

Josechu Pérez de Mendoza sufrió una lesión de pronóstico reservado en Albacete
Donde cortó dos orejas a su enemigo

Victoriano de la Serna fué ovacionado en Calatayud

Albacete, 10.—Primera de feria. Entrada regular. Amenaza lluvia. Un novillo de Sánchez Fabrós para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y seis toros de Antonio Pérez, de San Fernando, grandes y difíciles.

Curro Romero y Juan García «Mondéño» sustituyeron a Luis Miguél «Dominguín», y Diego Puerta.

El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza se luce en rejones y banderillas. Al clavar el segundo resulta cogida la jaca y derribado el jinete, que sufre contusiones, pero que sigue la lidia. Mata de un rejón de muerte. Gran ovación, dos orejas, vuelta y saludos. Pasa a la enfermería.

En lidia ordinaria, Jaime Ostos, en su primero, faena por derechos para pinchazo y estocada. Silencio.

A su segundo, faena variada y valiente. Dos pinchazos, estocada y descabello. Muchos aplausos.

Curro Romero, faena por derechos y redondos que remata con el de pecho. Ovación y música. Cuatro pinchazos, estocada y varios descabellos. Un aviso.

Al quinto lo mata de media estocada. Protestas.

«Mondéño», al primero, faena por estatueros, derechos y el de pecho para una estocada hasta el puño. Ovación, una oreja, vuelta y saludos.

En el que cierra plaza, que se inutilizó al derrota contra un burladero, «Mondéño» se limita a dar pasés de alino para pinchazo, media estocada y descabello. Silencio.

Parte facultativo: El rejoneador Josechu Pérez de Mendoza ha sido asistido en la enfermería de esguince de la articulación tarso-metacarpiano del pie derecho, con probable fisura en el primer metatarsiano. Pronóstico reservado.—Doctor Arcos.

Conferencia de D. José María de Areilza, en Bilbao

(Viene de la página 6)

dijo que la ley de hidrocarburos y la ley de inversiones extranjeras promulgadas por nuestro Gobierno han despertado gran interés y curiosidad entre los empresarios de Estados Unidos.

En cuanto a los ingresos por turismo, señaló que forman capítulo considerable en las cifras de la balanza de pagos. Este año llegaron 200.000 visitantes norteamericanos y muchos miles más han de venir en años sucesivos, pues España, como país de reposo y de insuperable emoción estética, se va abriendo camino cada día en la mentalidad del norteamericano que viaja.

PROGRAMA DE ESTABILIZACION

El embajador aludió al final de su discurso al programa de estabilización y a la excelente acogida que había tenido en el ambiente financiero de Estados Unidos. Areilza añadió: «Hace falta que la opinión pública española colabore con el plan y se solidarice con él.»

Relató también cómo en el reciente viaje a Londres, acompañando al ministro de Asuntos Exteriores, Castiella, el presidente Eisenhower se había mostrado vivamente interesado por la marcha del plan haciendo votos por su éxito.

Terminó sus palabras dirigiéndose especialmente al público bilbaíno: «Una vez más en la historia del progreso de España, el meridiano de nuestro destino nacional pasa por la ría de Bilbao. La nave de nuestra economía nacional está en la boca del puerto, lista para la navegación de altura que le corresponde. Confiamos en Dios y en el capitán.»

Grandes aplausos acogieron las palabras finales del embajador señor Areilza.

El acto se celebró en la Sociedad Bilbaína y a él asistieron el embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge, acompañado de su esposa; director de la Casa Americana y el cónsul general de los Estados Unidos en Bilbao, miembros del cuerpo consular acreditados en esta capital, autoridades, representaciones y numeroso público.

Al final se celebró un animado coloquio, contestando el señor Areilza a las preguntas que se le formularon.

El ministro de Industria recorrió la zona industrial de La Grela (Coruña)

La Coruña, 11.—El ministro de Industria, don Joaquín Planell, recorrió ayer la zona industrial de La Grela.

En dicha zona se encuentra la fábrica de electrodos cuya construcción se inició hace un año y dos meses. Esta factoría comenzará a producir en el año próximo con una capacidad de 4.000 toneladas anuales y será capaz con las mismas instalaciones, de llegar a la producción necesaria para cubrir todas las necesidades nacionales.

El ministro, a quien acompañaban varias personalidades e ingenieros, visitó durante más de hora y media, la nueva fábrica, oyendo las explicaciones del procedimiento de obtención de los electrodos de grafito a través de las diferentes naves y dependencias de que consta la factoría. En una de las naves laterales estaban dispuestos los planos relativos a la maquinaria y a las instalaciones eléctricas.

A fines del presente año, todo lo relativo a la obra civil quedará terminado. La fábrica se compone de una gran torre de mezclas, donde automáticamente se fabrican los electrodos crudos, con una prolongación de nave de 140 metros por 22 de luz, que comprende la cocción del mazout y la impregnación. A su lado, dos naves gemelas de las mismas dimensiones, donde se instalan los hornos de grafitación, y entre las que se encuentra la nave de transformadores, menos elevada, y que sirve por igual a las dos anteriores. Por último, el taller de mecanización de electrodos y nipples, que con el de entretenimiento constituyen el total de las instalaciones. La fábrica cuya superficie cubierta es superior a 20.000 metros cuadrados, tendrá, además del bloque de oficinas y laboratorios, otro destinado a la parte obrera, en donde, aparte de los servicios sanitarios y sección de personal, se encuentran los comedores y vestuario, concebidos dentro de los más modernos cánones.

Deste estas instalaciones, el director gerente mostró al ministro las de la fábrica de aluminio.

Terminada la visita, el ministro dirigió a la subestación de La Grela.

El ministro de Información y Turismo ofreció una cena a la Prensa de La Coruña

La Coruña, 10.—El ministro de Información y Turismo, señor Adriano Salgado, ofreció esta noche una cena a los directores de los periódicos, representaciones periodísticas de La Coruña, a la que asistieron el subsecretario del Departamento, el director general de Radiodifusión y Televisión, el subdirector general de Prensa, el delegado provincial del Ministerio, El acto, de carácter íntimo, transcurrió en un ambiente de la mayor cordialidad y agrado.

