

CHINA ROJA, dispuesta a conversar con RUSIA

(PAGINA 5)

Caos en Bolivia

Alzamientos y atentados ante las elecciones

(PAGINA 14)

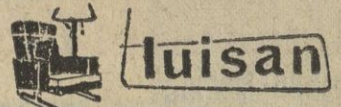
Friso®

Distribuidor:
CONSORCIO MADERERO ESPAÑOL, S. I.
PESUELAS, 43. Tels. 227 59 49 - 228 44 14

PUEBLO

Director: Emilio Romero

Depósito Legal M. 16 - 1958



MOBILIARIO, DECORACION, TECNICOS Y DISEÑADORES, AL SERVICIO DEL CLIENTE
ESPOZ Y MINA, 1
(esquina Puerta del Sol)

Año XXV ☆ Número 7.679 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Sábado 9 ☆ Mayo de 1964 ☆ 32 páginas

CRISIS POLITICA Y MILITAR

La O.T.A.N. agoniza

EN LA REUNION DE LA HAYA, LOS ESTADOS UNIDOS INTENTARON SOLDAR LA BRECHA ABIERTA POR FRANCIA

⊕ Washington sólo cuenta con Bonn, y sólo en el terreno militar

⊖ Políticamente, los alemanes desconfían de Moscú

BERLIN, 9. (Crónica de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal).—Hoy llega a Bonn el ministro de Defensa americano, McNamara, en visita de tres días para tratar con su colega alemán, Von Hassel, temas de estrategia común a ambos países. Ante la actual crisis de la O. T. A. N.—«Die Welt» habla nada menos que de «la agonía de la alianza»—, la visita de McNamara toma una importancia capital. Vamos a ver hasta qué punto el esfuerzo conjunto germanoamericano consigue mantener soldada la alianza, cerrando la brecha que De Gaulle hace cada día más amplia. La conversación girará alrededor de tres temas:

- La puesta en pie de la fuerza multilateral atómica.
 - El desarrollo del «tanque atlántico»; y
 - Las compras alemanas de material americano.
- O. T. A. N.—El primero de ellos desborda, con mucho, la importancia de los otros dos. Washington sigue empeñado en que la fuerza multilateral atómica—buques de superficie armados de «Polaris», con tripulación de varias naciones—representa la salvación de la alianza. Aún ayer el subsecretario del Exterior, Ball, advertía seriamente a los aliados europeos que ninguno sería capaz de alcanzar por sí solo una fuerza nuclear, siendo la alternativa que les ofrece Washington la única viable. Pero, en tal sentido, McNamara viene a llamar a la puerta falsa, pues Bonn es el único aliado que está decidido a participar en el proyecto. Francia lo ha rechazado olímpicamente y los demás miembros de la O. T. A. N. han dado a entender su poco entusiasmo por un armamento caro e inseguro, al decir de los

(Pasa a la página siguiente)

PARA INAUGURAR LA PRIMERA PARTE DE LA PRESA DE ASSUAN

Kruschef, en Alejandría

Expectación mundial ante sus conversaciones con NASSER

★ A El Cairo le interesa la ayuda rusa para su plan quinquenal

★ A Moscú, el apoyo egipcio en su disputa con China

BERLIN, 9. (Por telex, de nuestro corresponsal, J. M. Carrascal).—Con amplio acompañamiento llegó hoy Kruschef a Alejandría a bordo del «Armenia». Es la primera vez que un Jefe de Estado soviético visita Egipto y, dada la posición clave que Nasser tiene en el mundo afroasiático y neutralista, las conversaciones entre ambos serán seguidas con enorme interés, tanto en el bloque occidental como en el comunista. El jefe soviético va acompañado de varios ministros, entre ellos, el de Asuntos Exteriores, Gromyko, así como de su mujer, Nina, dos de sus hijos y su yerno Adjubei. La legión de periodistas rusos que le sigue indica la enorme resonancia que Moscú quiere dar a la visita. El motivo de la misma es la inauguración de la primera parte de los trabajos de la presa de Assuan, realizados con ayuda rusa, así como la inspección de otros proyectos. Se espera que Nasser pida mayor apoyo soviético para llevar adelante su plan quinquenal. De todas formas, no serán los temas económicos los que estén en primera línea en las conversaciones ruso-egipcias, sino los políticos. Kruschef llega a África a borrar las huellas de Chu-En Lai, viajero hace poco por el continente negro. No olvidemos que está en discusión la convocatoria de una nueva conferencia afroasiática, que los chinos quieren mantener vedada a los rusos por cuestiones de color y de ideología.

(Pasa a la página siguiente)



En representación del Jefe del Estado

Muñoz Grandes preside el entierro de Miguel Primo de Rivera

EL GOBIERNO EN PLENO Y CERCA DE TRESMIL PERSONAS, EN LA COMITIVA

(Página 7.)



López Ibor inaugura el ciclo de conferencias del Club PUEBLO

Anoche se inició el ciclo de conferencias en el Club PUEBLO. La apertura estuvo a cargo del eminente doctor don Juan José López Ibor, que habló sobre «El progreso del hombre mismo». Más de trescientas personas ocupaban el salón de actos del Club. Don Juan Carlos de Borbón, destacadas personalidades del arte, las ciencias, las letras y la política y una nutrida representación universitaria, llenaban por completo el amplio y moderno salón. La conferencia de López Ibor constituyó un gran éxito, del que se complace el Club PUEBLO y del que en esta edición ofrecemos una amplia referencia en páginas interiores.

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

Continúa bueno SOLO LLOVIO EN EL NORTE

● **LLUVIAS.**—Llovió ayer en todo el litoral cantábrico. Y además surgieron chubascos o amagos de chubascos por puntos de la cuenca del Duero, alto y medio Ebro y Castilla la Nueva. Son destacables 11 litros por metro cuadrado en Fuenterrabía y 10 en el aeropuerto de Santander. Durante la pasada noche, chubascos y alguna tormenta aislada se han dispersado por la mitad oriental del Cantábrico, Navarra, Alava, alto Aragón, Logroño, ambas Castillas y León. Destacan seis litros por metro cuadrado en León y cinco en Huesca, Candanchú y Fuenterrabía. En el resto de España el tiempo ha sido bueno, con nubosidad variable.

● **TEMPERATURAS.**—De las máximas de ayer fueron algo superiores a lo que es normal las de Castilla la Nueva, Extremadura, Baleares, litoral del Sur y Sudeste. Bastante más altas que las normales en la cuenca del Guadalquivir, Granada y antiguo Reino de Murcia, destacando Córdoba, Granada y Alcantarilla (Murcia), con 32 grados. Quedaron por debajo de lo que es normal las máximas del alto Ebro, alto Duero, La Coruña y Lugo; ligeramente por debajo de lo normal, en el litoral cantábrico. Destacaron como las máximas menos altas 13 grados en Burgos y 14 en Vitoria y Lugo.

Entre las temperaturas mínimas de hoy, las más bajas, en capitales, han sido de siete grados en León y ocho en Burgos y en Palencia, valores que se pueden considerar normales. La noche más calurosa ha sido en Almería, con 19 grados de temperatura mínima, seguida de Cádiz con 18, valores que exceden en unos cuatro grados a lo que es normal.

● **PRONOSTICOS.**—Queda una muy ligera inestabilidad en la atmósfera sobre España. El tiempo, con nubosidad variable, debe ser predominantemente bueno, aunque sin descartar totalmente la posibilidad de que surjan, débiles y aislados, algunos núcleos inestables dispersos por el país. Las temperaturas se mantendrán moderadamente altas en la mitad Sur y más discretas en la mitad Norte.

Para más adelante lo único que se observa es la posibilidad de que un nuevo frente frío se acerque a España por el Noroeste; probablemente mañana a última hora se notarán sus efectos en Galicia y más tarde en el resto del Cantábrico. Pero síntomas de cambios importantes siguen sin verse para un plazo breve de un par de días o tres.

● **CARRETERAS.**—No ha habido variación en el estado de las carreteras españolas. Siguen cerrados por causa de la nieve los siguientes puertos de montaña, todos de la red secundaria: Lunada, en la carretera local de Espinosa de los Monteros a Solares (Santander); Las Señales, en la carretera local de Boñar al puerto de Tarna (León), y El Portalet, en la carretera comarcal de Huesca a Francia por Sallent (Huesca).

● **AVISO A LOS AUTOMOVILISTAS.**—Ante las grandes aglomeraciones de vehículos que se forman en las entradas y salidas de Madrid en las horas punta de los días festivos, la Jefatura Central de Tráfico comunica que está estudiando un plan de desviaciones para descongestionar el tránsito en aquellas horas y lugares. Pero mientras tanto recomienda prudencia, obedecer a los agentes en todo momento, no tratar de adelantarse y, en caso de detención por avería u otra causa, aparcar fuera de la carretera, a su mano. Recuerda también que los helicópteros de Tráfico, desde el aire vigilan las rutas.

Jaén: VII Asamblea Regional de la Pequeña y Mediana Empresa

JAÉN, 9.—Bajo la presidencia del vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Rodolfo Argamentería, se ha celebrado en esta capital la VII Asamblea Regional de la Pequeña y Mediana Empresa en el salón de actos del Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada. Asistieron unos quinientos representantes de las provincias de Almería, Granada, Jaén y Málaga y de Ceuta y Melilla.

Fueron estudiadas seis ponencias relativas a la financiación de las pequeñas y medianas empresas; competencia desleal; formación empresarial; estudio crítico de la ley de Asociaciones; uniones de empresas y problemas específicos de Ceuta y de Melilla.

DISCURSO DE ARGAMENTERIA

Pronunció luego un discurso el señor Argamentería, en el que dijo que la pequeña y mediana empresa constituye uno de los pilares del resurgimiento español, no sólo por la cantidad, sino también por la calidad de su producción.

Subrayó que estas modestas empresas, no sólo no deben desaparecer, como se sugirió erróneamente, sino que, antes bien, son acreedoras al apoyo más entusiasta y decidido, supuesto que constituyen un elemento básico para el Plan de Desarrollo en marcha. «Solís ha repetido muchas veces —puntualizó el vicesecretario— que hay que ayudarlas, para ponerlas en línea y que puedan dar el fruto que todos deseamos, y a este respecto puedo asegurar que existe un cambio favorable de mentalidad con respecto a estas unidades de producción».

Añadió que los principales problemas que tienen planteados son el de la financiación, la formación empresarial y la necesidad de servicios comunes y después de señalar las posibles soluciones para ellos, concluyó reiterando su esperanza en el futuro de la pequeña y mediana empresa, tan útiles y necesarias para alcanzar las metas de desarrollo económico por las que todos nos afanamos.

†
ISAÍAS EUGENIO ASPAS SAEZ

Protésico dental

FALLECIO EN MADRID EL DÍA 2 DE MAYO DE 1964

R. I. P.

La Comisión Gestora Oficial Pro Dignificación de Protésicos Dentales

Comunica que el funeral que tendrá lugar el día 12 del corriente, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar (Juan Bravo, 42), será aplicado por el eterno descanso de su alma.



SOLIS REGRESO DE LONDRES El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, que regresó ayer de Londres, aparece en la fotografía en el momento de su llegada al aeropuerto de Barajas, rodeado de los informadores de Prensa, radio y TV. E. El ministro manifestó que se hallaba muy gratamente impresionado de su visita a Inglaterra. (Foto Mamegam.)

KRUSCHEF, EN ALEJANDRIA

(Viene de la pág. anterior.)

Ayer mismo protestaba la Fass contra tal interpretación, afirmando que «la Unión Soviética abarca el 40 por 100 de Asia, un territorio doble que el de China». Nasser puede hacer mucho para que se reconozca a los rusos este atributo de «pueblos de color».

En el Oeste interesa, sobre todo, la influencia que Kruschef puede ejercer hoy sobre el Gobierno egipcio, que vuelve a mostrar agresividad tanto en el Yemen como contra Israel. Nasser desea una mayor ayuda soviética. Se habla de una fábrica para construir los Mig-21 en Egipto; pero, a poco que se descuide en este punto, Kruschef puede verse tachado de instigador bélico, lo que pon-

dría en peligro sus actuales esfuerzos para presentarse como amante de la paz. Los más optimistas piensan que el jefe soviético intentará convencer a su interlocutor de sus tesis sobre la revolución pacífica, indicándole lo mucho que hay que hacer en el interior de un país antes de lanzarse a aventuras exteriores. Otros, en cambio, creen que Kruschef seguirá su vieja táctica de dejar declararse conflictos en distintas partes del mundo para sacar de ellos la mejor tajada posible. Pero todo ello son hoy por hoy especulaciones. Los auténticos resultados de la primera visita de Kruschef a Egipto no se sabrán hasta dentro de unos meses, cuando las conversaciones se materialicen en hechos.

La O. T. A. N.

(Viene de la pág. anterior.)

técnicos. ¿Quiere esto decir que la fuerza multilateral atómica terminará por ser una flota exclusiva americano-alemana, con los primeros de oficiales y los segundos de marinería? En este caso habría perdido todo su valor original de instrumento militar conjunto del bloque. Así es que Washington no tiene que presionar en Bonn, donde están ya más que convencidos, sino en Roma, Bruselas y La Haya. A París lo descartamos por representar una pérdida de tiempo.

● **TANQUES.**—El «Tanque Atlántico» es otro de los proyectos que tiene en cartera el ministro de Defensa americano, pero aquí vuela más bajo y, tal vez escarmentado con la fuerza multilateral atómica, limita los planes a una colaboración exclusiva con los alemanes. El tanque debe estar terminado en 1970 y ser muy superior al francés y al alemán recién estrenados. Bonn muestra simpatía por el proyecto, pero ¿quién sabe cómo andará el mundo en 1970! Los trabajos de diseño y cálculo pueden empezar, pero en estos seis años ha de pasar todavía mucha agua bajo los puentes.

● **AYUDA ALEMANA.**—Respecto al último punto, las compras alemanas de material americano, «para compensar los 600 millones de dólares anuales que gasta Washington con sus soldados en la República Federal» según palabras recientes del propio Johnson, Bonn se adelantó a los deseos del visitante y le espera con el contrato de compra de tres destructores armados de cohetes para la Bundesmarine, a construir en astilleros americanos. Algo se protestó en Hamburgo, pero Bonn sabe lo que representan esos soldados en su territorio y está dispuesto a pagar un buen precio para que no se repatrien. Como ven mis lectores, no hay demasiadas complicaciones en la visita de Macnamara, y todo podría ir como la seda si la política no viniese otra vez a ensombrecer las cosas. Erhard quiere hablar con el ministro de Defensa americano y no hace falta ser un lince para suponer sus intenciones.

● **RECELOS.**—Toda la armonía Bonn-Washington en el terreno militar se vuelve recelo en el político, sobre todo después de los últimos acontecimientos. La manzana de la discordia es, una vez más, las relaciones con Moscú. El canciller Jesea saber exactamente lo que la Casa Blanca quiere de él, y ninguna ocasión mejor que esta para averiguarlo, ya que Macnamara es hoy el colaborador más íntimo del Presidente. En Bonn se está molesto por tres hechos que de improviso han venido a enturbiar la atmósfera idílica de las relaciones con Washington:

● La recomendación pública, y nada diplomática, de Johnson a Erhard para que mejorase sus relaciones con Moscú.

● La fría reacción americana a la propuesta federal de plantear de nuevo al Kremlin el problema alemán. La Casa Blanca ha aconsejado paciencia, pues insistir sobre tal punto podría echar por la borda la distensión tan laboriosamente conseguida; y

● Las palabras del senador Fulbright sobre el «reconocimiento de realidades», ¿apuntaba acaso no sólo a China, sino también a Pankow? Y el «desmontaje de mitos», ¿se refería acaso a las esperanzas alemanas de recobrar sus territorios en el Este, que han puesto en guardia a toda el ala derecha cristiano-demócrata?

● **ERHARD.**—La política de Erhard ante la distensión y la mejora de relaciones con el Este resulta ambigua, vacilante, por más que en sus declaraciones afirme una y otra vez que sigue la línea de Washington.

A mitad del camino entre los que se oponen rotundamente a una distensión mientras Moscú no acepte la unidad alemana y los que propugnan colaborar en la coexistencia pacífica para obtener de Kruschef, por las buenas, lo que no se ha obtenido por las malas, el canciller es hoy una figura de perfil cada vez más difuso, confirmando los temores de aquellos que le pronosticaban insuficiente energía para imponerse a los grupos extremos de su propio partido. Erhard no acaba de andar seguro en la confrontación con el Este, según demostraron los países de Navidad en Berlín. Primero aprobados y luego rechazados, y el intercambio de periódicos propuesto por Ulbricht, donde nadie sabe ya dónde se está, tan contradictorias son las versiones. Suponemos que Erhard no tiene la fortaleza de su antecesor para oponerse a la Casa Blanca, pero con eso no está, ni mucho menos, resuelto el problema, sino que, simplemente, ha cambiado de lugar. La cuestión será entonces: ¿Tiene Erhard la autoridad suficiente para imponer al ala derecha de su partido —Adenauer, Strauss, Barzel, Krone— la política de distensión que a él le dictan desde la Casa Blanca?

En la semana próxima, dos de las alianzas capitaneadas por los Estados Unidos van a pasar revista de policía: la O. T. A. N. y la Alianza para el Progreso. Esta última, la más joven de las alianzas que caben bajo el epígrafe general de «política de contención del comunismo», a la sazón en el Hemisferio Occidental.

El Consejo de Ministros de la O. T. A. N. celebrará su reunión semianual en La Haya, la semana próxima, y parece ser que los Estados Unidos van a acudir a ella con el espíritu abierto a sugerencias de renovación y perfeccionamiento. Como compensación por esta actitud, Washington va a intentar, una vez más, persuadir a sus aliados atlánticos de que dejen de comerciar con Cuba, liberalizando, en cambio, las relaciones comerciales entre Este y Oeste. Los americanos insistirán, también, en su fuerza atómica multinacional, de la que, hasta la fecha, sólo la Alemania occidental parece entusiasta. Se dice, por último, que los Estados Unidos no harían objeciones al traslado del «grupo permanente» de Washington a París, si así se reclama en La Haya.

Nada de esto es revolucionario y ni siquiera atrevido, y es que por un lado no hay substitutos para la progresiva au-

cho que han cambiado y siguen cambiando las relaciones dentro de los grupos de naciones del Este y del Oeste, y es otro hecho que han cambiado y siguen cambiando las relaciones de esos grupos entre sí.

Pero no han cambiado, por el contrario, a tono con esas transformaciones, los instrumentos políticos y diplomáticos con los que se ha venido haciendo la política mundial que ahora se supone superada. La O. T. A. N. fue fundada el 4 de abril de 1949. La S. E. A. T. O. (Organización del Tratado de Sureste de Asia) en septiembre de 1954. C. E. N. T. O. (Ex Pacto de Bagdad) en noviembre de 1955. A. N. Z. U. S. (Estados Unidos, Australia, Nueva Zelanda) en septiembre de 1951. Y al otro lado del telón de acero, el Pacto de Varsovia, contrapartida del Pacto Atlántico, fue firmado el 14 de mayo de 1955.

Estos pactos y tratados fueron concertados, como puede verse por las fechas, en plena guerra fría, cuando la situación mundial era diferente de lo que es hoy. Es natural, pues, que al admitirse cambios de importancia en esa situación, comience a verse la necesidad de revisar esos instrumentos políticos y diplomáticos, de los cuales unos han envejecido, y otros se han quedado en el cascarón. Han envejecido, por ejemplo, el Pacto Atlántico, y se han quedado poco menos que en la cáscara la S. E. A. T. O.

En la semana próxima, dos de las alianzas capitaneadas por los Estados Unidos van a pasar revista de policía: la O. T. A. N. y la Alianza para el Progreso. Esta última, la más joven de las alianzas que caben bajo el epígrafe general de «política de contención del comunismo», a la sazón en el Hemisferio Occidental.

El Consejo de Ministros de la O. T. A. N. celebrará su reunión semianual en La Haya, la semana próxima, y parece ser que los Estados Unidos van a acudir a ella con el espíritu abierto a sugerencias de renovación y perfeccionamiento. Como compensación por esta actitud, Washington va a intentar, una vez más, persuadir a sus aliados atlánticos de que dejen de comerciar con Cuba, liberalizando, en cambio, las relaciones comerciales entre Este y Oeste. Los americanos insistirán, también, en su fuerza atómica multinacional, de la que, hasta la fecha, sólo la Alemania occidental parece entusiasta. Se dice, por último, que los Estados Unidos no harían objeciones al traslado del «grupo permanente» de Washington a París, si así se reclama en La Haya.

Nada de esto es revolucionario y ni siquiera atrevido, y es que por un lado no hay substitutos para la progresiva au-

HA FALLECIDO WALTER

ERA EL CONOCIDO MUSICO CREADOR DE LA FAMILIA C. R. CHEA DE TV. E.

Anoche ha fallecido en Madrid el popular músico y conocido colaborador del programa infantil de Televisión Española Walter Kohler. Desde hace poco más de un mes guardaba cama a consecuencia de una cruel enfermedad, que acusó sus primeros síntomas a primeros de este año. Walter, pese a su nacionalidad austriaca, amaba a nuestro país entrañablemente. Trabajador infatigable, hombre de amplia cultura y de espíritu emprendedor, ha dedicado muchos años a trabajar, distraer y formar al público infantil, y su popularidad se testimoniaría en la infinidad de cartas que a él y a los personajes por él creados, como «Pedrito Corchea», le dirigían los niños de toda España.

Expresamos nuestro sentido pésame a su apenada esposa. El popular artista deja una hija de corta edad.

El entierro tendrá lugar mañana domingo, a las once de la mañana, desde el domicilio mortuario, Menorca, 4.

sencia de Francia, en la Organización Atlántica, y por otro nadie parece tener interés en sacar a dicha organización de su papel estrictamente militar, cuando en realidad, al fundarse, aspiraba a un gran papel, además, en los terrenos político, económico y cultural.

En cuanto a la Alianza para el Progreso, la dimisión reciente de su piloto, el puertorriqueño Teodoro Moscoso, vino a confirmar el pesimismo y los temores de la mayoría de los Gobiernos iberoamericanos, que ven a los Estados Unidos desentendiéndose de la Alianza y volviendo a una política de país a país, sobre una base bilateral. Washington, a su vez, ve a esos Gobiernos iberoamericanos desentendiéndose de la Alianza y bloqueándole con su oposición a las reformas económicas y sociales que eran la medula de la doctrina de Punta del Este.

L. B. J., al reunirse la semana que viene con los embajadores iberoamericanos, en Washington, parece ser que va a tratar de infundirles una nueva confianza en la Alianza y a proponer las reformas que la experiencia aconseja. La crisis en las relaciones internacionales repercute poniendo también en crisis alianzas, pactos y tratados. Pero para unos son crisis de existencia y para otros crisis de estructura. La guerra fría bastó en muchos casos para mantener tinglados artificiosos, pero ahora han variado los incentivos y las motivaciones. El mundo ha estado muchos años haciendo «potenkinismo», es decir, enseñando fachadas diplomáticas y militares, pero con el deshielo comienzan a desplomarse muchas de esas fachadas. Detrás de algunas alianzas y tratados no hay nada. Pero detrás de otras, todavía está la seguridad de Europa, y bueno es que se empiece a distinguir.

Hoy, clausura de la exposición de Teodoro Delgado

Esta tarde será clausurada en la Sala Afrodísio Aguado, de la calle Marqués de Cubas, la extraordinaria exposición de dibujos del gran ilustrador Teodoro Delgado. Esta muestra artística ha estado abierta desde el día 16 del pasado mes, obteniendo un destacado éxito de crítica y entre el público aficionado al arte. Hasta las nueve y media de esta tarde permanecerá aún abierta, en su último día, la exposición de Teodoro Delgado.



MAKARIOS, POR ENCIMA DEL PARALELO

Dentro del conflicto chipriota, cuyas raíces le está siendo harto difícil a la O. N. U. —y a Inglaterra, la antigua mandataria— extirpar, destaca la negra y recta figura, con sus ropas talares, del arzobispo Makarios, Presidente de la nación. ¿En quién, si no en él, ha de tener este conflicto más profunda desgarradura, juntándosele la responsabilidad de la más alta magistratura política y la condición episcopal de sacerdote y de jerarca de una confesión cristiana?

Todas sus andanzas —que recogen anhelosamente las cámaras, como en esta foto se puede advertir— van encaminadas a conseguir la paz para su pueblo, armonizando la energía de su mando, su caridad cristiana y su prestigio de adalid por la independencia dentro de la mayoritaria población griega de la isla y ante los pueblos griego y turco, que mantienen una nerviosa expectación ante el problema.

No ha sido posible superar hasta la fecha los motivos de enfrentamiento entre miembros de los dos grupos humanos —turco y griego— que tienen idéntico derecho a habitar la isla y a disfrutar comunitariamente de la misma nacionalidad. Toda supremacía e imposición de unos apunta al genocidio; todo intento de reivindicación o de protesta en armas de otros exige la inmediata represión. El origen, los motivos de esta situación chipriota son harto complicados, y sus antecedentes y motivos de fricción, tema frecuente de los más expertos comentaristas en cuestiones internacionales.

He aquí uno de los más simbólicos y dramáticos momentos de las andanzas de Makarios. El arzobispo, en las trincheras, contempla a través de los prismáticos las posiciones de los chipriotas turcos del suburbio de Trachonas, en Nicosia. Quiere dirigirse a los contendientes para hacer una llamada de paz en el Día de la Pascua griega, en la que la iglesia ortodoxa exalta las palabras de Cristo a todos los hombres de buena voluntad. Su enjuta figura se alza junto a los sacos terreros, con la erguida traza de siempre, la cabeza por encima del parapeto en el que descansa su háculo pastoral. Un soldado internacional observa atento los movimientos de la posición insurgente.

En el luminoso cielo pascual, ni una nubecilla.

Carta de París

RASCACIELOS EN TORNO AL VIADUCTO

● Alto viaducto, viejo amigo: Me gustaría mucho que mi felicitación fuera la primera que llegara a tus pilastras. ¡Conque te van a rodear de rascacielos! ¿eh? ¡Qué suerte!... A ti, que estarías más que harto de ver crecer la villa, casas y más casas, a los lados del sinuoso y flaco Manzanares, de estremercete lleno de aburrimiento al paso de los fumígenos autobuses por tu viejo lomo, te van a dar el regalo de unas cuantas casas empingorotadas, llenas de ventanas para que figues a tu gusto. ¡Qué suerte!...

● Si tuvieras la desdicha de estar aquí, donde yo me muero de nostalgia con las alforjas al hombro, habría un alcalde y dos docenas de arquitectos empeñados en dejarte vista libre y despejada, como han hecho al construir el palacio de Chaillot, dejándolo abierto para que desde la colina del Trocadero puedan verse el Sena, la torre Eiffel, el campo de Marte y la Escuela Militar, uno de los paisajes urbanos más bellos del mundo. Pero como gracias a Dios estás en Madrid, a dos pasos de las Vistillas, que ya tienen su paisajito a escala de concejal madricense, ¿por qué no van a aprovechar los solares que hay a tus pies para levantar rascacielos, que se llevan tanto en Nueva York?

● Dentro de poco, porque ya es conocida la facilidad con que los propietarios de solares madrileños se cargan las ordenanzas municipales que limitan las alturas, empezando por los respetabilísimos de la plaza de España y algunos de la Gran Vía, estarás bien protegido de los fríos vientos de la sierra, rodeado de paredes de cemento y contemplado por miles de muchachas de servir —subespecie, ¡ay!, en trance de extinción—, que darán grititos de gusto y de horror cada vez que algún insensato te utilice para convertirte en una buena tortilla sobre el pavimento de la calle de Segovia. Porque ésa es otra. ¿De qué te sirven a ti tus románticos, locos, hastiados, furiosos suicidas si no tienes un cronista que se haya dedicado a numerarlos? Ya ves, la torre Eiffel lleva la lista y puede envanecerse de que en trecientos y pico ensayados sólo haya fallado uno, lo que da alta idea de su seriedad y eficacia.

● Es posible que al duque de Sesto, que siendo corregidor de la villa arbitró los primeros milloneros de reales para darte vida, no le gustara ni pizca que, habiendo costado tantas fatigas expropiar y derribar las casas de las calles del Viento y de los Autores y, sobre todo, las del Platero y la del Marqués de Malpica, ahora vengan unos señores, digamos con sus manos limpias —la técnica jabonera ha mejorado mucho—, y rellenen los huecos, que podrían ser bonitos jardines, con rascacielos. Pero ¿es que si ahora viviera el duque de Sesto, tendría la oportunidad de ser elegido concejal por el tercio de padres de familia? ¡Bah, querido viaducto! ¡Antiguallas! Ideas viejas que hay que desterrar a toda prisa.

● También es posible que al benemérito rey José, tan placentero de Madrid él, y al activo Mendizábal, que también placeó lo suyo en esta villa, les moles-

tara que esos huecos ilustres que hay a tus pies se llenen con rascacielos, pero también hay que admitir que sus conceptos sobre urbanismo están pasados de moda. Lo bueno, lo que se estima en Madrid, es que en cuanto un Ayuntamiento comete el error de derribar unos edificios y abrir una plaza, por ejemplo, la antigua de las Ventas, venga otro Ayuntamiento y se apresure a rellenarla con un Palacio de Deportes, por ejemplo. ¿Para qué se quieren las plazas, vamos a ver? Planear el espacio que se tiende a tus pies, ordenar una serie de espacios abiertos con jardines, estatuas, edificios bajos y armoniosos que pusieran a la entrada de Madrid y como plataforma del Alcázar Real una perspectiva insigne, sería indigno de nosotros, los madrileños y asimilados. Sería una bobada. ¡Si Madrid, así como está, apelmazado, sin un hueco, es ya la ciudad más bonita del mundo! No tienes más que leer los pregones que se hacen todos los años por las fiestas de San Isidro para convencerte.

● En fin, querido viaducto, viejo amigo; imagino que estarás reventando de orgullo. Van a darte como guardias de corps unos cuantos hermosos y altos rascacielos. Ya no pasarás frío por las noches. Ya no te molestará la luna con sus pálidos mensajes helados por la nieve de Navacerrada ya no se detendrán los enamorados a besarse junto a tu barandilla, cosa que siempre pone un poco nervioso, porque desde las ventanas fisgarán sus excesos. La urbe te abrazará dándote una prueba de amor, que a la hora de comer será un poco molesta con los tufos de tantas cocinas.

● Y dentro de diez años, allá para octubre del 74, cuando celebres tu primer centenario, si es que hay alguien que se acuerde y acierte a encontrarte bajo tus camiones y entre tus rascacielos, serás un viejo extraviado entre paredes verticales, si es que no te conceden la jubilación y ponen en tu lugar casas y más casas, dejando por debajo un pasadizo para que se escurra la calle de Segovia.

● Todos motivos, como ves, para que me apresure a felicitarte. ¡Hurra por los rascacielos! ¡Abajo los horizontes! ¡Vivan las rentas! ¡Mueran las plazas y jardines!... No, tranquilízate: tu viejo amigo no se está convirtiendo en un carbonario en este París de perdición, sino en un entusiasta del progreso. Y lo primero para progresar es construir. ¡Construyamos, con struyamos! Tendrás pronto, pues, moles de cemento con ventanas alrededor, aunque nunca llegues a tener tus prometidos ascensores. Y ¿sabes por qué? Porque las casas las hacen los particulares y los ascensores serían cosa del Ayuntamiento, lo que no deja de ser otro motivo de tranquilidad para ti y de felicitaciones para mí.

● Buenos rascacielos, feliz centenario y un largo abrazo a tus barandillas de este lejano paseante en corte,

ISIDRO

Cronista oficial de la villa de Madrid

Estudios sociales

El hecho de que los problemas sociales constituyan hoy en nuestro país una preocupación fielmente reflejada en la acción política es un claro síntoma del verdadero interés que existe por resolverlos. Por otro lado, el examen de dichos problemas se encuentra, pudiéramos decir que institucionalizado, y en la línea de estas instituciones figura el Centro de Estudios Sociales de Santa Cruz del Valle de los Caídos. Bajo el título general de «Anales de moral social y económica» el citado centro publica una colección de obras en las que se reproducen las ponencias que se discuten en las mesas redondas organizadas anualmente por el mismo.

Recientemente ha aparecido el volumen titulado «La ciencia, la investigación y la técnica ante el desarrollo eco-

nómico y el progreso social», en el que se recogen los trabajos de preeminentes figuras de la ciencia, la economía y sociología, en los que se pone de relieve la influencia que la ciencia y la técnica ejercen sobre la actividad productiva —finalidad eminente de la economía— y la elevación de los niveles vitales de las agrupaciones humanas, la cual supone, a su vez, uno de los postulados de las ciencias sociológicas.

En el volumen de referencia se estudian temas tan sugestivos como la «Repercusión de la ciencia en el mundo actual», «La formación de los científicos en España» y «Problemas sociales y económicos derivados de la investigación», cualesquiera de ellos merecedor de un análisis mucho más completo que el que en este

breve comentario intentamos trazar.

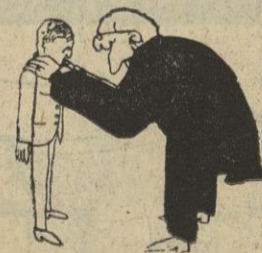
Como factores de su gerencia general, lo que si cabe afirmar es que la lectura de tales trabajos llevan a la conclusión de que la investigación es la creadora de las innovaciones técnicas y que, como certamente señala el profesor Sánchez Agesta en su breve prólogo, su sustitución, la importación de patentes, no sólo crea una servidumbre económica, sino que retrasa endémicamente el progreso industrial y lo incapacita para la competencia exterior.

De la lectura del volumen de referencia se desprende, asimismo, la radical verdad de que el progreso técnico no sólo tiene una enorme influencia en lo económico, sino también en lo social, puesto que es merced al mismo como el trabajo no sólo se ha-

ce más humano en su realización, sino que permite un ocio que, convenientemente utilizado, facilita el desenvolvimiento equilibrado de la personalidad humana del trabajador. Las condiciones de las sociedades nacionales más avanzadas, la característica esencial de las cuales consiste en que cada hombre, en una jornada normal de ocho horas, genere bienes o servicios merecedores de una percepción que le permita una vida holgada sólo ha sido posible merced a la investigación científica y subsiguiente aplicación técnica.

Esta es la mayor enseñanza que se desprende del volumen que comentamos, en el que, además, se establece un balance de la situación actual de nuestra investigación científica y nuestro desarrollo técnico.

Notas más o menos cortas



—Tú trabaja, que yo te daré.
—Pero ¿cuándo, cuánto?
—Tú trabaja, tú trabaja...

Estoy conmovido. Todos los días deja el cartero en el buzón de mi casa dos o tres cartas en que diversas sociedades anónimas nos felicitan, a mi mujer y a mí, por nuestra reciente paternidad y nos ofrecen preciosos consejos para criar y educar al recién nacido. Hay cartas para el padre, para la madre y para los dos. Algunas,

más originales, van dirigidas a la criatura. (Estas, naturalmente, las hemos guardado en una carpeta para que las abra el niño cuando sepa leer.) Podríamos empapelar la casa con alegres prospectos en que nos ofrecen cochecitos de niño, polvos de talco, leches variadas, cartillas de ahorro, etc., etc. Las cartas son un modelo de psicología aplicada: halago a los padres, homenaje a tocólogos y puericultores, deseos de paz y felicidad, ciega confianza en nuestra capacidad pedagógica y al final, qué se le va a hacer, el inevitable anuncio. Es curioso que las cálidas relaciones humanas, tan deterioradas por el espíritu materialista del siglo, se apuntalen por vía mercantil. Sólo un temor ensombrece mi gozo: si no compro los productos de la «Sociedad X», ¿seguirá su departamento maternal» interesándose por mi hijo con tan emotivas y almidonadas misivas?

MAXIMO

**Presentación
de
credenciales
de varios
embajadores
de España**

ESTOCOLMO.—Con el ceremonial a costumbre, ha presentado sus cartas credenciales a Su Majestad el Rey Gustavo VI el nuevo embajador de España en Suecia, don Felipe de Alcover.

Terminada la ceremonia de presentación de credenciales, el Rey conversó con el señor Alcover durante cerca de treinta minutos.

Posteriormente, el nuevo representante español fué recibido en audiencia por Su Majestad la Reina y su alteza real la duquesa de Vaesterbotten, madre del príncipe heredero.



LA HAYA.—Don José Manuel Aniel Quiroga, nuevo embajador de España en los Países Bajos, ha presentado a la Reina Juliana sus cartas credenciales en el curso de una ceremonia celebrada en el palacio de Soedtdijk, que revistió gran brillantez.



EL CAIRO.—El Presidente Nasser ha recibido las cartas credenciales del nuevo embajador de España en la R. A. U., don Miguel Lojendio, durante un acto celebrado en el palacio presidencial con el ceremonial de costumbre.

El señor Lojendio pronunció unas palabras de saludo para el pueblo egipcio, a las que contestó el Presidente Nasser con otras muy expresivas para España y su Jefe del Estado.

Más tarde, el Presidente y el nuevo embajador mantuvieron una conversación que se prolongó durante media hora, en términos de gran cordialidad y en la que estuvo presente el ministro de Negocios Extranjeros. El Presidente Nasser reiteró al embajador su agradecimiento al Jefe del Estado español por su amistad para con los pueblos árabes e hizo un emocionado elogio de su persona. Hizo especial hincapié en que las relaciones comerciales entre España y Egipto deben aumentar de volumen y, después de explicar detalladamente el plan de industrialización del país, pidió al señor Lojendio la participación de España en el mismo.



NUEVA CABEZA PARA LA SIRENITA

Hans L. Rasmussen, escultor danés encargado de fundir una nueva cabeza para la sirenita del puerto de Copenhague, decapitada recientemente por un bárbaro desconocido, prueba a la popular estatua el molde en el que fundirá la triste sonrisa de la protagonista del cuento de Andersen. (Foto Cifra.)

CHIPRE

Se esperan refuerzos para los "cascos azules"

LA EFICAZ INTERVENCION DE LAS TROPAS DE LA O.N.U. EVITARON LO PEOR EN LURUDJINA

NICOSIA, 9.—La patrulla de las Naciones Unidas que negoció el alto el fuego en las cercanías de la localidad turcochipriota de Lurudjina, al sudeste de esta ciudad, pertenece al contingente británico.

Durante la noche hubo tiroteo por dos ocasiones en la citada localidad y las Naciones Unidas enviaron una patrulla y un avión de reconocimiento, los cuales informaron que 20 grecochipriotas se habían desplazado de posiciones situadas

al oeste de la vecina localidad de Dhali.

Un turcochipriota resultó herido en la espalda, pero levemente, según un portavoz de las Naciones Unidas.

Por la mañana se inició otro tiroteo que duró una media hora y cesó al medio día.

El otro punto donde hubo disparos fué en la zona de Dhikomo-Bellepais, del macizo montañoso de Kirenia, y se redujo a un cambio de disparos entre posiciones situadas en los altos de las colinas.

El general Prem Quyani, jefe de las fuerzas de la O. N. U., se ha entrevistado con Sakari Tuomioja, mediador de las Naciones Unidas.

Se anuncia la llegada de más fuerzas para la O. N. U. (Efe.)

ALTO EL FUEGO

NICOSIA, 9.—Gracias a la intervención de los "cascos azules" se ha podido evitar lo peor en Lurudjina, donde los chipriotas turcos y griegos libraban un violento combate interrumpido por breves periodos de calma.

Una sección de las Naciones Unidas consiguió convencer a los combatientes para que abandonasen sus posiciones respectivas después de haber convenido entre ellos un alto el fuego.

En el sector de Dhikomo, al sur de Kirenia, los tiroteos se han reanudado. (Efe.)

MANIFESTACIONES EN ATENAS

ATENAS, 9.—Durante el día de hoy se han producido manifestaciones en esta capital, ante las embajadas de los Estados Unidos y de Gran Bretaña al término de una reunión sindical en la que se habían concentrado alrededor de unas 30.000 personas. Los manifestantes portaban pancartas en las que podía leerse slogans o frases como éstas: «Abajo los aliados»; «Chipre no es Tejas»; «Fuera la VI Flota de las aguas griegas»; «Bravo a Rusia», y «Americanos, irros a vuestro país». Para los diplomáticos británicos reservaron este rótulo: «Asesinos de los pueblos». Finalmente los manifestantes se dispersaron sin incidentes. (Efe.)

USTED

EN BREVES SEMANAS... En su propio hogar SIN medicamentos. Distingase entre sus amistades obteniendo: Anchas Espaldas, Hombros Robustos, Cintura Estrecha y un Cuerpo Fuerte, Agil y Atlético-mente formado. SIN molestias, SIN desplazamientos.

