

## Precios de suscripción.

AVILA: un mes. . . . 1'25 pesetas.  
Idem, un trimestre. . . 3'50 id.  
Fuera, trimestre... . . 4 id.

PAGO ADELANTADO

# EL DIARIO DE AVILA

OFICINAS

25, Calle de Zenderera, 25.

Toda la correspondencia se dirigirá al Director. No se devuelven los originales.

## Periódico político independiente y de intereses morales y materiales.

No se publica los días siguientes á festivos.

DOMINGO 7 DE MAYO DE 1899.

### SECCION MERCANTIL

Ávila 6 de Mayo de 1899.

Al fin ayer, aunque no en abundancia, nos visitó la lluvia tan deseada, pero si no vuelve á llover, los campos seguirán agostados como antes porque necesitan mucha humedad.

Además el agua de ayer no fué general, sinó que favoreció á pocos términos. Los demás siguen como antes esperando el poderoso influjo de tan bienhechor elemento.

El negocio de granos, especialmente del trigo continúan en la misma situación que decíamos ayer, con tendencia marcada al alza, por la razón de que aun no siendo mucha la demanda, como la oferta es escasísima, no basta á satisfacer los pedidos.

Algunas fanegas más que otros días, por ser viernes, entraron ayer en los almacenes del Puente, pagándose á los precios que anotamos á continuación:

Trigo de 46 á 47 rs. fanega.  
Centeno de 28,00 á 28,50.  
Cebada de 23,00 á 24.  
Algarrobas á 26 y 27.  
Harinas: 1.ª extra, sistema cilindro, á 17'75 reales arroba.  
Idem de 1.ª S. de piedra á 17,00.  
Idem de 1.ª P. á 16,50.  
Idem de 2.ª P. á 14.  
Salvados de todas clases á 6,50 reales arroba.

#### Servicio de nuestros corresponsales.

Valladolid.

Trigos.—En los almacenes del Canal han entrado 1500 fanegas cotizándose de 46,75 á 47 reales las 94 libras.

Trigos.—En los Generales, 500 fanegas á 46,00 y 47,00.

Centeno.—300 ídem de 29 á 29,50.

Harinas.—Se cotizan:

Harina de primera 18 rs. arroba, T. P. 17, de segunda 16, de tercera 15, tercerilla 9'50.

Los menudos, sin saco, se pagan:

Cuarta á 17 reales fanega, comidilla á 12, salvadillo á 8, echaduras á 16, habijas á 22 y triguillo á 22.

Las salidas de cereales, harinas y vinos por la estación del Norte el día 3 han sido:

1 vagón de harina para Vigo, 1 para Madrid, 1 para Ciudad Real y 1 para Gijón; 3 de trigo para Madrid y 1 de centeno para Campomanes.

Medina del Campo (Valladolid).

Han entrado 350 fanegas de trigo vendiéndose de 46,00 á 46,50 rs. las 94 libras.

Tendencia sostenida.

Tiempo de grandes calores.

Peñaranda de Bracamonte (Salamanca.)

Tampoco se vió muy concurrido el mercado celebrado el jueves último.

El número de fanegas de grano presentadas á la venta fué corto, así que todo se vendió pronto y bien.

Las entradas y precios corrientes de los diferentes artículos, fueron:

Trigo 350 fanega; de 44 á 44 y 1/2 rs. fanega.

Cebada, 320, de 19 á 21.

Centeno, 150, de 26 1/2 á 27 1/2.

Algarrobas, 200, de 23 á 24.

Guisantes, 80, de 24 á 25.

Harina de 1.ª á 17 reales arroba.

Id. de 2.ª á 16.

Id. de 3.ª á 14.

En partidas hay ofertas á 47 reales fanega, pero no se pagó á más de 45, precio al que se han hecho tres partidas que en junto suman mil fanegas.

Tiempo de excesivo calor impropio de esta época, así que las tierras continúan secándose demasiado cuando tanta falta las hace el agua, perdiéndose la mayor parte de la buena cosecha que se había presentado.

Riosco (Valladolid).

Hoy han entrado 100 fanegas de trigo, rigiendo el precio de 45 rs. las 94 libras.

Centeno á 28.

Cebada á 24.

Villada (Palencia),

Los sembrados van perdiendo mucho de su lozanía por la pertinaz sequía que impera.

El mercado ha estado animado, registrándose la entrada de 3000 fanegas de trigo.

Se ofrecen 4000 en partidas á 46 rs., habiéndose vendido 3000 á 45 y 45,25.

Al detall rigen los siguientes precios:

Trigo á 45 rs, las 92 libras; centeno 28 rs. fanega; cebada á 23.

## Guerra y Marina.

Todos los informes coinciden en que lo que más preocupa al Gobierno en estos días, son los presupuestos de Guerra y Marina. En esto se ocupó el Consejo de anteayer, sin que llegaran á un acuerdo los Ministros del ramo y el de Hacienda que, según las referencias recogidas, puso muchos reparos á la obra de aquél.

El problema planteado es de lo que no tienen fácil solución: el Ministro de Marina se encuentra con que no hay tal Marina, con que es necesario construirla y con que para esto son necesarios muchos millones; y el de Hacienda se halla en la necesidad de escatimar hasta los céntimos, para que las cargas que se impongan al país sean soportables.

Claro está que la organización de los asuntos encomendados al General Gómez Imaz, pueden hacerse importantes reformas, obteniéndose algunas economías; pero sobre que éstas no serán nunca de tal cuantía que alcancen la cifra reclamada para la adquisición de una mediana escuadra, habría necesidad de lesionar muchos y muy complicados intereses; lo cual produciría, indudablemente, protestas que tal vez fuera difícil sofocar.

