



Los ministros del Ejército y de Trabajo examinan un automóvil de fabricación nacional en la Exposición Automovilista, inaugurada ayer. (Foto Verdugo.)

# EL MINISTRO DEL EJERCITO INAUGURA LA EXPOSICION AUTOMOVILISTA EN VILLAVERDE

## Asistieron los ministros de Hacienda y Trabajo

### El certamen instalado en la Escuela de Automovilismo permanecerá abierto hasta el día 18 del presente mes

El ministro del Ejército, con los de Hacienda y Trabajo, capitán general y Jefe de la Industria, inauguró en la modernísima Escuela de Automovilismo del Ejército, organizada por la Dirección General de Transportes del Ministerio del Ejército.

En este certamen será para casi todos una sorpresa agradable el contemplar cómo, ante la imperiosa necesidad de estos años duros, ha surgido en España, al amparo de una organización automovilística castrense, que constituye uno de los triunfos positivos de la nueva España, una industria del automóvil que suministra a todo el país, con piezas y accesorios y piezas de recambio a la vez que construye coches y camiones completa y totalmente españoles.

Ha sido instalada esta Exposición en la Escuela de Automovilismo del Ejército, levantada en el término de Villaverde, y que constituye uno de los centros de esta clase mejor instalados del mundo; marco magnífico para el certamen, exponente de la gran actividad y del orgullo que puede ser de la industria nacional del automóvil.

La inauguración y visita a la Exposición duró largo tiempo, y la organización de todos los servicios fue perfecta.

El capitán general, señor Saliquet, que llegó primero, y los ministros del Ejército, Hacienda y Trabajo, fueron recibidos en el gran patio-jardín de la Escuela por el

# FIRMEZA Y PORVENIR

En las palabras que el Caudillo ha pronunciado en El Escorial hace unos días encontramos tres notas primordiales: la firmeza inquebrantable de nuestro Movimiento, el engrandecimiento de España en el porvenir, que ya está decantando de los ojos, y la desorientación que se vive y alienta en el extranjero.

Y por eso el temor de los pobres agoreros españoles o no españoles es baldío y falla de generosidad. Las realidades nos son tan favorables en este balance de casi ocho años de quehacer y de esperanza, que no cabe duda de que los augurios más o menos oportunos que se nos han echado encima, sería bastante para hacer del engrandecimiento de España, sin embargo, de él son buena prueba las ansias de riqueza y de bienestar que van cobrando formas propias en todos los órdenes de la vida sin que se descanse.

# WALLACE CALIFICA DE MUY GRAVE LA SITUACION EN CHINA

## Roosevelt y el vicepresidente conferenciaron durante dos horas

WASHINGTON, 11.—Roosevelt y el vicepresidente Wallace han conferenciado durante dos horas. Al salir de la Casa Blanca, Wallace declaró: "Hemos celebrado una larga e importante conferencia acerca de China."

## Bombardeo nipón de la base aérea aliada de Kuailin

TOKIO, 11.—Comunican de una base japonesa en China que el 9 de julio, a medianoche, una formación de bombarderos nipones atacó por sorpresa la base aérea aliada de Kuailin, en el sector Suroeste chino. La información dice que, a pesar del intenso fuego de defensa, fueron bombardeados cobertizos e instalaciones del aeródromo, y resultaron incendiados siete aviones de gran tamaño, aunque de tipo no identificado. Además fueron averiados otros cuatro grandes aparatos aliados y diez más pequeños.

## Inminencia de una ofensiva general contra Hengyang

TOKIO, 11. (S. E. T.)—Parece inminente una ofensiva general contra Hengyang. En esta zona se halla el punto principal de las luchas en China.

El ferrocarril Cantón-Hankou, en su tramo de la provincia de Hunán, está completamente destruido. La única vía de comunicación, por tanto, es el río Hsiang. La corriente es aprovechada por los japoneses para desplazar todo su abastecimiento a la zona de Hengyang.

En cuanto hayan terminado todos los preparativos comenzará la operación general contra la ciudad, que está completamente cercada.

En la provincia de Kwantung los japoneses, después de conquistar Tsingyu, avanzan ahora contra la ciudad de Yingyik, situada más al Norte. Con la conquista de esta plaza quedaría asegurado el control japonés sobre la parte meridional del ferrocarril antes citado. Las operaciones de limpieza prosiguen a ambos lados de esta línea férrea. (Efe.)

# La Haye du Puits, reconquistada según Berlín

## Resistencia en el Odon y avance aliado en el Vire

## NINGUN SOLDADO BRITANICO HA ATRAVESADO EL ORNE

## REUTER DICE QUE LOS CANADIENSES HAN OCUPADO LOUVIGNY

BERLIN, 11. (S. E. T.)—Las tropas alemanas han reconquistado la localidad de La Haye du Puits. El martes por la mañana se está combatiendo en las calles. (Efe.)

LONDRES, 11.—Louigny ha sido ocupada por tropas canadienses, según informa el enviado especial de la Agencia Reuter en dicho sector de Francia.

Louigny es una localidad próxima a la confluencia del Odon y el Orne, y se encuentra a unos tres kilómetros al suroeste de Caen. (Efe.)

## GRAN CUARTEL GENERAL EXPEDICIONARIO ALIADO, 11.—Comunicado de guerra:

"La lucha ha sido de especial dureza en la cabeza de puente del Odon, donde nuestro avance hasta el terreno elevado que domina el río Orne fue objeto de encarnizada resistencia.

Al sur de la cabeza de puente del Vire las tropas aliadas han avanzado hacia Pont Houbert, en dirección a Saint-Lo.

Más al Oeste, en la carretera de Periers, ha sido realizado un avance de más de kilómetro y medio, a pesar de la tenaz resistencia enemiga.

Al sur de La Haye du Puits se han conseguido ganancias locales. El adversario no ha contraatacado en esta región.

Ayer nuestros cazabombarderos y aviones intrincados atacaron objetivos al sur de Caen, entre los que figuraron concentraciones de tropas y carros y transportes motorizados. Un avión no ha regresado de estas operaciones.

La noche última bombarderos ligeros atacaron elementos de transporte enemigos en el noreste de Francia." (Efe.)

# Grandes explosiones en buques anglo norteamericanos

## Parece que las bombas del Reich alcanzaron también depósitos de municiones y de gasolina

FRENTE DE INVASION, 11. (S. E. T.) (Del correspondiente de guerra de la Agencia Transocean, Gunter Weber).—Los aviones de reconocimiento alemanes acabaron de notificar que la noche pasada se observó una gigantesca explosión en medio de una concentración de barcos aliados ante la desembocadura del Orne. Partes incandescentes de los barcos fueron lanzadas al espacio, alcanzando muy cerca de los aviones germanos, que se vieron obligados a cambiar de rumbo.

