla ninguna; de suerte que la figura venía á ser un barómetro por el que se conocía el tiempo de abstinencia que faltaba. Cuando la fiesta del glorioso San José caía en Semana Santa, se acostumbraba por los jóvenes bulliciosos á suspender la seriedad de la Cuaresma, interrumpiéndola para dar lugar á la diversión, y así es que en este día y su noche, se daban bailes y celebraban días de cumpleaños y fiestas que se habían suspendido para guardar la abstinencia, siendo de notar que para estas diversiones cuidaban de esconder la vieja acción que manifiesta lo que respetaban aquellos mismos la santidad y gravedad de la época que ellos querían suponer podían olvidar por un momento, no teniendo presente el símbolo que la representaba.

EL PROLOGO DE LA TRILOGIA

I PIRINEI

de Felipe Pedrell, en el Liceo Marcello de Venecia. Algunos periódicos han publicado el anuncio de tal ejecución, pero tan imperfectamente, que vale la pena de que se diga algo de esto en las columnas de la Gazzeta Musicale.

El nombre de Felipe Pedrell es conocido de la mayor parte de los musicógrafos, como el de un ilustre crítico é historiador. De todos modos, las numerosas publicaciones á que ha dado vida, que reflejan el febril deseo de revivir las bellezas del gran arte antiguo español; revelan que Pedrell es un artista culto, fino, erudito, entusiasta de su país y de su glorioso pasado. Gracias á Pedrell, las figuras de Cristóbal Morales, Cabezon, Ginés Pérez y Victoria van colocándose en la historia en el puesto debido. En su ardiente deseo de imprimir un carácter distintivo al moderno arte español; en el noble intento de dar vida á una joven escuela que siente la verdadera necesidad de revivir el arte nacional con criterio acentuadamente moderno, Felipe Pedrell, lleno su espíritu de glorias patrias que hacen resplandecer á través de la historia de la edad media, los nombres de tantas ciudades, de tantos castillos de la antigua España caballeresca, se sintió empujado á revestir de notas el poema de Victor Balanguer, «Los Pirineos».

Y para que la obra de arte resultare en toda su entereza, Pedrell anduvo reuniendo de aquí y de allá tradiciones populares de los países que se sientan al pié de las dos vertientes del Pirinco—en Cataluña y la Provenza—los temas musicales de su composición.

El hecho, anunciado en esta forma escueta, puede parecer de poca importancia ó, mejor dicho, puede parecer no totalmente nuevo. Sin embargo, por la aplicación que de este orden de ideas ha hecho Pedrell, debe ser considerado como un caposcuola y respectivamente para el arte español, que ha vivido tantos años del arte reflejo de otros pueblos, como iniciador de una nueva Era musical en su país.

No me es posible exponer en este breve señalamiento cuáles sean los valores técnicos y estéticos que encumbran la grandiosa obra del maestro español. Técnica-mente, puede ser considerado como un partidario de Wagner, pero en cuanto al

orden de concepción melódica del periodo, de la frase y su desarrollo, todos los caracteres son pura y únicamente españoles. Pónense en evidencia grandiosos, solemnes temas gergorianos y mozárabes: melodías moriscas, fabordones en ritmo libre. El Prologo es una especie de síntesis de la Trilogia misma. Un Bardó evoca las pasadas glorias y las desventuras de la patria. Así resurgen, como en lejana visión, las Cortes de Amor, la legión de los vencedores de la jornada de Panissars; la Inquisición. Finalmente, en un potente Alleluja todas esas falanges se unen para cantar la completa liberación ideal del alma mater, la patria. Es este un cuadro potentísimo, quizá el más perfecto y equilibrado de la Trilogia.

En Venecia, por iniciativa del maestro Bossi—director de aquel Liceo Civico Benedetto Marcello—se ha constituido recientemente una Sociedad musical, que no sé precisamente qué título ostentará desde hoy en adelante. El número de socios es abundantísimo y va sam dire, que el objeto de la sociacion es promover el culto del arte musical en su más alta expresión. El maestro que se halla al frente de la institución, es garantía suficiente del cumplimiento nobilísimo de tal empeño, que no dejará de ser respetado escrupulosamente. Al inaugurando la nueva Sociedad en la próxima cuaresma sus audiciones, escogióse para la ejecución el Prologo de I Pirineí, jamás interpretado hasta ahora, ni siquiera en España, aunque la Trilogia del maestro Pedrell haya obtenido un premio nacional conferido por el Estado.

