

EL TARRAGONENSE

Suscripción

Núm. 43

Trimestre..... Ptas. 1'50
Número suelto... » 0'10

Tarragona, 24 de noviembre de 1912

Redacción y Administración

S. Agustín, 23, entr.º

Año I

Homenaje al Excmo. Sr. D. Juan Mañé y Flaquer

Saben ya nuestros lectores que el pasado domingo, 17 del que cursa, el Sindicato profesional de periodistas de Barcelona organizó un acto solemne, encaminado a enaltecer la buena memoria del docto periodista, D. Juan Mañé y Flaquer, en la villa de Torredembarra, patria local del antiguo y preclaro director del *Diario de Barcelona*, durante un largo trascurso de años de la segunda mitad del pasado siglo.

A dicha solemnidad se adhirieron desde luego las personalidades y entidades más salientes de la capital del Principado, las autoridades provinciales de Tarragona, las locales de Torredembarra y la población, en masa, sin distinción de clases y partidos, en términos de poder estimarse tan hermoso acto, como tributo popular y público al sabio varón que en el espacio de media centuria vino aleccionando diariamente a la culta ciudad de Barcelona y a casi toda la gran familia catalana acerca del desarrollo de los intereses morales, materiales y políticos que encarnaron en aquel período de la historia contemporánea el modo de ser de la sociedad española y el de las naciones civilizadas de Europa y América.

Gracias al desprendimiento de algunos vecinos de la mencionada villa y a la generosidad de la Diputación provincial, el «Orfeo tarragonense» concurre con su estandarte al referido homenaje, a fin de amenizar los festejos destinados al mismo, dejando oír sus armoniosos cantos durante el oficio solemne en la iglesia parroquial, en el momento de descubrirse la severa lápida conmemorativa que le dedicó el Sindicato, colocada en el paño central de la fachada de la casa, donde vivió la primera luz el insigne periodista, y en el concierto organizado por la tarde del citado día en el salón-teatro de una de las sociedades de recreo, animando, además, las calles y plazas de la población la belleza de nuestras orfeonistas y la no menos típica de las hijas de Torredembarra, que se entretuvieron en bailar sardanas en la plaza pública, al son de la banda de Santa Cecilia, que también acompañó a la entidad coral, durante los ratos de descanso que dejaron los actos oficiales.

La prensa diaria de esta capital hizo ya oportunamente la relación y descripción de los festejos con que se solemnizó aquel homenaje; así como de las representaciones que acudieron de Tarragona y Barcelona a tomar parte en dicho acto, debiendo hacer especial mención del señor Schwartz, gobernador de esta provincia, de los miembros de la Diputación provincial, presididos por su vicepresidente señor Cavallé, de un individuo del Ayuntamiento de Tarragona, el Sr. Soler y Granel, de los directores y redactores de los periódicos de esta capital; incluyendo en ellos la representación de *El Tarragonense*; del director, Sr. Soler y Casajuana, y varios redactores del *Diario de Barcelona*, así como de otros periódicos de aquella ciudad, cuyos nombres y representación han sido oportunamente publicados; debiendo hacer presente nuestro agradecimiento a todas aquellas entidades, singularmente a la junta nombrada en Torredembarra para secundar los propósitos del Sindicato, como también a los vecinos todos de la localidad, por el esmero con que procuraron hacer agradable a los forasteros la estancia en la hermosa villa, durante tan señalado día.

Es indudable que los actos más caracterizados del homenaje fueron el solemne oficio religioso, tratándose de una personalidad, como la de Mañé y Flaquer, alma profundamente católica, caldeada en los moldes de la sociedad cristiana y en los grandes principios de la Iglesia, como ciudadano español y catalán de buena cepa; el imponente de descubrir la lápida antes indicada, en que el Sr. Soler y Casajuana proclamó al Sr. Mañé y Fla-

quer como maestro de los maestros en periodismo, y el del banquete con que la villa de Torredembarra obsequió a las autoridades provinciales y locales, así como a todos los representantes de la prensa, en el que, y durante los brindis, se vertieron a raudales los conceptos en loor del célebre periodista, cuya memoria perdura con firmeza en nuestros días, como perdurará durante muchos años, a medida que el avance de ciertas ideas subversivas ponga sobre el tapete la necesidad de laborar por las instituciones políticas y sociales que la defensa de la sociedad, la justicia y el derecho imponen al mundo civilizado.

Dadas las circunstancias del banquete y la amalgama de elementos periodísticos concurrentes al acto, apenas pudo ser expuesta con la debida brillantez la labor meritoria del Sr. Mañé y Flaquer por los diferentes comensales que tomaron parte en los brindis. Excepto el Sr. Brugada, redactor del *Diario de Barcelona*, que anotó la firmeza de convicciones religiosas del insigne periodista; el Sr. Schwartz que unió la personalidad del homenajeado a la de los filósofos cristianos de su tiempo, Balmes, Milá y Llorens, y el Sr. Martínez, fiscal de nuestra Audiencia, que aludiendo a la defensa de la justicia y del concepto jurídico, de que hizo gala en todas las ocasiones el antiguo director de aquel diario, propuso, y así se acordó unánimemente, remitir un telegrama de pésame a la viuda del Sr. Canalejas, los demás oradores se limitaron, en general, a encomiar las grandes dotes del Sr. Mañé y Flaquer, como escritor público, en sus trabajos literarios, y en sus obras político-sociales, en que a la pureza del estilo campea en todo la claridad del concepto y la expresión concreta de la idea.

Al dar la nota el Sr. Martínez del terrible asesinato del último presidente del Consejo de ministros, sin quererlo nos vino a la memoria el recuerdo de las frases con que el Sr. Mañé y Flaquer tematizó otro crimen análogo cometido en la persona de D. Antonio Cánovas del Castillo en el año 1897. Dijo entonces, al hablar de las causas productoras del delito, señalando entre ellas la expansión de las ideas anárquicas y la flojedad de los resortes gubernamentales, que el ácrata Angiolillo había sido el brazo ejecutor; pero que el plomo que causó la muerte del malogrado estadista, lo había este fabricado con la tendencia de tales doctrinas.

Aprendan los pueblos las enseñanzas de aquel benemérito periodista, todavía profeta en nuestros tiempos y todavía de actualidad sus sentencias, en vista del triste espectáculo que presencié la famosa Puerta del Sol, en Madrid, el día 12 del corriente.

Vuelta al canto llano

Si el conde de Romanones se hallara a la cabecera del Banco azul por muerte natural del Sr. Canalejas, su discurso de presentación a las Cámaras podría ser considerado suficiente, dadas las circunstancias de todos y de todo. Sustituyendo el conde de Romanones al Sr. Canalejas, por el vil asesinato de éste a manos de un anarquista, ¿por que hemos de ocultar que las sesiones del lunes han producido en nosotros, y creemos que en toda la opinión sana, la misma impresión desconsoladora que las breves sesiones celebradas el día 12 del actual?

No se puede desconocer que en el país ha causado el crimen del día 12 un hondo movimiento de inquietud, de protesta, de arreptamiento de pasadas sistemáticas desdías. Quienquiera que se aventure un poco en cualquier medio social distinto del de los políticos profesionales, percibe que hay en el país un estado de opinión que anhela sanciones para lo pasado y previsiones para lo porvenir.

¿Por qué las Cámaras no han respondido el día 12, ni el 18, a ese estado de opinión? ¿Por qué no tuvo el nuevo

presidente del Consejo nada que decir sobre el ni sobre la causa que lo ha producido?

Lejos de hablarse de eso, parece como que hay empeño en hacer alrededor de todo ello el silencio. ¿No decía en su conversación con los periodistas, el señor presidente del Consejo, que habrá que confiar en que las pasiones se seren y los ánimos se calmen?

