

LA VETLLADA.

SETMANARI POPULAR

MEETING PROTECCIONISTA.

Dilluns vinent, á las 42 del matí, tindrà lloc en nostre Teatro principal lo *meeting* proteccionista, iniciat per la *Societat econòmica d' amichs del País*.

En vigilias de la gran manifestació que fará nostra ciutat contra 'l llibre-cambi, sòls tenim lo deber de recordar à nostres llegidors de dins y de fora, la necessitat de pender una part activa en lo *meeting*.

Se tracta de la vida del nostre comers, de la nostra industria y de la nostra agricultura; 's tracta de la sort de Catalunya, la mès traballadora, la mès avansada y la mès rica de las comarcas espanyolas; per lo tant, interessos tan vitals requerexen un generós y suprem esfors de part dels fills de nostra terra.

Si 's decreta 'l llibre-cambi, s' entregarà 'l trball nacional à la ruinosa competencia estrangera y milers de traballadors quedarán reduhits à la miseria. Si 's decreta 'l llibre-cambi s' arruinará 'l mercat de Catalunya, superior al de tota Europa y Africa.

Avuy que fins los Estat Units d' Amèrica dirigeixen sas tendencias al proteccionisme, avuy que la Inglaterra celebra meetings en lo mateix sentit se tracta de fernes llibre-cambistas.

Es necessari, pues, que aixequém molt alta nostra veu, que fém arriavar nostras justas y fundadas queixas al Gobern y li demaném que, pera evitar conflictes se 'ns donga una seguretat de que s' abandonará la ideya de regalarnos lo llibre-cambi, y 's renunciará d'

una vegada als projectes reformistas que amanya la escola madrilenya.

Nosaltres que traballem, nosaltres que produhim sabem que 'ns convé protecció pera nostras industrias y productos. Per lo tant protecció demaném à qui déu en justicia protegirnos.

La Redacció de *LA VETLLADA* s' adhereix ab tot entusiasme al *meeting* proteccionista de nostra ciutat y desitja ab totas veras que d' ell ixca lo crit de *¡Desperta ferro!* que salvi 'ls interessos del nostre Principat.

LOS ENEMICHS DE CATALUNYA.

Ao fá mòlt dia assistírem á nostre Teatro galantment convidats per la benvolguda *Associació lliteraria* gironina, la qual honrava la memoria del virtuós sacerdot, del poeta espanyol y catòlic per exel-lencia, verdadera glòria de la pátria, D. Pere Calderon de la Barca. En aquella agradosa vetllada regná la mès afec-tuosa expansió. La escullida concurrencia d' abdos séxos que omplenava 'l colisseu aplaudia als nostres trovayres, que dedicavan las enmeladas flors de la inspiració y de la poesía al géni admirable dels grans pensaments y de las grans ideyas.

Lo dimecres prop passat acudírem també al Teatro, sèns havernos sigut tramesa esquela de convit al objecte, y sòls per la necessitat d' enterar als llegidors de *LA VETLLADA* de las ocurrences notables de la ciutat. Mès la impressió que reberém fóu enterament diversa de la que 'ns causá aquella grata festa; y no podia succehir d' altra manera á qualsevulla que guardés sòn cor

lliure d' aspiracions bordissències y conservés en ell una petita guspira d' amor á la religió, á las costums y á las tradicions de la terra.

L' objecte de la reunió, 'ls oradors que dirigiren la paraula al públich, la materia dels discursos eran altres tants motius pera que fós mirat aquest aplech ab fàstich y ab greu tristura per tot bon gironí. No 's tractava, no, d' honrar la memoria del geni, ni d' escoltar los armoniosos accents de la poesía, sino de fer reviurer odis y rencors, y d' escalfar los caps de la gent traballadora ab las ardentas fogaradas de la política. Los oradors que parláren foren: lo Sr. Pi y Margall, quals ideyas utòpicas han regat ja ab sanch la terra espanyola; lo Sr. Sunyer y Capdevila, home sèns talen, inhàbil imitador de Kan, de Fichte y d' Espinosa, tristement célebre per haver negat la existencia de Déu en un folleto, é insultat en las corts de 1869 á la Verge Santíssima, Primcesa amorosa del poble català; lo Sr. Almirall, catalanista extraviat, lo qual ab un zel digne de millor causa traballa sèns treva p'era arrelar en nostra terra la mala llevor del federalisme.

