

REDACCIÓN

Calle de San Bartolomé, número 32

Teléfono n.º 6.

Preios de Abono

UN MES: EN ESPAÑA : : 1'25  
EXTRANJERO: : : 2'25

Los manuscritos no publicados no se devuelven.

# LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

Edición de la noche

ADMINISTRACIÓN

Plaza de Cort, números 14 y

TELEGRAMAS: HORA PALMA.

Anuncios, Reclamos, Comunicaciones:

Centro de Anuncios

Plaza de San Eulalia, n.º 10

NÚM. SUELTO. . . 5 CÉNTS.  
ID. ATRASADO . 10

## LA CATALANA

Compañía de seguros contra incendios y explosivos de todas clases

Prima fija

Domiciliada en Barcelona.—Dorasterio de San Francisco núm. 5 (Edificio de su propiedad)

Inspector de Baleares: D. Ricardo Cutabert  
Agencia de la Inspección, Santo Domingo 19.

### CRÓNICAS DE ARTE

Cuanto en España estudian el movimiento literario y artístico en el extranjero conocen los trabajos del grupo hispanófilo del Mediodía de Francia. El foco de esta actividad radica en las Universidades de Burdeos y Tolosa, y sus trabajos ven la luz pública principalmente en el *Bulletin Hispanique*, nacido a lasombra de los *Annales de la facultad de Letras* de la primera de dichas ciudades. La parte literaria e histórica la avaloran firmas tan competentes como las de Morel Fatio, Merimee, Cirot, Radet y otros. Los estudios arqueológicos se hallan confiados al simpático profesor de Historia del Arte de la Universidad y director de la escuela municipal de Bellas Artes de Burdeos, Sr. Pierre Paris, infatigable investigador de las antigüedades ibéricas y romanas en nuestra Península. Muchos son los trabajos publicados por este escritor, relativos a la arqueología española, y ahora acaba de dar a la luz otro, digno de mencionarse, en esta crónica. En el último cuaderno del *Bulletin Hispanique* ha insertado una verdadera monografía titulada «Sculptures du Cerro de los Santos». Los aficionados a estos estudios no ignoran los descubrimientos arqueológicos realizados hace algunos años en la provincia de Albacete, término de Montealegre y paraje denominado Cerro de los Santos, por el copioso número de estatuas halladas en aquel rico depósito. Las esculturas recogidas fueron objeto de estudio por el Sr. Rada y Delgado; pero nuevas investigaciones, enlazadas con el hallazgo del famoso Busto de Elche, hoy en el Museo del Louvre, han dado motivo a trabajos más completos que el realizado por el erudito español. El Sr. Paris ha catalogado en el *Bulletin Hispanique* todas las estatuas ó fragmentos que hay fuera del Museo arqueológico de Madrid, donde existe, como es sabido, la mayor colección de obras de aquella procedencia. Ilustran la monografía, muchos dibujos y excelentes fotocopias, contribuyendo al más completo estudio de un arte tan estrechamente unido a las primitivas manifestaciones de la civilización ibérica. Con la publicación de este catálogo presta el Sr. Paris un excelente servicio al futuro historiador del arte en España y esclarece puntos dudosos ó no aclarados por Rada y Delgado, Henrey, Engel y otros arqueólogos que especialmente se ocuparon de nuestras antigüedades anteriores ó coetáneas a la dominación romana.

En todas partes surge el espíritu de renovación artística. Propenden las naciones cultas a crear un arte nuevo, algo que señale nuestra propia existencia, algo que exprese la nota original y característica de la actual civilización. Centenares de artistas, en el sentido más lato de la palabra, trabajan en esa dirección, buscando anhelosos la fórmula que responda a esta evolución estética. En este campo representa extraordinario papel el arte decorativo, y por eso vemos el desarrollo que alcanza en todas las naciones y la amplitud que se le da en la ensañanza. Aparte de esta tendencia, puramente artística, el arte decorativo adquiere un aspecto social digno de estudio. Llevar el arte a todas las manifestaciones de la vida y adaptarlo a todas sus exigencias, es, sin género de duda, una obra de cultura, a la cual deben contribuir público y artistas; el primero depurando su gusto, y el segundo poniendo a contribución sus fuerzas creadoras.

Tales con los propósitos de la *Exposición internacional de arte decorativo moderno*, organizada en Turín, para el veniente año 1902. El programa abraza todas las manifestaciones artísticas relativas a los edificios, habitaciones y vías públicas. Dentro de este amplio cuadro caben cuantos objetos intervienen en

el decorado exterior é interior de las casas, en el de los paseos, plazas y calles, comprendiéndose en él desde el tipo propio de las clases ricas al de las más modestas, desde la decoración urbana de las grandes ciudades, con sus avenidas y rectas vías, hasta la de los humildes pueblos rurales, llenos de perspectivas y paisajes, que pueden ser base de una decoración pintoresca y atractiva.

La Exposición se abrirá en abril de 1902, y se cerrará en noviembre del propio año, concediéndose premios y otras ventajas a los expositores que concurran a este primer certamen internacional de Arte decorativo.

La Primavera es sin duda la mejor época del año para la celebración de Exposiciones artísticas. Cuando la naturaleza despierta después del frío invierno y se prepara a ofrecernos sus más preciados dones, parece que nos invita a la sincera contemplación de los frutos del ingenio, siempre en plena germinación de obras capaces de producir en el público el placer estético, la emoción profunda y saludable que en nosotros provoca todo lo bello, hermoso y humanamente sentido.