Cupón-Obsequio para una Revista Deportiva e informativa. GRATIS

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____
Centr. Apart. Correos 5047 BARCELONA

sansón-institut

Durante los Juegos Olímpicos

TOKIO, escenario de la más grande exposición Dalí

Comprenderá las mejores obras del pintor desde 1918 a 1964

El magno certamen será organizado por el diario "Mainichi", que llevó a Japón la Venus de Milo y los cuadros de Picasso, actualmente expuestos

PARIS, 9.—Durante los juegos olímpicos, en Tokio, será presentada en Japón la más grande exposición que se haya hecho de los cuadros de Salvador Dalí.

Organizada por el diario «Mainichi», durará del 9 de septiembre al 31 de octubre, pasando luego al Museo de Arte de Tokio hasta el 29 de noviembre.

Comprenderá obras del genial pintor desde 1918 a 1964 y figurarán sus más importantes óleos, acuarelas, esculturas y objetos surrealistas provenientes de todos los museos y colecciones privadas del mundo entero.

PARIS, 9. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narviñón, por telex).—Uno de los fenómenos social-culturales más interesantes del Japón actual, el país donde la técnica ultramoderna convive con la civilización más refinada, son sus fabulosos periódicos. La tirada de los cuatro grandes rotativos nipones oscila entre

los ocho y los doce millones de ejemplares diarios, lo que se explica perfectamente en un país donde no existe el analfabetismo, y los periódicos nipones son los grandes mecenas del arte en el siglo XX, sustituyendo con su magnificencia a los grandes señores feudales que acogieron en otros tiempos a los artistas del archipiélago.

A los grandes periódicos japoneses se deben no sólo las excursiones que hacen fuera del país los artistas y las obras de arte japoneses, como las dos portentosas exposiciones de arte japonés que hemos visto en París en los últimos años, sino también la presencia en el Japón de las obras más sobresalientes del arte universal.

El periódico «Mainichi Shimbun» ha sido el organizador y el mecenas del viaje a Japón de la Venus de Milo con motivo de la Olimpiada. Y el mismo periódico ha organizado, para la misma ocasión, la exposición de las obras de los dos genios de la pintura contemporánea, los españoles Picasso y Salvador Dalí.

La obra de Picasso está ya expuesta en Tokio; la de Salvador Dalí será expuesta del 9 de septiembre al 31 de octubre, en el Museo de Arte Moderno de Tokio, y del 4 de noviembre al 29 del mismo mes, en la ciudad de Kyoto, donde será vecina de la Venus de Milo, esa Venus de Milo cuya arquitectura «griega», según Dalí, comienza en Milo y termina en Barcelona.

Porque el número fuerte de la exposición de Dalí en el Japón es su famosa «Venus-cómoda» o «Venus de los cajones». Dalí ha reproducido en escayola la famosa bella griega, y le ha puesto un cajón en la frente, otro en la boca, dos en el tórax, uno en el vientre y otro inmenso entre los pies.

«La Grecia de la Venus de Milo —me explica ante la maqueta de su obra— sólo conocía la belleza de las formas. Yo he hecho una excursión al laberinto de su ser íntimo, y he guardado todos mis descubrimientos en esos cajones.»

Dalí me ha dado esta explicación en el curso del cóctel artístico más imaginativo del año, en París, organizado en su honor por Tsubetaka Ueda, presidente del «Mainichi Shimbun», llegado a París desde Tokio especialmente para el acto.

Tsubetaka Ueda ofreció el acto a Dalí con un elogio maravilloso al arte contemporáneo español, que remató con una serie de inclinaciones finisimas, llenas de cortesía nipona. «A la cortesía curva del Japón —le contestó Dalí— responderé con la cortesía vertical española. En España todo es vertical. Las agujas de las catedrales, los cipreses de Silos, En España son verticales hasta los Sindicatos.»

Luego Dalí se perdió en uno de sus laberintos oratorios, imposible de describir, y sin perder un minuto la verticalidad de su persona, dijo solemnemente a Tsubetaka Ueda: «Váyase tranquilo. Yo prometo drogarme al público nipón.»

Como Dalí es el ser más deliciosamente «snob» del mundo, cuando está en España habla un castellano con tal acento de Cadaqués que parece que está mascando peces catalanes, y cuando llega a París se pone a hablar castellano cervantino con Tsubetaka Ueda, que con su cortesía circular hace como que entiende la cortesía vertical de Dalí.

Tomohico Kobayashi, el agregado de Prensa de la Embajada japonesa, me asegura que los dos hombres se entienden en ese increíble diálogo hispano-nipón que están paseando por los salones, entre las damas más encopetadas de París y los hombres más ilustres de la ciudad.

—¿Cómo puede usted creer que se entienden?

—Porque Japón y España son los dos países más semejantes del mundo. Japón es la España caballeresca del Extremo Oriente, y España, el Japón señorial de Occidente. El japonés y el español son los dos pueblos que conservan un sentido de la dignidad más admirable. Tomohico Kobayashi ha viajado mucho por España. «Voy siempre que siento demasiado fuerte la nostalgia de mi lejano país.»

Estoy segura de que el impacto español de Salvador Dalí será uno de los récords individuales más formidables de la próxima olimpiada. El maestro de Cadaqués es imbatible en originalidad, simpatía, sentido de la publicidad y fantasía y, además, es indiscutiblemente uno de los grandes maestros de la pintura contemporánea universal, que arranca en Goya, sigue en Picasso, continúa en Dalí y tiene ya sólidos herederos —en entrenamiento—.

excursiones diarias a: **TOLEDO** 140 ptas. **Meliá**

G.A.T. 8 PLAZA CALLAO, 3 - Tel. 231 10 00

INGLATERRA, ACUSADA DE PRACTICAR UNA «GUERRA COLONIAL» EN ADEN

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 9.—Siete naciones afroasiáticas y Yugoslavia han pedido a Gran Bretaña que «cese inmediatamente» su campaña militar contra las tribus disidentes de Aden.

El embajador del Iraq, Adhan Pachachi, declaró que la lucha en Aden «ponía en peligro la paz y la seguridad internacional», acusando a Gran Bretaña de «llevar a cabo una guerra colonial en su forma más clásica».

Iraq, Camboya, India, Malí, Siria, Tanganica, Túnez y Yugoslavia introdujeron una resolución en el Comité de Colonialismo, que decidió ayer—pese a las protestas británicas—reinciar discusiones sobre la cuestión de Aden. (Efe.)

NUEVO ATAQUE

ADEN, 9.—Las tropas britá-

nicas que luchan en las montañas contra las tribus rebeldes han lanzado un nuevo ataque, causando muchas bajas a las bandas de guerrilleros, informa el Mando del Oriente Medio.

Carros blindados del cuarto regimiento real penetraron hasta el borde de la cuenca del Ahlmuzahim para atraer el fuego rebelde, pero no encontraron resistencia.

Las tropas inglesas luchan contra los rebeldes yemeníes en las estribaciones de las montañas de Radfan, en las cercanías de la frontera entre Yemen y Aden.

El Mando británico informa que los regimientos tercero y séptimo de artillería montada ligera abrieron fuego contra pequeñas bandas de guerrilleros en varias zonas. (Efe.)

¡CARNICEROS!

Usted necesita lo mejor para su establecimiento, y **LO MEJOR**, indiscutiblemente, es una **PICADORA DE CARNES** importada de **ALEMANIA**, de la prestigiosa marca **SCHARFEN**

PIDA UNA DEMOSTRACION SIN COMPROMISO

Fedyna

Rodríguez San Pedro, 27-Tel. 2237770-Madrid-15

ANTONIO MATACHANA. Paseo de Gracia, 89-BARCELONA

Recuerde esta marca **signal** Electrodomésticos de CATEGORIA



AUNQUE
ALARGO
PLAZO

PEKIN, DISPUESTO A CONVERSAR CON MOSCÚ

«Si Rusia convoca ahora la conferencia, cargará con el peso de la ruptura»

¿Busca Rusia una nueva Cuba frente a Europa?

LA AYUDA RUSA A ARGELIA PREOCUPA A LA OPINION PUBLICA FRANCESA

PARIS, 9. (Crónica del corresponsal de Europa Press, William Hamsher, recibida por teletipo, en exclusiva para PUEBLO.) — La promesa que ha hecho el primer ministro Nikita Kruschef al Presidente de Argelia, Ben Bella, de un crédito a largo plazo, equivalente a siete mil millones de pesetas, y el ofrecimiento de ayuda técnica para la construcción de una factoría metalúrgica, ha levantado numerosos comentarios en círculos extraoficiales franceses.

que Rusia concede a la República argelina. Por lo menos, los comentarios al respecto no se han hecho públicos. Sin embargo, los periódicos franceses han comentado ampliamente la decisión rusa.

En Argelia se pueden instalar con gran facilidad proyectiles teledirigidos que pondrían en grave peligro la paz mundial.

Por ausencia de Spaak

El Mercado Común no pudo estudiar la solicitud española

Couve de Murville, ministro francés de Asuntos Exteriores, confirmó que Francia apoya una respuesta favorable a Madrid

BRUSELAS, 9. — Debido a la ausencia del ministro belga de Asuntos Exteriores, Paul Henri Spaak, la solicitud española de apertura de conversaciones con el Mercado Común no ha sido examinada en la reunión celebrada ayer por los ministros de Asuntos Exteriores de la C. E. E.

El señor Spaak, que había sido encargado en reunión anterior de preparar el informe sobre dicha solicitud, no asistió a la misma por encontrarse convaleciente de su reciente enfermedad.

PROTECCION AL PETROLEO. — Los ministros han aprobado la tarifa exterior común para ser aplicada a los productos del petróleo por los seis países miembros.

La proposición al respecto prevé una «tarifa doble» como límite superior, de aplicación puramente teórica y otra mínima, la actual, según el precio pagado por los importadores.

Este procedimiento tiene por objeto proteger al mercado

exportador de la Comunidad en el caso de que estas tarifas se vean reducidas en un 50 por 100 de ser aprobada la «negociación Kennedy», y, en este caso, se considerará la tarifa doble como la vigente, de modo que no se altere el actual sistema de precios tarifarios del Mercado Común.

OPTIMISMO FRANCES SOBRE LA «KENNEDY-ROUND». — «Existen posibilidades razonables de llegar a un acuerdo sobre los principales problemas propuestos por la Negociación Kennedy, siempre que haya reciprocidad de concesiones», ha declarado en Bruselas Maurice Couve de Murville, en el curso de un almuerzo ofrecido en su honor por la Organización de Periodistas Europeos.

«Yo no encuentro ningún motivo para ser pesimista—ha añadido el ministro francés de Asuntos Exteriores—después de la apertura de negociaciones esta semana. Los problemas abocan a diferencias de consideración que es preciso conciliar en el curso de esta negociación que durará meses e incluso años».

PARLAMENTO EUROPEO. En lo que se refiere a los poderes del Parlamento europeo y su eventual elección por sufragio universal, Couve de Murville ha indicado que es preciso, en primer lugar, obtener un ejecutivo político antes de confiar a la asamblea de los «seis» poderes legislativos. Recordando que Francia había considerado siempre que la unión económica entre los «seis» no tenía sentido más que como camino hacia la unión política, Couve de Murville ha señalado que el Gobierno francés no ofrecería nuevas proposiciones mientras se siguieran oponiendo algunos de sus compañeros de comunidad a una evolución en ese sentido.

APOYO A MADRID. — En cuanto a la petición de España de conversaciones con el Mercado Común, que los «seis» discutirán en una próxima reunión, el ministro francés de Asuntos Exteriores ha confirmado que Francia apoyaba una respuesta favorable a la solicitud de Madrid.

RELACIONES CON RUSIA. — Finalmente, en cuanto a las relaciones con la Unión Soviética, el ministro francés ha declarado que los regímenes bilaterales actuales de los «seis» con respecto a Moscú eran muy parecidos y que esta alineación comunitaria no sufrirá grandes cambios en las actuales relaciones comerciales.

Fin de semana en Cuenca y Ciudad Encantada

Próxima salida, 16 mayo. Todo incluido: 600 ptas.
LAGOS DE CASTILLA (Ruta de los pantanos)
Salida: Todos los domingos y festivos
Todo incluido: 275 ptas.
Y todos los días, excursión ESCORIAL y VALLE DE LOS CAIDOS por 150 ptas., incluido almuerzo
Viajes Marthe S. A. San Bernardo, 9 - Madrid Teléfono 248 50 48

No pierda el tiempo

Ni en Andorra, ni en Canarias, ni en Gibraltar, ni en Marruecos. Nosotros vendemos más barato. Relojes de señor caballero y niño, 175 pesetas. Tenemos un gran surtido de relojes de marca. Pulseras, medallas, sortijas, brazaletes con y sin brillantes en oro de ley 18 quilates. Joyería y Relojería Roxi Prima, de la calle Espoz y Mina, 1. Suministros especiales a comercios, industrias, laboratorios, etc. Envíos a provincias. Espoz y Mina, 1, planta 2.ª Madrid.

No es la coexistencia comunista lo que empuja a Mao, sino el planteamiento de una futura batalla abierta

BERLIN, 9. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.) — El Gobierno de Pekín está dispuesto a celebrar conversaciones con Moscú para resolver sus diferencias ideológicas, si bien no en las fechas deseadas por éste. Tal es lo que anuncia su agencia oficial Nueva China. Respecto a una conferencia mundial comunista, los chinos advierten que su preparación puede durar cuatro o cinco años. Con ello toman posiciones ante las propuestas soviéticas para celebrar conversaciones bilaterales inmediatas y un concilio general el próximo otoño. Sin negarse a ello, los chinos dan largas al asunto, dejando las conversaciones para mayo de 1965 y la gran conferencia para fecha indeterminada. «Dado el estado de la situación —dicen— no pueden celebrarse hoy esos contactos, y si Moscú convoca ahora una gran conferencia será falso, ilegal y peligroso para el partido, debiendo cargar con la responsabilidad de la ruptura».

Indudablemente, Pekín está intranquilo ante la peligrosa actividad desplegada por Moscú últimamente en los distintos partidos comunistas, y no acepta la encerrona que sería hoy una conferencia bilateral o un gran congreso. Ellos creen que el tiempo trabaja a su favor, que el cisma interno del comunismo mundial se hará cada vez más grande y que, a la larga, no tienen más que ganar. Claro que no pueden negarse rotundamente a negociar y lo aceptan a amplio plazo, forzados por dos razones tácticas que nada tienen que ver con la coexistencia interna comunista:

● No cargar con la culpa de la rotura del bloque (que Moscú trata por todos los medios de echarles encima).

● Demostrar a todos los partidos comunistas que no temen un mano a mano con los rusos; pero no en las condiciones que éstos quieren, sino en otras más neutrales.

Aparte de ello, la declaración de la agencia pequinésa es una respuesta al largo artículo aparecido atayer en la revista moscovita «El Comunista», donde se proclama que setenta de los noventa partidos comunistas han condenado el curso de Pekín. Claro que ya en las siguientes frases el autor del artículo, seguro una alta personalidad en Moscú, no está tan seguro de sus fuerzas como quisiera demostrar: «Sería falso —dice— menospreciar el peligro que representa la tentación china en el socialismo mundial».

Tal vez, para contrarrestar esas peligrosas tentaciones, anota la lista de cargos que se ha hecho habitual en estos documentos: «Pekín ayuda a gru-

pos de renegados y aventureros que se presentan como portadores de la doctrina leninista.» Por otra parte, el Gobierno chino «reduce sus ataques contra el imperialismo de Norteamérica, no teniendo reparos en unirse a los círculos capitalistas de Alemania, Francia, Inglaterra y Japón». Nuevas son las acusaciones contra un antecesor de Mao: nada menos que el legendario Gengis Khan. «El Comunista» arremete contra el conquistador de Manchuria y Mongolia—interesante este punto, teniendo en cuenta las reivindicaciones actuales de Pekín—, calificándole de «tirano sangriento y brutal».

Dejando aparte la discusión histórica, nos parece que las cuentas que echa «El Comunista» son demasiado optimistas. Los que conocen bien el paño no ven las cosas tan rosa para Moscú en una confrontación de los dos colosos a escala mundial. Hermann Weber, antiguo funcionario de Pankow, hoy refugiado en el Oeste, acaba de publicar un libro—«Conflicto en el comunismo mundial»—imprescindible para conocer las interioridades de la lucha chino-soviética.

Allí aparecen las cuentas bastante más moderadas: de 88 partidos comunistas, pone 55 a favor de Moscú; 12, a favor de Pekín, y 21, neutrales. «Pero estas cifras no son exactas ni dan idea clara de la situación. La mayoría de los partidos están divididos en dos alas, una pro rusa, otra pro china, lo que dificulta el recuento general. Si Moscú, por ejemplo, cuenta al partido belga a su lado, es porque los altos dirigentes le son fieles, pero eso no impide que se haya formado en Bruselas una importante fracción que sigue a Mao. Otro tanto ocurre en Italia, Inglaterra, Austria, más o menos, en todos los demás partidos. El cisma resquebraja de punta a punta el comunismo mundial.» Esto es precisamente lo que hace tan seguros de sí mismos a los chinos y les empuja a aceptar la batalla abierta. El guante de Moscú está recogido para el gran duelo futuro.

El Sha. dispuesto a rescindir el contrato cinematográfico de Soraya

La princesa sale precipitadamente hacia Munich

ROMA, 9.—En los medios cinematográficos se asegura que el Sha de Persia está dispuesto a reintegrar todas las cantidades entregadas por el productor Dino De Laurentis a la princesa Soraya, a fin de que se rescinda el contrato cinematográfico que había firmado la ex emperatriz de los persas.

La noticia ha coincidido con la suspensión de las pruebas que con vistas al inminente rodaje de la película «El secreto» estaba realizando la princesa Soraya en los estudios de Dino De Laurentis y su precipitada salida, por vía aérea, hacia Munich, donde se asegura tendrá una entrevista, en el domicilio de los padres de Soraya, con un enviado del Sha. (Efe.)

RECUBRA SUS PISOS CON

Friso

Suelos de plástico

sintasol

Colocadores especializados

KRILAC, S. L.

ARTISTAS, 19 - Tel. 253 55 49

AUXILIAR PARA DEPARTAMENTO

comercial de empresa constructora de ámbito nacional, se precisa. Libre servicio militar. Conocimientos de idiomas, mecanografía, etc. Escribir, con «curriculum vitae», al apartado 3.202. MADRID (5.313.)

AVENIDA

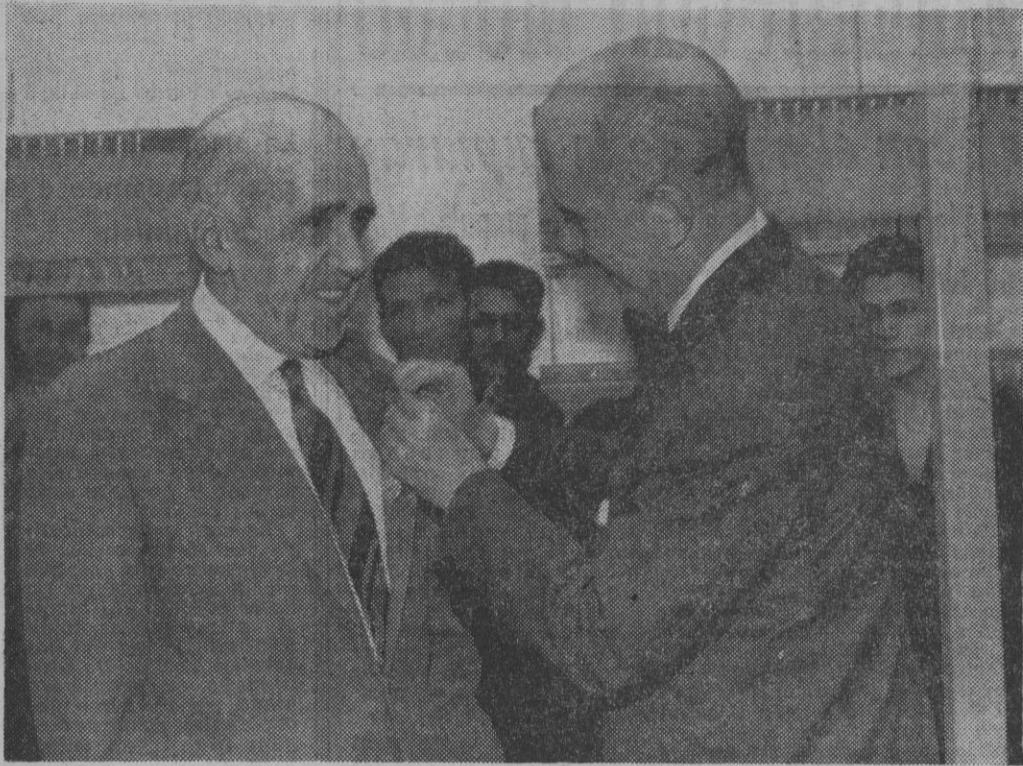
PROXIMO LUNES, ESTRENO de una deliciosa comedia llena de encanto, alegre contenido y escenas de inolvidable humor



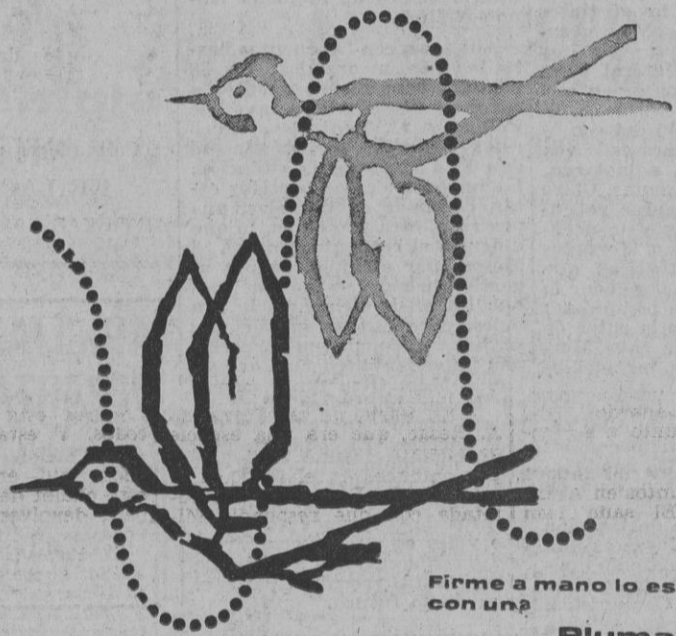
LA ENCANTADORA Y SIMPATIQUISIMA DANY SAVAL, EN LA MAS DELICIOSA Y DIVERTIDA COMEDIA DEL CINE FRANCES PARA MAYORES DE CATORCE AÑOS

PUEBLO se lee en toda España

IMPOSICION DE MEDALLA DE TRABAJO



En la factoría de Sistemas A. F. S. A. ha sido impuesta la medalla de Trabajo, categoría de plata, al consejero-gerente, don Alfredo Fuentes Gomara, por el subsecretario, don Ricardo Gómez Acebo. A dicho acto asistieron, asimismo, el delegado de Trabajo, consejero de la empresa, personal directivo y toda la plantilla obrera.



Firme a mano lo escrito con una

Piuma 22

Máquina de escribir portátil con estuche adaptado, para el hogar, para viajes, para el despacho privado.
Ptas. 4.000



Hispano Olivetti

COMERCIAL MECANOGRAFICA, S. A

Avda. José Antonio, 30 - Tel. 222 46 48 - MADRID-13

Sucursales, Delegaciones y Concesionarios en toda España



Jefatura de Policía Municipal
AVISO

Con motivo de la celebración del I FESTIVAL DE LA OPERA en Madrid, que se realizará en el teatro de la Zarzuela entre los días del 10 de mayo al 11 de junio próximo, y para sus representaciones de noche, se establecen, excepcionalmente, DOS ZONAS DE ESTACIONAMIENTO a lo largo de la calle y paseo del Prado (de Cibeles a Neptuno) y en la calle de FELIPE IV.

NUESTRO QUERIDO COLEGA «ARRIBA» PUBLICA ESTA MAÑANA LOS TRES ARTICULOS QUE REPRODUCIMOS A CONTINUACION:

LAS VIRTUDES DE MIGUEL

Por José SOLIS RUIZ

Ministro Secretario General del Movimiento

«Es difícil poder expresar en unas breves líneas el dolor y la emoción que me ha producido el fallecimiento de Miguel Primo de Rivera. Pese a conocer y haber seguido el curso de su terrible y cruel enfermedad, la noticia de su muerte, recibida en el instante de pisar tierra española tras un breve viaje al extranjero, ha sido como un inesperado mazazo que ha ensombrecido totalmente la normal alegría del regreso.

Miguel, como le llamábamos todos sus camaradas, reunía en su persona las máximas y extraordinarias cualidades humanas y esas difíciles virtudes que, como el valor personal, un ardiente patriotismo y una ancha y cordial gene-

rosidad, han definido y definen el apellido Primo de Rivera.

Su caballerosidad bien acusada, sus probadas dotes de clara inteligencia y, sobre todo, su absoluta y leal entrega al ideario político de José Antonio, hicieron de Miguel símbolo y ejemplo.

En esta hora difícil se une a nuestra congoja el emocionado recuerdo de esa ejemplar mujer que es Pilar, a quien nuevamente el destino ha marcado con la difícil prueba de la desaparición del último de sus hermanos. Vaya para ella y para sus familiares la expresión de nuestro auténtico dolor, y nuestra callada y sincera oración para el amigo y el camarada muerto.»

Un alma noble, generosa y brava

Por José Luis DE ARRESE

«La figura de Miguel Primo de Rivera tiene que ser considerada en función de dos factores esenciales e inseparables: su apellido y su calidad humana. Su apellido, medula y nervio de la España actual, es como una bandera clavada en lo alto de los mejores ideales y será por mucho tiempo el faro que ilumine la mirada de los hombres consagrados a la Revolución Nacional-Sindicalista; su apellido, que durante cuarenta años ha llenado la vida política de España, primero con la paz y con la prosperidad de la Dictadura y luego con la esperanza de una Patria en pie y en justicia que alcance por igual a todos los españoles, concita tantos motivos y tantas ilusiones generacionales, que hoy, ante la muerte de Miguel, nos resulta imposible separarlo de la persona.

Hubiera bastado que Miguel fuera el hijo del general y el hermano del Fundador para que su muerte abriera en todos los corazones de nuestras filas (filas mucho más amplias y mucho más profundas que las meramente falangistas) el dolor de la ausencia y el recuerdo de glorias y virtudes que llenaron los anales de la Historia contemporánea.

Pero no ha sido únicamente el timbre de su apellido el que llenaba la vida y la conducta de este camarada que hoy se nos marcha de nosotros para siempre; ha sido también su propia calidad humana, su sentido de elegancia en medio de un mundo cargado de vulgaridad; su caballerosidad casi quijotesca (¿no os recordaba nada la afilada delgadez de su rostro en el lecho mortal?); su acendrado concepto del valor, de la lealtad, del compañerismo y su profunda raíz religiosa de hombre curtido a la española.

De Miguel se podrá encomiar, como fruto externo de su persona, la simpatía arrolladora, el fuerte puño con guante de terciopelo, la palabra afable y la mirada llana; pero todo esto no era en él fachada engañadora, sino reflejo y envoltura de un alma noble, generosa y brava.

Miguel, aunque no se hubiera llamado Primo de Rivera, era un Primo de Rivera, y este es el mayor elogio que se puede hacer de su figura en el día de hoy, en que la tierra nos lo va a desdibujar. Que el recuerdo y la retina nos lo conserve como era y que Dios le otorgue el premio de su descanso eterno.»

ADIOS A MIGUEL

Por Raimundo FERNANDEZ-CUESTA

Miguel Primo de Rivera ha muerto. Con hondísima emoción que humedece los ojos y acelera el corazón, le dedico estas líneas de despedida. Al hacerlo me parece mentira la triste realidad a que obedecen, y no sé qué pueda decir en ellas que sea fiel reflejo de la sinceridad de mi pena, porque con Miguel desaparece toda una vida de amistad fraternal, de recuerdos y de camaradería falangista.

Miguel era el ejemplo del caballero español. Buen cristiano sin gazmoñería, valeroso sin desplante, sufrido para el dolor y la adversidad, incapaz de la maldad y de la intriga, leal a la amistad, alegre, noble, generoso, de desbordante simpatía, a lo largo de su existencia, lo mismo en los momentos fáciles que en los difíciles, y en los importantísimos puestos que desempeñara, supo siempre hacer honor, con inteligencia, dignidad y eficacia, a los deberes que le imponía la gloria de su apellido y la servidumbre de la grandeza de su estirpe.

Una dolorosa enfermedad ha conseguido abatir el árbol robusto de su naturaleza, y ha sido durante esa pugna cruel y prolongada cuando Miguel nos ha dado la mejor lección de su temple y de su fe cristiana. Cuantos le han acompañado, prodigándole amorosa asistencia, médicos y familiares, estaban admirados de su entereza y resignación. Ni la más mínima queja, ni la más mínima incorrección ha salido de sus labios, precisamente en esos momentos en que ante la inminencia de la muerte desaparece todo freno y preocupación humana, quedando al descubierto la verdadera calidad de cada persona.

Para Miguel, menos el recuerdo impreciso de sus familiares y el de sus innumerables amigos y camaradas, todo ha terminado en este mundo. Que en el otro disfrute de la paz eterna, que los que tanto le queríamos fervorosamente pedimos a Dios le conceda y de corazón le deseamos, porque bien lo merece.



Dolores de cabeza, neuralgias, dolores reumáticos. Util para el alivio de la fiebre y para las molestias del resfriado.

Disipal
EFERVESCENTE



EL ANTIDOLOROSO ANTICIADO QUE CUIDA SU ESTOMAGO

19.604

Muñoz Grandes (en representación del Jefe del Estado) preside el entierro de Miguel Primo de Rivera

- ★ Asistieron el Gobierno en pleno, presidente de las Cortes, Ayuntamiento y numerosas personalidades
- ★ Miembros de la centuria RAMON LAGUNA sacaron a hombros el féretro



De izquierda a derecha: Don Alfonso de Borbón, don Agustín Muñoz Grandes y don Miguel Primo de Rivera y Urquijo reciben el pésame don Justo Pérez de Urbel. (Foto Verdugo.)

A las once de la mañana se ha verificado el entierro de don Miguel Primo de Rivera y Sáez de Heredia desde la casa mortuoria, en la colonia del Viso, a la Sacramental de San Isidro, donde sus restos reposarán en el panteón familiar.

Presidió, con la representación del Jefe del Estado, el capitán general Muñoz Grandes, acompañado por el Gobierno en pleno y presidente de las Cortes Españolas. La presidencia familiar estaba formada por el heredero de los títulos de marqués de Estella y duque de Primo de Rivera, don Miguel Primo de

Rivera y Urquijo, primos y sobrinos del finado.

En el cortejo fúnebre, precedido por dos carrozas llenas de coronas, figuraba el Ayuntamiento en pleno y bajo mazas, presidido por el alcalde; representaciones de la Vieja Guardia, S. E. U., Juventudes y otras organizaciones del Movimiento, así como gran número de directores generales y otros altos cargos políticos. Una gran muchedumbre formaba el cortejo.

El féretro fué sacado a hombros por miembros de la centuria Ramón Laguna, que fué mandada por Miguel Primo de Rivera, y escoltado por el guión de esta unidad de la Vieja Guardia, que durante la noche montó guardia al cadáver. En uno de los turnos de la vela, de una hora, estuvo presente don Juan Carlos de Borbón.

Ante la parroquia de San Agustín, el abad del Valle de los Caídos, don Justo Pérez de Urbel, rezó un responso, asistido por el clero parroquial, y a continuación se despidió el duelo. Junto con los familiares recibieron el pésame de la muchedumbre el capitán general Muñoz Grandes y don Alfonso de Borbón Dampierre. Cerca de una hora duró el desfile de personas, que puede calcularse en número de tres mil, de todas las clases sociales.

Desde allí la carroza fúnebre, seguida por un largo cortejo de coches, se dirigió a la

Sacramental de San Isidro, donde los restos mortales del duque de Primo de Rivera recibieron sepultura.

MIGUEL PRIMO de RIVERA y URQUIJO

«Su muerte ha sido tan entera que me ha dado la conciencia de lo que es el verdadero señorío»

“Mi tío sólo tenía últimamente una preocupación: LA DE NO ENTRISTECER A LOS DEMAS”

«Su muerte ha sido tan entera que me ha dado la conciencia de lo que es el verdadero señorío»

Pocos minutos después de conocerse la penosa noticia nos personamos en el domicilio del marqués de Estella. Conversamos con el hombre que hereda los títulos y la jefatura de la familia, Miguel Primo de Rivera y Urquijo, para quien la amistad más fraternal me hace el adjetivo imposible.

—Si yo tratase de pensar ahora cuál es el momento más importante de los que le he conocido a mi tío, tendría que optar por estos últimos; su muerte ha sido tan entera y tan sencilla que me echa encima la conciencia de lo que es el verdadero señorío. Una noche y otra he pasado junto a él, sin que tuviese una queja. Sólo una preocupación manifiesta a b a, y era la de no entristecer a los demás.

Mientras Miguel, hijo de Fernando, sigue hablándome, yo no puedo apartar de mi mente aquel escrito de Alicante, visperas de un 20 de noviembre: «Condenado ayer a muerte, pido a Dios...» Pide a Dios la entereza. La entereza, que hay que ganársela también. Fernando, José Antonio, Miguel. Repasado la lista de laureadas del marquesado de Estella en poco más de un siglo: creo que son cuatro.

—A mí me ha dejado en una carta sus consejos. Pero ha cuidado luego, en estas noches in-

terminables de enfermedad, de firmelos sentando con su charla.

En la sala baja del chalet de la calle de Leizarán se habla en voz baja. Sancho Dávila va de un grupo a otro. En un momento dado, Rosa, la criada fiel, se le echa a llorar, apoyándole la tristeza en el hombro. Sancho ha tenido que concentrarse, en un intenso esfuerzo, para recordar la anécdota más humana vivida junto a su primo.

—Una vez, a los diecinueve años, toreamos juntos en Aranda de Duero. El salió bien —bueno, salió— de su becerro. Pero a mí no se me acababa de morir nunca el que me habían soltado. La cosa estaba poniéndose pero que muy fea, y era de temer que los mozos diesen conmigo en el pión, o en sitio menos blando. Miguel, entonces, cogió un coche, entró con él a toda velocidad en el ruedo y recogió a la cuadrilla y a mí, en un golpe de mano que dejó sin reacción al público. Sólo el mozo de espada, que era cojo, no pudo salvarse. Allí quedó, el pobre, mientras nosotros huíamos entre los denuestos de la mocedad.

La guardia de esta noche, a partir de la diez, y la conducción del cadáver, a hombros, ha estado a cargo de la centuria Ramón Laguna, que Miguel Primo de Rivera mandó en Ali-

cante. Una brava centuria de presos que llegó a rendir la ciudad, luego de rechazar por dos veces a los parlamentarios del Gobierno, que pedían una entrega con condiciones.

Chausa, que perteneció a aquella centuria, me cuenta el duelo a espada que Miguel Primo de Rivera tuvo en Pamplona, cuando era muchacho.

—En París, un tal Fernando A. Resac, que era una especie de gigante, insulta a su padre, por entonces en el exilio, a la caída de la Dictadura. La bofetada con que respondió Miguel exigió el duelo. Resac puso una condición, estimando que sería imposible cumplirla: deberían batirse en España. Miguel tuvo que pasar la frontera escondido en el maletero de un coche, pero llegó a la cita en Pamplona. El desafío se celebró en el frontón y los dos salieron heridos en las manos. Al regresar a Francia, el general esperaba a su hijo en la frontera. Le dió un abrazo en silencio y en silencio le metió en el bolsillo un puñado de francos, los últimos que le quedaban.

El siguiente capítulo nos lo narra el sobrino, Miguel.

—Un día, en Londres, mi tío recibió el aviso de la visita de aquel hombre en la Embajada de España. Me llamó y me pidió que lo recibiera yo, tratán-

do de sondear sus intenciones. Hablé con él, pero nada conseguí sacarle. Entonces mi tío me pidió que le hiciese pasar. Resac entró de rodillas. Fué algo impresionante. Venía a pedirle al embajador que lo repatriase. Mi tío se lo prometió, y aquel mismo día iniciaba los trámites.

Un recuerdo de su labor en Londres está en la mente de todos. Y esta mañana, en la conversación musitada de muchos, aquí, en el piso bajo de este chalet del Viso: su gestión para devolver a España a los voluntarios de la División Azul.

Es curioso: cuando fué sacado de la cárcel de Alicante para llevarlo en un buque inglés a Francia, a los encargados del traslado sigiloso, sin que nadie lo reconociese, sólo se les ocurrió un disfraz para su condición de preso: el smoking. La sociedad inglesa, que siempre se hizo lenguas de su elegancia, no podía figurarse que el embajador de España había vivido de smoking el zafarrancho de combate, aquella noche de la huida, en un barco de guerra de la Mala Real.

Pilar Primo de Rivera pasa ante nosotros, acompañada por tres o cuatro de sus más cercanas colaboradoras en la Sección Femenina. Va a misa.

J. A. B.



Delegación Nacional de la Sección Femenina CONCURSO

Se anuncia concurso público para la construcción de muebles por un importe máximo de 2.223.582,50 pesetas (dos millones doscientas veintitrés mil quinientas ochenta y dos pesetas con cincuenta céntimos).

El concurso se celebrará en Madrid, el día 2 de junio de 1964, a las doce horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, sitos en Almagro, número 36.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales podrán recogerse todos los días laborales, de diez a dos, en el departamento de Asesoría Jurídica de la Sección Femenina, en Almagro, 36, Madrid.

Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.

lavadoras electroautomáticas PHILIPS

Mejores no hay



**Club
PUEBLO**

LOPEZ IBOR INAUGURO EL CICLO DE CONFERENCIAS

Don Juan Carlos de Borbón, personalidades de las letras, el arte y la política y una nutrida representación universitaria asistieron al acto

PARA las ocho de la tarde de ayer estaba anunciada la conferencia de inauguración en la tribuna del Club PUEBLO. Media hora antes, ya el público subía la rampa que lleva a la primera planta de nuestro diario, llevado de una expectación lógica. El conferenciante era de los que mueven—permítaseme la paradoja—multitudes selectas. El tema aparecía cargado de sugestión. Iba a hablar el doctor López Ibor sobre «El progreso del hombre mismo». Tras el título, una incógnita a despejar: ese progreso del hombre, ¿cabría separarlo del progreso del mundo?

Como todavía los conserjes no permiten la subida al salón del club, donde los electricistas terminan de acoplar el aparato de proyecciones que en algún momento precisará el orador, y Julio Mathias instala el magnetofón que grabará la conferencia para Radio Nacional, el público se entretiene viendo, una vez más, la exposición de José Luis Ozores, en la primera planta.

Poco después se hace libre el acceso. La primera impresión es de sorpresa. Nuestro club aparece muy distinto a cualquier sala de conferencias.

Al fondo, sí, está la tribuna para el orador. Muy cerca se ha colocado una pantalla. Pero la sala está poblada de cómodos sillones rodantes, de sillones de espuma, que conjugan amablemente los colores de su tapicería y se instalan alrededor de mesitas bajas. A los laterales, asientos igualmente cómodos. Luego, en alto, un piso como recorrida galería, con su barandal y más sillones y sillas. El aire general es informal y grato. De «club». El clima cultural lo ponen las reproducciones de figuras españolas, en ampliaciones fotográficas muy decorativas, colocadas también con acierto y gusto.

Basta derramar un poco la mirada por este auditorio, que se sienta a su placer conforme va llegando, para comprobar que esta tarde entra en el Club PUEBLO, con López Ibor, el «todo Madrid» cultural y lite-

rario. ¿Quién dijo que no hay público para las conferencias? Las trescientas y pico de personas de allí —muchas de ellas de pie, claro está— pueden desmentir rápidamente tan ligera afirmación.

Uno de los primeros en llegar fué César González Ruano. Venía acompañado del pintor Pancho Cossío. César vestía traje gris claro. Puedo afirmar, porque lo contrasté cuidadosamente, que sus zapatos eran los más brillantes de todos los de los caballeros asistentes.

—Es mi primera salida a conferencias —me dijo—. Me ha interesado soberanamente el tema. Y además, admiro mucho al doctor López Ibor, como escritor y como científico.

