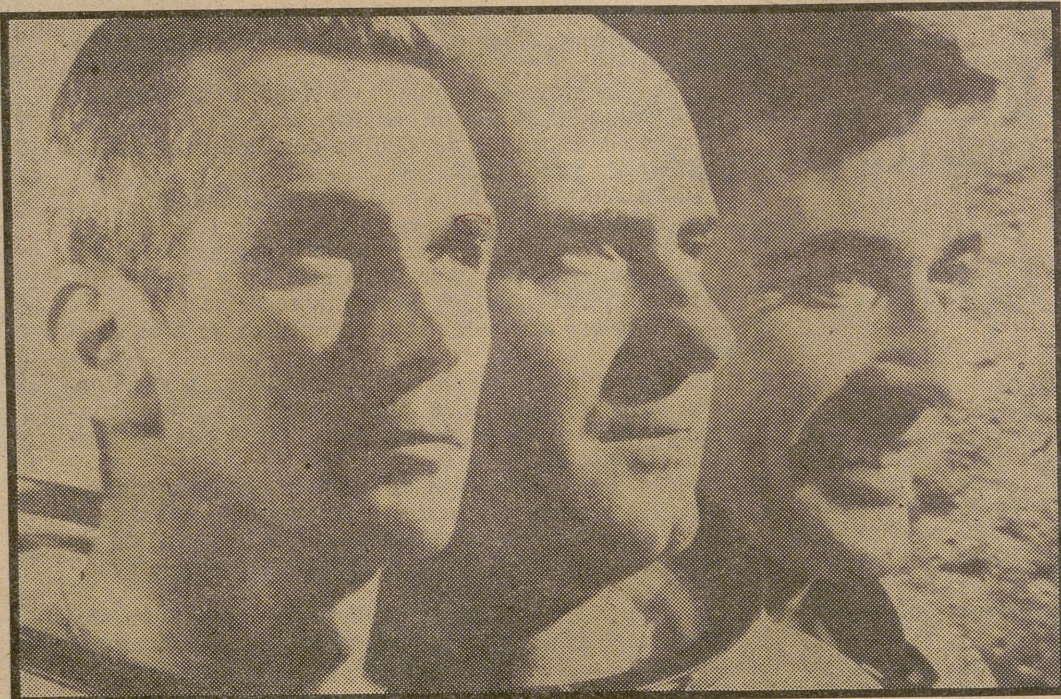


El director general de Arquitectura, en Avila

Visitaron ayer nuestra ciudad el director general de Arquitectura don Miguel Angel García Lomas junto con el subdirector del Departamento don Fernando Ballesteros y el arquitecto señor Pons Sorolla. Acompañados por el gobernador civil don Alberto Leiva Rey, alcalde de la capital, don Antonio Sánchez González y delegado provincial de la Vivienda, don Emilio Macho Alonso inspeccionaron las obras que la Dirección G. de Arquitectura lleva a cabo en el Monasterio de la Encarnación. Así mismo visitaron el polígono de Santa Ana y otros lugares de interés urbanístico de la Ciudad.

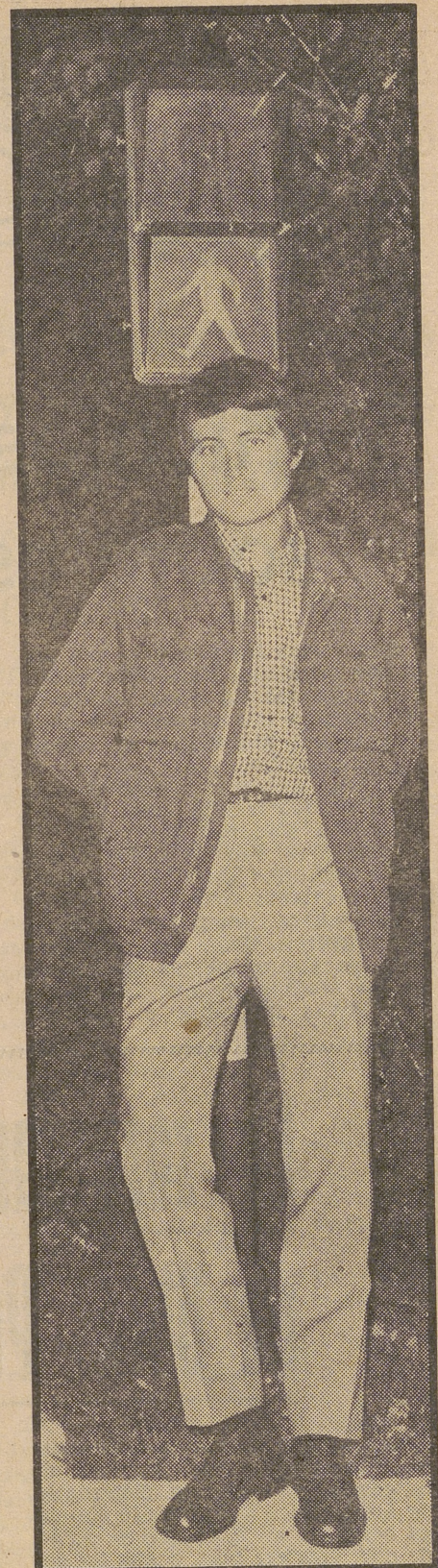


Volarán alrededor de la Luna

Todo está a punto para el lanzamiento de la "Apolo X"

En la fotografía de Ap-Europa Press, una composición de los tres astronautas americanos que esperan volar en órbita alrededor de la Luna durante el viaje de la "Apolo X", que se iniciará el próximo día dieciocho. De izquierda a derecha, Eugene Cernan, Thomas Stafford y John Young.

Los astronautas llevarán una cámara de televisión en color para retransmitir escenas del profundo espacio.



Lisboa:

Manolo Díaz no ha podido actuar

Manolo Díaz, que había de celebrar dos recitales en Lisboa, ha sido obligado a suspenderlos e incluso al cantante se le ha "invitado" a abandonar el país. Da la casualidad de que el disco del cantante "La juventud tiene razón" acaba de salir al mercado portugués mientras la Universidad de Coimbra se cerraba, de igual manera que lo hizo el jueves la de Lisboa. Los recitales que Serrat tenía programados en el mismo teatro han sido también suspendidos.

Equiparación de derechos sociales para los trabajadores hispanoamericanos

España ocupa el tercer lugar del mundo en construcción de viviendas de tipo social

(Acuerdos del Consejo de Ministros, presidido por el Jefe del Estado, en pág. 9)



Gredos, motivo de interés máximo en la enseñanza nacional Media y Primaria

Esta mañana se ha celebrado en el salón de la Escuela de Maestría Industrial, bajo la presidencia del inspector jefe de Enseñanza Primaria, don Celestino Minguela, un Centro de Colaboración Pedagógica de maestros abulenses motivado en la utilización de los Medios Audiovisuales. Celebró la Misa el profesor de Religión del Centro, reverendo don José Muñoz Luengo, hablando a los de su integración en la Iglesia en acción ministerial.

Seguidamente, comenzó el Centro de Colaboración Pedagógica, pronunciando el inspector jefe una alocución muy sentida y cordial, recordando precisamente hoy diez de mayo, cuarto centenario de la muerte del Patrono del Clero español, Beato Juan de Avila, la disciplina que se debe como miembros de la Iglesia a la Sagrada

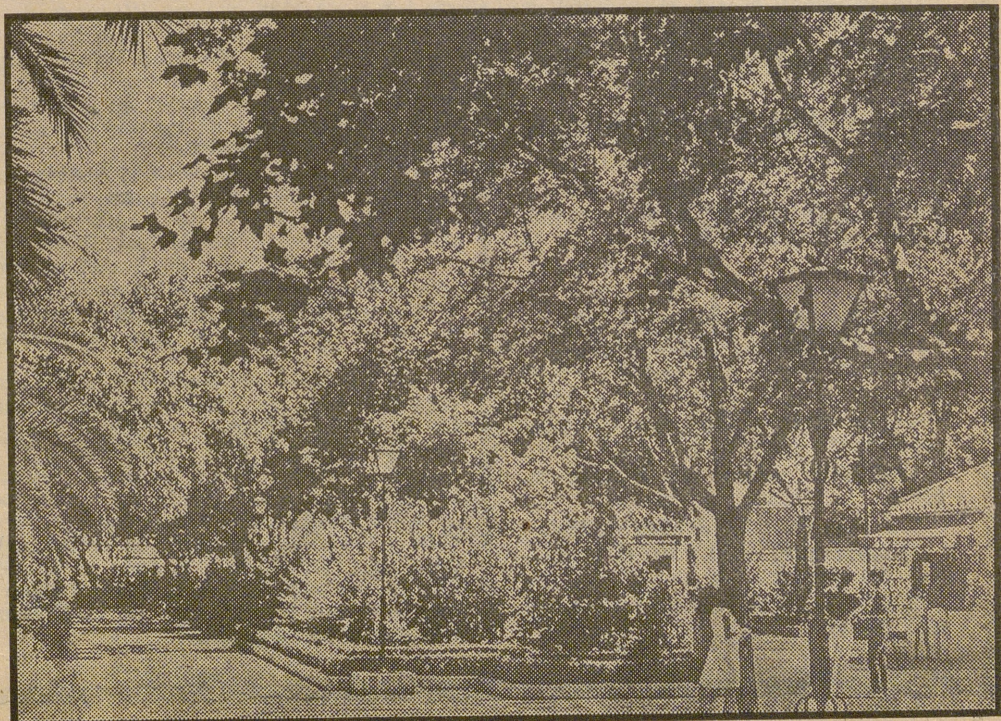
Jerarquía y la recta línea que debemos seguir en pensamiento y acción pese a los esporádicos actos y desviaciones que aún en el mismo clero se pudieran observar.

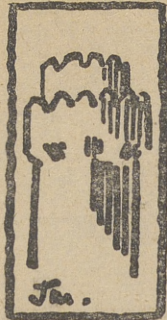
Doña Sotera Alcántara, directora del Grupo Escolar de la Plaza de la Feria, hizo una exposición de resultados obtenidos con la aplicación de los medios audiovisuales, estableciéndose un animado diálogo.

Y el profesor López Trujillano, tras una exposición de aparatos de que dispone la Escuela de Maestría Industrial magnífica de Avila, proyectó de su propio archivo documental unas películas que demuestran la importancia que ha de tener la Sierra de Gredos en la futura educación de los españoles, lo cual corrobora las afirmaciones recientes del profesor Rodríguez de la Fuente.

INUNDACIONES EN ITALIA—Mientras varias personas se refugian sobre un automóvil, un padre de familia saca a hombros a su hijo, en Mortara, cerca de Milán, en donde cientos de personas han tenido que ser evacuadas por las inundaciones.

ESTE ES EL PARQUE DE MARBELLA, que está amenazado con desaparecer si se construye un aparcamiento subterráneo. Como la extinción de árboles causaría grave daño a los ciudadanos, éstos han empezado a formular sus protestas ante el Ayuntamiento de la ciudad. (Europa Press).





MERCADO GRANDE



Vehículos rodando No tardando sobre escaleras mucho, en helicóptero

Son varias las personas que nos lo han señalado. Y nosotros lo hacemos público por sí, con ello, contribuimos a que se preste al caso una mayor atención y el conveniente remedio.

Resulta que, por la pendiente de la calle que conduce desde San Jerónimo a Eduardo Marquina, los vehículos se ven obligados a circular saltando por las escaleras que, mediante pasos de amplia huella, hace tiempo que allí se construyeron. Claro está que, para ello, las alturas de los "peldaños" se ha tratado de que resultaran suprimidas mediante el depósito

allí de la necesaria cantidad de tierra que evita, en lo posible, el salto de escalón a escalón. Pero lo cierto es que, los coches, se ven obligados a bajar rodando sobre aquellas escaleras.

El hecho resulta tanto más insólito cuanto que, desde hace ya más de tres años, existe en aquel lugar un gran garaje al que han de llegar muchísimos automóviles, varios autocares. Y lo lógico sería que, por dicho motivo, el acceso al mismo se viera menos dificultado.

Esperamos que, la indicación, no caiga en "saco roto".

Tal es el vehículo que, por las trazas que lleva aquello, va a ser el único que, en un futuro no muy lejano, será posible utilizar para llegar hasta la iglesia de San Antonio del Convento de Padres Franciscanos. Porque, la realidad es que, de no ponerse pronto remedio, las vías que acceden al mismo, van a estar prácticamente intransitables.

Eso, sí, en la actualidad, no se consideran ya como tal. Pues el estado en que se hallan, tanto la que conduce, lateralmente, desde la carretera de Madrid-Salamanca que por sus proximidades discurre, como la especie de carretera que lo hace paralela a los paseos de los jardines —ambas de tierra— es verdaderamente deplorable.

Creemos que se trata de algo que merece urgente atención y que bien pudiera ser incluido en los próximos planes de obras de urbanización a realizar en la ciudad, aunque, en tanto le llega una reparación definitiva, habría de pensarse en la posibilidad de llevar a cabo algo que lo adecentara un poco, si bien fuera nada más que provisionalmente.

La sorprendente diligencia de Obras Públicas

Está siendo muy favorablemente comentada la nueva muestra de diligencia y excelente disposición de ánimo para todo cuanto suponga beneficio en la ciudad de Avila, de que, una vez más, acaba de dar buena prueba la Jefatura de Obras Públicas, en esta ocasión, en la confluencia de las calles de la Reina Isabel y Batalla de Teruel, con el final de la Avenida del 18 de Julio y comienzo de la nueva carretera Avila-Villalba por Navalperal y Las Navas que allí se inicia.

Resulta que, de siempre, ha venido existiendo allí un gran montículo con una roca que ha dificultado el que aquello apareciera como es debido y que, por supuesto, venía constituyendo un gran obstáculo para la normal circulación rodada por aquel sector, por oponerse a toda visibilidad. Ello suponía, naturalmente, un continuo peligro de colisión entre los vehículos, que, en diversas ocasiones, ha estado a punto de producirse.

Pero Obras Públicas no podía acometer los trabajos necesarios para hacer desaparecer tan molesto e inoportuno obstáculo, por hallarse en dicho lugar enclavado un poste de teléfonos. La Delegación de la Compañía Telefónica en Avila, con gran espíritu de colaboración también, se ha apresurado a trasladarle a un lugar más conveniente. Y ha sido entonces cuando, sin esperar a que transcurriera

un solo día (no hay exageración en ello: se ajusta a la estricta realidad), Obras Públicas ha enviado allí a sus operarios que, sin la menor demora, han puesto manos a la obra.

—Va a quedar todo esto precioso— nos han asegurado.

Mil plácemes y gratitud merece Obras Públicas por ello.



EL COZUELO

En la parte oeste de San Francisco, existe el barrio y calle del Cozuelo.

Pero ¿qué era el Cozuelo?

Sin meternos en más honduras ni etimologías, a simple vista, cozuelo ha de ser algo derivado del verbo cocer.

Lo que pudiera inducir a dudas queda aclarado por lo que ordenó el licenciado Guevara en el cabildo catedralicio el día 27 de junio de 1586 que, *ad litteram*, decía así:

"El Licdo. Guevara propuso que en el alhóndiga desta Ciudad se lleva, a los que vienen a vender pan a ella, un cierto derecho que llaman COZUELO y que también se cobra a los clérigos que vienen o envían a vender su pan. Que es negocio que conviene remediarse. El cabildo mandó que se haga la diligencia que convenga para su remedio".

El cabildo y la Ciudad (ayuntamiento), por aquellos tiempos andaban constantemente en pleitos y litigios. Uno que duró muchos años fue el de la alhóndiga: El cabildo, como patrón de ella, pretendía tener una llave del arca del dinero un año y otro la Ciudad. Pero la Ciudad se oponía. El doctor P.º de Castro propuso en 16 de febrero de 1590... "que se halle el mejor medio que pareciere, para el dicho pleito y diferencia y que se acabe y concluya por bien de paz, sin que sea por rigor de justicia...".

Los ingresos por cozuelo que engrosaban el arca de la alhóndiga debieron ser considerables ya que en 12 de marzo de 1616 los litigios referentes a ellos continuaban y la Ciudad acordó escribir al señor duque de Uceda, al señor corregidor y a don Luis de Ribera, que a la sazón estaban en Madrid, para que intervinieran en el pleito de las jurisdicciones, peso y cozuelo.

La Ciudad no soltaba prenda y para hacer valer su jurisdicción y derechos cometió, en estas fechas, el señor Vela Núñez para que remitiera... "a Madrid a buen recaudo, al señor Luis Ribera, los papeles que la Ciudad tiene sobre lo del cozuelo, para que los vean los letrados de la Ciudad en Madrid, avisando a la Ciudad con brevedad...".

Era la época en que nadie quería *pechar*. Los caballeros comandadores sostenían pleito con el cabildo porque no pagaban diezmos, por ser caballeros; el cabildo contra la Ciudad porque no quería pagar cozuelo; el convento de San Francisco alegaba que tenía privilegios de no pagar sisas de millones, y se oponía a que los carmelitas vinieran a Avila desde Mancera... La menor nimiedad se resolvía por un pleito que duraba eternidades y consumía los doblones, las energías y la convivencia.

