

Sea feliz
haciendo
confortable su hogar
con
RADIADORES
Dayer Eléctrica
RADIO RECEPTORES
Compra bienestar por 100 ptas mensuales en
ELANAS RADIO GRAN VÍA TURIA 7

Boda de la nieta de Mussolini con un descendiente de los Bonaparte



ROMA. — Un momento de la ceremonia del enlace matrimonial entre Raimonda Ciano, hija del conde Ciano, nieto de Mussolini, con Alessandre Giunta, descendiente de los Bonaparte, en la iglesia de San Marcos (Foto Cifra Gráfica)

La infantería norteamericana reconquista una importante altura en Corea

Han recuperado todo el terreno que conquistaron los rojos el domingo

Tokio, 28. — La infantería de la marina yanqui, que defiende la "ruta occidental de las invasiones", que conduce a Seul, ha reconquistado hoy martes una altura en la principal línea de defensa aliada, solamente a unos 45 kilómetros, al norte de dicha ciudad, posición que les había sido arrebatada el domingo por tres mil chinos que atacaban fuertemente.

Los marinos han sostenido dos breves, pero duras batallas con grupos de rojos que aún quedaban en la altura. Han reconquistado también los marinos yanquis las alturas adyacentes, llamadas "Risco" y "Ronson", con lo que han recuperado todo el terreno perdido el domingo ante la oleada china. La posición ganada "Varsovia" ya había sido recuperada anteriormente. — Efe.

ACTIVIDAD ANTICOMUNISTA EN LA CHINA ROJA

Washington, 28. — Los elementos anticomunistas dan señales de vida en la China roja —dice la agencia United Press— a pesar de la violenta lucha desencadenada contra ellos desde hace tres años. El fracaso del Gobierno comunista,

la china para acabar con los contrarrevolucionarios —agrega la citada agencia— ha sido puesto de manifiesto recientemente por el ministro de seguridad pública, Lo Jui Ching, en una declaración publicada por un diario comunista. En ella se dice que hasta en los distritos que están a la cabeza de la lucha contra los citados elementos se cometen gran número de fechorías, inspiradas por los mismos al servicio de Estados Unidos y Chang Kai Chek. — Efe.

Inglaterra sigue buscando solución al conflicto del petróleo

London, 28. — El ministro de Asuntos Exteriores británico, Eden, ha dicho que Inglaterra continuará tratando de llegar a un acuerdo razonable sobre el conflicto del petróleo con el Irán, a pesar de la ruptura de las relaciones diplomáticas. "No anhelaremos indulgencia ni albergaremos resentimiento —dijo—. Nos limitaremos a tratar de llegar a un arreglo. Cada día se ve más claramente lo necesario que es esto para el Irán, mucho más que para nosotros." — Efe.

Mac Carthy afirma que el partido comunista apoya a Stevenson

Eisenhower no respalda el discurso

Y reitera su promesa de ir personalmente a Corea

Chicago, 28. — El senador Mac Carthy, en un discurso, ha dicho que el candidato demócrata Adlai Stevenson tiene completo apoyo del partido comunista.

El discurso, que ha sido transmitido por radio y televisión, ha sido un continuo ataque no sólo contra Stevenson, sino contra las personas que le ayudan en su campaña electoral.

"El apoyo del ala izquierda a la candidatura de Stevenson es a probado —dijo— por el artículo publicado el pasado día 19 por el "Daily Worker", en el que se condena a Eisenhower en los términos más duros." — Efe.

EISENHOWER NO APRUEBA LA DECLARACION DE MAC CARTHY

Washington, 28. — El candidato presidencial republicano Eisenhower no respalda el discurso pronunciado por el senador Mac Carthy contra el candidato presidencial demócrata Stevenson, según ha dicho el senador Frank Carlson, uno de los lugartenientes del general. Añadió que "Eisenhower no ha contraído ni compromisos ni alianzas en esta campaña electoral." — Efe.

"NEW YORK TIMES" CENSURA A MAC CARTHY

Nueva York, 28. — El "New York Times", que favorece a Eisenhower, comenta hoy el discurso de Mac Carthy, diciendo: "El procedimiento de Mac Carthy no es el que deben emplear los americanos para defender su país. Este discurso no es la expresión oficial de los republicanos como tales, ni ha sido aprobado por el candidato republicano. Desearíamos poder calificar los alegatos del senador Mac Carthy como "su canto del cisne". — Efe.

Un buque canadiense, a la deriva

Halifax, 28. — El mercante canadiense "Beaver Brae", de nueve mil toneladas, se encuentra hoy navegando a la deriva en medio de las encrespadas aguas del golfo de Saint Lawrence, después de haber perdido el timón en su ruta desde Montreal a Gran Bretaña.

El citado barco radió un mensaje diciendo que ninguno de los 118 miembros de su tripulación corría peligro. Se espera que el buque llegue a Halifax hoy mismo, a remolque. — Efe.

EISENHOWER INSISTE EN IR A COREA SI LE ELIGEN

En ruta con Eisenhower, 28. — El general Eisenhower ha insistido hoy en su promesa de ir a Corea en el caso de ser elegido presidente de los Estados Unidos, y añadió que consultará a la opinión sobre la forma de reemplazar a los soldados norteamericanos por tropas surcoreanas.

"En Corea —añadió el general— hay población suficiente para defender su propio territorio. No debemos negarles el derecho que tienen a poner su máximo esfuerzo en ello." — Efe.

EL PROGRAMA ANTICOMUNISTA DE STEVENSON

Providence (Rhode Island), 28. — En un discurso pronunciado hoy en esta ciudad, el candidato demócrata a la Presidencia, Adlai Stevenson, ha expuesto el siguiente programa para hacer frente al comunismo:

1. — La rápida supresión de la miseria y de la necesidad extrema, que son campo abonado para la propaganda comunista.
2. — La nación debe mantenerse en guardia para evitar la infiltración comunista en el Gobierno.
3. — Los Estados Unidos deben ganar la sincera amistad de los demás pueblos, libres y agruparlos en una fuerte y sólida unidad de resistencia.

Luego de afirmar que actuará implacablemente contra toda persona que actúe deslealmente al servicio del Gobierno, Stevenson ha dicho que, sin embargo, la labor de descubrir a los traidores, habrá de ser "silenciosa y muy cuidadosa".

Stevenson ha manifestado también que en sus desplazamientos de estas últimas semanas ha percibido por todos lados "claros signos de victoria". — Efe.

Nuevas detenciones en Nairobi

Nairobi (Kenya), 28. — La policía ha realizado catorce nuevas detenciones de indígenas, al sorprender una reunión de miembros de la organización terrorista Mau Mau.

Por su parte, los aviones de patrulla han descubierto otra reunión a la que asistían unos doscientos nativos.

Ha sido hallado el cadáver de una indígena, con signos de haber sido muerta siguiendo ciertos ritos de la citada organización. — Efe.

Mañana, homenaje a los Caídos

En el XIX aniversario de la fundación de la Falange

Por la tarde, jornada mensual en el salón columnario de la Lonja

Mañana, miércoles, día 29 de octubre, se celebrará, en toda España, el XIX aniversario de la fundación de la Falange. Es la de mañana una fecha que está hincada gloriosamente en la historia y que aparece cuajada de emotivas evocaciones. El 29 de octubre se hizo el grito vifil y multitudinario de una juventud que, conducido por José Antonio, supo luchar y morir sobre el asfalto de las calles y sobre la tierra de los campos de España. Hace diecinueve años se puso en marcha, abnegada e ilusionadamente, la Revolución Nacional-Sindicalista, impulsada por el anhelo de dar a todos los españoles la Patria, el Pan y la Justicia.

Valencia, rendirá tributo de ferviente homenaje a cuantos dieron la vida por Dios, por España y por la Revolución Nacional-Sindicalista. A este efecto, la Jefatura Provincial del Movimiento, ha organizado los siguientes actos:

A las once de la mañana, solemne funeral en la iglesia de los Padres Dominicos.

A las doce y cuarto, colocación de una gran corona de laurel, en el monumento de los Caídos, situado en la plaza del Marqués de Estella.

A las ocho y cuarto de la tarde, en el salón columnario de la Lonja, tendrá lugar la celebración de la Jornada Mensual de la Falange.

La Jefatura Provincial del Movimiento, espera la asistencia de los afiliados a la Organización y de la Vieja Guardia, a cada uno de los actos señalados, e invita a los mismos a todas las autoridades y público en general.

A la sombra del Miguelete

La muerte de la «perra gorda»

Estos deben ser, sospecho yo, fenómenos de alta economía, que no se me alcanzan; pero es lo cierto que la «perra gorda», como moneda auxiliar, está en decadencia. Mejor dicho, no hay manera de conseguir cambio, a la hora de tener que abonar o cobrar una fracción a base de «calderilla». El fenómeno lo vengo observando hace tiempo, y debe tener su fundamento. ¿No han comprobado ustedes que a la hora de pagar una factura o de abonar una consumición en el bar, no hay manera de conseguir que la cuenta ascienda a un número exacto de pesetas? No nos explicamos por qué endiablada matemática, siempre que abonamos una consumición, el número «gordo» de las pesetas, viene coleando con una fracción de céntimos. Yo supongo que esto da más carácter a la cuestión del «justo precio», hasta el extremo de significar que en esa poca «calderilla» está «todo el margen de ganancia» del «castigado» industrial.

Pero es el caso, que el limpiabotas, al entregarle las dos pesetas, dice compungido: «Señor, no tengo cambio»; que la cerillera, al verse la peseta en la mano, dice con cara de pena: «Señorito, no tengo «calderilla»; que el barman... Por querer redondear la cifra una, se ve obligado a comprar las cerillas que no necesita o a tomar una copa de más. Pero ni aún así resulta la cuenta. Siempre hay unos céntimos que empañan la limpidez de la cuenta... y a los que uno tiene que renunciar, si no quiere acabar debiendo algunos.

Algunos, mal intencionados, han llegado a insinuar que está calculado el efecto psicológico de la medida; pero nosotros no lo creemos, porque no vemos, por ejemplo, qué interés va a tener en ello el cobrador del tranvía cuando al tomar su turno sube a cumplir su misión con la bolsa horra de moneda fraccionaria, por más que su antecesor acabe la jornada cargado de ella.

El asunto del cambio se ha puesto difícil. ¿Quién se guardará las «perras gordas»?

Chaná

Esta tarde han salido para Navarra la Diputación Foral y el Ayuntamiento de Pamplona

Han manifestado su gratitud por la gran acogida de los valencianos

La Diputación Foral, Ayuntamiento de Pamplona y autoridades venidas a Valencia con motivo de la consagración episcopal del doctor Argaya, han dado por terminada su estancia oficial en nuestra ciudad, a primera hora de la tarde de hoy, en que han emprendido su regreso.

Van todos ellos encantados de los días pasados en nuestra ciudad y han manifestado su gratitud tanto a las autoridades como al pueblo valenciano, por las atenciones habitadas con ellos y por la brillantez de los actos organizados en su honor.

También esta mañana han salido para sus respectivos puntos de origen todos los invitados y familiares, que llenaban cinco autobuses. El señor obispo, con su madre y hermanos, saldrá de aquí, Dios me lo permita.

Nuevo director de San Miguel de los Reyes

Ha tomado posesión de su cargo como director de la Prisión Central de San Miguel de los Reyes, don Emilio Carrasco Cuesta.

Le deseamos al nuevo director el mayor acierto en el desempeño de su importante misión.

Religión

Santoral y día litúrgico

Día 29. San Jacinto. San Quinto. San Feliciano. San Lucio. San Cenobio. San Narciso. San Teodoro y Santa Eusebia. Rito simple. Ornamentos verdes. Misa del domingo anterior. Segunda oración. Sufragio de Santos. Tercera, al arbitrio del celebrante. Prefacio común.

CULTOS

—En la Basílica de San Vicente Ferrer (Padres Dominicos) continúa la solemne novena del Rosario, con exposición de S. D. M., Rosario, ejercicio, sermón y reserva.

—La Adoración Nocturna corresponde al turno de San Antonio de Padua, y mañana al de Via-Crucis.

—Las Cuarenta Horas terminan hoy en los Santos Juanes y empiezan mañana en la parroquia de San Nicolás.

Notas informativas

CONSEJO DIOCESANO DE LOS HOMBRES DE ACCIÓN CATOLICA

Comenzará el día 29 por la tarde una tanda de ejercicios en la Purísima de Alacuás, que será dirigida por el P. Tarraso, S. J. Hasta el lunes, día 27, pueden solicitar plazas los dirigentes de la A. C. que deseen acudir a la misma.

Informes en Poeta Badenes, 2.