Los mismos aviones observaron grandes incendios y fuertes explosiones también cerca de Dives sur Mer, al este de la desembocadura del Orne. Según parece, fueron alcanzados aquí depósitos de munición y gasoil.

Durante las últimas veinticuatro horas las grandes unidades navales, aliadas entre ellas también un acorazado, fueron atacadas por los bombarderos alemanes. La defensa de la artillería antiaérea de los buques enemigos fue muy potente. La flota de barcos de guerra y embarcaciones de transporte que actualmente está cruzando frente a las desembocaduras de los ríos Dive y Orne se compone de cerca de 200 unidades. (Efe.)

## Acciones aéreas anglo norteamericanas

LONDRES, 11.—Una declaración oficial dice: "Cazabombarderos estadounidenses han atacado el lunes estaciones artilleras y de la Infantería alemana a seis kilómetros al sur de la línea de batalla norteamericana, al este de Lessay.

En otras operaciones, aviones del mismo tipo destruyeron un depósito de aprovisionamiento en Lessay y ametrallaron trincheras y refugios a lo largo de la playa de dicha localidad. Al mismo tiempo, fueron bombardeadas en picado seis posiciones artilleras del enemigo, situadas entre Periers y Lessay, así como puentes de carreteras en la región de Saint-Lo.

No ha regresado un avión Thunderbolt." (Efe.)

## Buques alemanes atacados frente a Saint-Nazaire

LONDRES, 11.—El Ministerio del Aire anunció que el día 10 de julio, aviones Mosquito del servicio de costas atacaron el lunes, con bombas y cañonazos a dos barcos alemanes al sur de La Croisade, frente a Saint-Nazaire. Los buques enemigos quedaron envueltos en humo y llamas." (Más información en 4.ª página.)

## Pasa por Lisboa el nuevo ministro de Suiza en Londres

LISEBA, 11.—El nuevo ministro de Suiza en Londres, doctor Ruegger, que sucede al doctor Thurmer, ha llegado por vía aérea a la capital lusitana, en viaje a Inglaterra. (Efe.)

# CONTRAATACAN LAS TROPAS DEL REICH EN ITALIA

## ANUNCIA ARGEL QUE EL V EJERCITO HA LLEGADO A LOS ARRABALES DE POGGIBONSI

## Incurción aérea contra objetivos de Milán

CUARTEL GENERAL AVANZADO DE LAS FUERZAS ALIADAS QUE OPERAN EN EL MEDITERRANEO, 11.—El comunicado de hoy, martes, anuncia:

"Tierra.—Se registra gran actividad en todos los frentes. Los ejércitos aliados que operan en Italia continúan sus ataques contra el enemigo. En algunos sectores el enemigo ha lanzado algunos contraataques, pero sin obtener resultado alguno. Las tropas del quinto ejército prosiguen continuamente al noroeste de Volterra, donde los elementos avanzados se encuentran en los arrabales de Clajatico.

Las tropas del octavo ejército atacan los fuertes enemigos, al sur de Arezzo. Otros elementos del octavo ejército han efectuado algunos progresos a lo largo de su frente.

En el sector del Adriático no ha habido más que un ligero cambio.

## ATAQUE A LAS INSTALACIONES DE MILAN

Aire.—Durante la pasada noche bombarderos medios y pesados atacaron las instalaciones y bifurcaciones ferroviarias de Milán.

Durante las horas diurnas de ayer nuestros bombarderos medios atacaron las instalaciones ferroviarias y viaductos en el norte de Italia. Cazabombarderos efectuaron algunos ataques a las comunicaciones enemigas por carretera y ferroviarias.

## AYUDA EFICAZ A LAS OPERACIONES TERRESTRES

Otros aparatos atacaron objetivos en los campos de batalla y apoyaron eficazmente las operaciones de nuestras tropas terrestres. Durante las horas diurnas de ayer no operaron nuestros bombarderos pesados.

En el curso de las operaciones diurnas todos nuestros aparatos regresaron a sus bases. Un aparato aliado no ha regresado del curso de las operaciones nocturnas.

La M. A. A. F. (fuerzas aéreas aliadas que operan en el Mediterráneo) efectuó unas ochocientas salidas aproximadamente." (Efe.)

# Movimiento revolucionario en Colombia

## FUERON APRESADOS EL PRESIDENTE LOPEZ Y SU GOBIERNO

## EL TENIENTE CORONEL DIOGENES GIL CAPITANA A LOS REVOLTOSOS

## Washington anuncia la captura de los agitadores y el restablecimiento del orden

CARACAS, 11.—La Embajada colombiana anuncia que, según la radio de Bogotá, grupos militares conducidos por el teniente coronel Diógenes Gil han capturado prisionero al presidente López y a varios miembros de su Gabinete. Se añade que el teniente coronel Gil se ha proclamado presidente interino de la República de Colombia. En la Embajada se precisa que las noticias fueron difundidas a través de Radio Bogotá por el vicepresidente Echandía, quien declaró que tomaba la dirección de los asuntos públicos con el propósito de mantener al Gobierno López. (Efe.)

## Rescate en Narino de López y sus ministros

WASHINGTON, 11.—Informaciones confidenciales de producción de un movimiento revolucionario en Colombia han sido confirmadas en la Embajada de este país en Washington. Sin embargo, se declara en dicho centro que "los agitadores han sido detenidos y que ha sido restablecido el orden".

Según las noticias recibidas en la capital estadounidense, un pequeño grupo de agitadores ha hecho prisionero, en el Estado meridional de Narino, al presidente López, al mismo tiempo que a su Gobierno; si parecer, este grupo ha constituido un nuevo Gabinete. No obstante, se añade que la Policía ha sofocado el movimiento, ha rescatado al presidente y a su Gabinete y les ha trasladado a la capital de la República. (Efe.)

# De Gaulle ha marchado al Canadá

## "De entrevistas francas y objetivas" califica sus conversaciones con Roosevelt

## Regresa a Madrid sir Samuel Hoare

## Fué cumplimentado en Sitges por el teniente general Moscardó

## Informa Reuter del homenaje al Caudillo en El Escorial

LONDRES, 11.—La Agencia Reuter da cuenta del homenaje brindado por la Falange femenina al Generalísimo Franco en El Escorial, ratificando así el apoyo del Pilar Primo de Rivera y por el ministro secretario. (Efe.)