El 17 de febrero de 1607 las Ordenanzas Municipales debieron sufrir alguna modificación importante sobre el cozuelo ya que la Ciudad acordó... "que un arca que está en la Casa de la alhóndiga para el cozuelo del pan, que no es necesaria, se venda y con su valor se paguen las medidas nuevas para ptear y las que estuvieren rotas se reparen, que todas son doce...".

No obstante la enajenación del arca de los caudales procedentes del impuesto del cozuelo, éste continuó, hasta el siglo XVIII.

En el sustantivo *pan*, estaban comprendidos tanto el trigo y el centeno, como las hogazas.

Los ingresos por cozuelo en los imperiales años de Carlos I, sumaban más de 23.000 maravedis.

Como, repetimos, los pleitos eran la nota dominante de los comienzos de la edad moderna, la Ciudad mantenía varios con el Común de la Tierra, o provincia, sobre el derecho de cobrar el cozuelo, por medir cereales con el Pote de Avila.

Las iglesias del Salvador —Catedral— y San Vicente pagaban 1.200 maravedis a la Ciudad por medirlas éstas, su rentas en pan.

Los últimos recuerdos que hemos podido hallar de este *pechar*, tal vez han sido los de una venta o posada que había en el siglo XVIII, entre San Francisco y la Encarnación y que se llamaba Posada del Cozuelo, que estaba gravada con un censo a favor de la Catedral.

Arsenio Gutiérrez Palacios.

La semana meteorológica

Así se vio la Ciudad desde el Observatorio:

Día más cálido: 13 grados el día 7.

Día más frío: 1,7 grados el día 5. Temperatura media de la semana: 7,9 grados.

Viento dominante en la semana: Oeste.

Micro-Entrevista

Chema, cantante de "Los Titanes"

Los "Titanes" son un grupo musical abulense dedicado a la música ligera y "soul". Comenzaron hace cuatro años y desde entonces han conseguido tres cosas: poseer el equipo "Fender", el mejor y más caro del mercado, hacerse con el carnet de profesional y llegar a componer algunas de sus canciones.

Ultimamente se han promocionado mucho. Se han hecho "profetas en su tierra" y andan cosechando incluso éxitos fuera de la tierra de Avila.

Su cantante, Chema, va a contestarnos a unas preguntas.

—Sabemos que salís mucho de Avila. Concretamente ¿cuál fue vuestra última salida?

—Fuimos llamados de Medina del Campo, del Buho Club, y allí acudimos.

—¿La gente de Medina acusó vuestro impacto?

—¡Hombre! Nunca se es buen juez de sí mismo. Lo único que te digo es que se nos ha propuesto volver.

—Desde luego vais cada día a más. Pero ¿tenéis preparada alguna innovación, alguna sorpresa?

—Sí, vamos a introducir instrumentos de aire en el conjunto.

Música ligera, música "soul", creaciones suyas, instrumentos de aire... Son unos verdaderos profesionales. Sus numerosos seguidores, sus "fans" pueden sentirse orgullosos.

—Una pregunta aparte de los "Titanes". Son numerosos los jóvenes dispuestos a formar conjuntos. Pero claro, piensan: son demasiados los que hay, no hay sitio ya para nosotros y esta indecisión les impide avanzar, ¿qué les dirías tú?

—A todos esos les diría: ¡Animo! No estéis indecisos. Hay campo para salir, para desplazarse, para triunfar y para todo. Lo único que necesitáis es empezar... Y valer...

—Como final, la pregunta obligada, ¿cuáles son vuestros proyectos inmediatos?

—Realizar una gira por el centro de España: El Salacob, en Medina del Campo; después Zamora, Toledo, Valladolid y Salamanca.

No se andan por las ramas estos seis muchachos cada vez más altos y cada vez más fuertes. Nos alegramos por paisanos y porque se lo merecen. Después nos dijeron algo más: pronto estarán con nosotros.

Así lo esperamos.

Julián MIRANDA.

La Ciudad en cifras

He aquí el movimiento demográfico registrado en nuestra capital durante los últimos siete días:

NACIMIENTOS: 21, 11 niños y 10 niñas.

MATRIMONIOS: 10.

DEFUNCIONES: 2, de ellas 1 hombre y 1 mujer.

Consecuencia fatal del proceso demográfico:

MAYO EN LA NATURALEZA

Borrascoso y despacible nos ha venido este mes de cruces jubilosas, jardines floridos, campiñas soleadas y canto alegre de pájaros, este mes de amores primeros, este mes ilusionado y juvenil. Mayo es, en símbolo y en tópicos, el esperanzador y luminoso mes de la juventud. Por eso, quizá, las más espectaculares vivencias colectivas han escogido —de una u otra manera— el signo de mayo para su expresión y su autorrealización.

No me refiero, por supuesto, a lugares comunes del romanticismo sentimental, de los pastiches rosáceos o de la poesía bobalicona y transnochada. Está ya la primavera muy pisoteada por frases cursis y por melifluas analogías con escenas de amor de novela barata. Mayo no es ya en nuestros días tiempo de agradables colorines ni de canciones dulzonas, sino estandarte de violentos chafarrinones, enarbolado de uno a otro confin de la Tierra por ruidosas multitudes de jóvenes que —con razón o sin ella— no se conforman.

Porque la tónica prevalente y característica de las promociones juveniles del momento es, evidente, el disconformismo, la protesta contra el mundo que no les gusta cuando lo empiezan a conocer —e incluso antes de eso—, el mundo legado por la generación anterior. Un mundo innegablemente mal construido, pero de cuya construcción no es tan sólo responsable esa generación, que heredó de las precedentes la estructura maestra del edificio. Pero el orden injusto establecido es representado por la generación dirigente, y a ella le exige responsabilidad la que asciende, y contra ella se rebela y contra ella lucha con todo el vigor palpitante de sus armas primaverales. Es preciso, sobre todo, ser radicalmente distinto, opuesto, derrocar hasta los cimientos, arrancar las raíces y hacer tabla rasa del conjunto de valores morales, sociales, políticos, económicos, históricos, familiares, etcétera, destruirlo por igual todo —prejuicios y principios—, para que la primavera florezca idílicamente sobre la nada, como preludio y comienzo de una vida totalmente nueva para la nueva Humanidad que se sueña.

Pero los sueños, en primavera, tienen la hermosura y la fascinación de lo utópico, que es, por inalcanzable, irreal. Sueños

Cuando los actualmente jóvenes tengan treinta años de edad, la mitad del género humano estará compuesta por otros jóvenes de menos de treinta años

propios de las juventudes de todas las épocas, siempre idealistas fogosas y anarquistas implacables en sus aspiraciones de un mundo mejor para el próximo futuro, siempre vibrantes de pasión florecida sus ojos y sus gargantas y sus pechos primaverales.

Sin embargo, el anarquismo iconoclasta y la furia desmitificadora parece llegar en estos años que vivimos a extremos de paroxismo. Claro que existe una notable porción de la juventud que se está formando humanamente con seriedad constructiva y que, sin renunciar a sus afanes renovadores e incluso revolucionarios, avanza por la dura senda ascendente del trabajo intenso, constante y ordenado, en silencio y con entrega —que también es primavera la de la alta montaña que tiente a los fuertes a la escalada—; y hay, asimismo, una ma-

sa ingente que se conforma con la rutina, con lo más prosaico de cada día, con los periódicos deportivos o las películas de aventuras —primavera marchita—; y la estrepitosa de los que piensan que ser joven consiste nada más que en aceptar sin discriminación —y sin personalidad— todas las últimas modas que se imponen en el área discográfica o en la del atuendo —primavera banal—. Pero quienes dan el «cliché» típico de la actual primavera del género humano son los que componen los dos grupos extremos del anarquismo juvenil: los estudiantes en rebeldía y los «hippys»; los unos, con su violencia, con sus exigencias iracundas y crecientes, con sus perentorias reivindicaciones académicas, y extraacadémicas, con sus manifestos y octavillas, con sus consignas antiburguesas, con su politización desafiante, con su adhesión sincera o de ocasión a ideologías extremas y «antis», con sus desórdenes ciudadanos y sus barricadas, con su sangriento mayo francés del 68 como suceso culminante; los otros, con su pacifismo —a menudo, menos filantrópico que egoísta y cobarde, tras la apariencia—, su fatalismo nihilista y estéril, su ostentoso desprecio de todas las convenciones, su rebuscado primitivismo y supuesta inocencia, su fraternidad confundida en promiscuidad, sus drogas, su desasco, sus inventadas ceremonias rituales, su sexualidad libre y sus flores —mayo desengañado y asocial—.

Los ideales son, sin duda, elevados y loables. Pero los caminos se divorcian de toda consideración ética, y los resultados reales previsibles parecen desalentadores. En la carga furibunda contra las causas de la alienación del hombre del siglo XX —intereses económicos, discriminaciones sociales, superdesarrollo tecnológico, divinización del dinero y del consumo, explotación comercial del erotismo, prejuicios capitalistas, etc.—, se responsabiliza del proceso que ha originado la situación actual a las facultades racionales del hombre, y, al renegar de toda la historia de la Civilización, se propugna en el fondo, una irracionalidad de las conductas, lo que, en definitiva, conducirá a un resultado mucho más alienador. Ese es, creo

yo, uno de los peores peligros de las tendencias juveniles: la irracionalización de la persona. Envejecidas las controversias provocadas por las tesis darwinianas sobre el evolucionismo, lo terrible no es ya saber si el hombre procede del mono, sino sospechar que retrocede al mono como meta de su evolución, según parecen anunciar algunas actitudes de vigencia cada día mayor.

El hecho de que la revolución generacional tenga en nuestro tiempo más fuerza y virulencia que en épocas anteriores se debe menos a su propia sustancia que al incremento avasallador de la población joven, lo que es una consecuencia fatal del proceso demográfico. Pero ese mismo fenómeno supone un peligro mortal para las generaciones que son ahora sujetos activos de la revolución; el anarquismo radical de los jóvenes lleva en su misma entraña el germen de su destrucción. Los expertos calculan que en el año 2000 la población mundial será de siete mil millones de habitantes, esto es, el doble de la actual, lo cual significa exactamente que dentro de sólo treinta años, cuando los actualmente jóvenes tengan treinta años más de edad y por consiguiente ya estén fuera de esa etapa biológica, la mitad del género humano estará compuesta por otros jóvenes de menos de treinta años, los que indefectiblemente dirigirán su propia furia anarquista y revolucionaria contra quienes, hoy revolucionarios, serán entonces «mayores» de viejas ideas e inmovilistas; y podrán dirigirla con un potencial numérico de individuos mucho mayor y más poderoso que el que pudiera imaginar cualquiera de los líderes de los actuales movimientos en todas las latitudes.

¿Significa todo ese panorama que la única postura adecuada tenga que ser el pesimismo, que la primavera de la raza humana se presenta sombría y borrasca, que el aspecto con que nos ha llegado mayo no sea sino un significativo presagio? No. Creo que se puede seguir cantando gozosamente a la primavera, sin necesidad de evadirnos de los graves problemas que atribulan y amenazan a la Humanidad porque la nueva luz y los nuevos colores, la sangre nueva y la nueva vida, las nuevas fuerzas y los ideales nuevos, constituyen siempre —todavía— la más hermosa esperanza para un mundo en perpetua convulsión pero cada vez, aunque a paso lento, un poco mejor.

Entre los oscuros nubarrones del día en que empezó mayo, pudo verse un espléndido arco-iris.

José María Hernández de la Torre

Espinosa cuestión en el ambiente

No extrañaría que a la vuelta de algunos años muchas naciones iberoamericanas hayan cambiado de política

"Pienso que hay madura conciencia en la opinión sobre el establecimiento de relaciones con Estados de organización política y signo ideológico diferentes de los nuestros, pero cuya presencia en el mundo y cuya influencia en las relaciones económicas no podemos ignorar". Así se expresó el nuevo presidente venezolano, doctor Rafael Caldera Rodríguez, en el discurso de toma de posesión pronunciado el pasado once de marzo, explicando con toda claridad su pensamiento innovador sobre las relaciones internacionales de Venezuela con los demás países del mundo.

● Paso a paso vamos observando la realización de este ideal político. Venezuela mantiene ya relaciones con Checoslovaquia, Rumania, Polonia, Hungría, y es inminente la normalización de relaciones diplomáticas con la Unión Soviética. Con esta apertura se intenta ampliar la presencia venezolana en el mundo, buscando al mismo tiempo una finalidad de índole económica, tan importante para los países subdesarrollados o en desarrollo, como es la extensión y diversificación de los mercados.

● "La dependencia de un solo producto tiene causas variadas —dijo también Caldera en el discurso aludido—, pero la falta de mercados retarda sin duda las posibilidades del desarrollo. Iniciativas interesantes nos animan a esperar buenos frutos para una política de comercio exterior sistemática, inteligentemente orientada a lograr una economía de exportación mediante la acción de una diplomacia cada vez más consciente de los intereses nacionales". El móvil económico aparece, pues, en el fondo de las relaciones diplomáticas que Venezuela está estableciendo con los países del bloque socialista.

● Pero nadie debe reprochar el planteamiento de Caldera. Es lógico que un país busque la ampliación del mercado mundial para sus propios productos, evitando peligrosas dependencias monopolizadoras de signos claramente imperialistas, y es lógico también que una nación de las posibilidades de Venezuela tenga una relación directa con los principales Estados del mundo, sin recurrir normalmente al recurso nada fiable de relacionarse por medio de naciones interpuestas.

● La ruptura diplomática con Rusia, acordada en mil novecientos cincuenta y dos por el dictador Marcos Pérez Jiménez con el propósito evidente de congraciarse con los EE. UU., era un acto singular de esa singular "guerra fría" que muchos países iberoamericanos practicaron con la U. R. S. S. y sus satélites, disponiendo medidas que ni los propios yanquis establecieron. El resultado más notorio de "ser más papistas que el Papa" fue que los iberoamericanos aseguraron aún más su dependencia económica respecto de los Estados Unidos.

● Por eso no es de extrañar que a la vuelta de algunos años, la mayor parte de las naciones iberoamericanas hayan cambiado de política, con independencia de todo condicionamiento ideológico. Así, México, Cuba, Colombia, Perú, Chile, Argentina, Brasil, Uruguay y, dentro de poco, Venezuela; es decir, las principales naciones subcontinentales mantienen relaciones diplomáticas con la Unión Soviética.

● La nueva política exterior impuesta por Caldera está trastocando, pues, los esquemas de sus más inmediatos antecesores en la presidencia. Relaciones con el bloque socialista y abandono de la "doctrina Behancourt" —no reconocimiento de los Gobiernos de facto que surjan en el continente— constituyen los primeros eslabones. Pero en el ambiente flota ya la espinosa cuestión de las relaciones con Cuba.

B. T.

LAS CANCELAS

Pensión Restaurante
2.ª categoría

LAS CANCELAS

Bodas - Banquetes
Comuniones
Excursiones

ESTAND - BAR

Especialidad en montados de lomo y chorizo
Gran variedad de tapas de cocina

Raciones típicas
abulenses

Chuletas parrilla

Cruz Vieja, 6
Avila

AMBULANCIAS SANITARIAS

Ciriaco García

Servicio permanente - Teléf. 21 11 56 - AVILA

EL ARTE DEL FUEGO

Esta tarde se inaugura en la Sala de la Caja Central de Ahorros y Préstamos una exposición de pirograbados

Esta especialidad no admite errores, ni descuidos, lo que exige una gran perfección técnica

Esta tarde se inaugura en la Sala de la Caja Central de Ahorros y Préstamos de la Capital una exposición de pirograbados y dibujos a pluma de Román Meléndez Sánchez.

El suceso es un auténtico acontecimiento por la novedad y particulares características de la obra, ya que es la primera vez que se ofrecen a la contemplación de los avilenses un conjunto de cuadros de esta especialidad plástica.

—¿En qué consiste el pirograbado?

—Yo entiendo —aclara el autor— que es una manifestación más del dibujo en el que el fuego desempeña el papel que realiza el pincel, al lápiz o la pluma en otras técnicas.

—¿Qué es lo que cuenta en la técnica del pirograbado?

—Sobre todo una gran dosis de observación y otra no menos importante de paciencia.

Esta especialidad que tiene remotos precedentes se basa sencillamente en grabar sobre la madera con una punta enrojecida. Aparentemente es una labor sencilla, pero en realidad exige no solo el talento del artista, sino el dominio técnico del artesano.

—¿Qué horas invierte en cada cuadro?

—Esto está, como es lógico, en razón de las proporciones del mismo, así como del motivo, variando si es paisaje, retrato, tema arquitectónico, etc., según sea más o menos complejo. De todas formas, en cualquier caso, exige varias horas.

Román Meléndez, funcionario del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural de Avila es un hombre de costumbres sencillas y ordenado, lo que le permite esta dedicación complementaria a su quehacer laboral.

—¿Razón de esta actividad?

—Me gusta por encima de cualquier otra cosa y a su vez me sirve de entretenimiento y me aparta de los muchos problemas que comunmente tiene la vida.

—¿Qué clase de temas son los más apropiados para esta especialidad?