Así vemos el gran número de Exposiciones abiertas durante la Primavera en las ciudades más importantes de Europa. En todas partes se organizan para los variados fines del arte antiguo ó moderno, realizándose una obra esencialmente educadora por el vivo ejemplo de las obras expuestas. Todas las manifestaciones artísticas se hallan representadas en esas Exposiciones. El arte puro, el gran arte, tiene en la actualidad la Internacional de Bellas Artes de Viena, la cual se cerrará el 31 de octubre; la de Dresde; el Salón de Baden: varias en Londres; dos en París, la de los Campos Elíseos y la del Gran Palacio de Bellas Artes. Además de estos certámenes, de carácter general, hay abiertos algunos de carácter restringido, como son, en Berlín el del «Arte en la vida de los niños», y otra análoga en París; el de acuarelistas en Londres, y el de dibujos de Rubens en la Albertina de Viena.

En Glasgow también se ha inaugurado estos días la segunda Exposición universal que se organiza en esta importante y rica ciudad escocesa. Anexa a la Exposición existe la correspondiente sección de pintura, escultura y arte aplicado, instalada en el nuevo soberbio Palacio de Bellas Artes, levantado por suscripción pública y con el concurso del municipio, palacio espléndido y decorado por los principales artistas del Reino Unido.

A partir del próximo mes de junio se inaugurarán varias Exposiciones, siendo las principales la Internacional de Bellas Artes de Munich, frecuentada por los artistas españoles; la organizada por las Reales Academias de Londres y Berlín; la de Arte aplicada a los tejidos en Rohan; otra de Bellas Artes y Arte decorativo en Langres, y algunas más de aspectos parciales en diferentes ciudades.

La venta de un cuadro del Ticiano constituye siempre un caso raro. Por esto ha despertado interés el anuncio de que se vende uno muy célebre, «Danae y la lluvia de oro», que puede figurar entre los mejores que pintó el gran maestro. Perteneció a la galería del duque de Módena, y se conservó en Italia hasta que el rey Víctor Manuel conquistó aquel ducado. Los frailes entonces escondieron el cuadro y le trajeron a España proporcionando la ocasión a los periódicos de Madrid para que se ocuparan de él. Castelar le dedicó también un artículo, y como se suscitaban algunas dudas acerca de su autenticidad, para resolverlas redactó D. Federico Madrazo un luminoso estudio.

Los frailes que lo poseían no creyeron prudente conservar una obra en que aparece

una Venus en la actitud que es de suponer, y lo llevaron a París para venderlo. El Louvre no quiso pagar la suma enorme que sus dueños pidieron. Ahora, después de muchas peregrinaciones, sale nuevamente a la venta en una tienda de antigüedades de la capital de Francia. Por él han llegado a ofrecerse hasta 50,000 duros; pero el actual vendedor no se contenta con menos de 100,000, teniendo en cuenta, sin duda, más que el mérito del cuadro, el nombre del autor, que no es frecuente se cotice en ningún mercado. No faltará, sin embargo, a pesar de lo elevado del precio, algún yankee que lo adquiera, y en esto confía seguramente el vendedor.

Dicho cuadro fué pintado por encargo de Carlos V, sirviéndole de modelo al Ticiano la Volente, y tanto éxito obtuvo, que el mismo pintor hizo de él dos copias más, con ligeras variantes, una que se conserva en San Petersburgo y otra que se admira en el Museo de Madrid.

Y a propósito de cuadros antiguos. La falsificación de obras de los maestros famosos adquiere ahora gran desarrollo. Las copias, hechas con asombrosa perfección, suelen venderse como originales, mediante cierta patina artificial, que le da el aspecto de antigüedad. En Italia existen hábiles imitadores, que reproducen fielmente los cuadros de las escuelas prerrafaelitas, hasta el punto de que los más inteligentes caen en el engaño. Como ejemplo, citase lo ocurrido en el Museo de Vicenza, que adquirió recientemente un cuadro creyéndolo pintado por Mantegna—y así aparece en el catálogo—y que luego se ha descubierto que es obra de un artista de Siena, el cual lo vendió en 100 liras a un comisionista, que, más listo que él todavía, le dió carácter de antigüedad cuidadosamente, retocando algo el colorido, y así logró que lo adquiriera el Museo. El autor de este cuadro se ha asimilado la manera de pintar de algunos maestros del siglo XV, como Era Angélico, Mantegna y especialmente, Benvenuto de Giovanni.

### Circular de Gobernación

La circular a los gobernadores disponiendo que se comuniquen al ministerio de la Gobernación, para la reorganización de la administración provincial y municipal, contiene los siguientes extremos:

1.º Estadística general de los municipios de 2,000 habitantes existentes, que reúnen las condiciones establecidas por el artículo 2.º de la vigente ley municipal, y también de los menores de 2,000 residentes, especificando la razón legal de su existencia, medios económicos propios y fijos, condiciones de vitalidad, señalando aquellas que carezcan de personal apto y medios materiales para los cargos públicos de la vida municipal, si se mantienen por sus propios recursos ó se sostienen con los recargos sobre la contribución.