Es inútil afegir que de la boca d' aytals *missioners* no 'n surtien mès que ideyas descabelladas, inexactituts garrafals, heretgías y principis condemnats per la Iglesia nostra mare; y que si 's permetéren fér esment de las glòries de nostra inmortal ciutat fou sòls pera profanarlas. Estém seguríssims de que si haguéssen deixat per un moment sas fredas tombas los nostres avis, que moríen lluytan contra 'l gran Napoleon en defensa de la Religió y de la unitat de la pàtria, á cops de socas d' escombra haurian arrancat del Teatro y de la ciutat als oradors federalistas, que venian ab sas arengas á fér mofa y escarni de la fé y de la honradesa dels fills il-lustres de la catòlica Girona.

Ni la nostra voluntat ni 'l carácter d' aquesta publicació 'ns permeten fer un exàmen de las doctrinas políticas que s' emitiren en la reunió que 'ns ocupa, doctrinas que vulla Deu no 'ns portin en un abisme avans de gayre temps, solament nos permetérem donar lo crit d' alerta á nostres compatriots, ja que 'ls enemichs de Catalunya s' organisan, y ab sa activa propaganda tractan d' acabar ab tot lo mès gran, ab tot lo mès noble y que té ab major estima 'l poble català. Avuy per avuy los capitals enemichs de Catalunya no són precisament los quins portats de sas miras absorvents y centralisadoras, y de sos somnnis unitaristas tractan d' arrancarnos lo

poch que 'ns queda de nostra antiga grandesa, y ab una imprudència temerària y desconeixent las reals necessitats de nostre poble, 'ns van empennent cap á la miseria ab lo sòl desitj de satisfer las mesquinas exigències del dret modern ó las capritxosas indicacions d' una nació forastera; los enemichs actuals de Catalunya han nascut en nostra mateixa terra, parlan nostre mateix llenguatje; són aquells que ab la cobertura de catalanisme van en busca d' una autonomia antipatriòtica y d' un provincialisme ó federalisme, que renega de la tradició religiosa, vida, glòria y esperansa de nostra terra.

Lo catalanisme-federalista aborreix la tradició, que viu encara vida ufanosa en las páginas de las Crónicas y de las Històrias, en las parets de nostres temples y monastirs, en las rondallas que conta l' avi prop de la llar y en las cansons de nostra alegre jovenaila. ¿Qué seria de Catalunya lo dia en que 's logrés arrancarli lo segell de la tradició? Un cadávre inanimat, una flor sèns perfum. La corona de tendres llorers que cenyéix són front li cauria marcida; 'ls raixs resplendents de glòria que cercan són escut s' apagarian de sopte com s' apagan los brillants estels tantost avansa la negra nuvolada precursora de la tempestat. Lo dia en que la tradició religiosa desaparegue de nostra terra desapareixerán ensembs las alegres festas majors, los aplechs, los *Rosers* y las *Minervas*, que són las grans diadas de nostres pobles y vilas; se perderán las poéticas romerías als santuaris, que coronan los cimals de las muntanyas; no 's parlará mès dels senzills y honestos balls populars; las sanas costums que 'ns ha tramés nostra aviòrglòria, la bona fe característica de nostra terra, lo respecte á las autoritats divines y humanas, la germanó entre l' amo y lo traballador tot se 'n anirà aygua avall, arrossegat per la corrent impetuosa de la revolució.

Hi ha institucions que tenen entre sí una correlació tan íntima, quals interessos són tan reciprocs y qual existència está unida per llassos tan estrets que la glòria ó la decadència de la una han d' ésser precisament la grandesa ó la ruina de l' altra. En aquest cas se troben la Religió y la Societat. La Religió sèns la societat no té modo de sér, aixis com tampoc la Societat sèns la Religió; de manera que abdos són inseparables, de lo que resulta que han de tenir interessos comuns, una mateixa vida. Per lo tant lo catalanisme que ataca á la Religió santa y glòria de nostres pares, que la persegueix, desde

1932
1881
5

las planas del periódich, desde la tribuna del club ó desde las foscas cavernas de la masonería, fereix á la Societat en mitj del cor, y en sa conseqüencia pertorba 'l benestar y la felicitat del poble.

Temps enrera 'ls espanyols que feyan traiçió á la Pàtria y 's passavan ab los gabaits se 'ls coneixia ab lo motiu d' *afrancesats*: avuy s' anomenan catalanistas-federalistas los que volen perdrer á Catalunya, y són sos principals enemichs.

Z. Z. Z.

LO SENYOR DELS ESTELS.

La nina n' era malalta,
y lo cor d' angústia ple,
sa mareta la vetllava,
la vetllava al costat seu.

«—Mareta, ¿quí fá brillar
las estrellas en lo cel?
—Lo Senyor que tot ho pót,
filleta, lo Senyor Déu,
—Déu esser un gran senyor,
mare 'l senyor dels estels.
—Es lo amor dels amors purs,
llum de llums, omnipotent,
es lo Senyor dels senyors...
—Mare, jo me 'n vaig ab ell.
Vull esser estel, mareta,
quan demá 'm despertaré.
Adeu, mareta; me 'n vaig
ab lo senyor dels estels. »

!Ay!... La nina n' era morta,
y sa mare, al costat seu,
n' estava ab lo cor sagnant,
ploran llagrimas de fel!...