—Desde luego el paisaje en sus temas urbanos y arquitecto-

nicos. El más difícil, el retrato, ya que la gradación de la luz es un problema conseguirla, porque cualquier descuido puede dar al traste con la obra. Aquí no hay posibilidad de rectificaciones ni errores, porque no es posible borrar.

—¿Qué pretende reflejar en sus obras?

—Ante todo lo que el motivo elegido diga por sí y sea capaz de sugerir. Yo procuro extraerle la belleza y si es posible, aumentarla.

—¿No probará a hacer otros intentos que se aparten de los temas tradicionales?

—Quisiera tratar de llegar a superar cada obra, mejorando las soluciones a los problemas que se presentan y brindar este estilo de la forma más armónica posible.

—¿Cuáles son las horas «duras» del artista?

—El estudio siempre es duro y molesto. La pereza y la desganancia son los peores enemigos. Los medios no pueden ser otros que los pocos ratos libres de que dispongo y en los que cultivo también el dibujo y la pintura.

—¿Cómo fueron los comienzos?

—Mi obra empezó hace seis o siete años en que empecé a pintar algunos pequeños cuadros al óleo.

Aunque Román Meléndez presenta solo diecisiete pirograbados y seis dibujos a pluma y uno realizado con pincel y tinta china, posee varios cuadros salidos de su pincel.

—¿Cuál es la fundamental característica de sus dibujos a pluma?

—Pues que en ellos empleo siempre para la luz y el sombreado la línea paralela.

—¿Por qué se decidió a exponer?

—Es mi primer intento y lo hago, porque me han convencido los amigos y personas que conocían mi obra.

—¿Esperanza puesta en la exhibición?

—Ante todo que agrade a quienes la contemplan y que sirva de satisfacción a los amantes de las Bellas Artes.

—¿Proyectos?

—Continuar pintando y mejorando siempre y exponer en

alguna otra ocasión y, si puedo, dar a conocer la obra fuera de nuestra provincia.

—Ahora que se utiliza la madera con tanta profusión para decoración de interiores ¿sería posible que la especialidad creara escuela?

—Creo que teniendo en cuenta estos factores es un bonito momento para intentarlo.

No es preciso añadir nada sobre los valores de la obra cuya exposición se inaugura esta tarde porque tiene entidad suficiente para sugerir a cada espectador peculiares emociones y sensaciones.

ZURDO

Arévalo

AREVALO. (De nuestro corresponsal Gerardo Muñoz).—A los 66 años de edad ha fallecido don Justo Gómez Hernández, farmacéutico y analista de esta ciudad. Su muerte ha causado gran sentimiento en Arévalo y en toda su comarca, porque don Justo, nacido en Canales y residente en esta ciudad desde hace más de cuarenta años, era querido y respetado por todos.

Para hacer una necrológica de este hombre sería necesario mucho espacio. Detallaremos, a grandes rasgos, lo que Justo Gómez era para Arévalo y su comarca, lo que era humana, social y cristianamente para todos.

Como cristiano se destaca el ser de la Conferencia de San Vicente Paúl, nombrado presidente, y a pesar de su defecto físico en una pierna, recorría las calles visitando a los enfermos y a los necesitados; era miembro de la Adoración Nocturna; hermano de la Archicofradía de San Roque; congregante de la Virgen de las Angustias y, sobre todo, siendo alcalde, se entregó a ayudar al Hospital de Arévalo, aparte de sus ayudas personales.

Como patriota dio un ejemplo singular. Sus 33 años al comienzo de la Cruzada, le exigían de ir al frente; pero el buen «Justico», como cariñosamente le llamabamos los amigos, se fue al frente con Falange y a pesar de ser sanitario, motivo para estar resguardado, no le preocupó el peligro y estuvo como un combatiente más durmiendo con las botas puestas y el mosquetón en la mano alerta a cualquier sorpresa del enemigo en Santa Cruz del Valle, con las centurias azules.

Y como amante de su patria chica destaquemos su actuación como alcalde en la ciudad en los años 1960 al 1962. Tuvo que luchar denodadamente contra la situación económica que se desnivelaba en aquellos años, pues fueron los años en que la resina bajaba de precio en un 50 por 100 y no pudo realizar sus proyectos y anhelos por mejorar la ciudad. Pero don Justo Gómez como alcalde inició la avenida de Emi-

lio Romero; era esta avenida su ilusión y gozaba con su presentimiento de que era el grandecimiento de la ciudad.

Fue diputado provincial desde el año 1943 al 1956 y durante tres años vicepresidente de la Corporación provincial y allí trabajó y defendió sus intereses de la zona de la Moraña en cuanto a caminos y carreteras.

Socialmente era un hombre honrado, noble y sincero; con buen humor siempre, amante de su tierra —Canales y Arévalo—, gozando con los amigos y respetando a todos; vivo de refranes, chascarrillos y dichos de esta tierra de la que estaba enamorado; exaltado y violento cuando defendía a la tierra avilense.

El acto del sepelio, al que asistió el alcalde y la Corporación Municipal en pleno, constituyó una gran manifestación de duelo contándose por centenares las personas que acompañaron al cadáver hasta el cementerio católico de la ciudad. Para expresar personalmente el pésame a la viuda, doña Pilar Muñozerro, y a su hijo, don Juan José Gómez, se desplazaron expresamente el presidente de la Diputación Provincial, don Jaime Santamaría e interventor, don José Santacana.

50.000 pesetas de entrada
Venta de pisos en Avila
(Llave en mano)
Para tratar y verlos:
Calle Reina Isabel, 3.
(En colaboración con la Caja General de Ahorros).

GANADEROS

Compramos Becerras y añojos a base de buena calidad. Ofrecemos recogida en su finca.

RETINTOS-AVILEÑOS

Añojos hasta 350 kilos	35.—	ptas. Kg.
Machos recién destetados	41.—	" Kg.
Añojas hasta 300 kilos	30.—	" Kg.
CRUCES HEREFORD. Retinto o Avileño y similares		
Añojos hasta 350 kilos	38.—	ptas. Kg.
Machos recién destetados	46.—	" Kg.
Añojas hasta 300 kilos	30.—	" Kg.

GANADERA INTERNACIONAL S/A.

Paseo de la Castellana, 52 — Madrid-1.

La Fiesta de la Stma. Virgen de los Desamparados en el Asilo de Ancianos de esta Ciudad

Con fervoroso entusiasmo, tanto por parte de las Hermanitas como de los ancianos, se ha celebrado durante esta semana la novena en honor de la Santísima Virgen de los Desamparados, que terminará mañana domingo, fiesta principal, con los siguientes cultos:

A las 8, Misa de Comunión en la que participarán del Sagrado Banquete todos los ancianitos.

A las 11 Misa Solemne, cantada por los Colegiales Carmelitas y en la que predicará el sacerdote celebrante M. I. señor

don Mariano Taberna, Canónigo de la S.A.I. Catedral.

A las 6 de la tarde el acostumbrado Acto Eucarístico: Rosario, Ejercicio de la Novena y Reserva Solemne.

El Ilustrísimo Monseñor don Castor Robledo García, Protonotario Apostólico, dará la Bendición a los fieles con el Santísimo Sacramento.

Las Hermanitas invitan a estos cultos a todos sus bienhechores y amantes de la Santísima Virgen de los Desamparados.

TERRAZOS - MOSAICOS

VIGUETAS DE HORMIGON PRETENSADAS

AHIJADO

Fábrica { Carretera de Salamanca. s/n (Puente Adaja)
y { Avenida de Madrid, 64
Despacho { Avila. Teléfono 212152

Prórroga de la campaña de vacunación Antipoliomielítica y Triple

Jefatura Provincial de Sanidad de Avila

La Dirección General de Sanidad ha dispuesto la prórroga de la Campaña de Vacunación Antipolio y Triple que se está llevando a efecto, hasta el día 24 del actual.

En consecuencia, deben ser vacunados hasta la fecha señalada, los niños que aún no estén inmunizados de Vacuna Sabin y Triple siguientes:

PRIMOVACUNA SEGUNDA DOSIS: Niños mayores de tres meses y menores de tres años que recibieron en la fase anterior la primera dosis.

Se recuerda la necesidad de aplicar a todos los niños sin excepción esta segunda dosis, para la adquisición de la inmunidad, ya que no es suficiente con la primera dosis solamente.

DOSIS RECUERDO: Una

dosis a los niños mayores de un año y menores de tres que en la fase anterior no se les aplicó.

Además de las ofertas «SPAR» el SUPERMERCADO MODERNO

ofrece su promoción especial de:

- Aceitunas y variantes a 5 ptas bolsa.
- Fabada a 10 ptas. bote 1/2 kilo.
- (Máximo 3 botes por cliente).
- Tomate de 1/2 kilo a 5 ptas.

Servicio a domicilio. Precios especiales a Restaurantes y tiendas de ultramarinos. Vallespín, 25. Telf. 21 33 51.

NOTA DEL TIEMPO

TEMPERATURAS EXTREMAS

EN LA PENINSULA:

Máxima: 31 grados, en Málaga.
Mínima: 6 grados, en Avila.

EN AVILA:

Máxima: 16,2 grados a las 16 horas.
Mínima: 6,3 grados a las 4,30 horas.

EL DIARIO DE AVILA

Rogad a Dios en caridad por el alma de

EL SEÑOR



D. Gustavo Albi de Paz

Médico

Que falleció en Barco de Avila en el día de hoy a los 84 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

LA FAMILIA

Ruega una oración por su alma

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana día 11, domingo, desde la casa mortuoria a la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, desde donde, previa solemne Misa de corpore insepulto, se despedirá el duelo recibiendo cristiana sepultura en el Cementerio Católico de dicha localidad.

SABADO, FIN DE SEMANA

El Día de los Castillos

- Elogio de Arévalo,
- CIUDAD ENTRE RIOS,
- célebre fortaleza en el promontorio avanzado a la confluencia de ambas corrientes,
- lugar saludable para la vida humana,
- BUENA VECINDAD...

En la grande España, dice el ilustrísimo don Fernando Ossorio Altamirano Briceño en su manuscrito, transcrito por Montalvo y que cuantos tratan la Historia de Arévalo tienen muy en cuenta; en la grande España, nos dice con fervorosa expresión de amor patrio, en el rincón de la noble Castilla la Vieja, yace la más noble y más leal villa de Arévalo, entre los ríos, si no caudalosos, deleitosos y amenos, Arevalillo y Adaja, que a modo de isla la cercan, haciéndola tan vistosa, que muy bien se juzga, aún de lejos, el tesoro grande de templos magníficos, de casas ilustres, de muros fortísimos, de torres invencibles que en sí encierra. Su circuito es media legua, su longitud un cuarto de lengua;

su vecindad, buena; su antigüedad, mucha, y su temple, el más favorecido por los astros por la alegría del cielo: territorio de sitio y amenidad de campos, que no se conoce más saludable para la vida humana, y a donde apenas se ha conocido peste ni males contagiosos a causa de participar de aires muy limpios y puros; es abundante de lo necesario para ello. Alhóndiga y graneros, abundantísimo, de siete leguas en contorno.

A los Briceños (caballeros bis ceños, gente ferocísima como venida del septentrion) dio que fuesen guardas del castillo principal que está sobre las juntas que hacen los ríos, predominando aquella campaña que mira ha-

cia Medina, y por ser parroquia (que era mezquita) de Santa Maria, que hoy llaman la Mayor más cerca del castillo, venian a oír a ella misa".

Arévalo, es ciudad mesopotámica y la descripción que hace Ossorio Altamirano de ella no es variable sino en aquello que el paso del tiempo ha transformado, triturando o construyendo, desde 1641 a nuestros días. Y no es poco, mas no tanto para variar la impresión de su perfil: dos ríos, el Adaja y el Arevalillo, si no caudalosos, deleitosos y amenos, la cercan y abrazan con sus cauces profundos; el castillo es fortaleza en el promontorio avanzado a la confluencia de ambas corrientes; las torres de San Miguel, San-

(Pasa a Pág. siguiente)

Castillos:

Explicar lo que son en Avila es decir, "abrid los ojos y mirad"

Mañana se celebrará EL DIA DE LOS CASTILLOS y justo es conmemorarlo con satisfacción y contribuir al esfuerzo de la Asociación de los «Amigos de los Castillos» divulgando los varios valores de las viejas fortalezas que dan carácter peculiar a nuestra Patria, cuyo núcleo, en razón del número de bellas y fuertes construcciones que rompen con su alzada la monotonía del paisaje, llamóse CASTILLA; más también porque...

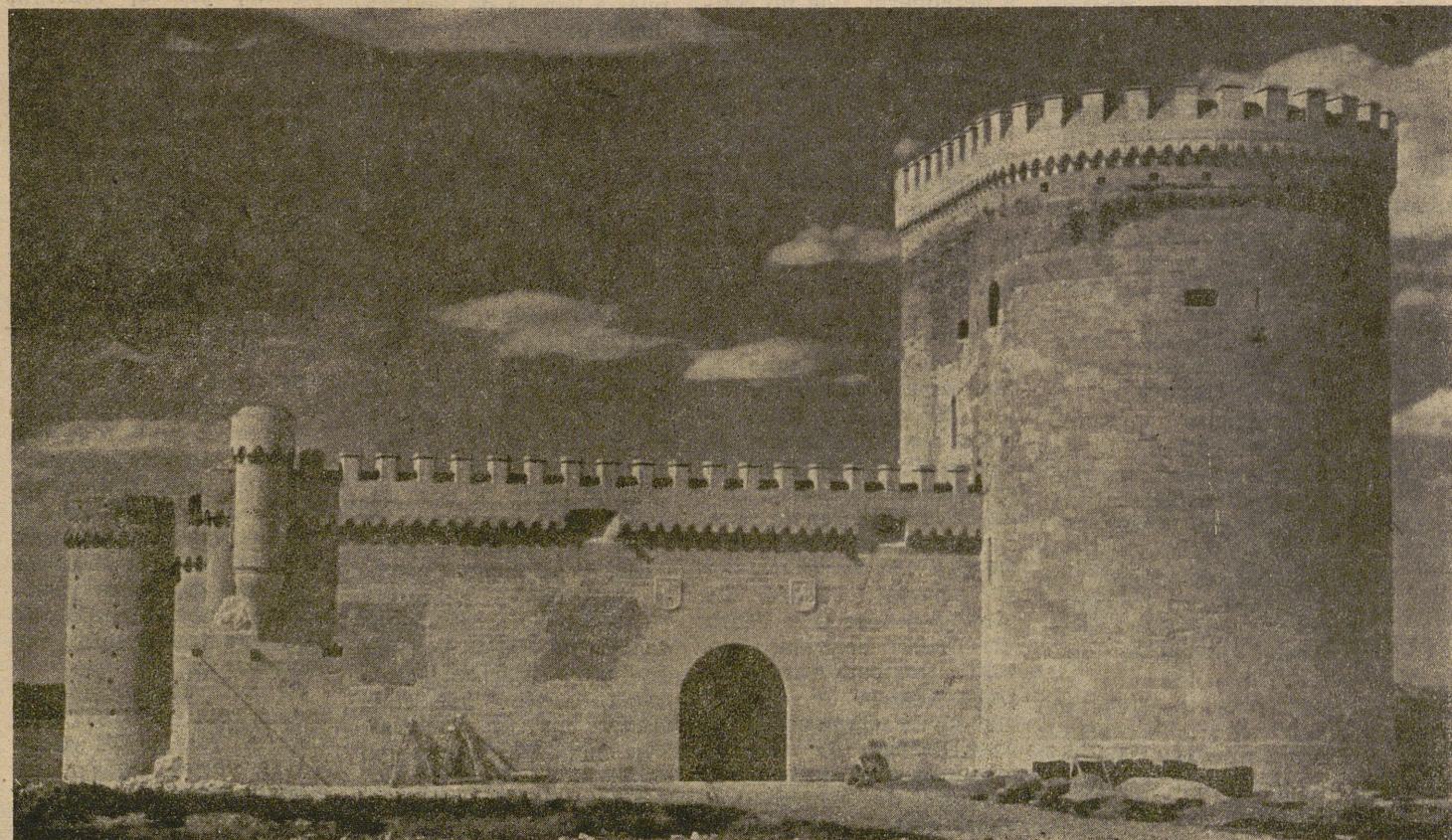
Es el centro de IBERIA un gran castillo natural, Jiménez Caballero supo presentarnos el plano de España como «país de serpientes» dibujando sobre su perfil los ríos con las sinuosidades de su curso; como «piel de toro extendida», los cuernos hacia Europa por Francia, porque hasta en lo mitológico la Hija de Agenor y Hermana de Cadmo (que es EUROPA) es raptada por Júpiter disfrazado de toro... España decía el mismo autor es CARA DE ISABEL, coronada por los montes Pirineos, con tocas al estilo de su siglo que eran en el dibujo los repliegues montañosos de nuestros sistemas orográficos, y mirada fija en América... Pues he aquí que la profundidad de nuestra Patria, el sentido ver-

tical es el castillo: ESPAÑA, CASTILLO NATURAL.

Un castillo tiene como elementos principales un núcleo central de construcciones que son habitación del señor, estancias para las mesnadas, patio de armas, torres y fortalezas exteriores, muralla, foso...