INSTITUTO SOCIAL DEL ARZOBISPADO

La inscripción para el curso de orientación para empresarios puede efectuarse en el local del Instituto Social Patronal, Marqués de Molina, 5, hasta el día 31 de corrientes mes, de siete a nueve de la tarde.

DIETARIO VALENCIANO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.— 8: Vuestra música predilecta. 8,30: Resumen de prensa. 18,45:

Sardanas. 19: Emisión de turismo, por Agustín Fuentes Alonso. 19,15: Quince minutos de humor con Tip y Top. 19,30: Música de baile. 20,15: El día en Levante. 20,30: España entera canta. 21: «El Burladero», revista taurina dirigida por Muletilla. 21,32: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. 21,45: Escritores al habla: «Palabras al viento», por José Ombuena. 22: Diario hablado de noche. 22,30: Recital de canciones, por Margaret Truman. 23: Teatro en la radio: «La señal que espera», de Buero Vallejo. Música en la penumbra. 1: Cierre de la estación.

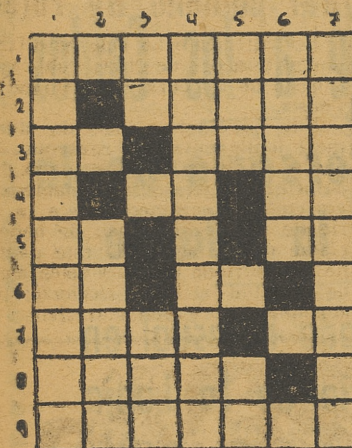
RADIO ALERTA.—21,30: Notas de síntesis. 21,35: Apertura musical. 21,45: Agenda local. 21,50: Música moderna. 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22,20: Noticiero falangista. 22,25: Cara al Sol. 22,35: Discos solicitados. 22,40: Revista Universal. 22,50: Olimpiada. 23: Escuchando a Antonio Machín y su conjunto. 23,10: Planos y escenas. 23,20: Grandes compositores: Chopin. 23,50: Nueva discoteca. 24: Cierre.

RADIO VALENCIA.— 6: Apertura. 6,5: Emisión del radioteatro. 7: Nuevas páginas. 7,10: Dedicatorias musicales. 8: Novelas radiofónicas, «La isla y los demonios», de Carmen Laforet. 8,30: Ecos de sociedad. 8,40: Hombres, hechos y tradiciones valencianas: «Los grandes calígrafos árabes valencianos», por Bernardo Bono y Barber. 9,5: Pregúnteme usted. Concurso cara al público. 9,40: Grandes espectáculos. 9,45: Noticiero deportivo. 10: Diario hablado de Radio Nacional de España. 10,15: Melodías de actualidad. 10,25: El estribillo de moda. 10,30: Nuestros favoritos. 10,45: Variedades desde Radio Madrid, con con

FARMACIAS DE GUARDIA.— Plaza de la Reina, 1 (esquina a Mar); Avenida de José Antonio, 7; Música Peydró, 28; Maldonado, 22; Barcas, 13; San Vicente, 110; Colón, 40; Cuarte, 51; Ciscar, 13; Ribera, 12; Angel Guimerá, 51; Trinidad, 1 (Puente Madera); Plaza de Calatrava, 2. Servicio de madrugada: San Vicente, 110; Colón, 40; Cuarte, 51; Ribera, 12. Distrito marítimo: Escalante, 264; Avenida del Puerto, 291; Avenida del Puerto, 37. Servicio de madrugada: Avenida del Puerto, 291.

EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar. Accesorios de todas clases, neveras eléctricas y de hielo. Calle Paz, 11.



Horizontales: 1 — Ensenadas pequeñas. 2 — Pongo al fuego. 3 — Afirmación. Lo hace el ratón. 4 — Dios egipcio. Interjección (al rev.). 5 — Repetido, padre (al rev.). Nota musical. 6 — Onomatopeya de risa. Afirmación. 7 — Da el aire en una cosa, secándola. Nota musical (al rev.). 8 — Estado normal del organismo. 9 — Planta herbácea vivaz, aromática, cuyas hojas y flores se usan en condimentos.

Verticales: 1 — Abundante en piedras o guijo. 2 — Cesar en el movimiento. 3 — Artículo. Nombre de consonante. 4 — Chancearse (al rev.). 5 — Insignia que usaban los comandadores de San Antonio Abad. Regala. 6 — Mezclar metales. 7 — Lidiado a pie y hacer suertes al toro.

SOLUCION

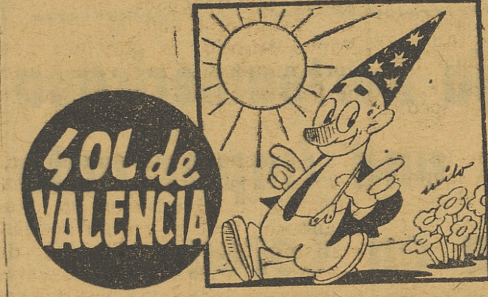
ALFAR. 7 — SORTEADO. ESRAEL. 5 — TAO. DA. 6 — 2. PARAR. 3 — LA. ELE. 4 — VERTICALES: 1 — CASCAJOSO. ORECANO. 7 — ORCA. OD. 8 — SALUD. 9 — RA. AT. 5 — AP. RE. 6 — JA. SI. 2 — ASALO. 3 — SI. ROER. 4 — HORIZONTALES: 1 — CALETAS.

TITAN



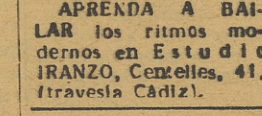
PÍDALO A SU RELOJERO

¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelhana



MOTOCICLETAS VILLOF

Talleres y Servicio Oficial V. Lloréns.—Sorní, 29.—Tel: 8553



FIL: Cinco pesetas. Paquetado en España, Suiza, Francia, Tanager, etc.

PISOS BONIFICABLES, de 5 habitaciones y anexos, a estrenar. Precio, 115.000, 110.000 y 80.000 pesetas. Verlos, Sueca, 69. Informes, Lauria, 17. Sr. Martínez.

FINCAS RUSTICAS, urbanas, pisos bonificables con grandes facilidades de pago, hipotecas, compra-ventas de fincas, inversión de capitales. Lauria, 17. Señor Martínez.

VENTA de dos casas, compuestas de 16 viviendas, rentando pesetas 53.000 anuales, netas. Se venden por 850.000 pesetas. Informes, Lauria, 17. Señor Martínez.

MAQUINAS punto uno, dos guías, rodamiento bolas, garantía absoluta, Paños. Talleres Vinales. San Valeriano, 11. Madrid.

GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITACIÓN RÁPIDAMENTE CARRETERAS, PORTES, MATRICULACIÓN, COCHES. COLÓN, 11. TELEFONO 16923.

CONTRIBUCION municipal tarifa tercera prácticas cinco libras oficiales empresas individuales, liquidación Hacienda para empresas y sociedades, paración. Acad. Com. Comercial Hispalense Mar, 21.

CALCULO, contabilidad, mecánica, Banca, tributación, cultura general. Academia Comercial Hispalense. Mar, 21.

LOCALES cedidos, perfumerías, paños, ultramarinos, mestibles, bodegas, reses, hornos. TAMARIT. Santa Clara, 2.

Estos anuncios se insertan en la Administración de JORNAL.

Pintor Sorolla, 9 a 1 y de 4.

A la sombra del Miguelete

Se reunió el Consejo Provincial del Movimiento

Bajo la presidencia del jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Saas Pombe, se reunió en la tarde de ayer el Consejo Provincial del Movimiento.

Tras la lectura y aprobación del acta de la sesión anterior, el Consejo trató ampliamente del problema de la vivienda.

A continuación, el delegado provincial de ex combatientes informó acerca del Primer Congreso Nacional, celebrado recientemente en Sevilla, y de la participación en el mismo de la ponencia de Valencia. El delegado provincial de Sindicatos expuso la actividad desarrollada en el Segundo Congreso Regional Agrario de Levante.

El Consejo Provincial quedó enterado de la circular de la Delegación de Sindicatos sobre el Primer Congreso Político Sindical, que tendrá lugar el próximo mes de noviembre en Madrid.

El subjefe provincial, don Santiago Guillén Moreno, dió cuenta de los actos organizados en conmemoración del XIX aniversario de la Fundación de la Falange, que se celebrarán mañana.

Se acordó que constara en acta la satisfacción del Consejo Provincial por la designación del excelentísimo y reverendísimo señor don Jacinto Argaya como Obispo auxiliar de la diócesis de Valencia y por el nombramiento de director general de Agricultura, en favor del ingeniero valenciano don Cirilo Cánovas.

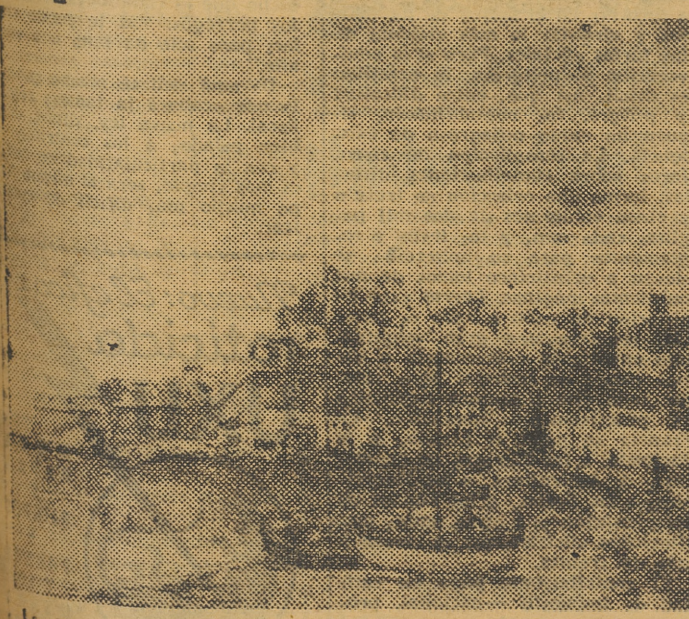
Junta Provincial de Sanidad

Se trató del saneamiento de la playa de la Malvarrosa

Ayer lunes, 27, se reunió, bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador civil, la Junta Provincial de Sanidad, con asistencia del alcalde de la ciudad, don Baltasar Rull Villar; presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig; jefe provincial de Sanidad, doctor don Juan Durich, arquitecto, don Joaquín Rieta; inspector municipal de Sanidad, doctor Valls; inspector provincial de Farmacia, señor Marqués; inspector de Veterinaria, señor Campos, y el inspector médico de Sanidad Militar.

Entre otros se trataron los correspondientes al estado sanitario de nuestra provincia —en el que no se registra alteración alguna—; reclamación de los regantes de la Acequia de Mislata contra varias fábricas que funcionan en aquel término municipal; reclamación contra una fábrica de abonos instalada en Aldaya y exposición de varios aspectos del saneamiento de la Playa de la Malvarrosa, obras ha tiempo proyectadas y en curso de realización.

Exposición de óleos de Masiá



La ciudad y el castillo de Peñíscola, vistos desde la playa, es uno de los óleos que el pintor Juan Masiá presenta en su exposición de la Sala Pral y que tan feliz éxito está alcanzando para el artista.

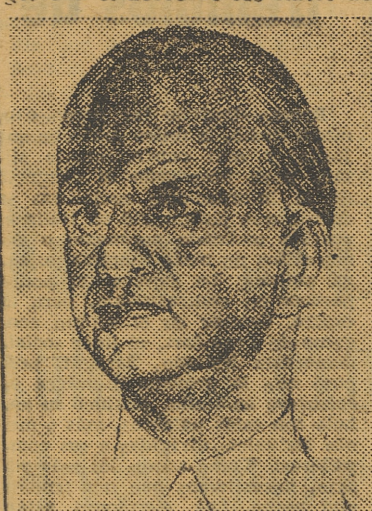
Música

El maestro Unger va a dar una serie de seis conciertos

Ya está ensayando la Orquesta Municipal, el maestro Unger. Después de intensa campaña artística al frente de la Orquesta de Toronto —de la que es director titular— y grandes éxitos en Méjico y Buenos Aires vuelve por unos meses a Europa. Su primer visita es para Valencia, donde realizará una primera serie de sus conciertos. Tras las vacaciones de Navidad, que piensa disfrutar en Mallorca o Málaga, estudiando partituras españolas, irá a Londres, donde tiene contratados otros seis conciertos con la Orquesta Filarmónica. De regreso a España actuará con la Sinfónica de Madrid y volverá a nuestra ciudad, brindándonos otras audiciones de despedida.

Lleva en cartera bastantes estrenos. Y nuestras columnas acogen complacidos el saludo autógrafa que el gran director dedica a los valencianos antes

de reaparecer el próximo domingo. Con el deseo de los éxitos de



siempre, damos al ilustre maestro la más cordial bienvenida.