Salta a la conversación el tema de la próxima exposición artística del club. Se inaugurará el día 18. Exposición antológica, conmemorativa de los diez años de la muerte de aquel gran pintor y dibujante que fué Rafael de Penagos. Su hijo,



El príncipe don Juan Carlos conversa con don Juan José López Ibor en el Club PUEBLO. (Foto Verdugo.)

el poeta, animador del club con Eugenio Mediano, Alcántara, Povedano, Aguirre y quien es-

tas notas teje, habla de ello con César.

—Me gustaría —dice González Ruano— leer unas cuartillas o hablar en la inauguración de la exposición de tu padre. Fuimos muy amigos. Sus dibujos me encantaban.

No puede evitar Ruano que todos le hablen de su enfermedad, de su operación quirúrgica pasada.

—Me he quedado —afirma el escritor— como una especie de marqués de la Valdivia delgadito; pero en fin, no tuve demasiado miedo. Me acordaba de aquella frase de Napoleón: «En la guerra mueren siempre los mismos.»

LLEGA EL PRINCIPE

Era difícil, ayer, anotar personalidades. Difícil sin practicar la omisión, más que nunca involuntaria. Insisto en la presencia del «todo Madrid» social, de la inteligencia y el arte. Algún nombre pude tomar, no obstante. Entre ellos, el del ilustre académico y escritor marqués de Luca de Tena; doctor Zúmel; Luis Escobar —que acudió en seguida a saludar a César González Ruano—; el poeta Manuel Diez Crespo; el también poeta y sevillano Rafael Montesinos, cuya voz lírica va tan lejos, que acaban de hacerlo miembro de la Hispanic Society of America; la actriz Anita Farrá; José Luis de la Serna; Jesús Revuelta, subdirector de «ABC»; el procurador sindical Vicente García Ribes; el novelista Carlos María Idigoras, que acaba de escribir una novela en doce días; Bobby Deglané; el padre Arias; Oscar Dignoes, director de la Oficina Austriaca de Turismo; el marqués de Sales; Enrique Domínguez Millán y su esposa, Acacia Uceta; José Estévez Ortega; Guillermo Bolín; Dámaso Santos; casi toda la Redacción de PUEBLO, y muchos jóvenes, porque la juventud universitaria también estaba allí.

Unos minutos antes de las ocho llegó al periódico el príncipe don Juan Carlos de Borbón. Nuestro Club está instalado en la tercera planta. Se hace preciso el ascensor para las visitas, y el «paternoster» o ascensor continuo abierto, para los redactores y operarios de casa. Tanto era el público, que se hacía preciso aguardar unos minutos el ascensor. El «paternoster» es continuo. Diríamos más ágil, dentro de la forzosa lentitud de su rodar de noria. Joaquín Aguirre Bellver, que estaba en la planta baja, invitó al príncipe a subir en él, y éste lo hizo encantado. Como un

redactor o un operario de nuestro periódico.

En la entrada del Club recibieron a don Juan Carlos el director de PUEBLO, Emilio Romero. También le saludaron los miembros de la comisión del Club que Emilio orienta y preside. En seguida, todos pasaron a la gran sala. El doctor subió a la tribuna y Emilio Romero, con él, para decir unas palabras de presentación.

LA ESPAÑA INTEGRADA

Breves, pero enjundiosas, las palabras de Emilio Romero. Dijo que iniciábamos en este día las actividades culturales del Club PUEBLO con la conferencia del doctor López Ibor. Afirmó que el Club va a reflejar el espíritu del diario. En lo informativo, en lo intelectual, en lo cultural, mantendrá sus puertas abiertas. «No practicamos la exclusión —dijo—. Por eso —continuó—, aspiramos a enlazar la España integrada del pasado con la España integrada del presente y del futuro, como expresión de la España real.»

Se refirió, seguidamente, a lo escrito por el novelista español Juan Goytisolo en un periódico italiano. Sostenta éste la antigüedad de la vieja dialéctica de enfrentamiento, y recomienda subirse al tren de la España que es, de la España de dentro. «Nosotros —termina Emilio Romero— hace tiempo que vamos en ese tren. Y no obstruimos las puertas de acceso siempre que los que suban lo hagan con la misma recta intención de integración que tenemos nosotros.»

«LEIT MOTIV» DE LA CONFERENCIA

El lector encontrará, en estas mismas páginas, un resumen de la admirable conferencia del doctor López Ibor. No obstante, anotaré, al desgaire, alguna de las sugestiones que hicieron más impacto en el público.

De entrada señalemos que el hombre constituyó el «leit mo-

tiv» de la conferencia. Esta idea, casi central en la primera parte, la compartió, en la segunda, la idea del progreso. Una curiosidad de entrada: el hombre de Cromagnon precisaría unos once días y de 200 a 500 golpes para labrar un hacha. Claro que la hizo más perfeccionadamente que sus antecesores. Otra sugestión novedosa: el hombre nace prematuramente, menos formado que las escalas zoológicas inferiores. Más adelante apunta el doctor la posibilidad de una ciencia que se llame hemotecnia, pareja a la zootecnia. Y la gran pregunta: ¿está terminada la evolución del cerebro humano? Por lo pronto, clavamos una carencia en el recorrido: «la época atómica necesita cerebros atómicos.»

Es un correr embriagante, en esta época que, como el orador afirma, el hombre sólo ha sabido descubrir un placer nuevo: la velocidad. Por eso, el doctor López Ibor cree conveniente decir ahora que la ciencia tiene un modo de operar que, a pesar de su rigor, resulta sumamente peligroso.

¡Tantas cosas impresionaron a ese público entusiasmado, silencioso, que escuchaba ayer al doctor López Ibor!

Conferencia sugeridora en extremo. Suficiente a mostrar el mundo de ideas y saberes, donde el ilustre orador se mueve a placer. Auténtico ensayo hablado. Diríase fruto de una elaboración larga. Para sacarnos de esta impresión, Socorro López Ibor, la esposa del doctor y su mejor colaboradora, nos decía, terminada la conferencia:

—La escribí ayer mismo, de un tirón. Me iba pasando las cuartillas y yo las fui poniendo a máquina.

Eugenio Mediano apostilló entonces, muy justamente:

—Una vez más se demuestra que detrás de todo gran hombre hay una mujer maravillosa, gustosamente situada en la penumbra de su gloria.

La frase es tan definitiva y cierta que la dejo como cierre de estas impresiones tomadas en los pasillos del Club PUEBLO.

J. T.

TELEVISION ESPAÑOLA

UNA

GRAN PARADA
FABULOSA

ESTE SABADO, A LAS 10,30 DE LA NOCHE

GRAN PARADA

más que nunca el programa

BANDERA DE T. V. E.

moviecomics
ORTIZ-MADRID
DE VENTA EN PAPELERIAS

«El progreso del hombre»

«Hablar del superhombre orgánico me parece una fantasía»

Extracto de la disertación del doctor LOPEZ IBOR



Ofrecemos a nuestros lectores un extracto de la conferencia titulada «El progreso del hombre mismo», con la que el doctor López Ibor inauguró ayer la tribuna del Club PUEBLO:

«Cabalgamos, seguros, sobre el progreso humano —comienza el orador, y se pregunta—: ¿Qué es el progreso humano? ¿Un dato científico? ¿Una fe? ¿Una esperanza? Dejemos ahora, flotando y sin respuesta, estas preguntas. En cualquier caso, si que podemos afirmar que la idea del progreso constituye la trama esencial de la vida del hombre actual. Ni siquiera los peligros de la bomba atómica, con la consecuente destrucción apocalíptica de buena parte del mundo, logran quebrarla. El hombre medio piensa que también se encontrará un medio de disolver, sin peligro, esa nube apocalíptica. Al terminar la guerra del calor al dieciocho, Spengler inundó de pesimismo el mundo intelectual con su libro «La decadencia de Occidente». Con menos «pathos» romántico, también Valéry dijo: «Vosotras, las civilizaciones, sois mortales». Estos y otros libros y admoniciones eran hijos de una idea nueva en la interpretación de la historia. No había una evolución histórica de la Humanidad, sino varias evoluciones distintas y coexistentes. Cada cultura tiene su ciclo tenso entre sus orígenes, su madurez y su decadencia. Después de la guerra última, Toynbee no se ha atrevido a interpretar la Historia con esta misma perspectiva. Ha descrito varias civilizaciones, pero la idea de un progreso histórico continuado no ha sido negada por él con trenos proféticos, como lo hizo Spengler. Los pueblos subdesarrollados y colonizados no echan en cara a Occidente su intento de asumirlos, de incorporarlos a su línea histórica, sino precisamente lo contrario: haberlo intentado de manera escasa, con parvedad de medios y ruindad de intenciones.»

IDEA DEL PROGRESO

Se refiere a continuación a la idea del progreso como trama fundamental de la vida del hombre contemporáneo y advierte que «no se trata de un ideal de progreso situado en un horizonte futuro, sino de una viva necesidad del mismo, engarzada en las exigencias del presente.»

«Todo este progreso—dice más adelante el doctor López Ibor—es la prodigiosa obra del hombre. Pensemos por un momento en las diferencias que existen entre el mundo en el que vivía el hombre de Altamira y nosotros. Los ciclos cósmicos—prosigue—van y vuelven lentísimamente. Los ciclos históricos van pero no vuelven, avanzan implacables sostenidos por ese fuego que pasa de unos a otros, de Prometeo a Fausto.» Ante esta perspectiva de avance histórico incoercible, el orador pregunta: «¿Ha progresado el hombre mismo? O sea, ¿estamos en el camino hacia un superhombre?» Con otros perfiles y densidades significativas, la palabra vuelve. Una nueva mítica del superhombre está naciendo, aunque se evite la palabra y se la supla con un vocablo sugerente como se hace al hablar de «transhumanismo».

Más adelante el orador se plantea la interrogación de si existe una evolución biológica del hombre al par que existe una evolución histórica, o sea, el progreso en la historia. Esa misma pregunta se la hizo Scheler hace años: «Personalmente—decía—estoy convencido de que el hombre como organismo está acabado en lo esencial; más aún: que entre los seres orgánicos es el más fijado de los tipos. Hablar del «superhombre orgánico» parece una fantasía.»

«Cada día—dice el conferenciante—se descubren más muestras de la plasticidad del hombre. Basta con que les cite una:

la actual «deptosomatización» de la figura humana en Occidente. El hombre alarga su figura en este mundo racional y técnico en que vive. No hay una explicación unívoca de este fenómeno. Unos lo atribuyen a la alimentación; otros, a la exposición a la luz; otros, al cambio de mentalidad.»

EVOLUCION DEL PROGRESO HUMANO

Llega el doctor López Ibor en su disertación a la por algunos sustentada evolución del cerebro: «Si no ha podido evolucionarse tal progreso evolutivo desde la prehistoria hasta aquí, menos aún es de esperar que esto ocurra en el futuro. En cambio, es claro el progreso humano en la historia. La técnica se mejora y transmite de generación en generación. Esto es «tradición germinal» e historia aunaral. El hombre es capaz de transmitir experiencias por otra vía que no sea la herencia biológica. Precisamente por esa forma de transmitirse la cultura es por lo que el hombre es un ser histórico. El hombre está frente a su mundo, toma distancia de él, no es como el animal que vive en el mundo sujeto por las coordenadas instintivas. Este poder distanciador del mundo, esta capacidad de decir que no a la exigen-

cia perentoria de sus propias apetencias, impulsos e instintos, hace del hombre un animal de realidades, como ha dicho Zubiri.

El presente infinito del hombre—asegura el conferenciante—es un presente germinal y creador. Por eso el aprendizaje del hombre no es un sistema de reflejos condicionados ni la memoria un almacén de hechos.

Estamos en un momento en que el vocablo progreso ha adquirido una significación mágica. El progreso en el que piensa el hombre contemporáneo es el progreso técnico. Ese crecimiento de sus poderes racionales y técnicos, ¿supone el progreso del hombre mismo? Las objeciones al progreso en la hora presente se encarnan en el tema de la persona humana.

«Y ahora al final de estas reflexiones—habla el orador—se preguntarán, ¿pero, en definitiva, progresa el hombre mismo? Yo no sabría dar una respuesta unívoca, positiva o negativa a esta cuestión. Cada uno tiene su propia respuesta individual.»

LA SOCIEDAD ACTUAL, UN MARIARCADO

Tras una cita de Scheler, dice que «el teísmo persona-

lista es una ideología de la forma monárquica del Estado y de la cultura y de una mentalidad unilateralmente patriarcalista». «Si eso fuera cierto —deduce—, la sociedad actual sería un matriarcado. Muchos rasgos parece que confirman este punto de vista. El ideal de la gran democracia al estilo de hoy pertenece al matriarcado. También el de la ciencia contrapuesto a la sabiduría.»

Termina diciendo que éste es el momento en que cabe preguntarse si el sentido del progreso del mundo no se ha de hallar en el progreso del hombre mismo. Entiende que, según la idea que el hombre tenga de sí mismo, así se constituirá la sociedad. «Ahora estamos descubriendo que el hombre, él mismo, no sólo tiene exigencias, sino profundidades. No sólo tiene luz, sino misterio. No sólo tiene progreso, sino crisis. Dolorosamente, lentamente, puede empezar un mundo nuevo. Es un error «ponerse al día»; hay que «crear el día»: no hay que dejarse arrastrar por las corrientes históricas. Hay que forjar la historia como forjamos nuestra propia vida.»

Una gran ovación coronó las últimas palabras del doctor López Ibor al terminar su brillante conferencia.

CORTES ESPAÑOLAS

DESPUES DE OIR A LOS VECINOS, EL GOBERNADOR CIVIL PODRA ORDENAR LA DEMOLICION DE CASAS CON MAS DE CIEN AÑOS

Se debate en la Comisión de Justicia la ley de Arrendamientos

PRRESIDIDA por el señor Castán Tobeñas se reunió la Comisión de Justicia que está estudiando el proyecto de ley que reforma la de Arrendamientos Urbanos.

Comenzó la sesión con la continuación del estudio del reformado artículo 81. El señor Trias Bertránd explicó ampliamente las razones por las cuales considera conveniente la redacción dada por la ponencia, toda vez que está inspirada en normas de moderna concepción urbanística reinantes hoy en la mayoría de los países europeos. Muestra a la Comisión los resultados de diversos estudios llevados a cabo por expertos internacionales, en los que resulta que la vida media de un edificio normal es de cien años, y éste ha sido el período de tiempo que la ponencia ha incorporado a su informe para estimar que la vida de un edificio ya ha caducado y que su renovación va en beneficio precisamente de la población de la ciudad. La ciudad no es un ente estático, sino dinámico y móvil, sobre todo cuando los países avanzan en un desarrollo económico. En las modernas ciudades, el centro tradicional, que, por otra parte, suele ser el de más edad de edificación, ha perdido su eficacia, toda vez que la moderna orientación urbanística hace que los centros comerciales del presente y del futuro se construyan en lugares amplios, con facilidades de aparcamiento y, desde luego, lejos del centro antiguo, generalmente estrecho y angosto. Cree que este artículo no sólo tiene en cuenta postulados de justicia social, sino que favorecerá extraordinariamente la tan necesaria reordenación urbanística de las ciudades en desarrollo y expansión. Se muestra de acuerdo, desde luego, en que los ocupantes de las viviendas no pueden estar sujetos al simple juego de la oferta y la demanda, sino que han de estar protegidas por una auténtica legislación social, pero lo que no hay que hacer es condenar al inmovilismo urbanístico, sobre todo aquellas casas de más de cien años, en las que sus vecinos viven en condiciones verdaderamente no tolerables.

Este artículo, termina diciendo el señor Trias Bertránd, favorecerá el justo reemplazamiento de estas viviendas auténticamente ruinosas por unas viviendas dotadas, por lo menos, de los necesarios servicios mínimos. Apoya sus razonamientos en el hecho de que todo vecino de estas casas vetustas, en cuanto encuentra una nueva vivienda digna, abandona la antigua y, dado el aumento en las construcciones de viviendas, merced a la actual política del Gobierno, lo que hay que hacer es facilitar el acceso a la propiedad de nuevas viviendas a estos inquilinos, merced a unas ayudas económicas que es precisamente lo que establece este artículo 81.

Se muestra de acuerdo en que la nueva circunstancia de edad, «per se», no es condición para declarar la ruina, pero hay que tener en cuenta, dice el señor Trias, que hoy en día los viejos caserones no reúnen las condiciones mínimas de vida, y para desear toda duda de que se pueda creer que este artículo es una patente de corso para que todo propietario de una casa de más de cien años pueda derribarla sin más, y sin tener en cuenta los legítimos aspectos de protección social a los inquilinos, ofrece añadir un nuevo párrafo que aclare la cuestión.

Después de un amplio debate, que duró varias horas, se acordó aprobar la nueva fórmula dada por la ponencia, que establece que en los casos en los que edificaciones destinadas a viviendas o locales de negocios cuenten con más de cien años de antigüedad, y su grado de vetustez, escasa habitabilidad y evidentes razones higiénicas y sociales, hagan necesaria su renovación, el gobernador civil, a solicitud del propietario, con audiencia de los inquilinos arrendatarios, y previos los informes y comprobaciones que considere oportunos, concederá la autorización para demoler. En estos casos serán de aplicación las normas de esta sección

para el derecho de retorno, pero teniendo en cuenta que los inquilinos podrán optar en forma alternativa por una indemnización en metálico no inferior a diez anualidades del importe de la renta revalorizada, o porque el arrendador ponga a su disposición vivienda adecuada a sus necesidades y posibilidades económicas, situada en la misma población, o bien porque se le reserve para ocupar la finca reconstruida, y que el arrendatario, en los casos de locales de negocios, tendrá derecho a optar entre una indemnización del 50 por 100 de lo que normalmente se abone en locales similares de la misma zona señalados por la Junta de Estimación o, en su defecto, a ocupar en igualdad de condiciones que un tercero un local de negocio en la finca reconstruida de análogas características al que venía disfrutando.

En todo caso, dice la nueva redacción, la obligación de desalojar quedará subordinada a la entrega o puesta a disposición del inquilino o arrendatario de las contraprestaciones a que hubiere optado, las que, cuando impliquen reserva de vivienda o local de negocio en el inmueble reedificado, se consignará documentalmente antes de desalojar, dando lugar su cumplimiento, por parte del propietario o por quien lo hubiera sustituido en sus derechos y obligaciones, a la adecuada indemnización de daños y perjuicios.

EL ESTATUTO DE LA PUBLICIDAD

Presidida por el señor Abella se reunió la Comisión de Información y Turismo para estudiar el proyecto de ley de Estatuto de la Publicidad, que quedó dictaminado para su envío al Pleno.

La falta de precedentes legislativos, jurisprudenciales y doctrinales en nuestro país, y la escasez y la insuficiencia de los ordenamientos, que ofrecía el derecho comparado, han impedido hacer una regulación más detallada y concreta, han aconsejado hacer una formulación, en la que no se ha buscado tanto la previsión por el legislador de todas y cada una de las situaciones que pueden surgir cada día en el seno de tan complejas actividades como, sobre todo, la orientación de una futura actividad jurisprudencial mediante la descripción de un tipo de conducta social que se considera exigible conforme a las ideas rectoras de la comunidad española.

Para la enseñanza profesional y para el progreso técnico se crea el Instituto Nacional de la Publicidad. Se dictan normas para el contrato publicitario, así como la Junta Central de Publicidad —dedicada a una tarea informativa— y el jurado de Publicidad, cuya misión será resolver los litigios.

Al articulado presentaron enmiendas los señores Carro, Abelló, López Medel Lloréns, Planelles, Escudero Arias, Aguilar y Hernández Navarro, algunas de las cuales fueron incorporadas al texto.

TRATADO CULTURAL

El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, manifestó ayer a los periodistas que había recibido el texto del tratado de intercambio cultural hispano-paraguayo, a efectos de su ratificación.

LA COMISION DE HACIENDA

Ha continuado sus reuniones la Comisión de Hacienda de las Cortes Españolas, que está estudiando el proyecto de ley de reforma del Sistema Tributario.

Terminó el estudio del capítulo referente a la contribución territorial, rústica y pecuaria, que comprende los artículos 3.º al 27, ambos inclusive, así como el de contribución territorial urbana, que comprende los artículos 28 al 39, ambos inclusive, avanzando en su estudio hasta el artículo 54, dentro del impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal.

Lope de Vega

PROXIMO LUNES, ESTRENO
UNA ALEGRE Y LUMINOSA SONRISA DE JUVENTUD CON LA
«ESTRELLA» DE LA SIMPATIA: ROCIO DURCAL...



ROCIO DURCAL



La chica del trébol

FABRIZIO MORONI · RAFAEL ALONSO
ISMAEL MERLO · C. ROMERO MARCHENT

y la colaboración de
MARISA MERLINI · JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ

Director SERGIO GRIECO - EASTMANCOLOR
PRODUCCION EPOCA FILMS (MADRID) · MUNDIAL F. (ROMA)
CANTON DE LA ESCALA - PARIS

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Madrid

Actualidad

La inauguró ayer el embajador del Japón

Exposición del Extremo Oriente en Madrid

Banquete de LINA MORGAN

Homenaje a los fotógrafos de Prensa



LOS fotógrafos de Prensa y cámaras de televisión vivieron ayer un momento feliz. Es que una actriz, una mujer que se asoma todos los días a las páginas de los periódicos y a la pantalla pequeña, tuvo el detalle de agasajar a nuestros colegas de la cámara fotográfica. Lina Morgan, que ésta es la actriz, reunió en un banquete a los redactores gráficos de Madrid.

Presidió la comida Lina Morgan, vestida sencillamente con un traje veraniego y acompañada de su padre. A su lado, Campúa, Santos Yubero, Sanz Bermejo, Enrique Verdugo, Ruiz del Río, Anguita, San Antonio, Porras, Contreras, Alfredo, Sáez... y así todos los colegas nuestros que diariamente, cámara en ris-

tre, sirven la actualidad a través de las fotografías.

Campúa, como presidente de los Reporteros Gráficos, agradeció a Lina Morgan la atención que había tenido con ellos. La actriz, con palabras emocionadas, dió las gracias por la asistencia de los chicos de la Prensa.

—Nosotros — nos dijo Campúa— hemos nombrado a Lina presidenta de honor de nuestra asociación. La actriz, con gran simpatía y espontaneidad, pidió una cámara y tiró una serie de fotos a todos aquellos que tantas veces la retrataron a ella. Dentro de unos días los reporteros gráficos devolverán a Lina el homenaje, ofreciéndole en otro banquete la insignia de la presidencia honorífica de su asociación.

(Foto Enrique Verdugo.)



LUCEs naranja en la decoración. Una suave música japonesa y algo de ese halo fabuloso de misterio que todo lo oriental tiene, indefectiblemente, para nosotros. Un mundo mágico de porcelanas y kimonos, de sedas de colores, lacas japonesas y jades... Y hasta la curiosa novedad de las perlas «en lata».



Usted puede comprar en la exposición de Extremo Oriente que se inauguró ayer en Galerías unas pequeñas latas verdes que contienen agua de mar y una ostra, con la garantía absoluta de que, dentro de la ostra, hay, por lo menos, una perla que puede vivir en su escondite de lata como si estuviera en alguna sombría hoquedad de una roca, hasta tres meses.

Pepín Fernández inauguró la exposición, dirigiendo unas breves palabras de saludo al embajador del Japón que había acudido como invitado de honor. Aparte, vimos a todo un «clan» del humor: Evaristo Acevedo, Alvaro de Laiglesia, Tono, Edgar Neville... y toda la Prensa madrileña, por supuesto.

Tuvimos ocasión de saludar a Consuelo Guerrero, la mujer que puso su buen gusto y su sensibilidad para conseguir este conjunto refinado plenamente conseguido en la exposición.

EN SOLO QUINCE DIAS

UNA MODELO ESPAÑOLA (CELIA VILARIÑO) ENCANTO MARIDO EN NUEVA YORK

Y AYER, RECIEN CASADA, LLEGO A MADRID

CELIA Vilariño llegó ayer a Madrid. Llegó con su marido, Alex Guy. Ustedes ya conocen la historia. Celia marchó a Nueva York para presentar unos modelos de alta costura en el pabellón español de la feria mundial. Allí conoció a Alex. Dos semanas de noviazgo y, como en las buenas novelas rosas, todo terminó en boda. Parece una historia inventada por Pérez y Pérez...

Celia tiene veinticuatro años, igual que Alex. Celia hacía juegos malabares con su equipaje, abundante y voluminoso, y si no hubiese llevado puestas unas gafas oscuras hubiéramos visto en sus ojos ese brillo especial de la ilusión.

(Fotos: Juana Biarnés.)



PATRONATO DE VIVIENDAS DEL PMM.

CALEFACCION

Este Patronato saca a concurso la calefacción de sus viviendas en Madrid para la próxima temporada e instalación de quemadores de fuel-oil, en caso de que se estime conveniente.

Pliego de condiciones e informes, en Cea Bermúdez, número 5, planta tercera, hasta las doce horas del día 27 del actual. El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 4 de mayo de 1964.—El administrador, Rafael Heras.

comics
ORTIZ-MADRID
DE VENTA EN PAPELERIAS

ACABA DE REGRESAR A ESPAÑA ROSA MORENA

Premio de la crítica americana a la mejor artista española



ROSA Morena se llama y canta maravillosamente. Acaba de volver a España después de recorrer las Américas, desde la Tierra de Fuego hasta el Canadá. Anoche se lo contaba a la Prensa en un cóctel que ella misma ofrecía:

—Primero fui a Buenos Aires con un contrato y luego vino todo lo demás...

«Todo lo demás» es el éxito.

—Canté en toda América menos en Méjico y en Cuba. Mis mayores éxitos los tuve en Nueva York, en Buenos Aires y en Lima.

Los informadores del otro lado del Atlántico la concedieron el premio de la Crítica Americana a la mejor artista española de 1963.

Veinte años o poco más. Morena y guapa. Pequeñita. Casi parece una niña vestida con su traje español hecho de tul.

(Fotografía de Juana Biarnés.)

Estreno de «Hay tiempo para matar», en el Goya



María Arias, Francisco Piquer, Alberto Sola y Félix J. Montoya.

Con un buen decorado de Redondela se estrenó anoche en el Goya «Hay tiempo para matar», de Monte Doyle, traducida por Luis de Baeza, que salió a saludar al fin de la representación entre los aplausos del público y mientras se alzaba reiteradamente el telón. También hubo aplausos al final de la primera parte, y los espectadores que asistían al curso de la intriga de la obra, que pertenece al género de horror y misterio, subrayaron con exclamaciones apropiadas los momentos de mayor suspensión del ánimo.

María Arias dió a la figura de la protagonista ese punto de exageración que requiere este tipo de piezas tan cercanas al folletín, donde los personajes tienen que llorar, reír y retorcerse las manos con desesperación para estar en trance. Francisco Piquer y Alberto Solá sacaron el mayor partido posible a sus papeles, bien secundados por Alcázar, Fuentes y Cuadrado. El apuntador, Francisco López, trabajó esforzada y notoriamente.

Primer cuadro: despacho del médico psiquiatra en el manicomio. Cuadros siguientes: en una casa cercana al frenocomico, donde el loco fugado ha buscado refugio. Lo demás pueden ustedes imaginárselo, y si no se lo imaginan, no seremos nosotros quienes se lo revelemos, porque equivaldría descubrir el enigma, o dicho más vulgar y desgarradamente, a reventar o destripar el asunto, lo que nos está lógicamente prohibido en estos casos.

«Hay tiempo para matar» —con algunas escenas de crudo realismo— contiene los elementos propios del gran guión: muertes, pistolas, tormentas, apagones de luz, escondrijos misteriosos de un viejo caserón inglés, oscilaciones entre la cordura y la sinrazón, reales o supuestos delirios, pistas falsas y verdaderas, y al final, descubrimiento de un impensado culpable. Ni por el ambiente, ni por el estudio de los caracteres, que son de cartón-

pedra; ni por el diálogo, unas veces pedestre y otras seudopedante; ni por la acción exagerada e inverosímil, merece una consideración literaria. Ahora que a los amantes y seguidores del género les gustó mucho.

Alfredo MARQUERIE

LAS 400 DE «LA CIUDAD NO ES PARA MI»

«La ciudad no es para mí», divertida farsa de Lozano, ha alcanzado la gozosa cifra de las 400 representaciones en Eslava. El gran actor cómico Francisco Martínez Soria, que, como es sabido, logra en esta obra una de sus más eficaces interpretaciones, y su bien conjuntada compañía siguen arrancando la risa del público, que llena el teatro y les premia con sus ovaciones. La mejor prueba del éxito popular conseguido la ofrece la larga permanencia de la obra en el cartel.

A. M.

Media hora antes

En los programas del Goya se han "comido" el nombre de la primera actriz

El «suspense» del teatro Goya empieza en la fachada, con un cartel de tamaño natural que reproduce a Francisco Piquer (o «asi») intentando estrangular a María Arias (aproximadamente) bajo un rótulo que reza: «Hay tiempo para matar». Dentro del local, el «suspense» continúa. Acrecentado por la realidad. Porque a veintitantos minutos del comienzo «nominal» del estreno, el camerino de la primera actriz está cerrado a conciencia y por los pasillos no deambula ser viviente alguno. Remoto rumor de voces me encamina al escenario, que representa sucinto despacho, en primer término, detrás del que se esconde un decorado de Redondela, bastante complicadillo: de dos pisos, con transparencias, para poder mostrar una alcoba dotada del correspondiente cuarto de baño.

Levantado el telón, Francisco Piquer discute la disposición de focos con el jefe lumínico, José Luis Rodríguez. Piquer dice que interpreta «un loco-criminal, que no es criminal ni loco». Desisto de pedirle aclaraciones, para que no me cuente el final, y vuelvo hacia los cuartos de artistas, después de vencerme de que en el melodrama hay tempestad. Lo delata ese bombo que tradicionalmente se usa para simular truenos, a despecho de cintas magnetofónicas ultramodernas. Porque —¡guárdenme ustedes el secreto!— es procedimiento que falla muchísimo menos.

Sigue sin arribar María

Empresa Siderúrgica

necesita OFICIAL 1.º

Para departamento control materiales. Teléfono 203 14 47 (5.232.)

Serafin ADAME

MUSICA

Conferencia - concierto sobre "IGOR STRAVINSKY"

EN la sala del Instituto Nacional de Previsión, sexta sesión del ciclo «Orígenes de la música actual», ofrecida por el aula de música del Servicio Nacional de Educación y Cultura de Organizaciones del Movimiento, Luis de Pablo desarrolló el tema «Igor Stravinsky, un caso aparte de individualismo creador». Interpretaron «Historia del soldado», Corvino (violin), Espinosa (contrabajo), Muñoz (clarinete), Vialcanet (fagot), Chicano (trompeta), Chenol (trombón) y Martín Porras (percusión), dirigidos por Alberto Blancafort. Luis de Pablo nos expuso sus ideas personales sobre la indivi-

dualidad compleja y difícil de Stravinsky, arremetiendo con no poca gentileza contra los beatos de una y otra banda que han visto en el músico ruso o un traidor de la tonalidad o un nuevo vasallo del atonalismo, cuando el creador genial es sólo eso, un creador que no se para en barras y usa cuantos procedimientos tiene a mano en el momento de concebir y de plasmar sus conceptos musicales. «Por ese motivo—añadió Luis de Pablo—ni ha creado escuela ni es posible seguir a Stravinsky; a lo sumo, imitarle.» Luis de Pablo fué muy aplaudido. Y los siete intérpretes de «Historia del soldado», eje-

cutada con pulcritud y conjunción bajo las directrices sobrias y bien sopesadas de Blancafort, atento a descubrirnos las líneas que paralelamente sostienen la arquitectura de esta obra no sólo ejemplar y al mismo tiempo única en la biografía musical stravinskiana, sino en la historia de la música de nuestro tiempo.

DUO ROLLINO-SHEFFTEL, EN EL MARQUINA

A cuatro manos o a dos pianos, Joseph Rollino y Paul Sheffel nos han hecho gustar una buena tarde de música en el Marquina. Clementi, Stravinsky, Schubert, Debussy y Cho-

pin no fueron el pretexto para ningún malabarismo virtuosista. Los pianistas usaron sus instrumentos para traducirnos el sentido y el sentir de esos autores y de sus obras. Nada menos. Por tanto, ni la menor concesión—efectismo—a la sensiblería. Parcas y enjutas, sus versiones fueron justamente aplaudidas por una extremada honradez profesional, cimentada en técnicas parejas, en todo semejante: delicadeza en el ataque y finura de pulsación. Más que conjuntos o unidos, puede decirse que van siempre de la mano; que tocan con dos manos dupli-

Angel DEL CAMPO

C. d

CERVANTES se despedía de la Villa hace trescientos cincuenta años:

«...adiós, Madrid: adiós tú, Prado y fuentes que manan néctar, llueven ambrosia.»

Es de suponer que exageraba en lo del néctar y la ambrosia refiriéndose a un agua que no sería mucho mejor que la que ahora disfrutamos. (Aunque debemos reconocer que se muestra muy discreto llamando al Prado simplemente Prado). Si viviera hoy, don Miguel encontraría en Madrid nuevos motivos de admiración y podría escribir justos elogios sin recurrir a las metáforas.



Moratalaz

¡Es vivir en Madrid... mejor que en Madrid!

VISITE HOY MISMO MORATALAZ y en el la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA, abierta todos los días (excepto lunes) de 9.30 a 2 y de 5 a 8. Autobuses num 30 por el interior de Moratalaz, enlaces inmediatos con los autobuses num 20 y 8 y con el trolebus num 106

Información y contratación EN LA MISMA EXPOSICION, y en INMOBILIARIA URBIS S.A. Av. de Menéndez Pelayo, 71. T 2510100 Laborables de 9.30 a 2 y de 5 a 8 Festivos de 11 a 2 y de 4.30 a 6.30

Urbis S.A.

"Si, pero" CASABLANCA

... es más agradable"

Y
COMO SIEMPRE
PRESENTA

LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS
Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL



221 18 08
PLAZA DEL REY, 7

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

● PARA HOY, SABADO, NOCHE. -7: Visado para el futuro. -7,30: Aventuras de Pablito. -8: Tiempo alegre. -8,30: Dibujos animados. -8,40: Voy a contarles un caso. -8,55: Mundo ligero. -9: La escuela de los maridos. -9,30: Telediario. -9,50: El tiempo. -9,55: Marcando el compás. -10: Reportaje de la Vuelta Ciclista a España (X etapa: San Sebastián-Bilbao). -10,15: Esta es su vida. -10,40: Gran Parada. -12,30: Telediario.

● PARA MAÑANA, DOMINGO, SOBREMESA. -2: El día del Señor. -2,30: Envío especial. -3: Telediario. -3,20: Perfil de la semana. -3,30: ¡Al fútbol! -3,40: Discorama.

TARDE. -4: Dibujos animados. -4,10: «Cheyenne». -4,15: Rumbo sur. -4,30: Premio automovilístico de Mónaco (en conexión con Eurovisión).

NOCHE. -7: ¿Quién tiene la palabra? -7,30: «El mayor espectáculo del mundo». -8,30: Partido de baloncesto Real Madrid-Spartak. -9,45: Telediario. -10: Vuelta Ciclista a España (etapa XI). -10,15: Escala en Hi-Fi. -10,30: Teledporte. -10,40: Telecomedia. -11: Gran gala de Televisión Española a beneficio de la campaña Lucha contra el Cáncer. Actuarán, representando a las regiones españolas: Ana María Orlaia, Coros y Danzas de Aragón, Alfredo Kraus, Coros Catalanes, Mary Santpere, Lola Flores, Los Chimberos, Antofita Moreno, Los Sonor, Finita Galicia y Coros y Danzas de Galicia, La Chunga, Mariluz Real, el guitarrista Cano y Zambra Gitana. -1: Telediario.

GACETILLAS

FESTIVALES DE ESPAÑA Y ASOCIACION AMIGOS DE LA OPERA presentan el acontecimiento lírico de este año I FESTIVAL DE LA OPERA en el teatro de la Zarzuela, participando las más prestigiosas figuras del «bel canto» españolas y extranjeras.

I FESTIVAL DE LA OPERA (en conmemoración de los XXV Años de Paz).

10 de mayo a 11 de junio, teatro de la Zarzuela. Un excepcional conjunto de cantantes extranjeros y españoles. Catorce representaciones: «Tosca», «Trovador», «Pescadores de perlas», «Bohème», «Fausto», «Flauta mágica», «Don Giovanni», «Pepita Jiménez», «Bodas de Fíguro», «La Cenerentola».

I FESTIVAL DE LA OPERA (en conmemoración de los XXV Años de Paz).

Teatro de la Zarzuela

Mañana, inauguración gala. 10 noche: «TOSCA», de Puccini, por Magda Olivero, Flaviano Labò, Giacomo Gueff, Julio Catania. Director escena: Moresco. Director orquesta: Ferdinand Guarnieri. Orquesta Sinfónica de Madrid.

I FESTIVAL DE LA OPERA

Rigurosa etiqueta en funciones noche butacas y pisos primero y segundo. Nota importante: No se reconocen, ni se expiden absolutamente, ninguna clase de pases de favor.

¿POR QUE NO FUE FELIZ MARILYN MONROE?
Vea «REQUIEM POR UNA VAMPIRESA»
Próximamente, teatro Reina Victoria.

¿QUE LE NEGÓ LA VIDA A MARILYN MONROE?
Vea «REQUIEM POR UNA VAMPIRESA»
Próximamente, teatro Reina Victoria.

¿POR QUE BUSCO LA MUERTE MARILYN MONROE?
Vea «REQUIEM POR UNA VAMPIRESA»
Próximamente, teatro Reina Victoria.

¿REQUIEM POR UNA VAMPIRESA?
¿Es quizá la vida de Marilyn Monroe? Quizá.
Próximamente, teatro Reina Victoria.

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221-22-52). -7, 10, 45: La jocosísima revista ¡La espía es Pia! (Dorita Imperio, Venancio Moreno, Tito Medrano y colaboración Eugenia Roca).

BEATRIZ (225-31-08) Buen teatro, a mejor precio -7 y 11: Robo en el Vaticano (Guillermo Marín, Mari Carmen Frenandes Amparo Baró, Manuel Das González) Dirección: Cayetano Luca de Tena. La mejor butaca 40 pesetas. Orincipal 5 pesetas. ¡Últimos días!

BELLAS ARTES (Tel. 232-44-37) edificio Circulo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Compañía titular. -7 y 10, 45: Luis Prendes. Lola Cardona en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Fernando Guillén. Francisco Pierrá y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. ¡Arrolladoramente hacia las 300 representaciones!

CALDERON. -7, 10, 45: Andivia presenta Buenas noche, Madrid, con Estrellita Castro y otras figuras.

CLUB (Refrigerado, Bajos Palacio de la Música). -7, 11: Viviendo en las nubes (de Alfonso Paso), por Mari Carrillo, Pedro Porcel. Divertidísima.

COMEDIA. -Gracia Morales y José Luis López Vázquez. 7 y 11: Los palomos (de Alfonso Paso). Hacia las 300 representaciones de continuas cartajadas.

COMICO. -7, 11: Ramón Clemente presenta a Antonio Garisa en Nos venden el piso (de Alfonso Paso). La mejor butaca 50 pesetas.

ESLAVA (231-19-64). -7 y 10, 45: Compañía Paco Martínez Soría en La ciudad no es para mí. ¡Graciosa! ¡Humana! Viernes. 400 representaciones en Madrid. más de 1.500 en España.

ESPAÑOL (221-22-47). -El arrogante español o caballero de milagro (de Lope de Vega), 4 tarde, 7 populares. Butaca, 25 pesetas; paraíso, 2,50. 7 tarde: Butaca, 50 pesetas; paraíso, 5.

GOYA. -Todos los días 7 y 11: María Arias presenta Hay tiempo para matar (de Monte Doyle), versión de Luis de Baeza, con Francisco Piquer.

INFAN. A ISABEL (221-47-78). -7 y 11: Por necesidades de programación último día del mayor éxito de Agatha Christie Asesinato en la Vicaría. ¡Interesa! ¡Emociona! ¡Divierte! Jueves 14: ¡Una bomba cómica! Estreno El señor que las mataba callando. «Tono» multiplicado por «Tono».

LARA (221-16-31). -7 y 10, 45: Amelita de la Torre y Antonio Casona en La casa de los siete balcones (de Alejandro Casona). ¡Séptima semana triunfal!

LATINA (Empresa Colisada) -7 y 10, 45: Compañía revistas Antonio Casal. Juanito Navarro. Manolito Díaz presentan ¡Ay que ladrones! con Addy Ventura y Lina Morgan.

MARAVILLAS. -7 y 11: José María presenta Golfus de Roma. Una comedia distinta con bellas mujeres y mucha risa en «Mingote-Color».