# El ministro secretario general, en Corella

## Regresó anoche de Pamplona

## Homenaje de la Prensa portuguesa al general Carmona

## El Gobierno inglés, derrotado en la Cámara de los Lores

## Por un voto y al ser discutida la ley de Educación Pública

## Continuación del Consejo de Ordenación Social

## IMPORTANTE FUNCION DEL CONSEJO NACIONAL DE TRABAJO

## SOLEMNES FUNERALES POR CALVO SOTELO, EL JUEVES

## Bombardero de la base aérea aliada de Kuailin

## El ministro secretario general, en Corella

## Regresó anoche de Pamplona

## Homenaje de la Prensa portuguesa al general Carmona

## El Gobierno inglés, derrotado en la Cámara de los Lores

## Por un voto y al ser discutida la ley de Educación Pública



# TEATROS

## SALONCILLO

### "El duerme y ella delira"

Este título corresponde a una comedia argentina de los autores Dantes y Daniel, que ha sido estrenada en el teatro Comedia, de Barcelona, por la compañía Pallarés-Lemos.

El éxito ha sido muy satisfactorio, y la Prensa catalana habla muy bien de Isabel Pallarés en el papel de la mujer que se suplanta a sí misma haciéndose pasar por su hermana, y de Carlos Lemos en el personaje del marido que cree que su mujer se ha muerto y no la reconoce en su propia hermana.

Esta noche concurremos en Madrid esta comedia.

### Maruja García Alonso- Enrique Guitart

Ahora se dice por ahí que para septiembre forma Enrique Guitart compañía con la bella actriz Maruja García Alonso.

Pero no se daba como cosa hecha, segura y requetefirmada que Enrique Guitart era el primer actor de la compañía titular de Palabras para el teatro Borrás, de Barcelona?

En fin, las cosas del teatro...

### "Júpiter en provincias"

Este es el divertido título (más divertido que en el original francés, que se llama sólo "Júpiter") que ha puesto el laureado autor José Vicente Fuentes a la comedia francesa de Galsworthy que ha sido uno de los grandes éxitos del teatro en París estos últimos años.

Según parece, la comedia será estrenada en breve por la compañía de Tina Gasco y Fernando Granada.

### "El misterio de Barquillo, 71 duplicado"

Ayer dimos la noticia de que a José Alfayate le habían leído una FELICITACIONES AL GOBERNADOR CIVIL DE MADRID

### Hoy se han cumplido los tres años de su gestión

Con motivo de cumplirse el tercer aniversario de su elevación al cargo de gobernador civil de la provincia de Madrid, el excelentísimo señor don Carlos Ruiz, en el día de hoy, ha recibido en su despacho oficial a todos los funcionarios de este Gobierno, que le felicitaron por dicho motivo.

El señor gobernador agradeció estas manifestaciones de afecto y exhortó a todos para que sigan cooperando en su labor, cumpliendo así con su deber.

### CAMPANAS DE PUBLICIDAD PROYECTOS DIBUJOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

### Anuncios en PRENSA, RADIO CINES

Alcalá, 32—MADRID

### Fallece don Manuel Tello, reportero gráfico

Ha fallecido el notable reportero gráfico don Manuel Tello. Dedicado desde muy joven a la fotografía, logró con laboriosidad ejemplar una firma y justa reputación.

Enfame de gravedad desde hace tiempo, venía sufriendo con gran resignación el grave padecimiento que le ha llevado al sepulcro.

Descansa en paz el querido compañero, y reciban su viuda y demás familia la expresión sincera de nuestra condolencia.

### CRONICA DE BOLSA

En la primera sesión de la semana, el conjunto de Renta Variable aparece algo más animado, predominando las plusvalías y las posiciones sostenidas sobre los derramas. Fondos Públicos y Valores con Garantía hacen gala de su tradicional firmeza y ocupan la mayor parte de la atención de las gentes. En Renta Fija domina la repetición de cambios y falta la contratación.

En general, el volumen de negocios es más fluido en razón a la acumulación de órdenes de compra-venta que las vacaciones traen consigo. De todas formas, no es esta estación muy propicia a un resurgir bursátil, máxime si consideramos que el verano impone una reducción de continuidad en el negocio financiero y en la vida en general.

### La temperatura

Durante las últimas veinticuatro horas se han registrado algunas lluvias al este del litoral cantábrico. En la mañana de hoy el cielo está nuboso en Cantabria y Galicia y despejado o casi despejado en las demás regiones. Tiempo probable: mejoría del tiempo, con disminución de la nubosidad durante la tarde, en Cantabria. En el resto de España, buen tiempo de cielo despejado o casi despejado. Vientos flojos del Noreste. Aumento de la temperatura. Marejadilla en el Cantábrico. Temperaturas en Madrid: máxima ayer, 29; mínima hoy, 15.6. Temperaturas extremas: máxima de 37 en Sevilla; mínima de 10 en León.

### MUSICA

Guía musical del radioyente

Para la noche del 11 de julio

A las 21.05: Radio Barcelona (377.4 metros 780 kcs.). Concierto de obras de Schubert. —A las 21.15: Radio España (228 metros 371 kcs.). "Petite suite", Debussy. —A las 21.30: Radio Sevilla (419.4 metros, 731 kcs.). Música de cámara.

A las 21.40: Radio Andorra (415.5 metros 722 kcs., 48.39 m. 7.280 kcs.). Música de cámara. —A las 21.45: Radio España (228 metros 371 kcs.). "Petite suite", Debussy. —A las 21.50: Radio Sevilla (419.4 metros, 731 kcs.). Música de cámara.

### CONCURSOS Y SUBASTAS

Se abre concurso para la adquisición del material de escritorio necesario para esta Delegación Nacional, de acuerdo con el expediente de adjudicación que se facilita en la Sección Central de Propaganda, Monte Esquinza, 2, de ocho y media a dos de la tarde. Las proposiciones deberán presentarse en la citada Sección antes de las catorce horas del día 15 de los corrientes.

# La "Tizona" del Museo del Ejército

La famosa espada "Tizona" del Museo del Ejército ha sido cedida en depósito al Museo del Ejército para ser restaurada por sus propietarios, los marqueses de Falces, a quienes en América se ofreció por su compra varios millones de dólares.

La histórica espada estaba en posesión de la Casa de Falces desde que la Reina Isabel I la regaló a uno de los antepasados de los actuales marqueses que intervino en las batallas de Alarcos y de Navas de Tolosa.

La restauración de la espada se realizó en la Casa de Falces, en la localidad de Castilla con el Rey Fernando V de Aragón.

### SANTORAL

Miércoles 12.— Santos Juan Gualberto, Fortunato, Marciano, Proclo y Paterniano. La misa es de San Juan, color blanco; segunda oración de los santos mártires Inepura y Félix tercera, la Imperadora, Rito doble.

### Funerales por los caídos en la lucha anticomunista

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se celebrarán el próximo día 13 unos solemnes funerales por el alma de los camaradas caídos en la lucha contra el bolchevismo, y con los cuales sus familiares recordarán la fecha del aniversario de su salida hacia el frente de batalla.

Se ruega la asistencia de todos los que con ellos compartieron las horas de gloria y de lucha.