Antes de dar comienzo a mis conciertos utlizo la gente leza del periódico "Jornada" para dedicar un saludo cordelísimo al publico Valenciano.

Heinrich Unger

Orquesta Sinfónica

Ayer tarde, en el teatro Serano dieron comienzo los conciertos mensuales de la Orquesta Sinfónica. La sala registró una entrada superior a la normal. Y fueron muy aplaudidas las interpretaciones del maestro José María Machancoses, que formó su programa con la Sinfonía Nuevo Mundo, la obertura Leonora número 3, la Petite Suite, de Debussy y las Danzas guerreras de El príncipe Igor, de Borodin.

Si el color de la Sinfonía de Dvorak nos pareció algo empalmeado, el Beethoven de Machancoses tuvo el requerido dramatismo, así como finuras de dicción las páginas debussystas y vigorosa brillantez las danzas rusas.

Las calidades de esta Orquesta encuentran su compensación en el espíritu que anima a sus componentes, auténticos románticos, mantenedores del fuego

sagrado de una veterana digna de elogiar en toda ocasión.

Con generoso esfuerzo de los profesores, pero escasos ensayos, el maestro Machancoses pudo obtener la entrega de una colaboración total y otro lisonjero éxito, pues socios de la Sinfónica y simpatizantes dedicaron al joven director buenas demostraciones de complacencia por la audición ofrecida y los resultados alcanzados.

Sociedad Filarmónica

Mañana, día 29 de octubre, a las seis y media de la tarde y el el teatro Principal, celebrará esta Sociedad el concierto segundo de este curso, a cargo del pianista Shura Cherkassky, con arreglo al programa siguiente:

Primera parte: "Chacona", Bach-Busoni; "Sonata en la mayor", op. 120, Schubert.

Segunda parte: "Carnaval", op. 9, Schumann.

Tercera parte: "Polonesa en fa sostenido menor", op. 44, Chopin; "Consolación número 3 en re bemol mayor", y "Don Juan (fantasía)", Liszt.

El próximo concierto se celebrará, Dios mediante, en la primera decena del mes de noviembre.

Estreno del pasodoble "Jardines del Real"

Por la Banda Municipal, dirigida por el maestro Palanca, se celebró ayer, a las 11, el acostumbrado concierto en los Jardines del Real.

En la primera parte fué estrenado un pasodoble titulado "Jardines del Real", original del director de la Banda de Santa Cecilia, de Requena, don Guzmán Cárcel Pedro, a quien cedió la batuta el maestro Palanca, para dirigir esta su última producción musical.

El numeroso público que concurre a los conciertos matinales de la Banda Municipal, premio con clamorosos aplausos la primorosa labor del maestro Cárcel Pedro. El estreno de "Jardines del Real" constituyó, pues, un grandioso éxito.

Este pasodoble está dedicado al Excmo. Ayuntamiento de Valencia.

en la Región

El campo motorizado

Entre las múltiples encrucijadas, sendas, caminos vecinales y carreteras que cuartejan nuestros campos, antes no se oía más que el relincho de los caballos de labor y el traqueteo de los carros que transportaban las cosechas. El hombre a pie, con la azada al hombro, el levón o el cardillo, era una estampa típica y señera marcando estas sendas que la huerta ubérrima casi cubre cuando las cosechas adquieren su desarrollo.

El carro sigue su traqueteo, pero el relincho de las bestias ha sido sofocado por el estruendo de los motores de explosión, de las máquinas de labor, por una parte, y de los "caballeros motorizados", por otra. Primero fué reina la ligera y silenciosa bicicleta. El hombre dominó el sencillo artefacto y le sirvió para acortar distancias. Cuadrillas de trabajadores, como consumados equilibristas, andaban —y siguen andando— por las sendas que bordean las fraccionadas propiedades. Llegar pronto, regresar de prisa, era la consigna; es decir, no perder demasiado tiempo en el viaje. Pero este paso no sido superado, ganando tiempo con la velocidad y ahorrando la energía del esfuerzo humano. Las bicicletas motorizadas, las motocicletas, han invadido los pueblos viniendo a constituir un paso más en la motorización de las tareas agrícolas. El signo del tiempo es la rapidez y nuestros labradores, poniéndose a tono, cambian el claro relincho de los caballos de sangre, por éstos otros que tienen cuerpo de acero y alma de gasolina.

Justito

REQUENA

SATISFACCION POR EL NOMBRAMIENTO DE DON CIRILO CANOVAS

Ha producido gran satisfacción el conocimiento de la noticia de haber sido nombrado director general de Agricultura el prestigioso requenense don Cirilo Cánovas, ligado a nuestra ciudad por múltiples intereses familiares y de afecto.

ALBORAYA

OBRAS

Se encuentran muy avanzadas las obras de construcción del puente sobre el barranco de Carraix, en el camino de Alboraya al mar, por las partidas del Milagro, Saboya y Masamardá. Solamente resta la construcción de las arcadas.

También marcha por buen camino y será pronto realidad el proyecto de pavimentación de la calle de Colón y Ronda de los Caidos.

Existen, además, en esta población interesantes proyectos de mejora, que desearíamos ver pronto realizados.

OLIVA

LOS PESCADORES DE CAÑA, A SU SANTO PATRONO. La Sociedad Deportiva de Pescadores de caña ha celebrado la fiesta de su Patrono, el Arcángel San Rafael, con solemnes fiestas religiosas y actos de esparcimiento público.

CULLERA

LONJA DEL PESCADO

Ha sido construida una lonja para la venta de pescado, por la Corporación de Pescadores de Cullera. El edificio está instalado en los embarcaderos de la rada del Júcar y viene funcionando diariamente con normalidad y éxito. Lo paradójico en esto es que ahora, con la crea-

ción de la mencionada lonja, ha aumentado el precio del pescado, con el natural disgusto de los consumidores. Para este viaje, no había falta aforzas.

RIBARROJA

LA CAJA DE AHORROS INAUGURA NUEVO LOCAL

Ha sido bendecido e inaugurado el nuevo edificio que en esta localidad tiene la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, aunque esta institución venga ya funcionando desde el año 1948.

Bendijo los locales el obispo auxiliar, don Jacinto Argaya, y estuvieron presentes en la ceremonia, el presidente y vicepresidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia, don Luis Martí Alegre y don Pablo Carrau; don Francisco Ferrer de Oyangueren, vicepresidente de la Junta de Gobierno; conserjeros, personal de la institución, autoridades y jerarquías locales, así como numeroso público.

GRATITUD

de los beneficiarios del pantano de Forata

Recientemente ha sido autorizada por el ministro de Obras Públicas la subasta de las obras del pantano de Forata.

Esta noticia ha producido el natural júbilo entre los presuntos regantes del mencionado pantano. Las autoridades, jerarquías y numerosos agricultores pertenecientes a la serie de pueblos que han de beneficiarse de las aguas de este pantano han cursado cartas y telegramas de gratitud al jefe provincial de Movimiento y gobernador civil.



944.-DEFENDIENDO A PASIEGUITO

Elevo mi más sincera protesta contra ese sector de público compuesto la mayoría por ineptos en esta clase de espectáculos que asiste a Mestalla, domingo tras domingo y que observa tan mal comportamiento para con Pasiequito. ¿Acaso esos señores no ven la labor que desarrolla durante esos noventa minutos, en ese terreno de nadie, que es entre medios y delantera? Comprueben ustedes la mayoría de los goles; ¿de quién vienen precedidas las jugadas? ¿Por qué no se fijan ustedes en los fallos que se dan, domingo tras domingo, en otros delanteros? ¿O acaso es que quieren ustedes que el solo gane los partidos? No crean ustedes que porque le delianda así me une ningún vínculo a este jugador. Lo hago porque me tengo por una deportista. —Una gran aficionada,

945.-CHIVILLERIA DE TODAS LAS EDADES

En la calle de Salva, junto a la Universidad, exis en unos solares que se hallan a merced de los chicos, que seguramente tienen consigna de reunirse a la salida del colegio, entablándose batallas campales, con las consiguientes molestias para el sufrido vecindario, que ha de resignarse a tales desmanes por la chivillería de todas las edades. En estas travesuras, la mayoría de las veces ocasionan roturas de cristales, y es milagro que algún transeúnte salga ileso, sin el ofrecimiento de algún chichón, como pasó hace unos días; total, que han tomado este sitio como campo de deportes, desvalijando los drillos, que lanzan a gran altura, y trepando por las paredes, sin miras a sufrir una caída de muerte. Tratándose de sitio tan céntrico, ¿no podrían subsanarse tales cosas que dicen tan mal de nuestra ciudad? —E.

Campaña electoral

LOS periódicos norteamericanos, casi todos republicanos, acostumbran escribir que hasta la intervención de Truman en la campaña electoral, esta se desarrollaba en un alto tono moral e intelectual, rara vez observado. Puede que sea así, pero el europeo queda un poco asombrado, al comprobar que ese elevado tono, consistía en aunar a los demócratas de quinta columna al servicio de Moscú, incluyendo en ella a Acheson y al propio General Marshall; y a los republicanos, de imperialistas sanguinarios, y explotadores despiadados del obrero. Por otra parte, incluso antes de que interviniera Truman, estalló el asunto Nixon, que nos hizo asistir al extraño espectáculo de Stevenson y Eisenhower, obligados a lavar su ropa limpia en público, viniendo a decir: "Si, tengo tanto dinero, pero conste que no he robado un centavo". En cuanto a las subvenciones recibidas por Nixon, para fines políticos, el mejor comentario, es la carta de un granjero, diciendo: "Desearía que alguien me diera 18.233 dólares para poder trabajar mejor mis tierras. No usaría un centavo para gastos personales. Lo gastaría todo produciendo más víveres en interés de la nación."

De todos modos, lo cierto es que la intervención de Truman ha rebajado más el tono de la campaña. Sus ataques han sido personales y "por bajo de la cintura". Sin embargo, lo cierto es que esos ataques han mejorado bastante la posición de Stevenson, y el disgusto que muestran los periódicos republicanos, quizás, obedezca más que nada, a este hecho. Pues no hay que olvidar que la prensa influye mucho menos de lo que podría suponerse en la decisión de los electores norteamericanos. No sabemos a qué obedecerá esto, pues esa prensa no deja de proclamarse la más enterada, verídica, imparcial y consciente del mundo.

Los únicos que no participan en ese tono general, son los propios candidatos. Su táctica consiste en lo siguiente: "Mi adversario es una persona honorable, hacia la que siento profunda admiración. Casi estoy dispuesto a votarle. ¡Pero, caramba, que amigos tiene! Con ellos no se puede ir a ninguna parte, y el pobre no es más que una especie de papagayo a su servicio." Así, Stevenson ataca a Taft, y Eisenhower a Truman, diciendo que el candidato adversario sólo es una figura decorativa.

Y mientras, Stevenson se beneficia de la campaña de Truman, Eisenhower tuvo que adoptar, durante unas semanas, la política de Taft, y a estrechar la mano de Mac Carthy, hasta que, ya seguro de los votos de los republicanos de derecha, ha vuelto ahora al tono del principio, a fin de conquistar a los independientes.

JUAN SOLER

Enojo en las esferas líricas de Milán

Porque el Scala ha dado cobijo a los trémolos de los marxistas aburguesados

(Crónica de nuestro corresponsal Luis de la Barga)

Roma.—Una de las razones o, mejor dicho, la única razón de que Italia, y más concretamente Milán, haya hospedado el congreso de la internacional socialista, se debe a que justamente en Italia el partido socialista autónomo o democrático no tiene ninguna pujanza política. La explicación podrá parecer un contrasentido, pero es exacta. Cuando en el último congreso de Frankfurt, el líder socialdemócrata italiano, Saragat, propuso que la próxima asamblea se celebrase en Italia, justificó su anhelo con estas palabras, más o menos textuales, dirigidas a sus compañeros: "Como somos los más pobres, necesitamos que nos tendáis una mano. Las elecciones están cercanas. No tenemos dinero para la propaganda, ni os lo pedimos tampoco. Sólo queremos que venga a Italia, a Milán, para que los electores vean lo que representa en el mundo el socialismo democrático y comprendan que no es únicamente un asunto personal mío o de Romita".

Como comprenderéis por esta peregrina pero verídica explicación, el congreso de la internacional socialista se ha celebrado en Milán casi por las mismas razones que se podía haber celebrado en Uganda. Simultáneamente ello quiere decir que su repercusión en el ámbito nacional ha sido mínima, no porque en Italia no existan socialistas, sino porque los socialistas

italianos, lejos de estar encuadrados en el partido bicéfalo y filogubernamental de Saragat y Romita, no han desertado del viejo partido de Nenni y son, por lo tanto, aliados incondicionales o, mejor dicho, servidores de la internacional comunista.