¡Ah! Eso no costará mucho trabajo. Si el estado de la conciencia pública se encuentra sin punto de apoyo en las alturas de la política; si nadie le ofrece un cauce por donde elevarlo a actuar en el Poder, ¿cómo dudar de que será efímero y estéril cuando tan altas voces dan los que por él se sienten condenados y aislados?

Dentro de muy pocos días el Congreso celebrará la gran sesión neorológica, y entonces la conmemoración del pobre Canalejas será lo bastante retórica para que puedan participar en ella todos, ¡todos!... ¡Hasta Pablo Iglesias! ¡Y hasta otra!

Puesto que así se quiere, volvamos al canto llano, y digamos que el señor conde de Romanones estuvo discreto en su primer acto parlamentario de presidente del Consejo. Ya se sabe lo que quiere decir «discreto» cuando se aplica a un actor o a un orador: algo así como lo que significa el epíteto de distinguido, cuando se aplica a una señora.

La primera materia

Entretiénense los técnicos militares de los diferentes países europeos en discutir sobre la superioridad profesional de Francia o Alemania, con sujeción a lo que ha resultado de la contienda balcánica. Los francófilos aducen como argumentos que los cañones de Bulgaria son del Creusot; que la cartucheria búlgara y servia es francesa, y que un gran número de oficiales búlgaros, y mucho más de serbios y griegos, han estudiado y se han educado en Escuelas militares francesas.

Los francófilos procuran hacer ver que los planes de Abdula-Bajá y Mahmud-Mukhtar Bajá, discípulos predilectos de Von der Goltz, han fracasado por causas independientes de su voluntad; que los cañones Krupp no han sido de la eficacia apetecida, por no haberlos sabido utilizar las huestes de Nazim-Bajá, y otro tanto ha pasado con la táctica alemana y con la castramentación, eminentemente prusiana, de Kirk-Kilissia.

¿Quién tiene la razón? ¿Han luchado realmente métodos y armas franceses con métodos y armas alemanes en la actual campaña? Es que puede considerarse, para las dos rivales del año 1870, lo que ahora ocurre, a modo de un ensayo general para la guerra de desquite? Indiscutiblemente no se trata de esto, y el discutir sobre estas bases, prescindiendo de toda otra consideración, no pasa de ser un entretenimiento honesto, como el de acertar charradas o jugar al ajedrez.

El valor de los Ejércitos no se mide averiguando, con el *Gotha* en la mano, el número de hombres, que pueden ser movilizadas, ni sabiendo la marca de los cañones y fuciles; como tampoco se mide el valor de una escuadra, respecto a otra, parangonando el tonelaje de ambas, o el número de bocas de fuego con que cada una de ellas cuenta.

Hay algo anterior y superior a esto, que ahora desprecian muchos teóricos, pero que en la práctica se impone con la fuerza avasalladora de lo axiomático: ese algo es el factor *hombre*.

Progrésese cuanto quiera el arte bélico; lleguese a las más admirables síntesis constructivas en estrategia, logística y táctica, nunca nos dirá la realidad que un hombre es igual a otro, y por lo tanto, cuando comparemos cifras de contingentes militares en países diversos, lo que hacemos es bajar absurdamente cantidades heterogéneas. El estado social y político de un pueblo, sus vicios y vir-

tudes, su conducta relajada o austera, sus idealismos, su educación cívica, todo ello hay que tenerlo en cuenta para todo juicio comparativo y cálculos de probabilidades.

Así se explica que en todas las épocas de la Historia no hayan sido países armados hasta los dientes, sino efectivos relativamente pequeños, los que han dominado el mundo. Las más gloriosas hazañas bélicas, realizadas por los inmortales guerreros que se llamaron Alejandro, Anibal, Scipión, Almanzor, Condé, Napoleón, lo fueron con Ejércitos relativamente pequeños. Y en los días nuestros, los *boers* mantuvieron a raya al Ejército británico, y los japoneses triunfaron sobre los rusos.

El coronel Burguete ha podido escribir con fundamento que «no ha sido nunca el alza de los fusiles lo que ha determinado el éxito o el fracaso de las batallas: ha sido el alza de los corazones».

La más hermosa táctica, las concepciones guerreras más geniales, el armamento mejor, no servirán de nada si no se ponen al servicio de voluntades esforzadas, de *soldados*. Quienes se piensen que todo hombre es un soldado, establecen premisas falsas, que les conducirán siempre al absurdo. Turquía así lo confirma, pereciendo rápidamente, a pesar de Von der Goltz, de Krupp, de Mauser y de Prusia entera. Le falta lo principal, que es el soldado, y paga esta carencia sepultando en las márgenes del Bósforo, con el rostro rojo de vergüenza y el cuerpo tembloroso de pánico, el poderío arrollador de Solimán y Selim II...

Es el caso de un Imperio que pensó bastaba, para atemorizar al adversario, vestir esqueletos con uniformes prusianos...

MARIANO MARFIL.

Las conferencias de Arte español en el Ateneo de Madrid

El señor Mérida habla de Tarragona

El jueves se inauguraron en el Ateneo de Madrid los nuevos cursos organizados por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, y con no menos concurrencia, por cierto, que los del año anterior. Entre ella figuraban muchas y distinguidas damas y señoritas.

De la primera lección se había encargado, con muy buen acuerdo, un sabio maestro: D. José Ramón Mérida, tan conocido por las series de conferencias que organiza todos los años por la primavera, en el Museo de Reproducciones artísticas; de que es director.

El Sr. Mérida, con el aplauso y la despierta atención de todo el público, disertó en el Ateneo acerca de «Tarragona», en el cursillo de tres lecciones, en que hablará de «Tres ciudades antiguas» de España.

Teniendo escaso interés lo prehistórico descubierto hasta el día en la Metrópoli catalana, se ocupó principalmente de las tres civilizaciones que allí tuvieron muy principal asiento. La primera edificó el notabilísimo recinto amurallado, en todo lo que tiene de megalítico, con muros de tres y hasta cinco metros de anchos, y un desarrollo de tres kilómetros; muros que, si no alcanzan la importancia histórica de los de Tirinto, en la Argólida, con los cuales tienen gran semejanza, redondean en cambio una Acrópolis más extensa, y por cierto dividida también en tres porciones, por muros interiores, que a ejemplo de los de Tirinto, habrán de corresponder a los palacios la más elevada; a la guarnición y a los depósitos de viveres la más baja.

La Acrópolis de Tarragona, probablemente se debió, como otra de la Coria, a los pueblos pelasgos, los griegos de los poemas de Homero, emigrantes de su Patria al sobrevenir la invasión dórica por el siglo XII, antes de Jesucristo.

Los muros de Tarragona se completaron y elevaron más tarde con una notable sillería almohadillada, anterior a la

conquista romana, demostrándolo, las letras ibéricas, que llevan muchos sillares como signos, no de otra manera que las hebreas, que llevan los basamentos del templo de Jerusalem, labrado por los fenicios. Las monedas de la ciudad de los co-setanos demuestran asimismo la influencia griega, anterior a la conquista romana, como también el torso en mármol de un Apolo arcaico unos jarros en bronce de gusto griego, y del etrusco, y una espada ibérica, con otros varios restos, conservados todos en el Museo de Tarragona, y allí descubiertos.

De la Tarragona romana, de la *Colonia Julia Victrix Tarraco*, en que se cambió el nombre de *Cose* (que llevaron también otras ciudades de la Media, la Tracia y la Etnoria), presentó el Sr. Mérida, siempre al aparato de proyecciones, los hermosísimos restos arquitectónicos de los templos, la torre de Pilatos, que fué pretorio de Augusto, cuando el Emperador enfermo residió dos años allí; el arco de Bará, en la vía Augusta, semejante a los de Alcántara y Mérida; el sepulcro de Cornelia, que por ostentar las estatuas de dos esclavos ha sido llamado «de los Escipiones»; el acueducto de las Ferreras; del mismo arte que el llamado Puente del Gard, en Francia, y otros.