Novilladas

En Calatayud

Calatayud, 10.—Novillos de doña Francisca Sancho.

Curro Montes, en su primero, fue ovacionado; en el otro, ovación y vuelta.

Victoriano de la Serna, división de opiniones en su primero; en el quinto, ovación y vuelta.

Paco Camino, ovación en el primero. En el sexto se produjo una gran bronca, pues el novillo no entra a los capotes ni a los varilgueros. En medio de gran escándalo. Camino abrevia y mata de dos estocadas. Después de terminar la corrida, la bronca duró aún gran rato.

En Barcelona

Barcelona, 10.—Plaza Monumental. Seis novillos del conde de Mayalde y dos de Ana Pérez, viuda de Campos.

José Clavel, ovación y una oreja; en el otro, ovación.

«Chicuelo II», ovación en uno y aplausos en el otro.

Pepe Osuna, una oreja y vuelta, y ovación en el segundo.

Julio Calvo no pudo terminar con su primer enemigo, que fue apunillado, por haberse fracturado una pata. Ovación a la faena. En el último, ovacionado nuevamente.

En San Martín de Valdeiglesias

San Martín de Valdeiglesias, 10.—Novillos de Quintana Estévez Hermanos.

«Morenito de Talavera», ovación y vuelta; en el cuarto, vuelta.

Roberto Cardo, ovacionado en el segundo; en el otro resultó cogido ingresando en la enfermería, donde fue asistido de heridas calificadas de pronóstico reservado. «Morenito» terminó con el novillo de dos estocadas.

Juan Orejón, muchas palmas en el primero; en el otro resultó cogido y «Morenito» también terminó con el animal.

Juan Orejón fue curado de una herida por asta de toro en la región anteroposterior del muslo derecho en las proximidades del triángulo escarpa. Pronóstico grave.

Los tres espadas triunfaron

Santander, 10.—Seis novillos de Santa Coloma, de Sevilla.

Curro Puya, superior y valiente en su primero. Estocada y descabello. Dos orejas. A su segundo, faena muy de cerca y adornada. Un pinchazo, media y descabello. Ovación y vuelta.

Emilio Oliva toró muy de cerca a su primero. Estocada. Dos orejas. A su segundo, faena valiente. Estocada y descabello. Vuelta.

José Julio, en su primero, faena temeraria para estocada. Dos orejas. A su segundo, faena valiente. Media buena. Dos orejas.

Los tres diestros dieron la vuelta al ruedo al despedirse.

La herida de Alfredo Sánchez

Barcelona, 10.—En la clínica del doctor Olivé Millet ha sido intervenido esta tarde el novillero venezolano Alfredo Sánchez. El parte facultativo dice que el herido sufre una cornada con orificio de entrada a la cara externa, tercio medio del muslo izquierdo, con dirección hacia arriba y atrás que, penetrando en la masa muscular, llega hasta la cara posterior del fémur. Pronóstico menos grave.

A consecuencia de este percance, ocurrido ayer tarde en la plaza de toros de Olot (Gerona), el diestro venezolano, que tardará en curar unos veinte días, pierde varias corridas, entre ellas la celebrada esta tarde en la plaza Monumental de Barcelona.

CRESPINES, la corteza-aperitivo que gusta y alimenta. Distribuidores. **Pascual Hermanos.**

ULTRALAS

Nuevo líder en la Vuelta Ciclista a Cataluña: Herrero Berrendero

La etapa de ayer fué ganada por Poblé

Palafregell (Gerona), 10.—La sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña ha sido ganada por Poblé, en 5-49-06, Manresa-Palafregell, de 206 kilómetros.

El puesto de líder lo ocupa después de esta etapa, el madrileño Herrero Berrendero.

Poco después de darse la salida en Manresa se rompen las hostilidades cuando ocho hombres intentan despegarse del pelotón, cosa que llegan a lograr, pero Segú, tirando del grupo de perseguidores, restablece posiciones. Berrendero gana la cima de Navacels y después de un rato de calma, en las descarnadas cuestas de Las Estenellas, Manzaneque, Soler, Aspuru y Montilla se fugan tomando considerable ventaja. Montilla y Soler se rezagan, mientras Karmany, que ha salido del pelotón, consigue unirse al grupo de cabeza junto con Mas.

Por la cima de Las Estenellas, puntuable para el Premio de la Montaña, pasan en primer término Karmany y Mas, seguidos a dos segundos por Manzaneque, Aspuru, a nueve; Montilla, a cuarenta, y el pelotón, a un minuto cuarenta segundos.

Por Matadepera la ventaja del grupo de cabeza es de dos minutos y a la salida de dicha población pincha el «líder» Segú, esperándole todo su equipo, para conseguir unirse al pelotón, tras una endiablada caza. También pinchan Suárez y Botella, que logran tomar contacto sin dificultad. Estos pinchazos y la consiguiente lucha de equipos espolea al pelotón, que va recuperando terreno hasta absorber a los fugados poco después de Cadedu. La meta volante instalada en dicha localidad fue ganada por Manzaneque.

Sin otras novedades, se llega a Arenys del Mar, bordeando el Mediterráneo los corredores en compacto pelotón. Pero en Pineda se despegó Pérez Zabala, animado por el público que flanquea la ruta, y toma apreciable ventaja.

A lo 145 kilómetros de carrera se desgrana del grupo general un pelotón formado por Poblé, Manzaneque, Chacón, Otaño, Botella, Berrendero y Suárez, quienes atacan con dureza y pronto alcanzan a Pérez Zabala, para seguir todos juntos una fuerte marcha gracias al constante batallar de Berrendero. Por Vidriera, la ventaja de este grupo sobre el pelotón general era superior a un minuto.