MARIA GUERRERO. -Mañana, a las 4,15: Peter Pan (de Barrio). El más divertido espectáculo para los niños, presentado por «Los Titeres». Teatro para Juventudes, de la Sección Femenina. Localidades desde 5 pesetas.

MARIA GUERRERO (Dirección. José Luis Alonso). -7 y 10, 45: El proceso del arzobispo Carranza (de Joaquín Calvo Sotelo); por Jose Bódalo, María Guerrero, Antonio Ferrandis, Rosario García Ortega, Rafaela Aparicio, Margarita García Ortega, José Vivó, Agustín González, Fernando Noguera, Valeriano Andrés, Vicente Soler, Jacinto San Emeterio, Joaquín Molina y Manuel Dicenta en el arzobispo Carranza. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5 pesetas.

MARQUINA (Prim. 11. teléfono 231-84-67) -Domingo 8 tarde: Recital García Lorca, Gabriela Ortega. Localidades en taquilla.

MARTIN (Revistas Muñoz Román) 7 y 11: ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! (461 y 462 -presentaciones.) Nueve meses n cartel. Protagonistas: Mariluz Real, Pepe Bárcenas, con Esperanza Roy y Paquito Cano. Localidades con tres días de antelación.

RECOLETOS (226-98-78) -7 y 11: Berta Baza, Ricardo Lucía presentan La casa sobre el agua (de Ugo Betti), con Julio Núñez y Ana María Méndez. Localidades a la venta cor siete días.

REINA VICTORIA. -7, 10, 45: Lola Flores, con Antonio González. Domingo, despedida.

AVISOS

ción de las conclusiones redactadas por cada sector.

Hoy

A las siete: Instituto de Cultura Hispánica. Concierto folklórico de música peruana por el pianista María Dolores Santos.

A las siete y media: Casa de Brasil (Colegio Mayor Universitario Brasileño). Concierto flamenco de guitarra por Juan Carlos Rodríguez.

-Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, 21). El Centro de Iniciativas y Turismo proyectará varios documentales de colores y en español del Canadá, de tesoros artísticos de Washington y Nueva York y de la feria de esta última población.

A las once: Casa de León (Hilarión Eslava, 38). Velada literario-musical.

-Colegio Mayor de Santa María de la Almudena. Proyección de la película larga «La noche de los maridos».

● FESTIVAL MEJICANO. -Mañana, a las siete de la tarde, en el Colegio Mayor Hispanoamericano de Nuestra Señora de Guadalupe (Séneca, 4, Ciudad Universitaria), la Asociación de Universitarios Mejicanos residentes en España celebrará un brillante folklórico en honor del Día de la Madre.

● BANDA MUNICIPAL. -Mañana domingo, a las 11,45, la Banda Municipal, dirigida por el maestro Echevarría, interpretará un concierto en el Retiro con arreglo al siguiente programa: Primera parte. 1.º, «Presidente Kennedy», marcha (primera vez), de Luis Vicente. 2.º, «Ruslan y Ludmila», obertura (primera vez), de Glinka. 3.º, «Mánon», minuetto, de Massenet. 4.º, «Carmena Burana», fragmento de Carl Orff. Segunda parte. 5.º, «Marcha burlesca», de M. Palau. 6.º, «La aldea en fiestas», de G. Cases; y 7.º, «La tempestad», de Chapi.

● PREGONEROS. - Ante numerosas solicitudes que se vienen recibiendo para participar en el II Concurso Provincial de Pregoneros, que organiza Radio Juvencos de España, se pone en conocimiento que se ha ampliado el plazo de inscripción hasta el 12 del actual mes pudiendo hacerse por carta a la citada emisora, calle Diego de León, 47, Madrid (6).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 741.

Mañana

● IMPOSICION DE BECAS. -Mañana domingo, a las siete de la tarde, tendrá lugar, en el Colegio Mayor Universitario Brasileño de la Casa de Brasil, un acto solemne de imposición de becas y dignidades colegiales. Dentro del acto, el catedrático de la Universidad de Madrid, don Luis Morales Oliver, pronunciará una conferencia sobre «Los temas heroico y mariano en el primer Brasil».

Próximamente

● COLONIAS INFANTILES. - El próximo día 11 llegará a las 8,40 horas y precedentes de Castellón de la Plana, cien y veinte niños que han pasado, en la ciudad mediterránea, dos meses de reposo en las Colonias de Auxilio Social. Ese mismo día, a las 10,40, otra expedición de ciento diez niñas, que han permanecido en Málaga. El día 12, a las 20,55 horas, un grupo de doscientos veinte varones, que han disfrutado de idénticos beneficios en Chipiona (Cádiz). Todas estas expediciones arribarán por la estación de Atocha, y se ruega a las familias de los niños acudan en los días y horas señalados para recibirlos.

Para reemplazar a estos pequeños y gozar de sesenta días de vacaciones con una alimentación sana y abundante, partirán: El día 12, a las 17 horas, ciento diez niñas con destino a Málaga; el día 13, a las 17 horas, ciento veinte niñas para Castellón de la Plana; el día 14, a las 14,30 horas, doscientos veinte chicos para Chipiona (Cádiz). Las salidas se efectuarán desde la Delegación Nacional de Auxilio Social, calle General Sanjurjo, 39.

Richmond LUNES. ESPECTACULAR ESTR. NO

MARGOT FONTEYN en **Royal Ballet**

con MICHAEL SOMES y todo el ROYAL BALLET de Londres

EASTMANCOLOR

Introducción y dirigida por PAUL CZINNER

¡Si se deleitó con «CUENTOS DE HOFFMANN» y «LOS BALLETS DE PARIS», no puede dejar de admirar esta maravilla!

MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

(Pasa a la página siguiente)

CARTELERA

(Viene de la pág. anterior.)

VALLE INCLAN (Torre de Madrid). 241-13-89. - 7, 11: Ardor o la mariposa. Próxima sexta semana.
BARCELONA (221-43-41). - I Festival de la Opera. Mañana domingo, 10,30 noche: TOSCA (de Puccini). Solemne inauguración. Olivero, Labó, Gueffi, Catania. Director: F. Guarneri. Orquesta Sinfónica de Madrid. Etiqueta en butacas, palcos y primer piso. Miércoles 13, noche: El Trovador.

CIRCO

CIRCO PRICE (231-46-07). - 7 y 10,45. Exito: ¡Exitazo! del fabuloso espectáculo musical Las tucos de Madrid (Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleita y... de postre Gila con más de 100 artistas sobre pista y escenarios giratorios. Apto. Localidades con cinco años.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ. - 11 mañana, función especial. 6,15, 9,45: La comquista del Oeste. (Technicolor. Cinerama. Apto para todos los públicos.) Pases película: 11,10, 6,25 y 9,55.
ARGUELLES. - 4,30, 7, 10,30: El profesor chiflado (Jerry Lewis). Tolerada.
AVENIDA (221-75-71). - 4,30, 7 y 10,30: Apartate, cariño (Doris Day, James Garner). Cinescope-color (5ª semana).
BARCELONA. - 4,30, 7, 10,30: El profesor chiflado (Jerry Lewis). Tolerada.
BENLUIRE. - 4,30, 7, 10,30: Al final de la noche (Leslie Caron, David Niven).
GALLAO. - 4, 7, 10,15: El premio (P. Newman, E. G. Robinson). Color. Sexta semana.
CAPITOL. - 4,15, 7, 10,15: Charada (Cary Grant, Audrey Hepburn). Technicolor.
CARTAGO (257-70-23). - 6,15, 9,45: La gran evasión (James Garner).
COLISEUM. - 4,30, 7, 10,30: Tres herederas (Kirk Douglas, Mitzl Gaynor, Gig Young). Eastmancolor. ¡Alegre! ¡Divertida! ¡Modernísima!
CONDE DUQUE. - Matinal 11, 5, 9,15: Cleopatra. El mayor espectáculo de la historia del cine en Todd-Ao (Elizabeth Taylor, Richard Burton). 23ª semana. Venta anticipada.
FANTASIO. - 4,30, 7, 10,30: Safari en Malasia (Robert Mitchum, Elsa Martinelli, Jack Hawkins). Technicolor.
FIGARO. - 4,30, 7 y 10,30: Safari en Malasia (Robert Mitchum, Elsa Martinelli, Jack Hawkins). Technicolor.
FUENCARRAL. - 4,30, 7, 10,30: Al final de la noche (David Niven, Leslie Caron).
GONG. - 4,30, 6,30: Barcos de papel (Pablito Calvo). Tolerada.
GRAN VIA. - 4,30, 7, 10,30: El

VISTA ALEGRE

Domingo 10, 6 tarde.
Novillos de don Domingo Ortega
EL PEPE TOMAS PARRA
(que reaparece en la plaza de sus mayores triunfos)
MANUEL CARRILLO
Taquillas: VICTORIA, 3

Toros en San Sebastián de los Reyes
Mañana domingo, 10 de mayo, 6 tarde.
Seis novillos de doña María Cruz Gombardo para
MANOLO MURIEL EL CARLOTENO EL RERRE
Billetes: La Central, Victoria, número 3. Servicio especial de autobuses G. Cristóbal, desde dos horas antes. PLAZA DE CASTILLA ida y vuelta. Información, teléfonos 2574590 y 2578092.

Plaza de Toros de Madrid
Mañana domingo, seis tarde.
Seis novillos de don Andrés Parladé, de Madrid, para
GABINO AGUILAR RAFAEL CORBELLE MANUEL CAÑO (EL PIRO)
de Córdoba, nuevo en esta plaza.
Taquillas: VICTORIA, 9

LA LLAVE DE SU COCINA ES... ?

amo de la selva (Bob Hope, Anita Ekberg). Color.
LOPE DE VEGA. - 4,15, 7, 10,15: La pantera rosa (David Niven, Capucine). Technicolor. Technirama.
MADRID. - 4,30, 7, 10,30: Una joven de dieciséis años. Tolerada.
MARVI. - 4, 7, 10,30: El escándalo (Espartaco Santoni). Color.
PALACIO DE LA MUSICA. - 6,30, 10: La caída del imperio romano (Sofia Loren, Stephen Boyd). Ultrapanavision. 70 m/m. Technicolor.
PALAFOX (Luchana, 15). El mejor cine de Europa. - 4,30, 7, 10,30: Donde tú estés (Maurice Ronet, Claudia Mori). Techniscope, technicolor.
PAZ. - 4,15, 7, 10,15: El Tulipán Negro (Alain Delon, Virna Lisi). 70 milímetros. Todd-Ao. Eastmancolor. Tolerada. Venta anticipada.
POMPEYA. - 4,30, 7, 10,30: El éxito (Vittorio Gassman, Anouk Aime).
PROYECCIONES. - 6,15, 9,45: Cine-rama El mundo está loco, loco, loco, loco. Technicolor. Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Mañana, matinal 11.
REAL CINEMA. - 4,15, 7, 10,30: La corona encadenada (Jean-Claude Pascal). Tolerada.
REX (247-12-37). - Continúa de 11 a 4. Numeradas 4,30 tarde, 7 tarde, 10,45 noche: El imperio de la noche.
RIALTO. - 4,30, 7 y 10,30: Safari en Malasia (Robert Mitchum, Elsa Martinelli, Jack Hawkins). Technicolor.
RICHMOND (Aire acondicionados). 4, 7, 10,15: El premio (Paul Newman, Edward G. Robinson).
SALAMANCA. - 4,30, 7 y 10,30: El profesor chiflado. (Color. Apto.)
SAN CARLOS. - 5,45 y 9,15: La última violencia y Chocolate para dos (O. W. Fischer). Color.
SAN MIGUEL. - 4,30, 7, 10,30: Una tarde en el circo (Los Hermanos Marx). Tolerada.
TIVOLLI. - 4,30, 7 y 10,30: El éxito (Vittorio Gassman, Anouk Aime).
TORRE DE MADRID (247-16-57). Mañana, matinal a las 11. 6,30, 10: West Side Story. Todd-Ao 70 m/m.
UNIVERSAL CINEMA. - 6,30 y 9,45: La gran evasión (Steve McQueen). Technicolor.
VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). - 4, 7, 10,30: El escándalo (Espartaco Santoni). Color. Mayores 18 años.

SESION CONTINUA

ALCANTARA. - 3,30: El secreto de Ushaws-52. Una parisina.
ALEXANDRIA. - 10 mañana: La gran evasión.
BAHIA. - 4: Trío de damas y Amores con un extraño.
BELLAS VISTAS (233-54-44). - Suspense hora cero y Tres de la Cruz Roja.
CANDILEJAS. - 4: Complementos. La gran evasión.
CAPRI (252-10-69). - 3,30: La gran evasión. Mayores 14 años. Primer estreno.
COLON. - 4: Cowboy (Glenn Ford, Mujeres culpables (Paul Newman) ¡Extraordinario programa!
CONCEPCION. - 4: La furia de los vikingos. El profesor chiflado. Tolerada.
CHUECA. - 4: Un espía en Hollywood. Traidor a su patria. Tolerada.
DOS DE MAYO. - 4: El tren de la muerte. Traidor a su patria.
EMPERADOR (243-11-51). - Continúa 4: El Zurdo (Paul Newman) y Esta tierra es mía (Rock Hudson). Color, cinescope.
GONG. - 3,30: Two rode together (Dos cabalgan juntos). Tolerada.
IDEAL. - 4: El escándalo (Espartaco Santoni, Mara Cruz). Color. Pases 4, 6, 8, 10,15.
IMPERIAL. - Continúa 10 mañana: Complementos y Al final de la noche (Leslie Caron, David Niven).
MAGALLANES. - 3: Laberinto y Tres azafatas.
MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Teléfono 256-62-11). 4,15: La gran evasión. (Color.)
MONUMENTAL. - 4: El profesor chiflado (Jerry Lewis). Tolerada.
MUROZ SEGA (2315141). - 10 mañana: El laberinto y Tres azafatas.
PALACE. - 4: El éxito (Vittorio Gassman, Anouk Aime).
PALACIO DEL CINE. - 4: La gran evasión.
PANORAMA. - 10 mañana: El bosque de los amantes y una mujer en la niebla.
RIVIERA (265-07-55). - 4: Traidor a su patria y El tren de la muerte. Tolerada.
ROSALES. - 4: El escándalo (Espartaco Santoni, Mara Cruz. Eastmancolor).
SAINZ DE BARANDA. - 4: Cerco de fuego. El confidente.
SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4,30: El secreto de Ushaws-52. Una parisina.
SOL. - 10 mañana: Un americano en Toledo y El valle de las espadas. (Ambas color. Toleradas.)
SORRENTO. - 4: Hola, Robinson y Amores con un extraño.
URQUIJO. - 4: Complementos. La gran evasión.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 44. Teléfono 276-00-17). - Las más típicas y fabulosas vedettes.
BOITE SARATOGA (Doctor Zurro, 1). - La sala de las mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.
CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 26. Teléfono 269-31-32). - Ballets Mimer y Continental Show. 40 vedettes en pista.
CARTAGO (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28, glorieta Quevedo). - Las mejores atracciones.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89). - The Woodpeckers, atracción norteamericana; Anita Corner, las bellas modelos de Tona y Miguel, Sacramento y Monterrey, Brigitte y las más sugestivas bellezas.
CONGA. - Grandes atracciones Luis Escudero, Pilarín Fuentes, Paola, orquestas Pablo Herrero y Abalos, canta Néstor.
DANCING CLUB (Barceló, 11). - Jueves, viernes y sábados de 7 a 10. Domingos y festivos de 6 a 10. Precios populares.
EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Teléfono 245-50-51). - Tarde y noche, Mandy. Usted la recordará en el sensacional suceso inglés! Parra's, Ruby e Il Suo Complesso.
FOLIES (Paz, 11. Telf. 231-24-40). Tarde y noche: Presenta la sensacional revista Euro-Americana Fantasy Show

LA GALERA (Villalar, 8). - Un barco lleno de ambiente. Magníficas atracciones internacionales, tarde y noche. Y bellísimas vedettes españolas, francesas, alemanas e inglesas.
LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfono 265-24-15). - Domingos y festivos, tarde; té-balle. Orquestas y atracciones, con Los Pekenikes.
LIDO (Alcalá, 20. Edificio Alcázar). - Alarria producción. Director: Alfredo Alarria. Sólo en función de noche. Tarde, selecto programa de grandes atracciones: The Maxwellles, espectáculo español Miguel de los Reyes.
LUSS-MAY (Junto a la fuente luminosa de Atocha). - Orquestas Escobarino y Atlántida. Un desfile de modelos españolas, italianas, inglesas, francesas y americanas. Les peramos.
MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Telf. 253-01-59). - Siempre las mejores orquestas de España. Solamente tardes.
MICHELETA CLUB (Night club, teléfono 248-50-55; auténticamente climatizado). - Tarde y noche presenta The Southanders, el conjunto de color triunfador en todo el mundo. El arte español y sus máximos intérpretes, Los Lucena, Filippo Carletti y Quinteto, Maruchy Taylor, Rafael Cardona con su gran orquesta... y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16). - Tarde y noche: Los Vincentes Cardinales, Rossi, Baron. 12 noche espectáculo típico español.
MOROCO (Marques de Leganes). Como siempre el cabaret de Madrid.
NUOVA ROMANA (Restaurante-boite Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Telf. 207-00-61). - Tarde y noche: Selecto programa de atracciones.
PASAPOGA. - Grandioso éxito tarde y noche, por primera vez en España, de la auténtica y sensacional revista Madrid recon y París avec le bluebell show, con las orquestas de Arturo Fornés y Los Mayoraes.
RIVER CLUB. - Presenta sus programas de tarde y noche con Carlos Acuña y sus magníficas orquestas solistas.
TEYMA. - Tarde y noche: Las mejores orquestas y atracciones.
YORK CLUB (247-10-24). - Ballet

COMUNICADOS

HOMENAJE A GASPAR GOMEZ DE LA SERNA. - La concesión de Premio Nacional de Literatura a Gaspar Gómez de la Serna y la aparición de tres libros suyos - «La pica en Flandes», «Ramón» y «Madrid y su gente» - es motivo oportuno para que sus amigos y admiradores nos reunamos alrededor de quien tan continua y ejemplarmente ha dado pruebas de su dedicación literaria y de su capacidad agrupadora en la vida española. Para demostrarle nuestra adhesión y nuestro cariño estaremos junto a él en una cena que se celebrará en Lhardy, el próximo lunes, día 11, a las diez y media de la noche. Las tarjetas pueden recogerse en ese local, en el café Gijón y en la librería Afrodísio Aguado, Manuel Alcántara, Ignacio Aldecoa, Tomás Borrás, Joaquín Calvo Sotelo, Antonio Carpe, José María de Cossío, Antonio Mingote, Luis Díez del Corral, Juan Esplandiú, Melchor Fernández Almagro, José Ramón Fernández Bugallal, Miguel Fisac, César González-Ruano, Salvador Jiménez, Enrique Lafuente Ferrari, Pedro Lain Entralgo, Pedro de Lorenzo, Gregorio Marañón Moya, José Antonio Maravall, Antonio Marichalar, Federico Muelas, Juan Obregón, José Ortega Spotorno, Rafael de Penagos, José Romero Escasi, Luis Rosales. Madrid, mayo de 1964.

FARMACIAS DE GUARDIA

Barquillo, 7; plaza de las Salesas, 7 (frente a la Iglesia de Santa Bárbara); Sagasta, 5; Ertalezza, 15; Montero, 8; Luna, 18; Veneras, 4 (próxima a Santo Domingo); Ribera de Manzanares, 56; Cuchilleros, 12; plaza del Angel, 15; León, 13; Juan de Mena, 11; Monte Esquinza, 25; Velázquez, 30; Ayalá, 53; Alcalá, 90; paseo del Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 13; Ibiza, 66; Doce de Octubre, 2; Ramón Faruel número 19 (esquina a Apóstol Santiago); Hermános García Noblejas, 7 (Cruz de los Caídos); José del Hierro, 25 (colonia de San Vicente); Ascao, número 47 (entrada Hermanos García Noblejas 40); Emilio Muñoz, 19 (San Blas); López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); barrio del Salvador, centro comercial (Ciudad Lineal); ave-

Alegrías, Ballet Laury, Ballet Diabolinas, Anita Costa, Tommy Castel's.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Victoria, 8). Gran variedad de peces tropicales, reptiles, monos, etc.
HIPODROMO DE MADRID. - Mañana, domingo, cinco tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.
FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesterpunta y tres quiñetas.
FRONTON RECOLETOS. - 10,30: Durán-Garay, Sarasola-Landa, Oroz III-Aguirrebengoa, Begoñés VII-Aguirrebengoa.
PISCINA-CORTILO TORREMLINOS. Kilómetro 13 carretera Extremadura.

traigo, Pedro de Lorenzo, Gregorio Marañón Moya, José Antonio Maravall, Antonio Marichalar, Federico Muelas, Juan Obregón, José Ortega Spotorno, Rafael de Penagos, José Romero Escasi, Luis Rosales. Madrid, mayo de 1964.

III PROGRAMA INTERNACIONAL DE I. E. S. E. - Del 15 al 20 de junio el Instituto de Estudios Superiores de la empresa I. E. S. E. de Barcelona, dependiente de la Universidad de Navarra, celebrará el III Programa Internacional. Los dos anteriores contaron entre sus asistentes con altos dirigentes de empresas y administraciones públicas representantes de Argentina, Bélgica, Chile, Dinamarca, Ecuador, Estados Unidos, España, Francia, Italia, Portugal, Suiza, Uruguay y Venezuela.

El tema general del III Programa Internacional versará sobre «La empresa en la economía del mundo moderno». Se estudiarán las empresas de los países en desarrollo ante las políticas de naciones desarrolladas y grupos económicos intergrados y también la empresa de los países desarrollados ante las políticas de autonomía nacional de los países en desarrollo.

nida del Generalísimo, 76 (prolongación de la Castellana); carretera de Aragón, 47 (Alcalá de López Casero, 2); Villafranca, 8; Eifo, 78 (esquina a Virgen del Sagrario); Alonso Heredia, 7 (próxima a Francisco Silveira); Castelló, 68 (esquina a Lista); Lagasca, 102 (esquina a Maldonado); Francisco Silveira, 96; Canillas, 94 (antes López de Hoyos 96 José Ortega y Gasset, 87 (antes Lista); Marcanado, 29 (entrada por López de Hoyos, 99); Infanta María Teresa, 21 (frente a Serrano, número 232); Dracena, 13 (polígono Santa Marca); avenida de La Habana, 6; Orense, 71; Marqués de Viana, 74 (Tetuán); General Margallo, 4 (Tetuán); Pinos Alta, 16 (Tetuán); plaza del Norte, 2 (Tetuán); avenida del Generalísimo, 107 (próxima a plaza de Castilla); María Auxiliadora, bloque 1, Inmobiliaria Bellas Vistas; Barón del Castillo, 2; Bravo Murillo, número 75; Bravo Murillo, 45; Castilla, 12; Jaén, 31; Alonso Cano, 91; Zurbano, 69; Trafalgar, 35 (esquina a Eloy Gonzalo); Alonso Cano, 9; avenida de las Islas Filipinas, 4; Fernández de los Ríos, 53; Acuerdo, 38; Guzmán el Bueno, 6; Benito Gutiérrez, 25; Ventura Rodri-

guez, 13 (entre Ferraz y Princesa); paseo de Extremadura, número 27; paseo de los Perales, 18 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 189; Calatrava, 40; Embajadores, 27; Capitán Salazar Martínez, (plaza Puerta Toledo), General Ricardos, 40; plaza de Roger de Flor, 2 (colonia del Tercio Carabanchel Bajo); Alejandro Sánchez, 57 (Mataderos); Eugenia de Montijo, 68; camino de la Laguna, 37 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Tamames, número 35 (Carabanchel Alto); colonia Velázquez, final Abranques; avenida de Oporto, 93 (esquina a General Ricardos); Martínez Borreguero, 15; Sanuario, 66 (Almendrales; Usaba); Marcelo Usera, 85; Embajadores, 218; paseo de las Delicias, 72; Ercilla, 20; Ave María, 31; Atocha, 109; avenida de la Ciudad de Barcelona, 47 (antes Pacifico); Lira 6 (barrio de la Estrella); Avenida de la Aloufera, 87 (Puente de Vallecas); Mendivil, 28 (Puente de Vallecas); Martínez de Riva número 149 (Puente Vallecas); calle Doce, 53 (Palomeras); avenida del Monte Iguelido, 81 (Puente de Vallecas); Cerro de la Alcazaba, 55 (Puente Valle-

JUNTA GENERAL DE FINANZAUTO, S. A.

El día 4 del corriente, por la tarde, se celebró la Junta general de FINANZAUTO, S. A., en el nuevo edificio comercial que ocupa en el paseo del Doctor Esquerdo, número 178.
La Junta fué precedida de una visita a las instalaciones de la base central, considerada como una de las mejores de Europa, y en la que simultáneamente pueden reparar 130 vehículos y 30 tractores.
La Junta fué presidida por don Carlos López-Quesada y Bourbon, y a ella concurren accionistas representando el 96,73 por 100 del capital.
Manifestó que el año 1963 significaba para FINANZAUTO, S. A., el año de su expansión, puesto que de 130 millones de pesetas de recursos con que contaba al comenzar el ejercicio se habían alcanzado al finalizar la cifra de 400 millones.

Este fuerte incremento de recursos lo motivaron inversiones en máquinas y repuestos como consecuencia de nuevas representaciones e incremento de operaciones.
Cedió la palabra al consejero subdirector general, don Carlos de Cifuentes López-Quesada, quien de manera documentada fué exponiendo las operaciones realizadas por la empresa y su comparación dentro de la economía del país.
En vehículos industriales, FINANZAUTO, S. A., ha vendido más del 10 por 100 de la matriculación de capacidad superior a los 1.000 kilos de carga útil, y en autobuses, más del 23 por 100.

Con respecto a tractores agrícolas, expresa su parecer de considerar como transitorias las medidas que restringen las importaciones, porque es necesaria que para la rápida mecanización de la agricultura española se pongan a disposición del agricultor los elementos

precisos de su elección y sobre todo para que, existiendo la adecuada competencia dentro de una economía de mercado, el agricultor pueda beneficiarse de ese régimen, lo mismo que ahora se benefician otras ramas de la economía.

No es posible, manifestó, que la industria tenga oportunidad de importar los bienes de equipo que desea, mientras que el agricultor no pueda hacerlo, ya que tan importante es para la economía nacional el sector agrícola como el industrial. Considera que tampoco pueden discriminarse los créditos y líneas especiales de descuento para otorgarlos únicamente a los adquirentes de productos nacionales, porque con ello no se limita la labor del comerciante vendedor, sino que se restringe la posibilidad de compra del agricultor y esto es dañoso para la compañía.

Es necesario crear mayores estímulos al agricultor, y ello se consigue facilitándole la elección de su equipo productivo, así como poniéndole en situación de obtener la máxima ayuda en las inversiones de este equipo.
El beneficio repartible durante el ejercicio ha sido de 15,7 millones de pesetas, de los que se reparte a las acciones un dividendo del 16,30 por 100 por 5.820.000 pesetas y se destinan a reservas 9.900.000 pesetas, con lo que, después de la aplicación, resulta que la Sociedad tiene un capital de 100.750.000 pesetas y un fondo de reserva de 89.289.000 pesetas, es decir, en una proporción del 88,62 por 100.

A continuación hace uso de la palabra el vicepresidente, don José Luis López-Quesada y Bourbon, quien con palabras convincentes explicó el programa de actuación de FINANZAUTO, S. A., para 1964 y de las otras filiales del grupo.
Solicitó autorización de la Junta para que el Consejo, si lo considera oportuno, pueda elevar el capital de la Sociedad hasta la cifra de 150 millones de pesetas, y así, aprobados por aclamación todos los acuerdos sometidos a votación, terminó esta Junta, siendo muy felicitados todos los que en ella intervinieron.

Galerías Preciados, S. A.

DIVIDENDO PASIVO
El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de la facultad conferida por la Junta general extraordinaria de accionistas celebrada el 16 de julio de 1962, ha acordado, en su reunión del día 6 de abril próximo pasado, solicitar de los señores accionistas poseedores de las acciones números 458.636 al 474.000 y 489.501 al 520.000, inclusive, el pago de un último dividendo pasivo.
El importe de este dividendo será:

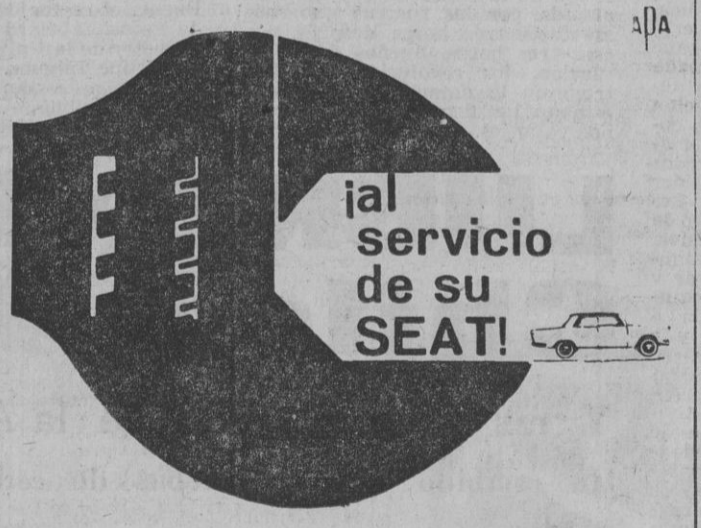
Acciones números 458.636 al 474.000 y 489.501 al 505.000, inclusive, mil quinientas cincuenta y seis pesetas con veinticinco céntimos por acción, correspondientes a las acciones de valor nominal y mil ciento ochenta y una pesetas con veinticinco céntimos al 75 por 100 de la prima de emisión.
Acciones números 505.001 al 520.000, inclusive, mil novecientas cincuenta pesetas por acción, correspondientes a las acciones de valor nominal y mil quinientas setenta y cinco pesetas al 75 por 100 de la prima de emisión.

El pago se efectuará en las oficinas de la Sociedad, sitas en Madrid, Barquillo, número 17, quinta planta, entre los días 10 al 30 de mayo de 1964, ambos inclusive, mediante presentación de los resguardos provisionales nominativos para su estampado.
Madrid, a cuatro de mayo de mil novecientos sesenta y cuatro. - El presidente del Consejo de Administración, José Fernández Rodríguez.

EDIFICIOS GRAN MADRID, S. A., EN LIQUIDACION

Se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar en Madrid, calle de la Reina, número 31, tercero derecha, a las doce horas del día 27 de mayo, en primera convocatoria, y a las doce horas del día siguiente, en segunda, para censurar la gestión social y aprobar, en su caso, las cuentas y el balance del ejercicio 1963.

Los señores accionistas que sean poseedores de diez acciones, cuando menos, podrán ejercitar sus derechos asistiendo a la reunión. El derecho de asistencia a la Junta es delegado en cualquier otro accionista poseedor de diez o más acciones, mediante carta dirigida a la Sociedad.
Para poder ejercitar tales derechos será preciso depositar en la caja social, con cinco días, cuando menos, antes del señalado acto, los títulos, documentos justificativos de la propiedad o resguardos bancarios con que se acredite la condición de socio y el derecho de asistencia a la reunión.
Madrid, 30 abril 1964. - El liquidador único: Manuel Forcada Torres.



Todo el servicio post-venta que SEAT le ofrece, lo encontrará en VILLAMAGNA Servicio Oficial Seat.

● Recambios originales ● Revisiones ● Taller y engrase ● Estación de servicio ● Chapa y pintura ● Garaje ● Coches de alquiler

ESTAMOS A SUS ORDENES VILLAMAGNA SERVICIO OFICIAL SEAT

Marqués de Villamagna, 8 - Tel. 275 78 07

ALZAMIENTOS, EXPLOSIVOS, ATENTADOS...

Noticiero relámpago

ARGENTINA

La Cámara de Diputados reelegió presidente al radical Arturo Mor Roig.

● Treinta compañías aéreas han sido robadas en centenares de miles de dólares por los empleados de agencias de viajes que vendían los pasajes en todo el mundo.

● Las quiebras comerciales del mes de abril ascendieron a 1.063 millones de pesos.

BRASIL

Descubrieron los servicios de seguridad la emisora clandestina que a altas horas de la noche transmite mensajes subversivos del diputado Lionel Brizzola y fueron confiscados varios discursos de Brizzola grabados en cinta magnetofónica.

● El ministro de Justicia, Milton Campos, anunció que las acusaciones formuladas contra João Goulart, ya se trate de subversión o de malversación, serán examinadas, y si se prueban «el Gobierno podrá proyectar pedir al Uruguay la extradición del ex presidente».

● Declaró el Presidente de la República, mariscal Castelo Branco, que su presencia es la garantía de que habrá elecciones presidenciales en 1965 y que abandonará el poder el 31 de enero de 1966.

COLOMBIA

Hablando ante más de quinientos industriales, el Presidente de la República, Guillermo León Valencia, elogió la acción del ministro de Hacienda, Diego Calle, y denunció que se trata de envilecer la moneda nacional mediante operaciones especulativas con el crédito en dólares.

CHILE

El candidato independiente, Jorge Prat Echaurren, anunció que retiraba su candidatura a la presidencia de la República.

MEXICO

Son ya siete los niños muertos por deshidratación y 250 los hospitalizados en la ciudad de Monterrey, mientras la ola de calor prosigue implacable en todo México. La temperatura insospechada hace escasos años, como 45 grados a la sombra, se están registrando en varias localidades del norte. La misma capital de México está a 32 grados, un récord en su historia climática, pues, situada a 2.300 metros de altitud, se creía imposible esa marca.

● La Secretaría de Comunicaciones canceló la concesión que tenía la empresa aérea Guest Aerovías México para operar en varias rutas internacionales, entre ellas la de Madrid, vía Miami. Las propiedades de esta compañía han sido adquiridas por Aerovías de México.

GUATEMALA

Al terminar su misión el embajador de España, don José Antonio Jiménez Arnáiz, fué condecorado con la gran cruz de la Orden del Quetzal.

CUBA

Ardió la fábrica estatal de productos plásticos de la barriada Aldabo, en los suburbios de La Habana. Se produjeron cinco grandes explosiones y los almacenes han quedado reducidos a cenizas, aunque no se ha informado sobre el número de víctimas ni la cuantía de los daños.

CAOS EN BOLIVIA

MOTIVO.

- ☆ PAZ ESTENSORO se hace conservador de la revolución
- ☆ LECHIN, líder minero, intenta acelerarla y extremarla

Por mucho que la imaginación se eche a volar para tener una imagen del caos, no será capaz de concebir un cuadro social dramático tan terrible como el que auténticamente presenta Bolivia en estos momentos. Allí, donde el cielo tiene transparencia mágica, con población aborigen que habla el aymará, el quechua y otras concordantes lenguas primitivas, en «el techo de América», donde se masca la coca, que es vida para hoy y muerte para mañana, en la rara República, gobernada por cultísimos universitarios e intelectuales y poblada por una de las comunidades sociales con mayor índice de analfabetismo e ignorancia y de mayor pobreza. Allí, en la singular Bolivia, aunque parezca contrasentido, luego de describir el cuadro, se va a decidir el porvenir votando en las urnas dentro de tres semanas.

La farsa electoral fué posible antes de la revolución y ha sido posible después de la revolución, hasta ahora; es decir, mientras fué farsa, porque estaban de acuerdo sus protagonistas en librar así la supuesta contienda. La vieja oligarquía minera, simbolizada por el nombre de un mineral y el apellido de una familia, estaño y Patiño, acudía confiada a las urnas porque su resultado nada fundamental podía cambiar. Para que cambiase hizo falta una revolución. Que fué tremenda, sangrienta, dramática, calle por calle, casa por casa. Una vez en el Poder los revolucionarios, se ha repetido el fenómeno político, aunque se haya transformado por completo el cuadro social, tal como esa revolución prometió. Tan de acuerdo los revolucionarios, como antes los oligarcas, han celebrado, durante doce años, sucesivas elecciones que estaban ganadas de antemano. Y de seguir el ejemplo de sus vencidos en la revolución, hubieran podido continuar el juego hasta el infinito, como aquéllos.

Pero los intelectuales universitarios que dirigieron la revolución popular han roto la convivencia. La revolución está en crisis. Su líder y Presidente de la República, Víctor Paz Estensoro, de fuerte mentalidad y sentido político, sabe que después de la desenfrenada carrera de estos años el país necesita un período de consolidación y afianzamiento. Se ha hecho, como es tradicional en los revolucionarios, conservador. Conservador del movimiento minero, Juan Lechin, que con sus hombres jugó la carta heroica en la hora decisiva, condena la actitud de Paz Estensoro y pretende acelerar, avivar y extremar la revolución. Y el equilibrio político-social, que tenía a Estensoro en la presidencia y a Lechin en la vicepresidencia, se rompió violentamente hace dos meses. Desde entonces no se conoce la paz en Bolivia. La división es definitiva. La mayoría de los cerebros está con el Presidente. Una parte de ellos ha aceptado la postura revolucionaria de Lechin. Hay ya dos partidos. Frente al M. N. R., tradicional (Movimiento Nacional Revolucionario), ha nacido el P. R. I. N., con los disidentes del M. N. R. El P. R. I. N. es Partido Revolucionario de Izquierda Nacional. También la masa popular se ha dividido. Los mineros están con el P. R. I. N. Los campesinos siguen apoyando al M. N. R.

No todo es idealismo en esta división. La actitud de Lechin tiene mucho de frustración personal que se rebela contra el destino. Es Lechin un auténtico líder popular, admirado por sus mineros hasta el éxtasis, y había soñado con ocupar la presidencia de la República en un pacífico turno que suponía que la revolución iba a establecer entre sus dirigentes cerebrales y sus realizadores materiales. El primer presidente fué Paz Estensoro. Le sucedió Hernán Siles Zuazo, hasta hace pocos días embajador en Madrid. Fué el primer desengaño de Lechin. Lo aceptó, sin embargo, porque creía que a Siles le correspondía ese honor aun antes que a Estensoro.

Este se encontraba en el exilio, en la Argentina, cuando la revolución se produjo. Y fué Siles quien afrontó la arriesgada dirección de aquella histórica empresa. Al extinguirse el mandato de Siles, todavía de acuerdo armonioso los creadores del M. N. R., decidieron que Paz Estensoro volviera a la presidencia desde su Embajada de Londres. Eran momentos críticos. Habiendo establecido en Europa contactos con los principales protagonistas de los acontecimientos internacionales, Paz Estensoro parecía el personaje indicado para aportar su experiencia en tan delicada situación. Y también se conformó Lechin, que fué elegido vicepresidente, como una antesala de la carrera política que esperaba. Pero en esta segunda presidencia estensorista el proceso político y social de Bolivia se ha enardecido peligrosamente. Lechin ha jugado la carta extremista, popular y fácil, creando en el país una situación de permanente inseguridad. Era un vicepresidente en guerra sorda con el presidente. Y éste, al fin, decidió presentar de nuevo su candidatura para mantener la revolución dentro de sus actuales moldes y evitar el desbordamiento que augura una presidencia lechinista. Lo ha decidido así no ya el propio Estensoro, sino su partido.

Esta decisión ha determinado el caos que Bolivia vive hoy. Contar los alzamientos sociales, las ocupaciones de minas, las explosiones de dinamita, los atentados, las alteraciones de toda índole producidas en los últimos tiempos sería cosa de nunca acabar. Hace unos días, una sola semana, se libró una batalla perfectamente militar. Los mineros de Lechin se lanzaron a la conquista de una emisora. Los que la cuidaban la defendieron con tesón. El choque empezó a las ocho y media de la noche. Duró el fuego hasta las cinco de la mañana. A esta hora, sobre seis cadáveres y muchos heridos, los asaltantes tomaban posesión de la emisora. Que era desalojada por las fuerzas gubernamentales tres horas después. En esas tres horas, dueños de la situación, los revolucionarios destruyeron la notaría cívica, donde estaban las listas de los ciudadanos votantes. Asaltaron domicilios.

Se apoderaron del cuartel de la Policía. Y más y más.

Era la víspera del primero de mayo. En aquel momento llegaba a La Paz—simbólico nombre desmentido—un avión y de él descendía un viajero que puede ser la última esperanza pacificadora del infierno boliviano. Llegaba Hernán Siles Zuazo, que, incapaz de sufrir en la lejanía de su dorada Embajada en Madrid los dolores de la patria, cuyo eco le llegaba telegráficamente, dimitió el alto cargo y voló al escenario del drama. Es Siles Zuazo el vicepresidente del partido. Su ponderación y mesura le han concedido autoridad para dialogar con Lechin, siendo la segunda figura de Estensoro. Se lo censuran en el M. N. R., que creen que es excesiva complacencia. A veces le hostigan en el P. R. I. N. porque en definitiva es «el segundo» del enemigo. Todo lo afronta Siles con valentía. Porque hace falta mucha valentía para meterse en la casa del P. R. I. N. siendo vicepresidente del M. N. R. y asistir a un congreso de mineros enfurecidos.