Del polvo de los archivos del teatro Real de Madrid, donde yacia sepultada, la concepción del eminente maestro español corre desterrada por un momento á la poética ciudad de las lagunas. El eco de las nobles epopeyas caballerescas, expresado en notas apasionadas, hallará grata resonancia en aquella soberbia y sublime Venecia, donde todo recuerda otra pasada y también inmensa grandeza.

J. Tebaldini. Gazzetta Musicale, Milán, 25 Febrero.

LA INSURRECCION EN CUBA

Madrid 8. Dos escuadrones del regimiento del Principe, efectuando reconocimientos en la zona de Manacas, encontraron cerca de Plátanos varias partidas á las cuales batieron y dispersaron, causándolas 13 muertos, entre los cuales habia un titulado teniente cuyos bolsillos guardaban, entre otros papeles, un nombramiento de gobernador de Pinar del Río.

Operando en varios pueblos de Las Villas, causó la columna del general Aldave numerosas bajas á los rebeldes, teniendo por su parte un soldado muerto y un capitán, un teniente y 26 individuos de tropa heridos.

La columna se apoderó de una prefectura, de gran cantidad de caballos y armas, y destruyó sembrados y campamentos.

La columna del coronel Vara del Rey, formada por los batallones de la Constitución y de Cuba, tuvo recientemente diversos combates con el enemigo durante seis días de operaciones en Santiago de Cuba, causando á los rebeldes 16 muertos y 4 heridos.

De Nueva York telegrafian que los laborantes no se descuidan en propalar noticias molestas para España, como lo prueban unas cartas de Manzanillo que publica

el Sun, diciendo con mucha frescura que Calixto Garcia derrotó á la columna Vara del Rey al conducir un convoy á Bayamo, apoderándose nada menos que de 800 Mausers, y 500.000 cartuchos, y haciendo á las tropas la friolera de 1.000 muertos.

LA INSURRECCION EN FILIPINAS

Madrid 8. Circula el rumor de haberse recibido despachos particulares en los que se dice que el general Lachambre ha tomado Salitran, causando al enemigo numerosas bajas.

Añádese que por nuestra parte tuvimos bajas muy sensibles, figurando entre ellas el general Zabala.

No se dan más pormenores acerca de este asunto.

Estos rumores no están confirmados en los centros oficiales.

Circula también el rumor de que cerca de Parañaque ha volado casualmente un depósito de municiones, resultando heridos varios soldados.

Este rumor ha sido negado en los centros oficiales.

El gobierno ha situado en Londres 100.000 libras esterlinas con destino á la campaña que España sostiene en el Archipiélago filipino.

Se ha recibido un despacho oficial de Filipinas, en que se confirma por desgracia la noticia de que en el asalto á Salitran al tomar una trinchera, cayó muerto el bravo general Zabala.

VARIAS NOTICIAS

Madrid 8. El señor Cánovas del Castillo, á quien hace poco he hablado, desmiente en absoluto los propósitos de dimitir que se atribuyen al general Weyler, y que se haya pensado nombrar al general Marin para el cargo que se dice en el anterior despacho.

Niega asimismo importancia á la partida de Castelnuovo, y afirma no ser cierto que los insurrectos cubanos hayan atacado el poblado y fuertes de Güines.

Hoy se ha verificado en el Senado el primer ejercicio de oposición para cubrir las plazas que hay vacantes en la secretaría de aquella Cámara.

El número de aspirantes era 208, pero se han retirado algunos á última hora.

El sábado se conocerá el dictamen del Tribunal acerca de los ejercicios efectuados hoy.

Los ministros de la Guerra y de Gobernación han celebrado una conferencia. Parece que han tratado del aumento de fuerzas de la guardia civil.

Para realizar este propósito parece que se tropieza con la dificultad de que costaría la reforma un millón de pesetas.

En definitiva no han llegado los señores Azcárraga y Cos-Gayón á ningún acuerdo.

Con referencia á la partida que se levantó en Castelnuovo, se han recibido despachos en los que se dice que se presentó esta mañana en Calanda, exigiendo dinero.

Añaden que cuando entró en dicho pueblo, constaba la partida de 38 hombres.

El juez de la Puebla de Híjar participa que cinco individuos de aquella población que formaban parte de dicha partida, al ver la activísima persecución de que eran objeto, han regresado á sus casas, habiendo sido detenidos por la guardia civil.