Pretender explicar lo que es un castillo en Avila es decir: *Abrid los ojos y mirad*. Tuvo la ciudad medieval, propiamente castillo, su alcázar para el regimiento de la misma: su acrópolis, enlazada al templo, que por ser Alcázar del Gran Rey, contaba y cuenta todavía con una dignidad que se llama *arcediano*. Dentro de los muros interesaba el aljibe para los estados de sitio (tener sed) y tuvo Avila su aljibe bajo la fortaleza catedralicia, bien que además contaba con muchos pozos por ser castillo tan extenso. De muralla, torres albarranas, torres flanqueantes, puertas y poternas, escarpas, fosos troneras, saeteras, barbicanas, canchillos, rampas almenadas, atalayas, palizadas, palenque... Paso de ronda, etc. ¿Qué se habrá de decir?... Y Torre del Homenaje, todo el mundo la conoce viéndola en la Plaza de Santa Teresa.

Pues así también España tiene un núcleo castellano central en lo que (Pasa a pág. 8)



ALMACENES Martín Mulas, S. L.

- TERRAZOS
- PERSIANAS
- PUERTAS MARGA
- AZULEJOS

Calle Cardeñosa, 3 Tels. 212131 y 212772
AVILA

SUPLEMENTO de

**EL DIARIO
DE AVILA**

AREVALO: La célebre Fortaleza del Adaja

La Ciudad tuvo garantizada su independencia por Isabel de Castilla

(Viene de pág. anterior)

ta María, San Martín, Santo Domingo, el Salvador y San Juan, predominan sobre el extenso poblado, más largo ya del cuarto de legua... Por lo demás, lugar saludable para la vida humana, buena vecindad... todo sigue siendo, y un poco más de antigüedad que cuando el ilustrísimo don Fernando Ossorio Altamirano Briceño escribía.

EL CASTILLO Y LA VILLA

La importancia estratégica, la fortaleza de los muros, la numerosa población que habitó en todo tiempo aquí, dio importancia tal a la villa de Arévalo, históricamente hablando, que desde los cinco nobles caudillos, cabezas de los más ilustres linajes hasta la procedencia del municipio, la villa fue realengo y, con el castillo, patrimonio real. Y si el castillo hubiese pretendido alzarse frente a la villa, ésta hubiera podido muy bien mantenerse firme y mirar frente al castillo; pero, aunque las fortificaciones se mantuvieran aisladas, hay quien opina que tuvieron oculta relación con caminos cubiertos, como los había desde la fortificación externa del castillo hasta los puentes de Medina y Valladolid.

Y es el castillo, como en Arenas de San Pedro y en Avila, acrópolis, motivo del escudo de Arévalo, con un jinete a caballo partiendo presuroso a la llamada patriótica por razones de fidelidad. Virtud de caballeros que merecen a esta villa de "Isabel la Católica" privilegios y mercedes que llegan al de no considerar deslealtad el rebelarse contra quienes quisieren tomar posesión de ella, si alguno de los reyes la quisiera enajenar. De tal modo tenía garantizada por Isabel, Arévalo su independencia.

Hubo un tiempo que la histórica fortaleza vióse despreciada de manera que algunos arevalenses pudieron pensar en destruirla para aprovechamiento de los materiales: el tiempo de la degeneración materialista española. El castillo aparecía desmantelado y su recinto era mansión de los muertos...

LA CELEBRE FORTALEZA DEL ADAJA

Así es denominado en los libros de historia el castillo de Arévalo: célebre fortaleza del Adaja. Y lo fue y sigue siéndolo, porque no es posible mirar al medioevo y renacimiento hispanos ignorándola, como no es posible prescindir de la histo-

ria de España para escribir la del mundo.

Era el castillo una construcción de planta pentagonal, determinada por cinco cubos o torreones: uno que miraba de frente al norte sobre la confluencia de los ríos, otros a los costados flanqueando los lienzos de ladrillo cocido, con almenas, garitas y atalayas... Mirando a mediodía era el frente atacable, ya que por los demás costados estaba la fortaleza harto bien defendida por el foso natural del Adaja y del Arévalillo y la pronunciada escarpa. Pero este frente (donde admiramos actualmente el arco de medio punto para cómodo acceso, el orden de sus almenas desde la garita con atalaya en que la bandera ondea y sobre corrido matacán, hasta la tremenda torre del Homenaje) tenía por delante la llanura y la villa que podían ser enemigas, y tal fue la razón de la poderosa barbacana delantera como muralla baja y de gruesa construcción de mampostería, de fortísimo hormigón y fue también idéntico motivo el de la fa-

chada y torreón de sillares labrados en canteras lejanas...

¿Desde cuándo existe la "Célebre Fortaleza del Adaja"?... Hércules me edificó / Julio César me cercó / de muros y torres altas... Estos versos son de las murallas de Sevilla; podrían aplicarse también a la villa fundada por el gran Hércules llamado Arevaco, que fundó Segovia, Avila y Salamanca y dejaba su estatua en los parajes que fundó, para memoria de su grandeza, y un toro de piedra, por haber vencido a estos animales en la Libia... Es bonito imaginar como lo hace al escribir así "un autor desconocido", cuya historia de la villa de Arévalo transcribe Montalvo; pero es más bonito aún para nosotros lo que dice el padre Mariana de los Arevacos, hombres invencibles, antiquísimos e ilustres, rama de aquellos debeladores godos de naciones, provincias que sojuzgaron la potente Roma, la invencible Cartago, la gran Numancia y la sabia Atenas, hasta pasar con sus numerosas armas a la beli-

cosa España y a este término de Castilla... Así lo interpreta Ossorio Altamirano, que habla de valle bajo y arenoso militarismo Arevaco, pueblo llamado arena... Porque traduce por Arévalillo al término Arena que emplea Nebrija, de quien toma luego otra cita en que se da el nombre de Arevaci a los pueblos y Arevam al río... En el Diccionario de Raimundo de Miguel se tiene a los Arevaci por pueblo de la Tarraconense y el Arevá por río de la misma provincia romana. No son, pues, los arevacos rama de los debeladores godos: son anteriores al dominio de Roma y es más fácil creer en los gigantes hercúleos fundadores de Arévalo. Are, claramente indica seguridad y fuerza.

El castillo fue anterior a la villa como castro, en la confluencia de los ríos de cauce profundo, magnífico refugio en la meseta. Luego la población se apoya en el castillo, reduciéndose mucho el frente atacable del sur, puesto que los ríos forman una casi insula. Los godos todo se lo encuentran hecho y es

en su tiempo cuando el antiguo castro es destruido, porque Arevacus vive pacífica y laboriosamente.

El castillo se alza airoso durante las luchas de moros y cristianos, cuando los cristianos necesitaban reyes "que tuvieran por cetro la espada y por trono la silla de su tróton". Los historiadores, como ese desconocido, que narran la historia de Arévalo con gran apasionamiento, dicen cómo fue conquistada la villa, rescatándola el rey católico Don Alfonso I, el yerno de Pelayo, esposo de Hormisenda, para nunca volverla a perder. A tal fecha se hace ascender por los documentos que Montalvo recoge en su Historia de Arévalo la de los cinco linajes y en la más detallada reseña del de los caballeros Briceños dice: "Encargado este linaje, desde la conquista de Arévalo, de la guarda y defensa del castillo, tuvieron el título de alcaide por privilegio hereditario hasta el reinado de Don Juan II en que Sancho Briceño hizo entrega de él".

de su vida —25 años— le comenzó en la eternidad.

Los arevalenses la fueron fieles y por eso celebraron el triunfo de Don Enrique de Trastámara "con ruidosas fiestas que pagó la Tierra, y coronaron la obra levantando con dinero y esfuerzo de los hijos de los sexmos de Arévalo, un caserón muy grande, que con el nombre de Palacio ofrecieron a su Rey".

ANECDOTA DE DON FADRIQUE ENRIQUEZ

Hay un Documento en el Archivo Histórico Nacional que nos da claramente a entender cómo el castillo de Arévalo pertenecía como propiedad a la Reina Católica, pues fue legado en testamento por su padre Don Juan II, a su madre Doña Isabel de Portugal. Y dice el Documento que la casa fuerte que Su Majestad tenía en Arévalo era de piedra fongil blanca, de edificio antiguo con dos rindines, el uno redondo y el otro a la larga, con puerta accesoria que salía al río Adaja y una Torre llamada del Homenaje con cuatro suelos superpuestos y abovedados y por remate un chapitel adornado con un guerrero armado... Así lo recoge del Documento aludido Don Carlos Sarrthou Carreres, quien añade: Había tres cañones de bronce, flanconetes, ballestones, y culebrina en el siglo XVI. La casa anchurosa daba vista a dos ríos y a la población que circundaban. Había troneras, murallas de ronda, torre de la reina, calabozo, con varias prisiones y habitaciones del Príncipe de Orange. Requerían reparación el puente, puerta, rebellín, caballerizas y maderamen del torreón principal...

¡Oh célebre fortaleza del Adaja sitiada por Enrique IV para rendir a los nobles rebeldes partidarios del Infante Don Alfonso refugiados en ella! ¡Castillo cedido por el mismo Don Enrique a Don Alvaro de Zúñiga, con título de ducado, sin que los arevalenses le consintieran que el realengo quedase enajenado y unido al condado de Plasencia que por el de Zúñiga era poseído! Alcázar que contó entre sus ilustres alcaides al Príncipe de Asculi con sueldo de treinta mil maravedis... Aquí se confirmó la exacta justicia de Isabel "La Católica", que jamás miró categorías.

El autor desconocido del memorial de la HISTORIA DE LA VILLA DE AREVALO, varias veces mencionado escribe así al reseñar los Reyes y Princi-

Los personajes del Castillo

Es el primero de los personajes ilustres habitantes del castillo de Arévalo (en su castillo y en las casas reales) la Madre de la Hispanidad, Isabel "La Católica". Siendo niña, nos la muestra el padre Cué sintiendo miedo del temeroso Eco, al revés, hasta que ella se encara y le responde: "Tiene siete abriles / la Infanta Isabel / Tiene negras tocas / su madre en viudez. / Y tiene el castillo / al atardecer un eco medroso... / ¿Quién ha hablado? / ¿Quién ha hablado? / El castillo tiene / aunque no se ven / unos labios negros / para responder..."

El castillo en sombras / pronunció ISABEL. / Pero la Infancia, / erguida, de pie / le gritó al castillo / retándolo: —¿Qué! / Y el negro castillo no osó responder. / España y América, pregunta a Isabel!!!

Cuando la Infanta vive en el castillo, este que el poeta llama "el negro castillo" tiene ya una muy negra tradición encerrada en sus medrosas estancias. Y hay motivo más que sobrado para que la inmensa sombra de la gigantesca mole del Torreón del Homenaje asuste a niñas de siete abriles. Todo es misterioso desde que en el siglo XIV fue traída prisionera de su propio esposo, Don Pedro "El Cruel", a la célebre fortaleza del Adaja una reina encantadora: Doña

Blanca de Borbón a quien abandona el marido, recién celebradas las bodas regias, por amores ilícitos...

El día 25 de febrero de 1353 llegó a Valladolid aquella linda joven de diecisiete primaveras, llamada Doña Blanca, infanta francesa, con gran acompañamiento: "Mujer bien hermosa era la reina, dice Ayala, blanca e rubia e de buen donayre e de buen seso". Regaló al rey Don Pedro de Castilla en su conocimiento un cinturón muy rico de oro y pedrería; pero el influjo maléfico de María de Padilla, de quien el rey tuvo hijos, dice la leyenda que transformó el cinturón en sierpe venenosa. Y ya el rey Don Pedro "El Cruel" no quiso más a su joven y bella esposa desde la noche segunda de su matrimonio, aunque lloró la reina madre Doña Constanza; aunque pudo haber guerra sangrienta con el rey francés...

"La desventurada Blanca, como expresa el padre Mariana, primero que esposa se ve arrebatada a Medina del Campo, y luego en Arévalo queda privada de todo trato con la suegra y con la grandeza" y se nombra por guarda o alcaide del castillo para cuidar de su egregia persona al Obispo de Segovia, don Pedro Gudice —Obispo de Castilla, dice Montalvo— y a Tello Palomeque, vecino de Toledo, a su servicio, "para

que no pueda ponerse a salvo".

Manifiéstase a este punto en su máximo esplendor la hidalguía de Arévalo. Los sufrimientos de la joven e infortunada reina castellana presa en el castillo, sublevan el alma caballerosa de nuestra tierra contra el Rey: "Y con sus sexmos, destaca el memorial de "La Uníversidad de la tierra de Arévalo", con sus juntas y el pueblo, todos los acompañantes en el dolor de su reina, y tan dispuestos a defenderla, que no consideraron sus guardianes los muros del castillo con la bastante fortaleza para encierro de su víctima, y siguieron las conspiraciones sordas dirigidas por sexmeros y regidores..."

La guerra se encendió pronto en Castilla, León, Asturias y Extremadura. Los arevacos ven sus ideales encarnados por la "bandera salvadora del bastardo don Enrique de Trastámara uno de los hijos que al Rey Niño de Avila dio doña Leonor de Guzmán". Y Don Pedro se acuerda de su esposa Doña Blanca que envió para su mayor seguridad a Toledo, donde la recluyó en el Alcázar... Sobre las atrocidades de Don Pedro "El Cruel" pongamos un velo. Compadezcamos a Doña Blanca de Borbón que vivió solamente ocho años después de su matrimonio pues su esposo, sediento de sangre tras haber cortado muchas cabezas, decidió un triste día

deshacerse de ella. La custodiaba Don Iñigo Ortiz de Estuñiga y se opuso terminantemente a que se la dañase mientras se hallaba confiada a él. Dióle la guarda el Rey entonces a su balletero Juan Pérez de Rebolledo, quien se lleva la reina de Medina Sidonia a Jerez y allí murió de malas hierbas que la dieron. En la "Historia de la Villa de Arévalo por autor desconocido" se dice "que la llevaron presa a Toledo (Por orden del Rey) y después a Estella de Navarra, donde murió". Tan virtuosa como infortunada, no hay memoria entre los hombres, escribe el Padre Mariana, de mujer en España a quien con tanta razón se la debe tener lástima como a esta pobre, desastrada y miserable reina. Y Antonio de Cárcer de Montalbán resume diciendo: "Blanca de Borbón contaba apenas veinticinco años, y los ocho de matrimonio le habían sido para ella de cautiverio y de desgracia. Joven, hermosa, sin que la Historia le acuse de cosa alguna que justifique su triste fin, murió abandonada, y su muerte excitó la indignación universal. "E pesó mucho dello a todos los del regno después de que lo supieron, añade Ayala, e vino por ende mucho mal a Castilla". Fue sepultado su cuerpo en el Monasterio de San Francisco de Jerez de la Frontera: era el mes de julio de 1361. El veran

(Pasa a pág. siguiente).

El castillo de Arévalo fue propiedad de Isabel «La Católica» según consta en el Archivo Histórico Nacional

Aquí se confirmó la exacta justicia de Isabel de la Hispanidad, que jamás miró categorías

(Viene de pág. anterior)
pes que fueron presos en el castillo: "Don Enrique hijo mayor del Almirante de Castilla, dio de palos, en Valladolid ante Isabel «La Católica», a Ramirez Florez de Guzmán, hermano del Duque de Medina-Sidonia y a su padre le mandó traer preso".

A modo de leyenda, y más exactamente, podemos contarle, pues legendaria, como heroica, fue la justicia que repetidas veces hubo de hacer Isabel I de Castilla para evitar las banderías, disensiones, revueltas de la nobleza que impedían la grandeza de España...

La Reina estaba enferma, doliéndola todo el cuerpo, pues había tenido que caminar desde Valladolid a Simancas, en día de lluvia. Preguntáronla, viéndola desnudarse para meterse en el lecho, cuál era su mal y contestó: "Duélenme los palos que Don Fadrique diera ayer a mi seguro"... Don Fadrique Enríquez era hijo del Almirante de Castilla, sobrino del Condestable y primo hermano del Rey; Don Ramiro de Guzmán, de la más esclarecida nobleza de León y señor de Toral. Se desafiaron por la sempiterna cuestión humana del amor por las mujeres. Más, la Reina que lo supo, prohibió el desafío y a Don Fadrique le mandaba constituirse en prisión dentro de su casa en Valladolid, y a Don Ramiro igualmente le ordenó declararse prisionero en su posada. Ni en dicho ni en hecho harían cosa nueva uno contra otro, "porque ello lo mandaría remediar por justicia". Marchóse Don Fadrique de Valladolid para no recibir la orden regia. Don Ramiro recibió un seguro de la Reina garantizándole que ya no había de sucederle cosa mala, pero aquella misma noche le dieron de palos fuertemente tres criados de Don Fadrique... La Reina montó a caballo y sin parar en el camino fue a Simancas exigiendo al Almirante de Castilla la entrega de su hijo y dos de las mejores fortalezas que tenía en su poder. Y dio Don Fadrique con su gentileza en el Castillo de Arévalo, testigo del Poder regio más fuerte cada día... La Reina, intrépida y valiente, se rendía después de su hazaña a la fiebre... Mas no se dolía de sí misma, sino de los palos que había sufrido su seguro, su ley.