### DELEGACION NACIONAL DE PRENSA

Reunido con fecha 10 del corriente mes el Jurado que había de juzgar los trabajos presentados al premio "San Antonio de la Florida", correspondiente al mes de junio último, con el tema "Verbena y romería", se cumplimentó de lo que determina la base quinta de la orden de fecha 1 de junio de 1944, ha acordado por unanimidad conceder el premio al artículo "Alegria floral del gremio y del Municipio", original de Maximiliano García Venero.

Se acordó asimismo por unanimidad conceder mención honorífica al artículo "En la gruta y en la plaza", de José Perdomo García.

### CAJA NACIONAL DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Ha sido ampliado hasta el día 15 de julio actual el plazo para la admisión de solicitudes para el concurso de "placardistas" en enfermeras del Seguro de Enfermedad.

### SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD PREVISION VASCO NAVARRA

Mutualidad de Seguros Sociales, con domicilio social en Pamplona, que ha sido declarada oficialmente ENTIDAD COLABORADORA del INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION, se complace en ofrecer sus servicios para cuanto con dicho Seguro se relaciona. Dirigirse a su Delegación en MADRID, Preciados, 44.

### SERVICIOS DE LOS DISPENSARIOS MUNICIPALES

Resumen de los servicios prestados por los siete Dispensarios de la Institución Municipal de Puericultura y Maternología, durante el primer semestre de 1944:

Número de niños asistidos por primera vez, menores de dos años, 6.228; idem de dos a quince años, 5.784. Consultas verificadas, 73.337, vacuación de ciego de ciego, 1.000; antidiarréica, 750; servicios (operaciones, curas, inyecciones), 27.072; aplicaciones de rayos ultravioleta, 2.546; pruebas de tuberculina, 6.577; radiografías, 193.

En la Sección de Gota de Leche existen actualmente 689 niños, habiendo entregado a las madres bién durante los meses de agosto 102.700 litros de leche, distribuidos en 513.500 biberones de leche esterilizada, 16.400 terrinas de Yaghourt, 12.400 de biberón, 1.000 de azúcar, Duto y 2.000 paquetes de harinas.

### NOTAS LOCALES

CUPON DE CIEGOS.—El premio del cupón de ciegos correspondiente al día 10 de agosto de 1944 es extraordinario.

CASA DE PALENCIA EN MADRID.—Se convoca a todos los socios para el próximo domingo día 16, a las once de la mañana en primera convocatoria, y a las once de la mañana en segunda convocatoria. Dicha Junta se celebrará en el domicilio social (calle de A., 3).

SEGUNDA PEREGRINACION NACIONAL A SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Ratificada por la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, y bajo la dirección técnica de la Agencia Somarriva, S. A., titulada el día 31 de agosto para regresar el 5 de septiembre la segunda peregrinación nacional a Santiago de Compostela, con el fin de que todos los católicos puedan pasar ante el sepulcro del Santo Apóstol con motivo del XIX centenario de su nacimiento (año 30).

Las inscripciones para esta peregrinación se recibieron en el domicilio de la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, avenida de José Antonio, 34; teléfono 15.300. Madrid, hasta el día 18 de agosto, fecha en que quedará cerrado definitivamente el plazo de inscripción.

COLEGIO CALASANCIO.—Triduo solemne en honor de San Pompilio María, apóstol de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús y abogado de las Almas purgantes. Comenzará el día 12 de julio, a las siete y media de la tarde, con el día y adornado de la "Jugueta de Santo", concluye el día 15, festividad de San Domingo María, escópulo, a las nueve y media, con una misa solemne con orquesta.

# ENTRENOS

## "AVENTURA", de Jerónimo Mihura (Callao)

Interesaba mucho en el ambiente cinematográfico, aunque sólo fuese a guisa de piedra de toque, conocer el resultado de una hermandad creadora en estos tiempos de agitación muy merecida: el joven y ya ilustre escritor Jerónimo Mihura. Mucho y muy bueno cabe esperar de ambos, y desde luego más razonado, menos en chafarín, y más en el arte de efectuada ayer a ese idolo tan fútil y a la vez tan difícil de contentar que se llama el público.

Sigamos poco otros nombres, ruidos brillantes o francamente oscuros, nada hubiésemos opuesto a esta cinta. Pero siendo quienes son sus animadores, importa decir que censuramos dos aspectos. Es uno de ellos la falta de originalidad y otro el remanecimiento casi histérico de los temas para el teatro de la galería. Así, el argumento retrotrae con sus similitudes al recuerdo de lo ya visto y sentido, y el tono humano y repetición en la psicología y los hábitos de los personajes, aunque a veces se desvirtúa por excesos y méritos, "La casa de la lluvia". Si es idéntico el tema y casi exacta la solución. Una mujer de ciudad, una Eva reñida que llega a la ciudad, que desde la urbe, prende bliván de fuego en el alma soñadora del hombre que vive la monotonía "hollada" del paisaje que le rodea. El argumento se divide en dos partes: la primera es un punto de producir el drama hogareño del abandono de la esposa humilde y abnegada, de la huida de la virgen, de la huida de la infamia de la ciudad. Cambian eso, sí, el color del cielo y la tipología. Aquel episodio tenía por marco la Galicia de nieblas, de lluvias y de Castilla luminosa. Era entonces una señorita enamorada y un propietario con atisbos literarios y son hoy una ecúmena neurótica en un laboratorio de cráneos y muy parecidas reacciones e igual savia para la tesis novelesca.

## "LA ULTIMA REVISTA", de Ben Stolf (Palacio de la Música)

"Realmente, "La última revista" es llama así porque en su bufonada y absurda trama actúan unos artistas americanos empeñados en estrenar con éxito una de estas costosas e insipidas producciones teatrales. O quizá para animar al público con el anuncio de que el género—ya sería hora—va a caer en desuso. Pero, por lo que desde luego no puede llamarse, es porque sea una revista, ya que del espectacular, eufónico, desenfadado y cortoso aspecto de la degeneración de la opereta, apenas si muestra mas que tres o cuatro desperdigadismos y pobrecitos cuadros y la consabida aceptación final, que tampoco en la creación que nos ocupa tiene nada de particular.

La trama se reduce al caso extraordinario de un compositor que cuando hace música, a sabiendas de que el día va plamado por otros en el pentagrama; pero dormido tarareo números originales y muy estimables. El no lo sabe y dot de aprensivos "amigos" se aprovechan de la circunstancia y roban las notas mistificadas entre ronquidos. Hay también un par de chistes enojados y el archibarrado truco del equivoco en la declaración amorosa que cree recibir una mujer y que va destinada a otra. Canciones, negros que bailan, un gracioso gracia que limita sus posibilidades para comer emparrados, y otras cosas tan nuevas, interesantes, y nunca vistas, cual las que acabamos de mencionar.