La parte más grata de la conferencia fué dedicada a la presentación y estudio de las estatuas halladas en Tarragona: el niño negro (bronce que formó parte de una lámpara), escultura alejandrina; el Baco, de estilo de Praxiteles; la Flora, del Arte ático, que luce en los relieves de la Victoria Apta, de Atenas; la Venus, tan semejante a la del Capitolio; la recientemente descubierta Mnemosina, del estilo Scopar, el joven romano, que debió de ser un retrato; el relieve del Sacrificador, que es detalle ornamental importante; los hermosos bustos de Trajano, Adriano y Marco Aurelio, etc.

En la próxima conferencia, se ocupará el Sr. Mérida de tema tan interesante como es el de «Numancia», de cuyas excavaciones es director el sabio catedrático.

Iglesias y la conjunción

Refiriéndose a la «nota» oficiosa de la reunión celebrada el domingo pasado por la minoría de conjunción republicano-socialista, escribe *España Libre*, órgano, como es sabido, de D. Melquiades Alvarez:

«Háblase en ella de la infame propaganda que, en desprestigio de tal agrupación política, se viene haciendo, y a la verdad, o no vivimos en el mundo, o nos hemos vuelto tontos de remate, o semejante «nota» oficiosa es total o absolutamente absurda.»

Procedamos en paz. El vil asesinato de D. José Canalejas, que estremeció la conciencia nacional y las nacionales energías, trajo a la mente de todos, como no podía menos de suceder, el recuerdo, de su propaganda, en forma verdaderamente desusada, por un diputado de la Nación, en pleno Parlamento. Con tal desagradable memoria resurgieron las protestas y la justa indignación; se habló, como era natural, de la influencia que ha podido tener en determinadas regiones la odiosa justificación del atentado personal, dentro del mismo recinto en que se engendran las leyes, y siguiendo la corriente moderna de las manifestaciones públicas, se organizaron unas cuantas, en que la vehemencia del sentimiento, exaltado por un legítimo horror al crimen, a la anarquía, y al matonismo de palabra, menos arriesgado que el de acción, y por lo mismo, casi casi más villano, pudo señalar derroteros, que al fin y al cabo, no se siguieron por feliz imposición del buen sentido.

Y todo esto, ¿que tiene que ver con la minoría de conjunción republicana? ¿Quién achacó a tal agrupación, como partido político, la propaganda del

delito? ¡Es que se hace solidaria de aquellas palabras, imprudentísimas palabras, de Pablo Iglesias, CUYA INTER-OBTACION NI HAY QUE VIOLENTAR NI SE PRESTA AL SOFISMA PARA EXECRARLAS con toda justicia! ¿Es si quiera que Pablo Iglesias es el jefe de la mayoría de referencia y de la representación de todas sus actuaciones?

Parécenos, por el tanto, extemporánea y absurda y peligrosísima la posición en que se colocan los hombres de la conjunción, y deploramos muy sinceramente la ligereza con que en este momento proceden. »

La conferencia del Centro Industrial

En el Centro Industrial tuvo lugar el domingo pasado la anunciada conferencia que debía dar el abogado Sr. Pintó, asesor de la Unión gremial de Barcelona, quien llegó el mismo día acompañado de una nutrida comisión de esta entidad barcelonesa para tratar de la constitución en Tarragona de una corporación similar.

El Sr. Pintó con elocuencia y claridad desarrolló el tema anunciado revistiéndolo de tal cúmulo de datos históricos económicos y políticos, que demostraron plenamente la imperiosa necesidad de la agremiación para que las clases industriales puedan defenderse y vencer en la terrible lucha por la vida, más difícil cada día a consecuencia de los trusts.

No damos un extracto del notabilísimo discurso del Sr. Pintó por haberlo hecho ya los periódicos de la localidad y lo único que repetiremos con ellos, es que a la concurrencia le pareció cortísimo por la gran complacencia con que la escuchó.

El Sr. Gallard de la misma comisión barcelonesa tomó luego la palabra abundando en los mismos extremos espuestos por el anterior orador y recomendando como nota dominante el capital interés que debían tener los industriales tarraconenses en recabar para su puerto la concesión de un Depósito Franco ya que él era de parecer que el único puerto de Cataluña que estaba en condiciones de poderlo obtener era el de Tarragona.

Terminó el acto el presidente de la Unión gremial Sr. Sitges, abogado para que sea pronto un hecho la constitución de los Gremios en Tarragona, formándose así una nueva entidad que ayudaría con sus potentes impulsos a la Unión Gremial.

La idea fué acogida con el mayor entusiasmo y no dudamos que la semilla sembrada en terreno abonado, pronto germinará.

Felicitemos a la Junta del Centro Industrial y a su presidente D. Eliseo Ponz por el feliz éxito de la conferencia.

COMENTARIOS

Es de aplaudir

Hace años que no ha podido darse en el mejor medio de arreglar el pavimento del paso central de la mejor y más modernas de nuestras Ramblas.

Una vez se gastó el Municipio algunas miles de pesetas, haciendo un esfuerzo supremo, en un alarde de buena voluntad, para extender por el piso un picadillo de ladrillos y cascotes procedentes de derribo, que dió mucho que hablar y aun más que hacer a las señoras, que bien ajenas a que el paseo más concurrido pudiera servir de lugar de experiencias escogitadas por los facultativos del Ayuntamiento, regresaban un tanto mohinas por aquel polvillo rojizo que se pegaba en los bajos de los vestidos y que no había medio humano de hacer desaparecer.

Y como el ensayo estaba hecho a conciencia y sin regatear elementos, cuando se advirtió el gravísimo inconveniente ni el recurso quedó de levantar la capa de picadillo porque no era cuestión de ceder por quienes habían anunciado la obra como la *derrière parole* en materia de construcciones civiles, sin menoscabo de un mal entendido amor propio y la reputación personal del iniciador que a juicio de los vecinos quedaba a la altura de una zapatilla.

Desde entonces, y hace ya unos cuantos años, se ha venido beachando el arroyo central de las Ramblas de S. Juan y Castelar, con cascotes medianamente episonados y en tal forma que donde se pone uno de estos remiendos nadie lo conocería... porque sigue existiendo poco más o menos el mismo bache que se quiso subsanar, cuando no se inicia un promotorio que en conjunto forma un efecto fantástico cuando se van apagando los focos eléctricos de cada trozo y la luz de los siguientes rebate muy oblicuamente sobre aquellas series de monticuculos y senos, arrojando tales manchas de sombras que parecen imitar a maravilla el agreste cuadrilátero de Bohemia.

Hay parece que hemos entrado en un sano período de reflexión y va a emprenderse el arreglo del paseo de las Ramblas con toda la escrupulosidad que pueden exigir los más puritanos en la materia. Consiste la idea, que nos place ser los primeros en aplaudir, en levantar el actual firme y extender en su lugar una espesa capa de piedra partida, muy espesa, recebándola luego y cilindrándola con el mayor esmero para que ni los más delicados pies ptejan sufrir extorsión alguna caminando por aquella que parecerá bien cuidada sala de aristocrática morada.

Y si el Municipio no lo toma a mal, nos permitiríamos recomendarle que para surtirle de machaca recurra al inagotable filón que se explota cerca, muy cerca de Roger de Lauria.

Allí sobra piedra en abundancia y puede hacerse un buen negocio adquiriéndola a bajo precio.

Los Cines como factores en la formación de nuestra juventud.

Cuando asistimos a una sesión cinematográfica, nos preguntamos enseguida ¿qué nueva barbaridad vamos a presenciar?

Y, efectivamente, no faltan nunca las barbaridades, dijéramos mejor las monstruosidades que los cínicos directores de la mayoría de las casas autoras de películas se complacen en presentar.

