



# Mirador valenciano

## Una lección de buen gusto

La verdad es que hace tiempo que a los lectores conformados y pusilánimes les debe estar rondando por el magín esta pregunta: ¿pero es que a usted no les va a parecer bien nada de cuanto se hace en la ciudad?

Pues, no, señores; si lo han pensado así, se equivocan de medio a medio. Ahora mismo tenemos una magnífica ocasión para sacudirnos esa fama de gente agría y descontenta que acaso nos quieren adjudicar. La oportunidad debemos al Colegio de Arquitectos, uno de los escasos reducidos en los que al parecer se ha atemperado el buen gusto y el justo sentir frente a no pocos problemas de Valencia.

El Colegio de Arquitectos se alberga en uno de los edificios más bellos de la ciudad, a saber: la exquisita mansión de los Caro, situada en la calle del Pintor Soriano, junto al nuevo edificio del banco de Valencia. Trátase de un caserón-palacio de nobilísima traza y una armonía de líneas difícilmente superable, y tan así, que toda la imponente y espectacular riqueza de su vecino no ha logrado apagar el maravilloso acento de la gracia que en el acenta.

Y vayamos a lo nuestro. Los arquitectos rigen los destinos de su órgano corporativo hubieron de verse en el trance de njar en la fachada de su casa un letrero que lo distinguiese como tal, con lo que se les planteó un problema no pequeño. Una academia instalada en la misma casa de los Caro daba fe de vida mediante una placa de las usuales para estos casos: una placa que rompía la suave serenidad del conjunto, manchando con el grito detonante de su presencia.

Los arquitectos han sabido eludir semejante riesgo, y han hecho njar en cerámica, una cerámica muy valenciana, mate, de gusto barroco dieciochesco y acorde en todo con el espíritu de la fachada. La leyenda inmaculada de su presencia en aquel inmueble. En resumen, una lección de exquisitez y competencia en un detalle que muchos filólogos habrían reputado nimio. Una lección que honra a quienes la dan y ennoblece a quien la recibe; si hay quien la reciba.

¿Ven ustedes como nosotros también somos capaces de un aplauso franco? ¿Y ven, asimismo, con qué poco nos lo ganan?

J. O.

# GOBIERNO CIVIL

Al recibimos esta tarde el señor Gobernador, nos comunicó que continúa recibiendo valiosas aportaciones con destino al Preventorio «San Francisco Javier», de Campanar.

En presencia de los periodistas abrió dos cartas, una, en la que se le notifica haber sido facturadas varias cajas que contienen vajilla y cristalería obsequio de la tropa de la Casa Militar de S. E. el Jefe del Estado; y otra carta, correspondiente a un donante anónimo, que le ofrece grandes cantidades de sandalias y alpargatas, como donativo para los niños que han de ser acogidos en el Grupo Benéfico.

El Gobernador tuvo palabras de gran elogio para el anónimo donante, el cual, con su aportación, viene a resolver

## El camarada Ramón Gordillo ha sido nombrado Comendador de la Medalla

También le ha sido otorgada la Medalla del Mérito al Trabajo



El nombre de Ramón Gordillo va asociado ya a numerosas, fértiles e inolvidables empresas en las que una tenaz e indeclinable valencianía se engranaba con la fervorosa decisión de servir a España, a su prosperidad y a su grandeza.

Singularmente la labor que desarrolló al frente de la Feria Muestrario, renacida por obra de su inquebrantable tesón, le hizo acreedor a la gratitud de todos los valencianos y aun de España entera a la que dedicaba su enérgica voluntad de servicio y su sólida competencia.

La concesión que ahora se le hace de la Medalla de Mérito al Trabajo supone un reconocimiento oficial e incontestable de sus merecimientos. Añadase a este el nombramiento de Comendador de la Medalla que le ha otorgado S. A. I. el Jaltia. Ambos galardones son tan merecidos como honrosos. Digamos también que Valencia se considera honrada con el honor dispensado a uno de sus hijos más preeminentes.

uno de los problemas que vienen preocupando en orden a la organización y administración de esta institución.

A continuación, dijo que había recibido la visita del Alcalde, señor barón de Cárcer, y la del Delegado Provincial de Ex Combatientes, camarada Julio de Miguel.

## Vicesecretaría de Educación Popular

### DELEGACION PROVINCIAL DE VALENCIA

#### Publicaciones falleras

Se pone en conocimiento de todos cuantos deseen editar cualquier publicación relacionada con las próximas fiestas de las Fallas, que la tramitación del permiso necesario en el Departamento correspondiente de esta Delegación, ha de tener lugar en el plazo improrrogable de quince días, a partir de 1 de diciembre próximo. Expirado dicho plazo no se concederá autorización alguna.

# Ayuntamiento

El Alcalde, señor barón de Cárcer, nos ha informado esta mañana del viaje que ayer tarde verificó a las zonas afectadas por el temporal de mar que azotó nuestras playas los días 25 y 26 de los corrientes, inundando campos y caseríos.

A este respecto, nos muestra un comunicado del Ministro de Obras Públicas, en el que se le anuncia que en breve estará terminado el proyecto de la defensa de las playas de Valencia. Esto quiere decir que el Ayuntamiento ya pensó en este vital problema, al extremo de que los gastos del proyecto, que son un 25 por 100, ya que el Estado contribuye con el 75 por 100, ya los abonó la Caja Municipal.

El Alcalde lamenta los daños sufridos por cuantos han sido perjudicados por las referidas inundaciones.

# HACE UN CUARTO DE SIGLO...

23 DE NOVIEMBRE DE 1961  
En el teatro Lírico debutó el actor Ramallo; en Ruzafa, la comedia "El destino manda"; en Estrella, el valiente capitán, y en Apolo, la comedia del ventrílocuo Sam.

Un crecido número de cosecheros de capullos de seda de la provincia se rigieron al director del Colegio de Arte Mayor de la Seda, que todavía no se les hubiera pagado las primas que determinaba la Ley de Protección a la Industria Seda.

Los fabricantes de buñas se vieron obligados a paralizar su industria por falta de parafina, acordando dirigirse al Ministro de Fomento para que condicionara la traida de dicha materia.

A la una de la madrugada comenzó a caer una lluvia fina que fue aumentando, descargando tan fuerte como a las siete de la mañana, cuando hizo imposible el tránsito durante de dos horas.

# SECCION RELIGIOSA

Día 29.—Dominica I de Adviento. Santa Iluminada, Virgen, y Santos Saturnino y Demetrio.—Rito semidoble.—Ornamentos morados.—Misa y Oficio de la Dominica. Comemoración de San Saturnino; tercera oración de la Virgen; cuarta, por la Paz. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad. Se cierran las Velaciones.

## Santo Evangelio

Comienza mañana la Iglesia Católica el Santo Tiempo de Adviento. Con el comienzo del año litúrgico, inicia la Iglesia un período de preparación de penitencia y sacrificio, que si bien es verdad que su objeto principal es preparar las almas para la venida del Salvador, purificar los espíritus para la recepción del que vino a traer la paz y el bien, la justicia y la inocencia, también es cierto que abre la Iglesia el ciclo de su vida para el desenvolvimiento de su doctrina y no sino con penitencia y desinterés de mundanos e, o, o, se puede predicar el amor y la paz vendrán los tiempos durante el año eclesíastico en que nos habiara de amor y bienestar, de prosperidad y felicidad, mas para que aquello llegue deberemos comenzar desde hoy al renunciamento y sacrificio. El que quiere la paz, prepara la guerra. En la vida del espíritu, «non coronaverit nisi legitime certaverit», dice San Pablo, no merecerá el descanso, la paz y el bien, sino el que lo supo conquistar luchando con los propios enemigos de su alma.

Por esto el Evangelio que mañana nos propone la Iglesia por San Lucas, conclusión del que en el último domingo se iniciara, habla Cristo de señales, tembloras en el Cielo, de llantos y convulsiones, de lamentos y de espanto que sobreogerá a todos en aquel día, el postrero de la humanidad, en que aparecerá la Cruz redentora, entre fragor de nubes, relámpagos y truenos, que sobregerán aun hasta a los justos, y tras ella «el Hijo del Hombre que vendrá en las nubes del cielo con gran poder y majestad y gloria». «La señal de Cristo por antonomasia —dice el Cardenal Goma— es la Cruz, instrumento de la Redención, que así será glorificada para gozo de los justos y terror de los reprobos, apareciendo luminosa en las regiones Superiores.»

Termina el Evangelio exponiendo la intervención de los Angeles para separar a los hombres para ser juzgados, y consolando a las almas de los que aquí padecieron con estas palabras: «Cuando, pues, comenzaren a cumplirse todas estas cosas, mirad, y levanta vuestras cabezas, porque cerca está vuestra redención.»

## IV Centenario de San Juan de la Cruz

Mañana domingo, último de las magníficas fiestas religiosas que vienen celebrándose en la iglesia de Carmelitas, y en el que dedican su especial homenaje los hijos del Reformador del Carmelo a su Padre, se celebrarán extraordinarios cultos para conmemorar también a la vez el aniversario de la Reforma Carmelitana, efectuada el primer Domingo de Adviento del 1567. Comenzaran con el Rosario de la Aurora, que saldrá del templo carmelitano de la calle de Alboraya a las 6'30. A las ocho, Misa de Comunión general que celebrará el ilustrísimo señor Dean y Vicario general, doctor don Pedro Tomás y Montañana.

Por la tarde, a las cuatro, saldrá del mismo templo la solemne procesión con la imagen del Santo, que recorrerá las calles del popular barrio de Alboraya, con el siguiente itinerario: Senda del Aire, calles de San Juan de la Cruz, Milagrosa, Nador, Sagunto, Vuelta del Ruiseñor y Alboraya. A continuación tendrá lugar solemnisima función religiosa con sermón, oficiando el muy reverendo Padre Provincial de Carmelitas Descalzas, asistido de su Curia provincial.

Durante el trayecto de la procesión se descubrirá y bendecirá una hermosa lápida dedicada al Santo en la calle de su nombre. Reina gran entusiasmo entre los vecinos de aquella barriada para dar el mayor realce y esplendor a la terminación de las magníficas fiestas que han venido celebrándose en Valencia como homenaje a San Juan de la Cruz en el IV centenario de su nacimiento.

## EN LAS ESCUELAS PIAS

Como terminación de los actos religiosos celebrados en honor del gran Santo y pedagogo, fundador de estas Escuelas San José de Calasanz, ayer día 21, los alumnos y ex alumnos de ellas, han celebrado su Patrocinio con diversos actos.

Después de la Misa de Comunión oficiada por el Rvdo. Padre Rector Jesus Còme, y de la Misa solemne cantada por los Coros de la Escolania Pompiliana y todo el Colegio con el panegirico a cargo del Rvdo. Padre Preposito de a provincia escolapia de Valencia en la solemne bendición de la estatua monumental obra del artista señor Rubi.

A continuación se celebró un ac...



Un momento del acto que se celebró ayer en las Escuelas Pias, con motivo de la entronización de San José de Calasanz. — (Foto Finezas)

# FARMACIAS DE GUARDIA

Día 28:  
Don Luis Almenar Ramón, San Vicente, 49; don José Almenar Selvi, Sagunto, 94; don Antonio Beaus Mora, A. Cadarso, 10; don Eduardo Bellver Ferrer, Guerrero, 33; don Rafael Cañizares Martín, Caballeros, 47; don Víctor Castiño Lioret, Luis Morote, 18; don José Ejarque Villar, Pascual y Genís, 5; don Juan Escalano Gonzalvo, Calixto III, 20; don José María Espí Arona, Pintor Domingo, 45; doña Carmen Rodríguez Casado, Doctor Simarro, 34; don Gabriel Sancho Bas terriera, Ribera, 12; don Vicente Saval Balguer, Zaragoza, 20; don José Tortajada Gimeno, Doctor Sumi, 34; don Eduardo Uhden Darder, Cádiz, 62.  
Servicio madrugada:  
Don Luis Almenar Ramón, San Vicente, 49; don José Almenar Selvi, Sagunto, 94; don Antonio Beaus Mora, A. Cadarso, 10; don Juan Escalano Gonzalvo, Calixto III, 20; don Eduardo Uhden Darder, Cádiz, 62.

## POBLADOS MARITIMOS

Don Víctor Romani Romero, Escalante, 192; don Julio Valiente Izquierdo, Avenida Puerto, 291.  
Servicio madrugada:  
Don Julio Valiente Izquierdo, Avenida Puerto, 291.

## Día 29:

Doña Matilde Bordón Velásquez, Puerto Rico, 29; don Manuel Escolano Omos, Calvo Sotelo, 1; don Daniel Penouosa Aloy, Paz, 26; don José María Ferrer Basils, Peñayo, 26; don Antonio Frigo Torres, Cirilo Amorós, 45; don Aurelio Hernández Pinto, Ruzafa, 54; don Olegario Maset Gimeno, Guillén de Castro, 95; don Serafín Miguel Maneta, San Vicente, 30; señora viuda de Moscardó, Salvador, 15; don Miguel Pallarés Pitarch,

Plaza Mosén Sorell, 6; don José Pons Espaducer, Cuenca 48; don José Rubió Abascal, San Fernando, 24; doña Rogelia Soer Godes, Burriana, 44.  
Servicio madrugada:  
Don Manuel Escolano Omos, Calvo Sotelo, 1; don Aurelio Hernández Pinto, Ruzafa, 54; don Olegario Maset Gimeno, Guillén de Castro, 95; señora viuda de Moscardó, Salvador, 15.

## POBLADOS MARITIMOS

Señora viuda de Llisterrí, Escalante, 1; don Manuel Pons Nemesio, Avenida Puerto, 201; don Vicente Valero Pérez, Escalante, 264.  
Servicio madrugada:  
Don Manuel Pons Nemesio, Avenida Puerto, 201; don Vicente Valero Pérez, Escalante, 264.

# EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional de la Región Aérea de Levante nos ha facilitado el siguiente parte:

Situación general. — Lluve en muy escasa cantidad en algunos puntos de Andalucía y Extremadura, y en Marruecos. La nubosidad baja se extiende entre cielos al S. E. de España. También hay aubes bajas en la costa cantábrica.

Atmósfera probable. — Aumento de la densidad de nubes en el Segura y Levante, con posibles lluvias entre Cabo San Antonio y Tarifa. También se registraran algunas lluvias

en el bajo Guadalquivir. En el resto de España, sin cambios notables en el estado del cielo. Marejada en las proximidades del Estrecho.

Pronóstico regional. — Nubosidad abundante al N. de Cabo San Antonio. Alguna lluvia débil al S. Ventolinias del N. E. y S. E. Marejada.

Temperaturas extremas en Valencia. — Máxima de 17 grados y mínima de 4'5 grados.