Disparatado cuanto sea, con acrobacia destreza expositiva y repetido hasta la saciedad, hay cosas (cual aquella en que los dos ladrones de melodías se obtienen en dormir al insomne compositor) que enervan y prefieren decirse por los directores de la comedia más o menos reaciojante. He aquí, a nuestro entender, el principal mérito del popular director italiano Alessandrini. En "Renace la ilusión", ayudado eficazmente por una experta fotografía, ha sacado el mayor partido posible a un tema frívolo y trivial, la comedia dramática de Renato Simone titulada "La vida".

La cinta es rica en sentimientos y conflictos hondamente humanos, cuya intensidad corre a cargo de Isa de Pola, la figura central de la trama. A su lado, también en meritoria actuación, no desmerecen el inteligente y difícil trabajo de Emma Gramatica y Ruggero Rustica.

## CONFINIAS

"RENACE LA ILUSION", de G. Alessandrini (Calatravas)

No son frecuentes en el cine los temas dramáticos. La mayor parte de los directores prefieren decirse por los directores de la comedia más o menos reaciojante. He aquí, a nuestro entender, el principal mérito del popular director italiano Alessandrini. En "Renace la ilusión", ayudado eficazmente por una experta fotografía, ha sacado el mayor partido posible a un tema frívolo y trivial, la comedia dramática de Renato Simone titulada "La vida".

## RENACE LA ILUSION

En la Sección de Gota de Leche existen actualmente 689 niños, habiendo entregado a las madres bién durante los meses de agosto 102.700 litros de leche, distribuidos en 513.500 biberones de leche esterilizada, 16.400 terrinas de Yaghourt, 12.400 de biberón, 1.000 de azúcar, Duto y 2.000 paquetes de harinas.

## PREMIO "SAN ANTONIO DE LA FLORIDA"

Reunido con fecha 10 del corriente mes el Jurado que había de juzgar los trabajos presentados al premio "San Antonio de la Florida", correspondiente al mes de junio último, con el tema "Verbena y romería", se cumplimentó de lo que determina la base quinta de la orden de fecha 1 de junio de 1944, ha acordado por unanimidad conceder el premio al artículo "Alegria floral del gremio y del Municipio", original de Maximiliano García Venero.

## CAJA NACIONAL DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Ha sido ampliado hasta el día 15 de julio actual el plazo para la admisión de solicitudes para el concurso de "placardistas" en enfermeras del Seguro de Enfermedad.

## SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD PREVISION VASCO NAVARRA

Mutualidad de Seguros Sociales, con domicilio social en Pamplona, que ha sido declarada oficialmente ENTIDAD COLABORADORA del INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION, se complace en ofrecer sus servicios para cuanto con dicho Seguro se relaciona. Dirigirse a su Delegación en MADRID, Preciados, 44.

## SERVICIOS DE LOS DISPENSARIOS MUNICIPALES

Resumen de los servicios prestados por los siete Dispensarios de la Institución Municipal de Puericultura y Maternología, durante el primer semestre de 1944:

Número de niños asistidos por primera vez, menores de dos años, 6.228; idem de dos a quince años, 5.784. Consultas verificadas, 73.337, vacuación de ciego de ciego, 1.000; antidiarréica, 750; servicios (operaciones, curas, inyecciones), 27.072; aplicaciones de rayos ultravioleta, 2.546; pruebas de tuberculina, 6.577; radiografías, 193.

## NOTAS LOCALES

CUPON DE CIEGOS.—El premio del cupón de ciegos correspondiente al día 10 de agosto de 1944 es extraordinario.

CASA DE PALENCIA EN MADRID.—Se convoca a todos los socios para el próximo domingo día 16, a las once de la mañana en primera convocatoria, y a las once de la mañana en segunda convocatoria. Dicha Junta se celebrará en el domicilio social (calle de A., 3).

SEGUNDA PEREGRINACION NACIONAL A SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Ratificada por la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, y bajo la dirección técnica de la Agencia Somarriva, S. A., titulada el día 31 de agosto para regresar el 5 de septiembre la segunda peregrinación nacional a Santiago de Compostela, con el fin de que todos los católicos puedan pasar ante el sepulcro del Santo Apóstol con motivo del XIX centenario de su nacimiento (año 30).

Las inscripciones para esta peregrinación se recibieron en el domicilio de la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, avenida de José Antonio, 34; teléfono 15.300. Madrid, hasta el día 18 de agosto, fecha en que quedará cerrado definitivamente el plazo de inscripción.

COLEGIO CALASANCIO.—Triduo solemne en honor de San Pompilio María, apóstol de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús y abogado de las Almas purgantes. Comenzará el día 12 de julio, a las siete y media de la tarde, con el día y adornado de la "Jugueta de Santo", concluye el día 15, festividad de San Domingo María, escópulo, a las nueve y media, con una misa solemne con orquesta.

# LOS ARTIFICES DEL EXITO

Figuran también en el reparto Leonardo Cortes y Oswaldo Valenti.

La fotografía, el salvamos escasos momentos en que peca de oscura, recoge frecuentemente interiores y planos de gran belleza.—J. B.

## "INOCENCIA Y JUVENTUD", de Alfred Hitchcock (Cinema Palace)

Para valorar justamente la calidad de "Inocencia y juventud", la cinta del realizador de "Rebeca", "Sospecha", "Pasada Jamaica", "39 escalones" y tantas otras famosas producciones hay que tener presente su cronología. "Inocencia y juventud" pertenece a la etapa formativa del gran director cinematográfico, que después había de ser superada brillantemente en producciones como la popularísima "Rebeca".

Así nos explicamos las ingenuidades de la trama—basada en una novela de Josefina Tey—, que andan un mayor relieve por su inocencia y algunos descuidos que llegan hasta el "zapato cinematográfico". Por ejemplo, después de una escaramuzca en una taberna rural la protagonista limpia la sangre que mana abundantemente de la cabeza de su compañero de cocherías, y en el plano siguiente aparece el muchacho sin vendas, desfallecido, ni muestra alguna de la descalabratura.

Hay en la cinta, no obstante, abundantes destellos de gran calidad técnica y situaciones—como la de la comida en casa del jefe de Policía y el momento de subir los agentes en el carro del porquero—en las que brilla implacablemente la gracia suave del más fino humorismo. Los protagonistas, Neva, Pibben—que ya nos dió una excelente interpretación—, Jane Grey—"La rosa de los Tudor" y erick Marney, realizan un sobrio trabajo, de muy buena calidad por parte de la mujer.

Hay en la cinta, no obstante, abundantes destellos de gran calidad técnica y situaciones—como la de la comida en casa del jefe de Policía y el momento de subir los agentes en el carro del porquero—en las que brilla implacablemente la gracia suave del más fino humorismo. Los protagonistas, Neva, Pibben—que ya nos dió una excelente interpretación—, Jane Grey—"La rosa de los Tudor" y erick Marney, realizan un sobrio trabajo, de muy buena calidad por parte de la mujer.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

# LOS ARTIFICES DEL EXITO

Figuran también en el reparto Leonardo Cortes y Oswaldo Valenti.