ANUNCIOS

Sociedad general de transportes marítimos á vapor DE MARSELLA

Servicios del mes de Marzo de 1897.

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Marzo directamente para Montevideo y Buenos-Aires el magnífico y rápido vapor francés

FRANCE

LINEA PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Saldrán de Barcelona para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos-Aires los grandiosos y acreditados vapores franceses

BEARN

El día 11 de Marzo el vapor El día 26 de Marzo el vapor Consignatarios en Barcelona, Ripol y compañía, plaza de Palacio.—BARCELONA.

PURGARSE

CON LAS PILDORAS ORIENTALES DEL DR. CASASA

Es la manera de mantener el cuerpo limpio de males humores y libre de enfermedades.

La superioridad reconocida de estas benéficas PILDORAS sobre todos los demás purgantes depurativos, débese á la suavidad con que obran, sin causar dolor ni irritación, se puede tomar cada hora y su uso no exige privación alguna.

Compuesta exclusivamente de vegetales, son inofensivas y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el mas eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas: en especial del corazón, del estómago, histericas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Dr. CASASA en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, Barcelona.—Consulta de 11 á 1, ó por escrito.—Depositarlos: todos los principales farmacéuticos de España y América: En Tarragona: farmacia de..... En Reus: farmacia de Demestre.

PURIFIQUE V

EL AIRE quemando PAPEL DE ARMENIA El mejor de los DESINFECTANTES



En interés de los enfermos y personas que les cuidan, los médicos recomiendan purificar el aire quemando PAPEL DE ARMENIA. Venta: Farmacias, Droguerías y Perfumerías POR MAYOR: CEBRIAN Y C. — BARCELONA

CARNE LIQUIDA 19 por 100 de PEPTONA

Del DOCTOR VALDÉS GARCÍA.—MONTEVIDEO, América del Sur. Medalla de oro en las Exposiciones de Barcelona 1888, Paris 1889, Génova 1892 y Chicago 1893. EXTRACTO ELABORADO CON LA MEJOR CARNE DE VACA DEL URUGUAY, eficazísimo y sin rival para combatir la inapetencia, debilidad, anemia, consunción, tisis, diabetes, escrófulas, etc., y reconstituyente poderoso en la convalecencia. Se vende en frascos de 150 gramos en las principales farmacias de España. Representante en España: RAFAEL TRUÑO.—Barcelona. De venta en Tarragona: farmacia de los Dres. Cuchí y Mirambell.

DISPONIBLE

LA OPINION

DIARIO POLITICO DE AVISOS Y NOTICIAS
ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL CONSERVADOR
DE LA PROVINCIA

ADMINISTRACIÓN: Calle de San Francisco, número 14

PRECIOS DE SUSCRIPCION.—Este periódico se publica todos los días, excepto los lunes. Los siguientes á festivos, medio número. En caso necesario se publicará suplemento. En Tarragona 1'75 pesetas al mes y 3 trimestre.—En los demás puntos 6 pesetas trimestre.—Ultramar 10 pesetas y Extranjero 15 pesetas.—Un número suelto 10 céntimos.—Pago adelantado. Remitidos y anuncios, á precios convencionales.

La imprenta de LA OPINION, montada con todos los adelantos modernos, puede competir con las del país y extranjero por la rapidéz, esmero y economía en cuantas impresiones se le encarguen. Secciones especiales para la impresión de OBRAS, REVISTAS y PERIÓDICOS. Especialidad en impresiones de lujo y fantasía á una y varias tintas. Invitaciones, Diplomas, Títulos de socio, Anuncios, Programas, Carteles, Recibos, Catálogos y Reglamentos. Documentación para el comercio con tinta comunicativa. Membretes, Sobres, Etiquetas engomadas, Facturas, Letras de cambio, Recibos, Memorandums, Besa-la-manos, Libros de contabilidad, etc., etc.

GRAN SURTIDO DE RECORDATORIOS FÚNEBRES, CON PRECIOSOS EMBLEMAS RELIGIOSOS TARJETAS DE VISITA Y ESQUELAS DE DEFUNCIÓN Á LOS QUINCE MINUTOS SOBRES TIMBRADOS, DESDE 5 PESETAS MILLAR (SEGÚN PEDIDO), SE SIRVEN AL MOMENTO En esta imprenta se espendeden Libretas de inquilinato, Hojas de alta y baja de la contribución industrial, Papeletas de entrada y salida de consumos, Notas de descarga de buques.