Víctor Balaguer.

MEMORIAS D' UN ESTUDIANT.

III.

os regalos de la meva bona mare posaban al pobre mestre entre l' espasa y la paret: ó s' habia de resignar á no menjar pa de forment

ó bé á soportar per espay de sis horas cada dia mas contínuas travessuras que relaxaban la disciplina del estudi. Lo seu deber en tal circunstancia hauria sigut ó aplicarme la lley com als altres, ó aconsellar á mos pares que no 'm fessen estudiar més, perqué per altra part lo rigor hauria donat en mi lo mateix resultat que la laxitud. Hi ha caps tan destornillats contra 'ls quals s' hi estabellan tots los sistemas d' educació, y que no admeten altre magisteri que l' inexorable garrot dels fets y la experiéncia. Més si la passió del interés muda 'l criteri moral de molts homes d' elevada educació, ¿cóm més no 'l mudará la dura, la crudel, la implacable necessitat, sobre tot tractantse d' un home senzill y fins rudo que no era ni podia ser altra cosa que un artista de pegar natas? Aixis es que continuaba la indisciplina en l' estudi, y jo seguia gosant aquella vida inútil de poca vergonya, que borrant en los noys tota conciencia de deber, empederneix lo cor y céga tota rahó, fentlos obrar com si no haguessen vingut en lo mon no més que per jugar y riurer. Aixó, que durant l' infancia no es més que lleugeresa. á no tardar se transforma en insolencia, y quan lo foch de las passions juvenils s' ajunta á semblant estat de sentiments, aquells rasgos que semblaban no més que tristes caprichadas se converteixen en l' habitual despreci de tota lley y obligació, y acaban molt sovint en la degradació, en lo vici, en lo crim. Lo práctich y lo sério del cas val la pena de preguntar que es lo que en últim resultat se déu fer d' un que 's trobi en semblant estat de de dislicencia. La esperiència y la reflexió are 'm fan respondre ben senzillament: ab semblants génis no 's espera cap resultat ni del cástich ni de la tolerància. Lo primer no logrará mes que tornarlos estúpits ó llansarlos á terribles desesperacions, lo segon no fará sinó habituarlos á faltar impunament á sos debers. ¿Quín remey donchs hi ha? Fer de manera, no precisament de castigar la falta sinó de evitarla y s' evitará privant al noy de la llibertat de cométrerla. Axó sempre es possible, perque si 'l noy arriba á ser d' un géni tan maligne que res puga en ell la disciplina interna d' un bon col·legi, se 'l subjecta á la dominació del trall, se li fá sentir lo fibló de la necesitat, que en tal cas es lo gran mestre pera ensenyar lo valor de la vida. Més los meus pares volian reduhirme al deber durant las horas d' estudi deixantme lo restant del temps en llibertat d' amohinar á tot lo poble y fer de las mevas, emprenyo impossible, perqué la educació déu sér

una, constant y ben enllassada. Molts són los que creuhen que educar un noy es enviarlo á la escola, y carregan tota la responsabilitat al pobre mestre, que may podrá fer res de profit sino l' ajudan 'ls pares.

La meva familia comensaba ja á preocuparse seriament de mos destins, perque veya que passaban dias y mesos, y lluny de aprofitar en lletras y comportament, era jo cada dia mès tonto y mès pervers. Lo mestre comensaba ja á perder la paciencia, y apesar dels regalos, omplia sovint las orellas del meu pare dihentli que jo era inaguantable, lo qual era causa de que aquest me castigues bruscament y sèns resultat y jo cobrés cada dia mès odi á la subjecció paterna. La mare, veyent que eran inútils los seus bons cuydados havia tret ja la racció al mestre, y aquest, furiós llavors contra mí, mostraba un zel tan ardorós en repartirme cinglantadas com ans lo manifestaba en ferme patétichs sermons.

Aborrit jo cada dia mès de las lletras y dels càstichs del meu pare, lo meu géni posaba cada dia mes feresa, y 'm desfogaba portant á cap novas y mès dolentes diabladuras. Jo era 'l qui organisaba quadrillas pera sortir á las nits; corrent los carrers, tirant rochs á las portas, trencant los vidres de los finestras y donant mal temps á tots los vehins del poble. Jo era 'l qui dirigia las pedradas ab lo que 'ns trencabam 'l cap los dias de festa, 'l qui penjaba mes llufas lo dia dels innocents, lo qui feya cáurer los plats de las fines tras la matinada dels Reys, lo qui á tothom bescantaba, motejaba, enfadaba y aborria.