Antes, el robo, el saqueo, los monederos falsos, borrachos, gente de mal vivir, eran las encargadas de amenazar las representaciones cinematográficas y en la mayoría de ellas, los bandidos, los ladrones, los apaches eran los actores principales, los que burlaban la policía, los que quedaban dueños del campo en la mayoría de los casos. Una hermosa mujer enamorada de un bribón, lo encerraba en sitio seguro y hacía imposible su captura; un señor honrado, al parecer, defendía al criminal y lo salvaba. Era el cine una escuela de bandidaje, un estudio de coartadas, en una palabras, la defensa del crimen y por consiguiente un ejemplo fatal para la juventud, pues nunca faltaban proyecciones de chicos que robaban a sus papás y niñas que se dejaban robar.

Cuantas veces, hemos leído en artículos de periódicos anatémizar inutilmente tales atentados contra la sociedad.

Ha ido avanzando el tiempo y el público, feroz y brutal por naturaleza, no se ha contentado ya con tales esperpentos; ha querido más. Prueba de ello bien patente es cuando se inician proyecciones de plantas, flores, vistas; los concurrentes empiezan a toser y a silbor. Es que la fiero quiere carne y carne le tienen de dar.

Y ha llegado la época de la mayor brutalidad. Abrazos, besos, escenas de lupanar están a la orden del día en los cines y aun en las cintas con moralidad, hay cada embuchado que tiene tanto de moral como de santo puede tener Satanás.

Y al Cine van los papás con sus hijos y las señoras y las niñas que no se sonrojan al contemplar lo que nunca deberían contemplar. Será que van allí para que aprendan a no caer? Para que sepan cómo defenderse en el caso de verse en un caso particular? Si así fuese, todavía sería ello excusa racional pero se nos antoja que el antiguo adagio que dice que el mejor de los dados es no jugarlos es mucho más práctico y sobre todo más moral.

No sabemos que respuesta nos daría un padre o una madre que lleva sus hijos al Cine. Sin duda diría que a alguna parte hay que ir para divertirse o pasar un rato de solaz pero cuanto trabajarán aquellos jóvenes cerebros, o donde les llevará su pensamiento perturbado por tantas escenas de dudosa moral, que educación más triste; cuanto veneno tragarán y como entrarán en la vida cuando sean llamados a constituirse en directora sociedad!

Los robos, los asesinatos, los sacrilegios, los divorcios, los libertinajes, suicidios y adulterios menudean y aumentan cada día más. Estamos bien seguros que las representaciones cinematográficas no son de las que menos contribuyen al aumento horripilante de la criminalidad.

Paradójico

Verdaderamente es un contrasentido lo que se viene haciendo en algunas de las fachadas de los numerosos edificios que se están embadurnando, desde hace algún tiempo, con motivo de las ordenes

emitidas por la Alcaldía para que se substituyan los canalones por tubos de bajada de aguas.

A todas, o a casi todas en absoluto, les era indispensable un recogido general y éste se ha llevado a efecto en condiciones tales de economía, que sin reparar en el escarnio que resulta para la estética, mirando solo el modo de ahorar unas pesetas, hemos visto como sobre hermosos sillares de *lílísos, aigüeras* o *santa Tecla*, sobre emboquilados de puertas y balcones, se han extendido pinturas y betunes de todas clases para luego imitar la piedra.

Resulta paradójico que sobre piedra labrada se pinte a imitación de piedra y no obstante así lo vemos como cosa corriente y que a nuestros artistas les parecerá muy natural, como lo pareció un día al Cabildo, que con escándalo de propios y extraños, dispuso se pintara el interior de nuestra Basílica, por parecerle que la patina de los años que orgullosamente ostentaban aquellos vestidos sillares era cosa fea.

Comprendemos que la competencia obliga a ceñir los presupuestos a cantidades irrisorias, pero no tanto que redunde en desprestigio de la clase, y no es para menos el mal gusto de que se da muestra al pintar la sillería de una fachada en vez de repicarla, como por honrosa excepción se ha hecho en alguna, tanto cuanto no están tan sobrados de trabajo los operarios dedicados a esta última profesión por el inexplicable afán de emplear pordoquier aplicaciones y adornos de cemento que ya en otras ocasiones hemos criticado.

En broma

Pocas cosas dignas de ser mencionadas han ocurrido estos días pasados a no ser la subida al poder de mi amigo Romanones con el que congenio mucho, muchísimo porque le tengo por un bromista de primera fuerza.

No me gustan esos presidentes serios y formaoles; no; prefiero la gente de humor, los que hagan poco caso de las bravatas anarquistas porque es natural que a mal tiempo hay que ponerle buena cara sino, donde iríamos a parar? Estaríamos en per situación que mis queridísimos, turcos, unos remplones jugadores de tresillo que les sale, por jugada, una puesta y un codillo.

Menos mal que ahora, andamos muy ocupados averiguando la vida que llevó Pardinas y en cuanto la conozcamos día por día, hora por hora, quedaremos tranquilos para el porvenir. Claro está que el tal Pardinas no llevará a cabo ninguna barbaridad más; por consiguiente poco nos puede importar de lo que haya el tal Caballero podido efectuar; lo que nos conviene es que no vengan otros Pardinas pero ya pueden estar satisfechos, ha presentado la dimisión el jefe de la policía. La dimisión es una panacea sin ejemplar; con ella se arregla todo. Entra la policía del turno par; ocurre algo grave; dimite y vuelve la del turno impar.

Lo malo es que los anarquistas, la gente del mal vivir no dimiten nunca y esto es lo que tendríamos de conseguir. Que se convenciesen de que aunque saquequen mil presidentes, presidentes y ministros no han de fallar. El mando es tan hermoso. Y en último apuro, si no hay voluntarios, aquí está el bromista dispuesto a hacerse sacrificar porque verdaderamente estoy hastiado de vivir. Apesadumbrado por los infuirtos vapuleos que me propinan unos cuantos Capellanes, no como, ni duermo, ni bebo, ni chupo y así no puedo seguir; preferiré mandar unos cuantos días y luego que venga un Pardinas cualquiera y pim-pam-pum: el bromista se murió y catala morto.

¡Ah! queridísimos lectores; vosotros que no teneis ambición; que fumais cuando os viene en gusto, que bebeis cuando teneis sed, que os vais al restaurant de Versailles cuando lo teneis por conveniente y os sobran un par de pesetas además; ¿ee reis cuantas veces quereis, tranquilos, felices y honorados, no sabeis lo que es vegetal en tierra sin humus y sin sazón, respirar un aire febril, fatal, saturado de vitipendio. ¡Horror de los horrores! Que esto no puede perdurar! El bromista pasa sus tristes días en esa forma y no lo puede resistir. Se molirá. Figurarse uno, ser un Espronceda, un Zorrilla, un Menéndez Pelayo, todo en una pieza y resultar un pelele, un desgraciado. Ser un ramplon escribidor, vaya un Barbarot cualquiera, un vulgarísimo Capellanes, no, que esto no puede soportarse. Es una

caída fatal. Bajo a un estigma tan falaz no quiero vivir, prefiero mil veces una bomba de inversión y... al canyet.

Va, casi, estoy decidido a cambiar de oficio. Me han dicho que está por volver la plaza de porrer de la Catedral, la pediré y en paz. En cuanto la oblen ga, le mandaré un besa-las-uñas a mi simpático director y que se busque otro bromista mas conocedor de las buenas letras y que sobrelodo, sepa medir mejor los versos.

Si quisiera, cambiaria de golpe y porrazo mi manera de ser; volveria la consideración que hoy me niegan ciertos quidams; para ello no desconozco el secreto, la manera de hacerme querer de toda esa baraunda de cursis, ramplones y pedantes que tanto abundan en nuestra Tarraco y en sus alrededores, como diría Egea, callista muy popular. Adulándolos, glorificándolos, ensalzándolos, quedarian tutti contenti y yo, además, sería también un ilustre literato, un poeta insigne, un filósofo sin par.