2.º Distancia exacta que media entre los pueblos ó caseríos dentro de un mismo término municipal, tratando siempre solo de Ayuntamientos de 2,000 ó menos número de residentes, y lo mismo, también, respecto de esos pueblos y la cabeza de Municipios limítrofes, para poder designar en caso de legal supresión donde podrán ser agregados.

3.º Número de asociaciones ó comunidades de Ayuntamientos existentes en cada provincia, que funcionan en armonía con lo prevenido en el art. 80 de la ley municipal, fines por que se han asociado, medios de acción puestos en práctica, trabajos que realizan su administración, fondos, y cuanto pueda ilustrar la materia, pero sin justificar ni contradecir la conveniencia de estas asociaciones.

4.º Los datos y antecedentes procedentes para el conocimiento de los pueblos agregados a otros términos municipales, en vista de lo dispuesto en los artículos 90 al 96, manifestando si existen juntas administrativas, como funcionan y causas que aconsejan a justificar la existencia de estos pueblos agregados, como también si hay medios ó posibilidad de que los pueblos que se encuentren en tales condiciones, entren a formar parte de los ayuntamientos limítrofes ó constituir otros nuevos.

Se interesa el mayor celo en este servicio especial, que deberá realizarse antes del 20

de Junio próximo, siendo el plazo improrrogable, por la necesidad de presentar a las Cortes los correspondientes proyectos de reforma.

### La enfermedad del conde de Ceste

Causó dolorosa impresión la noticia de hallarse enfermo de gravedad el decano de nuestros generales y nuestros académicos, señor conde de Ceste, pero vemos por fortuna que se halla más aliviado.

Acerca de su enfermedad decía *La Epoca* del jueves:

«Desde hace tres días se encuentra gravemente enfermo, en su casa de la calle de Pizarro, de esta corte, el veterano capitán general de ejército señor conde de Ceste.

El domingo por la mañana, el ilustre director de la Academia sufrió un ataque congestivo; iniciándose un derrame seroso, que afortunadamente revistió tan escasa importancia, que el señor conde salió de su casa para ir a la iglesia a oír misa. Por la tarde, el estado del ilustre enfermo se agravó, inspirando serios temores a la familia. El médico de cabecera, Sr. Aguado, estima muy grave el estado del decano de nuestros generales, y éste, que conserva por completo todas sus privilegiadas facultades mentales, pidió se le administraran los Santos Sacramentos.

Anteayer por la tarde recibió el enfermo con gran fervor el Viático, dándosele poco antes del anochecer, también obedeciendo a sus deseos, la Extremaunción. Ayer tarde el estado del señor conde de Ceste era de suma gravedad, según el parte que encabeza las listas colocadas en el portal de su casa.

S. M. la reina, SS. AA. los príncipes de Asturias y la infanta doña Isabel, en cuanto han tenido conocimiento del estado del general conde de Ceste, han enviado repetidos recados a casa de aquel, haciendo votos por que Dios conserve la vida del caballero y veterano militar.

Las listas colocadas en el portal de la casa del enfermo se cubren rápidamente de firmas de generales y jefes de nuestro ejército, para quien la figura del general Pezuela recuerda una de las épocas gloriosas de nuestra historia militar, y de literatos, aristócratas y personas de todas clases sociales, para quien representa también aquel el tipo del perfecto caballero y del hombre de lealtad acrisolada.

Según hemos oído en casa del enfermo, dentro del estado de gravedad en que se encuentra, se había iniciado ayer tarde una ligera mejoría, que deseamos continúe, salvando Dios la vida del veterano general.»

### Sospechas de un atentado contra la reina regente

De Madrid comunican las siguientes noticias, que recogemos con la conveniente reserva:

Hace cinco días, el prefecto de policía de Marsella envió un telegrama secreto al gobernador de Madrid, anunciándole que dos anarquistas acababan de pasar la frontera, y se dirigían a Madrid con ánimo de atentar contra la vida de la reina regente.

La noticia se acogió, desde luego, como ve-raz, pues dada la magnífica organización de la policía francesa, no cabía suponer que se tratase sólo de un canard. Así, pues, el Sr. Barroso, sin pérdida de tiempo, y después de comunicar el despacho al jefe del gobierno, llamó al coronel de la Guardia civil, y celebró con él detenida conferencia. Como consecuencia de ésta, quedó encargado del servicio un capitán, á quien desde luego se le concedieron amplias facultades y se le entregaron las señas de los anarquistas, que eran éstas:

El español.—Edad como de treinta años, estatura baja, complexión ordinaria, pelo negro, ojos castaños, bigote negro y recortado, rostro redondo, color moreno, mirada torva, vestido pobremente.

El italiano.—Edad como de 22 á 25 años, estatura mediana, complexión ordinaria, pelo castaño, ojos castaños claros, bigote rubio con gafas puntiagudas, cara larga, color encendido, usa perilla corta.

Seguidamente, el citado capitán eligió algunos números del cuerpo y preparó el servicio, comenzando por una extensísima y complicada serie de averiguaciones. En resumen, y para no descender ahora á pequeños detalles: anoche, á las nueve y media, eran detenidas los dos anarquistas.

La captura se efectuó en la carretera de Logañés, hacia los kilómetros 8 y 9. Los anarquistas habíanse sin duda apeado del tren en alguna estación próxima á Madrid, y proyectaban entrar en la capital de noche y á pie para no infundir sospechas.

