



Lo Somaten

DIARI CATALANISTA D' AVISOS Y NOTICIAS

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

REUS, Diumenge 27 de Juliol de 1902.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

A la Administració de aquest diari y en las principals Oficinas d'aquesta ciutat y de fóra.
A Barcelona: Kiosco de Calaf Rambla de las Flores.
No's retornan los originals encara que no's publicuin.

ANY XVII

NUM. 4341

Redacció y Administració: Arrabal baix Jesús, 4.

Reus, un mes: Ptas. 1'25
En provincias, trimestre: 4-
Extranger y Ultramar: 8-
Anuncis, a preus convencionales

TRIPLE AGUA NAF SERRA (Cullita d'aquest any) preparada ab la flor recent recullida del taronjer agre. Es de un agradable sabor y delicat perfúm.

FARMACIA SERRA: DEVANT DEL SOLAR QUE HA ADQUIRIT LO BANCH D'ESPANYA

TALLER DE ESCULTOR Y DAURADOR

DE PERE DOMENECH-ARRABAL BAIXA DE JESÚS 25, REUS.

Especialitat en altars, capelles, templetes, columnas, reclinatoris, adornos y detalls arquitectòrics y esculptòrics pera iglesias, etc.
Imaiges de fusta y cartró-pedra de totas midas y models.

PREUS REDUHITS

GRAN HOTEL-RESTAURANT SUÍS

(Avans Louvre.) Lo més modern de Barcelona, dirigit per

MR. PAUL FARRENY

ex-majordom de varis grans hotels de Fransa

Aquest Hotel, completament reformat, reuneix tota l'elegancia y comoditats conegudas fins lo dia.—Tímbrs elèctrics; Perruquer a casa; Intèrpretes; Cuartos de bany; Cotxes a la arribada de trens y vapors; Saló de lectura y piano; Teléfono 1974; Cuartos de dutxas; Excelent cuyna Espanyola y Francesa a càrrech d' un dels millors Chefs de la Capital.

PLASSA DEL ANGEL, 10.-BARCELONA

Sucursals: a Tarragona: Fonda de Madrid y a Girona: Hotel Peninsular.

AIXAROP DE HIPOFOSFITS

CLIMENT

LA LLEGÍTIMA MARCA «SALUD»

Senyors Climent y Companyia.—Tortosa.—Molt senyors meus: Haventse presentat a la meva clínica la Sra. D.^a N. N. afecta de Cloro-anemia, en irregularitat en la menstruación, manca de gana y de forsa, vaig prescriureli l'Aixarop Climent marca SALUD, y foren assombrosos los resultats, donchs, en poch temps cobrà apetit y forsa y se li regularisaren las reglas.
Dr. Letamendi.
Senyors Climent y Companyia.—Tortosa.—Molt senyors meus: Lo nen X. de tres anys, sofria desde més d' un any, de una escrófula crònica. Cansat d' asar sens cap resultat cuantas emulsions y reconstituyens se preconitzan pera aquestos cassos, vaig ensajar los Hipofosfits Climent, trobant consol lo pacient ja en lo primer frasco y molt prompte la curació completa.—Dr. Llorens, Catedràtic de Barcelona.
Exigeixis lo llegitim Aixarop Climent SALUD, únic aprovat per la Real Academia de Medicina de Barcelona, puig s' en expén altre del mateix nom.

LOT
LOT
LOT
LOT
LOT
LOT
LOT

AMARCH LOT TÓNICH

APERITIU-CORROBORANT-FEBRIFUGO
THE COSMO S. EN C. Y DE C. EN P. BARCELONA

Us d' aquest TÓNICH ejerceix una acció estimulant sobre l' aparato gastro-intestinal aumenta l' apetit y facilita la digestió. La nausea, el vòmit, los vahidos, lo mareig paran casi semp a prenent una ó dos copetas d' aquest tónich. En las localitats pantanosas, ahont existeix lo paludisme, es indispensable son us, donchs es febrifugo, com justament ho declaran molts Metjes célebres, que l' han indicat y segueixen indicantlo com medi eficas pera precaveres de las calenturas.
Prendre una ó dugas copetas d' aquest tónich a diari, vol dir cuidar ab esmero la propia salut.
Se pren ab aygua, sifó ó pur: avans de menjar com aperitiu; després com digestiu.

AGENT GENERAL EN REUS, JOSEPH MARTORELL S. en C.-Carrer Monterols número 30.

LOT
LOT
LOT
LOT
LOT
LOT
LOT

NOU SISTEMA PERA VESTIR BONICH Y BARATO

6 RALS

UN MAGNIFICH TRATJO LLANA PERA HOME PER

Pera mes detalls visiteu lo gran basar de sastreria "El Non Plus Ultra"

1, PORTAL DE JESÚS, 1, REUS

TALLER DE CAMISERIA

DE JOSEPH MARTORELL

MONTEROLS 40.-REUS

Novetats en corbateria, géneros de punt, roba blanca pera senyora, botons y botonadura pera camisas, paraigüas, sombrillas, bastons, patacas, ciguarreras, carteras, tergeters, moñedors, buquillas y elásticos. Agallas pera corbatas.
Se fan a mida camisas, calsets, colls y paños.