Lo mèu bon avi tingué un bon pensament, y fóu lo probar de ferme pendràfició á la agricultura, aconsellantals pares que 'm fessen estudiar més, y que m' inclinéssin al estudi mès positiu del correu dels camps y cuydados de la propietat. Ho vaig probar uns quants dias, més com ja estava massa fet á viurer ab la esquena dreta, era imposible ja l' avesarme á aquella vida activa y laboriosa. No m' agradaba sinó perqué 'm veya lliure d' anar á estudi, més no compareixia á la travallada sinó las horas de fer beguda, y tots los meus travalls se reduhian á cassar nius, agafar aucells y rodar com un vagamundo d' una masia á la altra. Veyent lo pare aixó 'm torná remetrer al mestre donantli sobre mi amplias facultats, de manera que l' estudi acabá de ser pera mí un lloch de torment.

Fastiguejat de véurem malvolgut á tot arreu, odiat pel mestre, ridiculizat per mos germans y condeixebles que tots m' aventatjaban, poch apre-

ciat per ma propia familia, comensáren á passar-me pel cap pensaments de fugir de casa y anar per las mevas. Me semblaba que 'ls pares me tractaban injustament, que 'l mestre 'm volia mal, que tots los que 'm corregian s' habian coaligat pera fer de mi una pobre víctima. ¡Insensat de mi! tenia una vena als ulls que 'm privava de veurer qui jo era, y atribuhia als demés la causà de la meva desgracia quan bastaba que mudés de conducta pera sér felis y apreciat de tothom.

Per alta part, tenia jo una imaginació viva y exaltada, que 'm feya mirar lo mon com un verjer encantat que jo debia recorrer, figurantme que lluny de ma familia trobaria aquella llibertat de fer lo que 'm dongués la gana, que era 'l meu ideal, sèns pensar que en aquesta llibertat havia de trobar la esclavitut mès trista y desastrosa.

Quan comensan á abrigarse tan descabelladas intencions, s' augmenta l' atreviment, no hi ha ja càstich que imposi, y 's tira lo que 's diu la capa al toro. Aixis es que las mevas fetas eran cada dia mès insopportables, sobre tot, las relacions entre jo y 'l mestre eran ja extremament tirants, y tan anaba 'l canti á la font que s' havia de trencar.

Era un dia plujós d' ivern qual recort no 's borrará mai de mà memoria. Si hi ha algun mestre que 'm llegeixi, ja convindrà en que 'ls días de pluja son temibles en un estudi, perqué no hi ha qui aguantí en los tals la exaltació de nervis, los crits y la gatzara dels noys, que senten lo temps ab mes pressió qu' un baròmetro. Aquell dia eram una colla de cara á la paret, mes no á la de la escola sino á la del corredó que donaba á una eixida, lloc qu' ens havia destinat lo mestre, posantnos un vigilant, á fi de que no fesssem nosa ni interrompessem la marxa de las seccions. La pluja anava caygent pausada ab aquella fressa tan manyaga que 'ns convidaba al son ó á la travessura; un hermos y lluent gat negre roncaba adormit sobre una cadira en l' extrem del corredó, y 'l gos del mestre remenant la cuvenint d' ací y d' allà jugant y escopstant los rosegons de pa que l' hi tirabam. De promte m' acut una idea rara, digne d' un cap que com lo meu no pensaba sino en inventar desordres. Prench lo sach d' un de mos companys, (lo qual era en temps de pluja 'l nostre paraguas), y amanyagant al gos, ab la meva trassa lifico dintre: agafot seguit lo gat negre, y en un moment quaden gat y gos enterament lligats dintre del sach.

Llavors comensá una lluyta estranya y encarnissada impossible de descriures: lo sach rodaba y rebutia com una pilota d' un cap al altre de corredó, los bufets, los lladruch y los *marramaus* arribavan á esgarifar, y 'l sach botant continuament anunciaba que las dos bestias sostenian dintre una guerra á mort. En lo més empenyat del combat compareix lo mestre, y al véurer tal escàndol comensa á repartir bergassadas á dreta y esquerra. Més volgué la mala sort que en aquell moment se deslligés lo sach, y sortint primer lo gat furiós li salta á la cara, clavantli las urpas y fen tli tan fondas senyals, que quan se 'l tragué de sobre quedá terriblement ensangrentat y desfigurat. Espantat jo d' un percans tan grave del qual n' havia sigut la causa, no tinguí valor d' arriscarme al terrible cástich que sèns dupte m' esperaba, y cedint á las ideas que tan temps buillan en móncap emprenguí la descabellada resolució de fugir del poble y de la casa paterna. Y velshi aquí que ja 'm tenen caminant per mon enllá en busca d' aventuras.