LOS OTROS PERSONAJES QUE SE CITAN

Don Juan de Palafox y Mendoza, Marqués de Ariza, fue preso con motivo

Los arevalenses no consintieron que el realengo fuese enajenado y unido al condado de Plasencia, para D. Alvaro de Zúñiga, Duque de Arévalo

de las turbulencias de Aragón en tiempo de Felipe II, después que la justicia fuese ajusticiada en aquel reino, cuyos fueros no aguantaba el modo de ser del Rey, ofendido además por la fuga de Antonio Pérez... Trajo el Marqués de Ariza consigo al castillo de Arévalo a su hijo del mismo nombre, Juan de Palafox, que habiendo nacido en Fitero en el año 1600 es personaje histórico de mayor consideración que su padre, ilustre prisionero de la Fortaleza del Adaja, pues habiendo seguido los estudios sacerdotales fue dignidad de Tesorero y Canónigo de la Catedral de Tarazona, perteneció a los Consejos de Guerra y de Indias y fue consagrado Obispo de Puebla de los Angeles en Méjico, nombrado Virrey muriendo en olor de santidad como Obispo de Osmá. Es autor de numerosas obras literarias de Mística e Historia. En la Puebla de los Angeles construyó el Palacio Episcopal, el Seminario de San Juan, San Pedro y San Pablo y un Colegio para doncellas pobres.

Cita el autor desconocido, del cual transcribe Montalvo, como prisionero igualmente del Castillo arevalense, al excelentísimo señor Duque de Osuna, Don Pedro Téllez Girón, Virrey de Nápoles. He aquí el gran amigo de Don Francisco de Quevedo,

Finalmente el Príncipe de Orange

El autor desconocido, que sirve de índice, nos habla de este modo: "El Príncipe de Orange, Don Pedro Guillermo, General de la Armada de Holanda, preso por Don Juan Ronquillo y conducido a la Fortaleza, cuyo Capitán era Don Gabriel y Don Juan Ossorio de Guevara, quien le acompañó después a los Países Bajos y a quien dio la villa de Sigüenza que vendió y se volvió a su Patria". Y en la relación de caballeros Ronquillo que hace Montalvo aparece: "Don Juan Ronquillo Capitán General de la Armada en

su más leal y desinteresado consejero político, que gobernó con acierto, discreción y justicia, siendo famosas sus sentencias. Es vallisoletano. Fue tercer Duque de Osuna y se le apellida "El Grande" entre su dinastía nobiliaria. De joven fue alegre. Luego sentó plaza de soldado en los ejércitos españoles que peleaban en los Países Bajos y fue general y político bravo e inteligente... Por sus muchos y buenos servicios Felipe III le nombró capitán general y Virrey en Sicilia y más tarde, en Nápoles, defendía con ardor los intereses de España en contra del Poder de la República de Venecia y los venecianos fueron hábiles para encararlo en una conjuración logrando que fuera destituido, mandándole encarcelar el Conde Duque de Olivares... A la Fortaleza de Arévalo le mandó traer para llevarle a Madrid, según los detractores del Conde Duque, Don Gaspar de Guzmán, con fatídicos designios. No se halla en la biografía de Quevedo claro el episodio del arresto y destierro del gran satirico en la tierra de Avila, pero le cita en la novela histórica AMORES Y ESTOCADAS Fernández y González: "Preso Quevedo en Muñotello, junto al Adaja?... ¿O en la célebre Fortaleza del Adaja, que es el Castillo de Arévalo?"

Filipinas, y vencedor de las naves holandesas en aguas de Gibraltar, donde apresó al Príncipe de Orange, mandado al Castillo de Arévalo". Item Ossorio Altamirano, hablando de su familia ilustre, "que en lo temporal (de que debemos dar a Dios gracias infinitas) no se puede decir más, habla del siguiente modo: "Don Juan Ossorio mi tío fue caballero de grandísimos y altísimos pensamientos; ellos fueron ocasión de competir por diversas veces con los del serenísimo Príncipe de Orange, su prisionero, hasta perder

su gracia y la del Rey Don Felipe el Segundo, que le mandó prender y llevar a Madrid, para cortarle la cabeza que indultaron las venerables canas de Don Diego Ossorio su padre y mi abuelo, y sus servicios, aumentados con el gran favor del señor Conde de Chinchón, deudo muy cercano de mi señora Doña Juana de Bobadilla y de Doña Ana de Montalvo y Fonseca, señora de las villas de Trabanco y Torre de Montacar. Esta pendencia y desgracia del Príncipe de Orange con mi tío, que por no cansar no la refiero, fue causa de que-

darse la casa de mis abuelos en la medianía de particular. Fueron hijos del señor Don Juan Ossorio y Don Diego Ossorio, mi abuelo, regidor perpetuo de esta noble villa, que sirvió cuarenta años continuos a Su Majestad en diversas partes hasta ocupar puestos muy lucidos de Capitán de Infantería y de veedor de los guardias, en que se ocupó hasta la edad de sesenta años, fueron estos servicios vastamente premiados por la Majestad del Rey Don Felipe II, pues le encargó la persona y crianza del serenísimo Príncipe de Orange, cuya

guarda mayor fue en el Castillo de esta villa (veinticuatro años) hasta que el Príncipe se fue a sus estados en Flandes a casar con la hermana del Príncipe Condé". Y para recoger todos los datos dispersos en la voluminosa Historia de Arévalo y sus Sexmos de Montalvo, hay que anotar en el árbol genealógico de los señores de Palazuelos, origen de los Ungria, de esta Casa Real, Unión con los Sagrameña, Río, Ossorio, Zimbrón y Montalvo (Siglos XIV al XVIII) se anota: Diego Ossorio Ungria, casado con Isabel de la Peña, de Segovia, Regidor, Capitán en Argel, AYO DEL PRINCIPE DE ORANGE, padre de los dichos Diego (padre de Fernando Ossorio Altamirano) y Juan, alcaide del Castillo, que estuvo a punto de perder la cabeza por llegar sus grandísimos y altísimos pensamientos a competir por diversas veces con los del serenísimo Príncipe de Orange.

¿Dos Príncipes de Orange?

Indudablemente no son el mismo Príncipe de Orange aquel de quien es ayo Don Diego Ossorio Ungria y el que apresó en aguas de Gibraltar Don Juan Ronquillo. El primero fue a todas luces, por concordancia de fechas y tiempo de estancia en España, Mauricio de Nassau, hijo del primer Príncipe de Orange, "Guillermo el Taciturno", y el segundo hubo de ser Juan Guillermo Frisón, Príncipe de Orange, designado por Guillermo III de Inglaterra su heredero en Holanda y sólo reconocido como caudillo (estatuder) por las provincias de Frisia y Croninga, que se distinguió como guerrero, viviendo solamente desde 1687 hasta 1711. Este fue el Príncipe de Orange prisionero, mientras Mauricio de Nassau, el pupilo, el Príncipe que en el Castillo tenía sus habitaciones, a que alude este documento citado en el Archivo Histórico Nacional.

La cosa está clara y la apoya el testimonio de Ibo Alfaro, miembro de las Academias de los Quirites y de los Arcades de Roma, que trata muy detenidamente las luchas en los Países Bajos. Durante el reinado de Felipe II, Don Fernando Alvarez de Toledo segundo Duque de Alba, nuestro ilustre paisano, llegó a los Países Bajos con tan amplios poderes que la Regente Margarita de Austria dimitió. Guillermo de Nassau el Taciturno, se despidió de los Condes de Egmond y de

Horn, a quienes no pudo convencer de la necesidad de huir... "Adiós, Príncipe sin tierra", le decían, y contestó Guillermo: "Adiós, Duques sin cabeza"... Y cierto fue que se la cortaron.

Mauricio de Nassau tenía cuatro años o cinco por entonces, y recogido fue traído a España y ya quedan bien patentes en toda su importancia los servicios de Don Diego Ossorio AYO DEL PRINCIPE DE ORANGE, con habitaciones en la Fortaleza del Adaja.

A este tiempo es cuando Guillermo, el primer Príncipe de Orange, se hace protestante. Da patentes de corso a los nobles de los Países Bajos y los corsarios con el título de MENDIGOS DEL MAR capturan muchos buques cargados de oro que procedentes de América venían para España... Guillermo de Orange "El Taciturno" fue asesinado por un criado impelido por la sed de dinero, pues la cabeza del Príncipe de Orange tenía puesto el alto precio de veinticinco mil escudos de oro. Y cuando su hijo Mauricio, educado veinticuatro años en Arévalo, vuelve a su tierra, termina con la soberanía española en Flandes: Don Diego Ossorio lloraría si hubiera vivido ya.

El autor desconocido de la Historia de la Villa de Arévalo incide varias veces en errores manifiestos y ya lo advierte Montalvo con mucha prudencia. Y

uno de estos errores es el nombre de Pedro, en lugar de Juan Guillermo Frisón, el prisionero de Juan Ossorio de Guevara, posterior a Juan Ossorio de la Peña, el tío de Altamirano.

HOY EL CASTILLO DE AREVALO

La célebre Fortaleza del Adaja, resurge de sus cenizas, conservando reconstruida su estructura imponente gracias al Ministerio de Agricultura que la ha convertido en almacén de los mejores candeales que la tierra produce: el trigo, que como Altamirano dice de su familia, que en lo temporal (de que debemos dar a Dios gracias infinitas) no se puede decir más. Un día su almenado matacán se coronó de banderas victoriosas y recibió la visita del Caudillo de España, Francisco Franco, que admiró la fortaleza de la vieja prisión histórica, hoy sólo hito de paz, advertencia de la Grandeza de la Patria que unificó Isabel. El eco del Castillo repitió las aclamaciones del pueblo al Jefe del Estado que ha enlazado nuestra época de imperio espiritual hispano con la de fundamento de nuestra Unidad de Destino en lo Universal: Trigo, semilla, trigo buen fruto que no cabe decir más... Todo se oscurece de la Historia de la Célebre Fortaleza del Adaja cuando en sus salones suena el nombre de Isabel niña, o ISABEL Reina, ¡MADRE ISABEL! Juan GRANDE.

Rincón de la mujer

Novedades para la próxima temporada:

Bolsos de plástico para campo y playa

Por Ilona Thies

Todavía nos faltan algunas semanas para ir de veraneo, pero ahora es el momento justo para pensar en el equipo y hacer el presupuesto. Es en abril y mayo cuando las tiendas ofrecen los mayores surtidos en artículos para campo y playa, cuando podemos probarnos los mejores bañadores y elegir entre los accesorios más atractivos. Hagámoslo ahora, no en el último minuto.

He aquí una novedad para la próxima temporada.

BOLSOS DE PLÁSTICO

La novedad en bolsos nos viene de Dinamarca: bolsos de plástico con asas largas para el campo y la playa. Su creador es Lennart Raaholt, muy conocido ya entre los iniciados.

Los bolsos vienen en varios colores: blanco con rojo, blanco con rojo o negro, y rojo con blanco o negro. Son modelos sencillos con mucho sitio para guardar las mil y una cosas que necesitamos en cada momento.

Para aquellas chicas a quienes no les gustan las asas largas, hay otra versión del mismo bolso, pero con una sola asa corta. Sin embargo, el modelo pierde mucho estilo al ser "acortado", y es más bo-



nito y juvenil con las asas largas.

EUROPA PRESS-POLITIKENS.

Jeimer

monas boutique

Prendas de Punto y Ante

Alemania, 6 AVILA

LOS CASTILLOS

(Viene de página 5)

conocemos como Castilla «La Vieja», que es el conjunto de tierras que forman la cuenca del Duero. Burgos es «Caput Castellae» según el mote de su escudo: CABEZA DE CASTILLA. El corazón toma forma y elementos de Madrigal de las Altas Torres —Arévalo— Medina del Campo son mares, o son ríos profundos: COISABEL, «La Castellana» por antonomasia. Las Ciudades que son como torreones defensivos de los pasos al interior del Castillo, son Salamanca, Avila, Segovia, etc... Delante de ellas, la Gran Muralla de los sistemas montañosos que rodean a Castilla por los cuatro puntos cardinales. Y delante de esta Gran Muralla, los fosos que o con mares, o son ríos profundos: como el Ebro, delante de la Cordillera Ibérica; el Tajo, delante de la Cordillera Carpetvetónica... Luego todo lo demás: Palenque, las amplitudes de Castilla «La Nueva» y Aragón; amplitudes por donde se extienden los campos del Ingenioso Hidalgo, DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Rampas, almenadas, o no, esas caídas hacia el mar, que a veces son escarpas... No faltan en este Castillo natural, habitación del alma española, esos otros elementos como barbacanas, parapetos, patios y jardines...

Cervates no puso a don Quijote dentro de Castilla, «tierra de buenos omes e onrados caballeros»; tierra de hombres sensatos y serenos; antes bien sacó de Castilla lo criminal, lo deleznable... Lamentó sin duda que, como en toda tierra, hubiera en la de Avila ladrones, arrieros, y para escarmiento los puso delante de la justicia. Algunas de tales observaciones las hemos oído en conferencias del sabio, y siempre admirado, don Enrique de Leyva.

Castillos... ¿En el aire?... No; en España. E interiores: fortalezas de Dios. Para nuestros vecinos los franceses no es agradable hacer «castillos en España» porque una vez pretendieron hacerlos o dominarlos, y resultó que hacer ellos castillos en España es como nosotros hacerlos en el aire. Pero cuando nosotros los hacemos sobre nuestro suelo, resultan bien firmes, y así los castillos españoles deben ser para nosotros el signo de una conducta: lo que sobre la roca viva de nuestro patrio solar edificamos, resulta bien cimentado: como lo que hace aquel varón sabio que edifica su casa sobre piedra... Por eso los españoles debemos aplicarnos a construir nuestro futuro social sobre nuestra tradición: vendrán tiempos adversos que erosionan, que destruyen y aún destruyen; pero jamás abaten.

Signo de nuestra historia el de construir castillos fuertes en conexión con las ciudades: pueblos fieles a los señorios y señorios leales a los pueblos. Y teniendo en cuenta la perspicaz y aguda observación de Saavedra Fajardo: que cada español lleva en su ánimo la potencialidad de un príncipe.

Homenaje del DIA DE LOS CASTILLOS... A nuestras castellanas. Y de todas, socialmente a Las Sublimes: la propia reina de cada hogar hispano y como mujeres representativas de la feminidad española a Teresa e Isabel: ¿Las conoces, Musa mía?

«Pues quien es la maravilla / que así admiras muda y queda?... / O es Teresa de Cepeda / o es Isabel de Castilla».

Pedro de ULACA.

Ya está en marcha la elección del Hogar Ejemplar Español

En el número de Marzo de «HOGAR 2.000», se daba a conocer la primicia informativa del acontecimiento promovido en exclusiva por esta Revista, cuya intención no es otra que la búsqueda del HOGAR EJEMPLAR ESPAÑOL.

Ahora, cuando apenas han transcurrido cuatro semanas y se ultimaron ya los detalles finales de la organización y su dinámica, podemos decir que la expectación despertada ante esta noticia ha sido considerable, debido a la difusión que los diversos medios informativos han hecho del acontecimiento a través de la geografía patria.

En primer lugar, debemos dejar bien sentado que este acontecimiento en modo alguno puede ser calificado con cualquiera de las fórmulas al uso en nuestro país. No se trata de un concurso, ni de un sorteo, ni tampoco de una convocatoria. Para participar en él no hay que someterse a la cumplimentación de boletos, al envío de cupones, a estar en posesión de determinados méritos. En una palabra, el título de HOGAR EJEMPLAR no va a recaer en quien lo solicite, sino —y esta es la novedad, y la garantía de la idea—, en aquellos que se hayan hecho acreedores a tal distinción.

Todos los Municipios españoles estarán representados en el acontecimiento

¿PORQUE SE BUSCA EL «HOGAR EJEMPLAR»?

Sencillamente, para premiar la limpia ejecutoria de aquellos hogares que mantienen vivas las virtudes de la familia española.

¿Cuántos HOGARES EJEMPLARES existen en España? Muchos, muchísimos. Tantos, que resulta imposible establecer siquiera un número aproximado. Pero lo que sí podemos hacer es sacar a la luz de la pública opinión aquél que en cada municipio español sea considerado por sus convecinos como el mejor: el que mayor grado de ejemplaridad ofrece con su conducta ciudadana a lo largo de los meses y los días. El que sirve de estímulo para los demás y marca la pauta a seguir cuando llegan momentos difíciles cuya superación sólo puede conseguirse con una gran dosis de entusiasmo, fe y confianza en los valores intrínsecos de la familia.

Esta, y no otra, es la intención primordial de esta campaña: rendir el homenaje de público reconocimiento que su actitud merece, dando una proyección nacional a su esforzada labor.

¿QUE ES UN «HOGAR EJEMPLAR»?

O lo que es igual, ¿qué condiciones debe reunir una familia para que pueda otorgársele tal calificación?