Morgan Philips, Guy Mollet, Cristian Pineau y otros capitostes no menos relevantes del socialismo europeo, no han impresionado nada a la opinión pública italiana, pues si en Inglaterra, Francia, Alemania y otros países el socialismo democrático representa una corriente de opinión indudable, en Italia, pase lo que pase, nunca dejará de ser considerado como un lucrativo negocio de Saragat, Romita y cuatro amigos más. En el mejor de los casos, el congreso de la internacional socialista ha suscitado indisimulable envidia, no exenta de marcado enojo, en los ambientes milaneses, pues la sesión inaugural de dicha asamblea tuvo como sede nada menos que el famoso teatro de la Scala. Las notas de la "Pastoral", de Beethoven, interpretada por la orquesta de la

Scala, seguidas de los trémolos oratorios de una serie de marxistas aburguesados, señalaron el comienzo oficial de las tareas del congreso. Por primera vez en la historia, y con gran escándalo de las esferas líricas milanesas, la Scala dejó de ser momentáneamente templo de la música para convertirse en escenario de un partido político. Dispuestos a ser objetivos, repetimos que ésta ha sido la única repercusión nacional cosechada por el congreso de la internacional socialista.

Más si consideramos las deliberaciones en función no italiana, entonces hemos de añadir que a la internacional socialista le quita el sueño, por no decir los militantes, su hermana menor, pero mucho más robusta, la internacional comunista. De ahí esa obsesión de pasar constante revista a las fuerzas propias, que evidenciaron varios delegados. Lo que no impidió, claro está, la insistente afirmación de extender la acción proselitista en todos los países para hacer frente al capitalismo y al comunismo.

"El contribuyente es como los borregos", dice monsieur Abellin

"Se le puede esquilarse, pero sólo da lana una vez al año"

(Crónica de nuestro corresponsal, Manuel de Agustín)

Paris.—Los Gobiernos de Francia llevan cinco años eludiendo la reforma fiscal; pero el ciudadano francés lleva cinco años, temiendo la, deseandola, esperandola y presintiendo. Los Gobiernos la eluden, porque hará impopular al ministro que la presente, hundirá al Gabinete que logre implantarla y precipitará en un maremagnum de cifras y leyes a la comisión que la redacte.

El ciudadano la presente porque sabe que es una medida ineludible. La teme, porque constituirá un nuevo aumento sobre las espaldas del castigado contribuyente, y la espera, porque, admitiendo que sea más gravosa, por lo menos tiene la esperanza que será menos complicada.

Sobre la cabeza de un indefenso contable se ciernen setenta y cinco impuestos diferentes, entre directos e indirectos. Cometer un error, una omisión, que sea reparada por el inspector de Hacienda, equivale a incurrir en el mayor de los delitos y afrontar la más violenta de las furias oficiales. Pero si la equivocación es peligrosa, la exactitud es difícil. Así que, entre dificultad y peligro, las contabilidades, si bien un curso milagroso de existencia, la recopilación de circulares sobre contribuciones directas, forma una colección de treinta y cinco volúmenes de dos mil páginas, cada uno, y las leyes y reglamentos para su aplicación se elevan a veinticinco tomos de mil quinientas páginas. Leerse esta legislación de cabo a rabo es tarea que requiere una gran voluntad, una envidiable perseverancia y varios meses de trabajo; pero retener toda esta literatura legalística es prácticamente imposible. En Francia se paga al Estado, a la Hacienda, a las Cámaras de Comercio y de Agricultura, a los Municipios, a las Bolsas, a los Fondos de Compensación y a otras tantas instituciones oficiales, que se elevan a más de treinta.

El contribuyente paga en cantidad de impuesto —nacional, provincial y comarcal—, en calidad de tasas, sobretasas y gravámenes. Cada tarifa es variable según los casos y susceptible de modificación

por precedentes o apartados. El método de fiscalización al uso actualmente es tan complicado, que el Gobierno, para reformarlo, ha visto en la necesidad de nombrar especialmente un ministro para darle un Ministerio.

El hombre encargado de la reforma fiscal se llama Abellin, la denominación concreta de cargo es de secretario de Estado. El señor Abellin hace más de tres meses que no levanta los codos encima de su mesa de trabajo, poniendo su atención y su inteligencia somnolientos a la dura prueba de simplificar esta enmarañada materia. Por fortuna, se trata de una persona con ideas claras, más dispuesta a sacrificar el tiempo que la lógica, y de este principio, en el trabajo puede ser un método de esperar que salga una ley inteligible, si el Congreso no la reforma, como ha hecho con otras muchas, a base de enmiendas rectificatorias. El señor Abellin ha dicho que el contribuyente es como los borregos: "Se le puede esquilarse, pero sólo da lana una vez al año."

De aquí deduce mucha gente lo que acabará la famosa reforma fiscal. La nueva ley, dicen, será bien pelada a los contribuyentes, y con la particularidad de que es más simple, será al mismo tiempo mucho más difícil de escapar.

Nuevo: El eficaz raticida UXU



Economía y COMERCIO

Nuevas disposiciones sobre exportaciones en Francia

El Ministerio de Economía francés ha anunciado nuevas disposiciones relativas a mercancías prohibidas para la exportación. Las siguientes mercancías pueden ser ya exportadas sin licencia: tocino, manteca de cerdo, aceite de manteca, cacao en polvo, extractos de café y aceites, extracto de calcio, superfosfatos, extractos de bellota y castaña, jaborón duro común, polvillos acetato, pieles de becerro curtidas, papel y cartón en residuos, fibra cortada y otras fibras artificiales, borra de fibra artificial, hilaturas de fibra artificial e hilaturas de algodón.

Movimiento comercial de buques

ALMERIA

El "Afonso", a Liverpool, con 98 barriles uva, 6.406 medios barriles y 900 cajas y 13.346 kilos de almendra. Este mismo barco lleva a Dublin 7.700 barriles uva, 1.687 medios barriles y 84 cajas, y 3.950 kilos de almendra.

El "Wiril", a Liverpool, con 12.052 medios barriles uva, 84 cajas y 10.000 kilogramos de almendra. Este mismo barco lleva a Glasgow 210 barriles uva, 10.085 medios barriles y 10.000 kilos de almendra.

El "Pelayo", a Liverpool, con 7.574 medios barriles uva, 700 cajas. Este mismo barco lleva a Dublin 500 barriles uva, 1.600 medios barriles.

El "Samos", a Copnhague, con 2.065 barriles uva, 50 medios barriles.

El "Palomares", a Londres, con 516 barriles uva, 11.964 medios barriles y 950 cajas.

El "Wiros", a Liverpool, con 1.094 barriles uva, 3.448 medios barriles y 578 cajas.

El "Annelisen Cleue", a Southampton, con 3.627 medios barriles uva y 500 cajas.

El "Gdynia", a Suecia, con 27.067 barriles uva, 10.233 medios barriles y 6.102 cajas.

El "Balblond", a Noruega, con 10.270 barriles uva, 5.287 medios barriles y 2.896 cajas.

CARTAGENA

El "Nero", a Holanda, con 1.009 cajas limones y 1.505 cajas pulpa.

El "Lisboa", a Londres, con 150 cajas limones, 477 cajas melones y 1.328 barriles pulpa. Este mismo barco lleva a Holanda, 2.476 cajas pulpa y 501 barriles pulpa.

El "Swan", a Suiza, transbordo Génova, 2.000 cajas limones y 290 cajas pulpa.

El "Roskwa", a Londres, con 1.998 cajas pulpa y 777 cajas melones.

El "Henze", a Londres, con 110 cajas de pulpa y 1.507 cajas melones.

VALENCIA

El "Manto", a Holanda, con 120 cajas pulpa y 20 cajas orejones.

El "Sil", a Habana, con 1.173 cajas de ajos.

El "Pierre de Saurel", a Halifax, con 500 cajas de tomates, 6.199 sacos de cacahuet y 500 sacos de cacahuet en cáscara.

El "Manto", también cargó para Holanda 20 cajas mermelada y 60 cajas conservas vegetales.

El mercado de fletes

El rasgo más saliente de la semana pasada en el mercado de fletes fue la activa demanda de transportes de grano desde los puertos de América del Norte.

Las cotizaciones de esta sección se elevaron considerablemente. El alza más importante fue 1s. 6d. por cuarterio para los cargamentos desde San Lorenzo a Inglaterra, que quedaron en 11s. 6d. por cuarterio. A comienzos de septiembre se pagaron no más de 5s. 0d. La cotización desde el Golfo de Inglaterra subió también de 11s. 0d. a 12s. 6d. por cuarterio en el curso de la semana.

En los tráficos del Mediterráneo se hizo buen negocio, pero los tipos de cotización respondieron flojamente porque el tonelaje fue más que suficiente. Los fletes de mineral siguieron en su mayor parte sin variación.

Desde Morphou Bay a Dunquerque 35s. 0d.; de Bona a Amberes 20s. 6d.; del Pireo a Rotterdam, 32s. 0d. y de Huelva a Holanda 27s. 0d. por tonelada. Los abonos pagaron desde Casablanca al África del Sur 45s.

Od.; de Trieste a Taku-Bar, 72s. 0d. fio, y desde Sfax a Inglaterra, 34s. 0d. por tonelada.

NOTICIARIO

EL TIPO DE DESCUENTO BANCARIO FRANCES

El Banco de Francia ha anunciado un tipo de descuento no modificado del 4 por 100. Recientemente, los círculos financieros franceses habían pronosticado una reducción de este tipo. Dichos círculos han considerado la reciente firmeza de los empréstitos estatales como un signo de que el crédito de Francia y la política monetaria acaso fueran modificados en breve.

RUMORES DE REVALORIZACION EN EGIPTO

Los rumores de que la libra egipcia va a ser revalorada por medio de una nueva emisión de billetes, han sido desmentidos por los círculos del Gobierno, según el periódico financiero de El Cairo "Observateur". Estos rumores han venido circulando en esta capital durante algunos días y uno de los efectos ha sido una ligera tendencia al alza de los valores de bolsa.

UVAS ESPAÑOLAS PARA NORUEGA

Para la Navidad de este año se van a importar uvas, por primera vez desde que terminó la guerra. Dichas uvas se comprarán en España. También figurarán este año en las mesas de Pascua las naranjas y las pasas.

Según la Asociación Nacional de conserveros estadounidenses, la producción de conserva en 1952, de albaricoques, ascendió a 4.003.601 caja contra 4.613.994 en 1951.

Uva de Grecia para Alemania

A título de prueba, el Ministerio de Comercio griego ha autorizado la exportación a Alemania occidental de diez toneladas de uva de Creta. Los medios de transporte serán refrigerados.

La vida del más popular de nuestros músicos

El maestro Guerrero fué así

Los autores lo eligieron presidente.--

Cuando hacía vales en el Coliseum

XX.
Habría sido ya concejal y estaba lleno de condecoraciones: la Cruz de Isabel la Católica, condecorada por la expansión que dio a la música española fuera de España; la de Alfonso el Sabio, por muchas extranjerías, y estaba a punto de recibir la Medalla de Oro del Trabajo, muy justamente ganada.

En 1946 hizo un nuevo viaje a Buenos Aires que duró poco, pero en el que recibió muchos homenajes. Era necesario regresar deprisa a causa de la cantidad de asuntos que tenía pendientes aquí. Ya era empresa de compañía de varios teatros de Madrid y de Barcelona, y él se preparaba unos atroces lios de dinero. El hombre que cobraba en la Sociedad de Autores liquidaciones fabulosas y del que comían

médico. Recuerda que el doctor Cardenal, cuando te operó, te dijo que te daba tres meses para que te repusieras, porque tenía que operarte otra vez para liquidarte todo lo que tenías. Han pasado más de cuatro años y no has vuelto. Mira lo que haces. Tú no estás bien, aunque te empeñes en disimularlo.

—Vamos..., no seas "cenizo". ¡Si estoy mejor que nunca! Y salía fumando su puro alegremente.

OTRA FUGAZ ILUSION

Un día le encontré en una pastelería con una rubia nueva. Digo "nueva" porque no se trataba de otra rubia con la que tantas veces se le había visto. La de ahora era una muchacha muy joven. Me la presentó, cosa que no había hecho nunca con ninguna. Su nombre me sonaba a cartel de teatro, aunque yo nunca la había visto. Me pareció que el maestro la miraba con más ternura, que estaba ante ella más emocionado. ¿Serían los años?

—Dicen por ahí que ahora si que va de veras..., que se casa usted—le dije comentando aquel encuentro un día que vino él solo al periódico.

Lo eché a broma, como siempre, pero luego supe que, en efecto, había estado aquella vez bastante encalabrinado, aunque la cosa, ¡vaya usted a saber por qué verdaderas razones!, no pudo llegar al feliz término que él parecía en algún momento desear. Jacinto era muy listo, y en el fondo no se dejaba engañar por aquella eterna juventud de su corazón. La muchacha también debió comprenderlo así, y, por propia voluntad, puso entre ella y el músico famoso una barrera infranqueable. Jacinto, que era un hombre lleno de recursos, salvó pronto y airoso aquel momento difícil.