Los guardias civiles que realizaron la detención—llamados Juan Gómez y Antonio Ruiz—interrogaron primeramente al italiano.

Este comenzó por exhibir un pasaporte fechado en Bolonia hace siete meses. No ocultó sus ideas anarquistas, antes bien, hizo alarde de ellas, y aseguró que venía de tránsito de Barcelona, que no pensaba parar en Madrid mas que el tiempo necesario para descansar de tan largas jornadas y que se dirigía á Cádiz, con objeto de allí lograr pasaje para América del Norte. Añadió que en Barcelona había visitado al cónsul francés y que éste le socorrió con una corta cantidad.

Contestando á otras preguntas, afirmó que no conocía al español, y que si iba con él es porque se le había incorporado en un pueblo cuyo nombre no recordaba, por sólo el motivo de llevar la misma dirección.

El español incurrió á su vez en muchas contradicciones, y no pudo explicar satisfactoriamente adónde iba ni de donde procedía. A las diez y media de la noche ingresaban ambos en el gobierno civil. Momentos después, el señor Barroso les sometía á un largo interrogatorio.

Por cierto que en el gobierno civil se repasó inmediatamente la galería de retratos, y se vió que tanto el español como el italiano, estaban fotografiados en Madrid.»

## INFORMACIÓN

Una boda

El sábado último se verificó en Barcelona la boda que anunciamos en estas columnas, de nuestro estimado amigo don Guillermo Dezcallar con la linda señorita doña Pilar Moysi.

En la capilla de la Casa provincial de Caridad, brillantemente adornada y con espléndida iluminación, se efectuó esta mañana el enlace de la hermosa y distinguida señorita doña Pilar Moysi y Palacio, que vestía rico traje blanco adornado con ramos naturales de azahar y velo de tul bordado, con el joven don Guillermo Dezcallar y Montis, primogénito de los marqueses del Palmer, apadrinando el acto por parte de la novia don Francisco y don Juan Moysi y Palacio, y por la del novio el marqués de la Bastida y don Antonio Dezcallar y Montis, en representación del tío de aquél.

Bendijo la unión el muy ilustre doctor don Anselmo Casanovas, canónigo de la Catedral celebrando el sacrificio de la misa el doctor don Santiago Estebanell, capellán del Asilo, pronunciando una elocuente y sentida plática.

Terminado el acto, durante el cual la capilla de música de dicho Asilo ha ejecutado escogidas piezas y cantado otras del coro de asiladas, han pasado los invitados a la elegante morada de los señores Moysi, donde les ha sido servido un espléndido almuerzo.

Al propio tiempo que felicitamos á nuestros amigos los señores Moysi y Dezcallar, deseamos á los recién casados, que han salido para Zaragoza, toda suerte de felicidades.

Festividad del Corpus

Con el fausto y esplendor religioso con que se celebran todas las fiestas en nuestra Santa Iglesia Catedral se verificará el jueves próximo la gran festividad del *Corpus Christi*.

Por la mañana se cantará misa mayor en la que predicará el Rvdo. P. Director de los Agustinos.

Por la tarde se efectuará la acostumbrada y suntuosa procesión.

Recorrerá el itinerario siguiente. Plaza de la Seo, Calles del Deanato, San Roque, Estudio General, Zanglada, San Pedro Nolasco, Morey, Plaza de Santa Eulalia, Calles de la Platería, Bolsería, Colón, Plaza de Cort, Calle de Palacio y Plaza de la Seo entrando por la puerta principal al templo.

Noticias militares

Por el Exmo. Sr. Ministro de la Guerra se han hecho los siguientes traslados y nombramientos:

Al regimiento infantería de Navarra número 25, pasa el coronel del de Baleares n.º 1 D. Miguel Imaz Delicado.

—Al de Baleares n.º 1, el coronel, exce-



cuenta al Sr. Gobernador civil de la Provincia de que el vecino de aquella villa Guillermo Crexell Vanrell, el día 1.º del actual se había suicidado tirándose en un pozo.

Se ignoran las causas del suicidio. El Juez ha empezado las averiguaciones consiguientes. —La del puesto de Porreras ha denunciado a un sujeto por pastoreo abusivo.

—La del puesto de Felanig ha puesto a disposición del Juez un sujeto que había causado varias heridas á otro.

**DOLOR REUMÁTICO** Se cura radicalmente por crónico y rebelde que sea con el uso del «Jarabe antirreumático F. Serra».

Depósito: Jaime II, 21, Farmacia Central. —Precio, Frasco 8 reales.

**Crónica religiosa** Boletín para mañana Santos.—Santos Bonifacio, obispo, Sancho, oho, y Doroteo.

**Cuarenta Horas** Concluyen en San Felipe Neri. A las seis exposición de S. D. M., á las diez horas y misa mayor cantada. Al anochecer, rosario, meditación, estación, Te-Deum y reserva.

**Observaciones astronómicas** Día 5 de Junio Sale el sol á las 4'33; pónese á las 19'24. Sale la luna á las 21'50; pónese á las 7'41 de día 6.

El día 5, llega la tempestad del Atlántico al NO., y se prepara el tiempo para tempestades eléctricas, reinando brisa del E.