En principio, intentar de forma exhaustiva la definición de los valores que podrían fundamentar esta consideración sería tarea tan compleja como ineficaz. Cada pueblo tiene su mentalidad, su idiosincrasia; las condiciones de vida y de trabajo son distintas para cada región; los problemas de la ciudad apenas son coincidentes con los de las zonas rurales; los recursos económicos de cada lugar son condicionantes particularísimos de la circunstancia vital y de su consecuencia. Es decir, habría que establecer un complicado baremo de puntuación para poder calibrar todas estas consideraciones, para, al final, no poder tener la certeza de haber obrado con entera justicia.

Así, pues, se mantiene la tónica de que la única definición viable es, por demás, elemental: «HOGAR EJEMPLAR» es todo aquel que por sus virtudes ciudadanas pueda ser tomado como ejemplo por parte de la comunidad.

Y, por obligada extensión, son los propios habitantes de cada municipio quienes están más facultados para determinar cuál de los hogares por ellos conocido es el que merece ser considerado el mejor.

¿QUIEN VA A ELEGIR EL «HOGAR EJEMPLAR»?

En cada municipio español se ha nombrado una Junta Local de Elección, compuesta por el

alcalde —en funciones de presidente—, un secretario y tantos vocales como se desee, siempre y cuando que el número de éstos sea impar, al objeto de que las deliberaciones sean resueltas por mayoría de votos.

Cuando se trate de Ayuntamientos con entidades menores a su cargo o que por el número de habitantes que arroje el censo municipal disponga de varios distritos, se podrá proceder a la elección de un HOGAR EJEMPLAR por cada uno de ellos. De esta forma se intenta que los títulos sean designados con cierta proporcionalidad respecto de la densidad de población de los distintos lugares. Así, pues, si las Juntas Locales lo consideran oportuno, puede darse el caso de que municipios de cierta envergadura cuenten con varios representantes, de igual forma que sucederá con las capitales de provincia y ciudades importantes.

¿COMO VA A SER ELEGIDO EL «HOGAR EJEMPLAR»?

Queda expresado el deseo de que el acontecimiento tenga proyección nacional. De ahí que se haya nombrado una Junta Local en cada municipio español.

La mecánica del acontecimiento se divide en cuatro fases: local, provincial, regional y nacional. La primera de ellas ha quedado reflejada en el párrafo anterior.

La segunda fase —provincial— se realizará agrupando todos los HOGARES EJEMPLARES que hayan sido nombrados por las distintas Juntas Locales pertenecientes a una misma provincia, al objeto de determinar cual de ellos es el que va a representar a la misma.

El jurado para esta fase estará compuesto por una representación de las Juntas Locales, los medios informativos radicados en la capital correspondiente y el delegado provincial de publicación.

La tercera fase —regional— será establecida mediante la división de las cincuenta provincias en quince regiones: andaluza, aragonesa, asturiana, balear, canaria, castellana (la Nueva y la Vieja), catalana, extremeña, gallega, leonesa, murciana, navarra, Valenciana y vascongada. Cada una de ellas contará con un HOGAR EJEMPLAR.

En esta fase el Jurado estará compuesto por la representación de las distintas Juntas Provinciales que intervienen en cada región, los medios informativos radicados en esa zona y el director regional de HOGAR 2.000.

Y, por último, la Junta de Elección Nacional, integrada por la representación de las Juntas Regionales, medios informativos y la Comisión Organizadora del acontecimiento, determinará cual de los quince HO-

GARES que hayan llegado a la fase final es el que debe ser proclamado HOGAR EJEMPLAR ESPAÑOL 1969.

Es decir, al llegar este momento —cuya fecha en principio se prevé para octubre del año en curso— se habrán otorgado:

—Cerca de 10.000 títulos de HOGAR EJEMPLAR, con carácter local.

—50 HOGARES EJEMPLARES, con calificación provincial.

—15 HOGARES EJEMPLARES, con categoría regional.

—Un HOGAR EJEMPLAR ESPAÑOL.

Y el año próximo, y sucesivos, la mecánica del acontecimiento seguirá este mismo sistema, si bien para esas fechas es casi seguro que exista un nuevo título: HOGAR EJEMPLAR EUROPEO, cuya designación sería efectuada entre los representantes nacionales de los diversos países que están interesados en este proyecto.

FESTEJOS Y PREMIOS

Al objeto de que las fases regionales y la nacional tengan la espectacularidad y la prestancia que requiera la categoría del acontecimiento y de los premios que van a ser repartidos, se ha previsto la colaboración de diez fiestas de gala distribuidas por la geografía española y en las cuales intervendrán espectáculos y artistas del máximo relieve.

Las ciudades elegidas en principio para desarrollar este programa, han sido: Badajoz, Barcelona, La Coruña, Madrid, Oviedo, San Sebastián, Santa Cruz de Tenerife, Sevilla y Valencia.

No obstante, cualquier Junta Provincial —e incluso Local— puede organizar su propia gala o festejo para celebrar su elección, para lo cual contarán no sólo con el beneplácito de la Comisión Organizadora del acontecimiento, sino con la colaboración técnica que fuera necesaria.

En cuanto al capítulo de premios, al margen de los títulos, placas en oro y plata, atributos y joyas creadas especialmente para premiar a los HOGARES, locales, provinciales y regionales, todavía no podemos fijar el importe total de los mismos, pero sí diremos dos cosas importantes:

—LOS PREMIOS SERAN EN METALICO, EXCLUSIVAMENTE.

—VARIOS MILLONES DE PESETAS SERAN ENTREGADOS.

Y como brillante colofón al acontecimiento, un viaje al Vaticano de los matrimonios concurrentes a la fase final, con audiencia especial concedida por S. S. Pablo VI.

Coches usados

TODAS MARCAS, FACILIDADES.

Servicio SEAT

Teléfono 21 21 57. AVILA.

El reglamento del Registro Civil, modificado

MADRID, 9.—Referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado hoy en el Palacio de El Pardo bajo la presidencia del Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se aprueba el texto refundido de la ley del II Plan de Desarrollo Económico y Social. Decreto por el que se modifica la denominación del Colegio Oficial de Peritos Topógrafos por la de Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos en Topografía. Recursos. Cuestiones de competencia. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES. Informe general sobre política exterior. Aprobación del acuerdo complementario de cooperación e intercambio técnico en materia de salud entre España y la Argentina. Aprobación del acuerdo complementario del convenio hispano-argentino sobre Seguridad Social. Decreto por el que se designa embajador de España en Nouakchott (Mauritania) a don Juan Iturralde y de Pedro. Decreto por el que se designa embajador de España en Kinshasa (Congo) a don Fernando Sebastián de Erice y O'Shea. Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjera.

JUSTICIA.—Decreto por el que se modifica el reglamento del Registro Civil. Decreto por el que se nombra magistrado de la sala sexta del Tribunal Supremo a don Pedro Bellón Uriarte. Decreto de personal judicial. Expedientes de adquisición de inmuebles, de extradición, de indulto, de libertad condicional y varios.

EJERCITO.—Decretos de personal. Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se remite a Las Cortes proyecto de ley sobre aprobación de la cuenta general del Estado correspondiente al ejercicio de 1966. Decreto por el que se promulga el nuevo estatuto fiscal de las cooperativas. Decreto por el que se aprueba el reglamento del cuerpo de intendentes al servicio de la Hacienda Pública. Decreto por el que se nombra fiscal del Tribunal de Cuentas del Reino a don Gabriel Castro Muga. Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

GOBERNACION.—Decreto por el que se convocan elecciones parciales para la designación de Procuradores en Cortes representativas de las Diputaciones Provinciales de Cáceres, Cuenca, Palencia y Segovia y por los Municipios de la provincia de Salamanca. Información sobre asuntos varios del departamento.

Acuerdo por el que se autoriza a la Compañía Telefónica Nacional de España para establecer el servicio telefónico con Laos. Expedientes relativos a fusiones e incorporaciones de municipios y a honores municipales. Expedientes por los que se re-

Promulgación del nuevo estatuto fiscal de las cooperativas

sueltan distintos asuntos de trámite del departamento.

OBRAS PUBLICAS.—Expedientes de contratación de las siguientes obras: "Proyecto de nueva estación de Fuencarral primera fase" (Madrid). "Proyecto de nueva estación subterránea en Norte-Vilanova" (Barcelona). Expedientes de autorización del gasto motivado por la continuación de las obras del "proyecto desglosado del reformado, de las obras de los colectores de Albroñigal, calzadas de servicio en el tramo O'Donell-Puente de los Tres Ojos y colectores del trozo O'Donell-Río Manzanares, por la adquisición de terrenos propiedad del Instituto Nacional de la Vivienda, para la construcción de viviendas de protección oficial en el "Polígono de la Huerta del Rey" (Valladolid).

EDUCACION Y CIENCIA.—Decreto por el que se decla-

ra urgente la ocupación de terrenos en Salamanca con destino a la implantación del plan parcial vigente del recinto universitario. Decretos por los que se crean dos Institutos Nacionales de Enseñanza Media en Valladolid, uno en Benavente (Zamora) y otro en Toro (Zamora). Decretos por los que se crean Secciones Delegadas de Enseñanza Media en Coria (Cáceres); Algeciras y San Fernando (Cádiz), Linares (Jaén), La Rinconada (Sevilla) y Zamora. Decreto por el que queda sin efecto la extinción prevista para el 1 de octubre de 1969 de la Sección Filial número 2 Femenina del Instituto Nacional de Enseñanza Media "Infanta Isabel de Aragón" de Barcelona. Decretos por los que se clasifican en las categorías de reconocidos de Grado Elemental y Grado Superior diversos colegios no oficiales de Enseñanza Media. Decreto por el

que se clasifica como reconocido no oficial de patronato el centro experimental y mixto de E. Media y Profesional denominado "Instituto Tecnológico" en Puebla de Vallbona (Valencia). Decretos por los que se clasifican como centros no oficiales reconocidos de Formación Profesional Industrial las Escuelas "Argentina" de Benicasin (Castellón), "Virgen de la Cabeza" de Motril (Granada), "Escuelas Salesianas" de Tremp (Lérida) y "Santa María de los Apóstoles" de Madrid. Decretos por los que se clasifican como escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos no oficiales reconocidas los centros "Montalegre" de Oviedo, "San Dionisio" de Jerez de la Frontera (Cádiz) y "Almenara" de Zaragoza. Decretos por los que se declaran de interés social diversas obras. Decretos por los que se nombran delegados provinciales del Ministerio de Educación y Ciencia en Valencia a don Vicente Belloch Zimmermann; en Cáceres, a don Daniel Serrano García; en Badajoz, a don Antonio Zoido Díaz; y en Almería, a don Fernando Lanzaco Bonilla.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley sobre igualdad de derechos sociales de los trabajadores de la comunidad iberoamericana en territorio nacional. Informe sobre la ordenanza laboral de la Marina Mercante. Informe sobre el reciente viaje a Iberoamérica. Informes sobre niveles de empleo.

INDUSTRIA.—Decreto por el que se declara urgente la ocupación de los bienes afectados por la expropiación forzosa para la construcción de una línea eléctrica por la sociedad "Saltos Unidos del Jalón, S. A." en la provincia de Soria. Decreto por el que se declara urgente la ocupación de los bienes afectados por la expropiación forzosa para la construcción de una línea eléctrica por la sociedad "Fuerzas Eléctricas del Noroeste S. A." en la provincia de Lugo. Decreto por el que se declara a la Sociedad Anónima Española de Productos Dolomíticos con derecho a acogerse a los beneficios de la ley de expropiación forzosa, para adquirir los terrenos necesarios para la continuidad de su industria de explotación de una cantera de Dolomía, sita en término de Cervera de Asturias, y fábrica de refractarios sita en Valliniello (Avilés). Informe sobre inauguración de una fábrica de Gas en Madrid. Informe sobre visita oficial al Reino Unido. Informe sobre inauguración de una fábrica de lámparas en Madrid.

AGRICULTURA.—Decreto por el que se modifica parcialmente el decreto 899/1963, de 25 de abril, sobre industrias agrarias. Decreto por el que se aprueba el proyecto de restauración hidrológico-forestal de las cuencas de las ramblas vertientes de Sierra Tercia a la carretera general de Murcia a Granada, en el término municipal

de Lorca, de la provincia de Murcia. Decreto por el que se aprueban los catálogos de montes de utilidad pública de las provincias de Córdoba y Gerona. Decretos por los que se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de las zonas de: Jorcano (Alava), Moraza y La Molina del Portillo de Busto y la Aldea del Portillo de Busto (Burgos). Astrofuerte, Corbillos de los Oteros, Fuentes de Carbajal y Villa-Verde de la Chiquita-Quintana del Monte (León), Rasines (Santander), Hontanares de Eresma, Labajos, Marazoleja, Roda de Eresma y Torrecilla del Pinar (Segovia), Iruecha, La Muela, Nafria de la Llana y Villaseca de Arciel (Soria), Calera y Chozas (Toledo), Ataquines, Casasola de Arlón y Peñafiel (Valladolid) y Calzadilla de Tera y su anejo de Olleros de Tera, Navianos de Valverde y San Martín de Valderaduey y Viltardiga (Zamora). Informe sobre las visitas a las provincias de Palencia, Zamora y Tarragona. Informe sobre asuntos varios del departamento. Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Decreto por el que se concede nuevo plazo de admisión en el Colegio Nacional Sindical de Administradores de Fincas. Informe del viaje a Alemania. Informe sobre peticiones formuladas por la Cámara Oficial Española de Comercio en Alemania. Informe sobre la Segunda Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes. Informe sobre reunión del Pleno del Consejo Nacional de Trabajadores. Informe de la Hermandad Sindical Nacional de Labra-

dores y Ganaderos sobre peregrinaciones a Roma.

AIRE.—Decreto por el que se autoriza la constitución del Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Aeronáuticos. Decreto por el que se modifica el artículo sexto del de 7 de noviembre de 1952, que regula la declaración de aptitud para el ascenso de los generales, jefes y oficiales de las escalas activas del Ejército del Aire. Expedientes sobre adquisición de material y ejecución de obras. Informes sobre asuntos del departamento.

COMERCIO.—Decretos de modificación arancelaria. Decretos de régimen de reposición. Informe sobre comercio exterior. Informe sobre situación del mercado de productos alimenticios. Informe sobre movimiento de divisas. Informe sobre los mercados monetarios internacionales.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se establece el plan de obras de la Dirección General de Promoción del Turismo en su segunda fase (1968-1971). Decreto por el que se declara Centro de Interés Turístico Nacional, el complejo denominado "Playa de las Gaviotas" de Santa Cruz de Tenerife. Informe sobre movimientos turísticos en el mes de abril. Expedientes varios.

VIVIENDA.—Expedientes de gasto y de adjudicación directa de parcelas. Informe sobre asuntos del departamento.

MINISTRO - COMISARIO DEL PLAN DE DESARROLLO.—Informe sobre la reunión del Patronato de Tierra de Campos. Informe sobre visita a los polígonos industriales de Alcázar de San Juan y Manzanares. Otros informes de carácter económico.—CIFRA.

24 horas del mundo

● El Gobierno de Bonn con su medida de no reevaluar el marco ha evitado una crisis monetaria que amenazaba a la libra esterlina y al franco francés.

● Los laboristas británicos han sido derrotados en las elecciones municipales en las que los conservadores han obtenido 303 municipios frente a 27 de los adversarios.

● La madre de la famosa familia Trapp austriaca, baronesa María Augusta ha sido hospitalizada hoy para ser sometida a un tratamiento posiblemente de una afección cardíaca.

● Todo el mobiliario y material del edificio de artes liberales de la Universidad de Howard en Washington ha sido destruido al ocupar el centro estudiantes negros.

● El dirigente protestante extremista de Irlanda del Norte Ian Paisley ha declarado que apoyará al nuevo Jefe de Gobierno James Chichester.

● El Secretario de la ONU ha advertido que si el mundo no llega a resolver sus problemas de desarrollo, población y armamento durante la próxima década, la Humanidad no podrá tener control de sí misma.

24 horas de España

● La esposa del Jefe del Estado ha visitado en compañía de su hija marquesa de Villaverde el nuevo centro de la lucha contra el cáncer en Alicante.

● Don José Larraz, ex ministro y abacea nombrado por doña Victoria Eugenia para ejecutar su testamento ha dicho que había renunciado a ello por falta de tiempo, por estar dedicado a trabajos científicos.

● Por ciento veinticuatro infracciones urbanísticas y ocupación de una zona forestal de Vi-

cálvaro se han impuesto a la empresa Vilda S. A., seis millones y medio de pesetas de multa.

● A presencia del arzobispo de Madrid fue expuesto a la veneración de los fieles el cuerpo incorrupto de San Isidro Labrador.

● El cardenal Tabera ha rechazado un homenaje que se le había organizado al regresar a su Diócesis y ha pedido que quede reducido a una misa que oficiará él mismo para pedir por las intenciones del Papa.

Representante

muy introducido para AVILA y su provincia precisa primera industria tornillera. Medianias abstenerse. Dirigir solicitud por escrito a BOSCH PUGET (Referencia 307). Paseo S. Juan, 51, Barcelona.

ELECTRODOMESTICOS
EXCLUSIVOS PHILIPS

Gumersindo Palomo

¿Quién no conoce los
productos PHILIPS?