Y a todo esto el calendario avanza. Las elecciones estaban convocadas para el domingo 7 de junio. Han sido adelantadas para el 31 de mayo. Los partidos de oposición han decidido abstenerse en señal de protesta, considerándolas de antemano fraudulentas. Pero concurrirá Lechin. Y hay otro concurrente, claro está: el partido comunista. Era extraño que éste no apoyara a Lechin. No lo hacía porque confiaba en que así los viejos partidos opositores le dieran su apoyo, votando al enemigo mayor con tal de vencer al más odiado. Hubo, en efecto, conversaciones. Finalmente ha fracasado el descahellado plan. Y al ver solo a Lechin, los comunistas, que habían presentado sus candidatos, los han retirado y votarán al líder minero. Para eso han hecho un sacrificio espectacular y cuyo enunciado basta para que calculen ustedes el caos que es hoy Bolivia. ¿Saben quiénes eran los camaradas candidatos del partido comunista? Pues... el rector de la Universidad de Potosí, Abelardo Villalpando, y el rector de la Universidad de Oruro, Felipe Iniguez. Así está el panorama, así están las elecciones, así está Bolivia.

Félix CENTENO

Colombia: Captura y muerte del bandolero "SANGRE NEGRA" (28 años y 223 asesinatos)

Su cadáver fué llevado en helicóptero para ser expuesto en diversos pueblos

BOGOTA. — La muerte de un bandolero se ha celebrado en Colombia poco menos que como una fiesta nacional, sobre todo en la inmensa zona rural que fué escenario de sus fechorías y donde los hogares se cerraban con todos los cerrojos disponibles para ponerse a salvo de «Sangre negra». Decir «Sangre negra» en todo el departamento de Tolima era como mentar al diablo, a un demonio a quien se le contaban 223 asesinatos en los nueve años que llevaba bandolereando y sólo tenía veintiocho.

Pon fin, el Ejército y la policía, actuando conjuntamente, cercaron a «Sangre negra» y su banda, y libraron una batalla que duró dos días. Con cinco balazos en la cabeza y en el pecho cayó Jacinto Cruz Usma. Los vecinos no lo querían creer. Por eso, el Ejército dispuso que un helicóptero cargase con el cuerpo del bandido y lo fué llevando en espectacular raid por toda la comarca. El helicóptero descendía en una población, trasladaba el cadáver al Ayuntamiento o al puesto de Policía, y desfilaron centenares o miles de vecinos para cerciorarse contemplándolo.

Sólo cuando una incalculable muchedumbre ha visto y comprobado que «Sangre negra» ha caído al fin, se ha dispuesto su enterramiento sin señalar la tumba. Antes de que eso ocurriera se produjo un suceso tristemente pintoresco. Al lugar donde era velado el bandido llegó un lujo-sísimo ataúd. Lo llevaban los empleados de una funeraria, porque alguien, naturalmente, había pagado aquella costosa alhaja póstuma. La autoridad la rechazó y fué devuelta y abierto un expediente para investigar quién o quiénes la pagaron. Sin duda, claro está, otros bandidos, con el abundante dinero de sus robos.

LUBKE visita Perú, Chile y Argentina

Y les ofrece ayuda de la Alemania industrial y financiera. Ha recibido muchas pruebas de estimación y simpatía del pueblo llano

TRES países han visitado durante la pasada y esta semana el Presidente de Alemania federal, Heinrich Lubke: Perú, Chile y la Argentina. El anciano estadista ha sido recibido en todas partes con una cordialidad espontánea y viva. Los alemanes, indudablemente, disfrutaban de la admiración de los pueblos americanos. No ha tenido esta visita la espectacularidad que tuvo la de De Gaulle a Méjico el mes pasado. Pero su efectividad no es menor. La Alemania industrial y financiera ha ofrecido su apoyo y se han sentido las bases de una cooperación futura intensificada.

A Lubke no se le han organizado manifestaciones, pero en la sencillez de sus movimientos ha recibido muchas pruebas de estimación y de simpatía del pueblo llano. En el Perú estuvo alojado en la Casa de Pizarro y admiró en la Lima virreinal la grandeza de la huella española. Fué a la catedral y allí contempló al fabuloso conquistador y creador de la nación, a Francisco Pizarro, a la vista, en urna de cristal, momificados sus restos. Para que hubiera de todo hubo hasta el rumor de un complot para un atentado. Los periódicos dieron la voz de alarma. No era cierto. Se trataba simplemente de una veintena de

detenciones, porque los revoltosos pretendían hacer una manifestación. En la visita final a la Argentina se han tratado temas económicos trascendentales y Lubke ha augurado un gran mercado para los productos criollos en Europa, a pesar del Mercado Común y hasta a través de ese Mercado.

La escala intermedia entre Perú y la Argentina fué la más movida y sugerente, como podía esperarse tratándose del impar y alegre Chile. Aquí los periodistas celebraron varias conferencias con el visitante y le interrogaron a placer. Y el

buen doctor Lubke, en el atolondramiento de un viaje tan agitado, cometió algunas pifias que los chilenos recibieron con simpático regocijo. Por ejemplo, cuando al llegar le preguntaron sobre su impresión de la ciudad desde el aire, dijo: «Es una hermosa ciudad y es admirable cómo ha sido reconstruida en sólo tres años, después del terremoto.» Ignoraba el Presidente que Santiago no conoció los efectos de ese terremoto ocurrido a cientos y miles de kilómetros al Sur. Otro error notable fué el cometido ante el Parlamento chileno, reunido en sesión especial. «Sabemos —dijo Lubke— que Chile siente un amor

inquebrantable por la libertad. Ya Simón Bolívar lo confirmó y por él su himno nacional lo consagra como obligación solemne.» El lapsus histórico es considerable, porque el libertador nacional es O'Higgins y nada tiene que ver Bolívar.

Pero todo esto es la espuma anecdótica y la gracia espontánea de la visita. Lo auténtico del viaje se forjó en los despachos ministeriales y se traducirá en una aportación concreta del capital y de la técnica alemanes, en un incremento del intercambio y en otras ventajas portadoras de prosperidad.



por emilio g. loygorri

El traje de Paquita Rico y Gran Parada



Cuando esta noche actúe ante su televisor en el programa Gran Parada Paquita Rico, lucirá ante usted y para usted uno de los modelos más costosos que se han lucido jamás. Traje cuajado de bordado de azabache y brillantitos negros y cola de organza natural rojo vivo. Durante quince días todo el taller de Maribel y Ruppert se han dedicado al bordado de este fabuloso vestido, creación especial para la actuación de Paquita en Gran Parada. Conviene decir estas cosas para que el lector y el público sepan también cómo nuestras grandes figuras saben cuidar su puesta en escena no en alarde de exhibición, sino en reconocimiento al respeto que les merece el público y con el sentido de responsabilidad que da el hecho de ser un primer nombre de la escena española. Paquita viene directamente de Málaga, donde se encuentra en el jurado elegido para designar Miss España, y tras su actuación en TV, volverá de nuevo a la bella capital del Mediterráneo.

LUSS-MAY

(Junto a la fuente luminosa de Atocha)

PRESENTA

La estrella internacional de TV.

Mister GRECCO

Campeón del mundo de patinaje artístico

... Les esperamos, amigos

POKER DE NOTICIAS

Por Arbolí



● **DESDE LA CAMPIÑA.** — En La Campiña, el restaurante de la cuesta de Santo Domingo, 20, famoso por sus exquisitas parrilladas y sus carnes traídas y preparadas especialmente en la Argentina, nos en-

contramos esta noche con Espartaco Santoni, productor y actor de nuestro cine, cenando solitariamente. Espartaco anda en estas fechas bastante ocupado con sus asuntos cinematográficos.



● **ENRIQUE DIOSDADO, AL TEATRO LARA.** — Nos encontramos a Enrique Diosdado cenando en la Gran Tascas, con su hijo y un compañero de éste. El actor nos anuncia su próxima presentación en el teatro Lara, en compañía de su mujer, Amelia de la Torre, con tres obras de gran importancia: «Prohibido suicidarse», de Alejandro Casona; «Nunca es demasiado tarde», de López Rubio, y «Tiempo de reyes», de Antonio Gala. Si hubiera lugar en la temporada, representarían también «Las tres perfectas casadas», de Casona. Mientras tomamos con el actor una copa de coñac — Fundador, por supuesto — hablamos de sus actividades cinematográficas. Actualmente, «San Juan Bautista de la Salle» y «La ley del Oeste». Quite, el hijo del actor, estudia preuniversitario y, por el momento, no siente inclinaciones artísticas. (Foto de Arnaiz.)

● **MANDY RICE DAVIES, EN VALENTIN.** — Les presentamos a Mandy Rice, la famosa artista británica, complicada en el «asunto» conocido por el «caso Profumo». Mandy, este bombón rubio, actúa en estos días en El Biombo Chino con bastante éxito y expectación. Sinceramente, lector, si ha tenido la dicha de verla personalmente, no puede extrañarle ambas cosas. El caballero que la acompaña durante la cena en el restaurante Valentín es el barón Pierre Cervello, su afortunado prometido. Mandy es parca en el comer, pero maravillosa en el mirar con esas dos perlas luminosas. La artista, cansada de la publicidad escandalosa, decidió recorrer Europa actuando como cantante. No tuvo suerte en algunos países, donde hasta le prohibieron la entrada; sin embargo, en España, las mujeres bonitas siempre tienen cabida.



TIMIDO

—Don Julio, una copita, por favor...

● **NUUESTRO CHISTE.** — En Chohui, el «reino de la alegría», el bar americano de la calle de la Ballesta, tan magníficamente regido por Pepín Bárcena y atendido por Julio San José y Manolo Martín, presentamos nuestro chiste habitual. Vilarchao es el autor de nuestra historieta. «CHAO» es asiduo cliente de Chohui, ya que a este ameno rincón madrileño, pleno de música, guapas chicas y cordialidades, acudimos tarde tras tarde una buena reunión dispuestos a pasar lo mejor posible las insoportables horas de la tarde por efectos del calor. Y en Chohui, donde se «está bien», pasamos alegremente las horas atraídos por el encanto de un local donde el calor ha sido declarado «persona non grata», y la amabilidad, el lema de la casa.

● **MAQUILLAJES FRENTE AL MAR.** — Este es el problema que toda mujer encuentra en el verano. Quiere lucir

un tono bronce perfecto, uniforme; pero para alcanzarlo debe estar en la playa, en la piscina, en sus excursiones por el mar o la montaña con el rostro grasiento, brillante, sin maquillaje...

Este problema lo ha resuelto Guerlain con CREME DE SOLEIL, una crema bronceadora y filtrante, a la par que maquillaje perfecto. La CREME DE SOLEIL se hace en cuatro colores que armonizan con todas las tonalidades del cutis. Es el maquillaje ideal para verano, ya que ha sido estudiado para el calor y la exposición al sol, teniendo equilibrados sus principios grasos y sus cualidades hidratantes.

ESTO, AQUELLO, LO OTRO

por Manuel Sellés

JOSE GUARDIOLA, A BARCELONA

Encuentro, en Torres Bermejas, con Fernando García Morcillo y Ramón Segura, director artístico y director en Madrid, respectivamente, de Discos Vergara, quienes me dicen que marchan a Barcelona con José Guardiola para grabar canciones del film «Fuerte perdido», de Elorrieta, y que después marcharán a Milán para grabar estas canciones en discos.

VIVIAN ROUSIE, MAQUILLADORA DE MAX FACTOR

Para hacer un estudio de mercado y dar una serie de exhibiciones ha llegado a Madrid Vivian Rousie, maquilladora internacional de la casa Max Factor, a quien encontramos en El Corral de la Morería, acompañada del director de la zona de Madrid, Alberto G. Bieleveld, que nos presenta y nos sirve de intérprete.

Vivian Rousie, que maquilla a todas las figuras de la televisión inglesa, a muchísimas figuras del cine—recordemos a Jean Simmons y Kay Kendall—, nos dice que en España se maquilla bien en cine y menos bien, por falta de práctica, en televisión.

Nos sigue diciendo la señorita Rousie que, en general, las mujeres son más fáciles de maquillar que los hombres porque

La Riviera

(PUENTE SEGOVIA)

DOMINGOS Y FESTIVOS

TARDES

TE BAILE

ORQUESTAS

ATRACCIONES

y

PRESENTACION

de

LOS PEKENIKES

en éstos hay que buscar una personalidad, hay que darles un carácter especial.

Finalmente, tratará de introducir en España una tendencia, generalizada en el mundo para la mujer en general, sobre la armonía en el color. Para todo ello se estudian las posibilidades de traer todos los productos Max Factor y de enseñar al mismo tiempo las nuevas técnicas del maquillaje.

Como dato curioso, diremos que la casa Max Factor está extendida en 122 países del globo y la primera vez que trabajó para el cine fué en la primera versión de «Ben-Hur», con Ramón Novarro, en la que se utilizaron dos toneladas y media de maquillaje fluido.

ROCIO DURCAL ARMO EL ALBOROTO EN MEJICO

Según nos cuentan en Las Brujas, en Méjico se dispuso un grandioso recibimiento a Rocio Durcal, que se encuentra por tierras de América en gira artística de dos meses de duración.

—En Méjico—nos siguen diciendo—, donde se han hecho populares todas sus canciones, ha tenido varias actuaciones personales en televisión, fiestas constantes—una de ellas se la dió Lola Beltrán y asistieron también Aurora Bautista y su marido—, y en las calles se para el tráfico debido a las aglomeraciones que se forman por donde va pasando nuestra gentil estrella.

XAVIER CUGAT SIN ABBE LANE

Bueno, ya conocen la noticia: Xavier Cugat y Abbe Lane se han separado artística y totalmente... pero Xavier Cugat sigue actuando. Ha encontrado una vedette para llevar al frente de su espectáculo. Una vedette que constituirá una nueva y estupenda sorpresa. Al menos esas son nuestras noticias. Porque Xavier Cugat sabe cómo presentarse al público. Y el gran Xavier actuará este verano en Madrid... En Pavillón, para más detalles. Les tendremos al corriente.

River Club

y este pibe macanudo



CARLOS ACUÑA



**¡es difícil
escoger
cual le gustará más!**

Usted seguramente ya conoce la famosísima MISSION COCO-PIÑA
y la riquísima MISSION-NARANJA.
Ahora la nueva juvenil línea de refrescos MISSION
presenta dos saludables sorpresas
para su paladar: MISSION UVA
MISSION LIMON-LIMA

¡síntase joven bebiendo Mission!



y todas las combinaciones
que Vd. imagine
con AGUA TONICA MISSION
y CLUB SODA MISSION
¡Purísimas!



Los refrescantes y aguas MISSION son preparados y embotellados por GABSOR, S.A. - Madrid - Tel. 246 14 85 bajo licencias de Mission of California, USA.

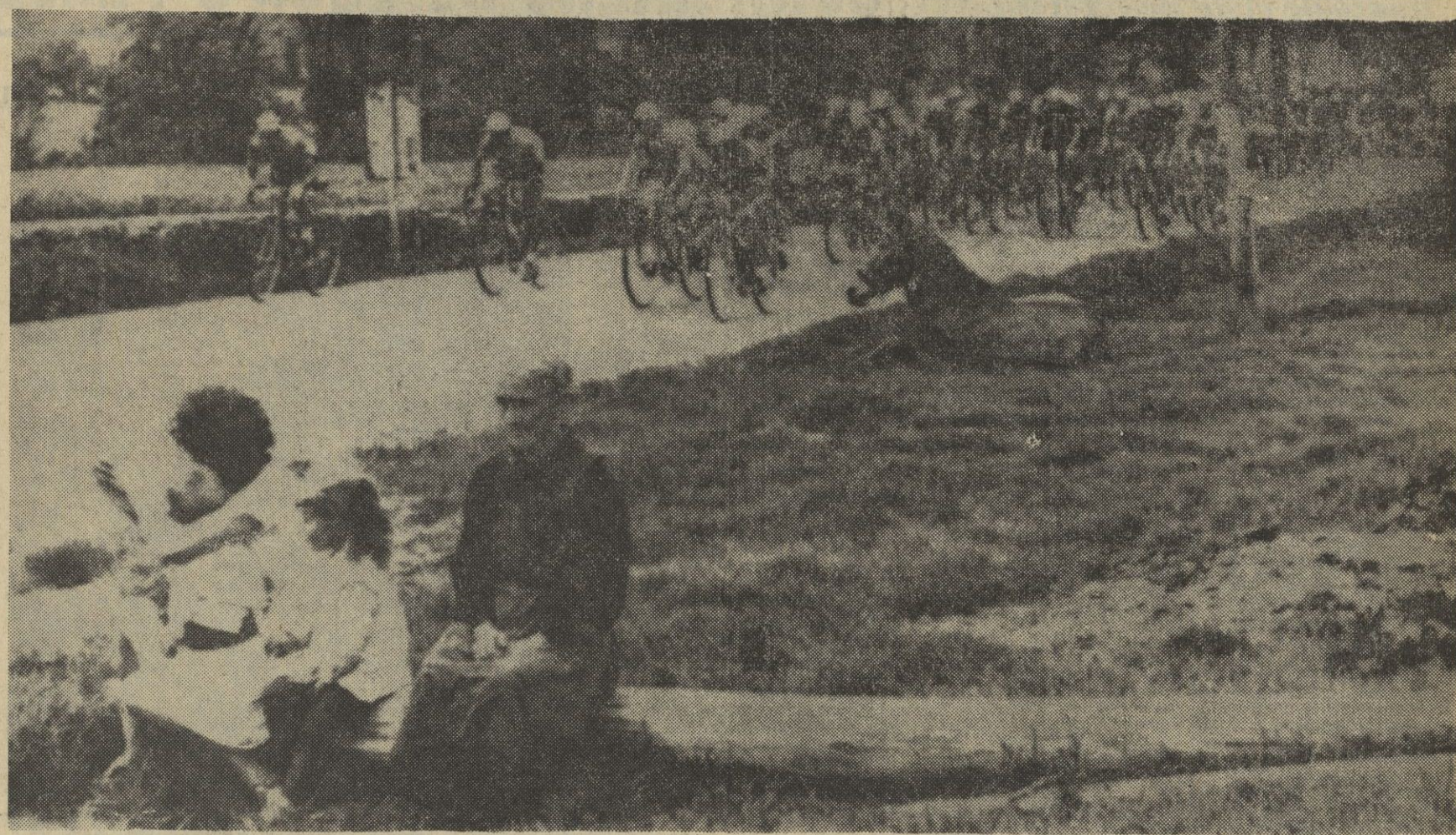
**Alineaciones
de los equipos
madrileños**

ATLETICO: PRESENTACION DE LUIS

REAL MADRID: Otra vez el conjunto suplente

ATLETICO de Madrid y Real Madrid se disponen a disputar unos encuentros, segundos partidos de la eliminatoria de Copa en sus dieciseisavos de final, que son de auténtico trámite, más para el equipo madridista que para el rojiblanco en razón de la calidad del Indauchu y de la mayor ventaja blanca. Pero uno y otro tienen asegurado el paso a la siguiente eliminatoria.

El preparador del Atlético, señor Barinaga, había pensado conceder descanso a algunos jugadores titulares. Pero cambió de parecer, y ha dispuesto que frente al Málaga juegue el once titular con la presentación oficial del delantero Luis, que sustituirá a Ribes. Sólo podría producirse otro cambio con respecto al once que actuó en La Rosaleda, y es en la portería, con la entrada de San Román. Pero esto parece poco probable, y, en consecuencia, el equipo rojiblanco que esta noche veremos en el Metropolitano será el siguiente: Madinabeytia; Colo, Griffa, Calleja; Bamiro, Rivilla; Cardona, Luis, Martínez, Adelaar y Collar.



EL MADRID, CON EL EQUIPO SUPLENTE

Si en el primer encuentro con el Indauchu el Real Madrid ofreció una alineación cuajada de suplentes, es lógico que después de la goleada en el Bernabéu, se mantenga el mismo once, que esta vez no llevará ningún titular del equipo en línea alguna. Se presentarán dos jugadores aficionados, José Luis y Corcuera, y es posible la vuelta de Araquistáin. El once del Madrid frente al equipo vizcaíno será éste: Betancort o Araquistáin; Miera, Corcuera, Casado; José Luis, Echarri; Serena, Suárez, Yanko, Grosso y Bueno. Un buen conjunto.

INDIFERENTES A LA VUELTA

Una bonita fotografía de la Vuelta Ciclista a España. Mientras los corredores, esforzados y sudorosos, transitan por la carretera, la vieja pueblerina, en primer término, permanece indiferente, ajena al espectáculo multicolor, lo mismo que el mulo. (Fotofax-PUEBLO.)

MAÑANA, EL MADRID PUEDE SER CAMPEON EUROPEO DE BALONCESTO

La huelga que retuvo casi tres horas en París al Spartak, de Brno, nos tuvo a un reducido número de informadores, en Barajas, en la incertidumbre de no saber cuándo despegaría de Orly el avión que traía a los moravos.

El señor Martínez, en representación del Real Madrid; un intérprete checo, los fotógrafos Porras y Agustín y, conmigo, también el periodista Olias, vimos desembarcar al fin —casi a las diez de la noche— a los campeones checoslovacos, que llegaron en un Caravelle de Air France.

Los jugadores no parecían cansados, ni tampoco mostraban demasiada curiosidad, puesto que ya conocen Madrid de su visita anterior. Mientras se formalizan los consabidos trámites de aduana, vamos entrevistando indistintamente a los jugadores (y especialmente al señor Jiri Novak, presidente de la sección de basket de su club y que habla un francés bastante aceptable).

Entre los expedicionarios, un solo periodista de un diario no deportivo (el partido no van a

radiarlo) y, al frente del equipo, el señor Vilem Kratochvil, presidente del Spartak ZJS, de Brno, la capital de Moravia.

Nada más llegar se preguntó al entrenador, señor Ivan Mrazek (180 veces internacional), si deseaban entrenarse aún esa misma noche (la cancha está libre, porque el equipo se encuentra concentrado en la sierra).

—Preferimos hacerlo mañana sábado —dijo— a la misma hora del partido del domingo (ocho y media de la tarde) para estar en idénticas condiciones de cuando juguemos el segundo partido de esta final.

—¿Qué resultado espera que se produzca? —Aunque no me hago muchas ilusiones sobre el triunfo nuestro (que no debe tampoco extrañar a nadie), de lo que si estoy seguro es de que eliminaremos al Real Madrid. Pesan mucho los once puntos de diferencia que conseguimos en Brno, y muy mal habrían de rodarnos las cosas para que no consigamos la Copa en litigio.

—¿Eso quiere decir que considera poco temible al Real Madrid?

Ni mucho menos. Aunque más hubiera temido a la selección española, que ya nos batió estrepitosamente en los campeonatos europeos de Breslau. Allí no jugaron los americanos; pero, la verdad, no me explico para qué los necesitan sus equipos, puesto que a pesar de ser buenos jugadores no resultan ser nada verdaderamente excepcional.

Aparte las ventajas de estatura y veteranía, particularmente también somos de la opinión de que bien podíamos irnos ya valiéndonos solos (aun agradeciendo vivamente los muy valiosos servicios prestados). Pero, en fin, esto ya es otra cuestión aparte con la que, por cierto, no están de acuerdo muchos «aficionados» noveles que no entienden gran cosa de lo que discuten y a quienes sólo interesa un ficticio palmarés deportivo.

El presidente del club Spartak, señor Kratochvil, nos explica que se trata de un grupo



polideportivo de 24 especialidades formado en la fábrica Jan Sverma, que se dedica a construir máquinas de escribir, tractores, etc.

—Pero, en realidad, de la factoría sólo tenemos dos trabajadores en el equipo —añade nuestro interlocutor—; los demás son estudiantes o ingenieros.

Un poco al buen tuntún vamos preguntando a estos chicharrones por su estado civil, y resultan estar casados casi la mitad de ellos. La verdad es que la media de edad no es muy baja (casi veinticuatro años) y

que traen jugadores de hasta treinta años.

El capitán del equipo, Zdenek Bobrovsky, 150 veces internacional, nos dice que el promedio de estatura es de 1,93 metros y que —unos con otros— han jugado una media de 45 partidos con la selección nacional.

Nuestra particular opinión, señores, ya la hemos repetido varias veces: rotunda victoria del Real Madrid. Y el deseo de que al año que viene se repita con un equipo más español y con participación del «coco» ruso. —José BARBERO.

Pronósticos para las carreras de caballos

Mañana se celebrará en el hipódromo de la Zarzuela la duodécima reunión de la temporada de primavera de carreras de caballos, disputándose un total de seis pruebas, para las cuales nuestros pronósticos son los siguientes:

Premio Larzábal, 900 metros, SAPERUCA.
Premio Bella Vista, 1.600 metros, BUFFALO y ESCOLAR.
Premio Tomás Ybarra, 2.000

metros, EL HUERFANITO, FAIGA y PIALTA.

Premio Teddy, 1.800 metros, BAILEN, ZORONGO y Escorial.

Gran premio de Venta, 1.800 metros, TORRE CANOS y ZONGA.

Premio Onagro, 2.200 metros, GIROUETTE, BOUZAS y ZAMBURINA.

R. L.

13

MAYO

Ntra. Sra. de los Desamparados

PHILIPS

Mima su ropa



DE LUXE

Mejores no hay



OTAÑO ARREBATA EL JERSEY AMARILLO A SU

COMPañERO DE EQUIPO PÉREZ FRANCÉS

Punto de vista de UTRILLO



Hoy sí que ha sido la carrera cien por cien ciclista

SAN SEBASTIAN, 9. (Crónica de nuestro enviado especial, Miguel Utrillo.)—Escribo esta crónica desde el hotel Londres, de San Sebastián, y en una habitación que domina la hermosísima playa de la Concha, que mientras no se me demuestre lo contrario, cosa que dudo, es —insisto en ello—de una belleza realmente de proyección internacional. Y escribo que creo muy importante, con tendencia a mucho más tranquilo, pues hoy sí que ha sido la etapa Pamplona-San Sebastián cien por cien ciclista de verdad. Y precisamente por serlo y, gracias a ello, el tener que haber subido y, naturalmente, descendido por pendientes realmente tan impresionantes como inconcebibles y tener realmente durante varios kilómetros el alma en un hilo, necesitaba tranquilidad, además de la que me proporciona nuestro conductor y amigo, Ignacio Meleiro, que está demostrando que es un perfecto y muy moderno «Fangio».

Pero en fin, vamos a explicar la etapa de hoy a nuestra manera:

Varias veces, mis entrañables amigos de la Peña del Duro, del bar del Palacio, de Madrid, y de manera especial Masian, me increpan del cómo y el porqué de uno se dedica a cantar del ciclismo sus excelencias. Yo respondo, en principio, que me gusta el ciclismo porque soy liberal, o creo serlo; porque me encanta como deporte y porque, sobre todo, me permite admirar los paisajes y la cocina de mi país.

Y hoy, pongo por caso concreto, he podido pararme unos instantes en la pequeña iglesia de Roncesvalles, que de otra manera sólo Dios sabe cuándo podría volver a ver. Y un poco más lejos de ella, y ya en Francia, se encuentra el pequeño pueblo de Cambo, que no he podido en cambio visitar, y créanme que lo lamento, pues allí pasé con los míos, cuando estaba en la edad del moco, un verano delicioso, y precisamente de no esperarme la cosa e históricamente hablando, enfrente de la casa que mi familia tenía alquilada murió el genial músico español Isaac Albéniz. Y aun luego, me he ido extasiando con la contemplación de los paisajes en las dos vertientes del país vasco, realmente impresionantes. ¡Ay si estos paisajes los tuviera la fleamática Inglaterra o la lejana Suecia! ¡Cómo montarían atracciones de tipo turístico!

En cambio, nosotros, nos limitamos a presentar los paisajes, a presentar también unos prados verdes inolvidables, y es el ganado quien, en definitiva, disfruta de todo ello.

Además, la cocina en estos sitios es realmente fabulosa. Al revés de lo que nos sucediera en Jaca, en donde, en casa de un tal Galindo, se nos negó el derecho de comer un par de huevos fritos, porque no figuraba tal fundamental plato de la cocina española en un pomposo y arrugado menú.

«Mala la hubisteis franceses en esa de Roncesvalles», dice el anónimo poeta. ¡Esto se escribió pensando en Poulidor? Desde luego, no. Pero por si acaso, destaco que la Vuelta Ciclista a España, queridas páginas de PUEBLO te dirigi. Y eso es todo como resultante el que por hoy.

el corredor francés Poulidor esté clasificado cuarto en la general.

Otaño ha sido la «vedette» de hoy, no solamente al llegar a San Sebastián, que es la ciudad donde viera la luz primera, sino a lo largo de toda la carrera. Y cuando precisamente en San Sebastián se le ha preguntado el cómo y el porqué de todo ello, ha dicho:

—Yo, realmente, corría como sé hacerlo, y en un momento dado me he encontrado que estaba muy destacadado y entonces he pensado para mis adentros: «¿Tengo que esperar a mis compañeros, o seguir adelante?» Y el hombre, como por azar, ha salido «palante».

Cuando en realidad lo que ha sucedido es que al verse en cabeza ha pensado esta vez en serio para sus adentros:

—Yo, ¿para qué tengo que esperar?

Y como no tenía que esperar, ha seguido «palante», lo que le ha permitido llegar a la meta destacado y vencedor.

Otro ganador de la jornada de hoy es Bertrán, que es un chico muy simpático de Gracia, pequeño barrio, como ustedes saben, de Barcelona, y a quien se le da como apodo el de «Carra». ¿Y saben por qué se le llama así? Pues porque en su casa, que procede de una familia de excelentes artesanos, se dedicaban a hacer visagras para las puertas y ventanas. Pues bien, a mí me da la sensación de que a este corredor, que, además, repito, tiene una gracia natural realmente fuera de serie, se ve que se le debieron quedar procedentes de la fundición de sus mayores algunas partículas de hierro o de otro material fuerte, y a base de estas partículas, y con la ayuda de Otaño, se ha fabricado un puñal que, de la manera celtibérica y por la espalda, los mismos compañeros de su equipo, que es el Ferrys, le han dado a Pérez Francés.

De no esperarme la cosa e históricamente hablando, enfrente de la casa que mi familia tenía alquilada murió el genial músico español Isaac Albéniz. Y aun luego, me he ido extasiando con la contemplación de los paisajes en las dos vertientes del país vasco, realmente impresionantes. ¡Ay si estos paisajes los tuviera la fleamática Inglaterra o la lejana Suecia! ¡Cómo montarían atracciones de tipo turístico!

En cambio, nosotros, nos limitamos a presentar los paisajes, a presentar también unos prados verdes inolvidables, y es el ganado quien, en definitiva, disfruta de todo ello.

Además, la cocina en estos sitios es realmente fabulosa. Al revés de lo que nos sucediera en Jaca, en donde, en casa de un tal Galindo, se nos negó el derecho de comer un par de huevos fritos, porque no figuraba tal fundamental plato de la cocina española en un pomposo y arrugado menú.

☆ Al montañés no le ha hecho ninguna gracia la hazaña del donostiarra

SAN SEBASTIAN, 9. (Por t e l e f o n o. De nuestro enviado especial, Chico Pérez.)

NOVENA ETAPA. — A las 12,25 de la mañana, sesenta y siete corredores tomaron la salida en Pamplona para cubrir los 196 kilómetros que comprendían esta etapa.

Los 60 kilómetros son cubiertos en pelotón, aunque se producen algunas escapadas que no fructifican. Por la meta volante de Burguete pasa, encabezando el pelotón, el francés Hoba, seguido de Bertrán y Cazala.

En el kilómetro 64, al atravesar la aduana francesa, pues ayer la etapa transcurrió durante 29 kilómetros por territorio francés, escapa el galo Le Dissez. Su escapada es neutralizada en el kilómetro 80.

Al dar comienzo el puerto de Izpegui, puntuable de primera categoría para el Gran Premio de la Montaña, el pelotón se estira. El paso por la cima es el siguiente: Jiménez, Karmany, Pérez Francés, Poulidor, Van Schill, Ventura Díaz, Gabica, Fernando Manzanque, Desmet.

En el kilómetro 114, al paso por Elizondo, donde está situado el control de avituallamiento, escapan diez hombres; son éstos: Momeñe, Barrutia, Uriona, Otaño, Bertrán, Cazala, Melckenbeek, Desmet, Angel Gómez y Fulgencio Sánchez. A éstos, y después de una caza en solitario, realmente impresionante, se une Salvador Rosa.

Al dar comienzo el puerto de Agüna, de segunda categoría, en el kilómetro 161, los escapados llevan una ventaja al pelotón de cinco minutos y cincuenta y cinco segundos. En la subida, escapa del grupo de cabeza Otaño, que pasa en primera posición por la cima, seguido a cincuenta y cinco segundos por Barrutia, Fulgencio Sánchez, Uriona, Desmet y Momeñe.

En el descenso, Otaño ha aumentado su ventaja, pasando en primer lugar el puerto de Arichulegui, de tercera categoría, situado a sólo nueve kilómetros del anterior. A cincuenta y nueve segundos lo hace Uriona, Desmet y Bertrán. Sufriendo este puerto han quedado rezagados Melckenbeek y Cazala, Angel Gómez y Salvador Rosa.

Los últimos veinticinco kilómetros se cubren a gran tren y en medio de un público totalmente excitado que en algunos momentos invade la carretera. Otaño, haciendo un esfuerzo, se presenta triunfador en solitario en la meta de San Sebastián, instalada en el Campo de Atocha.

El vencedor invirtió en los 196 kilómetros de recorrido cinco horas veinticinco minutos diecinueve segundos, con un minuto de bonificación. Segundo, a un minuto, Barrutia; Pérez Francés, al mando del pelotón, lo hizo a seis minutos, veintinueve segundos después de Otaño.

La media horaria de la etapa del ganador ha sido de 35,983 kilómetros. El tiempo ha sido completamente distinto al de la etapa anterior. El cielo estuvo nublado y en algunos puertos había nieve. Esta temperatura favoreció a los corredores, ya que si el sol hubiera apretado lo del día anterior



Otaño, a la derecha, nuevo jersey amarillo tras su triunfo en la etapa de ayer. Da la vuelta de honor acompañado de su compañero de equipo Pérez Francés. (Fotofax PUEBLO.)

habría sido horroroso el subir estos tres puertos.

COMENTARIO DE LA ETAPA.—La Vuelta, como he venido diciendo a través de mis crónicas, empezaba en Pamplona; en realidad, así ha sido. Aquí esperaba a los corredores la montaña, una montaña que nos ha de proporcionar muchas sorpresas, al menos si las cosas siguen el camino iniciado ayer en la etapa Pamplona-San Sebastián.

Ninguno de los que seguimos la Vuelta, ni el más avezado en las lides ciclistas, podía augurar lo que ayer sucedió, es decir, que Pérez Francés perdiera el liderazgo a manos de uno de sus compañeros de equipo, concretamente, Luis Otaño.

OTANO, LIDER.—Ante sus paisanos, ya que Otaño es natural de Rentería, que le aplaudieron mucho, y algunos llenos de un frenesí inenarrable hasta le empujaron en la última cuesta antes de llegar a San Sebastián. Otaño se ha enfundado, ante la mirada nada risueña de Pérez Francés, el «maillot» amarillo de líder.

Realmente que esto no se lo esperaba nadie, pero en ciclismo, como en todos los órdenes de la vida, se da la sorpresa, y lo ocurrido con Otaño ayer es una prueba palpable de ello.

Lo que ayer se discutía, más o menos acaloradamente, en la meta de San Sebastián, era el que Otaño haya arrebatado el puesto de líder a Pérez Francés. Había opiniones para todos los gustos. Pero la más generalizada, que yo comparto, es la de que Otaño salió de-

Pla les había ordenado no tirar del grupo, me contestó:

—Pla dijo que no tiráramos, pues había que pensar en la clasificación por equipos. Ya que entre los escapados figuraban tres «Kas».

—¿Entonces por qué atacó Otaño?

—Luis se encontraba fuerte y quería ganar la etapa.

Otaño confesó a su llegada a la meta:

—Yo no he atacado para quitar el «maillot» a Pérez Francés; lo único que me interesaba era ganar la etapa. Pérez Francés sigue siendo el hombre más fuerte de la Vuelta y estoy seguro de que la ganará.

Damián Pla, al argumentarle que había sido una pequeña jugada la de Otaño con respecto a Pérez Francés, dijo:

—En absoluto. El líder sigue siendo un «Ferrys».

Estas son, aunque muy resumidas, las opiniones de los principales protagonistas del más destacado hecho de la etapa de ayer. Ahora se estarán preguntando ustedes cuál es la mía. Me parece muy justo que ustedes piensen esto, por esta razón se la voy a dar:

Mi opinión es que Otaño salió decidido de Pamplona a enfundarse el «maillot» amarillo en su tierra natal. La razón que me da pie para esta rotunda afirmación es la siguiente:

Si Otaño hubiera intentado sólo ganar la etapa, no hubiera atacado nunca tan pronto y, más todavía, no habría tirado nunca, como lo hizo, del grupo de escapados para conseguir aumentar la distancia con el pelotón, para así asegurarse el puesto de líder. Es más, Otaño apretó mucho más su marcha cuando supo que era «maillot» amarillo. Figúrense si forzaría su caminar que el grupo que lo seguía, por más que se relevó en su busca, no pudo tomar contacto con él.

El cambio de líder entre compañeros de equipo ha sido lo más destacado de esta jornada.

Ha llegado fuera de control el enemigo irreconciliable de Pérez Francés en las llegadas, Sels, de nacionalidad belga. Ahora ya puede estar tranquilo Pérez Francés por lo que a Sels se refiere, pues no creo que le repesquen. Pero ¿y en cuanto a Otaño? ¿Estará tranquilo Pérez Francés?

CLASIFICACIONES

NOVENA ETAPA. — Pamplona-San Sebastián, 196 kilómetros: 1, Mas, 42-48-32; 38, Van Aerde, 42-49-17; 39, Suñé, 42-49-54; 40, Costa, 42-50-03; 41, Meallí, 42-54-56; 42, Hoban, 42-57-47; 43, Melckenbeek, 42-58-49; 44, De Jons, 43-03-52; 45, Sants, 43-07-56; 46, Coehouts, 43-09-48; 47, Urizubia, 43-12-06; 48, Manzanque, 43-14-08; 49, Solario, 43-18-28; 50, Pellegrini, 43-23-02; 51, Van Aert, 43-24-42; 52, Corvo, 43-25-08; 53, Linders, 43-26-48; 54, Garau, 43-30-25; 55, Gómez, 43-37-51; 56, Antognacci, 43-43-05; 57, Alvarez, 44-07-57; 58, Cristina, 44-08-30; 59, Abreu, 44-15-10; 60, Gutiérrez, 45-01-56.

LA GENERAL.—1, Otaño, 42-18-39; 2, Pérez Francés, 42-20-11; 3, Vélez, 42-20-57; 4, Poulidor, 42-21-28; 5, F. Manzanque, 42-22-02; 6, Momeñe, 42-22-42; 7, Desmet, 42-24-43; 8, Uriona, 42-24-58; 9, Gabica, 42-28-21; 10, Jiménez, 42-28-24; 11, Beltrán, 42-28-44; 12, Elorza, 42-29-25; 13, Karmany, 42-29-35; 14, De Cabooter, 42-30-25; 15, Van Schill, 42-30-29; 16, Cazala, 42-30-45; 17, Sánchez, 42-30-50; 18, Carminati, 42-31-47; 19, Echevarría, 42-31-50; 20, Roque, 42-35-18; 21, Van Est, 42-35-48; 22, Genet, 42-36-10; 23, Dewolf, 42-36-55; 24, Proost, 42-39-39; 25, De Rosa, 42-41-12; 26, Le Dissez, 42-41-26; 27, Hernández, 42-42-23; 28, Rey, 42-44-32; 29, Valada, 42-44-42; 30, Díaz, 42-46-08; 31, Aerenhous, 42-46-19; 32, Plancastell, 42-46-21; 33, Mendes, 42-46-33; 34, Dervoben, 42-46-35; 35, Stolker, 42-

46-47; 36, Barrutia, 42-47-16; 37, Mas, 42-48-32; 38, Van Aerde, 42-49-17; 39, Suñé, 42-49-54; 40, Costa, 42-50-03; 41, Meallí, 42-54-56; 42, Hoban, 42-57-47; 43, Melckenbeek, 42-58-49; 44, De Jons, 43-03-52; 45, Sants, 43-07-56; 46, Coehouts, 43-09-48; 47, Urizubia, 43-12-06; 48, Manzanque, 43-14-08; 49, Solario, 43-18-28; 50, Pellegrini, 43-23-02; 51, Van Aert, 43-24-42; 52, Corvo, 43-25-08; 53, Linders, 43-26-48; 54, Garau, 43-30-25; 55, Gómez, 43-37-51; 56, Antognacci, 43-43-05; 57, Alvarez, 44-07-57; 58, Cristina, 44-08-30; 59, Abreu, 44-15-10; 60, Gutiérrez, 45-01-56.