DESDE MADRID

(De nostre redactor corresponsal)

La regeneració d' Espanya

Prescindint de lo que molts dihen, que pera generar una nació cal qu' haja sigut generada, y desententme de motius de lógica, vaig a exposar tres fets demostratius de que 'ls encarregats de la tal regeneració espanyola no poden ferla porque ni volea emprendre camins nous ni están disposats a rompre 'ls motllos vells.

Son aquestos tres punts: la dimissió dels governadors, la pròrroga de las concessions de ferrocarrils y 'ls viatges de propaganda d' alguns polítics.

Tota la premsa d' aquí y de provincias s'

ha ocupat ab lo mateix criteri de la famosa dimissió en blanch exigida pel ministre de la Governació, 'l no menys famós Moret, als governadors darrerament nomenats.

No ha arribat a ma noticia qu' un sol diari haja patrocinat obertament aquella enormitat, lo cual sembla indicar que 'l bon sentit va obrintse pas entre 'ls que fan diaris. Pero aquesta ill-lusió desfa com un bolado canya se para esment en que 'ls periódichs oficiosos, es a dir, aquells d' ells qu' han parlat de la cosa ab certa extensió, procuran restarli importancia y fer passar la pindola, y 'ls d' oposició, més que pera combatre l' idea des d' un punt de vista patriòtic, s' en apoderan pera que 'ls serveixa d' arma contra 'ls governants actuals.

Això sí: tots els espanyols que no necessiten girar-se de cara al pressupost per formar concepte de persones i coses, opinaran sens dubte lo mateix que mos llegidors i l' autor d' aquestes ratlles: que l' pensar solzament en la possibilitat de semblant exigència fa el procés de l' estat polítich d' un poble, y demostra la capacitat moral dels ministres qu' ho proposan y del governadors qu' ho acceptan.

De la prorroga de las concessions ferroviaries es difícil parlarne sense baixar an aquell terror de las personalitats que no ha sigut may del meu gust; perque, si bé s' dona com a pretext de l' esmentada prorroga la conveniencia del país, la necessitat d' influir en los cambis emittint un empréstit pagat ab or, ningú, absolutament ningú pot deslligar de l' examen de la cuestió lo dato importantíssim, tantas vegadas retret, de que tots, ó gayrèbé tots, los homes polítichs de cap de brot, los qui han sigut ministres y poden tornar a serho, figuren en los consells d' administració de las principals companyias ferroviarias.

¿Qué hi fan allí? ¿Quin treball representan los mils y mils duros que cada any cobran com a consellers de las empresas? No tenen coneixements tècnichs, y per consegüent res poden resoldre relacionat ab la bona marxa industrial del negoci. De la marxa económica s' en cunya en altre persona. Ells, los polítichs, no duhen an aquelles grans cosas més cooperació que la d' advocats. Mes ben dit, aquesta es la tapadora, lo motiu aparent de llur inclusió en nómina. Pero no descobriré cap nou, no revelaré cap misteri, assegurant que l' intervenció d' aytals homes, desastrosa per l' interés nacional, es pura y exclusivament política, tal y com qer desgraciá s' interpreta sovint la darrera paraula, intervenció per que las grans companyias pugan infringir, sens gros detriment, y a costas del públich, las lleys de l' Estat, per que pugan conservar, ribentse de las lleys, un material que no diré perque tothom ho sab.

Pagant sous de tres mil duros anyals, qui sab si encare més, las companyias han sabut assegurar-se l' medi de surar sempre. Ficant en llurs consells «eminencias» de tots colors, y donat lo nostre modo de ser, poden veure ab tranquil·litat olímpica, qualsevol cambi de govern, y escoltar, sens inmutarse, los càrrecs més terribles fets per la prempsa y pels ciutadans perjudicats.

No es la primera vegada que s' tracta de prorrogar las concessions, y si bé no es possible afirmar que l' Estat s' ajupirà abdicant los drets qu' a l' extranger no renunciaria cap govern, tampoch ho es negarho en rodó tractantse d' Espanya, hont tantas y tantas cosas passan al revés.

¿Los hi sembla qu' es aquest lo camí de desposarse ab la realitat com predicava aquell que, «seleccionant», volia fer una regeneració... de paper?

Tampoch la farán; ni ls mils, aquells altres conspicuos que, des de ls diaris de gran circulació, ns aixordan ab l' anunci repetit dels viatges que tenen projectats per a acabant la llarga mitjdiada de l' estiu.

En Canalejas predicarà clerofobia a cuans vulgan sentirlo, l' Azcárate y en Melquiades Alvarez dirán que sols la República—la de cada hū d' ells, s' entén—es capassa de curar los mals de la patria, en Romero barrajarà sas cartas mitj monárquicas, mitj republicanas, en Barrio y Mier procurarà tindre des-pert l' entusiasme dels carlins, en López Dominguez repetirà la liissó de cor y l' quefe del Sant Sepulcre farà dos cuartos del mateix.

Es a dir que si ls projectes se realisan, tindrem un Octubre divertit, y es llástima que ls actors de la comedia no pugan esperar-se a Carnestoltes per a representarla ab tota propietat.

Tot això, lluny de conduhirnos a la reconstrucció de l' edifici que s' está arrunant de pressa, ajudarà a enderrocarlo, y fa més ne-

cessari que s' preparin y s' reforsin los media d' aix-carne un de nou per que s' hi aixoplugin los qui no volen dormir al ras, ó trovar-se de la nit al dematí habitant una casa per ells desconeguda, y sota una bandera per ells nova.