* *

Van desapareciendo los canalones. La ciudad va hermoseándose, es verdad, pero no siempre la hermosura va hermanada con la felicidad. ni esa misma hermosura es digna de ser alabada como cosa superior.

Y sino, pondré un caso a la consideración de mis queridísimos lectores. Cuantos y cuantos de ellos habrán tenido enfermos y por ende, recibido la visita del doctor. Este toma el pulso al paciente y se entera de una deposición, si se trata de una gastrica, por ejemplo. —Vaya, declara muy satisfecho, después de haber observado con atención a un colosal D. Pedro. —Es una hermosísima deposición! Les felicito a Vds. y la nena va camino de reponerse; ha entrado en convalecencia franca.

Y ahí tienen Vds. una hermosura que maldito lo hermosa que es.

Obra vez el doctor observa una herida. —La herida va bien—dice—La carne es hermosa, de verdad.

Y lo que es la carne nueva en una herida, es una hermosura que de hermoso no tiene nada.

Muchísimos ejemplos podria presentar a la consideración de mis pacientísimos lectores; basta con estos dos y quizás alguien diga que sobran todos dos. Pues no señores, no sobran.

Las casas revocadas sin canalones, no tienen final. Una fachada es como la cara de una persona y los balcones, las ventanas, las puertas podrían ser la boca, los ojos, las orejas pero las narices, jamás; los canalones eran las narices y una cara sin narices, no es una cara ni nunca lo será.

Además, los canalones eran materia abonada para toda clase de ornamentación y digámo sino, la mayoría de seculares edificios, cuyos canalones han sido labrados con arte graciosísimo y bromista además y toda especie de fieras, avechuchos raros, caras y demás han sido utilizados para esculpir las en ellos.

Hay aun otra particularidad que ha desaparecido con los canalones, una casa que daba gusto, sobre todo en invierno. Pasaba uno por la acera después de llover y aun llovía y esta rareza, este fenómeno era debido a los canalones que iban goteando y enamoraba el recibir el agua fría que se introducía cuello abajo sin decir agua va.

Era una ducha barata y esta no la disfrutaremos más.

Las emociones, por fuertes que sean, siempre producen reacción y la reacción es una cosa muy buena de verdad.

Sección religiosa

Santoral de la semana.—Dom. San Juan de la Cruz idr. y Stas. Flora, María y Fermína, vgs. y mrs.—Lun. Stos. Gonzalo, ob. de Mondoñedo; Moisés, pbro. y mr., y Sta. Catalina, vg. y mr.—Mar. Los Desposorios de Nra. Sra.; Stos. Cirico, p. y cfr., Amador y Conrado, obs. y Santa Delfina, vg.—Mier. Stos. Facundo y Primitivo, mrs. de León; Josafat, príncipe; Balaán y Severino, monjes; Máximo y Virgilio, obs., y Saturnino, mr.—Jueves S. Gregorio III, p. y cfr.; Esteban, Basilio, Pedro. Andrés y monjes mrs. en Constantinopla; Santiago Piceno, cfr., y Rufo, mr.—Vier. Stos. Saturnino, mr. y Filomeno, Blas y Demetrio, mrs., y Sta. Iluminada, vg.—Sáb. Stos. Andrés, ap.; Troyano, ob. y cfr.; Constancio y Zónimo, cfs., y Sta. Justina, vg. y mr.

Cuarenta Horas.—Continúan en las Descalzas, siendo las horas de exposición por la mañana de ocho a once y por la tarde de tres y cuarto a siete.

El jueves empiezan en las Oblatas.

Catedral.—A las seis Rosario de la Aurora y Misa en la Capilla de Nra. Sra. del Claustro.

A las nueve y media Misa conventual a canto gregoriano.

San Juan Bautista.—Ultimo día del Novenario al Sagrado Corazón de Jesús. A las siete y media Misa de Comunión con plática por el Dr. D. José Portolés, Canónigo de la Catedral de Barcelona.

A las nueve y media Oficio solemne con Exposición a canto gregoriano.

Por la tarde, a las cinco, Exposición Rosario, Trisagio con música, ejercicio de la Novena, sermón a cargo del doctor Portolés, cantándose luego un Himno Eucarístico, solemne Te-Deum, bendición y reserva.

Descalzas.—Termina el solemne Triduo para conmemorar el segundo Centenario de la fundación de este Convento de RR. MM. Carmelitas Descalzas.

Por la Mañana, a las diez, misa solemne cantada a toda orquesta por la Capilla de la Catedral, predicando el P. Modesto de la Asunción.

A las cinco y media de la tarde se cantará el sáfico Trisagio a toda orquesta ejercicio del Triduo, motete, sermón por el Rdo. P. Lucas de San José y reserva.

CRÓNICA

Como era de esperar, la función celebrada el domingo último en el Santo Templo Metropolitano en honor de la Santísima Virgen del Claustro resultó solemnisíma.

El Dr. D. Isidro Gomá pronunció un elocuente sermón que fué escuchado por algunos miles de personas, organizándose después una larguísima y lucida procesión de la que formaban parte un sinnúmero de devotos, todo el clero de la capilla, cruz catedral precedida de los maceros, beneficiados, capilla de música, cánticos con hábitos corales y la milagrosa Imagen de Ntra. Sra. del Claustro llevada sobre tabernáculo, presidiendo el término el capitular Dr. D. José Serradell.

Al pasar la veneranda Imagen por delante de su Capilla de los claustros, cantóse el motete *Exaltata est* con acompañamiento de violoncello y contrabajo.

El aspecto que producía el altar mayor, crucero y coro de nuestra magestosa Catedral durante el canto de la Salve Regina era verdaderamente imponente.

El día 2 de Diciembre próximo de nuevas a las diecisiete se celebrará en la Junta de Obras del Puerto de esta ciudad, subasta de 1.662 obligaciones de 500 pesetas cada una al tipo mínimo de la plaza.

Según noticias, son muchas las personas que se proponen acudir a la licitación pues se trata de un papel que ofrece una clase de garantías, incluyendo la del Estado, y además reditan un buen interés superior a muchas otras deudas de Estado.

El Presidente de la Cámara Agrícola Oficial de la provincia de Tarragona don Fernando de Querol secundado por los señores de la Junta consultiva y directiva de dicha Cámara, se ocupan con el entusiasmo y actividad de qué tantas pruebas tienen dadas, en la reorganización de un organismo de tanta valía que tan buenos servicios está destinado a prestar a la clase agrícola.

En calidad de socios protectores forma parte de la repetida Cámara, su Presidente honorario el eminente sociólogo D. José Elías de Molins y su ilustrado hijo D. José, los Sres. D. Rafael y D. Mariano Puig y Valls, el General Castellví y el ex-Diputado a Cortes D. Enrique de Allende y de Allende.

En breve dará el Sr. Elías de Molins una conferencia sobre el tema «Orientaciones prácticas para la salvación de la agricultura en la provincia de Tarragona» siguiendo, otras de importancia, dadas por eminentes Ingenieros agrónomos, sobre temas varios.

Celebráronse ayer en la Iglesia de San Juan Bautista, los solemnes funerales por el alma de la Sra. D.ª Josefa Cañellas y Solé. Fueron concurridísimos, prueba evidente de las muchas simpatías que cuenta en la ciudad la distinguida familia de la que formaba parte la finada.

Acompañamos a los Sres. Cañellas y Vilá y familia en su justo dolor.

En los salones del Circulo de Tarragona, la Sociedad Filarmónica dió, el miércoles pasado, uno de sus acostumbrados conciertos.

La concurrencia salió muy complacida de la esmerada ejecución de las obras que se interpretaron por los maestros Catalá Ruiz, Valls, Marqués y Ricomá.