POR EQUIPOS.—1, Kas, 126-48-39; 2, Ferrys, 126-52-51; 3, Solo-Superia, 127-19-24; 4, Mercier, 127-19-24; 5, Inuri, 127-22-45; 6, Portugal, 127-53-58; 7, Italia, 127-56-42; 8, Holanda, 128-26-51.

POR PUNTOS (MAILLO VERDE).—1, Pérez Francés, 102 puntos; 2, De Cabooter, 61; 3, Poulidor, 47; 4, Manzanque, 40; 5, Otaño, 37.

METAS VOLANTES.—1, Beltrán, 16 puntos; 2, Hoban, 8; 3, Mas, 6; 4, Dewolf, 4; 5, J. Manzanque, 3. PREMIO A LA COMBATIVIDAD.—1, Elorza, 3 puntos; 2, Otaño, 3; 3, Pérez Francés, 3; 4, Abreu, 3; 5, Manzanque, 3.

La mejor propaganda y la más eficaz es la calidad. Por eso la cerveza "SAN MIGUEL" se ha impuesto

El Atlético no ha cerrado el cupo de fichajes



en voz baja

por MIGUEL ORS

Ya conocen el lío surgido la noche de la cena de honor del Real Madrid a los jugadores del Zurich. Se ha sabido casi por casualidad. Hablando, hablando, el presidente de la Unión Europea de Fútbol, señor CRAHAY, la soltó de pronto:

«Oh, no. El Barcelona no puede participar en la Copa de Europa aunque gane el Madrid en Viena. El reglamento de este torneo fue modificado hace varios meses.»

SARMIENTO, periodista catalán, no quería dar crédito a lo que estaba escuchando. A continuación, y a preguntas de los periodistas, las consiguientes puntualizaciones. ANDRÉS RAMÍREZ, secretario de la Federación Española, ha hecho unas declaraciones en las que dice que él nada sabía. «En la Federación, esta noticia ha sorprendido tanto como en la calle, pues la U. E. F. A., hasta hoy, nada ha comunicado.»

AGUSTÍN PUJOL, entrevistado en Barcelona, ha sido expeditivo y concluyente:

«Desconozco por completo esta norma y se trata, sin duda, de un pastel cocinado en mi ausencia.»

¿Qué pasará ahora?... Agustín Pujol es hábil, trabajador y sabe defender con tesón los derechos e intereses de los clubs españoles en el organismo, del que es vicepresidente, y está seguro de poder resolver esta cuestión en breve, probablemente en Viena, con motivo del

Despierta el Real Madrid: está buscando un delantero centro

partido final de la Copa de Europa entre el Inter y el Real Madrid. Que el éxito y la suerte le acompañen.

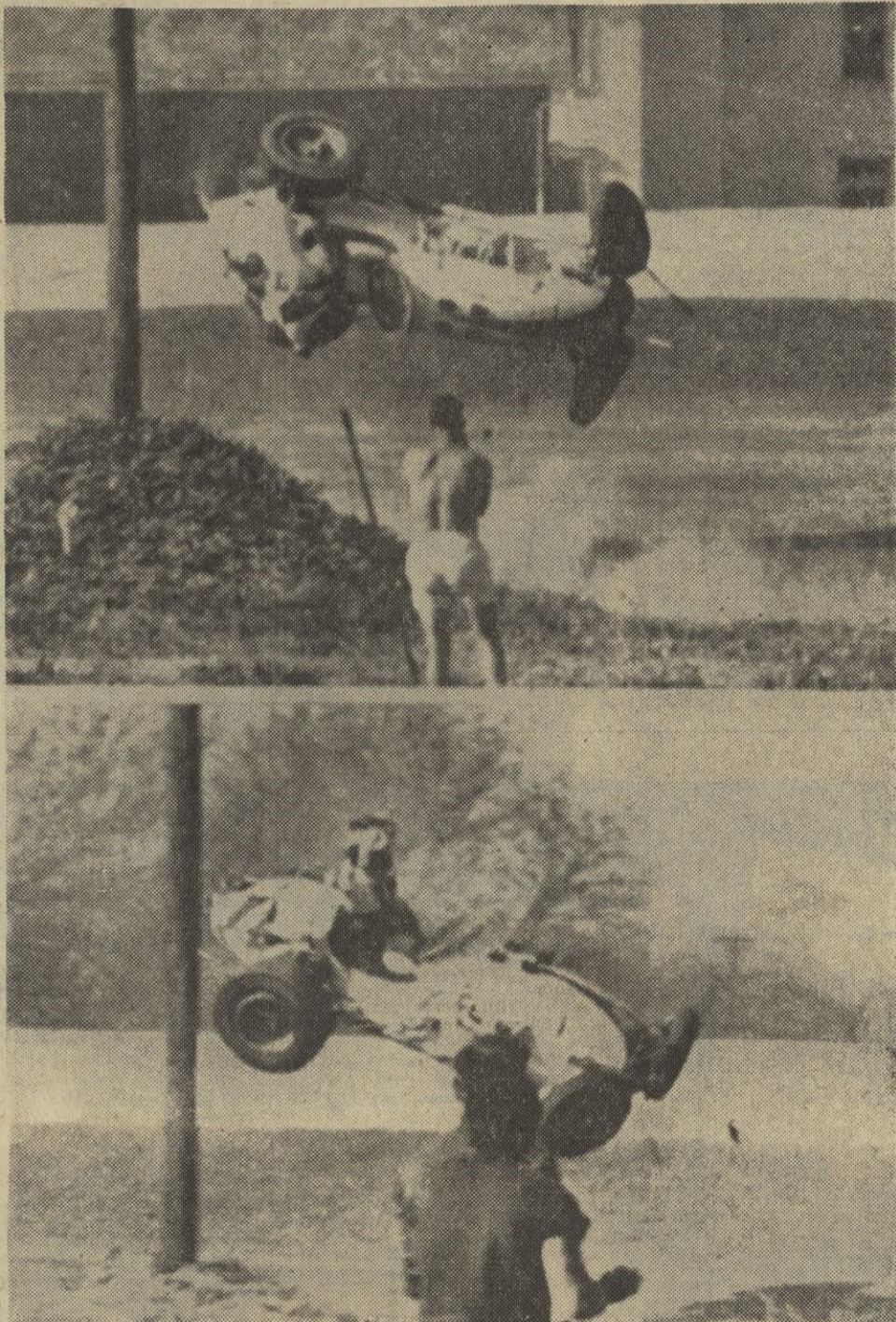
HERRERA, EL ATLÉTICO Y VICENTE CALDERÓN

Dije a ustedes el mismo día del partido en el Bernabéu entre el Madrid y el Zurich, que si no se me había engañado, HELENIO HERRERA y VICENTE CALDERÓN habían almorzado juntos. Así ha sido. Herrera, cuando le hablé de esta reunión gastronómica, evadió la cuestión, alegando:

«Yo, como todos saben, soy atlético. Lo he sido siempre. No en balde lo entrené durante dos temporadas. El almuerzo ha sido puramente amistoso, y entre el presidente del Atlético y yo no hay relaciones inconfesables de orden negocial.»

Bien. Hay, sin embargo, algo. Lo que ya no sé es si en ello tercia Helenio Herrera. El Atlético, sépanlo, no ha cerrado el ciclo de fichajes, y ahora mismo existen gestiones para adquirir otro delantero, extranjero y ariete. Vicente Calderón es, sobre esencialmente responsable y persona consciente de sus obligaciones como presidente del Atlético, enormemente ambicioso. Quiere para el Atlético lo mejor de lo mejor, cada vez más. Sobre este punto se me ha susurrado:

«Tiene el proyecto deliberado de convertir al Atlético en el mejor equipo de España. Ese es su objetivo. Mientras no lo consiga no cesará de trabajar. En la actualidad pasa en el Atlético cinco horas diarias, desde las seis de la tarde



CUANDO EL DESTINO DICE NO

Lo que es la suerte o el destino de cada cual, como se prefiera. Este coche de carreras como puede perfectamente apreciarse, ha quedado hecho un «chigo» tras dar dos vueltas de campana. En el segundo grabado aparece completamente arrugado. El hecho ha ocurrido en Ohio. El piloto, no obstante lo aparatoso del accidente, salió prácticamente ileso. Una vez reconocido en el hospital, los médicos sólo han apreciado en el cuerpo de Haluse un hombro dislocado y varios hematomas en la espalda. (Foto Cifra.)

hasta las once de la noche. Lo estudia y examina todo personalmente. Es minucioso. No delega nada en nadie.»

Hay más. Considera que la operación de venta del Metropolitano, realizada por la anterior junta directiva, no es del todo buena, y su segundo objetivo es precisamente tratar de deshacerla, a fin de mejorarla.

El Atlético, por consiguiente, sigue siendo pozo de noticias. Afortunadamente, de noticias agradables.

UN DELANTERO CENTRO PARA EL REAL MADRID

Acera de enfrente. El Real Madrid hace poco o nada. Esta es la impresión. Sin embargo, la realidad es otra. En él se trabaja también, pero con la cautela y prudencia de siempre. El Madrid es receloso. Hace ya tiempo, ANTONIO CALDERÓN me dijo:

«Es mejor dar las cosas hechas. Ya ha ocurrido quedar deshecha más de una operación de adquisición de jugadores por aventar las gestiones antes de tiempo, o sea, sin estar acabadas. ¿Qué se trae el Madrid entre manos ahora?...»

«Un delantero centro, al parecer.»

A humo de naipes

● PUSKAS, treinta y siete años de edad, ha declarado: «Seguiré jugando un par de añitos más en el Real Madrid. De no ser en el Madrid, me retiraría.» El contrato de Puskas con su equipo caduca el próximo mes de junio.

● LEV YACHINE, el famoso portero ruso, ha dicho: «Un guardameta no alcanza jamás la perfección y encaja siempre goles estúpidos. Personalmente, mi experiencia me sirve de mucho, pero debo a mi instinto y a la suerte muchas paradas que se han juzgado inverosímiles.»

● Comentando el juego de LUIS SUAREZ, HELENIO HERRERA ha hecho la siguiente puntualización: «Suárez es mejor que Bozsik. Tiene más dinamismo que el famoso medio húngaro y su juego es más largo.» De AMANCIO ha comentado: «Si lo tuviera en el Inter le corregiría exactamente tres defectos y se convertiría en el mejor in-

terior de Europa. Su clase es sensacional, así como su intuición.»

● LUIS DEL SOL no se lleva bien con su club, el Juventus. Del Sol por ello desea recobrar la libertad o hallar una fórmula que le permita ir a otro club. Como no oculta la nostalgia de España, ha confesado: «Si no fuera porque el Juventus pide por mi traspaso una fortuna, a mí me gustaría regresar a mi país.» El Juventus, al parecer, ha empezado a negociar su transferencia.

● El Barcelona ha llevado al Juzgado al Valladolid por no haber pagado una letra de 160.000 pesetas, que es uno de los plazos acordados por el traspaso de Molina al club castellano. De esto hace ya tiempo, y el Barcelona, según leemos, ha hecho bien, toda vez que el Valladolid obtuvo buen dinero de su transferencia al Betis.

La pelota

Por MARICHALAR

Campeonato de España de cestapunta

La última etapa del campeonato nacional de cestapunta profesional para jugadores hasta dieciocho años, dió comienzo ayer en el frontón Madrid. Las parejas de Durango, Zaragoza y Guernica se han desplazado a la capital de España para enfrentarse con la de Madrid, que ya lo hizo en los frontones de aquellas capitales citadas y por cierto no con mucho éxito. Estos pelotaris del frontón Madrid están acostumbrados a la cancha del local madrileño, y al desplazarse fuera de Madrid y jugar en frontones largos extrañaron la cancha de juego y no dieron el rendimiento que corresponde a su categoría y calidad que llevan como figuras de una especialidad que tanto gusta.

● SUPERIORIDAD. — Pero anoche Félix y Mugartegui dieron todo un curso de bien jugar y se impusieron de forma neta a los representantes de Zaragoza Aramay y Castro. El partido concertado, como todos los del torneo, a la distancia de cuarenta tantos concluyó con la espléndida victoria de Félix y Mugartegui por 40-22.

El marcador habla clara-

mente y todo comentario huelga ante la gran diferencia de tantos. Félix y Mugartegui compusieron una gran pareja, compenetrada, y que siempre fué superior a los puntistas de Zaragoza que lo mismo que antes los madrileños extrañaron la cancha. La pareja de Zaragoza figura en el segundo lugar de la clasificación y por tanto la victoria es importante. En primera posición están situados los puntistas de Durango.

● También en la jornada de ayer por la tarde en el frontón Madrid hubo partido del torneo nacional, enfrentándose las parejas de Durango y Guernica. El partido finalizó con la victoria de los primeros, que así conservan su liderato y que posiblemente les supondrá una victoria final en este importante campeonato, el primero que se juega en España.

● Para mañana domingo se anuncian otros encuentros. Durango se enfrentará a Zaragoza y Guernica jugará contra Madrid. El lunes se disputarán la última jornada. Guernica se enfrentará a Zaragoza y Durango y Madrid disputarán el último partido.

CARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA, DOMINGO, CINCO TARDE

Premio Coca-Cola (Gran Premio de venta)

Autobuses:

Alberto Aguilera, esquina Gaztambide

ESTADIO DE VALLECAS

MAÑANA DOMINGO, día 10 de mayo de 1964, a las ONCE Y MEDIA de la mañana INTERESANTE PARTIDO AMISTOSO

C. D. NU MANCIA de Soria

(Subcampeón Grupo V)

Rayo Vallecano

LOCALIDADES: Desde HOY, SABADO, día 9, de SIETE A DIEZ de la noche, en los sitios de costumbre, y el DOMINGO, día 10, día del partido, en las taquillas del campo, desde las NUEVE de la mañana.

NOTA: Los señores socios de la A. D. Rayo Vallecano deberán proveerse de su localidad correspondiente y previa presentación del carnet y recibo al corriente.

METRO: ESTACION PORTAZGO, en las puertas del campo.

NAUTI SPORT

La casa de las embarcaciones

Le proporcionará barco, motor y remolque. Visite nuestra exposición, astilleros y talleres.

Marques de Zafrá, 12

Teléfono 255 86 67

DIEZ MINUTOS

LA MAS AMENA Y COMPLETA INFORMACION DE LA SEMANA Publica este sábado entre otros apasionantes relatos:

- LA BODA DE SARITA MONTIEL.
- HA APARECIDO EN MEXICO UN «HIJO» DE MARILYN.
- UN MUCHACHO DE DIECISIETE AÑOS TRAJÓ AL MUNDO UN «BEBE».
- EL CUARTO AMOR DE NATALIE WOOD.
- DENTRO DE DIEZ AÑOS SU R CARA LOS AIRES EL AVION-SUBMARINO.
- EN MARRUECOS LAS MUJERES CULTAS CUESTAN MAS CARAS A SUS PROMETIDOS.

Y todas las demás informaciones sensacionales de la semana Se vende en todos los kioscos Sólo cuesta 5 pesetas

YA ESTA A LA VENTA EL NUMERO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA

PIDALO EN SU KIOSCO ANTES DE QUE SE AGOTE

«DIEZ MINUTOS» ha aceptado someterse al control de



Oficina de Justificación de la Difusión en España



FAVORITAS: MADRID, TENERIFE y CENTRO

**ESTA FUE ELEGIDA MISS SIMPATIA
POR SUS PROPIAS COMPAÑERAS**



Miss Gran Canaria



Miss Tenerife



Miss Madrid



Miss Baleares y Miss Costa del Sol

tan impres
cindible
como sa
ber leer

APRENDA EN
AUTO-ESCUELAS

CUEVAS

AFUERA: Plaza del Angel, 2 - ALCALA: Carmen Calzado, 2 (ALCALA DE HENARES) - ALONSO: Duque d'e Alba, 9 - ANDALUCIA: Virgen de la Alegría, 9 - ARAGON: Carretera de Aragón, 214 - ARENAL: Arenal, 23; avda. de la Albufe-
ra, 10; General Ricardos, 44 - AUTOCONDUCE: Avda. del Mediterráneo, 9 - BILBAO: Fernando
el Católico, 5 - BLAZQUEZ: Calle del Amparo, 100 - BOADA: Jorge Juan, 50 - CABEZAS:
Abastos, 36 (ARANJUEZ) - CALLAO: Preciados, 23 - CASTILLA: Bravo Murillo, 373 - COBO:
Goya, 109 - COMPLUTENSE: Santiago, 3 (ALCALA DE HENARES) - DIANA: Costanilla de los
Desamparados, 12 - DIEGO: Malasaña, 26 - EL ANGEL: Avda. de Portugal, 103 - EL MODER-
NO: Hermosilla, 81; Marqués de Zafra, 26; Serrano, 120 - ESPAÑA: Alfonso XII, 58 - FERRAZ: Fe-
rraz, 53 - FLORES: Escosura, 5 - GRAN VIA: Castro (Edificio España) - GUERRERO: Cardenal
Cisneros, 4; avda. Ciudad de Barcelona, 113 - HERMAN: Avda. Oporto, 128 - HERMAR: Madrid,
núm. 14 (GETAFE) - JUCAR: Rodríguez Sampedro, 15 - JUPITER: Alcalde López Casero, 20 - LA
SALMANTINA: Conde de Peñalver, 24 - LASO: General Ricardos, 23 - LEGAZPI: Maestro Arbós,
núm. 1 - LOS ANGELES: Bravo Murillo, 97 - MADRID: Magdalena, 18 - MARCOS: Bravo Mu-
rillo, 185; Joaquín García Morato, 64 - MARIN: Delicias, 16 - NARANJO: Naranjo, 13 - PACI-
FICO: Avda. Ciudad de Barcelona, 73 - AUTO-ESCUELA PALMA: Palma, 3 - PONS: General Par-
diñas, 32; Gobernador, 4 (ARANJUEZ) - R. A. C. E.: General Sanjurjo, 10 - RAFAEL ALVAREZ:
Plaza Santa Bárbara, 4; Marqués de Urquijo, 40 - REX: Castelló, 99 - RUMBO: Paseo de La Haba-
na, 88 - SAN CRISTOBAL: Menéndez Valdés, 51 - SANTIAGO: Avda. Donostiarra, 7 - SANTO
DOMINGO: Plaza de Santo Domingo, 12 - SANZ: Fuente del Berro, 14 - SOL: Puerta del Sol, 6.
TETUAN: Bravo Murillo, 242 - TOARAN: Avda. Donostiarra, 22 - TOLEDO: Sagasta, 17 - TO-
RRADO: Jesús del Gran Poder, 30 - TORRADO: Carretera de Aragón, 110 - TORRADO: Ciudad
de los Angeles, bloque 36 - TORRE DEL PINO: Valverde, 31 - TOURING: Claudio Coello, 62, A.
ZACARIAS: Luchana, 35 - ZIRES: Joaquín García Morato, 163

Si encuentra alguna anomalía en el trato de estas Auto-Escuelas, EL GRUPO SINDICAL le ruega lo comu-
niqué a su domicilio social: PASEO DEL PRADO, 18, 6.ª planta.

TORREMOLINOS. (De nues-
tro enviado especial, José
Antonio Plaza.) -A las seis
de la mañana ha termina-
do la reunión segunda del ju-
rado que esta noche ha de ele-
gir a Miss España. Cerca de
siete horas, sin un solo momen-
to de descanso, ha estado deli-
berando a puerta cerrada en
uno de los salones del hotel Pez
Espada, de Torremolinos.

Este segundo examen ha sido
agotador, exhaustivo e implaca-
ble. Las muchachas han desfila-
do una a una ante el jurado en
traje de noche blanco, con el
que esta tarde se presentarán
ante todo el público malagueño
en el teatro Cervantes. Además
se presentaron, a petición de
varios jurados femeninos, en
traje de baño, para comprobar
la silueta y figura de las can-
didatas.

Aunque al terminar su tra-
bajo el jurado se ha negado a
hacer declaración alguna, nos-
otros, que hemos estado al pie
del cañón durante más de siete
horas para obtener una infor-
mación certera sobre la elección
de Miss España, podemos infor-
marles de las conclusiones, sólo
algunas, por supuesto, de cuan-
tas ha tomado el exigente tri-
bunal esta madrugada.

Sólo unas horas antes de la
elección hay tres claras favori-
tas para el triunfo final. Estas
son Miss Madrid, Miss Tenerife
y Miss Centro. La lucha entre
madriñeñas y canarias va a des-
arrollarse hasta el último mi-
nuto del concurso. Todos los
madriñeños podemos sentirnos
muy satisfechos al haber colo-
cado a nuestras dos represen-
tantes en los tres primeros lu-
gares de la clasificación. Las
bellezas elegidas por PUEBLO
en el hotel Castellana Hilton,
de Madrid, han sabido dar la
batalla en Torremolinos frente

a un lote de guapas muchachas
de toda España.

La muchacha que sueña con
ser maestra y la bailaora de
flamenco no sólo han conquista-
do esos días al Jurado, sino
que también a las propias chi-
cas que participan en el certame-
men, por eso anoche en las vo-
taciones que ellas mismas hi-
cieron para elegir a Miss Simpatía
salió triunfadora Miss
Centro, que ha sido en realidad
la animadora del cansancio y
del tedio de las muchachas.

Los fotógrafos elegrán esta
misma tarde a Miss Fotogenia
y también les anticipamos que
Miss Madrid y Miss Centro es-
tarán en los primeros lugares
de esta clasificación.

A las diez de la noche co-
menzará en el teatro Cervan-
tes el espectáculo de la elec-
ción. Tras el desfile de las gu-
apas en traje regional, clámide
y de noche largo vendrá una
nueva deliberación del Jurado.
Tendrá lugar en un salón inme-
diato al palco que ocuparán.
No es la primera vez que a
última hora se han cambiado
las decisiones que se habían
acordado la noche anterior. Un
ejemplo de esto lo tenemos en
Maruja García Nicoláu, que
más tarde fué Miss Europa y
en la que nadie se fijó hasta
la noche de la elección final,
que entonces se celebró en Pal-
ma de Mallorca. Los aplausos
del público tienen su importan-
cia. Muchos serán para las mis-
ses locales, pero creemos que
los más nutridos se los tribu-
tarán a las madriñeñas, que
han sabido defender con toda
gracia y simpatía a las belle-
zas peninsulares en contra del
grupo de guapas insulares que
venía acaparando últimamente
los primeros puestos de los con-
cursos de bellena nacionales.

LOS TOROS



MANOLO CHOPERA, VIAJERO

Con la urgencia que impone su juventud eficiente y su dinamismo incansable, el pasado jueves partió del aeropuerto de Barajas, con rumbo a Quito y a Lima, el «hombre fuerte» de la casa Chopera. Manolo, nos aseguran, hace este viaje para concretar detalles y fechas de la presentación de Cantinflas en España. Es muy probable que Mario Moreno haga su debut ante los públicos hispanos después de asistir al festival cinematográfico de San Sebastián, allá por los finales de junio. Manolo Chopera regresará a Madrid el mismo día 20, fecha trascendental para él y para Manuel Benítez (El Cordobés) que en esta tarde y en el ruedo de las Ventas se someterá al severo examen de la afición madrileña y confirmará su alternativa.

Llegó

RICARDO TORRES

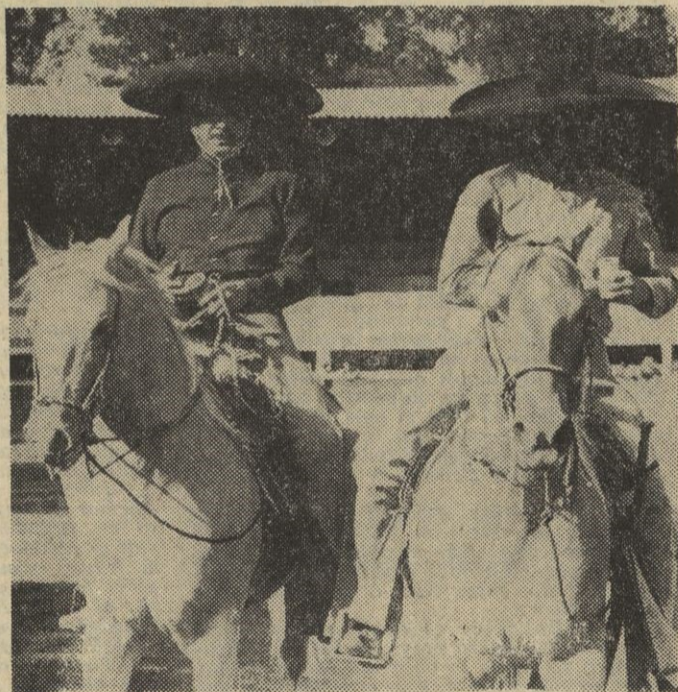
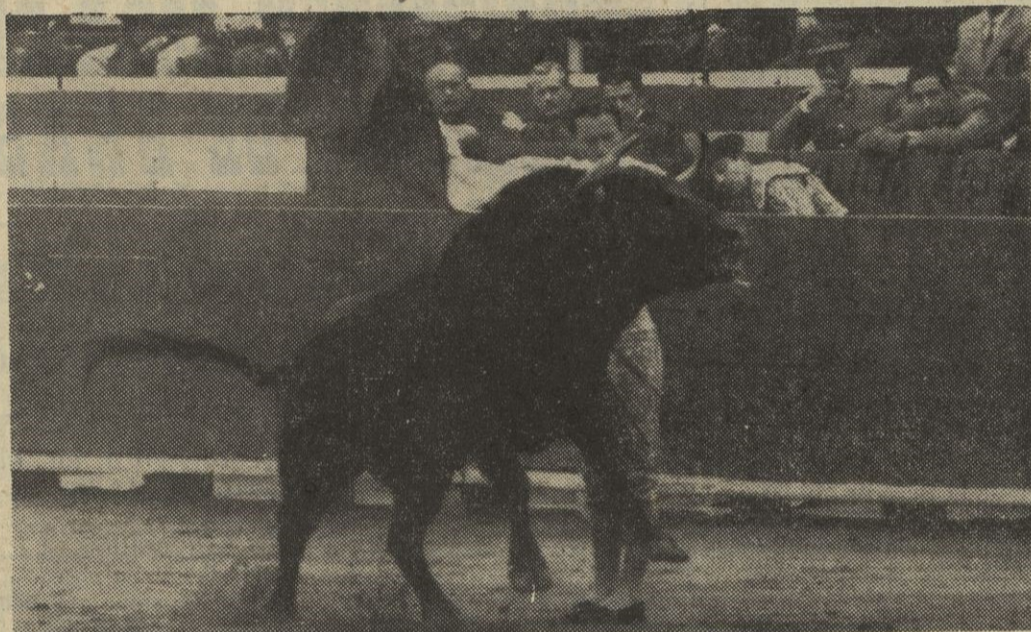


Hijo de torero mejicano y bueno. El padre de Ricardo Torres murió en esa edad en que la juventud comienza a convertirse en madurez. Un accidente de automóvil truncó la vida en plena sazón de Ricardo Torres, padre. Ahora el hijo, del mismo nombre y con idénticas ilusiones, llega a la vieja Iberia para seguir los pasos que llevaron, allá por 1935, al autor de sus días a alcanzar un puesto de importancia en la tauromaquia de su tiempo. El actual Ricardo Torres, novillero de máximo crédito en sus pagos donde alcanzó triunfos sonados, viene henchido de ilusiones. Lo apoderará otro hombre joven: José Morales Mingorance. Ricardo Torres, recién llegado a España, ha iniciado ya sus entrenamientos en los campos de Salamanca. Y hoy estará de tentadero en la finca de don Antonio Pérez Tabernerero. Un sitio que Ricardo conocía por los relatos que escuchó a su padre. El joven Torres tiene un sitio en la pelea hispana por conseguir una alternativa de postín. Y una fama.



BARAJITAS: Valor nuevo

Su padre es bien conocido en el mundo taurino. Pablo Sánchez (Barajitas) es el hombre fiel que sirve las espadas a esa gran figura salmantina del toreo que se llama S. M. El Viti. Ahora, el hijo de Barajitas—que tiene el mismo nombre y usa idéntico apodo que su padre—pisa firme en la senda de las grandes aspiraciones para llegar a figura. Barajitas hijo hizo su debut con picadores el pasado 26 de abril en la plaza de Andújar. Desgració con el pincho su espléndida primera faena. En el sexto la armó gorda. Una gran faena con epílogo de dos pinchazos y una estocada. Como premio para el sabroso toreo de Barajitas, dos orejas y salida a hombros. En la tarde iliturgitana, Pablo Sánchez alternó con los cordobeses El Pireo y El Puri. Ahora sólo hay que esperar de Barajitas que persista en esta tónica triunfal.



ANGEL PERALTA: "LO DE LOS CHARROS SERA SONADO"

Aquí tienen ustedes al caballero de Andalucía vistiendo, junto al conocido actor, cantante y charro mejicano Tony Aguilar, el terno típico de los caballeros de la charrería. La foto está tomada, en un «cienczo», durante la estancia del «titán» de las marismas de Puebla en la hermosa tierra mejicana, el pasado invierno. Angel nos lo ha comunicado con satisfacción:

—Van a venir más de trescientos. Su paso por nuestras tierras será sonado, porque dejará un recuerdo imborrable. En nosotros, los que sabemos la generosidad de estos caballeros mejicanos, estará también el lograr que los charros se lleven en su corazón una huella profunda de España.

La frase es redonda y bonita. Como dicha por alguien que tantas cosas de poeta tiene.

EL «CASO» EFRAIN GIRON

Fué el venezolano novillero de seguros triunfos en todos los ruedos de Iberia. Llegó a la alternativa por sus pasos contados. Cuando recibió el título de doctor en tauromaquia se sabía que, con Efraín, Venezuela alumbraba una nueva figura, continuadora de la grandeza torera de su estirpe y de las glorias de su patria.

Hay que convenirse. En el menor de los hombres grandes del toreo caribeño hay un matador de suma importancia. Ahí está ese su segundo triunfo matritense y la pregunta que se hace toda la afición: ¿Por qué no torea Efraín Girón en San Isidro, cuando reúne mayores méritos que casi todos los compañeros que actúan en la feria?

LA FERIA DE SAN ISIDRO HA ENGORDADO

Cuando parecía que con dieciséis festejos la feria madrileña iba a tener bastante, no ha sido así. Por lo visto existe un marcado interés en que la justa de San Isidro engorde. Los malintencionados aseguran que le van a subir de peso —una corrida más— a base de «yogurt», que ya saben todos nuestros lectores lo que es. Pero vamos al grano: el día 18, a las siete y media de la tarde, dicen los enterados que para inaugurar el nuevo alumbrado de las Ventas y con el patrocinio del comercio madrileño, se jugarán nada menos que ocho toros de la divisa portuguesa de los señores Van Zeller Palha. Los ocho restantes los lidiarán el mejicano José Luis Huerta, que tan buena impresión causó en su reaparición madrileña; el venezolano Curro Girón, que está en su año de arte; el «jarón» de Camas, Curro Romero, y est milagro de casta humana y toro de corazón nacido en Chiclana que se llama Emilio Oliva. El próximo 18 los aficionados «fetén» pueden comenzar viendo toros —a las seis menos cuarto de la tarde— en Vista Alegre, donde actúan nada menos que Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez y Jaime Ostos y rematar la jornada tourómaca, allá por las diez y media de la noche, con la corrida que sirvió para engordar la feria de San Isidro.

Fernando de la Peña, torero importante



Está en la senda del arte puro. Fernando de la Peña, joven y de Monterrey, siente el toreo como una emoción estética que, después de recorrerlo a él de pies a cabeza, queda transmitida al público. Triunfador en su campaña de novilladas que culminaron, en la temporada anterior, con una alternativa de todo honor, fué a su tierra azteca para revalidar los entorchados conquistados en la madre Patria.

Regresó Fernando a España y no pudo comenzar mejor su campaña. En Barcelona, y junto a figuras máximas del toreo español, el regiomontano fué el gran triunfador de la tarde. Cortó orejas y salió a hombros. Por eso lo repitieron en la tarde del jueves. Por eso nuestro corresponsal en Barcelona ha podido escribir de Fernando de la Peña: «Ha sido el triunfador de esta tarde tan poco apta para el éxito. El de Monterrey es, sin duda, el mejor torero mejicano que pasó por esta ciudad en los últimos años.» Y nosotros creemos que no sólo por Barcelona, sino también por otros muchos ruedos españoles.



LOS CARTELES DE PAMPLONA

Aquí los tienen ustedes, junto con el óleo de Casero que los anunciará. Estas son las combinaciones pamplónicas para 1964:

Día 7.—Pedrés, Murillo y El Caracol, con toros del conde de la Corte.

Día 8.—Pedrés, Curro Girón y Miguelín, con toros de Barcial.

Día 9.—Fermin Murillo, Diego Puerta y Paco Camino, con reses de Montalvo.

Día 10.—Diego Puerta, Paco Camino y El Viti, con toros de don Atanasio Fernández.

Día 11.—Miguelín, El Viti y Andrés Vázquez, con toros del marqués de Domecq.

Día 12.—Curro Girón, El Caracol y Zurito, con toros de don Juan Pedro Domecq.

Día 13.—Litri, Andrés Vázquez y Zurito, con toros de don Fermin Bohórquez.

Mucho nos alegra que ese desvelado hombre en pro de la Casa de la Misericordia, que es don Sebastián Sanmartín haya hecho atracar, un año más, en el puerto de éxito seguro, el navío de los carteles sanfermineros. Por nuestra parte, sólo se nos ocurre una pregunta: ¿Por qué no vuelve al coso de Pamplona la divisa de Antonio Ordóñez? No se nos olvida que el gran torero de Ronda, al debutar como ganadero de reses bravas en la capital navarra, envió una corrida tan extraordinaria que mereció, en 1961, el premio para el mejor encierro. Han pasado tres años y la divisa del rondeño insigne no ha vuelto a lucir sus colores ante los mozos de Pamplona. ¿Por qué, amigo Sebastián?



GUAPA FLOREADA De flores, las guapas saben mucho. Ellas mismas lo son, y sobre sus mejillas caen esas otras flores verbales—los piropos—cuando taconeán su camino callejero o pasan al volante en esos fugaces coches blancos o rojos que, como si hubieran sido diseñados expresamente para ellas, suelen llamarse «Floridas». La de hoy es una guapa expectante. Se rodeó de flores no sabemos si por inclinación lírica o afán naturalista. Acaso todo consista en la curiosidad, muy femenina, de contemplar la calidad del pétalo para traducirla sobre la propia piel. En tal caso, sobra la preocupación. Los labios de Michele Mercier darían envidia a las rosas del más nutrido vergel. La guapa floreada, en este caso, tiene un sutil perfume de juventud que nuestro olfato varonil detecta complacido.



Los señores Malheiro y Amáral, directores de la más importante cadena de periódicos brasileños, que han llegado a Madrid, invitados por el Ministerio de Información y Turismo, para obtener la presencia de España en los actos conmemorativos de la fundación de Río de Janeiro. Ambos periodistas han pronosticado la posible elección de Kubitschek como futuro presidente de Brasil

“KUBITSCHKEK SERA EL PROXIMO PRESIDENTE DE BRASIL”

Pero es posible que LACERDA no esté de acuerdo con ello

«Es necesario un intercambio en este momento entre España y Brasil», declaran en Madrid dos directores de importantes periódicos brasileños

INVITADOS por el Ministerio de Información y Turismo, Oficina de Información Diplomática e Instituto de Cultura Hispánica, han llegado a Madrid los periodistas brasileños Paulo Amáral de Mello, director de la Oficina de Sao Paulo de la Organización de los Diarios Asociados, y Ricardo Malheiro, director de «O Jornal», líder de la cadena de esta asociación.

Los señores Amáral y Malheiro visitarán durante su estancia en Madrid diversas instituciones económicas, sociales y culturales, empresas, organismos informativos y centros de interés general, buscando colaboración para garantizar la presencia de España en los actos conmemorativos del cuarto centenario de la fundación de Río de Janeiro.

—No sé si usted sabrá que desde 1580 a 1640 Río fue una ciudad española, y aún hoy conserva la huella de aquellos tiempos, no sólo en lo que a su arquitectura colonial se refiere, sino hasta en las costumbres, que se han mantenido intactas gracias a la gran colonia de españoles que sólo entre Río y San Pablo pasan de quinientos mil, y más de un millón, en todo el país. Por ello hay una urgente necesidad de intercambio entre España y Brasil, sobre todo en estos momentos en que España está conquistando el mundo.

Tanto el señor Amáral como el señor Malheiro se muestran encantados de las atenciones que están recibiendo por parte de las personalidades españolas a las que han visitado, entre ellas el ministro señor Fraga Iribarne.

—Nuestro deseo es entrevistar al Caudillo Franco, figura muy querida en el Brasil, que reconoce la obra del Generalísimo, obra no sólo política, sino económica, y que le ha colocado a la altura de los mayores estadistas del mundo.

Hablamos del profundo significado de la colonia española en Brasil, y de la participación de nuestros compatriotas en el desarrollo económico brasileño.

—Los españoles, por su condición de grandes trabajadores, tienen una participación muy directa y activa en nuestra vida económica. Y no sólo referido a los obreros, que por sí merecen toda nuestra consideración, sino también por los grandes financieros e industriales españoles que, hombro a hombro con los brasileños, mantienen y acrecientan el poderío económico de Brasil.

Al hablar de los problemas políticos pasados y actuales estos ilustres periodistas nos declaran:

—Tenemos mucha confianza en el Gobierno de Castello Branco, porque ha conseguido disciplinar las cosas. El nuevo Gobierno ha conferido al Presidente plenos poderes para la ejecución de un plan de reorganización económica y social. Los comunistas fueron barridos de todos los puestos económicos y políticos. Y estamos orgullosos de la gran lección que Brasil ha dado al mundo con una revolución pacífica en la que no se ha derramado una sola gota de sangre. Brasil es un país pacífico cien por cien.

KUBITSCHKEK, CANDIDATO NUMERO UNO

Al referirnos a las próximas elecciones que tendrán lugar en octubre de 1965, Amáral y Malheiro nos declaran que Castello Branco ha prometido dar posesión al nuevo presidente que subirá al poder el día 31 de enero de 1966.

—¿Cuáles son los candidatos con más posibilidades para las elecciones?

—Juscelino Kubitschek, Carlos Lacerda, Ademar de Barros y Magallães Pintho. Pero es Juscelino Kubitschek el que tiene más posibilidades, hasta tal punto, que será el futuro presidente, ya que tiene de su parte los dos partidos más fuertes de Brasil: el P. T. B. o partido de trabajadores brasileños, y el social demócrata.

—¿Y Lacerda?

—Tiene el apoyo de la unión democrática nacional, que es el tercer partido de importancia de Brasil. Pero él intentará ganar las elecciones, porque es un hombre ambicioso, inteligente y realista.

—Y de ganar Kubitschek, ¿se resignará el gobernador de Guanabara?

—Posiblemente no...

Esta es la opinión de dos ilustres periodistas brasileños que hoy nos visitan para invitarnos a los actos conmemorativos de la mayor ciudad de Brasil, que antes fue una ciudad española.

Jaime PENAFIEL

(Europa Press)

SUS MANOS TAN CUIDADOSAS

rechazan productos que arañan, que se oxidan que tienen escasa duración



Y han resuelto todos sus problemas con

Scotch-Brite

La Mágica Fibra Verde Americana

que ha ganado la confianza del ama de casa en el mundo entero

- Basta con humedecerlo para abrillantar luminosamente su batería de cocina, vajilla, placas, asadores, etc.
- Basta con aclararlo para que se conserve limpio y flamante durante largo tiempo.
- No retiene suciedades ni olores. No se oxida.

EN SUS MANOS, LIMPIO Y LIMPIANDO Pidelo a su proveedor habitual. Es otro sensacional producto

CONCESIONARIO EXCLUSIVO PARA ESPAÑA
COMERCIAL ALEGRE, Hileras, 4. Teléf. 248 61 56 MADRID



3M COMPANY
MINNESOTA DE ESPAÑA S.A.