Aqueixas dimissions en blanch, aqueixas prórrogas de concessions, aqueixos viatges y reunions y prédicas, son altres tans símomas de descomposició. No signifcan l' activitat del treball productiu y salvador, sino las extremitats del malalt que s' ha empenyat en no pendre l' única medicina que la ciencia recomana.

Debades cridarán, y esbalotarán y serán aplaudits en meetings y «banquetes», los perpetuadors de la *diringolade*. Aquesta tindrà un terme, perque tot lo del món ve que s' acaba. Los fets demostran que llur norma, la de tots aquells vividors de la política, s' enclou en la célebre frase d' aquell rey excéptich, «després de mi l' diluvi»; pero tal es la disbauxa, tan gros lo desgavell, y tan inconcebible la persistencia en l' error, que bé podria l' diluvi trovarlos al pas, avans de que haguessen acabat llurs malifetas.

No ns desenydem donchs. Clavém y reblém fort, los taulons de l' arca que ns salvi del naufragi.

B. SANTOS.

27 Juliol.

A LA "LLIGA CATALANISTA"

LA FESTA D'ABANS D'AHIR

Atapahida del tot la sala d' actes de l' esmentada societat, principalment per las senyoretas de las més distingidas familias d' aquesta ciutat, va comensarse l' acte ben prop de las sis de la tarde. Ocupavan la taula presidencial lo president de la Lliga, qui tenia a la seva dreta a don Maciá Aqué, de la comissió organitzadora de l' exposició, a don Pere A. Savé en representació de la Secció Artística del «Centro de Lectura», al senyor Oller com a representació de la Lliga y al Secretari don Andreu E. Anguera y a l' esquerra a don Lluís Bartrina president de la «Societat Científica Espanyola», de Barcelona, al Vice-president de la Lliga don Joseph Colom y al President de la «Associació Catalanista», d' aquesta ciutat don Ramón Vidiella.

Oberta pel senyor Pellicer la sessió, va usar de la paraula don Maciá Aqué, lo qui va dir que al fer la «Lliga Catalanista», aquella exposició no feya més que recordar que Catalunya havia sigut eminentment artística, tant pels molts ilustres homes que n' havian sortit del seu terrer com perque en lo sigle X ja s' troava l' art aquí plenament desenrotllat, aixís com en lo resto del continent iberich no s' va desenrotllarse fins al sigle XIII. Fa notar que ls que aquí van donar l' empena al art van esser los senyors feudals, que ab las sevas riquesas van poder construir y atresorar tanta quantitat d' obras d' art. Se felicita de que l' art haigut reunit tantas senyoretas en una sala poguenthi veurehi representat l' amor de mare, d' esposa y de filla.

D. Pere A. Savé comensa per a donar las gracias a la Lliga per la distinció de que havia fet obgeete a la Secció Artística del «Centro de Lectura», al convidarla per a ocupar un lloch de preferencia y felicitat a la «Lliga Catalanista», per l' idea de realisar una festa artística. Recorda que no fa molts dias ab motiu de inaugurar-se l' exposició de cartells en lo «Centro de Lectura», lo senyor Mendez, Rector de l' Universitat de Barcelona, va emitir varis conceptes que bé pot ell repetir aquí. Va dir que darrera de cada cartell s' hi veyia treballar l' inteligencia d' un artista, l' ardor de l' inspiració y l' geni d' el comerciant que anunciava el producte, davant de l' Exposició de postals pot dirse lo mateix, que darrera de las postals s' hi veu un estol d' artistes de per tot lo món, treballan moguts per l' ardor de l' inspiració per a produhir tantas obras artísticas, desitja que l' con-

curso d' art d' avuy no sigui l' últim pero junt ab l' acció de la Secció Artística del «Centro de Lectura», puguin regenerar artísticament aquesta ciutat.

Don Lluís Oller diu que ell s' ha de dirigir las senyoretas ya que l' exposició de postals pel caracter de tendresa de las sevas obras es dedicada amb ellas. Considera que l' exposició de postals es lo coronament del art y de la sensibilitat, donchs elias al repassar las sevas series y colleccions, van assimilantse l' art poch a poch, que se ls hi va infiltrant y las satura. Aqueixa exposició s' ha fet per las donas y amb ellas que tant han contribuït al seu éxit enviant las sevas colleccions, las hi dono las gracias.

Lo senyor Vidiella diu que l' Associació Catalanista, la més antiga de Catalunya no ha fet reparo per a contribuir a la sessió y dona las gracias a la Lliga per la seva distinció. Al fet de realisar la Lliga l' exposició no proba més que una cosa y es que l' catalanisme no tant sols s' ocupa de política sino també d' art y d' aqueix modo contribueix al renaixement de la terra ab tots los seus elements de vida. Dona mil enhoras bonas a la Lliga y l' encoratja per a que aquesta exposició no sigui la més petita ni l' última que realisi.