Sopa Puré-París

CHOCOLATES POBLET

CONDE DE RIUS, 20. - TARRAGONA
FABRICACIÓN ESMERADA. - CLASES SELECTAS. - CHOCOLATES HOMEOPÁTICOS. - EXPORTACION A TODAS PARTES



IBARRA Y C. A. Sdad. en Ca.

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE GRANDES VAPORES

Todos los jueves salida fija del puerto de Tarragona para Valencia, Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz (admitiendo carga para Ayamonte y Isla Cristina), Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Carril, Coruña, Ferrol, Avilés, Santander, Bilbao, Pasajes y San Sebastián.
Servicio rápido eventual para Galicia y Norte de España con escalas a Valencia, Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Coruña, Santander y Bilbao, empleando solamente 14 días en el viaje.
Se expide conocimiento directo para Luarca y San Esteban Pravia con trasbordo al vapor "Luarca número 3" y para Dunkerque a los vapores de la Compañía Francesa "Dennia" y "D'Anzin".

VIAJES EXTRAORDINARIOS A PALMA DE MALLORCA

Unico servicio fijo y semanal para Cette y Marsella todos los viernes

Para la costa de España: noviembre 28 "Cabo Nao"; Diciembre 5, "Cabo San Martín"; 12 "Cabo Creux"; 19 "Cabo San Vicente"; 26 "Cabo Peñas".
Para Cette y Marsella: 29 "Cabo Creux"; Diciembre 6, "Cabo San Vicente"; 13 "Cabo Peñas"; 20 "Cabo Oropesa"; 27 "Cabo Toriñana".
Para más informes al consignatario D. Mariano Peres, Real. 32, Teléfono número 45, Tarragona.

Se ha visto muy concurrida la iglesia de San Juan, con motivo de los sermones que ha predicado con gran elocuencia el Canónigo de la Catedral de Barcelona doctor Portolés, en el novenario del Sagrado Corazón.

La Sra. Viuda de Poblet ha tenido la atención de remitirnos un elegante calendario anunciador de los chocolates fabricados por aquella antigua y acreditada casa.
Agradecemos el obsequio.

Hanse comenzado a ver manadas de pavos, los precursores de las fiestas de Navidad.

Estas últimas semanas por una serie de causas bien distintas unas de otras, la ciudad y sobre todo sus cafés y calles céntricas se han visto concurridísimos tanto de día como de noche.

Entre las noticias de Madrid, juicios importantes y mercados concurridos, parecía que Tarragona había ganado un ciento por ciento en movimiento y potencialidad.

Sea como fuere podemos ya cantar victoria. Aquella cuesta abajo que la ciudad había descendido sin interrupción durante una larga y desesperante serie de años, ha pasado ya. Vamos ya cuesta arriba pero poco a poco y ya se sabe que cansa mas el subir que el bajar.

El puerto resulta hoy un magnífico punto para pasear. Repleto a diario de bocoyes y toda clase de mercancías, carros, vagones, trabajadores ocupados todos en la carga y descarga, albañiles, picapedreros, mecánicos, un hormiguero, en fin, de gentes y de cosas que se mueven sin cesar y como nota saliente, muy cómica, la colección de pescadores de caña, serios, quietos y la vista fija en la inmensidad del mar, iluminado todo por un espléndido sol de otoño que se puede resistir sin molestia.

Lo recomendamos a nuestros aficionados al dulce goce e inocente goce que la higiene recomienda como cosa indispensable para alargar la vida, limpiar la sangre y adelgazar.

Hemos observado con satisfacción que la moda de sombreros de señora de tamaño colosal tiende a desaparecer.

Nuestras elegantísimas empiezan a usar sombreritos muy monos forma hongo o cazador que a unas les va divinamente, a otras regular, a otras mal y a otras peor.

De todas maneras, nos felicitamos del cambio y por detrás de aquellos sombreros, nadie podía ver lo que pasaba delante; eran barreras enormes, ataques continuos contra la visualidad.

En los escaparates de la sastrería de los hermanos Brell están expuestos dos magníficos cuadros que el Centro Industrial rifa en combinación con la lotería nacional de Navidad.

Adelantan con bastante rapidez las obras de empedrado de la plaza de Olózaga.

Lo que no se ve empezar es el complemento, las aceras y Dios sabe cuando se verán terminadas. Sería muy conveniente que se reparara el empedrado de los pórticos, mejora necesaria y que agradecerían sin duda alguna las muchísimas personas que en ellos tienen de permanecer en días mercado.

JUNTA DE OBRAS

- DEL -

PUERTO DE TARRAGONA

EMPÉRSTITO DE 5.000.000 DE PESETAS

Autorizado por Real Decreto de 21 de octubre de 1910

Segunda emisión de 1.662 obligaciones, serie B

de 500 pesetas cada una

(Autorizada por Real Orden de 8 de Agosto último)

Interés de 5 por 100 anual pagadero por semestres vencidos, siendo a cargo del tenedor los impuestos (utilidades, 1 por 1.000 y demás que gravan estas obligaciones).

Amortizable en 30 años por semestres empezando a los cinco años de la primera emisión.

Garantizado con la subvención anual de 300.000 pesetas, que el Estado se compromete a abonar a la Junta durante 30 años y con los arbitrios y demás ingresos que éste percibe.

La emisión tendrá lugar en las oficinas de la Junta, calle de Oriente, núm. 2, el día 2 de diciembre próximo, desde las nueve a las diez y siete, por subasta. El tipo mínimo fijado para la adquisición de las Obligaciones será el de la par.

Los suscriptores deberán entregar en la Depositaria de la Junta el importe de las Obligaciones dentro del término de ocho días desde el en que se verifique la subasta.

Las proposiciones se harán por escrito en pliego cerrado y mediante el talón resguardo de haber depositado una cantidad equivalente al 10 por 100 del valor nominal de las obligaciones que el proponente desee suscribir.

La Gaceta del día 30 de octubre del corriente año publica el correspondiente anuncio de subasta.

En el Patronato del Obrero dará hoy, a las once de la mañana, una interesante conferencia el Sr. Canónigo Magistral de nuestra Metropolitana, Dr. D. Antonio Balcalls.

El tema que se propone desarrollar el ilustre conferenciante es de gran actualidad y al propio tiempo de capital interés para todas las clases sociales, lo que hace esperar fundamentalmente que a oír su palabra acudirán numerosísimo auditorio, sin distinción de clases ni matices.

Esta conferencia será la primera de una serie que ha organizado la Junta del Patronato y que se darán todos los domingos por la mañana.

Son extraordinarias las quejas producidas por el servicio de aguas que cada día va peor.

Los eximios directores del municipio deseando facilitar al vecindario el camino de las reclamaciones, mandaron imprimir unos libritos muy monos en forma de talonarios con sus taladros, inclusive. El propietario no tiene agua, pues corta un talon y manda depositarlo en un buzón instalado adhoc en la casa del Ayuntamiento.

No podía darse cosa mejor pensada, mas sencilla, bonita, barata y sobre todo práctica.

Pero (en la casa ayuntamiento, hay de ros, al parecer) llega el talon a manos de los encargados pues es de suponer que se enterarán de los talones (y no es mucho suponer) y esjos tranquilamente

arronsen les espallies y mandan espresiones a la familia.

Para eso no hacia falta ninguna el librito, a no ser que se tratara de dar trabajo e algun amigo.

Le conservará a V. indefinidamente su cabello evitando su caída la loción puramente vegetal «Vinci»; peluquería de CASALS, Unión, 12.

Desde la inauguración del nuevo Teatro de la calle Armañá, esta calle se ha convertido en un sumidero público, en el trozo comprendido entre el Teatro y la esquina de la calle de Mendes Nunes.

El estado lamentable de limpieza de una vía que hoy resulta muy céntrica por razon de su proximidad el Mundial, de una pobrísima idea del servicio de policía de la ciudad, encomendado a la guardia urbana.