(*Seguirá*)

LO MARTIRI DE SANT SEVER. (1)

A MÓN ESTIMAT AMICH

D. BONAVENTURA BASSEGODA AMIGÓ.

--!Barcelona adeu,
Perla de la riba!--

I.

Lo pretor Daciá—n' ha vingut de Roma per' traure als cristians—de tot Barcelona. Lo Bisbe Sever—no dorm ni reposa y anima als fidels—desde la Seu nova ab sentits dictats—y paráulas bonas; Lo Sant Esperit—per lo temple vola y l' inspira mès—y l' hi dóna glòria. Fins los descreguts—l' admiran y ploran. Lo poble 'l segueix—y encisat l' escolta desde 'l Mont-Taber—á ia antiga Boria, del Castell de Port—á la platxa hermosa.

(1) Poesía premiada en lo Certámen d' enguany de la Joventut Católica, ab la Medalla de plata, oferta per lo Il-lm. Sr. Arquebisbe de Sevilla.

II.

De bon dematí—lo Bisbe partia s' en vá á predicar—la lley benedida, la fe de Jesús—y l' amor divina. Los soldats romans—d' apropi lo seguian, quan passa 'l portal—endarrera 's gira y 's guayta á mirar—las torres antigüas que vora la Seu—la plana vigilan:
—¡Barcelona, adeu,—perla de la riba!
claveller florit—tot voltat d' espinas;
no reposaré—segons jo volía
dins de Santa Creu—ma joya esquisida,
¡cóm t' anyoraré—bella patria mía!
¿qui 't sabrá fer gran?—¿qui 't sabrá fer digne?

III.

Cami del Vallés—Sant Sever marxava, ab tres sacerdots—que l' accompanyavan ab túnica gran,—capell de badana, ab la fé en lo cor—y al pit bon coratge. Travessan lo plá,—pujan la montanya y 'ls turons coberts—de plansos y d' arbres, d' herbas y de fiors—d' auçells y de matas, d' ayres de la mar—y de tramontana. Baxan á una vall—molt fresca y gemada; Castell Octaviá—al lluny ja atalayan ab tres murallons—sis torres quadradas. S' aturan á un camp—abans d' arivarhi; troban un pagés—de bonas usansas, que serveix á Deu—y als pobres ampara. Sant Sever té set—y 'l pagés l' hi allarga la gerra mellor—d' aygua regalada fresca com al matj—las rosetas blancas. Allí hont-beu lo Sant—altre font hi esclata; al pagés Medi—l' hi plau lo miracle; fabons qu' ha sembrat—promte verdejavan, són camp benedit—tindrà grans anyadas, la gracia de Deu—allí s' es posada.

IV

Las gents del pretor—al Sant persegueixen armats de destrals—de llansas y fletxes; soldats y lictors—per tot l' escometen per cimas y valls—per turons y serras. Al hort d' en Medi—arriyan depressa; los fabons granats—á la faus esperan, —¿Haveu vist passar—á l' hora primera Lo Bisbe Sever—tot vestit de negre?
—Lo Bisbe passá—quan seya la sembra.—Los soldats se 'n van—y un torn endarrera

—¿ Vos sou cristiá? —No m' en pendeixo.—
 Ja me 'l posan pres—y entre acers lo menan
 al castell d' August—que es á tret de pedra
 ahont Sant Sever—tot resant s' espera,
 s' espera pregant—pels que l' aborrexen.
 Ja 'l tenen lligat—y tots l' hi oferexen
 per renegá á Crist,—honors y riquesas.
 Sever mítx somriu—y resa que resa.
 No hi valen rahons—per fer mudá als héroes,
 als héroes cristians—que á Roma menysprean.
 Del Bisbe al davant—tots als seus fereixen
 també al bon Medí—lo cor atravessan.
 Sever conmogut—valent ho contempla
 y ferm com lo pi—rebuja la ofrena
 dels butxins cobarts—que encar' l' hi prometen
 tresors y poder—y joyas y terras.
 Un mal capitá—veyent sa fermesa
 l' hi clava en lo front—un gran clau de ferre.
 Lo sant cáu ferit,—resant agoneja.
 Los altres lictors—vuyt claus l' hi afegexen,
 corona capdalt—n' hi fan á la testa
 corona sublím,—gloriosa y excelsa;
 cada clau, un ratx—de llum sempiterna,
 cada ratx de llum—reviva una idéa.
 Sant Sever es mort,—al cel ja l' esperan.
 Al Castell August—n' hi fan una església,
 los frares benets—hi guardan las cendras
 del Bisbe Sever—adins d' una arqueta.
 Lo bon Sant Cugat—tambe alli l' enterran.
 ja hi fan un convent—que es obra perfeta
 ab cloquer ayròs—y claustre de pedra
 y un retaule gran—pintat de ma mestre.
 Las cendres del Sant—grans miracles feyen;
 las de Sant Sever—á un bon rey guarexen
 al rey Don Martí—que en professo feta
 las porta á Ciutat—ab pompas y festas,
 las porta á la Seu—la joya mès bella;
 y alli encara hi son—pels segles dels segles,
 hi son per recort—y memoria eterna
 d' aquell Bisbe sant—que en la gloria vetlla
 per nostra ciutat—que sempre'l venera.