Temperaturas extremas en la región. — Máxima de 19 grados en Castellón y mínima de 5'4 bajo cero en Calamocho.

# Libros

# LA MUSICA EN ESPAÑA

Por CARLOS BORONAT

Con los encargados de iniciar la violenta lucha que había de desarrollarse entre los melómanos de aquella afectada época. A Bretón y Giménez siguieron D'Indy, Man-



Pedrell, por Casas

En el pasado festival de música hispanoalemana que se celebró en Bad Elster, donde actuaron artistas españoles del indiscutible prestigio de Cubiles, Antón Arámbarrri, Iniesta, Casaux, Aroca y otros de no menos valer España puso de relieve que no detentaba el puesto que había conquistado al lado de las más importantes naciones musicales. El éxito que obtuvieron las obras de Granados, Falla, Turina y Albéniz, interpretadas entre otras composiciones en aquella manifestación de Arte, trajo a nuestra memoria la figura de Pedrell, el maestro que tanto luchó por el nacionalismo musical. En su época, Pedrell puso todo su empeño de compositor, historiador y crítico para despertar la conciencia nacionalista de los músicos y apartarlos de caminos que no llevarán al engrandecimiento del arte musical hispano.

Acerca de esta cuestión no nace mucho letamos en no muy modernas páginas, la influencia que sobre la música española había ejercido la italiana en el último tercio del pasado siglo. En estas páginas se hacía resaltar que la música de ópera italiana no era en aquel tiempo la hija legítima de aquella incommensurable obra de Palestrina, el reformador de

la polifonía. Mas si Italia estaba divorciada de Palestrina, nuestros músicos habían abandonado la senda trazada por los representantes de la gran escuela polifónica española Victoria, Morales y Francisco Guerrero. Ni Italia ni España supieron aprovechar el vasto campo de la armonía cristiana y en las producciones de los dos países se inició la decadencia.

En España se quiso hacer óperas. En la empresa pusieron todo su tesón Joaquín Espin Gullén, Ignacio Ovejero y Francisco Gómez. Como no se conocía otro modelo que el italiano, se tuvo que recurrir a él. Bien es verdad que la ópera italiana recorría Europa de punta a punta; cosechando laureles y obteniendo pingües beneficios.

Ante tan anómala y desairada situación para nuestra música, Hernando Gaztambide, Barbieri y Oudrid quisieron crear la ópera española, a fin de que recorriera el mundo con el mismo o mayor éxito que la italiana. El propó-

cinelli, Straus y otros notables compositores extranjeros. Y la primera batalla la presentó Mancinelli dar a conocer fragmentos de «Parsifal» y de las óperas de la tetralogía, la «Consagración del Graal», la «Entrada de los dioses en Walhalla», composiciones que eran desconocidas, como toda la música de Wagner.

El choque fué violento. Dos escuelas completamente dispares se encontraban frente a frente; la una, ligera, representada por la italiana, y la otra, la wagneriana, de fuerte reciedumbre. El público se dividió en wagneristas y anti-wagneristas, y ambos bandos lucharon con violencia por un criterio, el gusto y una sensibilidad diferentes. Los que negaban la obra del músico alemán esgrimían como argumento definitivo la opinión de Nietzsche, para el cual Wagner era el artista de la decadencia, y aseguraba, asimismo, que para cantar sus obras no hacía falta ni gusto ni voz. Pero el incomprendible filósofo germano, en otras ocasiones, declaraba que si bien aborrecía a Wagner, sólo su música era capaz de soportar.

El maestro Pedrell, admirador de la obra wagneriana y de su sentido nacionalista, piensa que para el engrandecimiento del arte musical hispano es preciso que los músicos, al escribir las partituras, se inspiren en nuestro folklore. La idea no es completamente nueva. El rey trovador, Alfonso el Sabio, en el código de sus «Cántigas», resucita la canción popular; lo mismo que el Arcipreste de Hita en su «Libro de cantares».

El maestro Pedrell comienza una campaña en pro de la música nacionalista, y todos los grandes conocimientos que posee los pone con entusiasmo al servicio de tan patriótico fin. Su desvelo, no son estériles; el compositor catalán logró discípulos de la talla de Isaac Albéniz, Manuel de Falla, Rogelio del Villar, Bartolomé Pérez Casas y Oscar Esplá, los cuales prosiguen más o menos directamente, la obra pedrelliana.

Los jóvenes músicos, entre los que se encuentra Granados, estudian nuestro cancionero popular. Observan, por ejemplo, cómo las melodías andaluzas se destacan con rasgos propios e inconfundibles de las del resto del occidente de Europa y la influencia que ejercen sobre la canción valenciana y tal vez sobre la jota aragonesa; hacen un detenido análisis del cancionero asturiano y del catalán así como de las melodías por excelencia de los zorticos vizcaínos y guipuzcoanos y de la lírica popular castellana.

Han transcurrido unos pocos años (Pasa a la 6.ª página)

Ocurre, sin embargo, que Wirsing—quien, a fuer de cazador sagaz, es, a la postre, arúspice, y como tal lee el porvenir del mundo en el corazón de razones no cogidas precisamente al vuelo—deja en la sombra todo ese inmenso destino que, el hundimiento por él previsto depara a la eterna e inmarcescible solución hispana. Este es el más firme reparo que nos vemos obligados a enfrentar con un libro por otra parte documentadísimo, muy bien consuetudido y de una opo tunidad desgraciadamente avivada por los acontecimientos militares que traen a la más inmediata vecindad física del continente europeo las fuerzas de aquel otro «sin límites...»

En esta página aparecerán reseñas bibliográfico-críticas de todos aquellos libros de los que nos sean remitidos dos ejemplares



«Los músicos», cuadro de Velázquez

## La novela histórica eslovaca

Por el Dr. JOSEF TELGARSKY

La novela histórica desempeña una gran tarea en la vida política y espiritual de los pueblos. No sólo es un dato del acontecer histórico como el libro de historia, sino que persigue directrices artísticas y posee destacada importancia nacional y social. No sólo es prueba del espíritu creador sino que tiene grandes consecuencias prácticas. En la literatura universal la novela histórica cobra valor entre las novelas en el pueblo a que se refiere y por eso exige también un trabajo de investigación histórica. El trabajo de investigación histórica proporciona numerosos datos gloriosos de la historia nacional de la época que considero el autor y que obligan a éste a elaborar artística-mente tan valiosa materia. En la época del romanticismo eslovaco, que alcanzó su punto culminante con las obras poéticas de Jan Kollárs y Paul J. Safárik, la literatura eslovaca cobra nueva vida por esta clase de novela. Así, impulsado por estas obras, Ludvík Stúr se convierte en el primer codificador de la lengua vulgar eslovaca escrita. La lengua escrita eslovaca motivó el desarrollo de las fuerzas espirituales de los eslovacos y con este espíritu empezó a cultivarse en la novela histórica. En los entusiastas seguidores de Ludvík Stúr, se desarrolla con más fuerza su propositión y actividad, el amor al pasado, el afán de despertar y renovar el pasado eslovaco que había sido olvidado. Todas las cualidades del pueblo eslovaco son investigadas fielmente, sus figuras políticas de la historia eslovaca cobran vida y el pueblo eslovaco puede mostrar al mundo la gloria de su posteridad, que en el transcurso del tiempo salieron de su pueblo grandes hitos que en todo tiempo contribuyeron al desarrollo espiritual y político de Europa. La novela histórica en la forma eslovaca característica como novela histórica cumple también una función práctica, pues demuestra frente a la opresión extranjera y la persistencia de nuestro pueblo. La novela histórica clásica más completa de la novela histórica es Jan Kalinčiak, que obtiene el premio para sus narraciones principalmente de la vida de la gente noble eslovaca. Sus obras más importantes son: «Svaty Duch» (El Espíritu Santo), «Slovensky mladenc» (Joven eslovaco), «Milky hrob» (Tumba de Milka, etc.), no pierden su vigencia hoy su valor artístico y nacional. El mejor ejemplo de la prosa clásica pura eslovaca que se ha escrito hasta ahora. En el mismo tiempo que Kalinčiak empieza también a escribir M. Hurban las narraciones históricas. Su novela «Oleškar» se desarrolla en la época de Matias Cák (siglo XIV). Despertó vivo eco entre sus contemporáneos, pues describió al héroe ideal que en aquella época agitada era su sueño y su esperanza. También pertenece a la narración romántica la novela de gran valor artístico «Valgrha» de J. Kubáni, con el que se tiene una imagen de la vida eslovaca durante el tiempo de los hus-

de Svatopluk» se remonta a la más rancia historia eslovaca en la época del Imperio de la Gran Moravia. Durante la época del realismo eslovaco en la literatura escribe novelas históricas Theresa Vansová. En su novela «Klášba» (Huida) se ocupa de problemas morales.

De la literatura de la postguerra merece destacarse principalmente Martin Rázus, el escritor eslovaco más sensible que no sólo por sus ardientes poemas y por sus novelas sociales y nacionales despertó al pueblo eslovaco dándole ánimos en tiempos duros, sino que también con novelas de fundamento histórico mostró al pueblo eslovaco el camino de la unidad y para el logro de la verdadera dirección política. En su novela histórica «Julia» y sobre todo en la novela «Legado de los muertos» se ocupa de la solución de los problemas religiosos entre católicos y protestantes en la ciudad de Brezno. De la historia eslovaca olvidada destaca figuras de héroes en sus dos narraciones «Bombura» y «Surovcovi».

La época de la contrarreforma produce nueva mente una serie de novelas históricas del escritor Jégé; en la novela «Adm Sangala» describe la suerte de los héroes en las ciudades eslovacas y las luchas religiosas. La materia de su novela «Svatopluk» procede de los tiempos más antiguos.

Son de un estilo completamente propio las novelas históricas de Iózo Niznánsky y de Jan Hrusosky. Son los creadores de novelas históricas de aventuras cuyo valor radica en que hicieron asquillos las figuras de héroes eslovacos en forma popular a las más amplias clases de la población y con esto fueron introducidos los libros eslovacos en todos los círculos. Las mejores novelas de Niznánsky son la «Señora de Cachice», «Cholera», «Fuentes del amor»; Hrusosky es conocido, entre otras novelas, por la titulada «Janosik». Hay que tener en cuenta también actualmente las novelas históricas del famoso escritor eslovaco Josef Branký. En sus obras la novela histórica lleva una nueva tarea: aportan la demostración de que las ciudades eslovacas no han perdido nunca su carácter de tales y que éste ha persistido inmutable durante muchos siglos. Branký se ocupa sobre todo de la ciudad de Trenchín. En numerosas novelas ha trabajado la materia cuidadosamente elegida; así, por ejemplo, en las novelas «Cuando viven las ruinas» y «Poklady Matusá Cák» (Los tesoros de Matias Cák). El mayor éxito que además sobrepasó las fronteras, le obtuvo con su novela «Frater Johannes» en la que describe el azaroso destino de un héroe eslovaco en la época de la guerra turca. Su última novela «Pribinove víbri» se refiere a la historia más antigua.

Una novela importante de esta clase es la de Josef Horák «Zlate mesto» (La ciudad de oro). En esta novela describe Horák la gloria y la decadencia de los habitantes del bosque de Schemnitz.

Con esta breve reseña se puede reconocer que la novela histórica ha sido cuidadosamente cultivada en Eslovaquia precisamente porque esta clase de literatura influyó fuertemente en el desarrollo de la conciencia nacional de los eslovacos. En esta literatura que describe la historia eslovaca son destacadas las figuras de héroes del pueblo eslovaco y muestra a este pueblo el camino que debe seguir reflejándose en estas novelas su destino.

sito, pese a la labor infatigable que realizaron Tomás Bretón, Emilio Serrano, Chapí y Antonio Nicolau, solamente sirvió para levantar la zarzuela, creándose una nueva forma teatral. Ya teníamos algo nuestro español, si bien en las nuevas producciones se dejaba sentir la influencia italiana de la época.

En este estado de cosas se creó en Madrid la Sociedad de Conciertos. Esta sociedad, fundada para la difusión de la música —Beethoven casi era desconocido— se encontró con un auditorio en el que la mayoría sólo consideraba la ópera como el más alto exponente del arte musical. Los maestros Bretón y Giménez, al dirigir los primeros conciertos en el teatro Príncipe Alfonso fue-

## Ha reaparecido «Azor»

Barcelona.—Ha aparecido el primer número de «Azor», en su segunda época. Esta revista literaria volvió ya a la luz pública bajo la dirección de don Luis Santa Marina, director de «Solidaridad Nacional», el cual la dirigirá ahora también.—Cifra.

# 125.º ANIVERSARIO DE MOMMSEN

El próximo día 30 se cumple el 125.º aniversario del nacimiento de Gardin (Schleswig), de Teodoro Mommsen, historiador y arqueólogo, cuyas investigaciones sobre la historia romana y los tiempos subsiguientes a las invasiones germánicas marcaron un jalón importante en la historiografía de su tiempo.



Hoy, su obra es discutida y ha sido superada, pero ello no resta ningún valor a su esfuerzo.

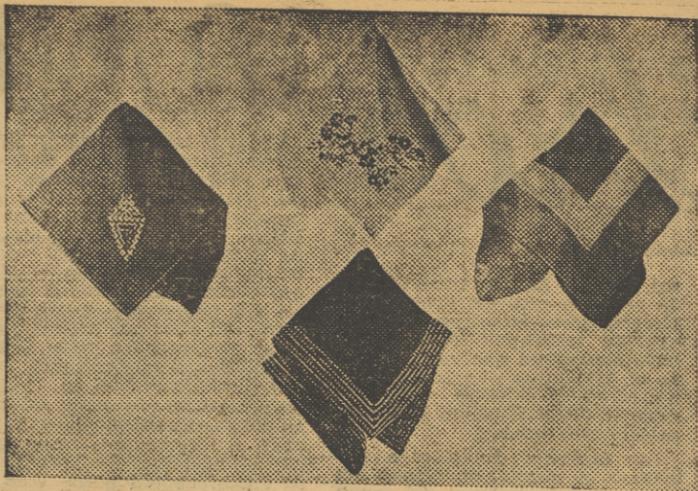
Como dato interesante consignaremos aquí que Mommsen se manifestó contra los yanquis con ocasión de nuestra guerra de Cuba y tomó partido por los boers a raíz del conflicto del Transvaal.

De la época del realismo en la narración histórica, hay que señalar las del escritor S. Tomášík, «Klášba» y «Kuruzen» las que contienen las características tormentosas de la época de la sujeción de la nobleza eslovaca, y a Janas Záh, que en su narración histórica «La traición

# Para VOSOTRAS



El leopardo a manchas claras y oscuras es siempre una piel muy decorativa y elegante, incluso dándole un aire deportivo como el de este modelo, que presenta puños de piel de nutria natural marrón, cuyo pelo, por su calidad, se asocia bastante bien a la de leopardo. Modelo de línea clásica, recto, con vueltas en el cuello. Complementa con prendas en marrón o verde oscuro.