Ya es ventaja para que pueda llegarse á un acuerdo de transigir, en lo que pueda transigirse, manifestado por el Ministro de Marina; pero de todos modos cabe abrigar el temor de que, por falta de valor en acometer las necesarias transformaciones, sea, el que se presente á las Cortes, un presupuesto más de los que ha consumido la Marina española sin gloria para su nombre y con perjuicio de la nación.

Más dificultades de arreglo presenta el presupuesto de Guerra, no tanto, según se asegura, por la índole de las atenciones que con él se han de cubrir, cuanto por la intransigencia del Ministro que lo presenta.

Es la característica del General Polavieja eso de no dar su brazo á torcer, como vulgarmente se dice; y lo peor del caso es, que si se presta á un acomodo impuesto por las circunstancias, ni explica, con la claridad necesaria, el empleo que ha de dar á los veinti-

ocho millones de excesos que figuran en el proyecto que ha dado á conocer

Son, ambos presupuestos, los puntos en que mantienen fija atención las clases contribuyentes y los que mayores sinsabores han de proporcionar al jefe del Gobierno: el país siente por instinto, la necesidad de que las atenciones, así en Guerra, como en Marina, se reduzcan á lo estrictamente necesario; y no hay persona medianamente impuesta en lo que al ejército y á la armada se refiere, que juzgue conveniente los alardes de fuerza, cuando faltan los medios para hacerla efectiva.

Con un reducido ejército bien organizado, basta para atender al orden interior estando preparados para lo que de fuera puede venir; y en cuanto á las defensas en los límites del territorio, también la opinión está formada y sabe que éstas no se improvisan.

No se vé, pues, la necesidad del aumento señalado antes y por esa razón se combate.

### Terapéutica musical

#### APLICACIÓN DE LA MÚSICA Á LA MEDICINA

(CONCLUSIÓN)

«En efecto, el enajenado estuvo durmiendo el resto de la noche del baile, y al despertar se encontró á solas con el médico.

—¿Dónde estoy?... ¿Qué ha sucedido?

—Han bailado aquí toda la noche, y á fé que se ha divertido usted de veras.

—¡Ah!

—¿Cómo se encuentra usted?

—Me duele la cabeza.

—He visto que algunas damas le ofrecían de beber con demasiada frecuencia.

—Es verdad... vuelvo á mi habitación.

—Vamos allá.

—¡Ah! ¡mis papeles! He de escribir.

—Escriba usted. Mientras tanto yo leeré.

«El enfermo escribió algunas líneas, miró al médico, que fingía no observarlo, y desgarró muchos papeles.

Después se fué á la cama y se durmió otra vez.

«El médico pasó á ver á los padres.—La fatiga, dijo, el asalto que he dado á su pobre cabeza no le dejan ya ganas, ni la facultad de escribir. Se ha dormido otra vez y estará durmiendo mucho tiempo. Ya sabeis el tratamiento: repetid el baile esta noche y después le daremos una ó dos de reposo y volveremos á empezar.

«El holandés que me ha referido este hecho me ha asegurado que el joven sanó radicalmente al cabo de quince días».

Copiemos algo de un informe de M. Tre-lat a propósito de la música empleada sistemáticamente como medio curativo en las reuniones de enajenados. «En la casa de locos de Aversa, cerca de Nápoles, viven los enajenados vida común en lo posible, se pasean juntos á la sombra en preciosos paterres. Los que están allí encerrados son seres tímidos, dolientes, sombríos, desgraciados, irritables: sus tristes ojos no deben encontrar más que objetos halagüeños, y halagüeños y

dulces son únicamente los sonidos que llegan á sus oídos para distraerlos de su melancolía ó para calmar sus arrebatos. Todo el Hospital se compone de músicos, y cada recién llegado elige su instrumento; van al refectorio con música, al son de sus instrumentos; solo á esta condición se come; y así todos son sinfonistas para ser comensales.»

Dice C. Colomb, después de citar algunos casos interesantes: «Sería muy difícil explicar cómo y por qué ejerce la música semejante influencia sobre los infelices privados de razón. Se han imaginado sobre el asunto muchas teorías psicológicas y fisiológicas en que abundan las más ingeniosas hipótesis. Son lecturas interesantes, instructivas en razón de las ideas que despiertan, u originan; pero hay que confesar que los hechos puros y simples son lo único incontestable en semejante materia, quedando siempre por explicar los fenómenos más habituales y frecuentes. ¿Qué hay, por ejemplo, más habitual, más frecuente, más inexplicable que la *obsesión musical*, esa persistencia de la memoria de un sonido, de un acorde, de un pasaje entero? Esta persistencia puede hacerse hasta penosa cuando la sensación es muy fuerte: siendo lo más curioso que, cuando al contrario la sensación es bastante vaga para que el espíritu tenga que hacer un esfuerzo de reminiscencia, resulta una tensión de memoria que llega hasta el sufrimiento, encontrándose el sujeto en un estado muy parecido á esos sueños en que no sabe uno si persigue ó es perseguido, en que nos sentimos dominados por un poder misterioso, superior á nuestro libre albedrío. El sonido ó acorde buscado vuelve á la memoria, é inmediatamente se experimenta un verdadero alivio, produciéndose en el ánimo una satisfactoria pausa de reposo.

«Dicen que una noche en que algunos amigos estaban reunidos en casa de Mozart, uno de ellos, momentos antes de partir, puso maquinalmente los dedos en el teclado del clavicordio, enlazó algunos acordes y llamado ó distraído por una razón cualquiera, se interrumpió y partió sin concluir su frase harmónica. Los demás amigos partieron también uno tras otro, y siendo ya tarde, Mozart ya sólo, se acostó. Pero en vano procuró conciliar el sueño: experimentaba un sentimiento penoso de malestar, de inquietud indefinible que lo tenía desvelado; y no hacía más que dar vueltas en la cama, cuando de repente y como á su pesar salta al suelo, se va derecho al clavicordio y da el acorde olvidado que terminaba la cadencia interrumpida. Volvió luego á la cama y se durmió inmediatamente.