Al paso por San Felíu de Guixols, cuya meta volante es ganada por Pérez Zabala, los fugativos llevan medio minuto más de ventaja al resto. Así se llega a la meta, donde Poblé, demostrando una vez más sus excep-

- Clasificación de la etapa**
1. Poblé, 5-49-06.
 2. Botella.
 3. Suárez.
 4. H. Berrendero, todos en el mismo tiempo que Poblé.
 5. Pacheco, 5-49-08.
 6. Otaño.
 7. Manzaneque.
 8. Pérez Zabala, todos en el mismo tiempo que Pacheco.
 9. Amat, 5-50-04.
 10. Masip.
 11. Van Genetchen (Bélgica).
 12. Barceló, todos en el mismo tiempo que Amat.
- Clasificación general**
1. H. Berrendero, 21-51-06.
 2. Botella, 21-51-17.
 3. Manzaneque, 21-51-30.
 4. Pacheco, 21-51-59.
 5. Suárez, 21-53-07.
 6. Colette (Francia), 21-53-18.
 7. Segú, 21-53-31.
 8. Karmany, 21-53-49.
 9. Gómez del Moral, 21-54-01.
 10. Otaño, 21-54-11.
 11. Poblé, 21-54-27.
 12. Alomar, 21-55-24.

Un muerto y cuatro heridos graves al caer un camión a un barranco en Bembibre

Se hunde una casa en Mondáriz y resultan tres heridos de gravedad

León, 10.—Cerca de Bembibre, al tomar una curva un camión cargado de carbón, en la carretera de Boeza, sufrió la rotura de la dirección y cayó por un barranco, dando varias vueltas de campana. El conductor y algunos acompañantes quedaron aprisionados en la cabina y fueron auxiliados por la Guardia Civil y algunos vecinos. Resultó muerto el obrero José María García Menéndez, de treinta y un años, de aquella vecindad; heridos graves, Herminio Llamas Fernández, Enrique González González y Manuel López García, y leve, el conductor, José Álvarez Nuñez. Otros dos resultaron ilesos. Todos eran mineros que venían de la cuenca del Boeza.

Se hunde una casa en construcción en Mondáriz

Pontevedra, 10.—En Mondáriz se derumbó una casa en construcción. En uno de los pisos se hallaban trabajando los obreros Francisco Lago, José Fernández y Agustín Lago. Los tres cayeron entre los escombros y resultaron gravemente heridos. Fueron trasladados al hospital de Vigo.

Un muerto al chocar un camión contra un edificio

Segorbe, 10.—En el kilómetro 50 de la carretera Valencia-Teruel, un camión marca «Leyland», matrícula M-155-100, se salió de la carretera y chocó contra un edificio en ruinas, que se derrumbó sobre el vehículo. Resultó muerto el propietario del camión, R. Cuquerella. El camión conducía un hijo del propietario fallecido, que resultó con heridas leves, así como otros dos ocupantes que lo acompañaban.

Niña muerta al caer por el hueco de la escalera

Madrid, 10.—La niña de 4 años María del Carmen Díez Gaona, que habitaba en la calle del Tejar de la Pastora, número 7, resultó muerta a consecuencia de las gravísimas heridas que se produjo al caer por el hueco de las escaleras de su domicilio.

Se ignora a ciencia cierta la forma en que se produjo el mortal accidente, ya que nadie lo presenció; pero es de suponer que debió inclinarse a la barandilla y perder el equilibrio, cayendo al vacío.

Muere aplastado por el carro que conducía

Lugo, 10.—Bernardino Bergantíñas Fernández, de ochenta y dos años, vecino de Guitiriz, que conducía un carro, tuvo la desgracia de caerse por la parte delantera, pasándole el vehículo por encima. Resultó muerto en el acto.

Minero gravemente herido en un desprendimiento de tierras

León, 10.—Un desprendimiento de tierra registrado en la mina Regional, de Sorribos de Alba, sepultó a Luis Rodríguez García, de 24 años. Fue extraído rápidamente por sus compañeros y trasladado a una clínica, donde ingresó en grave estado.

Cae al Cea y perece ahogado

León, 10.—Ricardo Gordo Santas-

Ocho almacenes destruidos por explosiones en Jersey City

Contenía 2.350 toneladas de productos inflamables

Jersey City, 10.—Ocho almacenes contenían 2.250 toneladas de productos químicos inflamables situados en el puerto de esta ciudad, han quedado destruidos a consecuencia de una serie de explosiones ocurridas ayer por la tarde.

Las explosiones provocaron un incendio de grandes proporciones que destruyó totalmente las instalaciones. Veinticinco bomberos fueron afectados por el humo y el intenso calor por lo que siete de ellos hubieron de ser llevados al hospital.

Los jefes del servicio contra incendios ordenaron a sus hombres que impidieran que el incendio se extendiera pero que no le combatieran directamente a causa del tremendo calor.—Efe.

Mira...otro LANZ

Representante en SEGOVIA **Ayudas Agrícolas** Ruiz de Alda, 12

LANZ por toda España

LANZ IBERICA, S.A. Velázquez, 41 - MADRID

URALITA, S.A. Depósito oficial y ventas Carretera Arévalo, n.º Informes y presupuestos gratis

AGUSTIN SANZ GILSANZ Fuentepelayo, Teléfono 23

Cine y Teatro

EL I CONGRESO INTERNACIONAL CINEMATOGRAFICO DEDICADO AL COLOR, SE CELEBRARA EN BARCELONA

LOS COMPOSITORES GURIDI Y QUIROGA ESCRIBEN LA MUSICA DE UNA ZARZUELA

El compositor vasco Jesús Guridi y su colega andaluz el maestro Quiroga, están escribiendo juntos la partitura de una zarzuela.

El libreto de la obra es de Federico Romero.