Estos cuatro pañuelos de delicado dibujo marcan las líneas de la moda actual en este aspecto. Se acusa el estampado de franjas claras sobre fondo oscuro y también grandes marcas u otros motivos primorosamente bordados en un ángulo.

## ¿Sabéis peinaros solas?

Está fuera de toda duda que un bello y bien realizado peinado es el más envidiable y necesario complemento para las muchachas distinguidas y cuidadoras de su tocado personal.

Para aquellas que pueden hacerse peinar cada cinco o seis días no existe problema. Así resulta fácil ofrecer un aspecto impecable. Pero lo cierto es que cada una de vosotras puede obtener casi idénticos resultados, a condición, eso sí, de elegir un peinado sencillo y práctico. No olvidéis que habéis de hacerlo vosotras mismas.

He aquí algunos "trucos" que os ayudarán a peinaros bien:

Un bucle bien hecho se enrolla por sí solo. Para hacerlo, tomad el cabello necesario entre los dedos, peinadlo y cepilladlo y dejadlo que él mismo se enrolle.

Si usáis bucles sobre la frente, mantenédlos durante la noche envueltos en un bigudi que sujetará el rulo en su lugar y marcará la onda en la que se apoya.

Es necesario encrespar un poco los cabellos de los costados y todas las puntas, para que luego los bucles se mantengan bien en su lugar.

Los bucles más importantes en el arreglo del cabello, no se caerán si tenéis la precaución de deslizar en el interior del rulo una horquilla invisible que los sujetará en el lugar que queráis.

Si no tenéis necesidad de salir enseguida de haberos peinado, podéis sujetar los bucles, bien apretados contra la cabeza por

medio de una finísima y resistente redecilla apropiada al objeto. Cuando hayáis de volver a peinaros, utilizad las púas más finas del peine y enrollad hacia dentro y con mucho cuidado los extremos del bucle.

Es necesario que los cabellos de la nuca se enrollen por separado para que ellos por sí solos vuelvan a ocupar su lugar. Vuestra cabeza lucirá así un peinado en extremo correcto.

Y por último, si al peinar el bucle, éste se ha enrollado mal, antes de acostaros y después de haber alisado muy bien la mecha, enrolladla en un poco de algodón al que previamente habréis dado la forma de un lápiz algo grueso y apretado.

## VERSOS DE AYER Y DE HOY

### GLOSA INFANTIL

Si el niño está jugando, dejadlo jugar.

Es un sueño que juega, una risa que llega y no sabemos cuándo ni adónde ha de marchar.

Si el niño juega, dejad —ternura— que el niño juegue y que alborote y anegue con su plenitud mi hogar. Que la idea de Dios él me la entregue y que a su lado aprenda a caminar...

Dejad que la poesía del mundo la diga el niño jugando, que jugar es la armonía más lírica del cariño, y el niño la va cantando.

Si el niño está jugando, dejadlo jugar. Es un sol que amanece, una gracia que crece y no sabemos cuándo ni adónde ha de marchar.

LUCIO B. JAIME

## El muñeca, ilusión de todos los tiempos

Los muñecos han sido siempre la ilusión más viva de los primeros años, y en muchas mujercitas perdura la afición durante muchos años. Ello obliga a los fabricantes a esmerarse y a lanzar modelos cada vez más artísticos y depurados.

Lo cierto es que, remontándonos a través de la historia, encontramos el muñeco hasta en las más primitivas civilizaciones e incluso en tribus apartadas de cualquier movimiento cultural más o menos amplio.

En la Edad Media, los mercaderes de Nuremberg iban a la Feria de Leipzig con sus característicos carros cargados de muñecas de todas las clases. Famosos eran los muñecos de Nuremberg, que ya en el 1400 gozaban de una fama respetable. Pero, es más, la muñeca tiene una vida que se remonta a milenios. En la antigua Grecia o en la Roma monárquica, republicana o imperial, los niños jugaban con muñecos de arcilla. En las fiestas nupciales, la esposa sacrificaba muchas veces una muñeca en el altar de la diosa del matrimonio. En las catacumbas se han encontrado muchas veces muñecas en las tumbas de los niños.

Los niños negros de las tribus africanas no sólo juegan con primitivos muñecos de madera, sino también con preciosos muñecos de ébano o mármol tallado. Las madres pieles rojas solían fabricar para sus hijas muñe-

cas revestidas de piel humana.

El paraíso de las muñecas es sin duda, el Japón. En el mes de marzo de todos los años se celebra la «fiesta de las muñecas», en la cual participa toda la población nipona. En el Imperio del Sol naciente tiene la muñeca un significado religioso y místico. Hay en el Japón muñecas microscópicas, que no son mayores que un grano de arroz, y otras que aventajan, en tamaño, a las mismas japonesas. Estas muñecas superdimensionales tienen generalmente la forma de una cruz, que remata en una cabeza bien esculpida y pintada.

Las pequeñas japonesitas visten estas muñecas con sus propios vestidos. En el mes de mayo se acostumbra dar a los chicos muñecos con trajes

de soldados, de samurais o de luchadores.

Una simpática costumbre japonesa es la de regalar a la madre de la esposa un gran número de muñecas para que la hija traiga al mundo igual número de hijos.

Además de ser el juguete preferido de los niños, la muñeca ha desempeñado, en el transcurso de los tiempos, otros fines. Mencionemos, por ejemplo, las marionetas. Los primeros teatros de marionetas se introdujeron en Europa en el siglo IX, procedentes de Oriente.

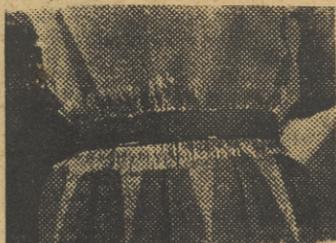
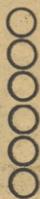
Del siglo XIV en adelante, las muñecas se usaron también como maniqués para la moda. Ya en 1392 enviaba París a las Cortes europeas muñecas vestidas a la última moda. El período áureo de los maniqués de París fué el de los siglos

XVII y XVIII. En 1771 había un peluquero parisiense que poseía nada menos que 72 muñecas, grandes y pequeñas, cada una con un peinado distinto. El peluquero enviaba por correo esta muñeca a quien lo deseaba, haciéndose pagar caramente el alquiler.

Como queda dicho, las primeras muñecas que se conocieron fueron las de arcilla. En cambio, en la Edad Media, el material más usado en la fabricación de muñecas fué la madera. Leonardo de Vinci presentó a la Corte de Milán una muñeca construída por él y movida por un ingenioso aparato de relojería.

Hacia 1730 se introdujeron las muñecas de articulaciones móviles con la cabeza, que podía girar a derecha e izquierda. Pero en aquella época no todos podían permitirse el lujo de una muñeca de ese género. La reina María Antonieta poseía una colección de 300 muñecas finísimas, algunas de oro puro.

Hasta el siglo XIX las muñecas no representaban niños sino siempre personas adultas, señoras vestidas a la última moda, caballeros con bigote y barba, soldados y sacerdotes. En 1810 se introdujeron las muñecas de cartón piedra y de madera con ojos de cristal. Más adelante los ojos se hicieron móviles y más expresivos, hasta que, poco a poco, la fabricación de la muñeca se perfeccionó hasta el punto de llegar a las obras de arte que hoy se fabrican.



Un detalle de última moda lo constituye este cinturón atravesado de arriba abajo por manojitos de cerdas rígidas. Se ejecutan ordinariamente con cerdas; pero también suelen utilizarse, para el mismo fin las fibras artificiales.



## RAMILLETE

- El perborato de sosa, que se usa en la composición de muchas cremas, tiene efectos blanqueadores de la epidermis.
- Se consigue aclarar el cabello castaño, lavándolo con una coccción de raíz rubiarbo.
- El alcohol alcanforado dilata los poros dilatados.
- Una mezcla de aceite de oliva y tintura de quina a partes iguales, favorece el crecimiento y arquea de las pestañas.
- Las lociones con infusiones de tilo aclaran las pecas.

## Pruebe usted...

• Espinacas a la moda. Cocerlas en agua hirviendo. Sumergirlas en agua fría. Escurrirlas y picarlas a pedruzcos.

• Ponerlas a calentar en una cacerola, sazonadas con sal, pimienta y moscada.

• Antes de terminar, añadir una buena porción de mantequilla menearlas para que resulten trabadas.



La falda ampliamente caída permite gran libertad de movimientos sin perder por la gracia de la línea el momento.

## Las mujeres egipcias se hacían la manicura

El arreglo de las manos es de los más antiguos cuidados de belleza, y según aseveraciones notables egipcólogos, desde época más remotas se conocía en Egipto, donde era tan popular entre las mujeres de entonces como lo es hoy sin distinción entre distintas clases sociales de el mundo.



Dos bellos modelos de traje de calle que, dentro del tipo clásico, muestran aspectos muy distintos, pero elegantes por igual.

# El Mar

## LA GENTE DE MAR DICE:

Luna al salir colorada  
anuncia que habrá ventada.  
Estrellas con luz brillante,  
cambio de tiempo, no distante.  
Cielo jaspeado,  
viento fresco agarrado.  
Nubes a barbadadas,  
viento a carretadas.

### La Marina Mercante y la guerra

antes de empezar las hostilidades había  
es barcos mayores de 80.000 toneladas,  
dos de 50.000 y cinco de 40.000

ESPAÑA CUENTA CON CUATRO MERCANTES MAYORES DE 10.000 TONELADAS

Por  
MATALOTE

puerto norteamericano a fines de 1940. Pertenecía, como los «Bremen» y «Europa», al «Norddeutscher Lloyd» y media 32.581 toneladas. El «Mauretania», de 35.000 toneladas, botado al agua en 1938, también es de la flota «cunardier». El «Nieuw Amsterdam», holandés, es de suponer que si todavía existe, se halle en poder de los anglosajones. El «América» yanqui, aún no se había botado al agua al empezar la guerra. Por último, los «Roma» y «Augustus», por ahora en salvo, pertenecen a la marina italiana.

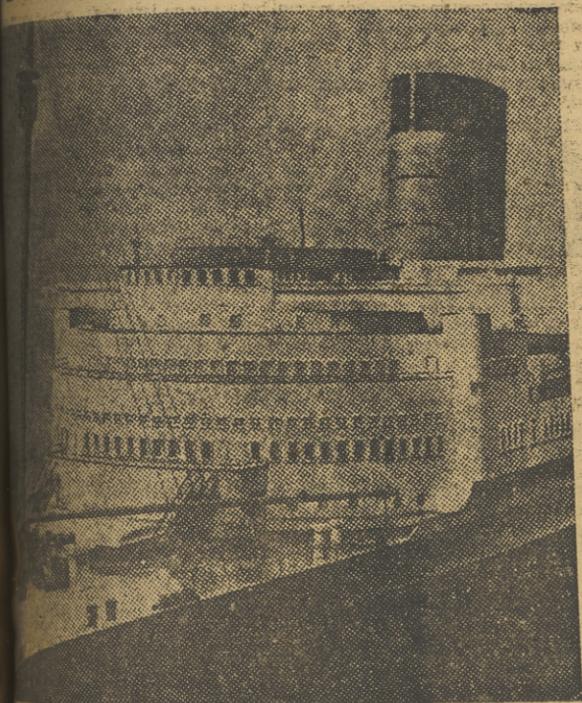
Los dos mayores entre los trasatlánticos de 20.000 a 30.000 toneladas eran el «Statendam» holandés y el «Champlain» francés, los dos perdidos durante la campaña. Había ocho alemanes de este tonelaje, de ellos ha sido hundido el «Robert Ley»; siete italianos; uno francés, el «Pasteur», en poder de los ingleses; dos suecos, seis norteamericanos; dos holandeses, y el resto ingleses, entre los que por lo menos diez han perecido víctimas de la guerra: los «Orcades», «Orontes», «Oxford», «Oronsay» y «Otran-

to», de la compañía «Peninsular Oriental»; «Empress of Australia», «Warwick Castle», «Duchess of York» y «Duchess of Atholl», de la «Canadian Pacific»; el «cunardier» «Carinthia» y el «Terje Vikens», antiguo ballenero noruego. Como se ve, hay empresas navieras que parecen predilectas de los catastróficos resultados de la guerra, como las inglesas «Canadian Pacific» y «Peninsular Oriental» y la Trasatlántica francesa.

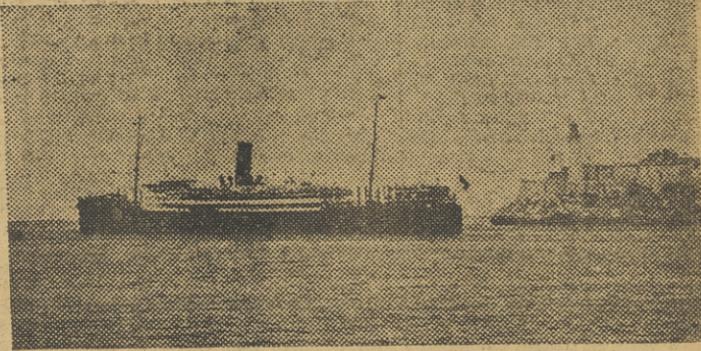
#### EL PABELLÓN JAPONÉS Y EL NORUEGO

Como se ve por los datos anteriores, entre esos navíos mer-

cantes campeones oceánicos del tonelaje que suman cerca del centenar, no figura ninguno de pabellón japonés ni del noruego. Y eso que la flota mercante nipona ocupaba en 1939, con más de cinco millones y medio de toneladas de registro bruto en total, el tercer lugar entre todas las del mundo, detrás de las británica y norteamericana. Y la noruega, con 48 millones de toneladas, es la que seguía a la del Japón. Unos y otros, nipones y noruegos, estaban por lo práctico: nada de buques colosales, de mucho coste y escaso rendimiento económico, sino muchos de tonelaje, estamos



El puente del «Queen Elizabeth»



El «Cristóbal Colón» saliendo del puerto de La Habana

de empezar esta guerra en el verano de 1939, en todo el mundo tres barcos mayores de 80.000 toneladas de registro bruto, dos de 50.000 y cinco de 40.000, y 20 de 30.000 a 40.000. De 20.000 a 30.000 había sesenta y seis, que excedían de las 80.000 toneladas de los gigantes trasatlánticos. El mayor formado por los «Queen Elizabeth», todavía por alistar al empezar la guerra, y también el «Normandie», de la Compañía General Trasatlántica Francesa, de 83.423 toneladas, de cuya construcción se ha escrito últimamente, porque refugiado en el puerto de Nueva York, al amparo de la reciente amistad franco-estadounidense, que le refugió de un incendio, cuyas causas no se han podido poner en claro, pero que se ha visto semisumergido en el puerto, y el «Queen Mary», de 82.000 toneladas, cuyos movimientos se veían a través del ojo del mayor sigilo. Ambos pertenecen a la compañía «Cunard-White Star». Los otros dos de 50.000 eran el «Bremen» alemán (51.731 toneladas), hundido cuando las operaciones de guerra empezaron en Noruega, después de la persecución de que fue objeto al trasladarse desde los Estados Unidos a un puerto alemán, y el «Conte di Savoia» italiano y el «Aquitania» francés, de la compañía «Cunard-White Star», los dos mayores de 30.000 pero que por su propia tripulación pasaron a las 40.000 toneladas, cuando escapó de un

En la madrugada del martes el mar invadió  
violentamente nuestras playas

PRODUJO GRANDES INUNDACIONES Y  
DERRIBO NUEVE CASAS EN PINEDO

¿Conocen ustedes el "gradiente isobárico"?  
PUES EL TIENE LA CULPA

Hasta la tarde de anteaer, se vio afectada por un fuerte temporal, la zona de nuestro litoral marítimo, que provocó extensas inundaciones.