«Si la anécdota no es auténtica, no deja de tener verosimilitud absoluta, pues no hay persona, por poco músico que sea, que no haya sentido el mismo disgusto, cuando por casualidad se interrumpe un trozo de música en el momento en que se iba á oír el acorde que marca la tonalidad. Si no hay, por decirlo así, nadie que pueda sustraerse á esta impresión ¿que será cuando se trata de una organización musical tan esquisita como la de un Mozart? Esa impresión será malestar y aun sufrimiento.»

Y es verdad; yo por mí se decir, y á muchos les ocurrirá lo mismo, que cuando está tocando una banda militar, y de repente el agudo sonido del corneta de órdenes dá la de que termine la música, esta suele cesar en el mismo momento, aunque la frase musical no haya terminado con su cadencia na-

tural. Esta frase, interrumpida en cualquier acorde disonante, sin preparación alguna, tan antiestética resulta, que me produce peor efecto que si oyese la algarabía de latas vacías, tambores destemplados y demás instrumentos empleados en la más inharmónica cencerrada; esperar el oído el acorde consonante, sea sobre el grado que quiera, y encontrarse burlado de ese modo, resulta una decepción intolerable. Y lo que no concibo es como los músicos mayores, tan buenos artistas como los hay, no hayan protestado y conseguido que cuando dé la orden la corneta, puedan concluir, no digo la parte, si quiera la frase musical en que se hallaren, á no ser por fuerza mayor. Pero, ¿qué fuerza mayor puede haber en que una marcha real, por ejemplo, termine ocho ó diez segundos antes ó después, á la entrada ó salida de algún alto personaje, ó de una santa imagen, ó al alzar el sacerdote la Sagrada Forma? Ahí no hay más fuerza mayor que la ordenanza: si al menos se cumpliera con tanta exactitud en todas sus partes, no sería necesario que funcionasen muchos tribunales de honor.

Después de haber hablado de la obsesión musical, y para concluir, no puedo resistir á la tentación de copiar lo que escribía Gretry, respecto á esos populicos, tan penosos como el de Tántalo, y por los tormentos que pasó con la idea de concluir un trozo de música.

«Jamás he oído sin cierta pena, dice, el coro de los *Jenizaros*: ¡Ah! qué bello, qué divino es! Y la causa de esta pena emana de los tormentos que pasó componiéndolo.

«Hallábame á las puertas de la muerte, por violentos accesos de fiebre que venía sufriendo hacía ya un mes, cuando el autor de los *Dos Avaros* se presentó en mi casa. Digéronle que estaba yo muy malo; sin embargo, como yo fui el primero en hablarle de la obra que habíamos terminado, deslizó en mi cabecera una carta cerrada, recomendándome que no la abriera hasta que me hallase restablecido. Todo el mundo sabe la inquietud que da una carta cerrada; así es que yo no tuve espera, y abrí la que se me dejó, encontrando en ella el coro de los *Jenizaros* que el autor creía necesario á su obra, y me rogaba poner en música cuanto antes. Al momento me puse á trabajarle á pesar mío; creía poder entregarme al reposo que me era necesario, después de haberme desembarazado de esta carga; pero no, el temor de olvidar lo que había compuesto, me persiguió durante cuatro días y cuatro noches. Oía ejecutar el coro con todas sus partes; en vano me persuadía de que era imposible que lo olvidara; en vano me ocupaba de otra cosa para distraerme; en vano entraba en los detalles de una partitura, diciéndome: los violines harán esto, los bajos sostendrán esta nota, las trompas la darán ó no la darán. Después de algunos minutos, una orquesta infernal volvió á gritar: ¡Ah que bello, que divino es! Mi cerebro era como el punto céntrico á cuyo alrededor giraba incesantemente este trozo de música sin que yo pudiera detenerlo. Si el infierno no conoce este género de suplicio, pudiera adoptarlo para castigar á los malos músicos».

«Para preservarme de un delirio mortal, creí que no tenía más remedio que escribir lo que hervía en mi cabeza. Al propósito dije á mi criada que me trajese algunos pliegos de papel; pero mi esposa, que estaba á mi lado en un canapé, se despertó y me creyó agitado de un delirio semejante al que había tenido algunos días antes, y á duras penas puede persuadirme pintándola el tormento de mi situación y el fruto que esperaba de mi trabajo. Acabé la partitura en medio de mi familia, sorprendida y muda; después volví á mi cama y encontré el reposo».

Otras muchas maravillas del divino arte podrían contarse que merecen ser narradas y trabajadas por plumas mejor cortadas que la mía; pero temiendo cansar ya á los lectores de EL DIARIO, hago punto final, en la firme persuasión de que con ello nada han de perder.

GERARDO JIMÉNEZ.

Valladolid 3 de Mayo de 1899.

## NOTICIAS

Se ha presentado la epidemia de sarampión con caracter benigno, en Peñaranda de Braçamonte, no bajando de cuarenta los niños que hay atacados de dicha enfermedad.

Parece que el Gobierno se ocupará en breve del asunto de Tesorerías y se dice que el Banco de España cesará en 1.º de Julio próximo en la recaudación de contribuciones é impuestos por cuenta del Estado, haciéndose dichos ingresos desde la fecha mencionada en las Tesorerías de Hacienda de las provincias.