La obra a la que ponen música Guridi y Quiroga, en una colaboración que un ilustre musicólogo ha calificado de «la unión de la música popular con la sabiduría técnica», se titulará «Las finas majas de Cádiz». La acción se sitúa en el año 1828 y es de un ambiente puramente gaditano, apareciendo el salón elegante de tertulia, el típico ventorrillo, la velada de los Angeles, etc. El estreno de la nueva zarzuela se anuncia para fines del presente año o principios del próximo.

No será un festival más, sino una reunión de estudiosos del cine

Un tema importante a tratar: El de las coproducciones

El I Congreso Internacional Cinematográfico dedicado al color se va a celebrar en Barcelona, durante los días 28 del actual al 4 de octubre, coincidiendo con las fiestas patronales de la Merced. Este Congreso abarca las III Conversaciones Nacionales, el I Congreso Internacional del Color y la Semana del Cine en Color.

La importancia de este Congreso es indiscutible, y a aumentarla contribuye la participación de personalidades destacadas en la cinematografía mundial, anunciándose también la proyección de los mejores y últimos films realizados en color por los diversos países.

Con antelación previa a la celebración del Congreso, la Secretaría general del mismo sale al paso de unos comentarios, para aclarar el significado y alcance real del Congreso Internacional Cinematográfico. En esta nota aclaratoria dice lo siguiente:

«Ante los distintos comentarios surgidos en la prensa barcelonesa relativos a la celebración del I Congreso Cinematográfico Internacional de Barcelona, y a fin de evitar cualquier malentendido, esta Secretaría general debe hacer constar:

1.º Que el I Congreso Cinematográfico Internacional de Barcelona no es un Festival de Cine análogo a los de Cannes, Venecia o San Sebastián, por ejemplo, sino sencillamente un Congreso Internacional. Esto quiere decir como su mismo nombre indica, una reunión de estudiosos de todo el mundo para tratar de diversos problemas, en esta ocasión los relativos al empleo del color en el cine.

2.º Que durante dicho Congreso se celebrará una Semana de Cine en Color que mostrará los últimos progresos alcanzados en la técnica del color en el cine, pero solamente a título de información y sin carácter competitivo propio de los festivales internacionales.»

Dos estrenos de éxito: «Crimen en Fisker Manor» y «Camerino sin biombo»

Reaparece triunfalmente «GIGI» (Nuria Espert) en el Infanta Isabel

Madrid. (Servicio de Argos).—Ahora que puede darse por iniciada la temporada oficial con dos estrenos y un importante reestreno en la primera semana de septiembre.

«Crimen en Fisker Manor», en el Matavillas

La sorpresa no pudo ser más agradable, porque fuimos en la cuenta de un episodio policiaco escenificado, a los que somos poco devotos, y nos encontramos con una estupenda comedia inglesa (de Perce y Denham, en admirable versión de S. Ferrer y M. Soriano), sin un policía y con personajes psicológicamente bien estudiados.

Hay un crimen, sí, al final del primer acto—algo morosa esta primera parte, pero no pesa porque va presentando los tipos y creando el ambiente con gran acierto—aunque en el segundo no hay investigación policial, ni casi duda sobre el criminal, sino aclaración de los móviles.

La víctima es una anciana enriquecida en su juventud disipada (Amparo Reyes); la asesina, su señorita de compañía (Lola Alba), una dama venida a menos que mata por dar casa propia a sus dos hermanas, viejas medio chifladas, y el único entre las seis mujeres, pues intervienen también una criada (Maite Blasco) y una monja (Blanca Serrano), es el sobrino de las tres solteronas (Carlos Larraga), joven ambicioso y calavera que quiere también la fortuna y lleva a su tía a un estado de remordamiento y decisión final de entregarse a la justicia o arrojarse al pantano.

«Camerino sin biombo», en el Recoletos

También hubo muchos aplausos en matins y cuadros, con salida al palco de los artistas con el director—éste con barbas de tres días, jersey y sandalias—en este estreno de la comedia del director cinematográfico José María Zabala. Pero la crítica no ha seguido al público. Ha reconocido los aciertos a la vez que ha expuesto importantes reparos.

Buena intención, aunque no basta, y realismo al presentar la vida íntima de tres cabareteras en el camerino, tan real y tan al desnudo, que se cambian de ropa a la vista del público. Hay mucho de melodrama y de folletín, acusa claros influjos de obras ya pasadas de moda y el diálogo es a veces pretencioso, por no corresponder a la cultura de los personajes, o incluye ingenuidades, propias de novel, que hacen reír cuando pretenden emocionar. Muy a tono, y también Montserrat Salazar, Pilar Laguna, algo monótona, y Manuel Rojas, bastante inseguro. Bien concebidos los decorados de Alberto Zaballa.

«Gigi», en el Infanta Isabel

Tuvo carácter de acontecimiento el retorno de «Gigi» a Madrid. El teatro de Arturo Serrano presentaba el aspecto brillante de noche de estreno. Nuria Espert, en el encantador personaje creado por Colette, en la correcta versión de Huberto Pérez de la Ossa y con la maravillosa dirección de Cayetano Luca de Tena, se hizo merecedora de las entusiastas ovaciones de un público en verdad distinguido, confirmando el éxito que ha obtenido por provincias, en el que tienen justa participación, por su trabajo inteligente y eficaz, Milagros Leal, Carmen Carbonell, Juanita Solano, María Luisa Ponte, Carlos Muñoz y Ramón Duarte. El adaptador saludó con todos desde el palco escénico.

D. FRESNO RICO

LINA ROSALES al María Guerrero

Se ensaya en el María Guerrero para inaugurar la temporada el 25 del mes en curso. Se ensaya «La loca de la casa», de Galdós, pero no la ensaya Mari Carmen Díaz de Mendoza, que, resuelta a descansar—según dice—todo este año, ha sido sustituida por Lina Rosales, que es la que ensaya, y ensaya con Picasso, Esperanza Grases, Montserrat Bianch, Gabriel Llopart, Luis Rosse y otros escogidos artistas.