La borrasca del Atlántico está á la altura de Camarines é invade primero y segundo cuadrantes, ensanchando su acción hasta Bureos. El equilibrio atmosférico, tiende á romperse al S. de Galicia y al NO. de Portugal, á tiempo que sobre el golfo de Vizcaya se forma un movimiento secundario, sujeto al de Canarias.

**Boletín meteorológico** Día 4 á las nueve Barómetro. . . . . 63,4 mm. Termómetro . . . . . 25,0 »

**Estadística de Palma** Inscripciones en los Distritos Municipales LONJA Día 2.—Nacimientos: Varones 2.—Hembras 0.

**CEMENTERIO** Día 2.—Mateo Pons Coll, soltero, 63 años, San Juan 10, esclerosis cerebro medular.—Francisco Morey Arrom, 48 meses, Hostalets de Canellas, gastro enteritis.—Miguel Morey Colebram, 2 meses, Bauló 23, raquitismo.

ULTIMAS COTIZACIONES 4 de Mayo de 1901. VALORES LOCALES Dinero Crédito Balear. . . . . 95'90 Fomento Agrícola . . . . . 106'90 Ferrocarriles de Mallorca . . . . . 44'00 Alumbrado por Gas . . . . . 68'90 Idem La Económica. . . . . 17'50 Salinera española. . . . . 160'90 Id. id. Obligaciones 6 p. . . . . 164'50 Id. id. 5 p. . . . . 161'50 Cambio Mallorquín. . . . . 3'50 Bonos Municipales . . . . . 8'90 Islaña Marítima . . . . . 52'75 Banco de Préstamos . . . . . 0'00 Unión Comercial . . . . . 00'00

**Efemérides** DE PERIÓDICOS Y PERIODISTAS 4 de Junio de 1808 Principió á publicarse El Diario de Granada, de ideas liberales, redactado con mucho calor y ocupándose principalmente de la guerra de la Independencia. Se publicó sin interrupción hasta 1810.

**Temporada Primavera-verano de 1901** MIGUEL MATAS, Colón 17, 19 y 21 Rica colección en todos los artículos, tanto en sederías, lanerías y algodones de todas clases, en su mas alta novedad.

**Unión Comercial** Viaje directo á Barcelona El lunes 10 del actual á las seis de la tarde saldrá el rápido vapor

**Mallorca** Admite carga y pasaje á precios reducidos.

**Para Málaga** Saldrá directo el domingo 9 del corriente el vapor

**PALMA** Admite carga y pasaje. Informes: Oficinas, Victoria 12.—Agente de Aduanas, Bernardo Estela, Muelle, 6.

**Calle Palacio, 17, Palma** GRAN ALMACÉN DE PAPELES PINTADOS Para decorar habitaciones La casa que vende más barato y hace los trabajos con mayor economía.

**Por telégrafo** (PROHIBIDA LA REPRODUCCION) Grupos de boers Madrid 4 á las 11. Dicen de Londres que telegramas recibidos de la Colonia del Cabo anuncian la aparición de numerosos grupos de boers por los alrededores de importantes poblaciones temiéndose ocurran serios encuentros

**Estado del Arzobispo.—Contrabando.** Madrid 4 á las 11. E arzobispado de Sevilla seguía anoche en estado grave.

Se ha descubierto en Irún un contrabando consistente en 40 cajas de sacarina destinadas á una fábrica de azúcar.

**Un capuchino loco.—Padrinos reales.** Madrid 4 á las 11. Telegrafían de Roma que ayer penetró en el Vaticano un capuchino diciendo que era el sucesor del Papa. Comprendiendo que se trataba de un loco, dos gendarmes le condujeron á su convento.

La reina Pía de Portugal y el príncipe de Colonna apadrinarán á la hija de los reyes de Italia.

**Huelga.—Expediente resuelto.** Madrid 4 á las 10. Dicen de Oviedo que ciento treinta mineros de la montaña de Covadonga se han declarado en huelga habiéndose re-concentrado la guardia civil.

La Gaceta publica una Real orden del Ministerio de Gobernación resolviendo el expediente de la constitución de la Diputación; habiéndose acordado que sean suspendidos los diputados que dieron ocasión al conflicto.

**Protesta contra "El Español."** Madrid 4 á las 10. "El Imparcial", une hoy su protesta á la de los otros periódicos de gran circulación contra "El Español."

Dice que los asuntos electorales de Valladolid no son para tocar rebato; ni el despecho ó la ira pueden ser motivo para atacar á la prensa que creo no debe seguir el ejemplo del diario Gamacista.

**La salud de S. S. León XIII.** Madrid 4 á las 10. Dicen de Roma que es inexacto el rumor circulado de que el Papa sufriera una operación quirúrgica; pues el Doctor Mazzoni se ha limitado á practicarle una cura sencilla.

**La represión en las calles** Madrid 4 á las 10. "El Imparcial", ha condenado el empleo del Mauser para disolver en las calles las turbas amotinadas; y propone otras medidas para conseguir la represión más humanitaria para evitar que suceda como ha sucedido en la Coruña que la mayor parte de las víctimas eran vecinos pacíficos que estaban en sus casas.

**Huelguistas denunciados —Huelga en Vigo** Madrid 4 á las 10. Dicen de la Coruña que los huelguistas empleados en Consumos no han devuelto las armas consistentes en carabinas, revólveros y revólvers. El Delegado de Hacienda los ha denunciado al Juzgado por abandono de destino.