La fotografía, el salvamos escasos momentos en que peca de oscura, recoge frecuentemente interiores y planos de gran belleza.—J. B.

## "INOCENCIA Y JUVENTUD", de Alfred Hitchcock (Cinema Palace)

Para valorar justamente la calidad de "Inocencia y juventud", la cinta del realizador de "Rebeca", "Sospecha", "Pasada Jamaica", "39 escalones" y tantas otras famosas producciones hay que tener presente su cronología. "Inocencia y juventud" pertenece a la etapa formativa del gran director cinematográfico, que después había de ser superada brillantemente en producciones como la popularísima "Rebeca".

Así nos explicamos las ingenuidades de la trama—basada en una novela de Josefina Tey—, que andan un mayor relieve por su inocencia y algunos descuidos que llegan hasta el "zapato cinematográfico". Por ejemplo, después de una escaramuzca en una taberna rural la protagonista limpia la sangre que mana abundantemente de la cabeza de su compañero de cocherías, y en el plano siguiente aparece el muchacho sin vendas, desfallecido, ni muestra alguna de la descalabratura.

Hay en la cinta, no obstante, abundantes destellos de gran calidad técnica y situaciones—como la de la comida en casa del jefe de Policía y el momento de subir los agentes en el carro del porquero—en las que brilla implacablemente la gracia suave del más fino humorismo. Los protagonistas, Neva, Pibben—que ya nos dió una excelente interpretación—, Jane Grey—"La rosa de los Tudor" y erick Marney, realizan un sobrio trabajo, de muy buena calidad por parte de la mujer.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

Amparito Rivelles y Rafael Durán, que logran su más brillante interpretación en "El clavo", película española que ha logrado el primer premio del Sindicato Nacional del Espectáculo. Entre ambos aparece el realizador de esta magna producción, Rafael Gil, joven e inteligente director, que ha puesto todo su saber al servicio del séptimo arte.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES.—10.30. Luz de gas. Cásala y verás.







Incertidumbre sobre los fines de ataque ruso en el frente meridional

Se cree que los dos días de encendida batalla en Kovel sólo tenían una intención operativa local

BERLIN, 11. (S. E. T.) (Del redactor militar de la Agencia Transocean, teniente coronel Alfred von Volberg). — Es difícil decir si el gran ataque soviético contra la posición a guisa de septentrional del frente meridional alemán en la región de Kovel significa el comienzo de una gran ofensiva con intención de arrollar el frente Sur alemán o si bien con estas operaciones sólo se trata de una maniobra diversiva de cierta envergadura. Sin embargo, una cosa parece ya segura y es que los dos días de encendida lucha, a pesar de la intervención de tres divisiones de tanques y diez de infantería, no se han conseguido grandes ganancias. No se puede hablar de una presión del ejército de Schukov sobre Lublin-Lemberg.

Los objetivos principales de estos días de combates no se perdían de manera alguna, y el más fácil, o sea envolver el flanco alemán por el Norte o bien una ruptura, no se ha logrado aún ningún concepto. Las elevadísimas pérdidas en hombres de los Soviets, y sobre todo la de 170 tanques en un frente de diez kilómetros de anchura en el primer día de otros 67 en el segundo, ha hecho que el empuje de ataque disminuya sensiblemente. Falta saber si se reanuda el gran ataque en este sector o si se continuará la ofensiva en otros sectores del frente meridional y con otra dirección de choque. Los importantes traslados y concentraciones de tropas detrás del frente soviético, no obstante, indican claramente que la ofensiva se extenderá al frente meridional.

En el sector central continuó la encendida lucha en la región de Barzovichi con una tenaz resistencia alemana. La línea de combates germana fué retrada aquí ligeramente hacia el Oeste. Más hacia el Norte fueron detenidos potentes ataques de los tanques y de la infantería soviética a ambos lados de Slobin. En la región colindante el avance soviético terminó en el río Nieman. El centro de gravedad de las luchas estuvo en la región de Vilna-Dunaburg. Las tropas soviéticas que en el transcurso del sábado ganaron terreno en un movimiento envolvente contra Vilna fueron detenidas y rechazadas por energías contraataques alemanes al oeste y noreste de la ciudad. En Vilna mismo se libraron encendidas luchas que continúan todavía en el centro de la localidad. Entre Vilna y Duna la carretera Kaunas-Dunaburg, donde el contraataque alemán detuvo a las tropas soviéticas. En el frente de Polozk-Dunaburg fracasaron una vez más todos los intentos rusos de ruptura. El ataque realizado al oeste de Polozk por varias divisiones soviéticas. (Efe.)

El Sindicato de Transportes Urbanos de Barcelona

Actos celebrados hoy en honor de San Cristóbal. BARCELONA, 11.—Hoy se celebraron los actos organizados por el Sindicato de Transportes Urbanos en honor de San Cristóbal con una misa en el templo de Pompeya. Concurrieron diversas autoridades, teniente coronel señor Bergareche y Representaciones. Luego, frente al templo, se procedió a la bendición de los automóviles por un Padre capuchino. También en la que fueron paseados los asilados de la Beneficencia. Con este motivo se han celebrado diversos festejos por la tarde. El Sindicato de Transportes ha obsequiado a mil ancianos y niños asilados con un paseo por la ciudad, utilizando cien taxis y veinte autocares. Después fueron llevados a Piscinas y Deportes, donde les fué ofrecido un almuerzo. (Mencheta.)

Mejoras urbanas en Sevilla

Crédito para terminar el Hogar-Escuela "San Fernando", en La Macarena

SEVILLA, 11.—El Ayuntamiento, reunido en pleno con carácter extraordinario, acordó aplicar el crédito de seis millones de pesetas consignado en el presupuesto especial para mejoras de la ciudad, en la obra, ya en adelantada construcción, del Hogar-Escuela "San Fernando", que se levanta en el popular barrio de la Macarena. La obra, que ha sido iniciativa del actual gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, se desarrolla bajo la dirección técnica y administrativa de Junta Provincial de Obras Sociales, creada en Sevilla hace poco más de un año.

Casas para militares. SEVILLA, 11.—Cuando hace unos meses visitó Sevilla el ministro del Ejército, general Asensio, conferenció con el alcalde acerca de la construcción de casas para ocupadas por militares. El Ayuntamiento

SAN FERMIN

Ofrecemos dos notas gráficas de la tradicional fiesta de los navarros, San Fermín, que en este momento de alegría y enorme afluencia de forasteros. La foto de arriba recoge un espectacular momento del encierro, durante el cual han jugado en la bravura de los toros y el valor de la necesidad pamplonica. La de abajo el desfile de los gigantes y cabezudos. Constanse alegría de pequeños y de grandes. (Foto Ronjeles.)