Un hijo de Glenn Ford trabaja en el cine

Ha comenzado el rodaje de «The Gazebo», película en la que Debbie Reynolds y Glenn Ford figuran a la cabeza del reparto. La nota más destacada de este film es que supone la incorporación a los «platos» de Peter Ford, hijo de Glenn, quien desde hace tiempo deseaba actuar para la pantalla. Peter cobrará por este primer trabajo la cifra de noventa dólares semanales, nada despreciable para un debutante.

En los estudios se dice...

Caroll Baker tendrá a la figura inglesa Peter Finch, por pareja en «Rachel Cade», si ella acepta.

Tony Perkins se entra al baloncesto para encarnar un as deportivo en su próxima película.

Joanne Woodward ha tenido que teñirse el pelo en rubio platino por necesidades de la película «El amable fugitivo» (adaptación de «The descent of Orfeo»).

Archie Moore, el famoso boxeador, hará sus principios de artista en una nueva adaptación de la novela de Mark Twain, «Huckleberry Finn».

Mijanou Bardot, hermana menor de B. B., acaba de rechazar, según se

Dos «estrellas»-juventud y veteranía-que desaparecen del firmamento cinematográfico



Kay Kendall

La muerte acaba de sorprender a dos «estrellas» del firmamento cinematográfico que vienen a representar la juventud, por una parte, y la veteranía por la otra. Dos «estrellas» que, con sólo unas horas de diferencia, han desaparecido del mundo de los vivos. Por un lado, la joven actriz Kay Kendall, y por el otro, el actor ya maduro, experimentado, Edmund Gwenn.

En la hora triste del adiós definitivo—su obra queda atrás—siempre es interesante dejar constancia de algunos de los rasgos más sobresalientes de su carrera cinematográfica.

KAY KENDALL

Nació el año 1927 en Withersea, Hull, Yorkshire. Hija de bailarines famosos, debutó pronto en un famoso «ballet» londinense. Hasta los diecisiete años no hizo su aparición en el cine, apareciendo fugaz, en películas musicales. Se decidió por el género dramático y actuó en algunas compañías teatrales, intentando así forjarse una auténtica personalidad de actriz. En el cine hizo papeles cortos, que abandonó para aparecer con éxito en la televisión, donde actuó durante cinco años. Pero el cine le tiraba demasiado, y volvió a él para intervenir en «Lady Godiva rides again». Intervino después en otras películas, firmando luego contrato con la organización Rank.

Las películas más destacadas, en las que ha trabajado, son: «Champanagne Charlie», «César y Cleopatra», «Curtain up», «I started in paradise», «Mantrap», «La calle de las sombras», «Genoveva», «The Square ring», «Un médico en la familia», «Siete esposas para un marido», «Abdullah el Grande», «Quintín Durward» y «Las girls».

En 1957 se casó con el actor Rex Harrison, y ahora le ha sorprendido la muerte, a los 32 años, en pleno éxito de su carrera cinematográfica.

EDMUND GWENN

Aunque veterano por su avanzada edad—81 años—y por su experiencia en las lides cinematográficas, el mimado Edmund Gwenn era prácticamente un «auténtico joven». En varias ocasiones afirmó que él nunca se retiraría del cine.

571 películas se estrenaron durante 1958 en Alemania occidental

La industria cinematográfica alemana comunica en su informe anual que el último año se estrenaron en la Alemania occidental 571 películas nacionales y extranjeras, lo cual supone un nuevo récord desde el fin de la guerra. A pesar de los malos augurios, a causa de la televisión, ha aumentado el número de cines. Para la temporada de 1959-1960 se anuncian 456 nuevas películas de largo metraje.

POLA NEGRI VUELVE AL CINE



Noticia interesante. Pola Negri, actriz famosa en una época ya pasada del cine, vuelve a los estudios a sus 70 años. Ahora ha llegado a Munich para actuar en una película alemana, «El ama del mundo», donde tendrá un papel importante. El film se rodará en Munich, Berlín y Hong Kong.

José María Gironella se va a convertir en autor teatral

Con una adaptación de su novela «Los fantasmas de mi cerebro»

Alicante.—El novelista José María Gironella va a debutar dentro de poco en el teatro, con el estreno de su primera obra de este género, según ha declarado a la Prensa.

Gironella, que pasa una temporada en Villajoyosa, localidad próxima a esta capital, donde se dedica a dar los últimos toques a su próxima novela «Un millón de muertos», continuación de «Los cipreses crecen en Dios», ha manifestado que acaba de hacer una adaptación teatral de su obra «Los fantasmas de mi cerebro», que será estrenada en Barcelona por la compañía de Enrique Diosdado. Ha colaborado en esta adaptación Julio Manegat y el guitarrista Narciso Yepes ha compuesto la música que ilustrará determinados pasajes de la obra. Esta refleja la larga y grave enfermedad que Gironella ha padecido y sus reacciones en el tratamiento. El éxito del libro, vertido ahora al teatro, ha sido tan grande que se está traduciendo simultáneamente, a seis idiomas.

Sobre su novela «Un millón de muertos», Gironella ha dicho: «Estoy en la recta final. Me quedan unos cuatro meses de trabajo. En la obra he puesto todo lo que soy.» Agregó que lleva cinco años trabajando en esta novela, si bien con las interrupciones impuestas por la enfermedad que padeció, y que para documentarse sobre la Cruzada de Liberación, en cuya época se desarrolla la obra, ha leído cerca de un millar de libros y folletos.

DE VIERNES A VIERNES (Estrenos que vimos en la semana)

«UN VASO DE WHISKY» (Buena)

Nacionalidad, española. Productora, Este films-P. E. F. S. A. Director, Julio Coll. Protagonistas: Rossana Podestà, Arturo Fernández, Carlos Larragaña.

La personalidad de Julio Coll, que ha saltado al primer plano del cine español por méritos propios, queda confirmada en esta película. Coll tiene una preocupación máxima por cuidar los detalles del guión, y posee excelentes cualidades para llevar al ritmo requerido el pulso del film, contraponiendo escenas, contrastando sucesos, hilvanando con gran habilidad las varias historias que se cuentan en el film, unidas todas ellas por lazos que en ocasiones pudieran parecer débiles, pero son lo suficientemente fuertes como para hacer que todos los personajes, por muy ignorantes que sean los unos de los otros, lleguen a conocerse, en algunos casos fatalmente, como es el encuentro, por vez primera y última, de Raúl Cacho y Víctor.