Artur Masriera y Colomer.

Correspondència.

Sr. Director de LA VETLLADA.

Montagut 31 de Maig de 1881.

Molt Sr. meu y distingit amich: Ab una solemnitat may vista se celebrá lo Diumenge passat en aquest poble la conclusió del

mes dedicat á la Mare del Amor hermos. L' altar major de l' Església parroquial fóu adornat ab tota elegancia, no baixant de 80 los ciris que hi cremavan. Lo que mès atragué la admiració pública, foren dos grants flors de adzavara, que colocadas en los cantons del presbiteri féjan l' objecte de dos magnífics candelabros. En cada una d' ellas y colocats al extrem de sas diferents ramifications, cremavan 24 ciris.

Ja pot comptar V. com gosavan nostres cors aaxis qu' entravan á l' Església. Y sobre tot quan los ulls se fixavan al centro del altar, hont, dessota rich dosser, resplandía l' imatge de la Mare de Deu, que alli 'ns esperava pera rebrer nostres homenatges y derramar en nostres cors las dolçuras espirituals.

A las 6 del matí hi hagué comunió general ab plàctica preparatoria que digué Mossen Francisco Avellana, Missionista de Banyolas. Passáren de 250 las personas que concorregueren á dit acte; séns contar las que havian combregat en la primera Missa. Durant la comunió 's cantáren per la acreditada capella d' Olot, ab accompanyament d' armonium, lletretas pròpies de tal acte.

A las 10 se cantá per los mateixos un solemne ofici, y á sòn acabament nos doná un bon rato lo jove P. Roca, escolapio d' Olot, deixantnos recrear las orellas ab lo cant d' una lletreta en tonada de *barcarola*; jogant sa veu de tenor, de la manera que acostuma y que tan renom li está donant.

A las 3 de la tarde se començá la funció de despedida, cantanse las cinch ave-marias y publicant las glòries y grandesas de Maria inmaculada, l' eloquènt y zelós Missionista precitat; terminant la funció ab lo *besamans* al qual acudí tothom. Durant tan imponent y comovedor acte 's cantaren las lletretas de despedida, desempenyant un brillant paper en sa execució lo referit P. Escolapio y 'l baix Mossen Francisco Pósas, Vicari d' Olot, y no deixant res que desitjar l' altre tenor Sr. Anglada aixís com lo jove que tocava l' armonium Sr. Sitjós y 'l noyet que cantava de tiple.

Per lo dít podrá comprendrer, Sr. Director, que encara no ha pas mimvat del tot en los cors dels fills de Montagut la fé de sos Pares. Aixís acabém de probarho y aixís continuarém probantho ajudant Deu.

Dignes, Sr. Director, admeter los sentiments d' afecte de qui, facultantlo per fer de la present l' us que millor li aparega, s' ofereix S. S. S. y amich

Q. B. S. M.

RAMON FERRUSSOLA Y FEIXAS.

Crónica General.

Hostre Il-lm. Prelat está ja bastant aliviat de la indisposició que l' obligá suspender la Sta. Visita. Li desitjem prompte un total restabliment.

—Dilluns vinent, com saben ja nostres llegidors tindrà lloc en lo Teatro Principal la manifestació proteccionista. Assistiran á ella, segons tenim entés D. Joseph Alvarez Mariño, Diputat á Corts pel districte de Vilademuls y secretari de la Comissió permanent de Senadors y Diputats catalans; lo Director del periódich *La Mañana* D. Pere Diz Romero y l' ex-diputat per Figueras D. Ricardo Ayuso; D. Joaquim M. de Paz, Senador y D. Manel Henrich, candidat oficial per Figueras. També vindrán corresponsals de molts periódichs, entre ells los de la *Cronica de Cataluña*, *El Diario de Barcelona*, *El Diluvio*, *La Publicidad*, *La Correspondencia* y *La Vanguardia*.

La entrada al Teatro será libre poguent ocupar lo públich qualsevol localitat. La comissió sòls se reserva 'ls assientos que 's col-locarán en l' escenari y seti de la orquesta, hont no 's permetrà entrar sino mediant papeleta.