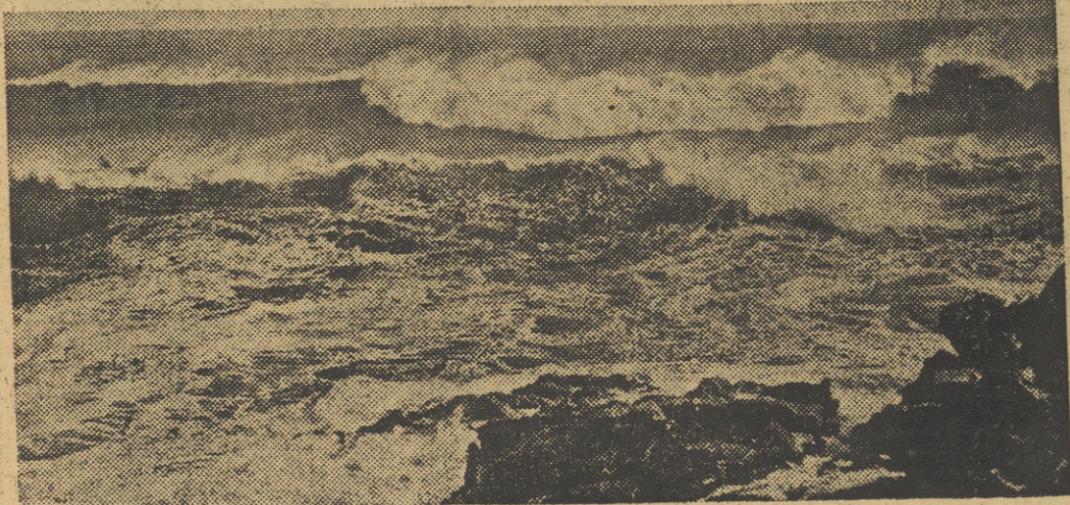
La desbordante marejada se dejó percibir el martes, alrededor de las siete de la tarde, siguiendo en aumento progresivo durante todo el día del miércoles y hasta

las tres de la tarde del jueves. Durante la mañana del miércoles, las olas embravecidas, llegaron hasta los mismos lindes de los chalets enclavados frente al balneario "Las Arenas" y hasta la vía del tren eléctrico Valencia-Cabañal.

A las dos horas del jueves, creció el impetu de la marejada,

quedando derribada totalmente la extensa valla del Club del Tiro de Pichón, la cual delimitaba el espacio acotado y la linde Oeste de la playa. La valla estaba construida por un fuerte muro de ladrillo y cal. En las primeras horas de la mañana, el agua cubría el primer peldaño de las gradas

(Pasa a la 6.ª página)



por decir que «razonable», sin alardes ni pretensiones de campar por lo gigantesco. En este aspecto, la marina francesa peca por el extremo contrario: no llegaba su flota a los dos millones y medio de toneladas y sin embargo había construido un «Normandie», un «Ile de France» y un «Pasteur» que figuran en privilegiados lugares del escalafón de navíos de extraordinario tonelaje.

#### LA MARINA MERCANTE ESPAÑOLA

Si del vasto panorama internacional que ofrece la flota mercante de todo el mundo, pasamos a examinar el horizonte reducido de la marina española, no encontraremos en ésta, navíos gigantes, trasatlánticos de gran tonelaje, dispendiosos en su sostenimiento y explotación y carísimos por el coste de su construcción. Hemos de advertir, no obstante, que nuestra marina de comercio, como todas las ramas de la economía española, se halla en período de convalecencia, de reorganización; mejor dicho aún: de renacimiento, que no puede emprenderse con amplios vuelos hasta que la situación internacional se despoje de su calamitoso estado por la guerra y todas las fuentes de producción y de trabajo manen por sus cauces normales. La guerra de Liberación ya quebrantó grandemente nuestra economía marítima, harto castigada por el desgobierno y la incertidumbre política, social y económica de los años anteriores. Bastante es que conservemos ahora la posición al margen de la guerra y con las medidas de buen gobierno, con la estabilidad política y el restablecimiento del orden social y de la justicia distributiva, nos preparemos sólidamente para consolidar el papel internacional de España dentro de una Europa organizada de nuevo y de un mundo con garantías de paz estable por mucho tiempo.

#### SITUACION ACTUAL DE LAS FLOTAS EUROPEAS Y DE LA ESPAÑOLA

En primero de julio de 1939, o sea en vísperas de la conflagración europea, la flota mercante española ocupaba el décimotercer

(Pasa a la 6.ª página)



# Enormes explosiones, barcos ardiendo y pequeños tiroteos Para estudiar el fresco científico en FRANCIA

(Viene de la 1.ª plana)

razas de los buques de guerra surtos en la rada. Algunos de los submarinos de la flota consiguieron salir del puerto, pero uno de ellos se hundió al choque con una mina magnética colocada ante la desembocadura del puerto por los aviones alemanes.

A media mañana, el arsenal y todo el puerto se encontraban en manos de las fuerzas alemanas, los servicios de protección y especialidades. El personal obrero, presente en sus tajos, observaba una conducta seria y tranquila, pero sin trabajar.

Pocas horas después se ha sabido que el almirante Marquis y sus colaboradores han sido puestos en libertad bajo juramento.

Al final de la mañana, los alumnos de la Escuela Naval, con uniforme de gran gala, dejaron los locales de la Escuela en sus camiones, siendo saludados por los oficiales alemanes de servicio en la ciudad de Tolón. El público, aglomerado en las aceras de las calles por donde pasaban los alumnos navales, les tributó entusiastas aplausos.—Efe.

## CONTINUAN LAS EXPLOSIONES EN LOS BUQUES FRANCESES DE TOLON

Tolón, 28.—Las explosiones en los buques franceses del puerto de Tolón han continuado durante toda la noche, conforme el fuego se ha ido propagando a las calas de municiones.

Una enorme columna de humo se eleva en el aire, oscurece el cielo e invade las calles de Tolón. La fuerza de las explosiones es tal, que muchas casas se han resentido, y ante la importancia de los daños en ellas ocasionadas, han debido ser abandonadas por sus habitantes.

El servicio de tranvías se ha reanudado esta mañana. El almirante Marquis, con autorización del Mando alemán, ha reanudado sus funciones de jefe civil de Tolón.—Efe.

## MAS DETALLES SOBRE LOS SUCESOS DE TOLON

Vichy, 28.—Acerca de los acontecimientos de Tolón y en relación con la situación en el resto de Francia, una información difundida por Radio Vichy dice que, mientras los secretarios de Guerra, Marina y Aviación se reunían en la casa del jefe

del Gobierno Laval, continuó la ocupación de Tolón por las tropas alemanas. La flota francesa estaba anclada en el puerto. El jefe del Almirantazgo, almirante Le Luc, se puso inmediatamente en contacto con los oficiales de la Prefectura Marítima. Se le informó que el arsenal había sido ocupado. Por su parte, el almirante Abrial daba órdenes telefónicas, pero los acontecimientos se encontraban demasiado avanzados.—Efe.

## LOS ALEMANOS OCUPAN LA BASE MILITAR DE ISTRES

Istres, 28.—La base militar aérea de Istres ha sido ocupada por las tropas alemanas. Las tropas francesas habían precedentemente evacuado el aeródromo y sus dependencias.—Efe.

## HAN PERECIDO CASI TODOS LOS COMANDANTES DE LOS BARCOS DE TOLON

Marsella, 28.—Los comandantes de los buques de guerra hundidos en Tolón han perdido, en su mayor parte, la vida al ordenar la voladura de sus navios. También se han sacrificado, para evitar que la escuadra francesa cayera en manos de los alemanes, los equipos de abordaje que procedieron a la colocación de las cargas explosivas. Las víctimas suman una cifra considerable.

El ruido de las explosiones continúa. Aquí es un remolcador, que después de haber cumplido su misión, se hunde también; allí, los buques de guerra tumbados de costado y de los que se elevan espesas columnas de humo; más lejos, un depósito de municiones que vuela, un almacén de petróleo que se consume en llamas... No queda ya nada de todo el material complicado y valioso del arsenal marítimo de Tolón.—Efe.

# Los veteranos de Dunquerque alcan los caminos de Bizerta

En último término, el fracaso de los intentos de las potencias que busquen el continente desde África del Norte. Todos los resultados de esta batalla no podrán hacer olvidar al hombre europeo su preocupación y su angustia ante la horda desafiada que en los confines de Europa suena siempre con el botín de la historia más prestigiosa del mundo.

# LOS CHINOS, DERROTADOS EN LA PROVINCIA DE ANHUI

## Tres divisiones de Chunk-King dispersadas en Hankeu

Nanking, 28.—Las tropas chinas de la provincia de Anhui, al mando del general Listangchou, han sido rechazadas en dirección al río Kou, después de abandonar más de 200 muertos sobre el campo de batalla, anuncia la oficina de prensa del Cuartel General Japonés en China. Un comandante de un batallón ha sido hecho prisionero.

En la región de Hankeu han dado resultado, se anuncia, las operaciones de limpieza realizadas con embarcaciones sobre el lago Sahu. Tres divisiones del ejército de Chunking han sido dispersadas en el curso de estas acciones de limpieza.—Efe.

## DETALLES COMPLEMENTARIOS DE LA BATALLA DE LAS SALOMON

Tokio, 28.—El Cuartel General Japonés publica los siguientes detalles complementarios a la batalla de las islas Salomón, registrada, como oportunamente se anunció, el pasado día 18 de noviembre:

«Las pérdidas norteamericanas en el encuentro con la flota japonesa se elevan a dos buques de línea, once cruceros, tres o cuatro destructores y un barco de transporte. Estos datos han sido comprobados con posterioridad a las informaciones publicadas anteriormente. Por otra parte resultaron averiados tres cruceros, tres o cuatro destructores y tres trans-

portes. Averiados de regular gravedad, un barco de línea y tres destructores.

El comunicado del 18 de noviembre daba por hundidos ocho cruceros, cuatro o cinco destructores y un transporte, y como averiados, tres cruceros, tres o cuatro destructores y tres transportes, y averiados de regular gravedad, dos buques de línea.—Efe.

Roma, 28.—El Rey Emperador recibió esta mañana en audiencia de despedida al Embajador del Japón en el Quirinal, Zembel Horikiri.—Efe.

# En la Facultad de Filosofía y Letras CURSO DE HISTORIA DEL ARTE ITALIANO

El profesor Cesco Vian, director del Instituto de Cultura Italiana, inició ayer en nuestra Facultad de Filosofía un interesantísimo curso de Historia del Arte Italiano. El interés que había suscitado el anuncio de la celebración de dicho curso, se tradujo en la presencia de un auditorio selectísimo y atento que siguió con especial fruición las palabras del conferenciante.

El mencionado curso está previsto de acuerdo con un programa que abarca desde el arte paleocristiano hasta el Renacimiento, y fue por ello dedicada la lección de ayer al estudio minucioso y agudo del arte de los primeros tiempos cristianos.

El profesor Cesco Vian posee una caudalosa erudición matizada por una finísima sensibilidad, y así lo acreditó ayer; su lección no fue una exposición árida y farragosa de conocimientos, sino una demostración de personales puntos de

vista y de una abundante ciencia vivida.

El curso de Historia del Arte Italiano tuvo así un prólogo magnífico que nos permite avanzar los más halagüeños pronósticos acerca de las restantes lecciones.

El espíritu de Italia, de bien definida personalidad y de obra trascendental en la Historia de la Cultura, informó todas las creaciones artísticas realizadas en aquella nación. A dejarlo bien patente tendieron la conferencia del doctor Vian pronunciada en un italiano elegante y mesurado. Numerosas proyecciones sirvieron para ilustrar elocuentemente la tan interesante disertación.

## Sociedad Valenciana de Agricultura

Esta Sociedad ha organizado para mañana domingo y siguientes, a las 18 horas, en el Hotel Metropol, un baile para los señores socios y familias.

Para la entrada será rigurosamente exigido el carnet.

Estos anuncios se admiten en la Administración de

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

## AVICOLA INDUSTRIAL

Admitirá HUEVOS PARA INCUBACION desde 1.º de diciembre próximo. TRAVESIA DEL MIGUELETE, núm. 7.

## RADIO

DISTRIBUIDORES ESTABLECIMIENTOS RADIOELECTRICOS MATEMATICO MARZAL, 27. 13712

imyc

SAN VICENTE, 55 • TEL. 11020

## TALLERES DE FOTOGRAFADO ESTANISLAD VILASECA

Alborava, 18 • Teléfono 12335

## Muebles «La Perla del Turia»

REGLINATORIOS DE TODAS CLASES. EXPOSICION: CABALLEROS, 16, TEL. 11.449.

## VARIOS

GRATIFICARE de 500 a 1.000 pesetas quien me proporcione piso pequeño tras habitación, renta de 75 a 125 pesetas. Escribid número 2.103. Publicidad Cid. Barceas, 2.

HELDRES de ocasión. Se dan clases para vender de bolsillo, desde 20 pesetas. GARANTIZADOS. Composturas económicas. J. P. FERRER. Guitón de Castro 129, frente a Torres Cuarta.

LOCALES CUBIERTOS se desean cerca carreteras Barcelona, entre Valencia-Sagunto, o en el Grao y Caballat. Escribid Apdo. Correos, número 35.—Valencia.

PISO.—En las inmediaciones de la Gran Vía me interesa comprar piso soleado diez habitaciones. Ofertas a Ramón Aparicio — Lista Correos.