Lo senyor Pellicer diu que ab lo desitj de contribuir al millorament artístich y científich d' aque ta ciutat ja que s' havia fet molt per a procurar lo millorament polítich y social, s' havian organitzat una serie de certámens dels quals lo present era senyalat com a artístich. La targeta postal es una obra d' art, com ellas te fondo, forma y la relació entre l' fondo y la forma, qu' es l' obra artística. Sent donchs aixís consideren cuan deu esser l' art acumulat en aquesta sala ahont s' hi han reunit més de sis mil obras d' art. L' exposició consta de dos parts sino que per necessitats de l' instalació están englobades.

En la primera hi hem posat las obras d' art purament dites las quals subjectem al vostre bon gust y consideració. En aquesta secció hi han reproduccions de cartells, donchs la postal te tant d' art com un cartell, n' hi han reproduccions de cuadros célebres, tenint la postal tant d' art com la millor oleografia ó grabat, n' hi han reproducció de relleus, esculturas, monuments etc.

En la segona part hi hem posat las vistas de monuments arquitectónicas ahont hi hem pogut arregar casi de per tot lo món. En lo primer puesto s' hi troba Bèlgica ab las vistas innombrables de Bruzelles, Gant y Roulers segueix Italia en las vistas de mils iglesias de Roma, costúms napolitanas etcétera. Després Fransa y altres nacions. Hi han las vistas del Tirol, del vall de Chamoux, dels museus Británich y del Louvre de las Pinacotecas del Munich, de Santa Sofia, model d' art Bizanti, n' hi han de Egipte, d' América, las valls d' Orotava, ls salts del Niágara, las concas del Colorado y de las terras d' Utah, en fi, es un álbun inmens ahont s' hi veno tant sols tota la civilització del mon sino també lo camí que ha seguit l' arquitectura de tota la Humanitat.

Acabo donant las gracias en primer terme al nostre amic l' infatigable Andreu Anguera que ha sigut l' ánima d' aquesta exposició y sobre quinas espatllas ha carygut tota la feyna y tot lo pes de la seva organització. En segon terme als colleccionistas que l' han formada y li han donat cos y a tots los que ab la vostra assistencia heu fet lluhida aquesta festa.

Seguidament se donà per obert lo concurs entrantnos a la sala dedicada a la notable exposició per la que apenas s' hi podia tranzitar de tanta concurrència. La sala estava profusament adornada, sobresurtint alguns emblemas catalans y il·luminada per dos archs voltaichs y un hermós aparato de cinch brasos ab bechs Auers.

De l' Exposició ens en ocuparem detingudament un altre dia.

TEATRE CIRCO

ALMA Y VIDA

Drama en 4 actes, original de don B. Perez Galdós.

Pocas, poquíssimas vegadas ens hem quedat tant perplexos davant d' una obra, com davant de la que darrerament ha produhit l' eminent escriptor en Benet Perez Galdós, y que va ser posada per primer cop en escena en nostra ciutat la nit del prop passat dijous, per la companyia que actúa en lo Teatre Circo. Que larem com veyent visions y aixó que no anárem al teatre completament ignorants de lo que anava a representarse, puig haviam ja llegit l' hermos prólech que escrigué en Galdós després d' haverse estrenat la obra en cuestión, a Madrid, destinat a figurar en la edició que de «Alma y vida» s' ha fet, y que fou escrit per a orientar al públich que anava a veurer dit drama.

«Alma y vida» es indubtable que enclou un símbol, que te un quelcom indefinible que l' públich present pero que no endavina, y aixó ho prova que tothom sorti del teatre entant perfectament la falla de la obra, pero quedant tothom fret, cavilós, presentint que no havian descifrat tot lo que la obra vol dir y acabant per confessar que no la havian entesa.

Que demostra aixó? Demuestra que en Galdós ha lograt lo seu obgeete? Jo crech que sí. En Galdós diu que al escriurer aquesta obra va pretendre vaciar en los moldes dramáticos una abstracción, mas bien vago sentimiento que idea precisa, la melancolia y tristeza que invade el alma española de algun tiempo posada sobre ella como una opaca pesadumbre.....

Diu que al escriurerla veyia entre somnis el solemne acabar de la España heráldica llevándose una gloriosa leyenda y el histórico brillo de sus luces declinantes. Veía tambien el pueblo, vivo aún y con resistencia bastante para perpetuarse, para conservar fuerza y virtudes macizas, pero lo veía desconcertado y vacilante, sin conocimiento de los fines de su existencia ulterior.

Desde l' moment que eli no va volguer simbolisar cap idea concreta, cap cosa determinada sino una visió ávida entre ls núvuls de la fantasia, un sentiment indefinible, lo públich no pot pas determinarho de cap manera lo símbol que enclou la obra. Pero la idea vaga, lo sentiment de que ns parla Galdós, forsozament hi ha de ser en la seva obra, perque l' cas es que al públich hi arriba la flayre d' un quelcom presentint flayre que fa treballar lo cervell, que l' fereix, que l' impressiona, deixantlo ple de confusió.

Si en Galdós s' ha proposat fer arribar al públich una visió vaporosa, la escencia d' un sentiment no definit, creyém que ho ha lograt d' aquelles escenas uns cops animadas y altre monotonas, pero sempre envolladas per una mena de tristesa vaporosa, ne surt alguna cosa que arriba al auditori.

Per lo tant, davant d' una obra de tal naturalesa, no ns atrevim a calificarla de bona ni de dolenta, pero de tots modos tributarem un aplausó al autor de «Alma y vida», perque ha demostrat ó quant menys sembla demostrar que s' aparta dels vells camins trillats y pretent encarrilar lo teatre per altres viarays.