Los habitantes todos y particularmente los vecinos de aquella barriada agradecerían se tomara alguna disposición para evitar que el público utilice como mingitorio toda una calle de la ciudad.
Lo mejor sería, a nuestro entender que se colocaran un par de incandentes en la calle de Armañá. No hay mejores guardas urbanos que las lámparas potentes de electricidad.

IMP. DE JOSÉ PUJÓAN, MÉNDEZ NÚÑEZ, 5



Vapores de Rodriguez y Cerra (S. en C.)

A. LOPEZ DE HARO Y C. (S. en C.) - GIJÓN

Para Valencia, Alicante, Cartagena, Aguilas, Málaga, Cádiz, Vigo, Marín, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Avilés, Santander, Bilbao, San Sebastián y Pasajes, saldrá de este puerto el jueves próximo el vapor

Pepita

Su capitán Eufemiano Suárez que admitirá carga para los referidos puertos, así como también carga a flete corrido y conocimiento directo para los puertos de Ayamonte, Isla Cristina, Luacar, Pravia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo y Foz. Una nueva combinación de trasbordos establecida desde principios de este año, garantiza la llegada rápida a destino de las mercancías para los últimos de los referidos puertos.

Para informes dirigirse a los Sres. Hijos de Benigno Lopez (S. en C.)—Tarragona.



COMPANÍA SEVILLANA DE NAVEGACION A VAPOR

Vapores de la Compañía: Torre del Oro, Aznalfarache, Macarena, Ciérvana, Santa Ana, Sevilla y San José

Salidas fijas y directas para los puertos de CETTE y MARSELLA todos los martes.

Próxima salida, Innes 25 de Noviembre por vapor

Torre del Oro

Admite carga y pasajeros. — Para más informes dirigirse a D. José Vilar Tomás.—Tarragona.



Servicio regular desde este puerto a los de Londres, Liverpool, Hamburgo, Amberes, Quebec, Montreal y Marsella, y eventual para New-York, Glasgow, Hull, Newcastle y Bristol por vapores de las Compañías:

Marítima de Barcelona, Robt. Mac Andrew & Co. de Londres, Adolff Depe de Amberes, Cairns, Noble & Co. de Newcastle on Tyne, Vinuesa de Sevilla, Serra de Bilbao, La Flecha de id. y Tintoré de Barcelona.

Sobre fletes y demás informarán en Tarragona los Srs. Mac Andrews y Cia, Plaza de Olozaga, 12. pral.

Servicio regular de vapores entre España, Portugal, Francia, Noruega, Dinamarca, Alemania, Finlandia y Rusia

Línea Otto Thoresen de Christiania

Salidas mensuales para Noruega y Báltico.

Finska Angfartygs Aktiebolaget
Salidas cada 20 días para Oporto, Burdeos, La Rochelle, Havre y puertos Finlandeses.

Svenska Lloyd de Gothemburgo
Salidas bimensuales para Suecia, Dinamarca, Alemania y Rusia.
Consignatarios **BOADA HERMANOS.**

FÁBRICA DE HIELO

"CARMEN"

Calle de San Pedro, 36 y 38

TARRAGONA

V. Alonso Vilanova

Corredor colegiado de Comercio y Agente de Negocios matriculado
Gestiona toda clase de asuntos Comerciales y Administrativos.
Plaza de Prim, 4.—Teléfono núm. 142.—Tarragona

EL MEJOR DE LOS ANISADOS

CONOCIDOS HASTA EL DÍA

Por su exquisita elaboración

ANIS REQUENA

Fabricado por REQUENA É HIJOS

TARRAGONA

Pídase en todas partes.



GABINETE MÉDICO QUIRÚRGICO

- DE -

JOSÉ M.ª CATALÁ

Horas de consulta: De 11 a 1 y de 6 a 7. Días festivos: de 10 a 11 y 1/2.
TARRAGONA.—Calle de Apodaca, 4, 2.º—Teléfono 177

Servicios de la Compañía Transatlántica

Línea de New-York, Cuba y Méjico

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New York, Habana y Veracruz y Puerto Rico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico con trasbordo en Puerto Méjico, así como para Tampico con trasbordo en Veracruz.

Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool, y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sean 3 y 31 de enero, 28 febrero, 27 marzo, 24 abril, 22 mayo, 19 junio, 17 julio, 14 agosto, 11 septiembre, 9 octubre, 6 noviembre y 4 diciembre; directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes ó sean 23 enero, 20 febrero, 19 marzo, 16 abril, 14 mayo, 11 junio, 9 julio, 6 agosto, 3 septiembre, 1 y 29 octubre, 26 noviembre y 24 diciembre, directamente para Singapur y demás escalas intermedias que a la isla hasta Barcelona, prosigiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para los puertos de la Costa oriental de África y Australia.

Línea de Cuba y Méjico

Servicio mensual a Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20, y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 43, de Veracruz el 46 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual, saliendo accidentalmente de Génova el 4, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 4 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por tra-bordo en Cádiz por los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22, directamente para Tanger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno a Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso el día 1.º haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Tanger

Salidas de Cádiz, lunes, miércoles y viernes, para Tanger, con extensión a los puertos de Algecira-Gibraltar.
Salidas de Tanger, martes, jueves y sábados para Cádiz.

AVISOS IMPORTANTES. Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas, de 14 abril 1904, publicada en la «Gaceta» de 22 del mismo mes.

SERVICIOS COMERCIALES.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

Para más informes dirigirse a su Agente en Tarragona D. José Vilar Tomás, Plaza de Olózaga, 12.

Joyería, Platería y Relojería

F. RIGAU

Bajada de Misericordia, 14.—Tarragona

Joyería de alta novedad. Relojes de las mejores marcas. Gran surtido en platería. La casa más surtida en artículos para regalos. Se compra oro, plata, platino y joyas antiguas.

Gramophones y discos de la Compañía Francesa.—Salón de audiciones.—Reparaciones.—Despacho reservado para compra y venta.

EMULSION NADAL Mejor que Scott y similares: Única con 80 por 100 aceite bacalao todo asimilable. Usando aceite solo, se tolera mal y pierde vías intestinales.—Reconstituyente niños, adultos, viejos; consunción, convalecencias, clorosis, embarazo, lactancia, tisis, escrófulas, raquitismos, anemia. Certifican eminentes Doctores. Colegio médicos y Farmacéuticos.

Medalla de oro. Exposición Hispano-Francesa. Zaragoza

JARABE HIPOFOSFITOS NADAL Tónico reconstituyente, estimulante. Hipofosfitos cal, estricnina, hierro, magnesio, quinina, sosa, cuasina, neostina (fósforo orgánico) FORMIATO SOSA.—Anemia cerebral, enfermedades medulares, asenia muscular; activa digestión, detiene caducidad orgánica.

Medalla de oro. Exposición Hispano-Francesa. Zaragoza

GLIMNA NADAL Antidiabético infalible de «Limas de mar».

GASTRODINA NADAL Elixir digestivo. Estómago e intestinos. Curación cierta.

TARRAGONA, Mayor, 14

ATLÁNTIDA

El mejor de los licores estomacales elaborado con 24 plantas aromáticas y alcohol añejo de puro vino. Fórmula de Francisco Vila, socio industrial de la casa L. Ferreré e H. y C.^a

Pedido en todas partes

RELOJERIA DE J. PANADÉS

OBJETOS PARA REGALOS.—CRONOMETROS
COMPOSTURA DE MECANISMOS

Calle de la Unión, 12, Tarragona

TROPHOGENO FONT

Medicamento: alimento

Regulador de la nutrición general; estimula el apetito; favorece la función digestiva, aumenta y modifica la asimilación; eleva el tono orgánico

INDICACIONES.—Inapetencia, Anemia. Digestiones penosas, D abetes, Agotamiento físico e intelectual, Neurastenia y Convalecencia en general.