Un argumento fuerte, vivo, de nuestros días, que si parece exagerado en algunos momentos, creemos que no lo es, puesto que en esa vida ficticia que se presenta en el film—y que muchos viven muy cerca de nosotros—hay verdad, autenticidad, hay, en una palabra, una revelación cierta de lo que existe en ese mundillo nocturno en el que—como allá se dice—el precio de una copa puede ser el jornal de un hombre.

Película no apta para todos los públicos, precisamente por su densidad, porque hace pensar al espectador, porque nos mete muy de lleno en las intimidades de cada personaje, intimidades muy complejas pero lógicas, dadas las características del clima en que se mueven.

Coll ha resuelto con admirable habilidad el nexo de unión de las distintas secuencias. Se pasa de una a otra con suavidad, pero por procedimientos originales, que logran su eficacia por la perfecta definición de los distintos ambientes en que transcurre la trama. Algunas escenas resultan impresionantes y muy realistas. El juego que Julio Coll hace en la playa, cuando el célebre de la barca, tiene un sello auténtico, pues sabe llevar el ritmo creciente con pulso seguro, para cortar en el momento justo y dejar el ánimo en actitud expectante. A su bellissimo juego de imágenes—encuadres perfectos, auténticos, nada rebuscados, con excelente fotografía—hay que unir el importante papel de los silencios y la oportuna intervención de la música. La melodía central—«Un vaso de whisky»—suenan en los momentos cumbres de la acción, rubricando con su presencia la fuerza de las escenas.

La labor de Coll se ve secundada por la magnífica tarea que realizan todos los intérpretes del film.—P.

El plan de estabilización abre a España perspectivas favorables en el camino de la integración europea

EE. UU. es el tercer país comprador de nuestros productos, superado sólo por Inglaterra y Alemania

Conferencia de don José María de Areilza, en Bilbao

Bilbao, 10.—El embajador de España en Estados Unidos, don José María de Areilza, invitado por la Sociedad Bilbaína, pronunció una conferencia sobre el tema «Presente y futuro de las relaciones económicas entre España y los Estados Unidos».

Comenzó el embajador Areilza aludiendo a los cinco años de permanencia en la Embajada de Washington, que le han permitido conocer profundamente la vida norteamericana y viajar por diversos Estados de la Unión, sobre todo por aquellos en los que aún alienta y perdura la vieja huella española de los descubridores y colonizadores.

AYUDA PARA LA DEFENSA

Analizó los acuerdos de 1953 y trazó un cuadro de la «ayuda para la defensa» y la «ayuda económica» en estos últimos años. A 447 millones de dólares asciende este concepto desde 1953 hasta la fecha. Las compras hechas en pesetas con cargo a la Ley Pública, 480 han sido de 392 millones de dólares. Los créditos del Banco Ex-Import ascienden en total desde 1952, a 134 millones de dólares. Los otorgados por el Fondo de Desarrollo

Económico se elevan a 22,6 millones de dólares. Si se suman a esta cifra los 121,3 millones de la ayuda de Cáritas, y los 20 millones que ya en 1953 se utilizaron para la compra de trigo, pagaderos en pesetas, se llega a un total de 1.137 millones de dólares, como importe global de la ayuda americana en sus diversas formas, exceptuando la ayuda militar.

Desglosó las diversas partidas de las que 715 millones fueron en productos agrícolas, en su mayoría aceite

POLITICA DE AYUDA EXTERIOR

Se refirió después a la futura política de ayuda exterior norteamericana, y dijo que cada año será más fácil obtener ayuda económica directa. En cambio, seguirá vigente el camino para los créditos del Ex-Import y del Fondo de Desarrollo Económico, con la posibilidad de comprar en pesetas excedentes agrícolas cuando los necesite el consumo interior.

El embajador señaló la oportunidad que de España haya entrado en la O. E. C. E. y en el Fondo Monetario y puesto en marcha el programa de estabilización, que abre favorables perspectivas en el camino de la integración europea.

LAS RELACIONES ECONOMICAS Y LA INICIATIVA PRIVADA

En la segunda parte de su conferencia estudió el grupo de las relaciones económicas que pertenecen a la iniciativa privada y trazó un cuadro de las importaciones españolas en Estados Unidos que oscilan entre 66 y 55 millones de dólares en los últimos seis años. En cambio, desde el punto de vista de nuestra balanza comercial, Estados Unidos es el tercer país comprador de nuestros productos, con el 10 por 100 de nuestras ventas de exportación, solamente superado por Gran Bretaña y Alemania.

Areilza calcula en unos 150 millones de dólares la cifra de compras habituales normales que España podrá realizar en el mercado norteamericano. Como nuestras ventas sólo ascienden a 55 ó 60 millones de dólares, hay que realizar un gran esfuerzo para abrir camino a los productos españoles. Un gran obstáculo ha sido allanado con el cambio del dólar, que permite a nuestros artículos situarse en precio; y otros obstáculos, de carácter legal y arancelario, habrán de ser negociados. Con todo, nuestras exportaciones podrían aumentar considerablemente en el plazo de pocos años.

INVERSIONES DEL CAPITAL EXTRANJERO EN ESPAÑA

Habló, asimismo, de las inversiones privadas de capital en España, y (Continúa en la página 4)

Para el año próximo el hombre viajará por el espacio

Siete ingenieros se están entrenando muy severamente en Estados Unidos

Stuttgart, 10.—Para el año próximo, hombre al espacio desde los Estados Unidos, posiblemente a bordo de un cohete «Redstone». Esto ha dicho hace unos días, en una conferencia pronunciada en Stuttgart, el doctor Werner von Braun.