Telegrafían de Vigo que continua en aquella capital la huelga de los oficiales sastres, y aumenta la de los operarios de la estación del Ferro carril.

El gobernador ha enviado fuerzas á la empresa. Los soldados se ocupan en la carga y descarga de mercancías.

**Los anarquistas** Madrid 4 á las 11. Según noticias de Barcelona, cartas procedentes de Marsella amplían los detalles acerca de los anarquistas procedentes de América del norte, que fingiéndose emigrantes traían la misión de atacar contra la vida de altas personalidades de España.

Dicen que los viajeros celebraron en Marsella una conferencia con caracterizados anarquistas conviniendo el plan que se proponían seguir.

Salieron de Marsella en donde se cree que dichos viajeros lograron despietar á la policía.

**FABRA** BOLSA.—Madrid 3 á las 16. Interior. . . . . 72'85 Amortizable 4 p. . . . . 00'00 Idem. 5 p. . . . . 92'80 Cubas 1886. . . . . 00'00 Cubas 1890. . . . . 72'30 Banco de España. . . . . 493'50 Cambio Tabacos . . . . . 403'50 Londres. . . . . 34'65 Francos. . . . . 37'50

**BOLSIN.—Barcelona 4, 10.** Interior. . . . . 73'05 Amortizable 5 p. . . . . 93'05 Cubas 1886. . . . . 87'12 Cubas 1890. . . . . 72'62 Nortes. . . . . 54'60 Alicante. . . . . 77'40 Cambios Orenses . . . . . 26'30

**CAMPOAMOR** Poesías completas 2 tomos 2 ptas. en rústica, y 8 en tela. LIBRERÍA DE J. TOUS.

**AS BALEARES** por D. José M.º Quadrado, su historia, su literatura, monumentos, etc., 1 tomo 20 ptas.—Librería J. TOUS.

**FOTOGRAFIA ARRICIONADO**, interesante enciclopedia, 6 tomos rústica 9 ptas. y 13 en tela.—Librería de J. TOUS.

**QUÍMICA INDUSTRIAL**, Pequeña Enciclopedia práctica, por F. Billón, 14 tomos rústica ptas. 21'50, tela 28.—Lib. TOUS.

**LEY de Enjuiciamiento civil**, tela, peseta 4'60.—Librería Tous, P. Cort 14 y 16.

**LEY de Enjuiciamiento criminal**, tela 3'50 pesetas.—Librería de J. TOUS.

Facturas en todos tamaños á precios reducidos.—Imprenta de LA ULTIMA HORA

Tarjetas de visita, clase superior.—Imp. de LA ULTIMA HORA.

**DIQUIONARIO de la lengua castellana**, por la Real Academia, última edición 50 pesetas en pasta.—Librería TOUS.

**Alm. canes Montaner** SINDICATO DE 2 Á 10. MILAGRO DE 1 Á 11 Temporada Primavera-Verano 1901 Se han recibido los surtidos de la estación. Novedades para Señora desde lo más lujoso y espléndido hasta lo más modesto y económico. Sastrería á la medida para Señoras bajo modo de París.

**ROPA BLANCA** para servicio personal, de casa, cama y mesa. Cortinajes y alfombras. Artículos de punto. Camisería y confección de Blanco en todos sus ramos.

**Economía** COMPOSTURAS DE GAFAS Y LENTES 25—BROSSA—25

**BRIOSCHI** Véase anuncio 4.º página

**FRANCES.** Lecciones de práctica (Acanto Parisien).—San Elias, 6, entresuelo.

**Rico y variado surtido de molduras para cuadros** Cromos y estampas.—Precios económicos. 25—BROSSA—25

**SOCIEDAD DEL ALUMBRADO POR GAS** Esta antigua sociedad proporciona al público el mejor y más económico de los alumbrados.

20 cént. de peseta m. c. y además 2 cént. del 10 p. para el Estado.

Según la importancia del consumo bonifica desde el 2 al 20 por 100, con lo cual los más favorecidos obtienen el gas á 16 CÉNTIMOS DE PESETA

Fijarse bien en el precio por ser el más barato de los que hoy rigen en Mallorca y NO DAR CRÉDITO á los que propongan lo contrario

AL que no utilice el finido de esta compañía el metro cúbico, con el impuesto, le costará 25 céntimos.

**ADVERTENCIA Á LOS ABONADOS** Los avisos ó encargos concernientes al servicio de su alumbrado se recibirán: En las oficinas de la Sociedad, desde las 8 de la mañana hasta las 2 y desde el anochecer hasta las 9; y además, en los puntos siguientes:

**AL PÚBLICO** Las instalaciones de tuberías en el domicilio particular seguirán siendo objeto de convenios especiales según las circunstancias de cada uno.

**Importante para las personas sordas.** Los Tympanos artificiales en oro, del Instituto Hollebeke, son reconocidos los únicos eficaces contra la sordera, ruidos en la cabeza, y las orejas. Un fondo permanente, sostenido por donaciones de pacientes, agradesidos, autoriza dicho instituto á mandarlos gratuitamente á las personas que no pueden procurárselos. Dirigirse al Hollebeke's Institute, Kenway-House, Earl's Court, Londres W. Inglaterra.

**CASA DE RECREO.**—Una con espacioso jardín situada en el Vivero, se desea alquilar. Informes Centro de Anuncios, Santa Eulalia, 10.