DEL CONSEJO DE ORDENACION SOCIAL

Reunión de los delegados provinciales sindicales con los camaradas Sanz Orrio, Norte y Aznar para tratar de asuntos relacionados con el Seguro de Enfermedad.

La Escuela de Automovilismo de Ejército

En la carretera general de Andalucía, a muy pocos kilómetros de Madrid, se alzan las blancas fachadas de la Escuela de Automovilismo de Ejército.

El automóvil no es un lujo, sino un instrumento de trabajo, como tal debe recibir el más decidido apoyo y los más solícitos cuidados. Lo que en la Exposición del Automóvil se presenta no es sino el comienzo de una nueva etapa, pero tiene el alto significado de ser también el primer paso hacia una independencia económica de decisiva importancia para los intereses de Patria.

EL MINISTRO INAUGURO LA EXPOSICION AUTOMOVILISTA

Los generales y personalidades invitadas pasaron al magnífico salón de actos, en el que los ministros y el general García Valiño ocuparon el estrado presidencial. El director general de Transportes, coronel señor Fernández de Córdoba, leyó unas cuartillas, en las que expuso las finalidades que se persiguen con la celebración de este certamen, y el ministro, después de elogiar la labor realizada por dicha Exposición General, declaró abierta la Exposición en nombre del Caudillo. Descendieron del estrado los ministros, y se proyectaron en un pantallón los interesantes documentos, automovilísticos sobre los que se ha hecho desde el año 1936 hasta la fecha en esta industria, y principalmente por parte del Ejército, en la obra de recuperación de los millares de vehículos de motor que quedaron en los llamados "cementeros de automóviles". Los ministros iniciaron su detallada visita a la Exposición por los patios y naveas destinados a la industria privada, representada por 124 expositores. Al entrar en la nave primera, como todas las demás admirablemente instaladas, los ministros fueron recibidos con el Himno Nacional, interpretado con bombas de automóviles. Contemplaron un modelo de coche de cinco caballos fabricado enteramente en España, que puede industrializarse su fabricación en serie. En presencia de los ministros, sobre un chasis fué armado en quince minutos un camión, que inició su marcha en medio de una gran ovación. Los ministros asistieron a los soldados que realizaron la rápida operación. Con toda minuciosidad siguieron visitando las restantes naves y patios, en los que unas y otras instalaciones de los centros automovilísticos militares y las del Parque Móvil de los Ministerios civiles. Los ministros fueron despedidos con los mismos honores que a su llegada. La Exposición Automovilística permanecerá abierta al público hasta el día 18 de los corrientes, de siete de la tarde a una de la noche. En la tarde de mañana de público desde Madrid a Villavieja se ha establecido un servicio de autobuses que salen de la plaza de la Cibeles.

Ha empezado la campaña de Albergues universitarios

GERONA, 11.—El día 2 ha tenido efecto la inauguración del Albergue universitario instalado en Bagur por el Distrito Universitario de Barcelona, con asistencia de autoridades y representantes de los distintos centros camorales universitarios y de la comunidad universitaria y declaró abierto el Albergue. Las estudiantes vienen animadas de un magnífico espíritu, que se reflejó en las cantadas y en la magnífica situación del Albergue.

PONTEVEDRA, 11.—Este año el Sindicato Español Universitario ha instalado su Albergue universitario de verano en una magnífica finca de Rade, próxima a Redondela, y con una incomparable vista sobre la ría. A finales del pasado mes de junio se ultimaron las instalaciones y el día 2 de actual ha quedado abierto el Albergue, al que concurren un buen número de universitarias de todos los cursos. Las camaradas han quedado muy impresionadas por la magnífica instalación y por el espíritu de las camaradas.

ALBERGUE MASCULINO DE BERGONDO

Desde las siete de la tarde hasta las once de la noche se ha abierto la EXPOSICION AUTOMOVILISTA NACIONAL (11 al 18 de julio). Indica del presente espíritu que se respira en la industria que le era indispensable. (Tarjetas de invitación, en el Casino Militar.)

Reinicia el combate de Este

Numerosos ataques rusos rechazados al oeste del ferrocarril Vilna-Dunaburgo

Considerables pérdidas han sufrido los bolcheviques en Kovel

BERLIN, 11.—Del comunicado alemán de hoy: "En el sector de Kovel las tropas del Ejército alemán y de las S. S. armadas han rechazado en cuatro días de duros combates el asalto de diez divisiones de tanques soviéticos, apoyadas por un Cuerpo blindado de las Brigadas también blindadas. El adversario sufrió considerables pérdidas en hombres y en material. En estos combates la cooperación de todas nuestras armas permitió la destrucción, en el frente y en la retaguardia, de un total de 295 carros enemigos. Se han distinguido por su ejemplar resistencia la 342 división de Infantería de Renania y del Mosela, mandada por el general de brigada Nickel; la 26 división de Infantería renanenswafflana, al mando del coronel Fromberger, y una unidad de combate de la quinta división de las S. S. blindadas Vicking, mandada por el obersturmbannführer Micklenkamp.

En el sector central del frente del Este nuestras tropas están librando, bajo un calor tórrido, duros combates contra potentes formaciones enemigas. Tras encarnizada lucha, los heroicos defensores de nuestra línea rechazaron ayer al enemigo, que atacaba desde todas partes, y sufrió pesadas pérdidas. El adversario sigue avanzando en dirección Oeste y Sureste.

Al oeste del ferrocarril Vilna-Dunaburgo han sido rechazados numerosos ataques bolcheviques. Al sur de Danaburgo se hallan en curso violentos combates en las divisiones soviéticas de tiradores y formaciones blindadas.

Al norte de Polozk, el enemigo repitió ayer sus tentativas de nuestras tropas deerra, pero ha efectuado numerosas misiones, sobre todo en el sector de Vilna, y destruyeron un gran número de carros y de camiones, así como también más de doscientos vehículos enemigos.

Tratan los angloamericanos de romper el frente defensivo en Normandía

Al sur de Caen han tomado Maltot

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 11.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: "En Normandía la batalla defensiva se libra actualmente en extensos sectores de la cabeza de puente adversaria. Apoyados por una fuerte actividad de la artillería, los carros y las fuerzas aéreas, los angloamericanos siguen tratando de romper nuestro frente para poder penetrar con profundidad en el territorio francés. Con una bravura que penetran nuestras tropas resisten el asalto enemigo. Las pérdidas adversarias son muy elevadas. Durante las jornadas del 8 y 9 de julio fueron destruidos 102 carros enemigos en el sector de Caen.