Según Von Braun, el hombre así lanzado a los espacios volverá a entrar en la atmósfera terrestre, tras un vuelo balístico de seis minutos.

Por otra parte—y según noticias de Norteamérica—, los siete hombres de entre los cuales será elegido el primer piloto especial americano, se están entrenando muy severamente desde hace cinco meses en el centro de investigaciones de Langley, en el estado de Virginia. Se afirma que los siete candidatos para este peligroso viaje extraterrestre tienen una excelente moral. Todos esperan el momento de ser lanzados con gran serenidad. Pero no se sabrá cuál es elegido, por su mejor forma física e intelectual, hasta la misma mañana del día «X».

Verdad es que se trata de lanzarse a la ventura, pero estos posibles viajeros espaciales saben que los riesgos han sido calculados hasta el máximo posible. Todos tienen su diploma de ingeniero y cada uno «supervisado» personalmente una parte del futuro aparato espacial, actualmente en construcción.

ANTENA DE MADRID

Miles de vidas pueden salvarse con el auxilio sanitario en carretera

De cada trece muertos en accidente, uno es por choque contra los árboles

Madrid.—(Servicio de Argos, especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción.) El tema del tráfico, siempre de actualidad, seguirá reclamando, uno y otro día, nuestra atención. Ya empieza a sentirse una benéfica influencia, que se manifiesta en un mayor cuidado de los que circulan por la carretera, sea conduciendo vehículos, sea a cargo de carros o de ganados, desde que le fue confiada a la Guardia Civil la vigilancia de la circulación.

Hay que tener confianza en un alivio inmediato del grave problema de los accidentes de tráfico. El que sale a la carretera debe pensar que puede ser víctima o causante de una desgracia y esta idea le hará ser más prudente. Y tiempo llegará en que los accidentes queden limitados a los debidos a los no muy frecuentes fallos mecánicos de los vehículos, a indisposiciones imprevisibles de las personas o simplemente a la ciega e inevitable fatalidad.

El auxilio mecánico en carretera, que no tiene sólo por objeto reparar pequeñas averías para que los vehículos sigan su camino y no estorben, sino para evitar que esas averías vayan a más y puedan dar lugar a accidentes graves, tendrá su complemento con el auxilio sanitario, que ya se ha ensayado con éxito alentador en Saló de Provenza (Francia), una zona muy castigada por los accidentes de carretera.

Un cirujano ha organizado allí una antena quirúrgica, enlazada con el hospital y con teléfonos en las carreteras cada tres kilómetros, o cinco como máximo. Una ambulancia con dos camas y aparato de oxígeno está siempre preparada para salir con el médico adonde sea necesario. Miles de vidas pueden salvarse con este sistema, pues la mayoría de los que mueren en la carretera es por la tardanza en llegar los servicios sanitarios.

EL CASO DE LA CALLAS

Respecto al caso de la cantante Callas, el diario vaticano dice que es tarea propia de los periódicos dar la noticia de su separación pero no escarbar en las vidas de las personas afectadas para mostrar sus problemas a los ojos del público, «ilegando, incluso, a inventar intenciones, actitudes, planes o episodios que nada tienen que ver con la celebridad de la artista».

'L'OSSERVATORE ROMANO' critica duramente el divorcio BERGMAN-ROSELLINI

Ciudad del Vaticano, 10.—El diario vaticano «L'Osservatore Romano» critica duramente algunos aspectos de los casos de divorcio de Ingrid Bergman y Rossellini y de la cantante María Meneghini Callas.

En el primer caso se refiere especialmente a la controversia jurídica suscitada para tratar de determinar a quién corresponde la custodia de los hijos del matrimonio, después de haber declarado Rossellini que si sus hijos, bautizados en la Iglesia Católica, quedan con Ingrid Bergman, vivirían en ambiente protestante, y haber replicado el abogado de la actriz que las disposiciones jurídicas al respecto en todos los países «avanzados» nada tienen que ver con la religión.

El diario vaticano señala que las leyes anglosajonas nada tienen que ver con los tribunales italianos y se pregunta a continuación: «¿Qué po-

DE GAULLE ofrecerá la autodeterminación a ARGELIA

Al final de un período de transición que durará cinco años

«Le Monde» señala que este período podría reducirse a un año

Paris, 10.—De fuente autorizada se revela que el general De Gaulle ofrecerá a Argelia la semana próxima la plena autodeterminación al final de un período de transición que durará cinco años. El anuncio se ha hecho mientras el Presidente francés iniciaba una sesión secreta de dos días con los dirigentes de la Comunidad Francesa de Naciones, de trece miembros, para tratar de conseguir la aprobación de su nuevo plan de paz.

Según las fuentes citadas, De Gaulle propondrá a los rebeldes mantener Argelia bajo un régimen político liberal durante cinco años, para estabilizar las condiciones en aquel territorio y preparar el terreno para una votación sobre la autodeterminación, en la que participarían los nueve millones de musulmanes y el millón rebasado de residentes franceses del territorio.

60.000 millones de panes sobran en los EE. UU.

A 25 hogazas tocaría cada habitante de la Tierra

Nueva York, 10.—Con el excedente norteamericano de trigo se podrían hacer 60.000 millones de panes—es decir, unas 25 hogazas para cada habitante del planeta—, escribe Karl Meyer en el «Washington Post».—Efe.

UN PERIODO DE PAZ PREVIA A LA AUTODETERMINACION

Paris, 10.—La fórmula del Presidente Charles De Gaulle para poner fin a la guerra de Argelia aparece ahora más clara, ya que a ésta se une el ofrecimiento de la autodeterminación de un millón de europeos y nueve millones de musulmanes que constituyen la población argelina, al fin de un período de transición.

En fuentes autorizadas informan que este período sería de unos cinco años, pero el diario «Le Monde» señala que este espacio de tiempo podría reducirse a un año.

Se espera que De Gaulle dé más detalles del plan el próximo miércoles en el programa radiado y televisado a toda Francia y a Argelia.