Los Srs. Sòcis de la *Económica* podrán passar á recullirla á la Secretaría de la Societat ahont se 'ls hi reservarà fins á la tarde de demá de 3 á 5.

—Dimars ab lo tren de dos quarts de quatre arribá á Girona lo Sr. Pi y Margall, acompañyat del Srs. Sunyer y Capdevila, Almirall y altres. En la Estació fóu rebut per un petit grupo de correligionaris y alguns curiosos. Certament nos sembla que mereixia una rebuda un poch mès animada l' escriptor públich y conseqüent polítich Sr. Pi.

A las 10 aproximadament comensá en lo Teatro la conferència política que donáren lo Sr. Pi y 'ls que l' accompanyavan. Assistiren lo comité republicá d' aquesta ciutat, una comissió de Figueras presidida per Sr. Matas ex-gobernador de la Provincia, los Srs. Sunyer, Almirall y alguns altres. Lo Teatro estava bastant plé entre curiosos y federalis.

Comensá la conferència lo Sr. Sunyer y Capdevila, 'l qual respectant los sentiments religiosos de Girona, que gracies á Deu encare 's conserva católica en sa inmensa majoria, se contentá en fer la historia de la sua vida política, durant la qual sempre ha sigut conseqüent, y recomaná als seus correligionaris que fomenten la unió així com se uníren en époques passadas y que prengan per jefe al Sr. Pi, que per sos principis sos esforsos, conseqüencia y zel mereix dirigir són partit. Al Sr. Sunyer seguí 'l Sr. Almirall qui després de saludar á Girona y recordar alguns de sos fets històrichs mès memorables intentá ab la història demostrar los fonaments que en ella hi troba 'l partit republicá; y de 'ls diversos costums, idiomas y lleys que 's veuhen á Espanya ne féu arguments pera demostrar la necessitat dels estats independents y federalis, y parlant de la qüestió econòmica digué que sols ab la república federal pot sortir Catalunya de la trista situació en que 's troba. Lo Sr. Pi també féu gran elogi de la historia de Girona y principalment del gran nom que 's guanyá á principis d' aquest sigle, volent demostrar que la federació ja l' havian feta nostres avis quan se coaligaban pera defensar la pátria, formant juntas de defensa en cada poble y aquestas juntas se unian ab las provincials, las quals se federaven ab la central. També digué que la unitat nacional es la causa de los mals que 'ns afligeixen, y que ab la federació se simplificaria la administració, millorant lo credit de nostra pátria. Digé que l' únic medi de conduhir la societat á bon fi era 'l pacte y la federació, ab la que estinguéssen enllassadas las municipalitats, las provincias y 'ls reyalmes.

Los Srs. Sunyer y Almirall parláren en català y 'l Sr. Pi en castellá. Així terminá la conferència donada per los Srs. Pi y companyia, que sembla han determinat recorrer la major part d' Espanya fent propaganda per una idea que á nostre modo de veurer será sempre idea, perque, al menos del modo que la predican, es irrealsible. Al menos se contentassen aquesta gent á recorrer los pobles predicant aquestas utòpicas doctrinas y no barreixessen ab sos discursos blasfémias, impietats é insults á la Religió y sos ministres. Dimecres marxá altre vegada cap á Barcelona 'l Sr. Pi, acompañantlo alguns dels seus correligionaris.

—Llegim en nostre estimat colega *La Ilustració Catalana*:

Dijous á la nit va donarse en lo degá dels nostres teatres lo benefici del mestre Goula, estrenantse l' opereta catalana en un acte, *A la vora del mar*, composició d' aquest hábil director sobre 'l llibret escrit pel distingit poeta don Dámas Calvet. Van obtenir aplausos tots los números de l' obra, molt especialment lo preludi que 's va repe-

tir á instancias del públich. Apart de las condicions de la partitura y de las simpatías que s' ha guanyat en Barcelona son autor, afavoria l' èxit de la opereta la circumstancia d' ésser la primera que 's cantava ab llibret catalá, feta excepció del ensaig del mestre Rodoreda, que apuntavam més amunt. A pesar de totes aqueixas circumstancies que s' ajuntavan pera contribuir al èxit de l' obra del senyor Goula, no cal amagar que està lluny d' haver ocupat tant l' atenció de nostre públich com s' esperaven alguns. ¿Será tal vegada que aixó obeheix á la mateixa causa que retréyam anteriorment, ó que l' opereta del reputat mestre catalá no ha resultat ésser tot lo que del talent de son autor se 'n esperava 'l públich? Tal volta, sens que pretenguém negar lo merit de l' obra, nos acostariam á la veritat atribuhint lo fet á la influencia de las dues causas apuntadas.