UNA BUENA TEMPORADA

La temporada de 1949-50 fué para él muy brillante y fructífera. Trajo su compañía al teatro de la Zarzuela, y durante cinco meses se representó, sin interrupción y a teatro lleno, la revista "El oso y el madroño". Por toda España seguía haciéndose "La blanca doble", ya milenaria de representaciones.

Entretanto, el maestro había viajado mucho por el extranjero. Estuvo en Nueva York, en París, en Bruselas, y varias veces en Lisboa, donde finalmente, hacia abril de 1950, se le tributó un emocionante homenaje.

El Sábado de Gloria de aquel mismo año estrenó en la Zarzuela la otra revista titulada "Su Majestad la Mujer". ¡Otro éxito colosal! En aquella temporada en-

traron por las taquilla del teatro de la Zarzuela cinco millones de pesetas.

—Ahora si que es cierto, aquello de que "de enero a enero, el dinero es de Guerrero"—le dije un día que le vi en la Sociedad de Autores. Eso es verdad siempre. Lo que ocurre es que es un dinero como el del sacristán: "cantando se viene y cantando se va". Crea usted que, cuando las cosas marchan muy bien, lo único que yo saco en limpio son los derechos de autor, que los sacaría de todas maneras. A mi me gusta hacer las cosas bien, y haciendo las cosas bien, todo se va tras de los gastos. Claro que, entretanto, yo me divierto, vivo y viven también los artistas, el empresario, el local, los tamo-

yistas, los apuntadores, las vi-cetipies, y se "hincha" la mujer que vende tabaco y cerillas en la puerta, que también la pobre tiene que vivir!

JOSÉ CARABIAS

(Exclusiva "Informaciones" (Madrid) y Prensa del Movimiento. Prohibida la reproducción total o parcial).

Don JORGE COMIN exalta la extraordinaria importancia del VIII Congreso Nacional de Pediatría

Los científicos valencianos tuvieron una lucidísima intervención

Han terminado en Barcelona las sesiones del VIII Congreso Nacional de Pediatría, que ha tenido indudable importancia y trascendencia en todo el ámbito de la ciencia europea. Muchos y destacados médicos valencianos han asistido a él y sus intervenciones han sido sencillamente brillantes. Hemos querido, pues, conocer el alcance e importancia del Congreso y a nadie mejor nos podíamos dirigir que a la señera figura de don Jorge Comin, de quien se hacen innecesarias las presentaciones. Su poderosa personalidad humana y científica es de sobra conocida en Valencia.

—Descamos, señor Comin, conocer su opinión sobre la trascendencia del VIII Congreso Nacional de Pediatría en el que ha figurado como elemento destacado.

—Ha sido extraordinario por celebrarse en Barcelona, importante ciudad española que puede parangonarse con las mejores de Europa. Disponen los catalanes de instalaciones modelo de servicios pediátricos y de puericultura.

—¿Qué instalaciones le han llamado más la atención?

—Los del doctor Subirana, de encefalografía y especialmente el Sanatorio de Recuperación de anormales psíquicos, dirigido por el doctor Folch Camarasa, en san Ginés de Vilasar, a 20 kilómetros de Barcelona. Verdaderamente impresionantes los resultados obtenidos en esta institución en que se separan absolutamente los niños de los enfermos adultos. La estadística de anormales psíquicos de la edad infantil en veinte años sobre pasa de la cifra aterradora de 45.000.

—¿Ha estado bien planeado?

—El Congreso ha sido un acierto por las ponencias de orden médico, quirúrgico y de higiene social y por la acertada elección de los ponentes.

—¿Han asistido muchos congresistas?

—Congresistas numerosos han sobrepasado la cifra de 500, figurando entre ellos miembros destacados de la pediatría francesa, belga, italiana y portuguesa.

—¿Y en el orden científico?

—En el orden científico la labor ha alcanzado gran altura. Basta decir que a las ponencias que se han discutido se han presentado más de 140 comunicaciones.

—¿Qué idioma se ha utilizado?

—El castellano, usado por profesores de otros países. Excepcionalmente se ha discutido en francés, en italiano y en portugués.

—¿Ponencias más destacadas?

—La discusión de ponencias y

comunicaciones fué muy interesante. Sólo en la ponencia sobre Kala-azar infantil usaron de la palabra más de veintiséis congresistas. Los médicos valencianos han tenido una actuación brillantísima. Han acudido en proporción mayor que cualquier otra provincia. Nosotros ostentamos el honor de la representación del Cuerpo de Beneficencia de la Excm. Diputación Provincial. En todas las mesas presidenciales ha figurado algún valenciano. En la primera ponencia y primer tema prefijado presentaron interesantísimas comunicaciones los doctores Alvaro López, Boix Barrios y Belenguier.

Al pronunciar la suya el profesor Lust, de Bruselas, sobre antibióticos, tuvo la cortesía de ofrecer la disertación de la segunda mitad a su alumno y colaborador J. Comin, quien al final solicitó con éxito un homenaje para su maestro.

—¿Otras intervenciones destacadas?

—En la ponencia sobre Kala-azar infantil el ponente, profesor Martínez García, señaló de una manera destacada a todos los médicos de la región de Levante, nombrando a los ausentes Sanchis Bayarri, de Valencia; Gari, de Castellón, y Herrero, de Alicante. La ponencia fué discutida y comentada con serias comunicaciones muy elogiadas de los doctores Boix Barrios, Sancho Pasquau y algún otro, y en la discusión se distinguieron los doctores Bosch Marin, Sella, Boix Barrios y Rodrigo. En la ponencia de vacunación antituberculosa, también el doctor Boix, con el doctor Sella, Belenguier, Alami, de Silla, y Vilaplana, de Alcoy, tuvieron una actuación destacada. El doctor Bosch Marin aceptó las conclusiones para elevarlas a la superioridad ensalzando la obra de sus compatriotas.

En las otras ponencias sobre abandono infantil y puericultura de la edad escolar, intervinieron con gran acierto los doctores Ruiz Santamaría y Alami. Lamentaria en esta relación algunas omisiones habidas por la imposibilidad de asistir a otras sesiones que se celebraban a la misma hora y en distinta aula, de las que supimos la intervención de los doctores García Sala, Moltó, Alapont y doctores Villar, nombrados en este lugar porque los últimos son los primeros.

—¿Hubo también exposiciones?

—Las exposiciones tuvieron una originalidad la de hacer patente de un modo gráfico la labor pediátrica y puericultora de mucha envergadura realizada por profesores

españoles. En la exposición artística se expuso el material de libros anteriores a 1850, de obras pictóricas relacionadas con el niño; de vestidos, sonajeros, gozos y cunas de todos los siglos. La exposición industrial, como siempre, corrió a cargo de firmas comerciales en relación con la dietética y la terapéutica infantil.

—¿Se divirtió también el Congreso?

—Los actos recreativos fueron tan limitados que un periódico catalán comentaba las tareas del Congreso con este título: "El Congreso no se divierte."

Sin embargo, lo que faltó en cantidad lo suplió la calidad. Concierto y cocktail en los salones del Ayuntamiento y de la Diputación, fiesta de gala en el cine Windsor, con cena fría ofrecida por la Nestlé; té con desfile de modelos ofrecido a las señoras por el comité del Congreso, y banquete final en el Ritz, cortesía de la Cooperativa Sam, en la que durante la comida actuaron todos los elementos artísticos más destacados de los teatros de Barcelona.

—¿Han sacado buena impresión los científicos extranjeros?

—En síntesis, me consta que los profesores extranjeros han marchado convencidos de lo que supone España en el concierto mundial; admirados de lo bien que se vive en España y, por desgracia, extrañados del alto nivel cultural de los pediatras y puericultores españoles.

—¿Algo más destacable?

—De toda la actuación, la que más me ha impresionado ha sido la magistral lección del profesor Sayé sobre vacunación antituberculosa, y las frases del profesor Lust haciendo un elogio que me está vedado comentar.

—¿Por qué silencio usted su actuación?

—Porque así lo estimo pertinente. Intervine en varias ocasiones y tuve el honor de manifestar públicamente la admiración que me merecen los pediatras catalanes por su labor, por su seriedad y por su distinción. Fui objeto de las mayores preferencias y distinciones. Tengo muchos y buenos amigos en la ciudad condal. En una de las más acaloradas discusiones de una ponencia tuve el honor de dirigirme a los profesores extranjeros, diciéndoles que me mostraba orgulloso de ser médico español, aunque con la humildad de aquel modesto pintor que al admirar la Santa Cecilia de Rafael, exclamaba con cierta petulancia: "También yo soy pintor."

PORTILLO



Federico Moreno Torroba

gentes de familias, llega a a veces a la taquilla del Coliseum y le decía muy bajito a la taquilla:

—Oye..., ¡dame veinte duros, que ahora mismo te firma el vale! No le digas nada a mi hermano a la noche te los devolveré.

Salía tan ufano con sus veinte duros, y a lo mejor, en la misma puerta se los daba enteros al niño cojo que vendía pajaritos de cera, porque acababa de enterarse de que la noche anterior unos borrachos le habían roto al meliz toda su mercancía.

Otras veces entraba muy apurado en la oficina de su hermano inocencio. Iba con aire violento del que se dispone a dar un sablazo a un empresario desconocido.

—Pues... verás. Yo te prometo que de aquí en adelante haré lo que tu me digas. Voy a disolver la compañía y a acabar con todos estos lios que me proporcionan el ser empresario. Pero, entretanto, ¿sabes?, necesito que me ayudes...

Inocencio se echaba a reír.

—Pero, hombre..., ¡Jacinto! ¿Qué pensaría cualquiera que nos oyera? Parece que has olvidado que todo lo que hay aquí es tuyo. Una cosa es que yo, como hermano, te dé un consejo de vez en cuando, y otra que me pongas con ese aire contrito como si me fueras a dar un sablazo. Tú dispones de todo sin más que abrir la boca. ¿Cuánto necesitas?

—Si..., de acuerdo. Puede que la casa y lo que hay sea mío, pero... ¿dónde estaría todo si no fuera por ti?

Entonces, el que se ponía súbitamente serio era Inocencio.

—Lo único que quiero pedirte ahora es una cosa...

—Di, pero pronto; me están esperando...

—Que no descuides más tu salud, Jacinto. Me preocupas. Nos tienes una vida imposible. No puedes comer demasado. Fumas cada día más cantidad de puros. ¿Has vuelto a que te vea un

San VICENTE EL CINE DE TODOS

VENTURAS DE JUAN LUCAS Y MUJERCITAS

¡Indochina!

donde se lucha a muerte por el arroz y por las claves de oriente.

Ya se van los pastores a la... Norteamérica.

La familia Faruk cambia de residencia.

La asamblea del silencio, donde los socorridos resuelven sus problemas.

Princesas orientales 1952.

El Sheikh Narralla (120 años) y su esposa Nadia (16 años).

Desfile de maniqués.

Presencia y fe de 50.000 ex combatientes en el Alto de los Leones.

Estos son algunos de los reportajes que publica

FOTOS

en el número que acaba de ponerse a la venta.

Cuarenta y ocho páginas, de ellas ocho en color.

Los Deportes

La "oxigenoterapia" derrotó a los "reyes de la selva" por 6-2. Pero cómo cambian los tiempos los bilbaínos pecaron de pasarse mucho y de chutar poco. ¿A que aún resultará que el pase largo sirve para algo?

Afortunadamente, hemos leído una encuesta en una revista catalana, en la que seis o siete prestigiosos doctores coinciden en afirmar que la oxigenoterapia no es ninguna panacea infalible que cure los éxitos del Español. Aún queda sentido común.

Hasta hay uno que condena la práctica del método, más por inepticia que por perjudicial. El que quizás pone el dedo en la llaga es el doctor Cabot, cuando dice "Es un estimulante de tipo psíquico". Y de carácter popular, ya lo creo que sí.

Apoyándose en estas opiniones científicas y en sus experiencias personales en el Brasil, un conocido crítico lanza este grito angustioso: ¡Cuidado con el oxígeno! Al que nosotros oponemos: ¡Cuidado con el Español!

La conclusión a que llega este mismo periodista no puede ser más lamentable. "El oxígeno no puede favorecer al equipo, al permitirle un rendimiento mayor, pero perjudica la salud del jugador". ¿Qué es más importante, los goles o la integridad física de los futbolistas? Hay que darse "oxígeno" para

Al habla con el doctor Ribes

"Los jugadores están bien, quien está mal soy yo"

Nuestra charla semanal con el médico del Valencia nos ha depurado hoy una sorpresa. Cuando por teléfono le hemos preguntado al doctor por el estado de salud de la familia valencianista, la respuesta ha sido:

—Los jugadores, en general, están bien; el que está mal, en particular, soy yo.