Por Real Orden se ha dispuesto que los Gobernadores ordenen á los jefes de puestos de la Guardia civil, alcaldes y demás auxiliares de la vigilancia y muy especialmente á los encargados de ejercerla en los ferrocarriles, cuiden con el mayor celo de exigir el cumplimiento de la ley de caza.

En uno de los próximos días, saldrá de esta el Ilmo. Sr. Obispo con objeto de girar la Santa Pastoral Visita y administrar el Sacramento de la Confirmación en los Arciprestazgos de Bonilla de la Sierra, Piedrahita y Barco de Avila.

En la mañana de ayer, dos mujeres, en la calle de la Muerte y la Vida, tuvieron un encuentro que las convirtió en furias, tan furias, que si no entre la vida y la muerte, estuvieron á punto de verse en la precisión de visitar, ya que no la casa de socorro, porque no la tenemos, alguna farmacia próxima.

Lo que sí resultó, es que ambas mujeres, paraguera la una y modista la otra, tras de llamarse todo lo llamable, llegaron á las manos, agarrándose ambas de sus espléndidas cabelleras y convirtiéndose en despojo de peluquería, lo que antes era legítimo adorno de cabeza.

Los del orden... no se enteraron del desorden.

Primero rumores y luego noticias ciertas é indudables nos han hecho saber que en Avila hay una cuadrilla de... *gracioso* que en otras partes, y claro que también aquí, pueden llamarse rateros.

Las víctimas de sus *gracias*... ó raterías se quejan, y se quejan con sobrada razón de que no se les eche mano para que en Avila se pueda vivir con la tranquilidad que todos los vecinos tienen derecho á disfrutar.

Dichos rateros dedicanse, por ahora, con preferencia, á escalar las tapias de jardines y corrales, de donde se llevan todo objeto manejable, y parece ser que muestran especial predilección por dejar las bombas que en los jardines sirven para extraer agua de los pozos, sin tuberías, por muy pesado que sea el plomo que tienen que trasladar desde el sitio en que lo tiene su dueño... hasta el que los rateros escojan como depósito del producto de sus fechorías.

Anteanoche mismo, un estimado amigo nuestro tuvo que lamentar el robo de una tubería.

Con que señores inspectores de vigilancia....

Ayer tarde, y en la parroquial iglesia de San Juan, contrajeron matrimonio la simpática jóven Teresa Nieto y el conocido relojero de esta ciudad y estimado amigo nuestro D. José Durán.

Deseamos al nuevo matrimonio toda clase de dichas y felicidades.

En la mañana de ayer una mujer de edad ya avanzada tuvo la desgracia de caerse en las escalerillas que dan acceso á la Catedral, por la calle de San Segundo.

Por efecto de la caída se ocasionó una herida, en la cabeza, de la que fué curada de primera intención por el Médico forense en la farmacia del Sr. Salcedo, inmediata al lugar del suceso.



### BATALLA DE GUDIÑA

Fué la batalla de Gudiña, como la rendición del castillo de Alicante, que tuvo por consecuencia la pacificación del antiguo reino de Valencia, uno de los hechos más favorables á la causa de Felipe V de cuantos se registraron en la campaña de 1709, de aquella asoladora y al parecer interminable guerra de Sucesión, no solo por haber perdido en él el enemigo más de 3.000 hombres, sino también por haber logrado el ejército borbónico, con la victoria obtenida, poner á España á cubierto de una invasión por la parte de Portugal.

Desde el mes de Abril de 1709, asediaba el marqués de Fronteira, con 12.000 portugueses y 8.000 ingleses, la plaza lusitana de Elvas, en poder de los Borbones, por cuyo motivo acudió en su socorro el ejército español del marqués de Bay, bastante inferior en número al de aquél, presentándose en la orilla opuesta del Caya el 6 de Mayo.

Confianza el portugués en la superioridad numérica de su ejército, se trasladó con él á la opuesta margen, donde se hallaban los españoles formados en batalla, pero con la infantería, que constituía el centro, oculta á retaguardia de los ginetes.

Inmediatamente ordenó el defensor del austriaco que su ala izquierda, formada solamente por caballería, acometiera el flanco derecho del enemigo, pero por haberse llevado á cabo los preparativos de tal operación con bastante lentitud, la derecha española evitó la acometida, atacando ella, hábilmente dirigida por el marqués de Aytona, á los ginetes contrarios, mandados por el conde de San Juan, á los que arrolló, así como á tres regimientos ingleses que los apoyaban, obligando á estos, poco después, á rendirse, juntamente con el citado Conde.

Entre tanto ocurría lo referido en el ala izquierda, en la derecha se desarrollaba otro hecho semejante, pues atacada con habilidad por la extrema contraria, se declaró en precipitada huida, conducta que fué imitada por el centro al quedar sin apoyo de ninguna clase.

La batalla fué tan breve como grande la prisa que se dieron los aliados para reparar el puente, tanto, que la infantería española, aunque acudió con presteza al campo de la lucha, llegó á él cuando no había enemigos con quienes pelear.

HERNANDO DE ACEVEDO

## Tribuna libre.

### CONSTE

Como han llegado hasta mi ciertos rumores de los que se deduce haberse disgustado algún tanto dos de mis queridos amigos, farmacéuticos de esta Ciudad, al hablar de las sustituciones que se hacían en las farmacias, en mi artículo del 4 de Mayo, y en cuyas casas he prestado algunos pequeños servicios de práctica, debo hacer constar, para que la fama de los mismos no padezca, que no fué en sus oficinas donde los presencié y si en una de las farmacias económicas que anuncian en Madrid al son de bombo y platillo en competencia con las militares y donde no fuí yo el único, pues bien saben de memoria todos los farmacéuticos la campaña que contra ellas sostuvo en la «Farmacia Moderna» el ilustrado farmacéutico y periodista Sr. Siboni.