REPRESENTACIONES, solicita para Navarra firma solvente con preferencia productos 1.ª marca. Dirigirse número 3.829. Publicidad Elio. Avenida General Franco, 5, Pamplona.

ALMACENISTA bien relacionado, solicita para Navarra representaciónes relacionadas con Avicultura y Ganadería. Luis Desejo. Est. feta 71 Pamplona.

SOCIO CAPITALISTA hace falta para desarrollar negocio productivo en el Norte. Dirigirse C. Ugarte, 68, Santander.

# La derrota de Fu-Manchú

MAÑANA, DOMINGO, DIA 29, A LAS 11 DE LA MAÑANA

Para asistir a esta GRAN MATINAL, — Penúltimo día de proyección.

# Deporte

## X JORNADA DE LIGA

### Incógnitas del Sequiol y Buenavista

Jornada con poca emoción sobre el papel por lo que a la generalidad de los encuentros se refiere, ya que únicamente dos de ellos se presentan al aficionado con el carácter de lucha enconada y de resultado difícil: el Castellón-Valencia, del Sequiol, y el Oviedo-Barcelona, de Buenavista.

De los restantes no cabe suponer un desenlace que favorezca a los equipos visitantes. ¿Qué pueden hacer un Betis y un Zaragoza ante el Celta, vencedor últimamente en Torrero, y ante el Aviación, que sigue decidido a recuperar el camino perdido en las primeras jornadas? Poco, probablemente; si acaso aspirar a una victoria poco resonante que no aumente demasiado la desesperanza de sus partidarios.

Identicos o parecidos casos son, aunque en línea menor de gravedad, los del Coruña, Madrid y Granada. En el equipo gallego, la temporada anterior con buena fama y ésta extremadamente irregular, se acentúa una crisis que pone sombras en su porvenir. La delantera está desquiciada, los jugadores se sienten sin moral, y la ocasión de mañana frente al Español no es la más adecuada para que el conjunto vuelva a encontrarse a sí mismo, teniendo presente que el adversario catalán querrá aminorar el efecto de su derrota de «Las Cortes».

El Madrid venció a Oviedo en Chamartín. Pero si como aseguraron las crónicas del encuentro, la victoria llegó en circunstancias anormales, en medio de un evidente dominio ovetense, lo que demuestra es que el cuadro blanco continúa sin lograr el tan ansiado acoplamiento. Y en esta situación su papel ante el Atlético de Bilbao se percibe tan crítico que ya resuenan aires de goleada.

No es de creer tampoco que el Granada pueda salir vencedor del Nervión. Son ya demasiadas las derrotas que ha acusado últimamente el equipo sevillano para que éste no salga dispuesto a conseguir el triunfo por encima de todo. Y del Granada no puede esperarse un esfuerzo excesivamente eficaz. Por eso, vemos también decidida su suerte. En la lucha de los dos hermanos andaluces, los puntos deben quedarse con los que moran a las orillas del Guadalquivir.

En Buenavista ya comienza a cambiar el panorama. El Oviedo —que de seguir así va a dar muchos sustos en lo que resta de Campeonato— pasa por un buen momento. Tiene solera de gran equipo, cuenta con grandes jugadores y éstos a su vez con una moral magnífica que no sólo no decreció con la derrota de Chamartín, sino que por el contrario sirvió de ésta para afirmarse. Si se nos apurase mucho, diríamos que esperamos su triunfo sobre el Campeón de Copa. Pero gozando de libertad para preparar la coartada, añadiríamos que el Barcelona con su recuperación indiscutible será para los asturianos un rival temible. Tan temible y peligroso que muy bien pudiera cambiar al menor descuido el cariz del acontecimiento.

Donde la jornada adquiere mayor relieve es a no dudarlo en el Sequiol. Castellonenses y valencianos en pugna de máxima emoción. Los dos adversarios más caracterizados de la región, frente a frente en unas circunstancias que prestan al encuentro redoblado interés. El Castellón es todo rapidez y brio. El Valencia cuenta con una clase superior de juego. Pero la forma por que atraviesan sus hombres, gris, apagada o acabada, como se quiera, le presenta con menos peligrosidad de la que debería acompañarle por prestigio.

El resultado de la contienda es toda una incógnita. Lógicamente, hecha una sincera medición de fuerzas por ambos lados, pensariamos en un empate. Pero como la lógica, en casos así, gusta de hacer coqueteos, desconfiamos de ella y preferimos imaginar que la victoria será del Valencia si su línea media sabe detener el ímpetu que darán a su juego Basilio, Hernández y Elzo. En caso contrario —y ¡ay! tan temido— el Castellón se apuntará el triunfo. Un triunfo que tanto si corresponde a valencianistas como a castellonenses, será, por lo reñido, duro, difícil y de escaso margen.

A X E L.

### LOS ENCUENTROS DE MAÑANA Y SUS ARBITROS

#### PRIMERA DIVISION

Castellón-Valencia, Vilalta.  
Celta-Betis, Gojenuri.  
Aviación-Zaragoza, Rivero.  
Español-Coruña, Ferragud.  
Bilbao-Madrid, Cruella.  
S. villa-Granada, Melcón.  
Oviedo-Barcelona, Ocaña.

Salamanca-Baracaldo, Munguia.  
Arenas-Ferrol, Rodríguez.  
Leonesa-Santander, Corpas.  
Hércules-Alcoyano, Coll.  
Cádiz-Murcia, Escartín.  
Málaga-Jerez, Torres.  
Elche-Ceuta, Alvarez Corriols.  
Sabadell-Real Sociedad, Santullano.  
Ferroviaria-Osasuna, La Riba.  
Gerona-Tarrasa, Eскурra.  
Alavés-Constancia, Díaz Rolland.

#### SEGUNDA DIVISION

Gijón-Valladolid, Tamarit.

### Paulino Uzcudun contrae matrimonio



En Madrid, en la iglesia de los Jerónimos, ha contraído matrimonio el que un día fué aspirante al título de campeón mundial de boxeo, Paulino Uzcudun, con doña Isabel Huerta. Los recién casados, al salir de la ceremonia

## VALLEJO

Domingo día 29.  
A las 11 de la mañana.  
Torneo Copa Levante.

C. D. OLIMPICO DE JATIVA - LEVANTE U. D.  
CAMPEONATO REGIONAL

## Librero conserva el título de campeón nacional del peso pluma

### VENCIO A LLOVERAS POR AMPLIO MARGEN DE PUNTOS

Por MIGUEL JOSE DE ABANTOS



LIBRERO

Madrid, 28. (Crónica especial para JORNADA).—Estamos acostumbrados a ver a Librero realizar los combates de la forma más apropiada en relación con la calidad de su adversario. Naturalmente que ello lleva consigo el que en algunas ocasiones tenga que valerse de un boxeo no muy lucido o, al menos, poco del agrado de la galería; pero la realidad es que casi siempre obtiene lo que se propone. Y anoche dió una vez más prueba concluyente de su conocimiento de la táctica. Lloveras no le permitía realizar una pelea en línea, con cambios de golpes. La dureza de pegada del catalán —que, además, le aventaja notablemente en envergadura— y la inofensividad de los impactos del Campeón, tenían forzosamente que plantear las cosas en la forma en que se llevaron a cabo. Pero quedaba un punto importante por resolver: si Lloveras conseguía colocar alguno de sus golpes fulminantes que le diesen la victoria por fuera de combate. La última exhibición que realizó en Madrid frente al doble Campeón de Europa, el italiano Bondavalli, nos mostró a un Lloveras mejoradísimo; que no se había impresionado le más mínimo ante la categoría del adversario, ni su boxeo de torbellino, más embarullado que el de Librero y con mayor movilidad. Por otra parte, Librero no estuvo afortunado en su anterior combate, en el que se nos presentó muy por bajo de su forma habitual. Estas dos premisas hicieron que el ambiente se caldease y los aficionados a ver el derrumbamiento de los ídolos fuesen con la esperanza de presenciar el fuera de combate del campeón.

Pero desde los primeros momentos pudieron apreciar, sin duda alguna, que sus deseos quedarían totalmente chasqueados. Librero, desde el primer asalto, empezó a tejer su tela de araña, dándose bien cuenta de la peligrosidad de los golpes de su adversario, y el público protestó. ¿De qué? ¿De que no hiciese un boxeo abierto y acometedor? ¿Pero es que hay alguien tan inocente que lo pretendiese? Con ello habría dado el campeón la muestra más palpable de que no debía seguir siendo. Sin posibilidad alguna de derribar al catalán, y exponiéndose a ser caído en cualquier momento. Pero, señores, esto precisamente era lo que tenía que evitar: en ello había que poner todo su esfuerzo y habilidad. Y por hacerlo así, consiguió plenamente lo pretendido. No dejó un solo momento de reposo a Lloveras desconcertándole con sus entradas rápidas, pegando a la llegada y a la salida, y sujetando con vista la durísima derecha del aspirante, que tuvo que limitarse a lanzar algún que otro golpe de izquierda esperados por Librero y, por tanto, defendidos con esquivas rápidas y desplazamientos continuos. En definitiva que Librero empleó la táctica que mejor le convino, manteniéndose a distancia y entrando en forma vertiginosa con los dos puños provocando el «cliché» cuando le favorecía y acumulando puntos durante casi todos los asaltos sin que Lloveras consiguiera acercarse a distancia ni pegar en corto.

Hay que reconocer, no obstante,

que el vallecano hizo un combate menos brillante que en ocasiones anteriores; pero en su descargo hay que consignar también: primero, la trascendencia de la decisión arbitral, y segundo, que el menor descuido podía costarle el título. Y aunque parezca un tópico manido, es incuestionable que el Campeón subió al cuadrilátero a defender el título y es el aspirante quien tenía que arriesgarse.

#### ACTUACION DEL CATALAN LLOVERAS

Lloveras estuvo lento y fatigado de resolución en los ataques. Pensó mucho los golpes y esto, ante un contrario de reflejos rapidísimos como Librero, es tanto como convertirse en ineficaces sus mejores posibilidades. No supo aprovechar la ventaja de envergadura y en ningún momento llevó la pelea a la distancia que le convenía. Es lástima que un hombre de sus magníficas facultades físicas no termine de cuaja. ¿Falta de temperamento combatiivo? Tal vez, aunque el día de Bondavalli pareció que lo iba adquiriendo. También tiene en su contra un exceso de nervios que le perjudica mucho.

El resultado aunque protestado por la parte de público a que hacemos mención al principio, es totalmente justo. Para nosotros, fueron tablas los asaltos 1, 3 y 7; de Lloveras, el 4 y 10—éste el mejor suyo—y de Librero, con mayor o menor dominio, todos los demás.

Pocos fueron los momentos en que Lloveras impuso su pegada y muchos los que Librero hizo gala



LLOVERAS

de su sabiduría acumulando puntos. Y conste que el catalán conocedor de la poca dinamita que tienen los puños del madrileño, no tuvo la preocupación de evitar el fuera de combate propio; a pesar de lo cual recurrió a los mismos procedimientos defensivos que éste cuando las cosas no le iban bien.

En resumen, un combate no muy brillante, pero en el que se pudo apreciar la habilidad y conocimiento de Librero y que a Lloveras le faltan aún condiciones para poder llevar sobre sus hombros el título a que aspiraba.

#### COMBATES PRELIMINARES

Se inició la velada con un combate entre los aficionados Díaz y Torralba, fallado nulo.

A continuación, se celebraron dos encuentros del torneo de pesos ligeros. Por cierto, que ninguno de los ocho inscritos presenta por el momento la calidad suficiente para poder inquietar lo más mínimo a García Alvarez. En el primero, Torito Riojano, venció por abandono, no en el quinto asalto al moro Hamed Laros. En el segundo, hicieron tablas el catalán Nico's y el burgalés González, aunque el público se inclinó por la victoria de este último.

#### RUGBY

Mañana domingo, en Vallejo, a las 9 en punto de la mañana, se jugará un partido de rugby entre los «quinces» del S. E. U. y Gimnástica. Arbitrará el señor Moscardó (Federico).

#### DECLARACIONES DE LOS PUGILES DESPUES DEL COMBATE

Madrid, 28.—Después de su combate, el campeón de España de los pesos gallo y pluma, Eusebio Librero, manifestó a un redactor de la Agencia Añil que se hallaba muy contento por el triunfo logrado y por haber ganado a Lloveras, reciente vencedor del campeón de Europa en su combate en el Frontón Recoletos. Además, dijo que estaba muy contento del comportamiento del público.

Lloveras, por su parte, manifestó: «El combate lo había perdido porque Librero tiene más recursos de cuadrilátero. Yo soy incapaz de realizar un boxeo de esa clase. Esta vez me ha ganado, pero a la tercera será la vencida. El combate me ha parecido bien, quizá un poco incorrecto por parte de mi adversario, y la decisión no ha sido precisamente muy justa».—Añil.

## ANTIAEREOS

1 Hay miedo aquí ante el partido de mañana.

También lo hay y mucho en Castellón.

La única diferencia entre uno y otro miedo es que el de nuestros paisanos de allá tiene su origen en el Valencia que concieron la temporada pasada, y el de nuestros paisanos de aquí es el que están conociendo actualmente...

2 Y sin embargo, los hombres son los mismos.

Pero de una a otra temporada han sucedido muchas cosas. Por ejemplo, ha transcurrido un año.

3 Nosotros, personalmente, tampoco podemos dominar nuestro temor.

Sentimos algo así como si la sombra del doctor Frankenstein nos persiguiese.

Un doctor Frankenstein más actualizado y más deportivo que el causante de tantas noches de insomnio. Un doctor Frankenstein que, por ejemplo, hubiera trasladado su manía experimental del laboratorio al campo de fútbol.

4 Eleva nuestra moral el pensamiento de que el Madrid va a darle un susto al Atlético de Bilbao.

Sus once jugadores, con el entrenador Arnet a la taberna, tienen el propósito de salir a San Mamés disfrazados de piratas y dando gritos.

Es el único modo, naturalmente...

5 Hay quienes, todavía, a pesar de las razones que repetidamente hemos dado, no se explican bien nuestro pesimismo dicen:

—Entonces, si el Valencia estuviera en la situación del Zaragoza...

Estaría hecho polvo, claro. Pero aun eso no sería nada si se lo comparase con la situación del Catarroja. Ni tampoco, si se encontrara en el caso de éste, podría negarse su superioridad sobre la Peña Deportiva Quisquilla.

Siempre encontraríamos consuelo para nuestras penas. Pero la cuestión todos sabemos que es otra.

6 Si fuésemos aficionados a hacer juegos de palabras, que no lo somos, aunque a veces la pluma se tome ciertas libertades nacidas de la convención, podríamos que la situación actual del Valencia es semejante a la de un aristócrata venido a menos que necesitara un «interior» y viera falta de «medios».