La execució fou bona, distingintshi notablement lo senyor Thuller y la senyoreta Moreno.

La concurrència bastán escassa. Es lo que nosaltres temiam ya, que aniria poca gent al teatre, y després ens queixém quant lo teatre está tancat ó ens portan companyias dolentas, sense reparar que nosaltres mateixos ne tenim la culpa.

En la próxima edició parlarem de «Raimundo Lulio», que estava anunciat per ahir nit.

"LLIGA CATALANISTA"

AVIS

L' exposició de targetas postals organizada per aquesta «Lliga» se podrá visitar tots los

días de dotze, a una del mitjà y de vuit a deu del vespre.
 Reus 25 de Juliol de 1902.—P. A. de C. D.
 Lo Secretari, Adreu Anguera.

Secció oficial

REGISTRE CIVIL
 del dia 26 Juliol 1902.

Naixements

Cap. **Matrimonis**

Cap. **Defuncions**

César Fort Gomis, 10 mesos, Mas de Val-

Calendari català

Sant d'avuy.—S. Pantaleó
 Sant de demà.—S. Víctor

Surt lo SOL a las 4 h. y m. 49 y s. pon a las 7 h. 23 m.; surt la LLUNA a las 10 h. 55 m. y s. pon a las 11 h. 45 m.

MERCATS

Dilluns de cada setmana, Reus.—Dimecres, Valls.—Dijous, Vendrell y Espuga de Francoll.—Divendres, Cornudella, Montblanch y Tarragona.—Dissapte, Valls, Vendrell y Espuga de Francoll.

SECCIÓ METEOROLÒGICA

OBSERVACIONS

del dia 24 de Juliol de 1902, facilitades per don Artur Porta, sucesor de R. Gispert.

Horas d'observació	Baròmetre aneròide	Gran d'humitat	Pluja en 24 horas	Aigua evap. en 24 horas	Estat del Cel
9	754	78			Naval
15	754	77		8	Naval

Horas d'observació	TEMPERATURAS			VEN	NUVOLS
	Máxim	Mínim	Ter. tip.		
9	Sol 36	21	28	S.	cum 0'8
15	Som 31		30	S.	cum 0'9

CRONICA

A NOSTRES SUSCRIPTORS

Tots aquells de nostres subscriptors que en aquesta estació vajan a estinhejar a fora y desitjin rebre Lo SOMATENT en lo punt hont se trobin, se servirán deixar las sevas senyas en nostra Administració.

LAS FESTES DE LA MERCÉ

Concurs de gegants

Llegim en nostre confrare "La Ven de Catalunya."

L'original pensada de celebrar a Barcelona per las festes de la Mercé, un concurs de tots los gegants de Catalunya, ha sigut molt ben rebuda aquí y a fora. Serà un espectacle nou y ben popular portant animació a xichs y a grans. Ho veurán ab gust els fills de Barcelona per la nota típica y pintoresca, y ho veurán ab alegria tots los fills de las diferentas comarcas catalanas que resideixen a la capital.

Los gegants del poble portan recorts de la infantesa que sempre son grats.

Ja ho din l'Alcalde de Barcelona en l'ofici-invitatció que ha dirigit a tots los alcaldes dels pobles de Catalunya que tenen gegants:

"Este festejo ha sido inspirado, principalmente, por el laudable deseo de proporcionar a los catalanes de las diferentes comarcas, que sus conveniencias sociales les han llevado a vivir en Barcelona, un momento de expansión por medio de uno de los recuerdos más típicos y característicos de su comarca o pueblo natal."

Tots aquets días el Centre Excursionista

de Catalunya ha rebut cartas d'adhesió de personas entusiastas de l'idea oferintse pera portarla a terme y demanar als seus Ajuntaments que s' dignin acceptar l' invitació que ls ha dirigit lo senyor Alcalde de Barcelona.

Hi ha entusiasta pintor d' una important ciutat que s' ha ofert pintar lo drach y dirigir la confecció dels trajos nous. Los de una altra ciutat están preparant las duas parellas de gegants, los nanos y lo ball de bastonets dels noys que l' ballan molt bé, dia.

Los altres, a més dels gegants, preparan l' "Aliga", que fa molts anys que no ha sortit. En un altre poble, no haventhi gegants el senyor Rector enviará l' "drach" y l' "águila". En un dels pobles del Empordà, l' Ajuntament, en la vinent sessió, acordará fer trajos nous als seus gegants. En una important ciutat de Segarra volian enviar un molt típic y caracteriat ball popular, pero no haventhi prou temps pera prepararlo d' un modo digne de la capital de Catalunya, el reservarán per l' any vinent, y solzament enviarán gegants y nanos.

Nosaltres particularment també n' tenim d' altres que anirém publicant oportunament.

De manera que casi s' pot donar per assegurat l' éxit de la concurrència numerosa a n' aquest concurs, que s' lo que ha de fer més efecte, el veure un gran aplech de gegants y los conseqüents espectacles a que donarán lloch.

Se troba en nostra ciutat, nostre estimadíssim amic particular y paísá lo distingit escriptor don Joseph Güell y Mercader, junt ab sa apreciable familia, al objeete de pasar entre nosaltres la temporada d' istiu.