Bombardeos aliados de Guam y Truk

Ciento dos aviones derribaron o averiaron los japneses en el Pacífico Central

WASHINGTON, 11.—El comunicado de la prensa de Tokio dice: "Guam ha sido bombardeada por unidades ligeras de superficie y por aparatos con base en portaaviones. El bombardeo naval fué realizado el sábado y se ocasionaron daños en las posiciones de defensa; varios pequeños barcos hundidos y destrucción de las playas resultando alcanzados. Al día siguiente, nuestros aparatos desahucados de portaviones atacaron la isla de Truk, en la zona de la isla de Rota. El fuego de la D. C. A. enemigo fué en principio moderado, aumentando luego en intensidad. En total fueron destruidos cuatro aviones norteamericanos y dos aviones japoneses, siendo probable la pérdida de otros tres aparatos nipones." (Efe.)

Allocución de Montgomery a las tropas que combaten en Normandía

Da cuenta de la captura de 54.000 prisioneros

LONDRES, 11.—El general Montgomery ha dirigido una allocución por la radio a sus tropas en Normandía. El general británico declaró: "La batalla ha sido encarnizada. Hemos realizado con nuestras tropas victorias que han sido netas y concretas. Los ejércitos aliados de Normandía tienen buenas razones para estar satisfechos de sí mismos. Hemos capturado 54.000 prisioneros. Hemos dado a los alemanes una

Guerra aérea en Nueva Guinea

CUARTEL GENERAL AVANZADO EN NUEVA GUINEA, 11.—El comunicado de hoy, martes, anuncia: "Se han efectuado varias incursiones aéreas contra aeródromos, depósitos de carburante y aprovisionamientos, instalaciones, etc., de regiones de Nueva Guinea holandesa, Nueva Guinea británica, Nueva Irlanda y Nueva Bretaña. En Bougainville, unidades navales ligeras atacaron instalaciones japonesas en la región de Enuka. En total fueron destruidos cuatro aviones norteamericanos y dos aviones japoneses, siendo probable la pérdida de otros tres aparatos nipones." (Efe.)

Numerosos crímenes han cometido en Savukoskis los francotiradores rusos

Triste ejemplo de lo que espera a Finlandia si capitula HELSINKI, 11. (S. E. T.)—Una parte de la Prensa finlandesa se ocupa del asalto al pueblo de Savukoskis por un grupo de francotiradores soviéticos. En estos crímenes aliados ve un ejemplo de lo que puede esperar Finlandia si se entrega a los bolcheviques. El periódico "Uusi Auru" de Turku, escribe: "Hemos sido exhortados a hacer la paz, o sea a capitular. Esto, no sólo nos fué exigido por los aliados de la Unión Soviética, sino también desde otra parte, muchos sabe acerca. El pueblo finlandés sabe ahora lo que esto significa." (Efe.)

Más de un millar de carros perdieron los rusos en un mes

HELSENKI, 11. (S. E. T.)—Desde el comienzo de la ofensiva soviética en el frente finlandés, se han destruido más de un millar de tanques soviéticos por los "casas" finlandeses y alemanes, por la defensa anti-aérea y por la artillería anti-aérea de los barcos de guerra germanos. (Efe.)

Entrega de la Gran Cruz del Mérito Civil al gobernador de Valladolid

Ofreció el homenaje al alcalde, en nombre de todos los Ayuntamientos y la Diputación de aquella provincia

VALLADOLID, 11.—Se ha efectuado la solemne imposición y entrega de la Gran Cruz del Mérito Civil, que le fué concedida por el Caudillo, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Tomás Romájaro. El acto tuvo efecto en el salón de sesiones del Ayuntamiento de la capital, donde se reunieron los alcaldes y secretarios de todos los Ayuntamientos de la provincia, con los gestores de la capital y de la Diputación Provincial.

A la llegada, el gobernador fué saludado por todas las autoridades provinciales que integran la presidencia, tanto civiles como militares y jerárquicas. El señor Ferrero, alcalde de Valladolid, en nombre de los Ayuntamientos de la provincia y de la Diputación, ofreció el homenaje, diciendo que todos ellos se sumaban al acto, no solamente como expresión de alegría, sino como demostración del cariño a que se ha hecho acreedor por su inteligencia, ponderación y dotes de mando. Seguidamente el señor Ferrero impuso la banda y la Gran Cruz del Mérito Civil al señor Romájaro, abrazándole en nombre de todos. El homenajeado contestó con unas palabras de agradecimiento por el homenaje, que consideraba inmerecido, y prometiendo continuar en el espíritu de íntima camaradería y unión con todos los alcaldes de la provincia en bien del servicio de España y poner a contribución sus esfuerzos vinculados a una lealtad sin límite hacia el Caudillo para cooperar con los esfuerzos de éste en la realidad de una España grande y libre. Los dos oradores fueron muy aplaudidos. (Mencheta.)

EVOCACIONES

EL RELOJ DE LA ALDEA

Por PEDRO SALVADOR

El mundo ha topado con un nombre; para ti, lector, uno más en la difícil topografía que la guerra te ofrece cada jornada; para mí, quizá para unos cientos de españoles, ese nombre aviva recuerdos que parecían dormitar. Fué el primer encuentro con el mundo atormentado de la guerra, un atisbo del gran drama.

Amanecía; el aire era denso en aquel vagón, donde, en castrensa promiscuidad, viajaban hombres y caballos; los misélicos se resacaban con los espumantes de los caballos rociados, nuestro sueño. La primera luz del último día: era el cuarto día de encierro. La primera luz, filtrándose a través de las tablas carcomidas, apenas rasgaba el vaho que la noche acumuló; las bocas, pastosas por el aire viciado, se abrían en largos bostezos en espera de una bocanada de aire que trajera el frescor de la mañana; la corneta alejó el último sueño de la tropa amodorrada llamando a agua y pienso para el ganado, y con el chirriar de la puerta corredera sobre los gomas, misélicos y pesados, el choque violento de un aire nuevo, frío con olor de amanecía, de mies madura, de campo segado, y la imagen de un mundo abismal, de suburbio, casi infrahumano.

El tren estaba detenido en una estación insignificante; el edificio, de madera, aún mostraba el rojizo emblema de la estrella de cinco puntas sobre el borbón negro de la hoz y el martillo; su nombre era el que, ayer leyeron mis ojos. La aldea quedó a la ocultas, en el campo que se adormecía en la calma de la tarde; el aire era tan húmedo que si no hubiera sido demasiado visible la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desperdicios eran el botín de cada día, ávidamente recogido, cuando el tren se paraba tras la primera curva en aquellos sacos que apenas se veían demasiado visibles la condición de venciados, podría pensarse en una turba salada de rencorosos suburbios con ansia de venganza. Pero era su mirada, sus ojos, lo que nos hablaba de su drama. Todos los amaneceres venían a la tarea; los trenes de soldados se detenían unos minutos a dar de beber al ganado, limpiar las cocinas, llenar las ollas, y sus desper