Y Ribes nos ha aclarado que nos hablaba desde la cama, pues padece un "grippazo" desde el sábado de alguna consideración. El hombre no se quiso perder el partido del domingo y con fiebre, contra su propia prescripción facultativa, se fue a Mestalla. Total, que ayer no estaba mejor y hoy aún guarda cama, a ratos. Y que debe ser una "grippe" muy "decentista", se deduce de esta confesión del hombre que siempre lleva un puro en los labios:

—Aunque no lo creas, estoy sin fumar 48 horas.

Y tras esta confidencia, el doctor Ribes ha añadido:

—Afortunadamente, esta semana no hago falta. No hay lesionados, por lo menos de importancia. Badenes tiene golpes en la cadera, rodilla y tobillos, pero todos son leves y, seguramente, no le impedirán jugar contra el Bilbao.

—¿Y Pasieguiño?

—No debe tener nada. Sé que se quejaba de un dolor en el menisco, pero lo cierto es que no ha venido por la clínica. Por lo visto, es que no tiene nada importante.

—¿Y el resto de la "familia"?

—Todo bien, ya te digo. El mismo Monzó, ya está entrenándose suavemente.

—¿El mismo panorama en el Mestalla?

—No; aquí hay alguna baja. A Beaus se le ha vendado una rodilla con motivo de una lesión que se produjo el sábado y no podrá jugar este jueves. Giraldo y Mena están muy mejorados, pero aún pudieran ser precipitados hacerles jugar. Tinor, que sufrió la rotura de un dedo, está ya entrenándose.

—Y usted, doctor, cuándo podrá entrenarse, quiero decir, cuando podrá fumar?

—Eso hoy mismo; ya no puedo aguantar más.

—Pues a echar humos y a meterse.



resolver la cuestión cuanto antes. Bromitas, no.

El que está desinflado y se desinfló por completo la última jornada fué el Zaragoza. Cada gol de César, y fueron varios, constituyó una ducha helada para la sufrida "hinchada" de Torrero. Y es lo que como dice un cronista maño: En el segundo tiempo no jugaban más que los nervios de los aragoneses. Y con nervios se va a la bancarrota.

De todos modos, un consejo: ni juzguemos al Zaragoza por su derrota frente al Barcelona ni al Barça por su victoria sobre el Zaragoza. Podíamos incurrir en consecuencias inexactas. Ni el uno es tan malo ni el otro tan bueno. Cree uno.

Bueno, eso que ha hecho don Helenio en Atocha no está bien; está mejor. Aunque si bien se mira el Atlético no ha hecho nada de particular, y menos su entrenador: el mérito todo es de ese individualista de Juncosa, cuyo juego anárquico tantas veces criticado, tantas victorias proporciona al Atlético.

Total que de golpe y porrazo la Real ha debido de figurar entre los favoritos, para dejar paso a los del Metropolitano, que en broma o en serio sólo tienen un punto positivo menos que el Español. Lo cual demuestra que sin oxigenoterapia, pero con Juncosa, también se puede uno ganar puntos positivos.

¡Por fin! el Madrid ganó mereciéndolo y mereció el entusiasta aplauso de sus incondicionales, sin oponer condición alguna a su maravilloso juego. Comentario general de su victoria sobre el Coruña:

"Los hombres del Madrid no parecen los mismos hombres del Madrid de hace cuatro días". Lo cual prueba que en plazo perentorio un equipo puede ser otro equipo. Más claro no puede estar.

Por fin! también el Celta ha dado una a derechas. Cuando se hable del Celta debe referirse el comentario a Atienza y Hermida. Atienza pasa, y Hermida marca o al revés. Ahora bien; en cuando está presente la pareja, a perder se ha dicho. Luego se dirá que el Celta ganó al Málaga por su juego de conjunto; y tan fre-cos...

Mientras no se demuestre lo contrario, el Málaga es Rodríguez + Gutiérrez. Si juega bien el negro, el equipo tiene alguna esperanza de victoria. Pero, claro, que toda la esperanza la pongan en el negro, origina que la afición malagueña en todos los casos, vea el panorama más que negro.

Por un penalty ha triunfado el Sevilla del Oviedo. El entrenador asturiano del once andaluz, Campanal, no ha podido menos de decir: "Como me han hecho andar mis paisanos". Y los astures, todo cortés, han dicho: "¡Qué gran entrenador es Campanal!" Pero, seguidamente, han advertido: "Claro que si no llega a ser por el árbitro no nos gana el paisano".

Cholo Buidarra ha vencido a Nantó en un encuentro incoloro, inodoro e insípido. Bueno, no del todo incoloro, pues allí estuvo Alca, quien con sus excentricidades, determinó la indignación del público y la intervención de la autoridad. ¡Qué gran entrenador haría este Alsúa! Lo imaginamos sentado en el banquillo... No sean malpensados, en el banquillo de entrenador.

¿A ustedes les convenció el domingo el Valencia? Si, ¿verdad? Pues bien; a oídos del seleccionador nacional debe haber llegado algún rumor de color de rosa, cuando se apresura a presenciar el Bilbao-Valencia. ¡El muy pillol!

Tristán

Levante tuvo un lucidísimo papel en el campeonato ciclista de España por regiones

Botella, Navarro y René Marigil lograron un tercer puesto

Minutos después de las nueve comenzaron a tomar la salida los equipos, con intervalos de dos minutos, haciéndolo por el orden siguiente: Castilla la Vieja (elástica azulina).—Sentin B. A. —Pedro Pérez y Santiago Fernández.



MARIGIL

Cataluña (amarilla).—José Serra, Francisco Massip y Vidal Porcar. Levante (granate).—Salvador Botella, Luis Navarro y René Marigil. Aragón (blanca).—José Escolano, José Lahoz y Mariano Corrales. Vizcaya (azul claro).—José Antonio Landa, Cosme Barrutia y Carmelo Morales.

Guipúzcoa (verde botella).—Francisco Expósito, Cruz Garzarain y Manuel Aizpurun.

Castilla la Nueva (morado).—Vicente Merino, Pedro Guzmán y Federico M. Bahamontes.

Baleares (beig).—Bernardo Capó, Gabriel Company y Francisco Alomar.

Desde la primera vuelta, de las doce que constaba la prueba, los corredores catalanes se situaron a la cabeza de la clasificación y ya no la abandonaron hasta el final, seguidos a tres minutos de diferencia, cuando menos, por los baleares, que realizaron una gran carrera bajo la dirección del veterano Capó, aguantando los ataques de levantinos y aragoneses, en la lucha que se desencadenó en las últimas vueltas para el segundo puesto. Los catalanes corrieron con gran regularidad, conservando la iniciativa durante toda la carrera.

Como es sabido, el reglamento de esta prueba estipula que la clasificación de la misma se hace con arreglo a la suma de tiempo empleado por los dos corredores mejor clasificados de cada equipo en cada vuelta y con arreglo a ello la clasificación final de la carrera fué la siguiente:

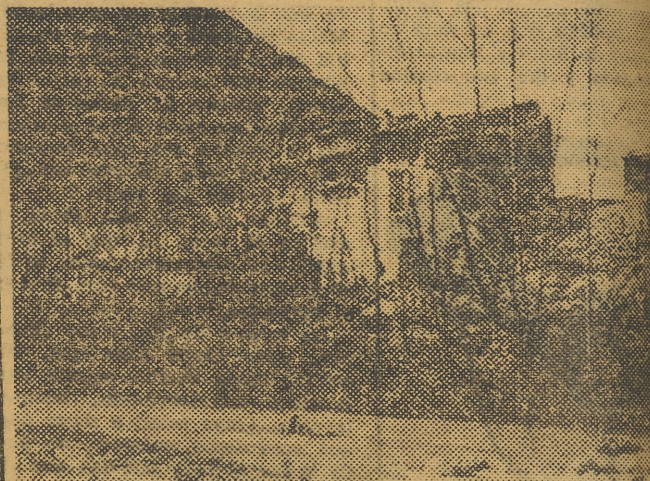
CAZA Y TIRO TORDOS Y CRIBAS

Ya hace días que estas especies han comenzado a aparecer en la Península, procedentes, como casi todas las aves emigratorias, del Centro y Norte de Europa.

Los tordos y las tordijas, como más vulgarmente se denominan a las gribas, viajan preferentemente por la noche. Las noches con luna y que llueve suavemente son prodigas en entradas de tordos en nuestra región.

Naturalmente que en su primera entrada, para los cazadores, valen cianes el tordo y la tordija ofrece pocas garantías de diversion, pues que su estancia en montes o naranjales es ordinariamente brevísima y en donde hoy existen muchos, mañana no hay ninguno.

Esto tiene una fácil explicación, pues o que estas aves buscan la entrada al interior de la Península, para situarse en grandes sabanales, pues la gayuba, pequeña bolita que producen las sabinas, es su alimento favorito en esta época. Luego, una vez mediado el mes de diciembre, el intenso frío del interior y la desaparición de comida en aquellos parajes, hace que hagan su aparición en las zonas de Levante, bien buscando las últimas uvas de Casinos y Villar del Arzobispo, los olivares de muchos términos de la región o los huertos de naranjos donde comen una hierba que crece bajo los árboles, picando también las naranjas que caen del árbol y cuando éstas comienzan a descomponerse.



Masias de Begis, uno de los pintorescos puntos de la región, en donde se efectúan buenas cacerías a tordos

El cazador valenciano sólo conoce como canto del tordo el melancólico y penetrante "chist" que con tanta frecuencia emite. Pero esto debido a la época en que son nuestros huéspedes, por cuanto entre los meses de marzo y abril vuelven a su procedencia —los bosques del Centro y Norte de Europa, en donde anidan—, y entonces cantan con dulce y armoniosa voz agradabilísima.

Siempre han sido las cacerías de tordos y gribas, sumamente atractivas para el cazador levantino. Estas, cuando se organizan, son el tipo del mayor secreto entre los aficionados. Es harto difícil que el cazador divulgue el lugar en donde ha de cazar o ha cazado; en este último, si se ha divertido; porque, de lo contrario, no tiene conveniente en decirlo.

Esto ocurre porque encontrar un olivar o una viña en donde se cebados los tordos, no es fácil, aunque todos los años los haya. Pero, esto y ser una de las cacerías más agradables por la índole del tiro y la calidad de la pieza, hace desatar un poco el egoísmo del cazador y llevarlos solapadamente.

En nuestra región existen zonas azas querenciosas, para los cazadores del Arzobispo, Casinos, Losa, Jerica, Viver y otras. Como bien hay zonas de naranjos más querenciosas, que otras. Por ejemplo, Canals, Sagunto, Los Valles, Sumacárcel y otros.

De muy distinto modo se les caza en olivar que en los naranjos. En el primero sólo es cuestión de apostarse al rayar el día al pie del olivar en donde están comidos y convenientemente camuflados las ramas, esperar la entrada y salida de ellos. En el naranjo, ya es más complicada, puesto que se han de llevar mozaibetes que ren en el campo de naranjos, metiendo ruido para ahuyentarlos obligarlos a salir del huerto, al extremo del cual estarán los escopeteros, esperándoles con aviesas intenciones.

Se cobran mucho más tordos en la primera de estas dos cacerías que en la segunda; pero, sin embargo, la última es más interesante.

También existen las cacerías a los tordos en "paraneses", esto es, con liga en las ramas de un algarrobo frondoso preparado para y por medio de reclamos, que hacen que el tordo que cruza a la drugada por cerca de ella, se pare y caiga al suelo, enzarzando a los espantos untados, de longe.

Por todos conceptos son estas cacerías preciadísimas entre los cazadores valencianos, y ya ha comenzado a cundir la alarma al ver las primeras entradas de este astuto y sabroso volátil.

Que se estancien muchos en nuestra región es lo que deseamos, para que la afición valenciana pueda disfrutar a sus anchas.

El Zaragoza se reorganiza

Zaragoza, 28. — Al final de la reunión celebrada anoche por la Junta Directiva del Zaragoza, dada a la prensa una nota en la que se cuenta haber sido aceptada la dimisión del entrenador Bertrán, que, ante la dimisión irrevocable de su presidente, don Julián, ha hecho cargo de la Presidencia, vicepresidente, don Emilio.

Campo MESTALLA ORIHUELA DEPORTIVA - C. D. MESTALLA

Entradas especiales para este encuentro: Tribuna, 15; número general, 10; general, 5. Medias, niños menores 14 años, 1 peseta. Se reciben encargos especiales para colegios y academias. Venta, a partir de mañana, de 5 a 9, en el club.