Celebrarém infinit que la estada a son poble nadiu siga ben grata a nostre volgut amic.

S' han rebut a la "Lliga Catalanista" tots los Bolletins que s' han publicat, referents a la marxa del Diccionari de la llengua catalana quina iniciativa porta lo doctor Alcover.

Essent de molta importància pels que treballan pera l' Diccionari en aquesta ciutat lo coneixer lo contingut dels Bolletins pera la bona marxa dels treballs, la "Lliga Catalanista" posa a disposició dels qui desitjin examinarlos los c tats follets.

Ahir morí a Barcelona, nostre estimat amic lo conegut pintor don Baldomero Galofre y Gimenez, quin enterro tindrà lloch avuy, a las quatre de la tarde.

Enviém a sa apreciable familia nostre sentit condol.

Avuy, a dos quarts de deu del vespre, en la sala de la "Lliga Catalanista" tindrà lloch una sessió de prestidigitació, taumaturgia y transformisme en la que'l célebre Mr. Blou-din executarà los millors treballs de son art, entre ells lo cambi d' hora de tots los rellotjes del públich.

Es d' esperar que la Lliga se veurá concurridíssima.

Aquesta nit en lo Gran Cafè d' Espanya s' hi farà concert per la banda d' Almansa.

Aquest any ha sigut major lo número de firayres que s' han establert en la piassa Mercadal.

Avuy, com de costum, en la "Cerveceria Oriental" hi donará un concert lo barítono don Joseph Anguera, ab un variat progrma.

A la sastreria "Non Plus Ultra" sigué amortisat ahir lo número 8.

Al teatro de la societat "El Brinco" se posarán en escena aquesta nit "El Sueño Dorado" y "Chateau Margaux".

Per consams se recaudaren en lo dia de ahir 747'48 pessetas.

VOLGUER ES POGUER
 Y l' que vulgui se pot curar pagant després de curat. Curació de cualsevolga mal venéreo ó sifilitich. Pera detalls lleigeixis a la quarta plana. "Milagrosos Confitos Inyección anti-venéreo y Roob anti-sifilitico COSTANZI"

Secció comercial

CAMBIS CORRENTS
 en lo dia d' ahir, donats per la Junta Sindical del Colegi de Corredors de Comers de la plassa de Reus.

	Ops.	Diner	Paper
Londres 90 dñ	34'95		
" 8 dñ			
" 8 dñ vista.	34'40		
Paris 90 dñ			
" 8 dñ			
" 8 dñ vista.			37'
Marsella 90 dñ			
" 8 dñ			
" 8 dñ vista.			
Perpignan 90 dñ			
" 8 dñ			
" 8 dñ vista.			
Hamburgo 90 dñ			
" 8 dñ			
Valors locals.	Diner.	Paper.	Oper.

Gas Reusense.	600		
Industrial Farinera.	650		
Banch de Reus de Descomptes y Prestams. 715			
Manufacturera de Coton.	130		
C. Reusense de Tranvias.	30		
C. Reusense de Tranvias privilegiadas 5 per 100.	300		
Electra Reusense.	470		
Manicomi de Reus.			

ANUNCIS PARTICULARS

SERVEY DE FERROCARRILS

NOU HORARI

LÍNEA DELS DIRECTES

De Reus a Barcelona
 Surtida Corren 4'53 mati; arribada 8'34 mati
 " Expres 7'05 " " 9'14 "
 " Mixto 8'41 " " 1'03 trde
 " Merc. 12'07 " " 8'02 nit.
 " Corren 2'14 trde. " 5'24 trde
 " Mixto 7'14 " " 10'19 nit.

De Barcelona a Reus
 Surtida Merc. 5'15 mati; arribada 3'06 trde
 " Mixto 6'01 " " 11'30 mati
 " Corren 9'47 " " 1'05 trde
 " Oms. 12'35 " " 5'32 "
 " Mixto 2'26 trde. " 7'11 "
 " Expres 7'26 " " 9'38 nit.

De Reus a Saragossa
 Surtida Corren 1'35 trde. arribada 8'35 nit.
 " Mixto 7'57 " " 6'36 mati
 " Expres 9'44 nit " 3'01 "
 " Merc. 3'36 trde. " 11'54 nit.
 " " 5'32 mati " 8'51 mati

Dels dos darrers lo primer no mes arriba a Casp y lo segon a Mora.

De Saragossa a Reus
 Surtida Expres 1'50 mati; arribada 6'59 mati
 " Corren 7'— " " 2'06 trde
 " Mixto 10'05 nit " 8'11 mati
 " Merc. 0'38 mati " 11'27 "
 " " 6'59 trde " 10'15 nit.

Dels dos darrers lo primer surt de Casp y lo segon de Mora.

LÍNEA DEL NORT

De Reus a Lleyda
 Surtida Corren 8'29 mati; arribada 11'35 mati
 " Mixto 6'05 trde. " 9'57 nit.
 " Merc. 1'45 "

Lo tren que va col·locat en últim terme no més arriba a Viñobdi.

De Lleyda a Reus
 Surtida Mixto 5'28 mati; arribada 9'29 mati.
 " Corren 4'05 trde. " 7'09 trde.
 " Merc. " " 1'39 "

Lo tren que va col·locat en últim terme surt de Viñobdi.