Muy pronto en Avila, en Avda. de José Antonio, 30, estaremos al servicio de todos los abulenses

Lavadoras automáticas - Toca - discos
Magnetófonos - Frigoríficos-Auto-Radio
Cocinas - Máquinas de afeitar, etc.

Y todo con la garantía PHILIPS

AGENDA

Mañana día 11 de mayo de 1969. Domingo.

Nuestra Señora de los Desamparados. Santos: Felipe, Santiago el Menor, Antimo, Sisinio, Evelio, Máximo, Basso, Fabio, Anastasio, Dioclecio, Florencio, Gandulfo, Mamerto, Mayolo e Iluminado.

MISA: Del Domingo V de Pascua, 2.ª clase. Blanco.

SOL: Sale a las 6,2 horas y se pone a las 20,21 horas.

LUNA: Sale a las 3,39 horas y se pone a las 15,33 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Antonio Vinuesa Martín, Reyes Católicos, 31, teléfono 211335. Y doña María Paz García Martínez, Virgen de la Soterraña, 20, teléfono 212752.

A partir de las diez de la noche, don Antonio Vinuesa Martín.

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Número premiado el día 9:

282

AMBULANCIAS
ANTONIO ALVAREZ
SERVICIO PERMANENTE
TEL. 21 12 20 AVILA

Información Regional

SALAMANCA.-Primer paso en firme para la construcción de un complejo deportivo sindical

CACERES.-Se rueda «Romeo y Julieta»

SALAMANCA.—En el despacho de la Alcaldía-presidencia del Ayuntamiento de la ciudad, se celebró en presencia del alcalde, don Marcelo Fernández Nieto; del presidente de la Diputación Provincial, secretarios de ambas Corporaciones locales; delegado provincial de Sindicatos, y notario don Martín Sánchez Ferrero, el acto de la firma de escritura de compraventa de los terrenos sitos en la Avenida de la Merced, propiedad de referidas corporaciones, a favor de la Delegación Nacional de Sindicatos para la construcción en los mismos de un complejo deportivo sindical. Hay que decir que, después de más de veinte años, en que los terrenos fueron destinados para instalaciones deportivas, no ha habido nadie que impulsara la realización de éstas por la sencilla razón de que la propiedad de los terrenos era algo muy confusa y se movía en términos muy precarios.

Ahora por fin se ha logrado definitivamente la concreción de la propiedad, y podrá acometerse en firme la construcción del complejo deportivo. Está, pues, en manos de la Or-

ganización Sindical dar impulso a este proyecto y realizarlo en el más breve espacio posible.

CACERES.—Con marco en el incomparable Barrio Monumental, se está rodando en Cáceres, la inmortal tragedia de Shakespeare «Romeo y Julieta». No se trata de una película, sino de una foto-novela ambiciosa, porque será la primera que se realiza en todo el orbe en color.

Los primeros planos se están tomando en la plaza de San Jorge, Colaboran en ella jóvenes aficionados cacereños, algunos con «papelitos» de cierta responsabilidad.

Los intérpretes de esta obra de Shakespeare son dos jóvenes actores Antonio Rosa,

Dr. José Sahagún de la Lastra

Cirujano Traumatólogo

Consulta: diaria, excepto sábados.

Doctor Fleming, 5, 4.º-A.

español, 18 años, Romeo y la bella norteamericana Jennifer Haer, de 16 años Julieta. La dirección corre a cargo de Santiago Xpo y la productora es la editorial «Rollán».

Cáceres hará el papel de «Verona» y posteriormente Trujillo lo hará de «Mantua».

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Fundada en 1864

LE OFRECE:

PRESTIGIO EFICACIA



GARANTIA ACTIVIDAD

Medalla de oro al mérito en el Seguro

Subdirector en AVILA

José López Muñoz

Lope Núñez, 4 - Telf. 21 11 96

Un siglo de Experiencia Aseguradora

Anuncios breves

VENTAS

—VENDO 25 hembras vacunas, paridas, preñadas, cruce de Charoles. Razón Sr. Encinas. Plaza Santa Eulalia, 10. Segovia.

—Por cese, se vende cosechadora marca Santana, en buen uso, de dos metros y medio de corte, facilidades de pago. Para tratar: Robustiano Sánchez. Fuentes de Año. Teléfono núm. 6.

COCHES VENTAS

—MERCADO DE OCASION: Disponemos de vehículos usados: DKW F-1000 gasolina, DKW F-1000 AV 10.978 gasoil. Ebro caja madera AV-10140, carga útil 7.000 kilos. Pegaso Comet. Gordini AV-8128, Barreiros Saeta-65 volquete y Ebro 5.000 kilos. Todos revisados. HIJOS DE VICTOR ALCON. Teléfono 21 25 44.

TRASPASOS

—En barrio muy comercial traspaso mercería. Razón: Virgen de Covadonga, 16.

DEMANDAS

—Necesito piso en alquiler 5 habitaciones mínimo, calefacción. Ofertas: Apartado 8. Avila. U Hotel Reina Isabel.

—COMPRO O ALQUILO, corral o cuadra, no importa sea pequeño. Ofertas: LAS CANCELAS. Teléfono 212249.

—Se busca piso con calefacción central, en alquiler. Teléfono 21 22 34.

ARRIENDOS

—Se arriendan pastos para 1.170 ovejas ó 117 vacas. Para tratar Nicereto Pérez. San Juan del Olmo. Teléfono 8.

TRABAJO

—Precisase pastor, con informes. Razón: Caserio de Párraces. Teléfono 20. Berceal (Segovia).

—Se necesita chica y chico. Hotel Continental.

—SEÑORA, señorita: Hágase profesora de Belleza y maquillaje siguiendo desde su domicilio nuestras clases, ahorrará tiempo y dinero. LOTO. Apartado 50.122. MADRID.

—REPRESENTANTE HARIANAS.—Fábrica de Harinas de Valladolid necesita Agente de ventas muy introducido en panaderías y almacenistas. Escala progresiva de comisiones muy interesante. Dirigirse: Señor Moretón. Calle Colmenares 12, 3.º Izqda. Valladolid.

ALQUILERES

—AUTOCARES para excursiones, bodas y viajes colectivos a 8, 9 y 10 ptas. Kilómetro VIAJES VELASCO. Generalísimo, 13. AVILA.

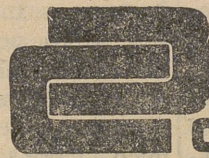
—AUTOS VELASCO; alquiler de coches sin chófer. Generalísimo, 13.

VARIOS

—Auto - Escuela SAN CRISTOBAL. La escuela preferida de futuros conductores. San Segundo, 13. Tlfno. 21 24 20. Avila.

—Se hacen FOTOCOPIAS de documentos y escritos en el ACTO. Gestoría VELASCO Generalísimo, 13. AVILA.

● Atención al semáforo, reanude su marcha en cuanto vea la luz verde. Colaborará a la fluidez de la circulación.

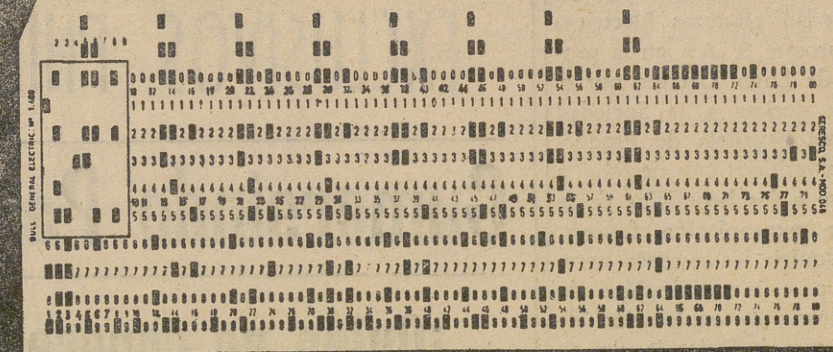


CORA Centro Orientador de Relación y Amistad

EL GRAN INTERROGANTE DE SU VIDA SE PUEDE DESVELAR CIENTIFICAMENTE

NEW YORK, LONDRES, PARIS Y POR FIN EN ESPAÑA, EL CAMINO DE LA AMISTAD Y DE LAS RELACIONES HUMANAS RESUELTO MEDIANTE PROCEDIMIENTOS ELECTRONICOS

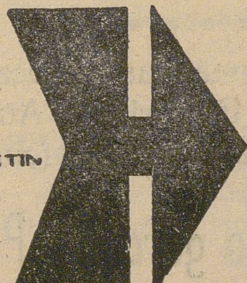
CORA ABRE A TODOS SUS SUBSCRIPTORES LA POSIBILIDAD DE RELACIONARSE CON LA PERSONA IDEALMENTE DESEADA



- CORA le aconseja que no abandone la búsqueda de sus relaciones personales a su suerte.
- CORA pone a su disposición un competente equipo de psicólogos
- CORA posee para Vd la más avanzada técnica de computadores electrónicos.
- CORA le ofrece el más absoluto y riguroso secreto profesional.
- CORA resolverá su problema, tal vez su difícil problema, mediante una tarifa racionalmente estudiada, y por supuesto, asequible a su economía.

Para más amplia y detallada información remitan al Apartado de Correos 22.022 Madrid el boletín que adjuntamos

RECORTE ESTE BOLETIN



CORA - Centro Orientador de Relación y Amistad
Apto: 22.022 Madrid

Muy Sres. míos
Les ruego que, a la mayor brevedad, se sirvan remitirme información completa sobre CORA
Cordialmente.

Nombre: _____
Domicilio: _____
Localidad: _____ Provincia _____
D.A.

PROGRAMAS DE TV

PARA HOY

PRIMERA CADENA:

TARDE.—5,44: Música-3. 6,15: Habla contigo: Jesús Urteaga. 6,25: Cesta y puntos.

ESPECIAL.—7,30: Baloncesto. Retransmisión en directo desde el Pabellón deportivo de Badalona del encuentro internacional de baloncesto entre las Selecciones de España y Cuba.

NOCHE.—9,00: Telediario. 9,32: TVE es noticia. 10,00: Vuelta Ciclista a España. Etapa San Sebastián-Vitoria. 10,15: Galas del Sábado. 11,30: Judd, el defensor. Hoy: "Las puertas del cancerbero". 0,20: Telediario. 0,28: El oro del tiempo. 0,30: Cierre.

U. H. F. (SEGUNDA CADENA):

8,02: Dibujos animados. 8,15: En busca de... "El actor". 9,00: Telediario. 9,32: Conozca usted España. 10,00: Cine Club. Ciclo Von Sternberg: "La emperatriz escarlata". ("The scarlet empress"). 11,30: Estudio en negro: Lucky Thompson. 12,00: Cierre.

AVANCE PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA:

MATINAL.—10,02: La fiesta del Señor: Santa Misa. 11,00: Concierto. 12,00: En directo: Retransmisión, desde el Círculo Mer-

cantil de Madrid, del Campeonato de España de Billar.

Automovilismo: Se ofrecerán conexiones con el Circuito del Jarama para retransmitir la salida y llegada del Gran Premio de Madrid (Fórmula II).

SOBREMESA.—1,32: Club Mediodía. 2,15: Perfil de la semana. 2,30: Telediario. 3,00: Licencia para reír. 3,30: Caravana: "La última parada".

INFANTIL.—4,32: Carrusel del domingo.

TARDE.—5,35: Fauna: "El león" (III). 6,05: Información deportiva. 6,10: Carreras de caballos. 6,35: Un domingo en Viena. 7,05: Carreras de caballos. 7,20: Información deportiva. 7,30: Retransmisión deportiva.

NOCHE.—9,30: Telediario. 9,56: Vuelta Ciclista a España. Resumen filmado de la etapa Vitoria-Bilbao. 10,12: Sesión de noche: "Dos hermanas de Boston". 11,50: Telediario. 11,57: Buenas noches. 0,05: Cierre.

U. H. F. (SEGUNDA CADENA):

6,47: La familia Addams: "Invitación a la bruja tía Socarra". 7,15: Opera: "Don Pasquale", de Donizetti. 9,00: Documental. 9,30: Telediario. 10,02: Nuevas gentes. 10,30: "El paquebote de Tenacity", de Ch. Vildrac. 11,30: Cierre.

¡Aquí, los deportes!

Mañana sin fútbol oficial en S. Antonio

Pero la Residencia ha montado un amistoso en el que enfrentará a su equipo con el Club P. P. Dominicos de Madrid

El Avila jugará en terreno madrileño con el Puerta Bonita

Mañana era otra jornada sin fútbol en Avila; el Real Avila tiene que desplazarse a Madrid donde le espera el C. D. Puerta Bonita. Y para la «Resi» era jornada de obligado descanso

porque, como ya recordarán al haberlo indicado en la primera vuelta, se retiró de la competición el Villacañas, equipo al que de acuerdo con el calendario, debía enfrentarse.

Pero el club residencial, para no dejar sin fútbol a sus seguidores y al resto de los aficionados abulenses, ha organizado un encuentro amistoso que servirá para tener a punto a los muchachos ya que al siguiente domingo tampoco tiene encuentro oficial.

Así, mañana a las cinco de la tarde, tendremos en el estadio municipal de San Antonio al C. D. P. P. Dominicos, de Ma-

drid y a la «Resi». No podemos hacer pronósticos porque no conocemos al adversario de la Residencia pero quien nos facilitó la primera noticia de este amistoso dijo que era un equipo de bonito juego. Y como la «Resi» está en buen momento, aunque con reservas, hay algún jugador a quien debieran darle un descanso, podemos tener un entretenido encuentro.

El viaje del primer equipo abulense a Madrid es, ya lo sabemos por la clasificación —imposible alcanzar el puesto más alto—, de poco compromiso y el mayor está en las ganas que tengan los abulenses —parece que fuera nunca les faltan— de sacar algo positivo frente al Puerta Bonita.

El equipo organizador, que empezó con mucha fuerza, y que en la primera vuelta salió derrotado de San Antonio por la mínima diferencia, ha ido bajando de tono y ahora está muy abajo de la clasificación. Quizá por elevarse un poco sea más peligroso en su campo en estos finales de la competición.

Del Avila no sabemos qué opinar; después de los primeros quince minutos del encuentro del pasado domingo en San Antonio —juego excepcional del que no se ve todos los días— cayó totalmente hasta parecer una sombra de equipo. ¿Había sido una casualidad lo del principio?... Nadie puede saberlo, pero hay que asegurar que fue extraordinario. Por eso luego se notó mucho más el bajón. De todas formas, con estos altibajos, repetidos en muchos encuentros, y que por tener la baja en los segundos tiempos parecen delatar una deficiente preparación física, se hacen difíciles los pronósticos. No obstante, esperemos que en esta oportunidad el Avila saque algún positivo.

No conocemos la formación abulense, pero no tendrá muchas variantes sobre el domingo anterior, a no ser que vuelva Colilla al equipo.

Los jugadores del Avila, Luis

y Belmonte, han estado, con el Presidente, en Salamanca donde fueron probados ya que el equipo charro se interesaba por ellos. Sin embargo, según nos han informado, no se llegó a un acuerdo. Con quien sí se ha llegado a un acuerdo ha sido con el Aviaco que se lleva a Elías por lo que resta de temporada.

J. GOAL.

Vuelta Ciclista a España

Ocaña, vencedor de la etapa de ayer y segundo en la general

La etapa contra reloj de ayer, entre Irún y San Sebastián, proporcionó la más grande sorpresa de la vuelta. Se impuso el español Luis Ocaña, que pasó a ocupar el segundo puesto de la clasificación general. Aparte del de Ocaña, el mejor tiempo fue el realizado por el líder, Roger Pingeon, que parece dispuesto a no dejarse arrebatar el triunfo que casi tiene conseguido.

Así pues, encabeza todavía la clasificación Pingeon seguido de Ocaña a tres minutos y de Wright en tercera posición. Queda todavía una etapa contra reloj, entre Llodio y Bilbao, que puede ser decisiva. Hoy se corre entre San Sebastián y Guipúzcoa, con tres puertos puntuables para el premio de la montaña.

Contratistas

Para realizar obra mampostería y hormigón en masa, importante volumen y rendimiento se precisan. Telefonar al 2 33 49 90 ó escribir al apartado 3267, ambos de Madrid.

Tomás y Parra nuevos jugadores del R. Avila

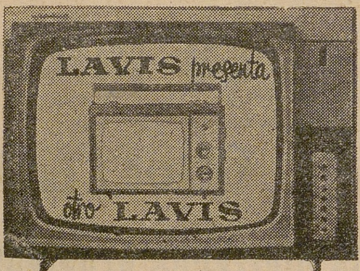
Tomás y Parra, delanteros hasta ahora de la Residencia Provincial, han pasado a formar parte de la plantilla del Real Avila. El primer equipo abulense solicitó el traspaso a la Residencia y éste concedió inmediatamente la carta de libertad a los jugadores. Parece ser que el Avila se interesa también por Cantuche, aunque de mo-

mento no ha sido traspasado.