Tengo verdadero placer en hacerlo público espontáneamente, para no dar lugar á falsas interpretaciones que desdigan la honrada reputación adquirida por los mismos en el ejercicio de tan digna profesión en la que les deseo tantas prosperidades cual ellos merecen.

HERMÓGENES COCA

## Sección religiosa

### SANTORAL

Lunes 8.—San Mignel.

### CULTOS PARA MAÑANA

En la S. A. I. Catedral la Misa á la Virgen de Sonsoles á las siete y media (por el Cabildo de señores Párrocos); luego el Coro y terminado este, la

Rogativa general á la Parroquia de S. Pedro, y á la Misa. Por la tarde la Novena de Sonsoles.

En las Reparadoras se expondrá á las siete, luego la Misa y á las cinco, después del Mes de Mayo, la Reserva.

En la Santa y San Vicente sigue el mes de Mayo en la Soterraña y Sto. Tomás, el Rosario según costumbre.

Visita de la Corte de Maria, Nuestra Señora de la Concepción, en su Iglesia, ó en la Catedral, privilegiada.

## \* Café Suizo.

### CONCIERTO DE PIANO Y VIOLIN

POR LOS SEÑORES

DON ANGEL PEÑALBA (HIJO) Y DON ARTURO ESCOBAR  
Para hoy Domingo 7 de Mayo de 1899,  
á las ocho de la noche.

### DIA DE MODA

#### PROGRAMA

##### Primera parte

- 1.º *Naples*. Valses.—Waldteufeld.
- 2.º *El Juramento*. (Romanza del acto 1.º).—Gaztambide.
- 3.º *El amanecer en Vigo*. Alborada.—Domenech.
- 4.º *Mignon*. Overtura.—Thomas.
- 5.º *Mia sposa será la mia Bandiera*. (Canto popolare).—Rotili.

##### Segunda parte.

- 1.º *Un Recuerdo*. Capricho sinfónico (Op. 65)—Peñalba (hijo).
  - 2.º *Airs variés*. Op. 7.—Beriot.
  - 3.º *El canto del Presidario*.—Alvarez.
  - 4.º *Fausto*. Marcha.—Gounod.
  - 5.º A. Minueto de la sinfonia en *do menor*.—Haidn.
- B. *Loin du bal*. Intermezzo.—Grieg.

### HAY BOUQUETS

## Café de la Amistad

### GRAN CONCIERTO DE VIOLÍN Y PIANO

POR LOS SEÑORES

Don Fidel López y Don Eliso Martín  
Para hoy Domingo 7 de Mayo de 1899,  
á las ocho de la noche.

### DIA DE MODA

#### PROGRAMA

- 1.º *Ensueño seductor*. Valses.—ROSAS.
- 2.º *Marcha de una Marionette*.—GOUNOD.
- 3.º *Reina Cristina*. Gavota.—SCHMID.
- 4.º *Pan y Toros*. Fantasia.—BARBIERI.
- 5.º *Gigantes y Cabezudos*. Jota. (Si las mujeres mandasen).—CABALLERO.

##### Segunda parte.

- 1.º *Raymond*. Overtura.—THOMAS.
  - 2.º *Ingrata*. Serenata.—PALAU.
  - 3.º *Canzonetta del Concierto romántico*.—GODARD.
  - 4.º *Fraternidad*. Preludio.—MARQUÉS.
  - 5.º *Navarres*. Paso doble.—PASCUAL.
- Hay Bouquets.



## “La Urbana,”

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS RIMA Á P FIJA  
FUNDADA EN 1838.

ESTABLECIDA EN ESPAÑA DESDE 1848

Domicilio social: Rue le Peletier núm. 8, París.

REPRESENTANTE GENERAL

EN ESPAÑA

Puerta del Sol, 10 y Preciados, 1.

MADRID

Ramo de incendios.

Garantías, 75 millones de francos. Seguros contra incendios. Garantiza esta Compañía los daños de la caída del rayo, explosión del gas, del vapor y de la dinamita, paralización de trabajos y pérdida de alquileres.

Ramo de vida.

Garantías 125 millones de francos. Seguros bajo todas las condiciones. rentas vitalicias y compradas de nudas, propiedades y usufructos.

Esta Compañía es la más antigua de su clase de las que operan en España.

DIRECTOR EN ESTA PROVINCIA

DON ADOLFO PASCUAL RAPALLO

Plaza del Alcázar 10,

## HOJA LITERARIA

## CRÓNICA

Como todo llega y pasa, llegaron y pasaron las elecciones de senadores y el Gobierno tiene asegurada la mayoría en ambas Cámaras [que le consentirá pasar á flote los proyectos de ley que tiene en cartera y que son muchos y buenos, al decir de los ministeriales. En el próximo domingo tendrán lugar las elecciones de los concejales; pero como los gobiernos no necesitan del concurso de las Corporaciones municipales para su vida, consiente, aconseja y hasta patrocina que en los Ayuntamientos entren personas que no tengan color político.

El Sr. Silvela ha querido mostrarse respetuoso y amante del sistema parlamentario y sin duda por eso no ha querido implantar las reformas prometidas por medio de decretos á pesar de habérselo aconsejado periódico tan democrático como *El Imparcial*.

La primera legislatura la dedicarán los diputados y senadores electos á discutir el mensaje de la Corona y los proyectos económicos que es la cuestión más difícil y á la que no se ve solución alguna, pues aun reforzando los ingresos en una décima parte, y es mucho conseguir, siempre resultará que los intereses de la Deuda consumirán lo casi totalidad de lo recaudado. A cuenta del escollo económico dícese que hay disparidad de criterios entre el ministro de la Guerra y Marina y el de Hacienda, lo que hace bailar de gusto á las oposiciones que ven en perspectiva la separación de los elementos polaviejistas que prestan poca ayuda á la actual situación, bien que, como decíamos en nuestra crónica anterior, el duque de Tetuan, según declaración que se le atribuye, está dispuesto á tapar el hueco con sus huestes en cuanto esto tenga lugar.