Pastillas Monzón Infalibles para curar toda clase de TOS y las afecciones de las vías respiratorias. Favorecen la expectoración. Curan la picazón de la garganta. Insustituibles en los RESFRÍADOS y en los CATARROS CRONICOS.

Se vende en todas las farmacias. Depósito general: Manuel Font, Farmacia del Centro.—Tarragona.

FÁBRICA DE ABONOS

COMPLETOS Y ESPECIALES PARA CADA TIERRA Y CULTIVO

Superfosfatos — Sulfato amoníaco — Nitrato de sosa — Nitrato de cal — Sulfato de potasa — Cloruro de potasa — Kaïnita. — Escorias Thomas etc, etc.

QUINTANA Y TORRES S. EN C.—TARRAGONA

Premiados en la exposición Hispano francesa, Zaragoza 1908 y Buenos Aires 1911

PASTELERIA Y COLMADO "SARAH BERNHARDT"

DE LUIS RIOLA San Agustín, 19, TARRAGONA

Gran laboratorio de repostería y toda clase de pasteles para bodas, bautizos, etc.—Completo surtido en cajitas especiales para bombones.—Objetos de lujo, Champagnes, vino y licores del país y extranjeros.

HIJOS DE J. FONT

Bajada Misericordia, 7, y Trinquet Vell, 1.—Tarragona

Librería religiosa.—Centro de suscripciones.—Artículos para dibujo y pintura.—Estatuaria—Objetos artísticos.—Novedades prácticas para escritorio.
MAQUINAS DE ESCRIBIR útiles para todos los sistemas corrientes. Clases garantizadas.—Precios reducidos.

CLINICA Y CONSULTORIO

para enfermedades de la mujer, vías urinarias, cirugía operatoria y partos. Análisis de orina, microscópico y ELECTROTHERAPIA.

BAJO LA DIRECCIÓN DEL

Dr. Rabadá Ex interno del Hospital de la Santa Cruz, ex Ayudante de la Policlínica del Dr. Fargas y Médico de las Casas de Socorro de Barcelona

Consulta de 10 a 12 y de 5 a 7.—Para los obreros: De 7 y media a 8 y media de la noche.—Gratis para los pobres: los lunes, miércoles y sábados de 12 y media a 1 y media.

Rambla de San Juan, 75, 1.º Tarragona

GRAN CONFITERIA Y PASTELERIA

Movida á vapor, única en Tarragona

JUAN SANTAMARIA

Venta al por mayor y menor de toda clase de dulces, pastas, galletas, licores, etc., etc.

Calle de Portalet

LA MUTUAL FRANCO-ESPAÑOLA

Sociedad de Previsión y Caja de Ahorros Popular Autorizada y aprobada legalmente en 26 de agosto de 1902

Funciona bajo la Inspección directa del Estado español, con arreglo a la ley de 14 de mayo de 1908 sobre Inspección de Seguros y Reglamento dictado para su ejecución.

Domicilio social: Alcalá, 38.—Madrid

Director General, encargado de la Administración, EXCMO. SR. D. MATEO SILVELA

OBJETO DE LA SOCIEDAD.—Creación á cada uno de sus socios de un capital, mediante entregas desde 5 pesetas al mes, durante diez años.

CONSEJO REGIONAL DE CATALUÑA Y BALEARES

Presidente, EXCMO. SR. D. ALBERTO BUSIÑOL Y PRATS, fabricante, ex Presidente del Fomento del Trabajo Nacional, ex Diputado á Cortes y Senador del Reio.

Vicepresidente, SR. D. EUSEBIO BERTRAND Y SIERRA, fabricante y Diputado á Cortes.

Vocal, SR. D. PEDRO RAHOLA Y MOLINA.

Id. SR. D. JUAN VENTOSA Y CALVELL, (Consejero Delegado), Diputado á Cortes y ex-Secretario del Congreso.

Delegado provincial, J. Casanovas Puig, Fortuny, 11, 1.º—Tarragona

GRAN ALMACEN

DE INSTRUMENTOS DE MÚSICA DE TODAS CLASES DE LAS MÁS ACREDITADAS MARCAS EXTRANJERAS

Representante de la importante fábrica de pianos Chassaigue freres.—Armoniums de las mejores fábricas de París.—Venta al contado y á plazos.—Precios sin competencia.—Música de toda clase.—Se alquilan pianos desde 7 pesetas mes.

Viuda de Antonio Ycart

SAN AGUSTIN, 23.—TARRAGONA

CALDO DE CEREALES VIGOR

MALTE VIGOR

Infalible en la dispepsia, trastornos gastro intestinales, diarrea infantil, enterocolitis, afecciones del hígado.

Eficacísimo en los casos de Fatiga, Debilidad, Postración, Neurastenia, Anemia, Raquitismo, Escrófulas, Tuberculosis, etc.

Consultad con vuestro médico acerca de las excelentes cualidades del CALDO de CEREALES VIGOR y del MALTE VIGOR.

Alimentos de régimen.—Alimentos de energía.—Reconstituyentes.

—Las mayores distinciones en todos los concursos y exposiciones.—Representante en Tarragona y su provincia

Federico Miret

ULTRAMARINOS Y COMESTIBLES

Union, 36.—Tarragona

CONSULTORIO MÉDICO-QUIRÚRGICO

DE Manuel Capell Balañá

Enfermedades de estómago e intestinos y medicina en general.

Consulta de 11 á 1. Días festivos de 11 á 12.

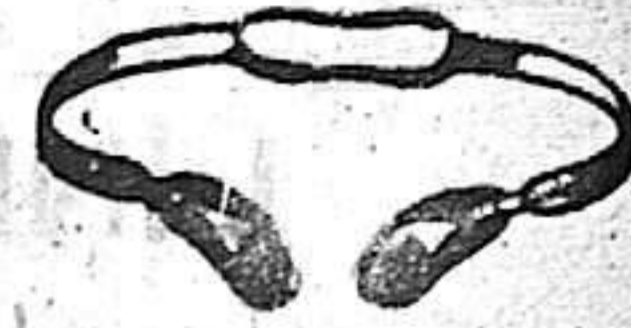
Rambla de San Juan, 14, 1.º

OPILATOL-SANROMÁ

Único en su clase que no contiene alcohol

Tónico general del organismo. Reconstituyente completo. Modificador de la nutrición. Anemia, clorosis, dismenorrea, NEURASTENIA y estados convulsivos.

De venta en todas las farmacias.



Fábrica de bragueros y de aparatos ortopédicos

HERNIADOS (trencats)

Muchos son los que venden bragueros, pero muy pocos saben construirlos

Cuesta colocar un braguero, pero muchísimo cuesta construirlo, pues antes que colocarlo bien es indispensable saberlo construir porque sin la ciencia y práctica de construcción nunca puede adquirirse la de la colocación.

No dejarse llevar por esos colocadores de bragueros que desconociendo por completo su construcción anuncian la curación radical de las hernias.

El Braguero Articulado sistema MCNTSERAT el más práctico y moderno para la completa retención ó curación de las hernias por crónica y rebeldes que sean. Grandes existencias en bragueros de goma para niño. Especialidad en piernas y brazos artificiales Fajas ventrales. Tirantes ortopédicos para corregir la cargazón de espalda Medias para varices. Apósitos antisépticos y todo lo concerniente á Cirugía y Ortopedia.

ANTONIO BUDES A. recibe en VALL. todos los miércoles Arrabal de San Antonio, 3 1.º (Esquina Portal Non.)

HORAS DE CONSULTA: de 9 á 4 de la mañana.

Los demás días en su establecimiento.

Casa Montserrat: Unión, 34 Tarragona



Representante: F. DE CASTELLARNAU, Rambla de San Juan, 46, Tarragona

DISPONIBLE