7 Mañana serán muchos los aficionados valencianos que irán a Castellón para presenciar el encuentro.

¿Será necesario recomendar a todos un poquillo de seriedad deportiva? Esperamos que no. Como tampoco creemos haya necesidad de recomendarla a los catalonenses. Razones de paisanaje, cuando menos, deben superar la diferencia apasionada.

# Ante el encuentro de máxima rivalidad CASTELLON-VALENCIA

## Lo que opinan el secretario técnico del Castellón, Basilio y un aficionado castellonense

### LO QUE NOS DICEN COLINA, JUAN RAMON EL POPULAR "HINCHA" VALENCIANISTA "EUGENIET"



Relativos y jugadores del Valencia, reunidos en el local social, con vistas al encuentro del Sequiol

El interesante encuentro de Primera División que mañana domingo disputarán nuestro Valencia C. de F. y el Castellón, en el terreno del Sequiol, propiedad de este último club, hemos entrevistado con las más representativas de los clubs. De un lado, el señor Basilio, secretario técnico del Castellón, y Basilio, delantero y capitán del equipo. De otro lado, el señor Colina, secretario técnico del Valencia, y Juan Ramón, defensa y capitán del Valencia.

Antes de la opinión de los dos feroces partidarios, uno de cada club, hemos conseguido algunas opiniones tan autorizadas y tan nacidas del entusiasmo de los incondicionales de los clubes que hemos hecho las siguientes preguntas que nos han respondido:

—¿Qué resultado terminará el partido?

—¿Qué jugadores estima más?

—¿Qué contestaciones han sido las más interesantes?

#### SEÑOR BARELLA, SECRETARIO TECNICO DEL CASTELLON

Hemos encontrado al señor Barella, secretario técnico del Castellón, alacranísimo ante la multitud de peticiones de billeteaje para el partido. Abandonando por un momento sus quehaceres, le hemos formulado nuestras preguntas.

—¿Qué opinión le merece el partido?

—¿Qué factor decisivo cree que tendrá el partido?

—¿Qué opinión le merece el resultado?

—¿Qué opinión le merece la reacción que produzca en el bando contrario?

—¿Qué elementos que in-

dicarán instantáneamente quién será el vencedor de la contienda.

—¿...?

—A mi juicio, considero como elementos más peligrosos del ataque valencianista a Epi y a Mundo.

#### BASILIO, CAPITAN DEL CASTELLON

Nos hemos entrevistado con Basilio, delantero centro y capitán del once castellonense, en su domicilio, quien nos ha recibido cordialmente. Testigo de nuestra conversación ha sido su mascota preferida, un gracioso perrito.

Nos ha respondido:

—Espero un empate, al igual que el año pasado. El partido, dada la situación moral de los contendientes, será, sin duda, de baja calidad de juego, pero, eso sí, de mucho nervio.

—¿...?

—Los más peligrosos, Mundo y Gorostiza. El delantero centro, por sus grandes cualidades de rematador. El extremo izquierdo internacional, por su mucha veterania y ciencia.

#### JUAN PAVIA, HINCHA DEL "PAM-PAM ORELLU"

Se trata de un ferviente partidario del equipo del Sequiol, de los muchos con que cuenta el club castellonense. Perteneciente a una clásica Peña de la ciudad de la Plana, llamada Peña Chamis, que tiene su domicilio—digamos así—en el Café Suizo. Le interrogamos y su respuesta es contundente:

—Tres a uno a favor del... Pam-Pam...

—¿...?

—El Castellón, poseedor de una moral elevadísima, por sus últimos éxitos en Heliópolis, Sequiol y Riazor, pondrá en la pelea toda la carne en el asador, como vulgarmente se dice, y los dos



Basilio, delantero centro y capitán del Castellón

puntos disputados se los llevará indefectiblemente.

—¿...?

—Epi, Gorostiza y Mundo. Los dos extremos y el delantero centro, son los elementos más efectivos con que cuenta el equipo valenciano.

#### JUAN RAMON, CAPITAN DEL VALENCIA C. DE F.

Hemos abordado a Juan Ramón, capitán del Valencia, que el domingo, hallándose completamente restablecido de su lesión, jugará en su puesto habitual de defensa izquierdo.

Nos ha dicho:

—Soy optimista y creo que ganaremos, pues para ello pondremos el mayor empeño... La victoria no será fácil, pues el contrario es un enemigo peligroso. Un resultado favorable por la mínima diferencia, un dos a uno por ejemplo, es lo que espero. El Castellón, cuando juega con el Valencia, se crece; la lucha será, por tanto, dura, emocionante y a fuerte tren; la calidad de juego en estos partidos nunca es buena.

—¿...?

—Considero como elementos más peligrosos a Basilio y Hernández, en la delantera. Pérez, en la portería, es capaz, por sí solo, de mantener un resultado mínimo.

#### LUIS COLINA, SECRETARIO TECNICO DEL VALENCIA

A Colina el conocidísimo y activo Secretario Técnico del Valencia, le hemos saludado al salir de la reunión de la Directiva con los jugadores.

Nos contesta: Un partido importantísimo. Y como ha ocurrido siempre que se han puesto dos equipos valencianos frente a frente, la lucha será interesantísima y muy enconada. Lo mismo se puede producir la victoria mi-



El popular «hincha» valencianista Eugenio García «Eugeniet». — (Fotos Finezas)

nima de un bando que del otro. El fútbol, al fin y al cabo, es un juego y como tal la suerte, aparte otros factores, puede influir sobremanera.

—¿...?

—Considero peligrosos los once jugadores. Todos ellos practican un juego muy rápido, capaz de desconcertar al mejor equipo.

—¿...?

—La codicia y el afán de vencer, de unos y de otros, hace que estos partidos sean de escasa calidad. Para el Valencia, la victoria representaría la posibilidad de una magnífica clasificación y de no perder de vista y dar alcance en su día al Atlético de Bilbao.

#### EL HINCHA VALENCIANISTA EUGENIO GARCIA (A) «EUGENIET»

Al popular aficionado Eugenio García, conocido por «Eugeniet», lo hemos localizado en su «oficina» tertulia, en el Bar Valencia, poco después de la hora de cena.

Su contestación categórica no se ha hecho esperar:

—¿...?

—El resultado del partido será de 2 a 1 a favor del Valencia.

—¿...?

—Porque todos jugarán bien, como ellos lo saben hacer; especialmente la línea delantera, la famosa «eléctrica» admirada por tantos aficionados de toda España, hará honor a su nombre y decidirá en última instancia el triunfo para su equipo.

—¿...?

—A mi entender los mejores jugadores del Castellón son sus dos interiores, Hernández y Elzo. Ambos, por su buen estilo gran juego e inteligencia, son, sin duda, el cerebro director de este gran conjunto.

Hasta aquí lo que nos han dicho. A nosotros sólo nos resta añadir, que el Castellón-Valencia de mañana tiene todos los caracteres de máxima solemnidad futbolística.

La expectación extraordinaria de este partido no es, sino fiel reflejo de la máxima rivalidad deportiva que ha existido siempre entre los dos grandes equipos levantinos.

El encuentro de mañana reúne, si ello es posible, más aficionados que en años anteriores. La importancia que para el Valencia tiene los dos puntos si quiere conservar la privilegiada posición que actualmente posee, unido a la necesidad del Castellón de no perder en su campo, a fin de alejarse lo más posible de los últimos lugares de la clasificación, hacen que este encuentro adquiera el mayor interés.

La mejor clase del equipo de Castellón, su solera, estilo y técnica, se verán contrarrestadas por el juego rápido, entusiasta y eficaz de un Castellón que imprimirá a la lucha enormes deseos de superación. Si a esto añadimos que el primero pasa por un momento de baja forma, el pronóstico se hace difícil.

¿Logrará el Castellón romper la imbatibilidad del Valencia?

A. T.



Don Luis Colina, secretario general del Valencia



Juan Ramón, capitán del Valencia, «despejando» una taza de café



Sr. Barella, secretario técnico del Castellón



Sr. Barella, secretario técnico del Castellón

Arbitros de Aragón ha escrito una carta a Jacinto Quincoces, en la que ofrece a uno de sus colegiados para arbitrar el partido en su honor que se celebrará en Madrid el próximo día 8 de diciembre.

Quincoces ha contestado agradeciendo la deferencia, pero ha dicho que la organización del partido no corresponde a él, sino a los elementos del Madrid. — Alfíl.

## CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

### Los equipos ante la jornada de mañana

#### EL BARCELONA FRENTE AL OVIEDO

Ha llegado el equipo del Barcelona que actuará en el campo de Buenavista mañana contra el Oviedo. La alineación catalana será: Miró; Zañudo; Jansay; Raich, Rosalench; Sospedra, Gracia, Martín, y Valle.

Los suplentes han venido Argüelles; Calvet, medio, y González, delantero. — Alfíl.

#### ALINEACION DEL GRANADA CONTRA EL SEVILLA

Después del encuentro de ayer tarde, el presidente del Granada ha designado al siguiente equipo para que juegue el próximo domingo en Sevilla: Martí; Millán, Alejandro; Bonet, Sosa; Marín, Trombadori, Léal y Sierra.

#### Nos comunica la emisora Radio Mediterráneo, que mañana retransmitirá el encuentro Castellón - Valencia

Arbitros de Aragón ha escrito una carta a Jacinto Quincoces, en la que ofrece a uno de sus colegiados para arbitrar el partido en su honor que se celebrará en Madrid el próximo día 8 de diciembre.

Quincoces ha contestado agradeciendo la deferencia, pero ha dicho que la organización del partido no corresponde a él, sino a los elementos del Madrid. — Alfíl.

# HUMOR

## Comedia en Capricornio

(Continuación)

Y mientras el coronel salta, la cabra se encaprichó con algo que había sobre la repisa de la chimenea. Lord Bampton la observaba con curiosidad, convencido de que no era la primera vez que el animal escalaba aquella altura.

—¡Bravo Billy! (2)—dijo furioso el coronel en el pasillo, corriendo en pos de su esposa e hija.

—¿Qué te parece? —preguntaron ansiosamente.

Fué entonces cuando el coronel baló como la cabra, haciendo extraños ruidos, mientras su mujer y su hija le sostenían en sus brazos, temerosas de que le hubiese acometido un ataque epiléptico.

—¿Qué te pasa? —gritaron a coro —Ese maldito Bampton —dijo el coronel— está destruyendo la casa.

—¡Oh, padre! —exclamó Gwen—. ¿Qué quieres decir? ¡Por favor, tranquilízate!

—¿Acaso no estoy tranquilo? —murmuró el coronel al tiempo que se aflojaba el cuello—. Estoy tan tranquilo, que mi propia calma me está matando. ¡La cabra! ¡La cabra!

—Tom, ¿de qué cabra estás hablando? —preguntó su esposa—. Por favor, explícale.

—La cabra de Bampton. Su cabra favorita que trajo con él —dijo el coronel—. El dice que es una espléndida y bien criada cabra, dotada de fantástica e inteligente curiosidad, y por todos los santos, si quieres que me calme, ve y mira su infernal y bien criada cabra y a él deseando que el animal haga más estropicios. Creo que debe estar loco. No ha dejado nada, ¡nada! La habitación está hecha polvo y yo también, y cada vez que algo se derrumba se sonríe y dice que es una estupenda cabeza o que saltó muy limpiamente, y yo... ¿Qué hice yo? ¡Maldito de mí! dije que era una cabra bien criada, cuando la bestia infernal estaba destruyendo mi casa y que era una estupenda cabra. Oh, Señor, y que saltó tan limpiamente ¡id y vedlo con vuestros propios ojos!

Y lo que ellas oyeron fué la caída de una bandeja de bronce.

—¿Cómo? La cabra infernal debe estar en la repisa de la chimenea tal vez está allí también su dueño —bramó el coronel—. No, Mabel, no puedo soportar esto.

Y el desgraciado caballero emprendió un desesperado paseo por el pasillo.

—Debe haber algún error —dijo su esposa.

—Ve y míralo; ve —murmuró el coronel—. Déjame estar a mí aquí. Pondré la cabeza bajo el grifo y volveré en seguida.

—¿Y qué vamos a hacer? —preguntó la madre de Gwen—. Tú dijiste que era todo un hombre.

—Y lo es —respondió Gwen firmemente—. No me importa que críe cabras. Ya le curaré de eso más adelante; pero, ocurra lo que ocurra, tú debes estar tranquila.

—Ve dentro. O mejor, iré yo misma. Y algo más confortada, la señora de Oakhurst entró en el salón, y tan sólo el sentido de "nobleza obliga" evitó que prorrumpiese en salvajes gritos, sólo propios de una mujer de los barrios ba-

Por MORLEY ROBERTS

bra lo estaba destrozando entre sus dientes.

A cada momento, algo caía, algún objeto de la chimenea, y tras de cada estropicio, la cabra parecía más satisfecha de sí misma. Lord Bampton se mostraba también tan complacido, que ni siquiera vió a las señoras que estaban en aquellos instantes.



—¡Bravo, Billy! —exclamó su excelencia.

—¡Béee! —respondió Billy.

—Eres sencillamente magnífica —prosiguió su excelencia—; la más notable cabra que he visto en toda mi vida.

Miss Oakhurst había logrado sobreponerse a su indignación. Pensó que el daño hecho era irreparable; pero una nueva fase de la lucha se veía venir. Su excelencia había mostrado deseos de conocer a Gwen, y esto era muy estimable; pero lord Bampton, cuyos modales eran irreprochables a pesar de su excentricidad, no perdonaba la menor falta en este aspecto a los demás. Pensó también que tal vez lord Bampton se había propuesto someter a la familia Oakhurst a una severa prueba. Y si era así, ella y Gwen, a quien comunicó cuchicheando sus conclusiones, mientras Billy tiraba otra bandeja de cobre, saldrían airozas de la prueba.

—Buenas tardes, lord Bampton. Cuando su excelencia se volvió y vió no sólo a su novia sino también a su madre tomar las cosas con tanta dulzura, se impresionó doblemente, aunque atribuyó la calma e imperturbabilidad de la señora Oakhurst a la costumbre de tales estropicios autorizados por el coronel.

—Como mi marido está ocupado en este momento —siguió la señora Oakhurst— mi hija nos presentará.

La perfecta y fría cortesía con que Bampton acogió a la madre de Gwen afirmó en ellas lo excelente de sus modales, confirmados además por la total indiferencia que demostraba en aquellos momentos por su animal favorito. Como era natural, la conversación se animó,

girando sobre el tema de las cabras en general, y muy particularmente sobre a que en aquellos momentos se paseaba por la habitación.

—Verdaderamente, la cabra parece divertirse hoy —sugirió la señora.