Si tal sucede, hay motivos para desconfiar de las promesas de que no se haría política y sí administración moral y efectivas economías.

La formación de tribunales de honor por los militares para juzgar á sus compañeros cuya conducta no es limpia, continua á la orden del día, y á la separación del general Tejeiro y del coronel Zamora ha seguido la de algún otro jefe y oficial. Con tal motivo el coronel Sr. Zamora intenta fundar un periódico para denunciar hechos análogos.

Ya que los militares procuran purgarse de elementos que no son sanos, los paisanos deberían hacer otro tanto en las Corporaciones, Centros y ministerios con aquellos que su conducta no fuese todo lo clara y trasparente que ciertos cargos exigen, porque á todas partes alcanza la corrupción.

Aunque la Junta del 1.º de Mayo llamada del Trabajo, no ha revestido el imponente aspecto que otras veces, no debe olvidarse que las causas que las producían subsisten con tanta intensidad como hace cinco ó seis años y deben aplicarse los remedios morales y materiales necesarios á resolverla.

El torero conocido con el nombre de *Fabrilo* ha muerto á consecuencia de una cornada sufrida toreando en Valencia, y la cabeza del toro que ocasionó la muerte al desgraciado *Fabrilo*, ha sido adquirida por un aficionado como un verdadero trofeo. Aunque el espectáculo de los toros resulte emocional y agradable, es poco culto y muy peligroso, por lo que debían adoptarse medidas que garantizasen la vida de los que á estas artes ú oficios se dedican.

Como no podía menos de suceder, los tagalos se consideran impotentes para vencer á los yankis, y ya están en visperas de suspensión de hostilidades para ajustar la paz.

NEMO

## LA VIRGEN DE SONSOLES

Hay de la ciudad cercana una Iglesia ó una Ermita cuyo camarín habita la divina soberana; de esta vega castellana, es ella ilustre blasón y toda la población culta, religiosa y pia siente al mirarla, alegría y gozo en el corazón.

El labrador afligido en ella pone los ojos y cae á sus piés de hinojos entusiasmado, rendido; y si agostado ó perdido el fruto soñado vé, levanta lleno de fé á la Virgen su mirada y la ruega que apiadada del campo, el agua nos dé.

No hay una nube en el cielo, el sol esplendente brilla sobre el suelo de Castilla; más lleno de ardiente celo busca el labrador consuelo en la Virgen, y al instante cambia el cielo su semblante y sucede desde luego al sol que despide fuego, la lluvia vivificante.

—Ya viene—dice la gente, con emoción verdadera. Y ni la lluvia la altera ni la humedad la resiente. Con entusiasmo creciente ve á la Virgen avanzar y no cesa de gritar lleno de santos ardores, mientras de ramos de flores sus andas quieren llenar.

En balcones y ventanas hay viviente un hervidero, su toque alegre y ligero dan al aire las campanas; morañegas y serranas, en pos de la Virgen van y satisfechas están, porque la Madre bendita los sinsabores las quita dándolas en cambio pan.

DEGEDE

## A los Luises de Avila,

Al entrar en el segundo año de su fundación.

El tiempo y la felicidad.

Un año más; y que con el transcurso del tiempo no dejará acaso recuerdo de su exis-

tencia, porque también pasará muy en breve la generación de los hombres, en quienes pudo dejar feliz ó triste memoria.

¡Un año más! Y con qué rapidez se ocultó en el sepulcro de lo que fué.

No nos damos cuenta de que el tiempo vuela sino cuando para atrás miramos; y sin embargo, en el presente, nuestro pensamiento vá más rápido que el tiempo, queriendo descubrir el más allá y figurándonos que á muy poco, tocaremos lo que con incansable afán perseguimos, y que no es más que un fantasma la felicidad.

Todo requiere tiempo. Allá en los confines del horizonte parece estar la hada encantadora de nuestros ensueños. En uno ó dos años, nos decimos, podremos llegar á poseerla y cuando llegamos al término donde creímos se encontraba, el horizonte se dilata y el fantasma que nosotros creemos realidad se ha alejado un poco más. Un desengaño al que se adicionan otro y otro y muchos más. Esperamos todavía. ¡Es tan dulce la esperanza y tan natural en el corazón del hombre! Esperamos si, creemos que con algo más de esfuerzo llegaremos á lo que creímos término, y si lo conseguimos, volvemos á descubrir nuevo horizonte, y el fantasma, otra vez alejado en su confin; pero como no somos inmortales en esta peregrinación tras lo que ha de satisfacer de un modo completo nuestra alma, caemos y pasamos al sepulcro, borrándose nuestro nombre del libro de esta vida.

¡Que locos somos! Sesenta siglos ha que le humanidad corre tras esa ilusión, y aún no ha logrado alcanzarla. Los filósofos que fueron, los sabios que pasaron, los ricos que libaron en copas de oro el placer que sus riquezas les brindaron, los legisladores que leyes dieron, los guerreros que al mundo avasallaron, los patriarcas fundadores de las tribus y de los pueblos, los profetas que anunciaron días de luto y de desgracia y de esplendor y de gloria, los mártires que murieron los misioneros que evangelizaron, todos los que escribieron y dejaron recuerdo de su paso por la tierra, todos nos dicen: la felicidad no está aquí, la felicidad no es de esta vida; y á pesar de que nosotros lo sabemos por la experiencia agena de una y cien generaciones y aun por la propia, larga ó corta, como sea, nosotros seguimos la senda de nuestros antepasados.