PROXIMO JUEVES, 4, 10

LIGA SEGUNDA DIVISION

C. D. MESTALLA

PROXIMO JUEVES, 4, 10

LIGA SEGUNDA DIVISION

C. D. MESTALLA

PROXIMO JUEVES, 4, 10

LIGA SEGUNDA DIVISION

C. D. MESTALLA

La CAMARA y el TELÓN

Los estrenos cinematográficos de ayer

«La segunda mujer»,
en Rialto

Nacionalidad: Norteamericana.—Pro-
ductor: Harry M. Popkin.—Distri-
bución: Exclusivas Floralva y Pro-
ducciones.—Dirección: James V. Kern.
Guión: Robert Smith.—Música: Hal
Mohr.—Interpretes: Betsy Drake, Robert
Young, Florence Bates, Henry
O'Neill, John Sutton, Jean Rogers
y Morris Carnovsky.—Fecha de es-
treno: 27 de octubre de 1952.

En un ambiente de intriga y mis-
terio que proporciona a la cinta su
particular encanto, ya que aprisio-
na la atención desde las primeras
escenas, «La segunda mujer» perte-
nece a un género cinematográfico
de difícil definición. Porque si en
determinados momentos la película
parece por los caminos de lo psi-
cológico, luego parece más bien una
película policíaca.

Ahora bien, James V. Kern ha sa-
bido dosificar bien el interés, pro-
porcionando constantemente sorpre-
sas argumentales que dan a «La se-
gunda mujer» interés creciente.
No cabe duda que los productores
apoyan en su recuerdo alguna peli-
cula famosa. Por el clima en que
se desarrolla y también in-
fluencia por el arranque del film y al-
gunas situaciones que parecen cal-
das. Pero en definitiva, su des-
tino es distinto y se han dado al
momento alicientes que mantienen
todo momento vivo el interés del
espectador.

La buena interpretación, en la
que sobresale poderosamente la ac-
ción de una estilizada estrella,
da lugar a la siguiente: Betsy Drake. Su
actuación incorporando el papel de Ellen
es sencillamente admirable.
La segunda con acierto Robert
Young, aunque quizá un poco des-
fallece.

Los demás elementos artísticos
completan con la eficacia propia del
americano, tan seguro siempre
en las segundas figuras.
La segunda mujer «agradó mucho»
al público, que llenó todas las
sala de Rialto. Es película que
para la atención del espectador
pertenece a un género muy del
momento de la gran masa de aficiona-
dos al séptimo arte.

P.

MOCAMBO CLUB
Sala de fiestas

Mercedes Viana
Presenta, TARDE Y NOCHE:

LA MAS ALEGRE DISTRACCION!
LAS MAS LINDAS ARTISTAS!
¡ORQUESTAS — VOCALISTAS!
¡BAILE Y ATRACCIONES!

Exito de
Mary-Rosa
Ballet **MARLEY**

con
Encarna Barceló
10 ATRACCIONES, 10

PILMA
PRESENTA...

Una noche en Bagdad
El sueño de un sultán

Maravilla frivola en tecnicolor
clavadas — Huries — Favoritas
¡Música encantada!
EL «SHOW» MAS GENIAL DE
TODOS LOS TIEMPOS!
30 ARTISTAS EN LA PISTA
LUMINOSA DE PILMA, 30
por la extensión del «show», éste
comenzará puntualmente a las
12 de la noche
Reserve su mesa llamando al
teléfono 19378

«La mujer pirata»,
en Capitol

Nacionalidad: Norteamericana. Pro-
ductor: George Jessel. Distribui-
dora: Hispano Fox Film. Direc-
ción: Jacques Tourneur. Princi-
pales intérpretes: Jean Peters,
Louis Jordan, Debra Paget, Her-
bert Marshall.—Fecha de estreno:
27 de octubre de 1952.

Si analizamos lo que sus reali-
zadores quisieron conseguir y lo
que lograron, justo es reconocer
que «La mujer pirata», estrenada
ayer en Capitol, es una película
aceptable. Porque, con un argu-
mento que es un cuento infantil, un
guión ágil, unos espléndidos es-
cenarios naturales y un realizador
que no ignora ningún secreto de
su profesión, hacen de esta cinta
un film entretenido, decoroso, en
el que no faltan ni los toques de
ingenio en los diálogos, ni las es-
cenas llenas de emoción, ni tan-
poco la gracia de muchas situa-
ciones.

No es tan fácil como parece uti-
lizar un argumento absurdo y le-
grar con él una película que agra-
da a un numerosísimo sector de
aficionados. Los productores pre-
tendían esto y no han recurrido
a ningún procedimiento deshonesto
cinematográficamente hablando.
Para ello sólo utilizan las eternas
fórmulas que el tiempo ha demo-
strado ser infalibles: los buenos,
los malos, rebordes, luchas y un
final muy espectacular aunque pa-
ra muchos no sea de su gusto.

Absolutamente, todos cuantos
intervienen en este film han sabi-
do colocarse a la altura de las cir-
cunstancias. Y la película, reali-
zada con un propósito bien deter-
minado, es, exactamente, lo que
los productores quisieron que fue-
se. Este es, precisamente, su éxito.

De este film de aventuras podria-
mos decir que es un buen pretexto
para el lucimiento personal de Jean
Peters. Todo cuanto allí ocurre
gira alrededor del capitán Provi-
dence, último de los fabulosos pi-
ratas del siglo XVII, una mujer
que odia a los ingleses y es más
ruda y brutal que cualquiera de
los hombres de su barco. Y Jean
Peters, la encantadora «pirata», se
desenvuelve —no sólo dando órde-
nes, sino con la espada en la ma-
no— con una soltura asombrosa.
Acertado Louis Jordan, el ac-
tor francés que triunfa en Norte-
américa. Y como él, Debra Paget,
en un papel muy corto; Herbert
Marshall, Thomas Gómez y James
Robertson Justice.—MENGUAL.

«Los inexorables»,
en Metropol

Productora: Fono Roma. Director:
Camilo Mastrocinque. Guión: De
la novela del mismo nombre, ori-
ginal de G. G. Loschiavo. Intérpre-
tes: Claudine Dupuis, Rossano
Brazzi, Giovanni Grasso y Charles
Vanel. Fecha de estreno: 27 oc-
tubre 1952.

Una historia de amor y de odios,
sobre suelo siciliano, en un am-
biente rural, nos presenta este «film»
realizado bajo la experta dirección
de Camilo Mastrocinque.

La ambición por adueñarse de
unas tierras que constituyen un
feudo que viene transmitiéndose de
padres a hijos —de linaje a árbol
genealógico— constituye el nudo
argumental de «Los inexorables».

El guión, de indudable interés te-
mático, está hábilmente desarrolla-
do desde su inicio hasta poco más
de su mitad, guardando la debida
armonía entre la acción y el ritmo.

Después... la reiteración de situa-
ciones, así como las escenas que
se suceden en diversos momentos
dramáticos —que por su incompre-
sible ingenuidad mueven a risa al
espectador—, la película baja de to-
no, discutiendo ya, hasta el final,
sin la consistencia que de un argu-
mento de tanta fuerza emocional ca-
bia esperar.

La fotografía es buena a lo largo
de toda la película.
El ambiente, plenamente conse-

guido, con detalles de sorprendente
realismo.

El ritmo decae cuando culminan
las escenas patéticas, al término de
la película.

Dado el argumento y el ambien-
te en que «Los inexorables» se des-
arrolla, pudo ser una gran película.

La interpretación, de calidad. Des-
tacán, Claudine Dupuis, Rossano Bra-
zzi, Giovanni Grasso, así como el
excelente característico Charles Va-
nel. Colabora en esta película Eduar-
do Cianelli, y es digna de ser men-
cionada también la labor artística
de los actores Ignacio Balzano y
Natale Cirino.—M. B.

«Mi espía favorita»,
en Olympia

Nacionalidad: Norteamericana. Dis-
tribuidora: Mercurio Films. Di-
rección: Norman Z. Mc.Leod.
Principales intérpretes: Bob Hope
y Hedy Lamarr. Fecha de estreno:
27 de octubre de 1952.

Aquí, en «Mi espía favorita», te-
nemos a Bob Hope como protago-
nista de una parodia de espionaje.
El tema, para un actor de las cua-
lidades de Bob, no podía ser más
sugestivo. Y aunque en realidad no
confirma del todo estas esperanzas,
tampoco defrauda, pues Bob Hope
encuentra sobradas ocasiones de lu-
cir su personalidad cómica.

Bob Hope sigue en esta cinta la
misma línea interpretativa de an-
teriores films. Es decir, representa
el tipo del falso audaz que, al apro-
ximarse el peligro, sale huyendo
irremisiblemente. La anécdota que
sirve de pretexto al guión es gracio-
sa, aunque no nueva. Claro que el
argumento, en esta ocasión, es lo
de menos; lo demás, lo que importa,
son los «gags» de Bob Hope y
todas sus astracadas cinematográ-
ficas. Es película para divertirse y
nada más. Por eso, concebida y
realizada con total servidumbre a
las dotes histriónicas de su prota-
gonista, la película no tiene la más
mínima lógica, ni en el tema ni en
su desarrollo, aunque sería injusto
exigirle un atributo que, dado el
carácter del film y de su protago-
nista, en nada le iba a beneficiar.

Con arreglo a tan estrictos obje-
tivos, Bob Hope se luce en todo mo-
mento y hace reír al espectador con
su gracia primitiva, pues sobradas
ocasiones le dan los autores para
ello.

El popular cómico tiene esta vez
por compañera a la bella Hedy La-
marr. Por lo visto ya pasó la época
en que no se podía hablar de una
película de Bob sin nombrar a
Bing Crosby y Dorothy Lamour
—recuerdan «Camino de Río», «Ru-
ta de Singapur», «Ruta de Marrue-
cos...?». Pero, vaya, no por eso la
cinta carece de alicientes. Bob Hope
sabe hacer las cosas. Ha perdido una
bella y en seguida ha buscado una
superbella: Hedy Lamarr, tan guapa
como Dorothy Lamour, y, como Do-
rothy Lamour, tan mediocre actriz.
—MENGUAL.

Casa de los Obreros

CON GRAN EXITO SE REPRE-
SENTA EL DOMINGO «LA
CARABA»

El pasado domingo, y con gran
afluencia de su distinguido público,
hasta el punto de agotarse las loca-
lidades, se representó la hermosa
comedia de Muñoz Seca y Pérez
Fernández, «La Caraba».

Un éxito mas que añadir a este
buen conjunto artístico que, unido
a una mejor e irreprochable presen-
tación escénica, hacen que la com-
pañía que dirige el excelente pri-
mer actor Rafael Balaguer alcance
el beneplácito de la concurrencia.

Distinguiéronse, por el elemento
femenino, la señora Roca, siempre
tan gran actriz; las señoritas Terol,
Guillel, Miñana, Belenguer y Soto,
y los señores Balaguer, excelente de
comicidad, sin chabacanerías; Hur-
tado, elemento destacado de la casa,
una de sus más felices intervencio-
nes; Andrés, que adelanta a pasos
agigantados; Serrate, justo y acer-
tado, y discretos, Gómez, Crema-
des, Colch y Martínez.

La hermana San Sulpicio

LA PELICULA QUE HACE FELIZ
AL PUBLICO

6'30 PRINCIPAL 10'30

Despedida de la gran compañía
de revistas del

Maestro CABRERA
Una mentira
NADA MAS

JUEVES.—Presentación de
CELIA GÁMEZ
SEN COMENTARIOS
Se despacha en taquilla

6'30 APOLO 10'30

El éxito arrollador de

LAS 4 COPAS

MAÑANA, HOMENAJE A
Antonio Casal y
Angel de Andrés
GIGANTESCO FIN DE FIESTA
La velada más importante de la
temporada, tomando parte
JUANITO VALDERRAMA, ADELFA
SOTO, HERMANAS BERNAL, MARUJA BOLDOBA, J. M. BELTRAN, AN-
TONIO CASAL y ANGEL ANDRES

ESLAVA MAÑANA, 10'45 noche

Presentación de la compañía de comedias LA MASCARA

Director: **CAYETANO LUCA DE TENA**

Con la reposición de la comedia en tres actos

CELOS DEL AIRE

De José López Rubio

Se despacha en contaduría

ESLAVA Compañía de comedia

Pepita Martín-Manuel de Sabatini

HOY, 6'45 tarde: La obra de mayor éxito de la temporada

LA VIDA DE CADA CUAL

10'45 noche: DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA Y HOMENAJE al primer
actor y director ANTONIO ARMET y a la primera actriz ASUNCION
MONTJANO

LA VIDA DE CADA CUAL

Y FIN DE FIESTA, en el que tomarán parte ANTONIO ARMET,
ASUNCION MONTJANO y MANUEL DE SABATINI y JUANITO VAL-
DERRAMA, del teatro Ruzafa, acompañados a la guitarra por el NIÑO
RICARDO.