—El coronel hizo la misma observación —dijo lord Bampton—. Es delicioso pensar lo aficionados que son ustedes a los animales.

—Ya le dije que los adoraba —dijo Gwen.

—¿A usted le gustan tanto las cabras como a su padre? —preguntó su excelencia.

—Tal vez más —afirmó Gwen con verdadera sinceridad.

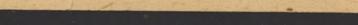
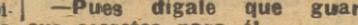
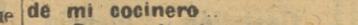
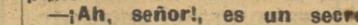
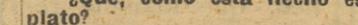
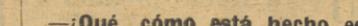
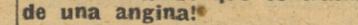
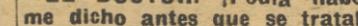
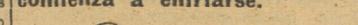
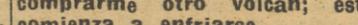
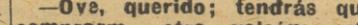
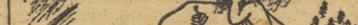
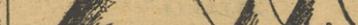
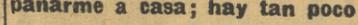
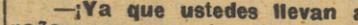
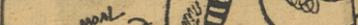
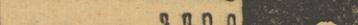
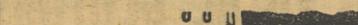
Lord Bampton se permitió un gesto de duda, pero afirmó:

—Sí; de verdad. Tienen una graciosa elegancia de movimientos. Además, yo perdonaría cualquier cosa a una persona capaz de sentir afecto por los animales. A propósito; creo que la cabra está midiendo la distancia desde la repisa al sofá, señora Oakhurst —advirtió lord Bampton.

Pero, antes de que la señora Oakhurst pudiera moverse, la cabra se lanzó al espacio y esquivando la cabeza de la dama, aterrizó en el reluciente pavimento y patinó un buen trecho, mostrando así la peculiar elegancia que su excelencia había encomiado tanto en la familia Billy.

(Continuará)

(Vea JORNADA del sábado pasado.)



—Encontré cerrada la casa y me he refugiado aquí...



—He terminado, ¿puedo irme?



—¡Ya que ustedes llevan armas, hagan el favor de acomodarme a casa; hay tan poco seguridad en el barrio!



—No me sorprenda que no funcione bien. ¡Mira todo lo que tenía dentro!



—Oye, querido; tendrás que comprarme otro volcán; este comienza a enfriarse.



EL DOCTOR.—¡Podía haberme dicho antes que se trataba de una angina!

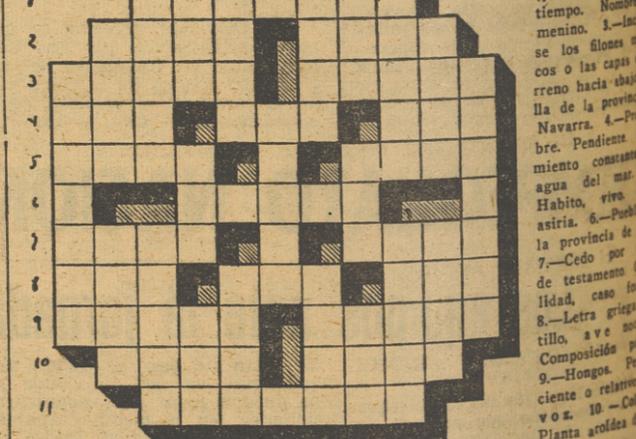


—¿Qué, cómo está hecho este plato? —¡Ah, señor!, es un secreto de mi cocinero. —Pues dígame que guarde sus secretos para él.

## PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI

Crucigrama número 186



Horizontales: 1.—Barra de hierro resistente y guillotina (pl.). 2.—Medio de tiempo. Nombre masculino. 3.—Institución que los filólogos estudian los libros antiguos o las copias de un texto antiguo. 4.—Provincia de Navarra. 5.—Pronombre. 6.—Pueblo de la provincia de Aragón. 7.—Cedo por testamento. 8.—Letra griega. 9.—Composición poética. 10.—Científico o relativo a la voz. 11.—Húrtales, róbales. Verticales: 1.—Signos musicales. 2.—Instrumento que sirve para hilar y dar en él lo hilado. Líquido volátil de sabor picante y olor fuerte formado por la combinación de un ácido con un alcohol. 3.—Apoyar suavemente. 4.—Epoca. Plantigrado carnívoro. Especie de pimiento. 5.—Cristina de flores blancas. Te atreves. 6.—Ciudad del África francesa. 7.—Río del África oriental. De cierta figura geométrica. 8.—Consonante. 9.—Villorrio de la provincia de Almería. En Marruecos, mercados. 10.—Cebolla. 11.—Ingenio, franco, febril.

## Solución al crucigrama número 185

Horizontales: 1.—Polaridad. 2.—Sumidas. 3.—Oc. Pe. 4.—Can. Mar. Del. 5.—Al. Di. El. Te. 6.—Lava. Adán. 7.—Ir. Se. Er. Ti. 8.—Zas. San. Ser. An. Sa. 10.—Paladar. 11.—Calabazas. Verticales: 1.—Vocalizar. 2.—Calarán. 3.—Os. Pa. 4.—Luz. Das. Mal. 5.—Mi. Es. La. 6.—Riga. Acab. 7.—Id. Re. En. Da. 8.—Dan. Lar. Baz. 9.—A. 10.—Petates. 11.—Selenitas.

## LOGOGRIFO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	Concluidos acabados.
2	4	2	6	8	7	8	9	3		Corregidor.
3	2	1	2	6	5	8	7			Conservada, guardada.
4	5	3	7	8	9	3				Ventanal.
5	3	5	6	2	9					Nombre de varón.
6	5	1	3	9						Cuerpo químico (salitre).
7	3	5	7							Pueblo de la provincia de Navarra.
8	9	6								Río de Rusia.
9	0									Pronombre.
0										Consonante.

## METATESIS

G O R T I N A										
1	2	3	4	5						
3	2	5	1	4						Tardo, pausado.
1	4	5	2	3						Especie de boocoy.
3	2	1	4	5						Natural de un Estado de Europa.
1	2	3	4							Sostenio.
4	3	1	2	5						Ciudad de Suiza.
2	3	1	4	5						Lago salado de Rusia.

Consiste este juego en encontrar la palabra sinónima de la que se indica en este caso de cinco letras y luego formar las combinaciones posibles con sus letras, para dar las restantes sinonimias.

# ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

## Racionamiento de aceite en la capital y de aceite y arroz en la provincia

### RACIONAMIENTO DE ACEITE EN LA CAPITAL

Desde el próximo viernes 4 de diciembre, se racionará en la capital, a partir del cuarto de litro por persona, al precio de 1'20 pesetas la ración, contra corte con el número 3 de la Comisión Delegada de Abastecimientos y Transportes.

### RACIONAMIENTO DE ACEITE EN LA PROVINCIA

Se ha dispuesto un racionamiento de aceite en la provincia, a razón de cuarto de litro por persona, al precio de 1'20 pesetas la ración, contra corte con el número 3 de la Comisión Delegada de Abastecimientos y Transportes.

Olivo, calle de San Vicente, 83, a retirar las órdenes de entrega de los cupos (cuando se autoabastezcan), a partir del martes, día 1. Los que se racionen de aceite procedente de importación, se personarán en la Avenida de José Antonio, 6 (Comisión Delegada de Abastecimientos y Transportes), a retirar sus cupos, por el orden de fechas siguientes:

Distritos de Albaida y Alberique, día 1; Aicira y Carlet, día 2; Chelva, Chiva, Enguera, Gandía y Játiva, día 3; Liria, Onteniente y Requena, día 4; Sagunto y Sueca, día 5; Torrente, Valencia y Villar del Arzobispo, día 7.

### RACIONAMIENTO DE ARROZ EN LA PROVINCIA

Esta Jefatura ha dispuesto un racionamiento de arroz a

la provincia, a razón de un kilo por persona, al precio de 2'75 pesetas kilo, a partir del próximo martes, día 1 de diciembre.

Los Alcaldes-delegados locales de Abastos se presentarán en la calle del Mar, 80, de 9'30 a 1'30, a retirar, previo pago, el cupo de arroz correspondiente, por el orden de fechas siguiente:

Distritos de Albaida, Alberique, Alcira, Ayora y Carlet, día 1; Chelva, Chiva, Enguera, Gandía, Játiva, Liria y Onteniente, día 2; Requena, Sagunto, Sueca, Torrente, Valencia y Villar del Arzobispo, día 3.

### AVISO

Faltando por renovar una cantidad insignificante de cartillas dentro del casco de la población y no habiendo empezado a efectuarlas aún en los poblados de Castellar, La Punta, Palmar Saler, Masarrochos, Benifaraig, Pueblo Nue-

vo, Borbotó, Manuella, Casas de Barceña y Carpesa, y con el fin de que estos distritos puedan efectuar la retirada del cupo de aceite y arroz que ha empezado a suministrarse en el día de hoy, podrán recogerlo indistintamente con las cartillas extendidas por el Ayuntamiento, las extendidas por esta Delegación y con las que actualmente se están renovando. Los detallistas cotarán los siguientes cupones al efectuar el suministro:

1.º Cartillas extendidas por el Ayuntamiento:

Arroz, cupón número 54 de la hoja de Ultramarinos.

Aceite, cupón número 57 de la hoja de Aceite.

2.º Cartillas viejas extendidas por esta Delegación:

Arroz, cupón número 13 de la hoja de Arroz.

Aceite, cupón número 30 de la hoja de Aceite.

Como ya se ha dicho en nota publicada por esta Delegación, el racionamiento de esta semana habrá de plazo para efectuar la retirada hasta el sábado próximo, día 5 de diciembre, advirtiendo que aquellos

que no hayan renovado la cartilla podrán continuar haciéndolo en los locales habilitados a tal efecto.

Todos aquellos cabeza de familia que no hayan podido efectuar la renovación de las cartillas de abastecimiento por no tener en su poder las cédulas del corriente año, y con el fin de no ocasionar perjuicio a los interesados, se hace público, para conocimiento de los mismos, que estos casos podrán efectuar la renovación con cualquier documento que acredite la personalidad de los componentes de las cartillas de racionamiento.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Se recuerda a los señores Alcaldes-Delegados de Abastos de esta provincia la obligación ineludible que tienen de enviar a esta Jefatura, al igual que en meses anteriores, los estados-resúmenes de altas y bajas recibidos y expedidos y correspondientes al mes de noviembre, dando cumplimiento a lo ordenado por la superioridad (circular número 71.576, B. O. de la Provincia número 147), en la inteligencia de que será sancionado el que deje de cumplimentar la presente orden.

### Centro Alemán de Cultura

El próximo martes, día 1.º de diciembre, a las siete y cuarto de la tarde, la señorita Carola Reig Salvá, que obtuvo la beca del Instituto Goethe de este año, disertará sobre el tema: «Impresiones de un viaje a Alemania». La conferencia, que será con proyecciones, tendrá lugar en la sala de actos de dicho Centro, plaza Petuan, 16. Entrada libre.

**OLYMPIA - EST ENO - LUNES**  
**UNA BUENA PELICULA ESPAÑOLA!**  
**ES UN PRIMER PREMIO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA 1942**  
**HERCULES FILM, S. A.** presentara la magna superproducción.

**Orla en el Infierno**

CONCHITA MONTENEGRO  
 estrella española de auténtica categoría internacional.

Pepe NIETO	Tony DALGY	Manolo MORAN	Conchita TAPIA
------------	------------	--------------	----------------

Irene Gaba Aibar  
 Juan Calvo  
 Luis Latorre  
 José García Luengo  
 Sacha Guitry  
 José María Lado  
 Carlos Arniz

DIRECCION: ANTONIO ROMAN

**CAPITOL - Lunes próximo**  
**20th. CENTURY FOX presenta:**  
**¡SENSACIONAL ESTRENO!**



**SU NOMBRE EN LOS PERIODICOS**

Margaret Barry K. Emlyn  
**LOCKWOOD-BARNES-WILLIAMS**

Intenso e intrigante «film» policíaco

Interpretes principales  
**Margaret LOCKWOOD** **Barry K. BARNES**  
 (Estrella de Metro-Goldwyn-Mayer) (El simpático galán inglés)

**Teatro Principal**  
 Ultimos dias de actuación  
**Compañía RAMBAL**  
 Hoy, 6'30 y 10'15 noche:  
**HOMENAJE A LA PRIMERA ACTRIZ**  
**MARIA VILA**  
**Claustro y mundo**  
 (E. ca. varío de una madre)

Mañana, domingo, tres funciones. A las 4, 6'30 y 10'15:

**Claustro y mundo**  
 (E. ca. varío de una madre)

Lunes, 6'30 y 10 noche.  
 Despedida de la compañía  
 homenaje del primer actor  
**ENRIQUE RAMBAL**  
 con el drama de Echegaray:  
**EL LOCO DIOS**  
 Se despacha en contaduría.

**POLO - Hoy, 6'30 tarde, 10 noche:**  
 Presenta Circuitos Carcellé  
 el undécimo número «CHARIVARI» (CIRCO)

**Hermanos Cape - Azarola - 7 Timenon**  
 Los payasos de moda Pianista eléctrico Los tigres del desierto

El espectáculo de mayor emoción  
**DRACULA**  
 El máximo interés, es la escenificación de  
**DRACULA**  
 Mañana próximo, 10 noche: **TEATRO LIRICO**

**SERRANO**  
 COMPANIA TITULAR  
 A las 6'30 tarde y 10'15 noche  
**Un matrimonio sin marido**  
 Grandioso éxito

**ESLAVA**  
 compañía de comedias **MARIA ARIAS**  
**LUIS S. TORRECILLA**  
 A las 6'30 tarde y 10'15 noche.  
**FILIGRANA**  
 El mayor éxito de Antonio Quintero.  
 Mañana, domingo, tres funciones.  
**FILIGRANA**

**TEATRO RUZAF**  
 Compañía teatro zarzuela  
 Primera figura **Conchita León**  
 do: **Ignacio León Alady**, **Amparo Sara**  
 Hoy, 6'15 tarde y 10 noche.  
**La media de cristal**  
 Deslumbrante presentación  
 Mañana, 3'45 y 6'15 tarde y 10 noche.  
**LA MEDIA DE CRISTAL**

**OLYMPIA**  
 \*\* semana de gran éxito.  
**RONALD COLMAN** en  
**EL PRISIONERO DE ZENDA** con  
 Madeline Carroll y otros cob-  
 cidistas actores americanos  
 Director: John Cromwell  
**APTA PARA MENORES**  
 Distribuidora: **Mercurio Films**

**NOVEDADES**  
 Próximo lunes, ESTRENO  
**BRIGADA SALVAJE**

**RIANO**  
 6'15 tarde, continua y 10 noche  
**La Corona de Hierro**  
 Exclusiva Cifesa Producción 2.ª  
 semana. Clamoroso éxito. Premio Bienal Venecia 1941 En es-  
 pañol Apta.