Pese a que el hecho de desprenderse de estos jugadores supone un serio quebranto para la Residencia, el equipo, consciente de que no puede aspirar ya al ascenso en esta temporada, no ha tenido inconveniente en realizar la cesión que supone un indudable beneficio para los jugadores y para el Real Avila.

Mañana

7'30 Tarde
Fútbol



Televisión transmitirá en directo desde el campo de fútbol Pasarón el partido de vuelta correspondiente a la Copa de Su Excelencia el Generalísimo que disputarán el Pontevedra y el Elche.

Para el más exigente...

Un LAVIS

Diversidad de modelos a precios interesantes

Servicio técnico garantizado

COMPANYS, S. A.

Avda. de José Antonio, 28 Tel. 213243 AVILA

TAURINAS

El Tiemblo Han sido adjudicados los festejos taurinos Siete empresarios presentaron sus propuestas para organizarlos

EL TIEMBLO (Servicio especial).—En el Ayuntamiento de El Tiemblo tuvo lugar la apertura de pliegos para la adjudicación de la plaza de toros en la temporada actual.

Siete empresarios habían presentado sus condiciones para la explotación y fue adjudicada la organización de los festejos a don Juan Plaza, de Avila, el cual cuenta con la colaboración estrecha y eficaz de don Félix Ortega, conocido y popular hombre que conoce todos los secretos del mundillo taurino y don Carlos Duque, también conocedores de los negocios taurinos, por lo que puede espe-

rarse mucho de la temporada en El Tiemblo.

Don Juan Plaza se ha comprometido a ofrecer tres novilladas picadas, con novilleros de primera y segunda categoría y un festival cómico - taurino - musical. Dos de estas novilladas,

una de ellas con la actuación de un rejoneador, se celebrarán en las fiestas de junio, en las que además, aunque no entra en el compromiso, se proyecta montar también una becerrada o algún otro espectáculo similar.

La tercera novillada, en la que también actuará un rejoneador, y el espectáculo cómico-taurino - musical, se celebrará en las fiestas de septiembre.

La plaza de El Tiemblo, amplia cómoda y agradable, ha sido siempre una de las importantes de la provincia, tanto por los espectáculos que en ella se dan cada año como por la afición de la villa y de los pueblos próximos.

Contratistas

Para realizar trabajos excavación zanjas, tierra y roca. Telefonar al 2 33 49 90 ó escribir al apartado 3267, ambos de Madrid.

Plaza de Toros de Peñaranda de Bracamonte

Jueves 15 de mayo de 1969

A las cinco y media de la tarde

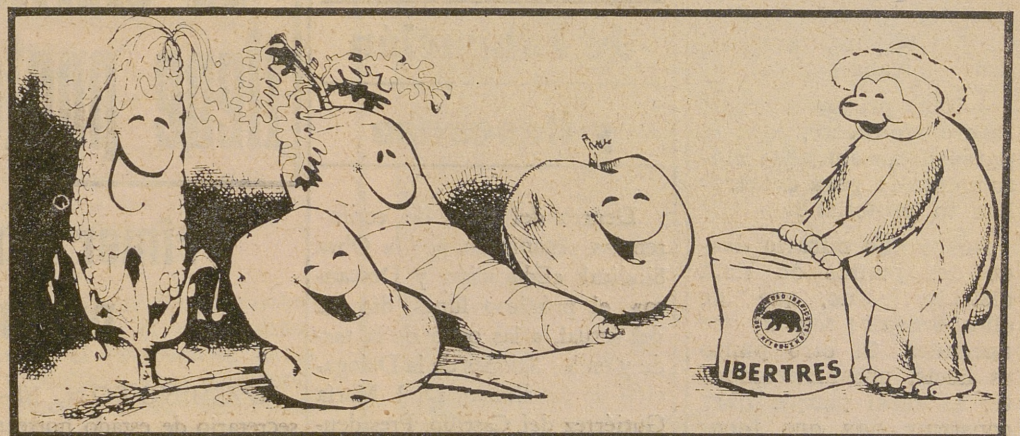
Enorme Corrida de Toros

6 hermosos y bravos toros de la acreditada ganadería de **D. Atanasio Fernández** de Salamanca para los espadas

Alfredo Leal
Manuel Benítez El Cordobés
Sebastián Palomo Linares

Acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros

Venta de localidades: En Peñaranda en los sitios de costumbre y en Salamanca en el Bar Laure y en la Cafetería Siboney



TODOS CONTENTOS CON IBERTRES

Porque con IBERTRES sus cultivos reciben las proporciones exactas de cada uno de los componentes químicos que necesitan para su más completo desarrollo. Porque el agricultor hace más rentables sus explotaciones. El complejo granulado IBERTRES, de Sociedad Ibérica del Nitrógeno en su fórmula

10-10-10

es el abono más adecuado para sus cultivos de primavera. El Servicio Agronómico de Sociedad Ibérica del Nitrógeno y Unión Española de Explosivos, está a su disposición para analizar sus tierras y recomendarle, en cada caso, el tipo de fertilizantes que sus tierras y cultivos necesitan.

Otros productos fabricados por Sociedad Ibérica del Nitrógeno son:

Ibertres 6-12-4 - Ibertres 7-12-7 - Ibertnitros y Sulfato Amónico

Información y venta:

Unión Española de Explosivos

D. Leopoldo Arroyo - Cervantes, 26 - Segovia

Depósitos de su red comercial o su proveedor habitual.

Fabricado por

Sociedad Ibérica del Nitrógeno

en su Factoría de LA FELGUERA (Asturias)



200 estudiantes de Arquitectura en Avila

Durante unas horas han permanecido hoy en nuestra ciudad doscientos jóvenes estudiantes de Arquitectura del Centro de Estudios Universitarios —C. E. U.— de Madrid, entre los que también había representantes del bello sexo.

Todos en la Plaza de Santa Teresa, con sus blocks en mano dibujaban el pórtico de la iglesia de San Pedro, a lápiz. Preguntamos a uno de estos universitarios, ¿qué es lo que les ha traído a nuestra ciudad?

—Es un viaje oficial de dos días de duración para prácticas de la asignatura de dibujo.

—¿Qué cursos venís?

—Primeró solamente.

—¿Cuál es el programa?

—Estaremos en Avila unas cuantas horas y después continuaremos viaje hacia Salamanca, Ciudad Rodrigo, La Alberca y Candelaria. En todos estos sitios tenemos que tomar unos apuntes rápidos de los monumentos artísticos más importantes.

—¿Son obligados o de libre elección?

—Hay de todo, en cada lugar que vamos hay unos que son obligados, aquí en Avila, la iglesia de San Pedro. Luego otros de libre elección. Después de terminar este apunte iré a uno de los monumentos más impresionantes y de más valor artístico que existe en Avila, la Basílica de San Vicente, para realizar el trabajo libre.

—Una pregunta como futuro arquitecto, ¿qué te parecen las ciudades monumentales, para desarrollar tu profesión?

—Hay que mirarlo desde dos puntos de vista distintos. Uno, que de ellos tenemos mucho que aprender. El otro punto es decir, urbanísticamente, es fatal porque para construir hay que tener en cuenta diversos aspectos, como son alturas, fachadas, etc. Pero ello no es óbice para trabajar con entusiasmo y preocuparnos sobre todo nosotros de que estos monumentos se cuiden mucho.

Damos las gracias a este joven universitario y nos dirigimos a uno de los profesores adjuntos, don Antonio Cabeza, preguntándole: ¿Aparte de servir de prácticas, tiene alguna finalidad más este viaje?

—Sí, porque también así con estos viajes que se realizan de vez en cuando durante el curso, se conocen las ciudades de una manera distinta. También se realizan los trabajos de una manera competitiva, con unos premios para que les sirvan de estímulo.

—¿Estuvieron en Avila alguna vez más durante este Curso escolar?

—Durante las vacaciones de Navidad, vinieron unos cuantos alumnos pero este no fue viaje oficial, sino que era particular del grupo que vino.

Gonzalo G. V. POMAR.

Cientos de abulenses celebran mañana la fiesta de Nuestra Señora de las Vacas

Las mariposas, de la tradición, acudieron a la cita de la Primavera

Mañana, día 11, varios cientos de abulenses se reunirán en torno a una de las más viejas ermitas de nuestra ciudad, la de Nuestra Señora de las Vacas para celebrar la fiesta de la Virgen Titular. Cuatrocientos ochenta y cinco cofrades de la provincia y otras regiones estarán presentes con sus familias en esta convocatoria religiosa y tradicional que es heredada de padres a hijos como un entrañable legado.

LA FE DEL CARBONERO

El popular sobrenombre de Las Vacas está unido a dos tradiciones extraordinarias que cuentan la aparición de la Virgen a un carbonero en un cerredo que existía en lo que hoy es ermita, quien al poner sus manos en la Sagrada imagen vio arrodillarse a dos vacas que pasaban en el lugar. La crónica avilesa liga también el nombre al devoto labrador que estando arando en heredades próximas

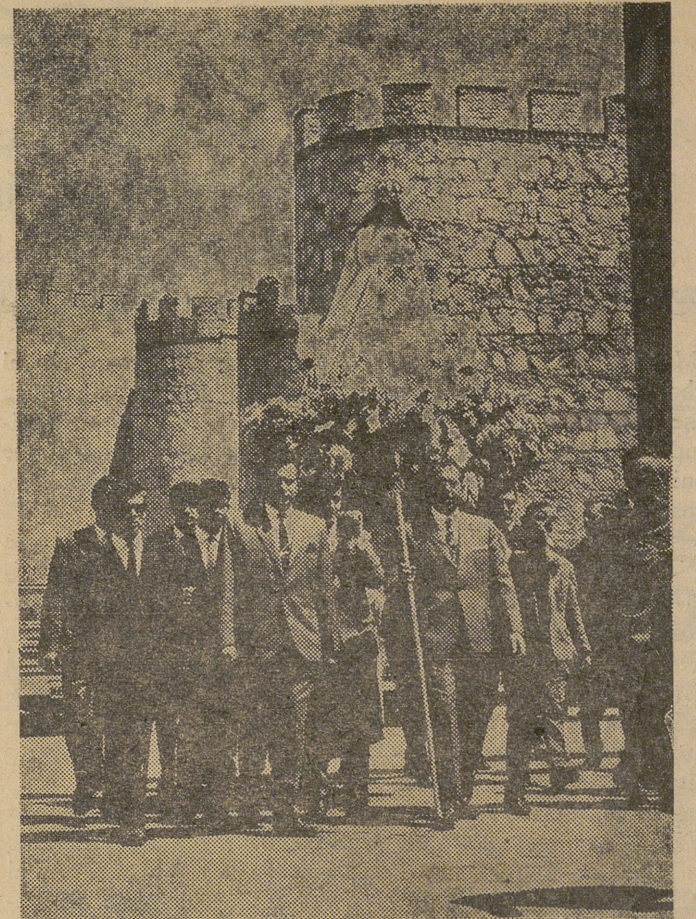
a la ermita y acudir, según su costumbre a misa, comprobó a su regreso que la yunta seguía su labor dirigida por una mano invisible. En esta misma tradición está arraigada la creencia, perennizada en el manto de la Virgen, de la aparición de una especie determinada de mariposas que acuden cada año durante el novenario junto a la imagen y la ermita, como un homenaje de la naturaleza y la primavera a la Virgen para desaparecer pasadas estas fechas.

EL "PASODOBLE DE LA RONDA"

Estas creencias que despiertan la emoción y contribuyen a dar mayor carácter popular a esta devoción testimonian autenticidad del amor de los devotos a su Virgen que desde la atalaya de su ermita tutela a lo largo del año los quehaceres en inquietudes de los habitantes de la zona cuyas viviendas circundan el tem-

plo. Por eso no puede sorprender que, cuando cada año los participantes en la procesión que ocupa gran parte del día y se detiene en los templos y conventos de su recorrido, al llegar a la ermita de San Segundo acompañen con la imagen el "pasodoble de la Ronda" que es una "marcha" que es un homenaje de los instrumentos musicales más ligados al alma popular: la gaita y el tamboril.

Pero no todo es manifestación externa de alegría, porque los cultos organizados por el Patronato de la Santísima Trinidad y Nuestra Señora de las Vacas ocupan un lugar destacado en el programa conmemorativo y a ellos acuden masivamente los devotos con la misma unción que si se trata de un acto familiar. Por ello, el lunes, conocido por "día de los casados", aparte de las demostraciones privadas de júbilo, los cofrades dedican una misa a sus difuntos y para devolver la atención a cuantos en vi-



da acompañaron a la Virgen en su procesión, pasean la imagen por las calles de la zona en plegaria íntima de respetuoso silencio. En estos momentos en que llega a los hogares abulenses nuestra visita de cada día, los habitantes del barrio están ultimando los detalles del manto que lucirá la Vir-

gen en la procesión de mañana diseñado por el actual presidente del Patronato Jesús Zazo Grande y que costó el vecindario. Las mariposas ya han acudido a su cita anual, yo las he visto y es que la primavera empieza cuando quiere el corazón.

García ZURDO.

Ciclo de Conferencias de Educación y Descanso

Dentro del ciclo de conferencias organizado por la Obra Sindical «Educación y Descanso», el próximo lunes, día 12 del actual, a las ocho de la tarde y en los Salones de la Delegación de Sindicatos, D. J. María Gutiérrez del Castillo, Presidente del Sindicato Nacional de Hostelería, disertará sobre el tema «Posibilidades turísticas de Avila y su provincia».

La oferta del Vietcong tiene puntos inaceptables

Primer comentario oficial norteamericano

WASHINGTON, 10.— El secretario de estado norteamericano William Rogers. Dijo ayer que algunos elementos en el plan de 10 puntos del frente de liberación nacional «ofrecen

una posibilidad para llevar a cabo un estudio».

En un primer comentario oficial de la administración Nixon se dice también que las propuestas del Vietcong «contienen algunos puntos claramente inaceptables».

Rogers añade en una declaración, que la Administración Nixon estudiará cuidadosamente la declaración y mantendrá las consultas con los líderes vietnamitas en esta materia.

William Rogers que saldrá el lunes para visita de 17 días por Asia y Extremo Oriente dijo que sus consultas con las autoridades de Vietnam del Sur, Tailandia, India, Pakistán Afganistán e Irán «contribuirán al éxito de las negociaciones de París».

Rogers asistirá a los consejos de ministros de la Seato y del Cento y visitará Saigón.—EFE.

Estudio, juego y piedad son las tres paralelas que componen la educación del niño. En ellas está contenido cuanto ejercita la voluntad, la inteligencia y el corazón del chico conduciéndole hacia la formación íntegra de su persona.

La interminable guerra de Nigeria

Los biafreños prosiguen su avance

LAGOS, 10.— Las fuerzas biafreñas han capturado la ciudad de Okpala, en un estratégico cruce de carreteras. En su ofensiva hacia el sur desde Owerri, según la radio secesionista sintonizada en esta ciudad.

Haciéndose eco de las palabras del ministro biafreño de Defensa, la radio dijo que las tropas federales fueron desalojadas de Okpala, a 40 kilómetros al sur de Owerri, el pasado

jueves, tras una semana de duros combates.

La radio hablaba también de avances en todos los sectores.—(Efe-Reuter).

Pérdida

Solitario de oro. Se gratificará devolución. Teléfono 21 20 07

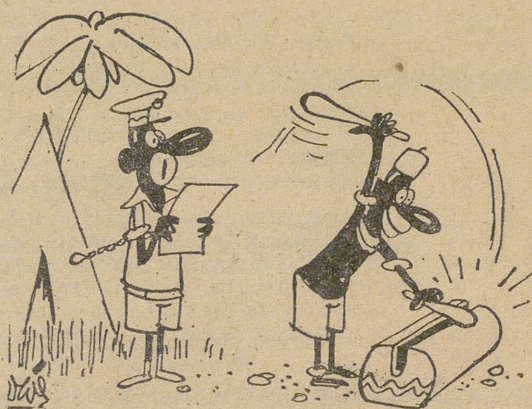
Conflicto fronterizo entre Irán e Irak

NACIONES UNIDAS, 10.— Irán prometió ayer que retirará sus tropas de la frontera con Irak tan pronto como las tropas iraquíes se retiren a su vez, y que se negociaría un nuevo tratado fronterizo entre las dos naciones.

La última crisis surgió con motivo del empleo de la vía fluvial shatt-El Arab en el extremo norte del golfo Pérsico donde las autoridades iraquíes el mes pasado pidieron que los barcos iraníes que lo surcaban arriaran sus banderas y que el personal naval estacionado en estos barcos fuera retirado. Dijo que fueron enviadas tro-

pas iraníes a la frontera como una respuesta a la amenaza del movimiento de tropas efectuado por los iraquíes.

Firestone



—No olvides añadir «secreto militar»

NEUMATICOS RECAMBIOS
Concesionario: **Firestone**
García & San Frutos, S. L.
AVENIDA 10 DE JULIO, 4 - AVILA
Teléfono: 21 27 40 - 21 27 41 - 21 27 42



AÑO LXX - Número 22.440
E. C. A. Pío XII, S. A.
Director: Juan Grande Martín.
Redacción, Administración y Talleres: Plaza Santa Teresa, 12.
Teléfonos. 21 26 40 - 41 y 42