De Reus a Tarragona
 Surtida Mixto 8'16 mati; arribada 8'45 mati.
 " " 9'44 " " 10'18 "
 " Merc. 2'30 trde. " 3'05 trde.
 " Corren 7'17 " " 7'48 "

De Tarragona a Reus
 Surtida Corren 7'45 mati; arribada 8'15 mati.
 " Merc. 12'22 trde. " 1'— trde.
 " Mixto 5'08 " " 5'46 "
 " " 8'— nit " 8'38 nit.

FERRO-CARRIL ECONOMICH

DE REUS A SALOU
 Servey de trenes que regeix desde 1 dia 6 de Juliol de 1901.

Sortidas de Reus: al mati 4'10.—5'45.—7'20.—8'09.—9'10.—10'00.—11'03.—12'35. A la tarde a las 2'47.—3'29.—4'11.—4'53.—5'35.—6'17.—6'59 y 7'39.

Sortidas de Salou: al mati a las 4'56.—6'30.—7'21.—8'10.—9'11.—10'01.—11'04. A la tarde a las 2'48.—3'30.—4'12.—4'54.—5'36.—6'18.—7.—7'40 y 8'30.

Notas: Tots los trens s' aturan als pres-tos de costum menos los que surtan de Reus a la tarde a las 3'25, 4'07, 4'49 y 6'13 y ls que surten de Salou a la tarde a las 3'30, 4'12, 4'54 y 6'18.

Los que surten de Reus a las 4'10 mati y 6'17 tarde, enllasen a Salou ab los que van de Valencia a Tarragona y ls de las 9'10 mati y 2'47 tarde, ab los que s' dirigeixen de Tarragona a Valencia.

Los que surten de Salou a las 4'56 mati y 7'40 tarde, recolleixen pera Reus los viatjers que venen de Valencia y ls de las 2'48 y 4'12, recolleixen los que venen de Tarragona.

FONDA Y RESTAURANT D' EUROPA

DE
D. ANTON BARDOY
 HABITACIONES Y SERVEYS INMILLORABLES
 CARRER DE EN MEDIO, 1
 CASTELLÓ DE LA PLANA

CLÍNICA DENTAL

de Don Fulgenci Agustí Aleu
 Cirujá-Dentista de la Escola de Medicina de Madrid; ex deixeble del Dr. Almenara de Madrid y dentista del Hospital de San Pau y Santa Tecla de Tarragona et., etc.

Tractament de las enfermetats de la boca y dents. Extraccions sens dolor. Orificacions, empastes y tota classe de obturacions. Construcció de dents, dentaduras y aparatos de totas classes y emplen de tots los anaterichs avuy coneguts.

Reb a Reus tots los dilluns y divendres de 9 mati a 5 de la tarde. A Tarragona tots los días.
 Arrabal de Sta. Ana núm. 1, principal.—REUS

LLET PURA DE VACA

VACAS SUISSAS
HORT DE PAU ABELLÓ
 Se ven en lo carrer del Roser, 4.

AVIS

La duenya de l' antiga y acreditada fonda d' Isidro, té lo gust d' oferir a sa numerosa clientela y al públich de Reus en general, a més de cotxes pera l' servey a las estacions y a domicili, luxosos y cómodos landaus, factons, carretelas y berlinas pera casaments, bateijos y enterros, als preus corrents en aquesta plassa.

També iloga lleugeras y cómodas tartanas pera viatjes als pobles circonvuhins y als masos.

OBRA NOVA

FLORESCENCIA
 Aplech d' ensaigs literaris d' en Hortensi Güell.

2 PESSETAS
 De Venda en lo kiosco de D. Pau Balart, Plaza de la Constitució y en la llibreria de D. Pere Tost, Arrabal baixa de Jesús.

DIVERSIONS PÚBLICAS

TEATRO-CIRCO

Gran Companyia Dramática
 dirigida per
DON EMILI THUILLIER
 GRAN FUNCIO PERA AVUY
 Se posarán en escena, lo juguè cómich en un acte: "El último día," y "La moza de cantar."
 A las 9.
 IMP. CARRERAS Y VILA.



MILAGROSOS CONFITS

ó injecció antivenérea y roob antisifilitich

COSTANZI

Mils y mils de celebritats mèdicas, després d'una llarga experiència, s'han convenut y certifica que pera curar radicalment ab dos ó tres dias la purgació recient y ab cinch ó sis dias la crónica, gota militar, úlceras, flux, blanch de las donas, arenilla, catarro de la "vejiga", escossors uretrals, càlculs, retencions d'orina, y ab 20 ó 30 dias, los extrenyiments uretrals (estrechez) encanquensigan crónicas de més de 20 anys, evitant las perillósissimas sondas, no hi ha medicament més milagrós que'ls CONFITS ó Injeccions Costanzi.

Tanbé certifican que pera curar qualsevol enfermetat *Sifilitica ó herpética*, en vista de que lo Todo y'l Mercuri son perjudicials pera la salut, res millor que'l ROOB COSTANZI, puig no sols cura radicalment la *sifilis y herpes*, sino que extreu los mals efectes que produheixen aquestas substancias, que, com ja es sapigut, causan enfermetats no molt fàcils de curar. A. Salvati mostanzi, carrer de la Diputació, 435, Barcelona, segur del bon exit d'aquets especifichs; per Cedi del tractament especial ab ell, admet als increduls, lo pago després de curats.