La hermana San Sulpicio

LA PELICULA MAS ALEGRE Y
SIMPATICA DEL CINE ESPAÑOL

SERRANO

10'30 noche, presentación de la compañía de comedia

Irene López Heredia
con el estreno
LOS OJOS DE LOS MUERTOS

original de DON JACINTO BENAVENTE

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

ALCAZAR.—6,45 y 10,45: La plaza
Redona

APOLO.—6,30 y 10,30: Las cuatro
copas.

ESLAVA.—6,45: La vida de cada
cual, 10,45: La vida de cada cual
y Fin de fiesta.

PRINCIPAL.—6,30 y 10,30: Una
mentira nada más. (Despedida.)

6'30 **RUZAFÁ** 10'30

Grandioso éxito

JUANITO VALDERRAMA
con su gran espectáculo
ALEGRÍAS DE JUAN VELEZ
De Quiroga, León y Quintero
ADELFA SOTO
Una gran revelación, hija de la
NINA DE LA PUEBLA
Nota: Este espectáculo no actuará
en ningún pueblo de la provincia

RUZAFÁ.—6,30 y 10,30: Alegrias
de Juan Velez.
SERRANO.—10,30: Los ojos de los
muertos. (Estreno.)

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—La mujer pirata.
METROPOL.—Los inconquistables.
OLYMPIA.—Mi espía favorita.
REX.—La Reina de Africa.
RIALTO.—La segunda mujer.

**CINES DE SESION
CONTINUA**

AVENIDA.—Festival en México
Blanca Nieves, T. menores.
COLISEUM.—Camino del oeste y
Vuelven de la guerra, T. m.
SUÍZO.—Trece por docena y Desti-
no, Tokio.
TURIA.—Aguila roja y El enigma...
de otro mundo.
TYRIS.—La mujer bandido y Com-
ción.

Fallece repentinamente en una pensión en Madrid, el jefe social del Sindicato de la Alimentación DE ALICANTE

El facultativo se negó a certificar la defunción

Madrid (De nuestro corresponsal, José del Turia).—En el Sindicato Nacional de la Alimentación comenzó ayer la sesión de la comisión permanente de la Sección Social, a la que asisten vocales nacionales representantes de todas las provincias españolas.

La representación de Alicante estaba integrada por Fernando Sirvent, representante social administrativo del Grupo de Turrones de Jijona, y por Florencio Moreno Pérez, especialista en el Grupo de Camachos, que trabaja desde hace varios años en la empresa Hijos de Juan Sánchez Vicente, de Alicante. Este último, además de su condición de vocal nacional era jefe de delegación de la Sección Social del Sindicato Provincial de la Alimentación de Alicante.

Ambos representantes habían realizado juntos el viaje a la capital de España, a la que llegaron ayer lunes por la mañana, en que, sin apenas descansar, se personaron en el Sindicato Nacional de Alimentación y tomaron parte en las sesiones de la mañana y tarde.

Sobre las 8 de la noche, en que se suspendió la reunión, Fernando y Florencio salieron y tomaron un aperitivo en el Bar Gaditano, de la calle de Cádiz. Charlaron y comentaron un tanto su intervención en la sesión y disfrutaron de un momento de humor. Pensaron ambos ir por la noche al teatro y Florencio dijo que se encontraba cansado y prefería descansar aquella noche.

Se separaron ambos amigos y, esta mañana, al comenzar la reunión,

llegó al sindicato la fatal noticia de que Florencio Moreno había fallecido repentinamente la noche del lunes, tres horas después de haber tomado el aperitivo, en la misma pensión donde se alojaba.

Según nos hemos informado, Florencio Moreno cenó tranquilamente en la Pensión Navarro, sita en el edificio del teatro Alkazar, en la calle de Alcalá y marchó a su habitación. A poco llamó al dueño diciéndole se encontraba dolorido y que le diesen unas friegas. Como el dolor persistiera, llamaron a un médico y cuando llegó éste, Florencio era cadáver. Su muerte había sido repentina. El facultativo se negó a certificar la defunción, al no considerarla normal, por lo que el cadáver del infortunado Florencio fue trasladado al depósito judicial.

Avisadas las jerarquías del Sindicato de Alimentación, se comunicó la triste nueva a la Delegación Provincial de Sindicatos de Alicante y a los familiares del finado, que han emprendido viaje en automóvil hacia Madrid, esperando lleguen en la tarde de hoy.

Se desconoce si los restos mortales serán trasladados a Alicante. Todos los gastos que origine el entierro serán sufragados por la organización sindical.

Florencio Moreno frisaba en los 48 a 50 años de edad. Era soltero y era muy querido por la masa productora de Alicante.

Motín en una prisión DE ILLINOIS TIENEN SIETE REHENES

Menard (Illinois), 28. — Los presos amotinados en la prisión del Estado han dicho al guardián-jefe, Leonard Woods, que "desearían ver al gobernador", sin especificar si se trataba de Stevenson o del gobernador suplente que actúa en nombre del candidato presidencial demócrata durante su ausencia. También han dicho que "no negociarán hasta mañana" y que tendrían a los prisioneros en las galerías altas.

Menard (Illinois), 28. — Cerca de cuatrocientos presos se han amotinado hoy en la prisión del Estado de esta ciudad, apresando a siete guardianes y amenazando con arrojarlos desde las galerías más altas si se hacía fuego contra los amotinados. El alcalde de la prisión dice que los rebeldes amenazan con incendiar el edificio.

Esta misma prisión ha sido escenario desde el 22 de septiembre pasado, de otro motín de protesta por

La gota más bella del mundo

Paris, 28.—La prensa francesa publica la fotografía de la gota más bella del mundo, según el fallo del jurado internacional de la XXVI Exposición Felina, organizada en el hotel Continental de París. La gota vencedora ha sido premiada con 250.000 francos y pertenece a una americana residente en Suiza, llamada Bridgett,

quejarse los presos de la deficiencia en la alimentación y en otros servicios.—Efe.

La explosión de la bomba atómica inglesa



Churchill ha revelado en los Comunes algunos de los secretos de la explosión de Montebello. "La fragata Pym fue vaporizada", disipándose en una nube de polvo incandescente. La experiencia tenía por objeto estudiar los posibles efectos de la explosión de una bomba atómica en un puerto

LA ELECCION ES BIEN SENCILLA

MORILES • MONTILLA

ORIGEN GARANTIZADO POR EL CONSEJO REGULADOR

Informe de la Cámara norteamericana sobre las matanzas de Katyn

Sin ninguna duda fueron cometidas por orden de Moscú

Ha sido entregado a Vichinsky

Sede de la U. N. U., 28.—Ha sido entregado al delegado soviético en la O. N. U., Andrei Vichinsky, una copia del informe provisional de la comisión de la Cámara de Representantes norteamericana que investiga sobre los asesinatos en masa perpetrados en Katyn.

La conclusión unánime a que se ha llegado es, sin que exista duda alguna razonable, que el comisariado del pueblo para asuntos internos, soviético, cometió el asesinato en masa de oficiales y dirigentes intelectuales polacos en el bosque de Katyn, cerca de Smolensko en Rusia.—Efe.

Choque de tranvías

Esta mañana, alrededor de las once, y a la salida de la calle de Navillos, frente al puente de Madera, se ha producido una colisión entre el tranvía número 5 y otro número 16.

A consecuencia del choque de ambos vehículos han resultado heridos don Manuel Bonafóns Navarro, de 52 años, casado, electricista, con domicilio en Alquería Aznar, que presentaba pequeñas heridas contusas superficiales, con un hematoma pequeño y ligera conmoción cerebral; y el conductor del tranvía número 5, don Juan Manuel Fernández López, de 31 años, casado, domiciliado en la calle de Guillén Ferrí, con erosiones en ambas manos.

Los dos heridos fueron asistidos en la Casa de Socorro del Museo por el doctor don Fernando Ruiz, ayudado por el practicante conserje don Luis Ibáñez.

CHINA COMUNISTA QUIERE INFORMAR EN LA O. N. U.

Tokio, 28. — El ministro de Asuntos Exteriores de la China comunista, Chu En Lai, ha dirigido un mensaje, por la radio de Pekín, al presidente de la asamblea de las Naciones Unidas, Lester Pearson, en el que dice que cualquiera discusión sobre la guerra de gérmenes, de que se acusa a los Estados Unidos "No tendrá ningún valor", a menos que en ella participen representantes de la China roja.

En el mensaje se dice que se enviarán cablegramas a los miembros de la asamblea pidiendo que se invite inmediatamente a la China comunista para que envíe una delegación "a fin de que informe y presente pruebas suficientes ante la asamblea general, de la guerra bacteriológica que hacen los Estados Unidos".

COREA DEL NORTE INTENTE EN SER ADMITIDA EN LA ASAMBLEA

Seul, 28. — Radio Pyongyang ha dicho que Corea del Norte opondrá a toda investigación sobre la guerra bacteriológica sus representantes no sometidos en la asamblea de Naciones Unidas, para participar en los debates sobre esta cuestión.—Efe.

LA DISPUTA SOBRE CACHEMIRA SE TRATARÁ MAÑANA

Sede de la ONU, 28. — El Consejo de Seguridad se reunirá mañana la mañana, para iniciar la discusión sobre el último informe de la disputa indo-pakistani en Cachemira.

Se espera que el primer ministro de Pakistán, sir Ziaurrah Khan, asista a la sesión.

ULTIMAS NOTICIAS

Declaración de Truman sobre la retirada completa de Corea

En ruta con Truman, 28. — El presidente Truman ha dicho que la decisión final de una retirada completa no fue adoptada por el Departamento de Estado, como ha dicho el candidato republicano, sino que, por el contrario, el Departamento de Estado estaba mal dispuesto, pues consideraba que las fuerzas armadas de la República de Corea del Sur debían hallarse debidamente equipadas cuando se produjese la retirada. Las autoridades militares dieron seguridades sobre este punto y recomendaron que la retirada no se hiciese más tarde del 30 de junio de 1949. La decisión final fue adoptada después de largo y cuidadoso estudio por el Consejo de Seguridad Nacional y aprobada por el presidente con el pleno consejo y asistencia de la Junta de Jefes de Estado Mayor. Añadió que el Consejo de Seguridad Nacional no accedió a la retirada hasta que obtuvo el informe del general MacArthur, comandante supremo del Ejército en Extremo Oriente, en el cual se aconsejaba la retirada, pues "la disposición de las fuerzas surcoreanas era tal que garantizaban la retirada completa de las tropas de los Estados Unidos". —Efe.

El partido progresista apoyado por el «Daily Worker»

Nueva York, 28. — El número del diario comunista "Daily Worker" del día 19 de este mes, citado por Mac Carthy en su discurso contra Stevenson, recomienda a sus lectores que "depositen la mayor cantidad posible de votos" en favor del candidato a la presidencia por el partido progresista, Vincent Hallinan. Añade dicho diario que el partido demócrata es "el partido de la guerra", mientras que el republicano es "el de la demagogia de la paz de Eisenhower". El artículo termina diciendo: "Creemos que sólo los votos del partido progresista serán votos positivos por la paz". —Efe.

La reina Isabel con Carlos

Londres, 28.—La reina Isabel acompañada del duque de Edimburgo y de la princesa Margarita asistió anoche a una sesión cinematográfica en el cine Empire. La sala se encontraban llena de actores y artistas de la pantalla entre ellos Charlie Chaplin, conversó unos momentos con la soberana. Se proyectó el film "que eres mía". —Efe.

Explosiones en Túnez

Túnez, 28.—Tres explosiones han producido esta noche, en un espacio de veinte minutos, en las calles de esta capital, destruyendo edificios y matando a una persona. La primera tuvo lugar en la calle de San Carlos; la segunda, en el barrio indígena, y la tercera, en los límites de este con el centro. La víctima, que no ha sido identificada, se encontraba paseando en las proximidades del lugar en que se produjo la tercera explosión.—Efe.

VISITAS DEL GOBIERNO

Audiencias recibidas en el día de hoy por el excelentísimo señor gobernador civil: Señor alcalde y secretario de Berique, doña Margarita Bruna Solano, señor alcalde y secretario de Anna, señor alcalde, jefe de mandado y presidente Cooperación, señor delegado de Propaganda, delegado local, secretario del Frente de Juventudes, don Carlos Rosal, teniente coronel, secretario de Prensa Pasiva; señor Segre, delegado provincial; señor alcalde local de Cuart de les Valls, alcalde de Torrente, Hecor Polo, teniente mutilado; señor alcalde de Pinet y don Alfredo Peris, don Justo Ullizarna, señor párroco de San Esteban, don Peñarroja Rabaza.