—( 108 )—  
—Dadme lumbre,—me dijo en francés.  
—Yo no le respondí, y me concerté á alargarle el cigarro.  
—Tippo soltó un grito.  
—Me había reconocido.

—( 109 )—  
antes de que puedan venir en tu ayuda, te habré hundido el puñal en el corazón.  
—Y como Nadir se había aproximado, le dije en indic:  
—Baja al camarote y coge al niño, y salta con él al mar.  
—¿Y tú?  
—No te preocupes de mí, ya nos encontramos.  
—¿Y el buque? —dijo todavía Nadir.  
—Está ya perdido; ¿no ves la costa?  
—En efecto; el fuego encendido por Singhi, ardía como un faro sobre las rocas, nos debíamos estrellar contra ellas en pocos minutos.  
—Nadir se precipitó por la escalera, y desapareció.  
—Pasaron dos minutos, que fueron dos siglos.  
—Durante estos dos minutos, tuve á Tippo Runo bajo mi puñal.  
—El traidor, ni siquiera se atrevía á mover la caueza.  
—De pronto, se oyó un ruido.  
—Fué el de un grito que fué sofocado al instante, y algunos segundos después se oyó otro nuevo grito, y dije para mí:  
—Es Nadir, que al coger el niño se le ha resistido.

—( 112 )—  
—Echad la puerta al suelo,—gritaba Tippo Runo.—¡matad al traidor!  
—La puerta del camarote tenía una abertura á la altura de la cabeza.  
—Por esta abertura que le permitía al capitán ver lo que pasaba en el entrepuente, vi bajar corriendo á Tippo Runo, al timonel, y cuatro ó cinco marineros más.  
—La puerta no podía resistir mucho tiempo, y mi posición no era, por lo tanto, nada lisonjera.  
—Felizmente, acababa de encontrar un poderoso auxilio para mi defensa.  
—Dos días antes, cuando creía el capitán ser atacado por los piratas chinos, habian mandado subir al entrepuente varios barriles de pólvora, y uno de estos barriles, lo habían bajado enseguida á su camarote.  
—Junto á la cama, sobre tabla, estaban las pistolas del capitán.  
—Me apoderé de ellas, salté sobre el barril de pólvora y esperé.  
—La cara roja del timonel, apareció en la abertura.  
—¡Abre, ladrón!—rugió con furor.  
—¡Si derribáis la puerta,—respondí,—estáis todos perdidos, porque haré saltar al buquel!

—( 105 )—  
—De vez en cuando, solo, como para mayor tranquilidad, visitaba á John Happer.  
—Cuando se levantaba, venía á cada relevo, y después de estar una ó dos horas fumando, se marchaba á dormir tranquilamente.  
—A medida que la noche avanzaba, la obscuridad iba siendo más densa.  
—Yo sabía que no estábamos más que á unas dos ó tres millas de la costa, pero no la veía.  
—Solo la luz de la hoguera encendida por Singhi y sus compañeros, se veía entre la niebla como los reverberos de las calles de Londres.  
—El que estaba de guardia en el palo de mesana, se apercebía de ella y la señaló.  
—Es el farol de popa de un buque,—dijo Nadir.  
—Pero nosotros nos dirigimos hacia allí,—dijo él.  
—Ya lo evitaremos,—repitió Nadir.  
—Había yo hecho largar todas las velas, y corríamos hacia el arrecife con una velocidad vertiginosa.  
—De pronto, un hombre subió sobre cubierta.  
—Este hombre era Tippo Runo.  
—Tippo, dominado sin duda por alguna vaga inquietud, había subido á cubierta.

BRIOSCHI

El «Citrato efervescente Brioschi» constituye una bebida deliciosa aperitiva, refrescante y digestiva.

El «Citrate efervescente Brioschi» sin ser una medicina es un remedio eficazísimo contra todos los disturbios del estómago.

Come refrescante, tómate una cucharada en medio vaso de agua y bébase durante la efervescencia.

Come laxante, repítase tres veces la dosis prefiriendo tomarse en agua caliente.

De venta en las principales farmacias y droguerías de toda España.

ZAPATERIA DE GARRICA. — Usado a medida para Señoras y Caballeros y niños.

A VOLUNTAD DE SU DUEÑO. — Se vende en el pueblo de San Felices una casa que reúne todas las comodidades apetecibles.

SE VENDE: un caballo de cinco años, un carreton y guarniciones por 100 duros.

NUNCA LAS CAPSULAS PERUVIANAS BORRELL

han dejado de curar pronto y radicalmente las Hemorragias (purgaciones) Genorreas y demás flujos de las vías urinarias por crónicas que sean.

33 años de éxito creciente

Se venden en frascos de 75 capsulas con su instrucción práctica á 3 pesetas en las farmacias.

NO MAS VELLO. 18 años de éxito son la mejor garantía de que los Polvos cosméticos de Franch quitan en pocos minutos el pelo y el vello de cualquier parte del cuerpo.

No más caspa, ni canas, ni enfermedades DE LA CABEZA

EL TRICOFERO PADRO

que es el tónico más antiguo y acreditado de España, hace crecer el pelo sano, limpio y con su color natural.

Gotas Madres Sulfurosas de BAR

Constituyen el remedio mejor y más acreditado en todos los casos en que se debe usar la medicación sulfurosa.