Pren de la Injecció, pessetas 4. Confits anti-venéreos i era'ls qui no vulgan usar injeccions, pessetas 5. Roob anti-sifilitich y anti-herpétich, pessetas 4.

De venta en todas las bonas farmacias.
A Reus: en la de D. Antón Serra, Arrabal de Santa Agna, núm. 80; Doctor Jarpa, Plassa de Prim y Arrabal de Santa Agna, 2 y en la Droguería de D. Francesch Freixa, Plassa de Prim, núm. 1.

Consultas mèdicas á Barcelona: Carrer Diputació, 435, entresol 2.º tots los dillums, dimecres y divendres á las 12.

MOTORS Á GAS "CROSSLEY," Y MOTORS ELECTRICHS

JULIUS J. NEVILLE.-11, PLAZA DE PALACIO.-BARCELONA

Garantisem al comprador un consúm de
700 litros gas per caball hora
pera motors inferiors á 5 caballs, y
600 litros gas per caball hora
pera motors superiors á 5 caballs.
Pera motors electrichs lo consúm es de
850 á 900 watts per caball hora

Abans que compréu motors pera vostras industrias, examineu be lo gasto diari. A Reus es lo següent:

14 centims de pesseta per hora y caball
pera motors á gas inferiors á 5 caballs, y

12 centims de pesseta per hora y caball
pera motors á gas superior á 5 caballs ó sigs

la mitat aproximadament del que s gasta empleant

motors eléctricos

Per lo tant, val la pena, enar que lo cost de compra siga diferent, de calcular be de quina part están las ventatjas.

VENTA A PLASSOS Y AL CONTAT

PERA REFERENCIAS Y DETALLS, DIRAJIUSE, Á REUS AL

GAS REUSENSE

Senyors Cornet Garcia y Companyia.-Plassa de la Llibertat
os quals s'encarregan de tot lo referent á la colocació fins que estigni posat en marxa.

GARANTISEM LO CONSÚM ABANS DIT

JULIUS G. NEVILLE.-11, PLAZA DE PALACIO.-BARCELONA



LA GRESHAM

COMPANIA INGLESA

de seguros contra la vida y de rentas vitalicias

FUNDADA L'ANY 1848

Pólissas indisputables.—Beneficis capitalissats
Primas molt moderadas

La Gresham té constituït lo diposit exigít per las lleys fiscals vigents com garantia per los seus assegurats á Espanya.

Oficina pera Catalunya: Plassa de Catalunya, BARCELONA

Inspector del Districte: D. Eduard Amell Amell.

A Reus: dirijirse á don LLUIS DE PEDRO, Plassa de Prim.



LA PALATINE

Companya inglesa

de segurs contra incendis, explosions y accidents

Oficina pera Catalunya: Plassa de Catalunya, 9, BARCELONA.

A Reus: dirijirse á D. LLUIS DE PEDRO, Plassa de Prim.

Societat general de Transports marítims a vapor de Marsella

SERVEYS DEL MES DE JULIOL DE 1902

LINEA DIRECTA PERA EL RIO DE LA PLATA

Sortirà de Barcelona lo 21 de Juliol directament pera Montivideo y Buenos Ayres lo magnífich y ràpid vapor francés

FRANCE

Consignataris á Barcelona, Ripol y Companyia., Dormitori de Sant Francesch, 25, principal.—BARCELONA.

GRAN FONDA DE EUROPA

DE TORTOSA

A CARRECH DE

D. M. ZARAGOZA

Situada en carrer centrich ab cotxes a tots los trens

BONAS HABITACIONS Y ESMERAT SERVEY

ELECTRO MOTORS Y DINAMOS

de grans rendiments pera tota classe de industrias, del sistema mes perfeccionat, havent obtingut maravillosos resultats que superan mos desitjos. Aixi, donchs, puch ab tota seguretat oferir á mos clients y al públich en general, la absoluta garantia de mos Electro-Motors y Dinamos.

TRULLAS.-BARCELONA

Máquina de corrent alternativa pera la utilizació d' energia á gran distancia.
Instalació completa de centrals. Iluminació en poblacions.

ASCENSORS Y MONTACARGAS

GRAN ECONOMIA EN PREUS

Per catálachs y prospectes lo representant de las provincias de Lleida y Tarragona
Andreu Caisal.—REUS.



Certificat núm. 9.909

Don Joseph Muñoz, Metge Titular de Verge, districte de Denia.

Certifico: Que desde fa dos mesos vinch formulant el Elixir Verdi, havent obtingut molt favorables resultats, especialment en una dona casada de nou que venia sufrint una pertinás gastralgia, consecuencia de lo qual havia experimentat digestions difícils, pérdida de forsas, continuu estrenyiment y constants desvaneximents.

Ab l'ús de tres pots d' Elixir Verdi he observat tan gran millora que, pot dirse, está ja completament bona.

Lo que tinch lo gust de comunicar pera satisfacció de vostés y estimul dels patients.

Joseph Muñoz, metge cirugía.

Se ven en todas las farmacias

PREU 2 PESSETAS

Agent general á Reus, Joseph Martorell,

S. en C.—Carrer Monterels núm. 30.