**GRANVIA**  
 NINOTCHKA  
**La culpa dei otro**  
 (M. Vecino-L. Prendes.) Cifesa  
 Lunes MALVALOCA

**COLON**  
 EL CABALLERO NEGRO Y  
**Música de ensueño**  
 M. Harrell

**ALKAZAR** Compañía zarzuela  
**ANDRES CALVO**  
 Presentación, 10 noche  
**La rosa del azahrán**  
 Grandioso éxito.

**Metropol**  
 SENTENCIADO A MUERTE, por Bo-  
 ris Karloff, y TRAFICO EN DIAMAN-  
 TES (George Brent).

**CAPITOL**  
 De 6'30 a 8'30 y 10 noche  
 Exitos grandiosos  
 La sombra de Frankenstein  
 (Boris Karloff-Basil Rath-  
 bone-Bela Lugosi-L. Atwill)

**TYRIS**  
 POR QUE VIVIR TRISTES  
 Raúl Cancio. GOYECAS  
 Imperio Argentina Apte  
 menores.

**COLISEUM**  
 PARTIR (Victoria de Sic-  
 Maria Denis) **BLANCA**  
**nieves y LOS SIETE**  
**ENANITOS**  
 Apte menores

**PALACIO CINEMA**  
 Los favoritos de España  
**la conquista de marido**  
 Por Assia Noris-Amadeo Nazari  
**La vida privada de Enrique VIII**  
 Creación de Charles Laughton  
 Merle Oberon y Robert Donat

**SUIZO** DE PURA  
**LANGRE** documental  
**HONDURAS DE INFIERNO**

**NOVEDADES**  
 2.ª semana del gran film  
**LEGION DE HEROES**  
 Numeros 19.617 y 15.689  
 Telefono de **JORNADA**

**TEATRO LIRICO**  
 Hoy, 6'30 y 10'15 noche  
 Ultimos dias de provec-  
 ción de la gran película  
**La derrota**  
**de Fu-Manchú**  
 La última jornada de la em-  
 blemática película

**PRINCESA**  
 LA VENUS CIEGA  
 Viviane Romance  
 Riguroso recuento de **MUSICA DE**  
**ENSUEÑO** (Cifesa).

**UNION CHIQUI**  
 Mañana próximo, 10 noche:  
**Los partidos a raqueta**

CRONICA DE BERLIN

## Empiezan las verdaderas operaciones en Túnez

### PIERDEN IMPETU LOS ATAQUES SOVIETICOS

Berlin (Del enviado especial de la Prensa del Movimiento).—Aun en curso las duras luchas de rusos y alemanes en el sector meridional del frente, han desencadenado aquéllos una ofensiva en la zona Kalinin-Toropez, en un amplio frente. Esta nueva ofensiva soviética está seguramente en relación con la emprenda hecha días en el arco del Don y al Suroeste de Stalingrado. Voy a resumir lo que de parte alemana se dice sobre la situación militar, para que se compare con las informaciones adversarias.

Respecto a Stalingrado, parece llegado el momento de una iniciativa alemana en el curso de la batalla defensiva. Esta batalla se libra de parte alemana, no por el sistema de la defensa rígida, sino desde grandes puntos de vista operativos. Se compara esta batalla en la zona de Stalingrado con la de Charkov, en la cual los rusos lograron rupturas hasta de cien kilómetros, siendo por fin derrotados operativamente. El campo de batalla tiene ahora, en la zona de

Stalingrado, análogas dimensiones que en la de Charkov. Los rusos han intentado ampliar los puntos de ruptura, sin haberlo conseguido. Respecto a la ofensiva en la estepa de los Kalmukos, dice que está parada en lo esencial. Sobre la nueva ofensiva en la zona de Kalinin-Toropez, afirma Alemania que las luchas defensivas han tomado un curso favorable para los ejércitos aliados, a pesar de la reserva que en Alemania se observa siempre en la fase inicial de las grandes luchas. Sin embargo, la situación en este teatro de la guerra se juzga con optimismo. Se hace constar en los círculos militares que los ataques soviéticos en el frente de la primera ofensiva han perdido considerablemente impetu en los dos últimos días.

Respecto al teatro de la guerra tunecino, se habla en Berlín de luchas de avanzadas, en las cuales las tropas germanoitalianas hicieron prisioneros y botín, y se consideran como empezadas las verdaderas operaciones.

## ULTIMA HORA

### Pétain no dimitirá

### Laval procede con muchos miramientos

Vichy, 28.—La calma ha renacido en Vichy después de la jornada de intranquilidad política presidida por los acontecimientos de Tolón.

Los círculos políticos especulaban con la actitud que adoptaría el Mariscal Pétain, especulaciones que crecían al observar que el Jefe del Estado francés no presidía, contra su costumbre, el Consejo de Ministros, que se celebraba bajo la presidencia de Laval. Se ha sabido hoy que el Mariscal no ha tenido nunca intención de dimitir y los círculos oficiales insisten en afirmar la estrecha amistad y espíritu de colaboración que une a Pétain y Laval. El Mariscal no fué al Consejo únicamente para evitar las múltiples preguntas de que, sin duda, hubiera sido objeto, se dice.

Otro síntoma de la jornada han sido los miramientos con que Laval procede, pues el comunicado del Consejo de Ministros decía que «los ministros se han reunido bajo la presidencia de Laval», redacción que el propio presidente del Consejo rectificó diciendo «que Laval ha reunido al Consejo de Ministros». Los círculos políticos ponen de relieve que en el seno del Gabinete hay completa unanimidad y la proposición del ministro de Justicia, Barthelemy, de desposeer de la nacionalidad francesa a Darlan y Giraud, ha servido para desmentir los rumores de dimisión del actual ministro de Justicia.—Efe.

#### BOMBAS NIPONAS SOBRE PUERTO MORESBY

Melbourne, 28.—Comunicado del Cuartel General de los Aliados en el Pacífico meridional:

«Buna. — Prosigue el combate contra las zonas fortificadas por el enemigo y han sido rechazados todos los contraataques iniciados por los japoneses. Nuestra aviación bombardea y ametralla al enemigo cooperando a la acción de las fuerzas aliadas de tierra.

Port Moresby.—Una escuadrilla de bombardeo japonesa ha lanzado, sin ocasionar daños, algunas bombas sobre el poblado de Port Moresby.

Golfo de Hoon.—Un submarino enemigo ha sido bombardeado por nuestros aviones. Los resultados no han podido ser apreciados.

Lae.—El aeródromo y las zonas de dispersión han sido atacados por nuestros aviones.

Timor.—Nava-Lusa y Baco han sido atacadas por nuestros aviones, que han ocasionado destrucciones en las instalaciones militares y en los cobertizos de refugio.—Efe.

Nankin, 28.—China nacional va a emprender un plan de tres años para la construcción de aviones, ha declarado el Ministro del Ejército,

Pao-Uen-ue. Añadió que actualmente dispone de ochenta a cien mil hombres en filas.—Efe.

## El aguinaldo de la DIVISION AZUL



La División Azul combate en las tierras rusas por la causa de Europa y de nuestra civilización. Su contribución de sangre y heroísmo es el tributo que España ofrece al mundo para que no naufrague una historia ejemplar de glorias y de abnegaciones. Por

eso, ahora que con la proximidad de los días navideños sufren los heroicos divisionarios la distancia que les separa de la Patria, debemos de aportar nuestro donativo para que hasta ellos llegue la ofrenda de nuestra solidaridad más generosa.

### PRIMERA LISTA DE DONATIVOS RECIBIDOS EN "JORNADA"

Redacción de JORNADA	576 pesetas
Rafael Sanchis Villamajor	25 »
Un valenciano	5 »

TOTAL ... 606 »

Valencianos: Contribuid con vuestra proverbial esplendidez a llevar la alegría de la Navidad española hasta las trincheras de Rusia, donde la División Azul lucha en defensa de la civilización cristiana.

Todos los días, de nueve y media a una de la mañana y de tres y media a siete de la tarde, se reciben donativos en mérito en la Administración de JORNADA.

## LOS ANGLO-YANQUIS ASEGURAN que están a 16 kilómetros de Túnez

### Se desarrollan encarnizados combates

## INTENSOS ATAQUES AEREOS SOBRE LAS TROPAS DE ANDERSON

Argel, 28.—Comunicado del Cuartel General Aliado de Africa del Norte:

«Las tropas aliadas han roto la resistencia enemiga en territorio tunecino, después de encarnizados combates. Las vanguardias inglesas

se encuentran a 16 kilómetros de la capital.—Efe.

#### LA AVIACION ALEMANA MANTIENE EL DOMINIO DEL AIRE

Berlín, 28.—La Oficina Internacional de Información comunica

que el mando de las tropas anglo-norteamericanas en Africa septentrional concentra sus esfuerzos en el aumento de los contingentes que disponen para iniciar un ataque contra Túnez.

Se añade que las tropas alemanas mantienen el dominio del aire atacando intensamente a las concentraciones de tropas del general Anderson y las baterías pesadas inglesas y norteamericanas.

Los embotellamientos ocasionados en las carreteras por las destrucciones ocasionadas por las tropas alemanas sirven de magnífico objetivo a los aviadores alemanos que con fuego de ametralladoras y cañón han ocasionado, dice la información, sensibles bajas a los ingleses.—Efe.

## Instrucciones complementarias a la ORDEN DE MOVILIZACION

1.º Todos los Ayuntamientos en general dedicarán especial atención a regularizar con todo orden el desenvolvimiento normal de la movilización, tomando las medidas previsoras que ella requiere, evitando así dilaciones inútiles, aglomeraciones innecesarias y asegurando la puntual salida de los movilizados a sus puntos de reunión, que deberá tener lugar a partir del día 29 del presente mes, con la máxima urgencia.

2.º Designados como puntos de reunión de los contingentes Játiva, Carcagente, Chiva y Liria, donde a partir de la indicada fecha se irán reuniendo sucesivamente los movilizados llamados a filas, espero que todos presten su valiosa cooperación a la movilización, desplegando su máximo celo.

3.º Las dificultades que en su desarrollo puedan presentarse, las resolverán sobre la marcha, imponiendo convenientemente al personal que se designe para este servicio, evitando a todo trance el que por negligencias, delegaciones sucesivas o cualquier otra causa, quedase desatendido cualquier trámite de este primordial servicio que ha de considerarse como preferente.

4.º Encarezco especialmente presten su mayor interés y ayuda, por lo que se refiere al contingente general, a la cuestión de alimentación de los movilizados, dándoles las mayores facilidades, y en cuanto a los rezagados que por distintos conceptos justificadas siempre

existen, se les proporcione la máxima asistencia y solicitud, para que en todo momento se ponga de relieve la sutil previsión de esos organismos.

5.º Asimismo, durante los días que se desarrolle la concentración en los pueblos designados punto de reunión, habrá nombrado de oficio un médico titular de Asistencia pública domiciliar que, en el centro de Socorro montado a tal efecto, habrá de asistir a las contingencias de índole sanitaria que pudieran presentarse, y de cuyo nombramiento darán cuenta.

Espero de todos el mayor celo, asiduidad y deferencias para cuantos van a cumplir con sus deberes militares.—El Gobernador Civil, Francisco Javier Planas de Tovar.

#### COMANDANCIA MILITAR DE MARINA

En el plazo de 24 horas, deberán efectuar su presentación en esta Comandancia Militar de Marina, los excedentes de cupo correspondientes al reemplazo de Marina de 1942, comprendidos entre los números de sorteo 121 al 155 ambos inclusive.

Valencia 27 noviembre 1942.—El Comandante Militar de Marina, Emilio Cadarso.

#### CUERPO DEL EJERCITO DEL TURIA

El Excmo. señor Ministro del Ejército dispone:

«Para aclarar dudas puedan surgir presentación individuos procedentes prórrogas segunda clase, índice V. E. que pertenecientes reemplazos 1942 y 1941, se incorporarán día 29 actual y los del reemplazo 1940, 32 y 38, en fechas se disponga presentación de éstos, pudiendo hacerlo, unos y otros, en zonas correspondientes residencia tengan fijada para estudios, las cuales lo notificarán Cajas procedencia o complementarias, siendo destinados, en lo posible, Cuerpos guarnición dicha residencia. Igualmente seguirán individuos pertenecientes Milicia Universitaria no hubiesen sido propuestos para sargentos.»

Valencia, 28 noviembre 1942.

#### REGION AEREA DE LEVANTE

El personal de las distintas Armas y Cuerpos del Ejército del Aire en situación de disponibilidad, de esta región, pertenecientes a los reemplazos de 1941 y posteriores, efectuarán su presentación inmediata en los Ayuntamientos de su residencia para emprender la marcha a los puntos de reunión que tienen señalados.

Los que por cambio de residencia o cualquier otra causa no hubieran recibido el aviso correspondiente, harán su presentación en la cabecera del mando aéreo de la provincia donde se encuentren.

Burjasot (Valencia) 28 de noviembre 1942.—El Teniente coronel jefe accidental del E. M., Francisco Riera.

"Nada tan importante como la amistad de España"

Palabras del diputado portugués Sebastiano Ramirez

Lisboa, 28.—«Gracias a su política internacional, Portugal ha podido elegir su nueva asamblea y reanudar su vida normal sin entorpecimientos», declaró el diputado Sebastiano Ramirez, respondiendo en nombre de la Cámara al Presidente Carmona. Añadió que para el normal desenvolvimiento de la vida nacional, nada «tiene tanta importancia como la amistad con España y las buenas relaciones con las nuevas ideas políticas y sociales de Europa». Terminó diciendo que la condición indispensable para la vida nacional es «el mantenimiento de la libertad e independencia nacionales».—Efe.

## Churchill hablará mañana

Londres, 28.—Churchill hablará mañana por radio a las veinte horas de Greenwich, según se anuncia oficialmente.—Efe.

## La situación de Francia ES CATASTROFICA

### A causa de la pérdida DE LAS COLONIAS

Vichy, 28.—El Ministerio de Agricultura y Abastecimiento ha publicado un informe sobre los efectos que las pérdidas de las colonias del Norte de Africa suponen para Francia.

«Algunas cifras —dice— bastarán para mostrar que esta disminución, importante en su conjunto, es considerable y hasta catastrófica en algunos productos.» Africa del Norte enviaba a Francia cantidades muy considerables de cereales, 153.000 quintales de legumbres

secas para el consumo humano, y 136.000 para semillas.

Se agrava la situación aún más porque la cosecha de cereales de Francia ha sido este año muy inferior a la normal. Resumiendo, Francia recibía 250.000 quintales de dátiles, 100.000 de higos secos, 500 mil de pescado y 250.000 de salmón procedente del Africa septentrional.

En presencia de tal situación, el Ministerio no ha podido por menos de calificar la situación creada de «bastante grave».—Efe.