—Noticias de Roma anuncian que hi ha arribat sens novedat la peregrinació de Barcelona.

—Han terminat ja las festas pera celebrar lo segon Centenar del virtuós sacerdot y poeta D. Pere Calderon de la Barca; ja 'ls forasters que havian acudit á Madrid han tornat á sa terra, menos contents de lo que 's pensavan, puix que las festas no han pas sigut tan lluhidas com s' havia anunciat. Ab tot podém estar contents los catòlichs de que s' hagia escullit un sacerdot, modelo d' escriptors y que visqué en plé sigele XVII, pera dedicarli estas festas á las que s' ha associat tota Europa. Sembla que no s' ha pogut donar á estas festas lo carácter que certa gent volia y que s' ha vist en alguns periódichs y fins discursos pronunciats á Madrid. Algunas espresions que 's pronunciaren á Madrid y al Escorial han ocasionat protestas de part del Sr. Menendez Pelayo y d' un distingit anglés, los quals han defensat á la Espanya antigüa dels insults que li donavan persones que volen passar per il·lustrades.

—A Barcelona s' ha nombrat una comissió pera erigir un monument á Cristófol Colon. També la junta constituida á Madrid ja fa temps y que té recullits alguns mils duros, torna á remenar-se. Molt just seria que 's Espanya demostrés de alguna manera agrahida al sabi Genovés que li doná un nou mon.

—Hem rebut l' últim número de important *Revista Popular de Conocimientos útiles* que ab molta accepció 's vé publicant á Madrit y de la *Ilustració Catalana* que publica 'l retrato de Calderon.

—Ab motiu del Centenar de Calderon un sabi alemany ha escrit á la Academia Espanyola una notable carta llatina. La Acadèmia ha encarregat la contestació, també llatina, al jove Sr. Menendez Pelayo, 'l qual ha cumplert l' encarrech ab vera satisfacció de tots los académichs.

Butlleti religiós.

QUARANTA HORAS: Demá comensarán en la iglesia de S. Feliu. Las horas d' esposició serán: al matí de 8 á 11 $\frac{1}{2}$, y á la tarde de 6 $\frac{1}{2}$, á 8 $\frac{1}{2}$, y continuarán en la mateixa iglesia fins al següent diumenge inclusiu.

—Demá en la iglesia del Mercadal la confraria del Roser celebrará la festa de Cincogesma. Al matí hi haurà ofici, y á la tarde rosari, sermó y professó.

—Dilluns en la mateixa iglesia se celebrará la conclusió del mes de Maria, ab la solemnitat dels anys anteriors.

—Continúan en la iglesia de S. Lluch los exercisis del *Mes de Jesús*. La funció es á las 6 y á las 11 del matí.

Mercat de Girona del 28 de Maig de 1881.

BLAT blanca de la Selva de 18 á 19 pessetas quarta-
ra.—Blat fort d' Ampurdá de 15'50 á 17.—Mestall de 13
á 14.—Sévol de 11 á 12.—Ordi, de 8 á 9.—Cibada de 8
á 8'50.—Bessas de 11 á 12.—Blatdemoro, de 11 á 12.—
Mill de 13 á 13'50.—Fajol de 11 á 11'50.—Fabas de 12
á 13.—Llegums de 11 á 12'50.—Fasols de 18 á 19.—Ciurons de 22 á 40.—Panís de 16 á 17'50.

VINS. AMPURDÁ. *Culera, Llansá, Espolla, Rabós, Garriguella y Vilajuiga*: negre de 44 á 56 pessetas carga; Garnatxas de 70 á 80; Rancis de 75 á 86. AMPURDÁ BAIX *Viladesens, Camallera, Vilahur, Gahusas Garrigás y Vilotriu*; Negres de 34 á 46 pessetas carga; Garnatxas de 58 á 66: Rancis de 64 á 72.

Oli: á 9 pessetas mallal.

FARINA: 1.^a classe de 17'50 á 20 pessetas quintá
2.^a classe de 14 á 17 3.^a classe de 9 á 14.

Ous de 24 á 26 quartos dotzena.

BESTIAR: *Bous* de 1'50 á 1'75 pessetas carnicera: *Xay* del pais á 2'50:

Los preus exposats son tots lliures de drets de portas.

Lo mercat d' avuy no ha pas sigut menos concorregut que 'ls anteriors. S' han comprat molts caps de bestiar pera Barcelona y França.

Los blats tenen tendencia á la puja aixis com també 'ls vins bons.

Aquesta setmana hem tingut una plogudeta, la qual, encare que un poch tardana, ha sigut molt profitosa.

La setmana entrant comensarán los treballs de la sega, esperantse una mitjana cullita de blat.

Girona: estampa de 'n Manel Llach.