Más si la experiencia agena y la propia nos dicen que no hay felicidad ¿para qué ir tras ella? ¿Es acaso una ficción, una palabra vacía de sentido y sin realidad, puesto que nadie la alcanza?

No es ficción, es una verdad, y una gran verdad: la felicidad existe; más ya nos lo dice la religión: no es de esta vida, la felicidad es de Dios; el que posee á Dios es feliz, completamente feliz; pero como la posesión de Dios en esta vida no es completa, tampoco puede serlo la felicidad.

¿Quién será en esta tierra el más feliz? El que más cerca está de Dios, pues así como el fuego calienta á aquellos que más cerca de él están, los que más se aproximan por sus obras al autor de la vida, percibirán mejor los vivificantes rayos de felicidad, de esplendor y de gloria del que es Autor de ella.

Para poseer á Dios ¿qué se precisa? Ya lo dijo su divino Hijo: *serva mandata*, guarda los mandamientos. Esta es la misión del hombre sobre la tierra, servir y amar á Dios, que nos dará, como salario del amor y del servicio, para el término de la jornada, la felicidad; pero el que más tiempo sirve, más ganará y mayor será el salario de felicidad.

¡Cuanto salario perdido en el tiempo que pasó!

Cuentan que los ingleses, para expresar el valor del tiempo, dicen que es oro.

La frase solo puede admitirse como término comparativo y en la necesidad de significar el valor de una cosa que carece de él y que en cierto modo tiene un valor infinito, pues que de su pérdida, ó buen uso, depende

una eterna felicidad ó una eterna desventura.

Seamos pues avaros del tiempo para ganar lo que perdimos, como avaros del tiempo son los que trabajan á destajo prometiéndose y obteniendo una mayor ganancia.

Y ya que es tiempo de merecer para los que vivimos, si hasta ahora le perdimos, llorémosle, porque la pérdida es irremediable; pero trabajemos y procuremos ganar en intensidad lo perdido en extensión.

## LA FÉ

SONETO

¡Virtud hermosa! faro refulgente á cuya luz el alma se ilumina y con certero paso se encamina hacia su fin, que es Dios Omnipotente.

No mitigues tu brillo incandescente ni mengüe tu fulgor tenue neblina, siempre clara tu luz ¡oh Fé divina! alumbré los conceptos de mi mente.

Yo moriré feliz, y el alma mía no sufrirá terrible sentimiento si al dejar este mundo eres su guía;

Llena, pues, de esplendor mi entenlimiento, ocupa por completo mi memoria... y habré alcanzado inmarcesible gloria.

J. ARRABAL

## UN CONSEJO

Un mozo campesino, de no muchos alcan- ces, rabiaba por tomar estado.

Conocía á tres hermanas muy lindas y por más que se devanaba los sesos por averiguar con cual de ellas haría mejores migas, no acababa de decidirse.

En caso tan difícil, creyó, muy cuerda- mente, que lo más acertado sería consultarlo con su madre, y así lo hizo en efecto.

La madre, después de meditar brevemente, le habló de esta manera:

Primero debes encomendar este asunto al glorioso San José y haz lo que todo fiel hijo de la Iglesia es bueno que haga en los actos más importantes de su vida.

Luego, en cuanto pase algún tiempo, convídalas á almorzar; pon el queso en la mesa y repara y observa con mucha atención de qué manera lo corta cada una.

El muchacho siguió el consejo de su madre al pié de la letra.

La mayor de las tres hermanas se zampó un cacho de queso sin cortarle siquiera la corteza.

La segunda quitó muy lista la corteza, pero con tal atolondramiento y precipitación que con las mondaduras se quedó pegado la mitad del queso.

La menor separó la corteza del queso con mucho esmero y sencillez sin pecar por carta ni de más ni de menos.

El campesino refirió á su madre con pelos y señales la verdad de lo sucedido.

Cásate con la menor—dijo la madre sin vacilar—y Dios bendiga vuestro matrimonio.

No se lo dijo á sordo: el campesino se casó con la menor, que desde aquel entonces le pareció la más hermosa de todas.

Y á pesar de las tribulaciones, que nunca faltan, vivió en santa paz y contento sin que en la vida tuviese que arrepentirse ni un solo instante de su elección acertadísima.

## LAS NUEGES

Subióse á un nogal Andrés para alcanzar unas nueces, y... ¿sabéis lo que cogió? pues ¡cosa rara!... una liebre, porque se tronchó la rama en que hubo de sostenerse y fué á parar desde lo alto al no muy mullido cesped.

A muchos que, como Andrés, cosas gratas se prometen sin sólido fundamento, ocurre frecuentemente que se encuentran un porrazo donde hallar pensaron nueces.

## LO LAMENTO

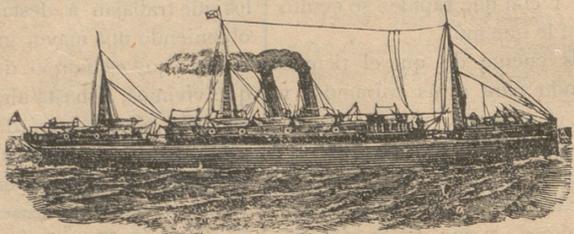
Por atendibles razones, en el número presente no salen lamentaciones; por lo tanto de la gente solicito mil perdones.

F. C.

Imp. del DIARIO DE AVILA á cargo de B. Manuel.