Piscina Cortijo
Torremolinos

Kilómetro 13
carretera de Extremadura.
Piscina - Restaurante
Pista baile - Plaza toros



Real Cinema

«La corona encadenada»



Jean Claude Pascal, Valerie Lagrange, Madeleine Robinson y John Hustin

Coproducción franco-italiana, en Dyaliscope y Eastmancolor. Guión de A. Cerf, G. Mathiot, M. Regamey y J. F. Noel. Director: Maurice Regamey. Intérpretes: Jean Claude Pascal, Madeleine Robinson, Valerie Lagrange, Seila Gabel y John Hustin.

Asunto: aventurero. Sinopsis: 1525. Prisionero de Carlos V, el rey de Francia Francisco I para lograr su rescate ha de reunirse una fuerte cantidad. Las aventuras de un caballero encargado por la corona de Francia de reunir la suma pedida es motivo del film.

Película de capa y espada, con un fondo histórico, sobre el que es mejor pasar sin comentar. «La corona encadenada» es un film en el que se ha logrado reunir diversos aspectos que la hacen interesante para el espectador, ciertamente poco exigente, que va al cine con tan solo el ánimo de distraerse. Indudablemente lo mejor de la película es la fotografía en colores de los escenarios naturales, en los Pirineos, en que tiene lugar la acción.

La dirección de Maurice Regamey es francamente aceptable y en la interpretación es digna de ser destacada la labor de Pascal y Hustin y la belleza de Valerie Lagrange y Seila Gabel.

G. de la P.



RIALTO, FIGARO Y FANTASIO

«Safari en Malasia»

Producción norteamericana, 1963, en technicolor. Guión de Robert Holt y Marguerite Roberts, basado en una novela de Alan Caillou. Director: Phil Carson. Intérpretes: Robert Mitchum, Elsa Martinelli, Jack Hawkins, Cely Carrillo y Sabú

Asunto: aventuras. Sinopsis: un parque zoológico alemán encarga a dos cazadores especializados la conquista de una fiera rarísima. La intervención de la amiga de uno

de ellos hará que a la rivalidad profesional de ambos se una la amorosa.

Una película de aventuras, más concretamente de fieras. Un safari por Malasia a la caza y captura de un raro animal. Ya es interesante de principio el asunto. Para darle mayor vida aún se ofrece el consabido tema amoroso que dé al film motivo para un mayor dramatismo. Todo ello se ha logrado al desarrollar tal doble temática de forma acertada por Phil Carson con la colaboración técnica, cinematográfica y «de fieras». En la parte artística Robert Mitchum y Jack Hawkins cumplen en sus cometidos, mientras que Elsa Martinelli destaca por su magnífica interpretación sobre ambos. El popular Sabú, el actor recientemente desaparecido, imprescindible en películas de este género, carece de importancia en su papel. Un film, este «Safari en Malasia», que entretie-



Robert Mitchum, Elsa Martinelli, Jack Hawkins y John Craig

ne y como no otro sin duda fué el objetivo de su realización.

G. de la P.



LOS LIBROS

Por DAMASO SANTOS

R. FERNANDEZ DE LA REGUERA Y SUSANA MARCH: «HEROES DE FILIPINAS»

La difícil empresa de seguir los «Episodios nacionales» bajo el epígrafe de «Episodios nacionales contemporáneos», emprendida por Ricardo Fernández de la Reguera y Susana March, continúa con buen viento en este segundo tomo titulado «Héroes de Filipinas» (Planeta, Barcelona, 1963). Fué el anterior «Héroes de Cuba». Este intento de cuajar en género o en rama específica de nuestra novelística el «episodio nacional» que inicia Galdós —antes, Pedro Antonio de Alarcón en sus «Historietas nacionales»—, que lo son también en cierto modo gran número de las obras de Valle-Inclán (véase al respecto el interesante libro de Gaspar Gómez de la Serna «España en sus episodios nacionales»), ha encontrado una vía muy segura en el empeño de Fernández de la Reguera y Susana March.

La revisión de documentos —a veces el documento, trasladado simplemente, cobra fuerza novelística— y la interpretación narrativa de la época hacen de estos relatos una nueva epopeya vista con el realismo moderno. Y como Fernández de la Reguera ha sido combatiente y autor de una de las mejores novelas de nuestra guerra, «Cuerpo a tierra», no le resulta nada difícil homologar las situaciones desde la contemplación estricta del combatiente. Sabemos, desde luego, que si muchas expresiones son eternas en el soldado, hay algunas que no pueden corresponder a aquella época, aunque ésta no sea lejana. Por ejemplo: «En el barrio de Bihondo hay muchas tiendas y muy sucias de chinos, pero que lo ganan a base de bien, porque engañan lo que pueden, venden unas porquerías de miedo y le dan el pego al que se descuida», etc. Efectivamente, esos «a base de bien» y «de miedo» son muletillas hodiernas. Pero la plasticidad del lenguaje está conseguida y es fácil imaginarse hablando así a los soldados de Baler.

La epopeya del libro es Baler. Existen muchos relatos sobre aquel episodio. Pero la manera con que está relatado aquí, dentro del contexto de todos los últimos días de Filipinas, de todos los pormenores de la situación; la viveza, autenticidad y humanidad con que se producen todos sus personajes constituye un triunfo narrativo extraordinario, tanto novelescamente como novelísticamente; es decir, tanto por el interés y la emoción de sus peripecias, como por la penetración de los narradores en aquella tremenda realidad a través de los testimonios del tiempo.

Ricardo Fernández de la Reguera y Susana March han sabido subrayar algo que eleva singularmente la contemplación, de los hechos: aquellos soldados de rayadillo, que no pudieron librarse de ir a la guerra por no disponer del librador dinero, es decir, los de más humilde condición del país, se dan cuenta de la importancia de su sacrificio, junto a unos oficiales de máxima entereza; ellos son lo único que verdaderamente representa la continuidad histórica de España.

En medio de todo el entramado narrativo ambiental y de una diversa tipología —con figuras históricas incluso— grandemente matizada y siempre vista con humanidad, estas criaturas —soldados y oficiales— van justificando el título del libro con algo muy reconocible en el soldado español de todos los tiempos. Sin ironía, pero con todo el valor que el documento presta, termina este tomo con un artículo publicado en el «Heraldo de Madrid» del día 5 de octubre del 1900, en el que se cuenta la pronta rendición de unas fuerzas norteamericanas —de las que habían colaborado a la insurrección— en el mismo sitio en que los españoles de Baler

habían resistido sin municiones ni viveres meses y meses. «Eso —termina el artículo mencionado— no podrán arrebátárselo nunca a España.»

Nada más lejos de la intención del relato que una acumulación de fervorosas exaltaciones patrióticas. A través de la implacable disección social y política, la grandiosa sencillez de los hechos contados vitalmente, narrados con el buen arte de novelar que recuerda el de Galdós en sus «Episodios» y que se relaciona claramente con la novelística humana y sencillamente realística de Ricardo Fernández de la Reguera, y con algunos aspectos de la de Susana March.

Cuando la tendencia del español de hoy es la de eliminar todas las causas que dieron lugar a las Españas contrapuestas, se le hace especialmente interesante su propia historia más cercana; aquello que en ella fué causa de dolor y aquello que sigue siendo motivo de unitivo orgullo. Como dice muy bien Julián Marias, no se ha dado al español en la novela, en el cine, con toda la insistencia necesaria, su propia historia. Este tipo de novela histórica, la novela de «Episodio nacional», viene a llenar este hueco. Claro está que la primera condición es que sus autores sean auténticos novelistas y que tengan en cuenta, como la tienen estos autores de «Héroes de Filipinas», que Galdós puso muy alto el pabellón.

PABLO VI Y EL APOSTOLADO
+GLAR
Ediciones Acción Católica Madrid

La Junta Nacional de Acción Católica Española ha recopilado en este libro todo lo que Pablo VI lleva sobre Acción Católica y apostolado seglar, que constituye una de sus grandes preocupaciones. En solo nueve meses el Papa pronunció diecisiete discursos dedicados específicamente a la cuestión y hay más de sesenta párrafos de otros alocuciones, centradas en los más variados motivos, en que alude al mismo tema con convincente expresividad.

La obra muestra en todo su fulgor la mente del actual Pontífice sobre la misión del laicado en los momentos presentes y alecciona y anima para desarrollarlo con eficaz adecuación al ritmo y a las características de un mundo que a cada instante evoluciona.

Precede a los textos pontificios una presentación antológica del secretario general de la Acción Católica Española, don Miguel Benzo, y al final hay un índice analítico completo y minucioso. Este libro, en suma facilita la labor de cuantos deseen conocer, estudiar o tratar sobre la actitud y los pensamientos del Papa respecto al laicado y a apostolado seglar.



GUIAS DE ESPAÑA

Prosigue Noguera publicando sus breves guías. Las últimas, «Guipúzcoa», por Ignacio Aldecoa, y «Cádiz, Jerez y sus puertos», por Caballero Bonald. Obra de escritores y disciplina para escritores. Decir lo que hay exactamente, y decirlo bien, enamoradamente. Son Aldecoa y Bonald en estas páginas—nativos de las tierras descritas—los mismos escritores que «conocemos, pero sometida la pluma a un servicio de información y de evocación viajera. Estos libros, hechos por escritores, tienen un doble valor: son, efectivamente, guías para ir, para andar, para incitar al viaje. Pero tanto y más para recordar, para hacernos querer volver.»

Vista Alegre

GRAN FERIA DE SAN ISIDRO

¡Dos sensacionales corridas de toros y dos interesantísimas novilladas!

Día 15 Seis toros de SALFILLO para Antonio Bienvenida (único espada)	Día 18 Seis toros de GALACHE para Antonio Bienvenida Manolo Vázquez Jaime Ostos
Día 16 Seis novillos de María S. de Terrones para EL BALA JOSE M. SUSONI CURRO LIMONES	Día 17 Seis novillos de Eugenio Marín Marcos para TOMÁS PARRA EL INCLUSERO EL CARLOTENO

Las corridas empezarán a las 6,15 de la tarde

NOTA IMPORTANTE.— Para estas cuatro corridas queda abierto un abono por lotes completos de localidades, que se despacharán durante los próximos días 8 y 9. Los billetes sobrantes se expenderán desde el día 10 en adelante.

Taquillas: Victoria, 3, y plaza de toros Vista Alegre (en ésta, sólo por la tarde).

Plaza Toros de Madrid

LUNES 18, A LAS 7,30 DE LA TARDE

Corrida extraordinaria en honor del comercio madrileño, que regalará un capote de paseo al diestro que a su juicio, realice la mejor faena

OCHO TOROS PORTUGUESES DE PALHA PARA

JOSELITO HUERTA
CURRO GIRON
CURRO ROMERO
EMILIO OLIVA

Inauguración del nuevo alumbrado de la plaza
Localidades desde 30 pesetas

El arzobispo de Madrid besa a su madre



Hoy recibe Madrid a su primer arzobispo, el doctor don Casimiro Morcillo. El ilustre purpurado, antes de efectuar su entrada oficial en la capital de España, ha visitado su casa natal, en el pueblo madrileño de Soto del Real. La fotografía muestra un elocuente e íntimo aspecto del arzobispo de Madrid besando a su madre. (Cifrafax PUEBLO.)

BOLSA DE LAS CANCIONES

LAS DIEZ CUMBRES

De nuevo las diez tienen que ser once, once puestos en la cima para poder reservar uno —copartido— al «Martillo», de Trini López, que ya da las boqueadas. Un nuevo disco de Trini se anuncia para reforzar su prestigio. Mientras, la estruendosa irrupción de «Más» («More»), que ya preveíamos la semana pasada, ha sido el hecho más notable.

1. «La mamma» ... (Francia). Charles Aznavour.
2. «Ella te quiere» ... (Inglaterra). Los Beatles.
3. «No tengo edad para amarte» ... (Italia). Gigliola Cinquetti.
4. «Twist and shout» ... (Inglaterra). Los Beatles.
5. «Quiero cogerte la mano» ... (Inglaterra). Los Beatles.
6. «América» ... (U. S. A.). Trini López.
7. «Más» (de «Este perro mundo») ... (Italia). Enrique Guzmán.
8. «Miseria» ... (Inglaterra). Los Beatles.
9. «Sabor a sal» ... (Italia). Gino Paoli.
10. «Nunca me acostumbraré» ... (U. S. A.). Trini López.

(Se indica el país de origen de cada melodía y el intérprete de la versión más solicitada, que puede no ser de aquella nacionalidad.)

● Otras muchas canciones (algunas con una calidad fuera de lo corriente) hacen «cola» para conseguir la entrada en el número de las elegidas. Aproximadamente, estas son las «canciones que esperan»:

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. «Please, please me». | 6. «Si quieres dejarme». |
| 2. «La misma playa». | 7. «¡Oh, mi Señor!» |
| 3. «Déjala, déjala». | 8. «Verde, verde». |
| 4. «Cada vez». | 9. «El cross fire». |
| 5. «Et pourtant». | 10. «Los cuatro muleros». |

● Hay que destacar la corriente de popularización de los números instrumentales — cargo de nuestros mejores conjuntos con una particularidad muy agradable: la elección de un repertorio de melodías de resonancias hispánicas. Así: «Los cuatro muleros» y «Soy soldado de levita» (Los Pekenikes), «Don Quijote» (Los Continentales), «La cucaracha» (Los Tonys)... Grandes aplausos.

Yo gano MAS...

- * VIVO MEJOR
- * ESTOY MAS CONSIDERADO
- * TENGO UNA BUENA COLOCACION

Pues en pocos meses y desde mi domicilio, aprovechando mis ratos libres, he aprendido a reparar toda clase de averías, en coches de todas marcas, siguiendo por Correspondencia, sólo por 50 pesetas al mes el práctico y agradable Curso de



MECANICO AUTOMOVILES

OTROS 3 CURSOS ESPECIALIZADOS

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

50 ptas. al mes

MECANICO DIESEL

50 ptas. al mes

TECNICO EN MOTORES

60 ptas. al mes

ceac
ARAGON, 472 DEPTO. 13
BARCELONA - 13

* **CONVENIOS ESPECIALES CON EMPRESAS** para la formación profesional de su personal.

OTROS CURSOS

Delineante Mecánico - Maestro Tornero - Maestro Fresador - Técnico Mecánico - Encargado Mecánico - Maestro Soldador - Técnico en Soldadura - Maestro Ajustador - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Delineante en Construcción - Armigón Armado - Topografía - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Delineante general - Dibujo - Humorístico - Dibujo de Figurines

¡Solicite folleto sin compromiso!

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON

DOMICILIO

POBLACION

PROVINCIA

CEAC-ARAGON, 472 Dept. 13 BARCELONA (13)

ceac

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

IBERIA

Lineas Aéreas de España

Venta en subasta de materiales de desecho de aviones, motores, maquinaria y bolsas salvavidas.

INFORMACION: Jefatura de Adquisiciones y Enajenaciones. FUENCARRAL, 123, 2.ª planta. MADRID 10.

SE NECESITA REPRESENTANTES

oficial 1.º electricista para trabajos de mantenimiento. Llamar teléfono 253 93 00.

Sr. TABARES
De cuatro a seis (5.380.)

a sueldo y comisión

para Madrid. Se precisan. Jóvenes activos, con ganas de labrarse un porvenir. Escribid, con detalles, al número 5.299.

S. Bernardo, 62 - Madrid (5.299.)



ESTE ES BEN E. KING

Benjamin Earl Nelson, veinticinco años, nacido en Henderson (Carolina del Norte, U. S. A.), fuerte como un atleta, cantante desde siempre... Este es Ben E. King y suya era la mejor voz de Los Drifters, con quienes cantó y grabó durante algún tiempo. Pero hete aquí que, como en las novelas, la furia de los elementos le separó de sus compañeros: una tormenta de nieve dejó a los demás en la cuneta y sólo él pudo llegar a la cita que tenían para hacer una grabación. La hizo él solo. Salíó el disco y el éxito fué inmediato.

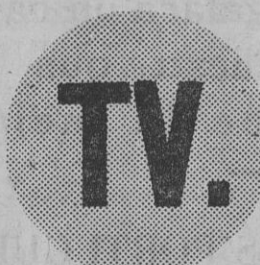
Su primer gran triunfo —ya en solitario, definitivamente— es el de «Harlem español», una melodía que todo el mundo ha cantado. Después vino «Stand by me», que Europa conoció en la versión de Adriano Celentano como «Rogaré». Este no ha sido el único caso de canciones de King cuyo éxito explotan otros; por eso el ha hecho ahora la operación inversa y hace cantar a toda América el «Uno de tantos» en inglés, naturalmente.

Nuestro hombre fué uno de los «grandes» extranjeros invitados a San Remo («Come potrei dimenticare», con Tony Dallara), y entonces estuvo a punto de aparecer en la TV. E. No hubo acuerdo, pero King vendrá, descuiden. Mientras tanto, contamos ya en España con más de media docena de excelentes discos suyos.

En español

Ultimamente todo el mundo canta en español; es decir, casi todo el mundo. Unos lo hacen por causas extramusicales y otros —afortunadamente, la mayoría— por propio gusto. El gran éxito de los «canta en español» fué el que hace unos años conquistó Nat King Cole: un auténtico hallazgo comercial. Después vino la avalancha, y todos tratan de hacer pinitos en castellano. Hay quienes se quedan en intento, como Paul Anka y otros que lo consiguen a la perfección, como Connie Francis.

En estos días, las incorporaciones más importantes a nuestro idioma son: Nina y Frederick, con «Se me hizo fácil»; Eydie Gormé y Steve Lawrence, otro gran matrimonio de voces, consagrando «Quiero quedarme aquí»; Gene Pitney, del que ya dimos noticia; Cliff Richard, sin demasiado éxito; Elvis Presley, con un «Guadalajara» muy bueno; Marie Laforet, que hará popular «Y volvamos al amor»; Los Surfs, en un acertado disco recién salido... y otros muchos, entre los que destacan los italianos, a quienes, por fortuna, es muy fácil adaptarse a nuestro idioma.



● Muy bien la realización de la retransmisión de boxeo del jueves —que, por cierto, fué un día casi enteramente consumido por el deporte—, pero no tan bien el comentario en off; la verdad: no acabo de encontrarle la gracia a ese soniquete cantarín que utiliza Juan José Castillo.

● Aunque les cueste creerlo, sigue emitiéndose ese concurso llamado «¿Quién tiene la palabra?» El que actualmente salga a horas más tranquilas no da derecho al jurado a tropelias culturales de la categoría de considerar «Bologna» como «ciudad francesa que empieza por «B» y de más de 25.000 habitantes». ¿Para esto vale esa hora y media diaria de programas escolares? Suspenso.

● Todo un documen-

to social importantísimo el de «Los ídolos de los jóvenes» en «Hollywood a través del tiempo». La crónica londinense de Castresana que anteaer traía PUEBLO nos confirmaba la creciente actualidad del tema. Lástima que muchos espectadores no pudiesen seguir este verdadero documental a causa de los dichosos retrasos, que nos han traído toros toda la semana.

● «Gran Parada» de hace siete días: sale Eña Fleta —una de las voces femeninas más personales de nuestros discos— y canta dos canciones, sólo dos, en su perfecto castellano. Más tarde aparece un señor extranjero (que cierra el programa) y nos coloca más de media hora de latazo fenomenal ¡en francés! Estupendo somnifero para la noche del sábado.

● El primer capítulo de la «Novela» («Las nubes cambian de nariz», de Eduardo Criado), muy bien hecho y, sobre todo, lleno de interés y de observación. Un gran comienzo para una gran decepción: la decepción del estilo sermonista de los días siguientes.

Francisco DELAFUENTE

EUROPA DESDE AQUI

3

NADAR Y GUARDAR LA ROPA

ESPAÑA Y EL MERCADO COMUN

DEJEMOS los slogans caducos. Y vayamos a recorrer la circunstancia inmediata. No existe ya una Europa demasiado armoniosa. Si un día hubo unanimidad en lo negativo, hoy no se advierte acuerdo en lo que es positivo. Las ventajas de España parten de su aislamiento. No hemos tomado partido en el pleito. Tendría poco sentido, tanto por parte de nuestros amigos como por parte de quienes no lo son, que ahora, de buenas a primeras se nos implicase en todo lo que no sea un robustecimiento y una afirmación de Europa. Pero, desde fuera, parece ser que quieren implicarnos. No es raro oír decir que nuestra posible participación en el Mercado Común significaría un robustecimiento del binomio Francia-Alemania en detrimento de las otras partes de la Comunidad Europea. La tesis es peregrina, pero podemos aceptarla para poner en evidencia algunas cosas.

Si nos incorporamos a Europa podría ser que la tesis se convirtiese en realidad y podría ser, por el contrario, que nos diluyésemos en el conjunto comunitario. Aquí tenemos dos hipótesis, al menos. Pero en el supuesto de una negativa a nuestra petición las cosas cambian siempre, siguiendo el planteamiento que antecede. Es evidente que seríamos mucho más aliados de Francia y Alemania en el caso de excluirnos del Mercado Común que en el supuesto de ser admitidos. No se trata de que quiera argumentar a favor de nuestro ingreso. Argumento, precisamente, desde la óptica de quienes están en contra. Si las puertas del Mercado Común se nos cierran, no parece nada alejado de la realidad que Francia y Alemania resuelvan nuestros problemas económicos, y esto no sería nada extraño en los momentos en que se inicia un Plan de Desarrollo lo bastante

atravesado para que ninguno de estos dos países lo dejara de considerar seriamente. Suponiendo, pues, una alianza económica fuera del Mercado Común con dos de las potencias más importantes de la Comunidad Europea, cabe suponer también determinadas implicaciones políticas que pueden producir muchas más preocupaciones a los socialistas y federalistas europeos que nuestra presencia dentro de un artificio técnico económico de la C. E. E., donde, como es evidente, la libertad de maniobra política tanto para unos como para otros se encuentra limitada por todo lo que se ha venido ya haciendo, en la práctica y en los tratados, en el terreno de la integración económica y política de Europa. Yo me acuerdo aquí de una frase que muchas veces puede aplicarse a la vida política internacional. La frase dice así: «Aunque todas las paradojas no sean verdad, es conveniente desconfiar de aquellas verdades que no se asemejen a una paradoja».

Estar fuera del Mercado Común, en otro orden de cosas, supone también escapan a cierta disciplina comunitaria. Y esta evasión no es bien vista por nuestros amigos ni les agrada tampoco a los demás.

Queda una interpretación geopolítica de la presencia española y queda también un argumento que ahora no empleamos nosotros, pero que se emplea bastante en Europa: Hispanoamérica. Nuestra vocación de puente aparece cada día más clara. En Bruselas, representando a sus respectivos países ante el Mercado Común, hay muchos embajadores que hablan castellano. Este argumento nosotros no lo vemos de la misma manera, pero para ellos y para nosotros es un argumento de peso.

Falta añadir que el mundo de nuestros intereses tiene una protección adicional en tanto son también intereses de otros. Estos intereses, directos o indirectos, añaden mucha fuerza argumental a la petición de España. A nadie le agrada tirar piedras en su propio tejado.

Yo no estoy muy seguro de que el lector haya seguido hasta aquí mis razonamientos. La misma inseguridad me impide ahora establecer un diagnóstico, aunque sólo sea un diagnóstico provisional. Pero con absoluta sinceridad me siento optimista. Razonablemente optimista. Sin gestos desmedidos. Pero tampoco sin depresiones absurdas. Los caminos se van despejando poco a poco. Conviene guardarse de quienes avizoran soluciones inmediatas y de quienes creen que nunca existe la solución. La realidad de hoy es negociable. Puro problema de políticos y diplomáticos. Y aventuro todavía un juicio: Si España se sienta ante una mesa para discutir con Europa, todo irá perfectamente. Quienes mantengan la oposición se opondrán hasta a este ejercicio, tan democrático, que se llama dialogar. Por lo demás, no cabe duda que del diálogo saldrá la luz y saldrá también, como mínimo, este trascendental acuerdo que implica siempre medir y precisar los desacuerdos. En esta medida y en esta precisión de desacuerdos, que los políticos llaman tolerancia, se basa siempre toda posible concordia.

Esto es, aproximadamente, lo que quería escribir dentro del marco general de las relaciones España-Europa. Me falta ahora referirme a un caso particular dentro del conjunto. Tengo que hablar de nuestros vecinos, de Italia, y a ellos consagraré el último artículo de esta serie. Ignacio María SANUY

TRAFICANTES DE DROGAS

LA ORGANIZACION TIENE UN ARBITRO SUPREMO CUYAS SENTENCIAS SON INAPELABLES y 3

PARIS.—El comisario Charles Guillard parece la representación del francés medio y cuando Salvador Pardo-Bolland, que fué recientemente relevado de su puesto de embajador de México en Bolivia y encarcelado en Nueva York por traficar con heroína, tomó un avión para Norteamérica, ni siquiera reparó en monsieur Guillard hasta que le reconoció al ser detenido.

Pero Guillard tiene una diferencia con el francés medio. Cuando salió conmigo a tomar una copa advertió a su mujer que regresaría exactamente dentro de veinte minutos. Me explicó:

—Hay tantos gángsters que intentan matarme que mi mujer se preocupa un poco.

Guillard es uno de los hombres más buscados por el hampa porque sabe más sobre ese mundo que ninguna otra persona.

Me habló de un extraordinario tribunal del hampa relacionado con un caso que más tarde le condujo a la detención de Pardo-Bolland y que resultará, en definitiva, con la destrucción de la red de «diplomáticos viajeros».

Como en el caso de Pardo-Bolland, éste estaba también relacionado con un embajador sudamericano, Mauricio Rosal, que antes de ser detenido desempeñó el puesto de embajador de Guatemala en Holanda y Bélgica. Guillard siguió su rastro durante tres años hasta conseguir su captura.

—Fue un caso parecido al de Pardo-Bolland—recuerda Guillard—. El hombre que formó el grupo se llamaba Robert «Beau Boy» Le Quat. Había contratado al embajador Rosal para que introdujera la droga en los Estados Unidos. Un camarero de unas líneas aéreas, Charles Bourbonnais, se encargaba de llevar a Francia el dinero obtenido con la venta de las drogas, y su ayudante, Etienne Tarditti, supervisaba todas las operaciones.

Actuando sobre las informaciones proporcionadas por Guillard, los agentes norteamericanos de narcóticos detuvieron al trio y confiscaron 60 kilos de heroína. Mientras tanto, de vuelta a sus «boulevards» de Marsella. Le Quat empezó a verse en dificultades. Otros miembros del grupo le acusaron de haber hecho fracasar con su torpeza la operación. Guillard me dijo, en su forma peculiar, que «apelaron a un tribunal del hampa, que se reunió en sesión secreta en Marsella y condenó a Le Quat a pagar los 66.000 dólares a que ascendían las inversiones originales».

—Por entonces, Le Quat vivía en un chalet cerca del Bosque de Bolonia, en París. Tuvo que venderlo y trasladarse a un barrio más modesto para cumplir la sentencia. Pero, mientras tanto, los agentes norteamericanos de narcóticos habían descubierto otros 60 kilos de heroína en el apartamento que tenía en Nueva York el camarero Bourbonnais. El hampa volvió a conmoverse. Se empezó a decir que Le Quat estaba empleando los fondos que le habían sido prestados para actuar por su cuenta. El tribunal del hampa se volvió a reunir, y esta vez la condena fué a muerte.

—Conocía la sentencia—dice Guillard—. Antes de que Le Quat supiera que habían salido de Marsella los encargados de eliminarle, le dejé para salvarle la vida. Pero ni siquiera en prisión podía sentirse seguro, y, por tanto, recurrió al que llamaban el «Zar» y que en realidad era un individuo poco conocido que se llamaba Guerini-Barthelemy, que actuó como árbitro supremo en los conflictos que estallan en el hampa. Guerini-Barthelemy realizó una investigación por su cuenta (francamente tengo la sospecha de que preguntó al comisario Guillard cuál era la verdad del

☆ El doctor Kopp dirigía un laboratorio clandestino donde el opio se transformaba en heroína

asunto y la consiguió) y declaró que Le Quat no estaba engañando a sus peligrosos compañeros. Así que Le Quat sigue vivo, naturalmente en prisión.

El comisario Guillard no me reveló cómo pudo establecer las conexiones existentes entre el caso de Le Quat, el embajador guatemalteco y el de su excelencia el señor Pardo-Bolland, actualmente en una cárcel de Nueva York.

—Debe permitirme guardar algunos secretos profesionales. Aun a riesgo de disgustar a mi amigo el comisario, puedo informar, por lo menos sobre un episodio, el caso del misterioso número telefónico. Mientras los agentes norteamericanos de narcóticos examinaban los efectos personales de Charles Bourbonnais descubrieron un cuaderno de tapas negras y aspecto corriente. Contenia los nombres de unas muchachas y números de teléfonos franceses.

Metódicamente, Guillard llamó a todos ellos («algunas parecían encantadoras por la voz»), hasta que llamó a una aristocrática señorita que residía en el Chateau d'Augerville. Guillard preguntó por la dama. —Aquí no han ninguna dama—dijo una voz malhumorada—; habla el doctor.

El doctor resultó ser un individuo llamado Kopp, que dirigía un laboratorio clandestino instalado en el castillo para la transformación del opio en heroína. Ahora el doctor Kopp está en la cárcel. Fué otra víctima de la paciencia y la perseverancia del comisario Guillard.

El comisario no dijo exactamente cómo determinó la identidad de Pardo-Bolland, que cuando se hallaba en París utilizaba un pasaporte falso. Este corresponsal, que habló con cierto número de personas relacionadas con el caso, ha llegado a deducir que hasta que Guillard no tenga al «jefe», no dirá una palabra más sobre el asunto.

Mientras tanto, y como una muestra más de las dificultades del trabajo del comisario Guillard y de sus colegas norteamericanos, podemos citar el caso de Ansan Pisani, que parecía tan aristocrático, que se le apodaba «El Aga Khan».

El «Aga Khan» Pisani operaba en la Costa Azul, proporcionando drogas a los millonarios neuróticos que frecuentaban los casinos y los hoteles de lujo. La Oficina Norteamericana de Narcóticos envió a uno de sus agentes, y Guillard, a varios de sus hombres.

Poco después Guillard recibió una alegre llamada de uno de sus subordinados.

—Le tenemos, le tenemos. Es un hombre fuerte, e iba armado.

Las investigaciones posteriores demostraron que la Policía francesa había detenido al agente de la Oficina Norteamericana de Narcóticos, confundiendo con el sospechoso. Después de algunas explicaciones y unas copas consiguieron capturar juntos al «Aga Khan» Pisani.

Serge FLIEGERS

FIN

DIARIO DE UN TRANSISTOR TRANSMOVIL

25-4-64 - Nacido bajo licencia italiana, fui primorosamente fabricado por las gentiles obreras de MARCONI ESPAÑOLA, S. A. Después, con el control técnico de garantía como pasaporte vitalicio, inicié mi ruta como original transistor

ENVIADO A

aralejo

aquí estoy expuesto en espera de un comprador.

Cra. S. Jerónimo, 18, 1.º - Distribuidor de TELEVOX

ZONA RESIDENCIAL NUEVO TOBOSO

A cuatro minutos de la plaza de Castilla
VENTA DE HOTELES Y PARCELAS
EXENTOS 90 POR 100 DE TRIBUTOS

Zona urbanizada, agua de Lozoya, luz, alcantarillado y teléfono. Comunicaciones cada diez minutos. En carretera de Irún (por Fuencarral). Kilómetro 10,571.

FACILIDADES DE PAGO

URIOL, Montera, 25 y 27. Teléfono 231 33 70.

FOTO-CINE

Cámaras de calidad:

ZEISS, KODAK, YASHICA Y AGFA

¡Todos los precios en ventajosos plazos!

RAPIDO LABORATORIO FOTOGRAFICO

IMECA

Pacífico, n.º 82.
Glorieta Embajadores n.º 7
Zurbano, n.º 65.

IMECA

Pacífico, n.º 82.
Glorieta Embajadores n.º 7.
Zurbano, n.º 65.

IMECA

Pacífico, n.º 82.
Glorieta Embajadores n.º 7.
Zurbano, n.º 65.

¡No rompa su vajilla!
Instale un FREGADERO de ACERO INOXIDABLE

« THOR »

Sencillo, 1.625 pts; doble, 3.500 pts.

Para toda la vida

PUEBLO

REVUE

RELOJES DE PRECISION

RELOJERIA

PRIETO

SALAMANCA



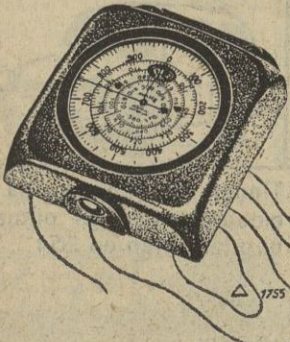
REVUE THOMMEN, S.A.

Fábrica de instrumentos de precisión

WALDENBURG / SUIZA

ALTIMETRO DE BOLSILLO (83 grs.)

Mod. EVEREST



DISTRIBUIDOR:

SOBRINOS DE R. PRADU

PRINCIPE, 12 - MADRID

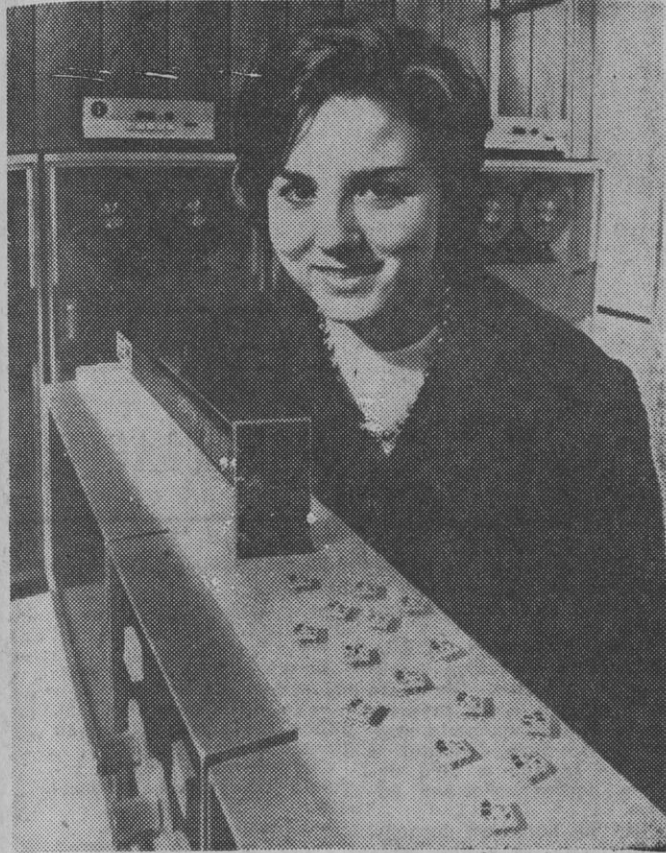
BALMES, 129 bis - BARCELONA

El Centro F. I. P. Eijo Garay, de las Hermandades del Trabajo CONVOCA

PECAS del Patronato de Protección al Trabajo para formación de SOLADORES y FONTANEROS en cursillos de cuatro meses durante los cuales los alumnos perciben el salario-estímulo de 40 pesetas los solteros y 50 pesetas los casados, más la ayuda familiar. El horario de las clases será de cuatro a diez de la noche. Informes y presentación de instancias, en la plaza de Santa Bárbara, número 10. De ocho a diez de la noche. (10.325.)

Son la revolución más importante en el mundo de la electrónica

☆ Sus aplicaciones alcanzan todas las actividades del saber humano



Las reducidas proporciones del cerebro constituyen una revolución en el campo de la ciencia.

MIENTRAS usted y yo nos quedamos la cabeza para encontrar los resultados de cualquier problema en el que se acumulen siete u ocho envasados datos, la ciencia ha emprendido una vertiginosa marcha por esa carretera del futuro, en la que mediante un cerebro electrónico el saber humano podrá archivarse en minúsculos ordenadores electrónicos. Esta es la última novedad, ya que la «memoria» del nuevo cerebro es del tamaño de un grano de sal.

VELOCIDADES OPERATIVAS DE MILES DE MILLONES DE SEGUNDO

Más de cien mil hombres de empresa han asistido en 156 ciudades americanas a una serie de reuniones en las que se ha dado a conocer —se ha presentado en sociedad, como diríamos en lenguaje mundano— el nacimiento de una sensacional generación de ordenadores electrónicos. La categoría de este nuevo sistema ha hecho que no se haya expuesto sólo a los

hombres de empresa y negocios de América, sino que se ha dado a conocer a 97 países del mundo.

Es cierto que la técnica electrónica nos ha venido acostumbrando a sorprendentes progresos, a inusitados hallazgos. Desde los transistores hasta los cerebros ordenadores de datos comerciales existe todo un mundo de logros científicos al que con estupefacción meridiana nos asomamos los profanos cada día, mientras los hombres de ciencia consideran que no han llegado a su meta.

El nuevo sistema de ordenadores electrónicos representa hoy una radical separación de cuantos conceptos de diseño y construcción de ordenadores electrónicos existían hasta ahora, puesto que se basa en la llamada tecnología de la lógica del estado sólido. Mediante ella se utiliza la microminiaturización de circuitos y componentes.

Uno de los más impresionantes hallazgos que esto ha traído consigo es el nuevo sistema llamado 360, que combina la tecnología electrónica, con lo que hace posible velocidades operativas de miles de millones de segundo.

LA «MEMORIA» DEL CEREBRO ES DEL TAMAÑO DE UN GRANO DE SAL

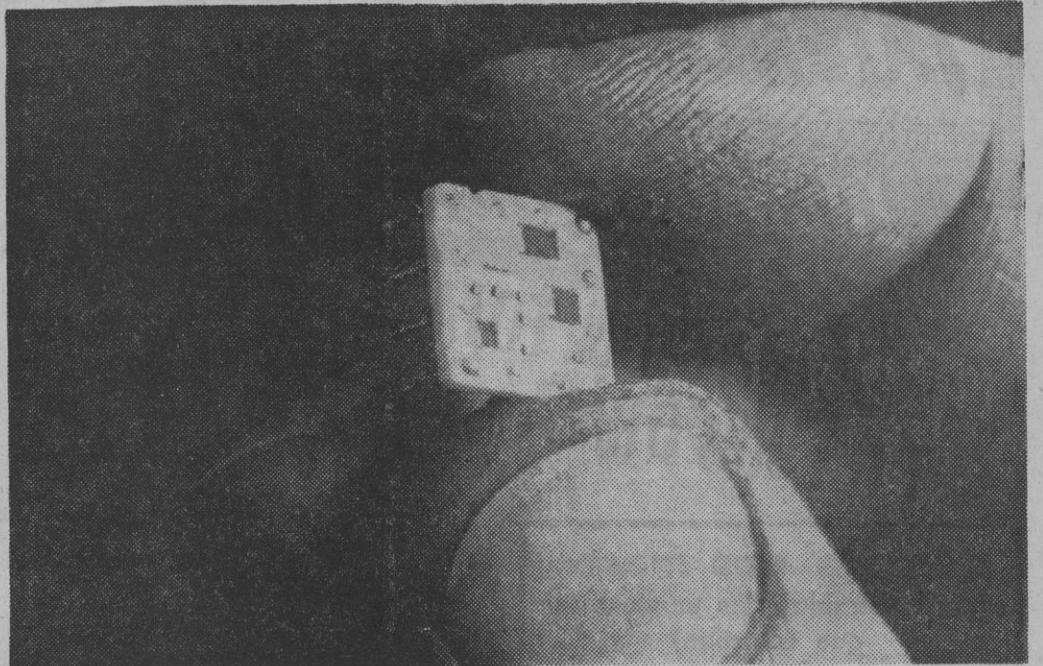
En los últimos diez años, I. B. M. ha lanzado sus ordenadores electrónicos: Los científicos pensaron que la eficacia en el trabajo podría ser mejorada sin que por ello hubiera de aumentarse el coste, al contrario. Por ello ha constituido una auténtica novedad el que I. B. M. en el transcurso de esta última década por vez primera haya radiseñado la estructura básica interna de sus ordenadores. Mediante esta nueva fórmula, los diodos y transistores del ordenador electrónico alcanzan nada menos que el tamaño de un grano de sal.