Las mismas fuentes indican que De Gaulle propondrá un período de paz y estabilización antes de entrar en la «autodeterminación», que puede consistir en un referéndum de unas elecciones.

EL PRESIDENTE EXPLICO SU PLAN SOBRE LA AUTODETERMINACION

Paris, 10.—Después de la sesión inaugural de la quinta reunión del Consejo ejecutivo de la Comunidad francesa, el jefe del Gobierno, Michel Debre, manifestó a los periodistas que «todo había ido muy bien» durante la reunión.

No se ha publicado comunicado oficial ninguno después de la sesión, pero fuentes generalmente bien informadas indican que el general De Gaulle explicó a los miembros del Consejo lo que él entiende por «autodeterminación».

Las mismas fuentes indican que todos los jefes de Gobierno africanos han aceptado el principio de las pruebas nucleares que van a celebrarse en el Sahara, después que Modibo Keita, de la República del Sudán, manifestara algunas reservas al respecto.

El Consejo celebrará nueva sesión mañana.—Efe.

Proyecto para aumentar las remuneraciones en el Magisterio

Santander, 10.—Han sido clausuradas, en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, las VIII Jornadas Pedagógicas de la Hermandad de Inspectores de Enseñanza Primaria. Con éstos, ha convivido uno de los inspectores generales de Enseñanza Primaria y presidente de la Hermandad Nacional, don Tomás Romojano Sánchez, vicepresidente de las Cortes Españolas, quien ha manifestado a la Prensa que tenía la esperanza de que el proyecto de aumento en las remuneraciones del Magisterio, que fue elaborado el Ministerio de Educación Nacional, hubiera sido sometido a la aprobación de las Cortes en la sesión correspondiente al pasado mes de julio, pero, al no ser así, confía que sería presentado muy pronto, puesto que le consta la inquietud que el propio Gobierno siente por esta situación.

Una unidad militar norteamericana a Laos

Washington, 10.—De fuente diplomática se dice que Estados Unidos envían a Laos una unidad del Cuerpo de Señales del Ejército. Los informantes dicen que la unidad norteamericana de Transmisiones se unirá al grupo asesor militar francés, al que se permitió permanecer en Laos por el tratado de armisticio de 1954.

Una «vacca mecánica» para resolver el problema de la nutrición mundial

Londres, 10.—Una planta piloto, de un coste de 30.000 libras esterlinas, se dedicará a la elaboración de proteínas asimilables, partiendo de materias vegetales. Debido a ello se llama al procedimiento en cuestión la «vacca mecánica».

Según el jefe de investigaciones de la compañía química que explotará el invento de los científicos británicos, esperan que con ese procedimiento se resolverá el problema crónico de la mala nutrición mundial. Ese procedimiento consiste en la rotura de las células vegetales por olas de choque, dentro de una solución alcalina, separando los carbohidratos insolubles, las fibras, proteínas y aceites.

Finalmente, el doctor G. R. Tristram, dijo que en la transformación de la hierba en proteínas, la «vacca mecánica» era diez veces más eficiente que la vaca de verdad.—Efe.

EISENHOWER confía en lograr algún progreso en sus próximas conversaciones con KRUSCHEF

Washington, 10.—El Presidente Eisenhower ha pronunciado esta noche un discurso por radio y televisión a toda la nación al regreso de su viaje por Europa.

Respecto a sus próximas conversaciones con el primer ministro soviético, declaró tener la profunda esperanza de que algún progreso real se producirá, aun cuando nadie sería tan temerario como para predecirlo.

Cualquier acuerdo para celebrar una conferencia en la «cumbre» habría de basarse en la certeza de que «nuestro estatuto y derechos en Berlín serán respetados».

La participación de los médicos en los beneficios de empresas farmacológicas

Orden aclaratoria del Ministerio de la Gobernación

Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», entre otras, la siguiente disposición:

Gobernación.—Orden por la que se aclara la disposición transitoria de la ley de 17 de julio de 1947 que prohíbe a los médicos participar en los beneficios de las empresas farmacológicas.

En virtud de esta orden se aclara que el derecho a conservar la propiedad de las acciones adquiridas antes de la publicación de la Ley de Bases de Sanidad Nacional, el 25 de noviembre de 1944, por médicos en ejercicio clínico, de su profesión en empresas productoras de productos farmacológicos, reconocido por la disposición transitoria de la Ley de 17 de julio de 1947, debe entenderse pleno y comprensivo de todos los derechos reconocidos al accionista por la Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas y, entre ellos, del derecho de preferente de suscripción en la emisión de nuevas acciones, cualquiera que sea la forma en que ésta se lleve a cabo.

«Además—dijo—creemos que debe haber alguna indicación clara por parte de los soviets de que las negociaciones que se hayan de emprender desembocarán en una promesa efectiva para la disminución de la tendencia mundial.»

Dijo también que confiaba en que la designación de una subcomisión investigadora de las Naciones Unidas serviría para detener la agresión que amenaza la libertad de Laos.

En cuanto a su estancia en París, Eisenhower dijo que tuvo «una oportunidad única y sumamente interesante para aprender muchas cosas acerca del desarrollo político en todas las partes del África francesa».

Con relación a una conferencia de alto nivel, declaró: «Nosotros y nuestros aliados estamos siempre dispuestos a negociar realmente con los soviets sobre cualquier proyecto que pueda ser mutuamente puesto en vigor para una reducción de armamentos». También expresó el Presidente sus esperanzas de resolver los problemas que mantienen la división de Alemania.

«Debemos preocuparnos tanto de la libertad de dos millones de berlineses occidentales como de la libertad de cualquier miembro de la coalición occidental.»

El Presidente terminó con estas palabras: «Si el primer ministro de la U. R. S. S. tiene ideas constructivas y sugerencias que pueden dar una base para negociaciones fructíferas sobre los problemas que nos separan, entonces daremos la bienvenida a la oportunidad de estudiarlas junto con nuestros aliados.»—Efe.