# SECCION DE ANUNCIOS

## MALA REAL INGLESA



COMPANÍA DE VAPORES CORREOS

SERVICIO RÁPIDO PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

### Salidas de Leixoes (OPORTO)

**LA PLATA.**—Saldrá el 9 de Mayo para Pernambuco, Maceió, Río Janeiro, SANTOS, Montevideo y Buenos Aires.

**MAGDALENA.**—Saldrá el 29 de Mayo para Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Pasajes gratuitos solamente para el Estado de San Pablo con desembarque en Santos para familias exclusivamente de agricultores, por el vapor **LA PLATA** á salir de Leixoes el 9 de Mayo.

### Salidas de Lisboa.

**LA PLATA.**—Saldrá el 10 de Mayo para Pernambuco, Maceió, Río Janeiro, SANTOS, Montevideo y Buenos Aires.

**DANUBE.**—Saldrá el 10 de Mayo para S. Vicente, Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

**MAGDALENA.**—Saldrá el 30 de Mayo para Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Para más informes dirigirse á los Agentes generales en el Norte de Portugal, **Wm. & Geo. Tait**, calle del Infante D. Enrique, 19 y 21, Oporto, ó á nuestros corresponsales en Valladolid **Sres. Caamaño H. nos.**

## PIANOS Á PLAZOS

Á 5 DUROS MENSUALES

AL CONTADO GRAN DESCUENTO

Hallándose de paso en esta localidad el *Agente Comercial* de la reputada y conocida casa **R. MARISTANY** de *Barcelona*, ofrece sus servicios y enterar de cuantos datos sean necesarios y las personas que le favorezcan con su confianza.

Los avisos, en casa de **D. Ruben Varade Sisi.** (Sombrerería) *Arévalo.*

## REGALO

de "El Diario de Avila,"

Habiendo hecho la empresa de **EL DIARIO** un contrato especial con la conocida y acreditada fábrica de relojes de **D. Carlos Coppel**, de Madrid, pueden nuestros lectores adquirir un precioso y elegante reloj, de marcha exacta, en caja de acero oxidado (negro) para señora ó caballero, con iniciales, cadena y estuche, que vale 40 pesetas, por la cantidad de 25 PESETAS.



Para adquirirlo, basta enviar á dicho señor **D. Carlos Coppel**, Fuencarral, 25, Madrid, este anuncio y 27,50 pesetas en libranza del Giro mutuo y sellos, y él lo remitirá á vuelta de correo, perfectamente embalado y franco de porte, á la persona y punto que se le indique.

La casa **Coppel** garantiza la buena marcha de sus relojes, y remite gratis catálogos ilustrados á quien los pida.

La casa **Coppel** no tiene otro establecimiento ni talleres que los de la calle de Fuencarral, 25, que no debe confundirse con otros que existen próximos á ellos.

No equivocar la dirección: **CÁRLOS COPPEL**, Fuencarral, número 25, MADRID.

INYECCION CUBAS—INYECCION CUBAS—INYECCION CUBAS—INYECCION CUBAS

## NO MAS BLENORRAGIAS

(PURGACIONES)

Se curan siempre y radicalmente con la **INYECCIÓN CUBAS** por antiguas y rebeldes que sean á otros tratamientos. No producen estrecheces ni orquitis por ser su composición de balsámicos. El sándalo y la copaiba estropean el estómago.

PRECIO: 3 pesetas. POR CORREO, 3,50.

De venta al por mayor: Farmacia del autor. **HUERTAS, 15, MADRID**, y en todas las farmacias bien surtidas.

Depósito en **Ávila**, **D. SANTOS CRESPO**. San Segundo, 8, Farmacia.

## EL DIARIO DE AVILA

DIARIO DE LA MAÑANA

Periódico político independiente de intereses morales y materiales.

Precios de suscripción. . . { EN ÁVILA. . . . . 1'25 pesetas.  
Trimestre. . . . . 3'50 id.  
Fuera de la capital, trimestre 4 id.

Anuncios á una columna, á 10 cént. línea; comunicados y reclamos á precios convencionales.

Los anuncios pagarán como impuesto, con arreglo á la ley del timbre, 15 céntimos de peseta por inserción.

*Los pagos serán adelantados.*

En la imprenta de este periódico, se hace toda clase de trabajos tipográficos por delicados y difíciles que sean, en uno ó varios colores.

Especialidad en facturas, membretes, obras, periódicos, partes de enlace, tarjetas de visita, recordatorios y esquelas de defunción.

Precios muy económicos.

270  
Primeros Pre-  
mios.

## LA MAQUINARIA MODERNA

Director:—**LAUREANO NAVAS.**

Fuencarral, 141, MADRID

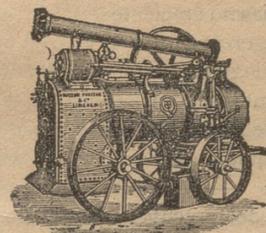
## MÁQUINAS DE VAPOR

Fijas, Locomóviles, Semi-fijas y Verticales, de alta presión, Compound y triple expansión.

Calderas de Vapor de todos tipos.

Único depósito de la Fábrica,

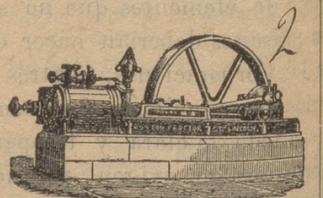
**Ruston Proctor y C.ª Lim.ª**



Máquina de vapor Locomóvil.

En la provincia de Ávila funcionan muchas máquinas de vapor de esta casa

Molinos harineros.—Prensas.—Básculas.—Bombas.—Tuberías.—Poleas diferenciales.—Cabrestantes.—Asbetos.—Gomas, etc., etc.



Máquina de vapor fija horizontal.

Instalaciones completas de

LUZ ELÉCTRICA

Pídanse Catá-  
logos.

Se dan Presu-  
puestos.