UN INVENTO LLENO DE POSIBILIDADES PRACTICAS

Por esta vez el descubrimiento científico no se ha quedado en fórmulas teóricas, en hallazgos que exigirían largos años de técnica para poder ser llevados al campo de la producción práctica. La tecnología que sirve de base al sistema permite no solamente esta nueva generación de ordenadores, sino también su aplicación simultánea en negocios, ciencias, técnicas y gobierno. Existía hasta ahora una diferenciación entre ordenadores para usos científicos y ordenadores para usos comerciales. Es otra de las barreras que ha saltado el nuevo sistema, ya que puede trabajar conjuntamente tanto los datos científicos como los comerciales. Mientras que el tamaño se

empequeñece, la «memoria» aumenta sus archivos: la nueva generación de ordenadores ha aumentado a límites insospechados la «memoria», que podía quedarse agotada con el sistema anterior.

Queda comprobado que el nuevo sistema ha aumentado la velocidad operativa, ha disminuido el tamaño y ha llegado a la simplificación en la utilización de datos. Pero aún agrega nuevos y sustanciosos descubrimientos: estos ordenadores disponen de más de 400 unidades externas que realizan trabajos sorprendentes. Estas unidades son capaces de lanzar los resultados de un proceso de datos en forma impresa —lo que para estos aparatos es normal—, pero incluso pueden trazar diagramas, planos, mapas y cualquier tipo de representación gráfica, por compleja que ésta sea. Otras unidades pueden dar también respuestas por medio de pantallas de rayos catódicos y algunas suministran verbalmente y por líneas telefónicas la información que se les solicita.



La «memoria» del nuevo cerebro electrónico es de este tamaño.

PUEDEN REALIZAR CUALQUIER CLASE DE TRABAJO, INCLUSO A DISTANCIA

El sistema 360 está pensado para la realización de cualquier clase de trabajo, sin detenerse en su volumen y en su complicación. Prácticamente no existe actividad o campo del saber humano que no pueda ser des-

arrollado y perfeccionado por esta nueva generación de ordenadores electrónicos.

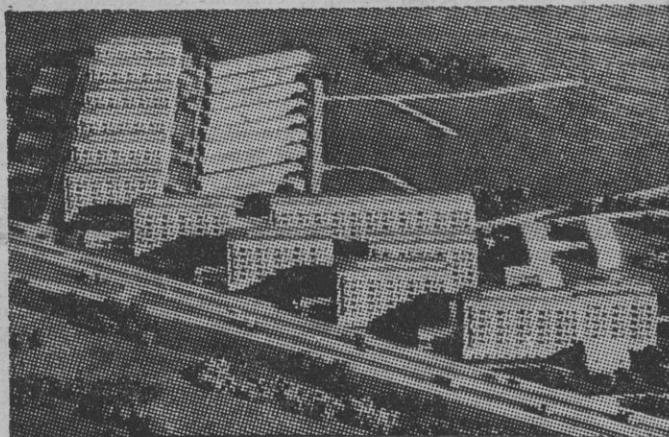
Los técnicos que han llevado a cabo el nuevo sistema aseguran que, por supuesto, no es inconveniente para la realización del trabajo las distancias: los datos a procesar y los resultados obtenidos pueden tomarse o llevarse a cualquier

parte gracias a la posibilidad de conexión con unidades terminales lejanas.

La nueva puerta que se abre al futuro de la Humanidad ha sido el fruto del esfuerzo de un equipo de científicos y técnicos de diversos países.

Juan R. RUIZ (Europa Press.)

i TIENDAS

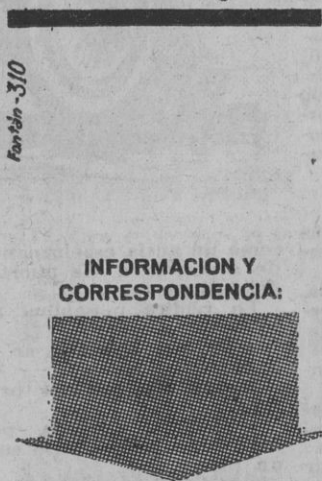


Barrio de Villaamil
TIENDAS:
55.000 ptas. de entrada única
+ **36.000** ptas.
Mensualidad **967** ptas. durante 10 años.

Ampliación del Barrio de la Concepción
TIENDAS:
desembolso inicial **77.000** y
52.000 ptas. Mensualidad
1.200 ptas. durante 10 años.

Barrio del Pilar
TIENDAS:
desembolso desde **46.000** y
31.000 ptas. Mensualidad
800 ptas. durante 10 años.

PISOS con grandes FACILIDADES • APARTAMENTOS

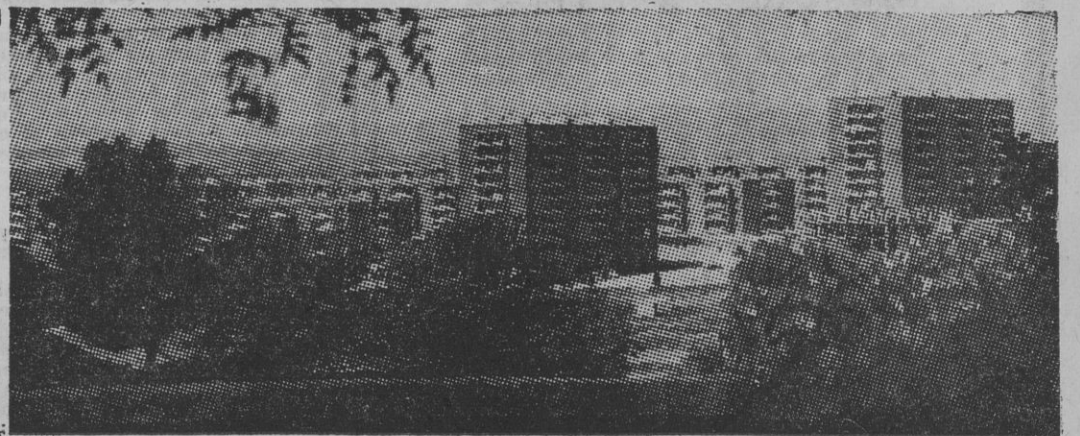


OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4-2.º izda. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DE VILLAAMIL: final de la calle Villaamil (entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

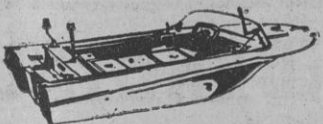
en...
• ampliación del barrio de la concepción
• barrio de villaamil
• barrio del pilar

PROPIETARIO: JOSE BANUS



SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

Nautilus



PREPARE CON TIEMPO SUS VACACIONES

- Embarcaciones • Pesca
- Esquí acuático, etc.

Toda clase de artículos para motonáutica en:
Diego de León, 46
Tel. 276 12 11

QUEDAN 4 DIAS PARA VER LA EXPOSICION ATOMOS EN ACCION

ABRIL 16 - MAYO 13

ENTRADA LIBRE

Ciudad Universitaria, Paraninfo. Lunes a viernes, 11-1, 4-8. Sábados, domingos y festivos, 11-8

PUEBLO

¡ATENCIÓN!

Muebles Lopez

**LIQUIDACION TOTAL
POR REFORMA**

durante dos meses
(para disminuir las existencias
que estorban)

**GRANDES DESCUENTOS,
DESDE EL 5 AL 20 POR 100,
PARTICULARMENTE EN
MUEBLES CLASICOS DE LUJO**

*Durante la liquidación
seguimos dando las máximas
facilidades de pago*

**LUCHANA, 17 a 21 y 31
TRAFALGAR, 4**

Piscina FORMENTOR

3.000 metros cúbicos de AGUA PURÍSIMA

Arboleda - Jardín - Terrazas - Amplias y modernísimas instalaciones - Cómodo aparcamiento
PISCINA INFANTIL, gimnasio, columpios, toboganes, balancines, etc., etc.

**EN SUS PISTAS DE BAILE,
DOS CONJUNTOS DE RITMO MODERNO**

TELEFONOS: Restaurante 200 10 60
Taquilla 200 11 10

MESENA, 20 (esquina LOPEZ DE HOYOS 323)

CINE MADRID
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

Próximo LUNES,
SENSACIONAL
ESTRENO



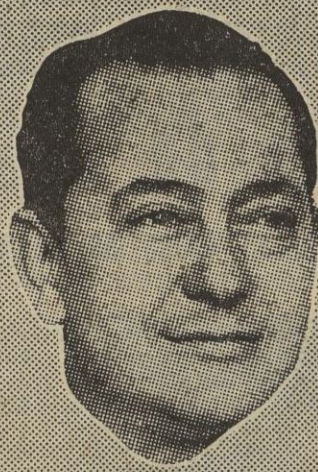
MAURICIO GARCÉS
MARCO ANTONIO MUÑOZ
ANTONIO GONZÁLEZ

DIRECTOR:
GILBERTO
MARTÍNEZ SOLARES

UNA COPRODUCCION-CEBAREO GONZÁLEZ P.C. MADRID ORO FILMS MEXICO
Vuelve a las pantallas LOLA FLORES, la maravillosa creadora de un portentoso y triunfal estilo

PUEBLO se lee en toda ESPAÑA

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

19
ASOCIACION

**¡El diablo
muchacha!**

● RESUMEN DE LO PUBLICADO — Menchu, joven millonaria sometida a un chantaje por Fede, contrata a un delincuente para recuperar los documentos comprometidos, causa del citado chantaje. Para ello la muchacha presenta a sus amigos a Porfirio o «Porty», el indeseable, como antiguo admirador de ella.

Se habla, con suspicacia, del accidente de coche en que Nena, la mujer de Fede, perdió la vida dejándole heredero de una fortuna, y de Tere, la amiga de Fede, hoy comprometida con éste.

Fede plantea crudamente el problema a Menchu, dándole, después, un ultimátum.

Ella, interesada por el hombre, escucha con extraordinario interés lo que él le dice, haciendo, luego, diferentes consideraciones.

El inspector Juárez, luego de localizar el paradero de Fede, consigue entablar conversación con Carlos.

Carlos, al aire de su celosa irritación con Fede, hace graves confidencias sobre él al inspector Juárez.

Porfirio es interrogado por un policía. Tema del interrogatorio, Fede.

Porfirio, concluido el interrogatorio, llama a Tere, concertando una cita con ella.

Porfirio y Tere estudian las posibilidades y conveniencias de su «asociación».

—¿Ahora, en el caso Menchu, por ejemplo?

—Puede.

—Una contestación muy evasiva...

—Sí; ahora en el caso Menchu...

—Explicite: podría ser nuestro primer caso.

—¿Cómo?

—Escucha, reina — exclama Porty con apasionamiento — ¿Te das cuenta del fortúnico que se nos vendría encima, de poder echarle la zarpa al «dossier» de Fede?

—Imposible.

—Esa palabra no existe en el mundo. ¡Todo es posible con talento, voluntad y suerte! ¿Dónde guarda Fede su fabuloso archivo?

—No lo sé. —anota ella, luego de un punto de vacilación.

—Lo sabes, Tere, lo sabes. Pero atiéndeme escuchame bien: no voy a volver a hablarte del asunto hasta que definitivamente no hayas resuelto tu «asociación» conmigo. Si a ello dices amén, entonces nuestro primero y fantástico «golpe» ha de ser éste: objetivo, «dossier» de Fede... Quien roba a un ladrón tiene cien años de perdón...

La risa sonora y prolongada de Porfirio pone punto final al tema.

El resto de la tarde transcurre para la pareja equilibrado y normal; tan sólo luego del anoche, cuando en estrecha intimidad Porfirio y Tere vuelven al coche, se reanuda el planteamiento del problema.

—Ganaste, Porty.

—Gracias, pequeña.

El hombre toma en sus brazos a la mujer, al tiempo que la besa.

Desprendida de la caricia, protesta ella con risa nerviosa y cálida:

—¿Uf, que me ahogas!

—El sello de nuestro contrato.

—No creo que estén fijadas todas las estipulaciones.

—¿No? ¿Pues qué alta.

—Por ejemplo, lo que Fede llama «modus operandi» o cosa parecida.

—«Modus operandi». «modus operandi». Bien dicho. En fin, el nuestro está claro: colaboración y compensación absolutas entre los dos. El uno, para el otro; el otro, para el uno. Y utORIZACIÓN al uno o al otro para retorcerle el cuello al

otro o al uno que sea desleal.

—¿Serías capaz de matarme si yo te traicionase?

En la voz femenina hay algo hondamente morboso:

—Te obsesiona el archivo de Fede. ¿Verdad?

—Exactamente, hermana.

—Sacarle jugo nos retendría durante algún tiempo, forzadamente, por aquí.

—Días, tan sólo. Veinticuatro horas para hacer ofertas a los «chantajeados»; cuarenta y ocho horas, después, de plazo para que digan amén o no, y otras cuarenta y ocho a lo sumo, finalmente, para efectuar la recolección.

—¿Y luego saldríamos en seguida de España?

—En seguida.

—¿Para irnos, dónde? ¿A América?

—A donde tú quieras. En todas partes cuecen primos.

—¿Sabes? Siempre soñé con conocer Venezuela.

—No tan de prisa, querido.

Nuestra situación de ahora, así, queriéndonos en la clandestinidad, es maravillosa.

—No sirvo para, lo mío, disfrutarlo a medias.

—Sé práctico. Plantéate el problema a la inversa: hasta el más exigente puede servir para disfrutar a medias lo que a otro debiera pertenecerle por entero.

Ríe el hombre: después, enjuicia, jovial y sincero:

—Eres mala, mujer. Diabólica.

Ahora quien ríe es ella.

—Precisamente la compañera que tú necesitas. ¿O no?

Vuelve él a buscar los labios femeninos; que acogen, enfebrecidos, los varoniles.

Luego Porfirio insiste:

—Necesito «pasta» para llevarte conmigo como te mereces.

—Yo tengo algo. Está a tu disposición.

—No me gusta tirar de los capitales — comenta, jocoso, el hombre —. En la escuela me enseñaron la conveniencia de ahorrar para la vejez.

—Te obsesiona el archivo de Fede. ¿Verdad?

—¿Me llevarías, de verdad, a él?

—Mañana empezamos a arreglar los pasaportes.

—De acuerdo.

Luego de una breve pausa, señala Porfirio:

—Yo, en el caso de Fede, nunca me separaría de su «tesoro».

Concede ellas tras un segundo de postrera indecisión:

—El nunca se separa.

—¿Dónde lo encierra?

—En la caja fuerte del hotel o en su propia habitación?

—No; en la caja fuerte, no.

—Entonces, queda solo el cuarto.

—Sí, pero, ¿en dónde? Nunca he conseguido saberlo.

—¿Cómo? ¿No lleva ninguna caja fuerte o un maletín con buena cerradura?

—No, no...

—Dobles fondos en las maletas. ¿No has intentado comprobar eso alguna vez?

—Sí, claro que sí; pero sin resultado.

—Ese archivo, por pocas fotos que lleve, traíandose del número de «clientes» que se trata, ha de resultar algo voluminoso.

—Eso mismo me he dicho yo siempre; sin embargo, jamás di en el quid.

—¿Has tenido ocasión de registrar con calma?

—Cientos de veces. Y nada.

—¿Qué me dices, entonces, de un escondite en su coche?

—Muy secreto tiene que estar. También ahí registré hasta en el carburador.

—Hum! En un auto pueden camuflarse muchas cosas. Que lo digan si no, los contrabandistas.

—Sólo me ha faltado mirar el vehículo con los rayos X.

—Más práctico tal vez fuera que lo mirase yo. Vamos a ver, ¿sabe Fede algo de mecánica?

—Pues sí, desde luego. Al menos, es muy mañoso.

—¿Qué tiempo lleva con ese coche?

—Muy poco. Casi acaban de dárselo.

—¿Lo ha tenido ya en el taller?

—No; bueno, únicamente lo preciso para las obligadas revisiones. Pero, querido, no le des más vueltas al asunto. Fede no se exponería a llevar de un lado para otro, constantemente en el coche, una cosa de tanto valor y tan delicada de arder a la menor contingencia, como lo son unos diéses y unas fotos.

—Me vuelves, pues, a la habitación del hotel: al equipaje de él.

—Dos maletas grandes, una pequeña, un neceser y sanseacabó es toda su impedimenta.

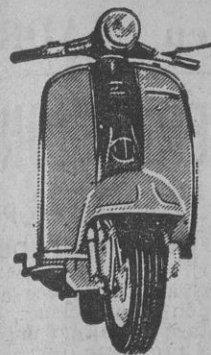
—Cosas, todas que tú has examinado detenidamente, ¿eh?

—Sí, desde luego.

—Como dicen que más ven cuatro ojos que dos, me gustaría meter la nariz en el cubil del bueno de Fede.

—Eso, cuando quieras. Las habitaciones de él y mía son inmediatas, separadas únicamente por una puerta. Con cuidar de que los cerrojos sigan descerridos, listo el asunto.

(Continuará.)



Lambretta

La scooter que dura más
AMPLIAS FACILIDADES
DE PAGO

Automóvil **Carson**

Lucio del Valle, 19
Teléfono 254 46 00

(esquina Galileo-Islas Filipinas)

PISCINA
CLUB **MAR BELLA**

La Costa del
Sol en Madrid

RESTAURANTE
CAFETERIA
PISCINA INFANTIL

VIA LUSITANA, 13

Teléfonos:
2691088 Y 2691089

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por **MIRIAM**

SIGNOS	SAUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	=	=	=	Habrá de manter diálogo con personas tercas y poco flexibles. Para salvar sus intereses no tendrá más remedio que armarse de paciencia cuando hable.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	∠	=	=	=	Pesan sobre su equilibrio físico serias amenazas, por lo que será prudente el mantenerse alejado de actividades que encierran riesgo efectivo.
Geminis 22 de mayo a 21 de junio	=	×	×	×	Las perspectivas, en el terreno afectivo y social son bastante negativas en esta jornada. No sea el primero en dar eventuales pasos hacia una reconciliación.
Cancer 22 de junio a 22 de julio	⊗	×	=	×	Una contrariedad de tipo financiero le desviará la atención de actividades que le serán muy beneficiosas para lograr mayor prestigio en el campo de sus actividades.
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	=	×	=	No deje que sea el corazón el que imponga el ritmo a su comportamiento de hoy. Muéstrase enérgico y realista a la hora de defender sus intereses.
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	=	×	⊙	×	No se descuide en su trabajo ni preste atención a las sugerencias más o menos agradables que puedan inducirle a abandonar una obligación o dejarla para otro día.
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	×	⊗	×	Parece que no terminará el día sin perder algo de valor o sufrir un error que le costará dinero. Por lo pronto, evite el manejar documentos y objetos valiosos.
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	∠	⊗	⊗	×	No es difícil que se vea en una situación delicada, pero, si no pierde los nervios, podrá superarla rápidamente. Escoja mucho sus amistades.
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	×	⊗	⊙	⊗	Las actividades realizadas en común le proporcionarán más satisfacciones que las tareas en plan independiente en la que haya de cargar con toda la responsabilidad.
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊙	×	⊙	Pida ayuda en sus eventuales problemas y no se cierre en un mutismo y reservas negativos. Puede encontrar apoyo en quien menos lo puede esperar.
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊗	×	⊙	⊙	Una serie de circunstancias imprevistas pueden llevarle a concluir felizmente un asunto que le tenía preocupado y cuya solución no parecía posible.
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊙	⊗	⊙	Las cuestiones familiares tendrán hoy una importancia máxima. Centre su atención sobre este sector de su existencia para evitar una situación de tirantez.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrán un temperamento apasionado, pero, al mismo tiempo, apático y tranquilo, por su amor a la comodidad y al buen vivir. Materialistas en extremo, cifrarán sus objetivos en rodearse de cosas agradables para el regalo de sus sentidos, dentro de un plano práctico y realista, con pocas concesiones a la fantasía o la inquietud espiritual. Encerrarán, en el fondo de su pacífico carácter, una innata crueldad y un gusto por la violencia, aunque esta tendencia no salga al exterior más que en contadísimas ocasiones, al menos de manera bien visible. Serán egoístas, por más que se afanen en situar confortablemente a los suyos y no tengan un comportamiento tacaño. El número 7 les dará suerte. Su color favorable será el verde intenso. Su perfume, la rosa. Su talismán, el ágata.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- ∠ PASABLE
- ∠ MALO
- + PESIMO

FERMIN MURILLO

¡EL MEJOR TORERO DE LA ACTUALIDAD!



¡ESPECIALISTA EN SALIR A HOMBROS!

¡¡ASI LO PASEARON POR LAS CALLES DE MADRID, ZARAGOZA Y BARCELONA!!



LAS VENTAS:

DOS OREJAS!

PLAZA DE ZARAGOZA:

DOS OREJAS Y RABO!

MONUMENTAL DE BARCELONA:

¡TRES OREJAS CON LOS PABLORROMEROS!



CARNET de PUEBLO

Calefacción central

CARBÓN

Fuel-oil, petróleo

Asegure su suministro. Reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias. Instalamos llave en mano.

PROCISA, S. A.
Joaquín María López, 29.
Teléfonos 2445400 - 2445408 y 09
Delegados en toda España

MEYCO

EN 48 HORAS, SIN OBRAS

PAVIMENTO DE GOMA
PARQUET
DALFLEX

General Pardiñas, 114
Teléfs. 226 90 40 - 226 93 60

LIMPIEZAS REVILLA

Contratación general de limpiezas

San Vicente, núm. 54
Teléfono 222 33 31

¿SEÑORA,
POR QUE LLORA?
Porque no tengo una

LAVADORA «ALCORA»

JUAN DE URBIETA, 8
Teléfono 2517064
MADRID

IMPORTADORA Y DISTRIBUIDORA ELECTRONICA
I. D. E.

Válvulas de radio, TV. Transistores, rectificadores, diodos, etc.

ENVIOS A PROVINCIAS. SOLICITE LISTA DE PRECIOS.

Avenida de las Islas Filipinas, 16. Teléfonos 254-91-76 y 234-29-00. - MADRID-3.

Papeles pintados

Colocación gratis

Amplios muestrarios. Tapicerías en general. Vendemos cortinas confeccionadas.

TAPICERIAS GUZCA

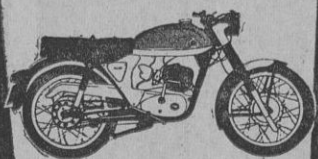
Carranza, 21
Tels. 2243392 y 2576248



MOTOCICLETAS

MONTESA

AGENCIA OFICIAL



E. MILLET

Raimundo Fernández Villaverde, 11

TELEF. 253 09 58
MADRID-3



AYER. EN LA CATEDRAL DE PALMA

Se casó Miss Europa

MARUJA García Nicoláu ha asomado muchas veces su cara guapa a esta misma página desde que en 1962 fué elegida Miss Europa.

Ayer, Maruja se convirtió en la señora de Mora Moragues en la catedral basilica de Palma de Mallorca.

Anoche se celebró el banquete nupcial en uno de los hoteles más lujosos de la isla. La Maruja de anoche en nada recuerda ya a aquella chica humilde que encontró su oportunidad en un concurso de belleza.

Revestimiento plástico paredes

Friso - Saenger

Decorativo, higiénico, contra humedad.

ENRIQUE MIRET ESPOY, S.A.

Héroes Diez Agosto, 12

Teléfono 226 21 68

MADRID-1

X JORNADAS ANGIOLOGICAS

Organizadas por la Sociedad Española de Angiología se han celebrado las X Jornadas de esta especialidad, cuyas sesiones científicas se iniciaron con unas breves palabras del presidente, el doctor Sáenz, presentando más de cuarenta comunicaciones sobre los temas más candentes de la angiología, tales como «Prótesis arteriales», «Tromboendoarteriectomías», «Linfografías», etc., interviniendo en las mismas los doctores Perianes, Gómez Fernández, García Díaz, Capdevila, Rabago, Cardona, Modrego, Tamames, Rodríguez Arias, Rivera y otros. Finalizaron dichas

reuniones con un symposium sobre el tema «Obliteraciones arteriales crónicas», en el que tomaron parte los doctores Perianes, Bohórquez, García Díaz, Gutiérrez Vallejo, concediéndose el premio a la mejor comunicación al doctor don Alfonso Camacho por su trabajo «Factores linfográficas». En la sesión de clausura, el doctor Salleras ofreció al doctor Martorell una placa que la Sociedad Española de Angiología le ha otorgado. Una serie de actos sociales completaron el programa de estas interesantes reuniones científicas.

Comienza el lunes en MADRID

IX CONGRESO INTERNACIONAL DE AUTO-ESCUELAS (Asisten 14 países europeos)

EL próximo lunes, día 11, dará comienzo, en la sede central de la Organización Sindical, el IX Congreso Internacional de Auto-Escuelas, en el que participarán representantes de Alemania occidental, Bélgica, Gran Bretaña, Dinamarca, Finlandia, Francia, Luxemburgo, Noruega, Suecia, Suiza, Austria, Holanda, Italia y España, es decir, de catorce países europeos, en los que existen en funcionamiento aproximadamente unos quince mil centros dedicados a esta clase de enseñanzas.

Dicho Congreso está organizado por el Grupo Sindical de Auto-Escuelas, encuadrado en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas, a través del

cual España pertenece a esta asociación internacional, quien presentará al mismo una interesante propuesta sobre unificación del sistema de enseñanza y de exámenes, implantación de un distintivo que identifique y controle totalmente los coches-escuela y acerca de la necesidad de que, por los respectivos Gobiernos, se extienda la vigilancia sobre los sistemas de enseñanza para obtener el carnet de conducir.

Las tareas de esta reunión internacional durarán hasta el jueves día 14, estando previsto un amplio programa de sesiones de estudio y trabajo, así como de actos sociales de toda índole, que contribuirán a hacer más grata la estancia en nuestro país de tan numerosa representación extranjera.

Jaén: VII Asamblea Regional de la Pequeña y Mediana Empresa

Presidió el vicesecretario nacional de Ordenación Económica

JAÉN, 9.—Bajo la presidencia del vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Rodolfo Argamentería, se ha celebrado en esta capital la VII Asamblea Regional de la Pequeña y Mediana Empresa en el salón de actos del Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada. Asistieron unos quinientos representantes de las provincias de Almería, Granada, Jaén y Málaga y de Ceuta y Melilla.

y problemas específicos de Ceuta y de Melilla.

DISCURSO DE ARGAMENTERIA

Fueron estudiadas seis ponencias relativas a la financiación de las pequeñas y medianas empresas; competencia desleal; formación empresarial; estudio crítico de la ley de Asociaciones; uniones de empresas

Pronunció luego un discurso el señor Argamentería, en el que dijo que la pequeña y mediana empresa constituye uno de los pilares del resurgimiento español, no sólo por la cantidad, sino también por la calidad de su producción.

Subrayó que estas modestas empresas, no solo no deben desaparecer, como se sugirió erróneamente, sino que, antes bien, son acreedoras al apoyo más entusiasta y decidido, puesto que constituyen un elemento básico para el Plan de Desarrollo en marcha. «Solís ha repetido muchas veces —puntualizó el vicesecretario— que hay que ayudarlas, para ponerlas en línea y que puedan dar el fruto que todos deseamos, y a este respecto puedo asegurar que existe un cambio favorable de mentalidad con respecto a estas unidades de producción».

Añadió que los principales problemas que tienen planteados son el de la financiación, la formación empresarial y la necesidad de servicios comunes y después de señalar las posibles soluciones para ellos, concluyó reiterando su esperanza en el futuro de la pequeña y mediana empresa, tan útiles y necesarias para alcanzar las metas de desarrollo económico por las que todos nos afanamos.

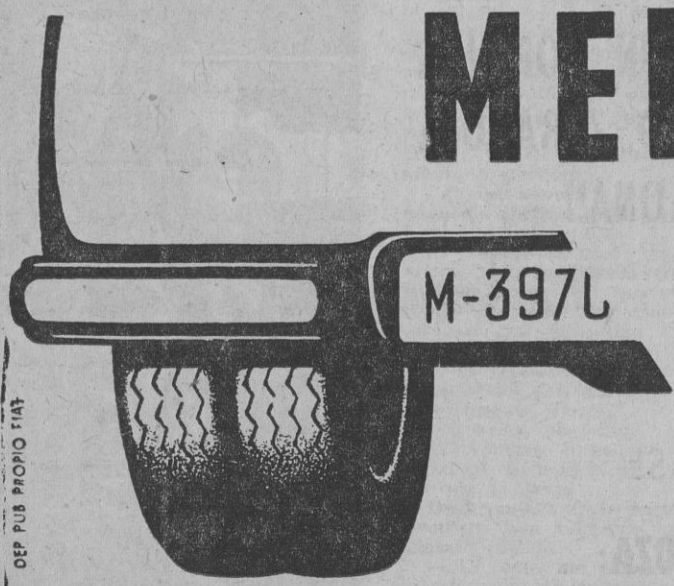
MERCEDES-BENZ

ES RENTABILIDAD

FURGONES Y CHASIS

1800 kilos

DE CARGA UTIL A UN PRECIO 100x100 COMPETITIVO



Fabricación bajo licencia por ENMASA

CON RUEDAS GEMELAS QUE OFRECEN:
Más estabilidad — mayor adherencia — amortiguación más eficaz — más seguridad — superior economía en neumáticos — y no está limitada su circulación en ciudad

información y ventas: **idasa**-c/Don Ramón de la Cruz, 105
Madrid. Y Red de Agentes en toda España
...y siempre recambios lealtimos y servicio oficial mercedes-benz



MERCEDES-BENZ

PUEBLO

Pecieron 44 personas

El piloto del avión estrellado en San Francisco fué muerto de un tiro

WASHINGTON. — El F. B. I. ha confirmado que uno de los miembros de la tripulación del avión de la Pacific Airlines, que se estrelló el jueves cerca de San Francisco, fué muerto de un tiro de revólver. Como consecuencia del accidente, resultaron muertas las cuarenta y cuatro personas que viajaban a bordo del aparato.

Un revólver cargado, descubierto entre los restos del avión, ha sido la causa de que el F. B. I. intervenga. (Efe.)

«HE SIDO VICTIMA DE UN DISPARO»

NUEVA YORK. — El piloto del avión «Pacific», que se estrelló en California, hecho en el cual resultaron muertas cuarenta y cuatro personas, recibió un disparo en pleno vuelo, según ha informado la N. B. C. (National Broadcasting Company).

La red de radio y televisión se ha hecho eco de declaraciones procedentes de fuentes dignas de crédito, según las cuales los investigadores federales están conformes en el sentido de que la tragedia fué la consecuencia directa de un disparo.

Sin embargo, en Washington, ni la Oficina de Investigación Federal, ni tampoco la Agencia Federal de Aviación, han hecho comentario alguno acerca de tal información.

La N. B. C. ha difundido que, en una cinta grabada de la última conversación entre el piloto del aparato y la torre de control de San Francisco, se registraron las siguientes palabras: «Dios mío! He sido víctima de un disparo.»

La N. B. C. ha manifestado que las fuentes de Washington dichas no estaban seguras si también el copiloto del aparato estrellado fué tiroteado. Al parecer, la bala procedía de un revólver «Smith Wesson», que fué hallado entre los restos del avión.

Este arma ha sido enviada ya a la Oficina Federal de Investigación, de Washington, para que, en sus laboratorios, sea sometida a minucioso examen. (Efe.)

EN CANILLEJAS

El colector de la barriada, insuficiente, hace que las aguas residuales se desborden con frecuencia



Los vecinos del poblado de Canillejas, concretamente de las colonias de Las Margaritas y de Los Carteros, tienen un problema bastante serio. Las aguas sucias que vienen de San Blas, a campo descubierto hasta unos metros antes de llegar a las colonias, entran en un colector que cruza por la calle central del poblado. El citado colector es insuficiente y cuando llueve un poco se desborda e inunda toda la calle y las casas.

Hace unos días, los vecinos han tenido que sufrir una verdadera odisea, ya que la altura del agua fué tanta, que se metió en las casas y las inundó, llegando a alcanzar en muchas de ellas hasta medio metro. Si se tiene en cuenta que las aguas son sucias y malolientes, se pueden hacer una idea de la tragedia. Los vecinos nos cuentan su caso:

—No podíamos ni respirar. El olor era insoportable.

—Ocurren con frecuencia estas inundaciones?

—Sí. Antes ocurría sólo cuando

IMPORTANTE EMPRESA

necesita persona con experiencia y especialización en recambios para cubrir puestos de dirección y jefe de almacenes.

Enviar «curriculum vitae», dos fotografías y pretensiones al apartado de Correos número 17.006 de MADRID. (5.364.)

llovía, pero ahora se produce incluso en circunstancias normales, pues el colector no sólo es insuficiente, sino que además no funciona bien.

Otra de las causas de las inundaciones es que se cruzan dos colectores, al parecer insuficientes ambos, por lo cual se cortan mutuamente, saliendo el agua a la superficie.

—La inundación última, de hace unos días, nos obligó a pasar toda la noche sacando agua de las casas, yendo de un lugar a otro.

Don Luis, el párroco, nos dice que él ha informado muchas veces de este problema, pero como si nada. El pasó la noche de la inundación intentando salvar a unos vecinos a los que se les inundó todo el piso.

—¿Hubo daños materiales?

—Sí, en el Mercado. Un señor que tiene una tienda de frutas y ultramarinos perdió géneros por un valor aproximado de sesenta mil pesetas.

—No tenemos más enfermedades porque Dios no quiere.

—¿Cuántos habitantes habrá en estas colonias?—preguntamos al sacerdote.

—Entre ocho y diez mil.

—¿Cuánto tiempo duró la inundación?

—Durante cuatro horas, tuvimos medio metro de agua. Después duró tres días, durante los cuales no podíamos salir a la calle por el olor, ni abrir las ventanas.

—¿Cuál sería la solución?

—Desviar el colector fuera de las casas, o hacerlo de más diámetro. Tenga en cuenta que ahora piensan construir dos mil viviendas más, justamente en dirección al colector.

Más de ocho mil habitantes del poblado de Canillejas esperan ansiosos una solución. Ahora se pasan el día mirando al cielo, temiendo que vuelva a llover.

(Fotos LARRU.)

MUJER DESAPARECIDA

El día 29 del pasado abril desapareció de la clínica del doctor López Ibor, del hospital de San Carlos, en la que había ingresado por la mañana, Esperanza Rodríguez Magaz, soltera, de cuarenta y un años; estatura, 1,50; pelo castaño, peinado hacia atrás. Usa vestido negro largo, con mangas largas, y zapatillas de paño color beige y medias corrientes.

Quien pueda proporcionar alguna noticia se ruega la comunique al teléfono 491 o a los 2260783 ó 2675385, de sus familiares, que agradecerán cualquier noticia acerca de Esperanza, que sufre trastornos mentales y era la primera vez que venía a Madrid.



Los vecinos de Canillejas indican la altura a que llegó el agua en la inundación que padecieron hace una semana.



Este es uno de los pozos que reventó al no poder soportar la presión del agua que conducía el colector

IBAN A DORMIR EN LA CALLE

PUEBLO solucionó anoche el problema de esta familia



DESDE el poblado dirigido de Fuencarral, bloque de tercero, recibimos anoche, a la una menos cinco de la madrugada, por nuestro teléfono de urgencia, una llamada por la que se nos instaba a resolver algo verdaderamente penoso: en plena calle habían sido encontrados durmiendo una madre con tres niños de corta edad. Don Marcial Samaniego, don Ricardo Sánchez, don Julián González y don Francisco Cuesta, vecinos del citado edificio, los habían recogido en el portal de la casa y procurado por todos los medios solucionar el lamentable caso de esta familia, que no tenía donde cobijarse. Puestos al habla con nosotros, nos personamos en el citado lugar.

En un rincón de la escalera, tapados con una manta y diversas prendas de vestir que les

habían proporcionado las distintas familias que allí habitan, que también aportaron los alimentos para la cena, se hallaban Donato Sánchez Frutos, de ocho años de edad; María Pilar, de seis; y José Joaquín, de año y medio; los tres, hijos de Crescencia Frutos Rodríguez, que estaba con ellos.

Crescencia y sus hijos llevan varios días en Madrid y proceden de Villatobas, provincia de Toledo. Según nos refiere, su salida del pueblo se debió a los malos tratos que de Jesús Sánchez Segoviano, su marido, recibía constantemente. No es ésta la primera vez que Crescencia abandona su hogar, ya que hace tres años se vino aquí para ser atendida, en un hospital, de pleuresía. En aquella ocasión, su estancia en Madrid no pudo ser más desafortunada, ya que le desapareció su hijo

ULTIMA HORA

Ngo Dinh Can, FUSILADO

SAIGON (Vietnam del Sur), 9.—Ha sido fusilado, tras su condena por un tribunal, Ngo Dinh Can, hermano menor del fallecido presidente de Vietnam del Sur, Ngo Dinh Dien, quien fué derrocado y muerto por un golpe de Estado el año pasado. (Efe.)

Mueren por asfixia 17 presos congoleños

La Policía tapió todos los huecos de la celda

LEOPOLDVILLE. — Diecisiete presos congoleños de la cárcel de Mwene Ditu, cerca de Bakwanga (Kasai), han muerto asfixiados en una celda a la que la Policía tapió todos los huecos, temiendo un intento de evasión, según se ha revelado en círculos generalmente bien informados de Leopoldville.

Las autoridades han iniciado una investigación para determinar la responsabilidad de los culpables. (Efe.)

Terrorismo en Caracas

CARACAS, 9.—Tres hombres y una mujer pertenecientes a la organización clandestina de las Fuerzas Armadas de Liberación Nacional han asaltado los despachos de la Dirección Nacional de Identificación del Ministerio del Interior y han producido la muerte del jefe del servicio, Carlos José Pinacci, al intentar éste accionar la señal de alarma.

Los asaltantes se retiraron impunemente con un gran botín de documentos de identidad y pasaportes en blanco, lo que mismo que matasellos oficiales y otros instrumentos necesarios para ese tipo de documentación.

mayor, Joaquín, que en la actualidad debe de contar once años, y desde entonces no ha vuelto a saber de él.

La explicación que de este segundo viaje nos da Crescencia fué la de las desavenencias conyugales y la necesidad urgente de operar de nariz y oídos a su hijo Donato. «Quisiera—nos dijo—curarme la pleuresía y poder trabajar si es que mis hijos pueden ser acogidos en algún centro benéfico.»

Al parecer, durante los quince días que llevan en Madrid han venido durmiendo a la intemperie por el barrio de Las Carolinas, a causa de lo cual el pequeño, José Joaquín, padece una fuerte bronquitis, además de claros síntomas de desnutrición, como sus dos hermanos.

Anoche, gracias a los vecinos que les ofrecieron momentáneo cobijo, pudieron guarecerse de la lluvia. Poco después, cuando llegamos al lugar, acompañados por un número de la Benemérita, pudimos habilitar la solución de emergencia. Poco antes de las tres de la madrugada nos personamos, sin previo aviso, en el Instituto Laboral Hogar Nazaret, en donde el director, reverendo don Vicente Mundina, gentilmente accedió a facilitarles una habitación confortable para que Crescencia y sus hijos pudiesen pasar la noche en espera de que sus problemas sean solucionados.

Gracias a la generosidad del reverendo don Vicente Mundina y a cuantos con nosotros colaboraron anoche, PUEBLO ha cumplido un servicio más de urgente caridad.

(Foto Martínez.)

Mató a su hija porque usaba pantalones

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, por telex.)—Hemos de completar la crónica. Les dijimos que en Sabadell un andaluz se había hecho el «charakiri» tras apuñalar a su hija de dieciséis años y que él había muerto, quedando herida de gravedad la jovencita. El suceso ocurrió a las tres de la tarde del martes. Antonio Torres Lucas, de cincuenta y seis años, malagueño, se había instalado en los bajos de la casa donde habitaba, como zapatero remendón. Y allí cometió el horrendo parricidio.

Leonor Torres, de dieciséis años, estrenaba un pantalón azul marino. Estaba la jovencita ilusionada con la nueva prenda, y fué a ver a su padre para que le diera opinión sobre cómo le sentaba. Al padre no le gustó que su hija usara prenda de hombre, y la reprendió. La chica se rebeló contra lo que consideraba punto de vista anticuado, y

él zapatero, alzándose de su silla, dió un corte en un brazo a la muchacha con la misma cuchilla con la que estaba rebajando suela en unos zapatos.

Al sentirse herida, la chica empujó a su padre y le tiró contra la pared. Ello irritó aún más al sin duda víctima de un fuerte trastorno mental, y volviendo sobre la muchacha la apuñaló con fiereza. Seguidamente, el hombre se clavó la cuchilla varias veces, una de ellas en el vientre y con gran profundidad.

Pudo Leonor salir a la calle en demanda de auxilio, y fué uno de sus hermanos quien acudiera. La jovencita, sangrando abundantemente, sólo se interesaba por que auxiliasen a su padre, abatido en el centro de su tienda de zapatero.

El irascible padre murió a poco de registrarse el suceso. Leonor, llevada a la Mutua Sabadellense, dejó de existir cuatro horas más tarde.