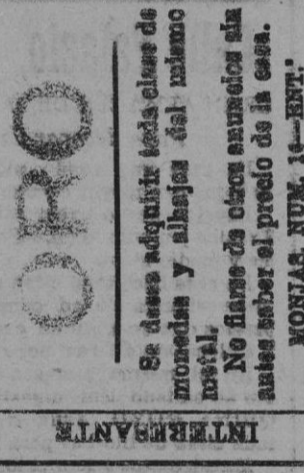
En los herpes, así externos como internos; en las erupciones, granos, úlceras, manchas, etc.; en las erupciones de garganta, bronquitis, tos, estomas pulmonares crónicos, etc.

Véndese: precio del frasco 3 pesetas. — Depósito: Farmacia de D. Juan Valenzuela, Plaza de la Guaitera, número 2.

No más pelo blanco TINTURA DEL DOCTOR JIMENO

para teñir el pelo de color castaño obscuro ó negro de ébano. Se aplica en sencillez y rapidez, higiénico y eficaz.

Depósito en Palma: Farmacia Valenzuela. — Centro farmacéutico y principales.



IMP. DE J. TOUS

Una operación particular

es el separarse los cejas quien las tenga muy pobladas y le dan entorsejo serio y repulsivo.

Depilatorio imperial Padré Franco 10 reales

Farmacia del Globo, Plaza Real, Barcelona.

En Palma: Valenzuela hermanos, Cuartera 2, Libertad, 10. D. José Casanovas peluquero, Cadena, 6.

Aviso muy importante EN BENEFICIO DEL PÚBLICO

El mechero Auier universalmente conocido y apreciado no ha dado nunca lugar á ningunos queja tanto por su potencia luminica, calidad de luz como por su gran economía y duración de los manguitos.

No confundirlo con los mecheros imitados ó falsificados cuyos resultados han sido siempre pésimos y las quejas continuas por la poca duración de sus camisetitas si que tambien por su luz pálida y desagradable y mas costosas por consumir mayor cantidad de gas.

Esta cosa no reemplaza sus manguitos sobre los citados mecheros falsificados.

Descartar pues de dichas falsificaciones y exijas la marca de fábrica "S. F. AUER" en los mecheros y en los manguitos.

Depósito y venta

90 Constitución 90 (Borne)

ANTIDOTO SOBERANO

de las enfermedades belliosas es el Purgante de ANDRÉS Y FABIA

Farmacéutico premiado de VALENCIA

Corrige inmediatamente:

Insipencias, Acidosis, Náuseas, Indigestiones, Afecciones nerviosas, Irregularidades del menstro, Vómitos, Estrabismos, Dolores de cabeza y otros padecimientos del estómago.

Se emplea también como simple purgante por ser agradable al paladar, suave y rápido en sus efectos.

De venta en Palma, Farmacia de D. JUAN VALENZUELA plaza de la Guaitera 2 y principales de la ciudad, á 2 pesetas cada.

Vapores transatlánticos Peninsular, Izquierdo y C.

Salidas fijas para las Antillas, Méjico y Estados Unidos.

Para PUERTO RICO, HABANA, SANTIAGO DE CUBA, PROGRESO, VERACRUZ y TAMPICO

Saldrá á mediados de Junio el vapor

MARTIN-SAENZ

Admite carga y pasajeros para dichos puertos y CANARIAS.

Se suscita á los señores cargadores, se sirvan avisarnos de la carga que tengan á embarcar, para re-servar.

Representantes de la Compañía: Sr. Marfice y Pizarro, San Juan, 20.—Palma.

SOLUCION BENEDICTO Glicerofosfato de cal con CREOSOTAL. Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarras crónicos, infecciones gripales, enfermedades convulsivas, insipencia, debilidad general, etc.

Isleña Marítima Compañía Mallorquina de Vapores. Servicios combinados con los acreditados vapores de la importante sociedad en comandita de Barcelona.

A. Folch y Comp. Para Canarias, Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santo Domingo, Habana, Santiago de Cuba y Manzanillo

BERENGUER EL GRANDE Admitiendo pasajeros y carga para los expresados destinos. Despacho y conocimientos directos desde Palma

IMPOTENCIA, Debilidad genital, Espermatorea y Esterilidad. CURACION rápida con la renombrada POMADA FORTIFICANTE de Rodríguez de los Ríos.

•Todo estaba con el orden acostumbrado, mas una cosa había llamado su atención. •La claridad del farol de popa, se proyectaba por entero en la cara de Nadir, que estaba al timón.

•El fuego que teníamos hasta entonces á haber, de repente quedó á estribor. •¡Cargad las velas!—ordenó John Happer, que mandaba de pie junto al gobernalle.

•Pero al fin, se echó al mar por una de las ventanas del camarote. •«Entonces me volví hacia Tippo Runo, que dió un grito al ver que yo levantaba el puñal para matarle; mas de pronto, dos brazos vigorosos me sujetaron, y of un fuerte grito que decía sobre cubierta:

•Tippo, atraído por sus gritos, entró. •El capitán, al ruido de sus pasos, se volvió. •«¿Cómo está el mar?—le preguntó.

•«Nuestro segundo. •«Murphy? •«Sí. •«Es imposible. •«El ha entrado de guardia. •John Happer, presa de una súbita emoción, quiso levantarse, pero no pudo.