

FRANCO EN BURGOS Y EN SAN SEBASTIAN



S. E. el Jefe del Estado, durante su estancia en Burgos, recibió en audiencia a la Comisión organizadora del monumento al Pastor español, integrada por el Gobernador Civil, el Alcalde, don Javier Martín Artajo y otras personalidades.

(Foto Cifra Gráfica)



S. E. el Jefe del Estado y su esposa, acompañados del contralmirante Nieto Antón, fotografiados en la cañoa automóvil que les condujo al yate "Azor", donde embarcaron en la mañana de ayer.

(Telefoto Cifra Gráfica)

Fanfani y Kruschew celebrarán un amplio cambio de impresiones

La reunión tendrá lugar en Moscú

Estocolmo, 28. — Informan desde Moscú que el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, y su colega soviético, Nikita Kruschew, celebrarán un amplio intercambio de impresiones en la capital soviética en la semana próxima y que es probable que incluyan en sus conversaciones la situación alemana.

En círculos autorizados se señala que el programa de la visita de Fanfani a Moscú ha sido preparado por el embajador italiano, Carlo Straneo, con funcionarios del Ministerio soviético de Asuntos Exteriores.

En el programa no se señalan temas a tratar, pero sí se pone de relieve que la entrevista será de interés mutuo y que no limitarán su cambio de impresiones a las relaciones italo-soviéticas.

Fanfani llegará a Moscú el 2 de agosto y emprenderá viaje de regreso a Italia el día 5.

El embajador italiano Straneo saldrá hoy para Roma para evaluar consultas con Fanfani y le acompañará en su viaje a la capital soviética. —Efe.

Reunión de la Asamblea General del Montepío del Servicio Doméstico

A primeros de 1962 empezarán a cobrar la pensión de vejez 6.292 afiliadas

Madrid, 28. — En el Instituto Nacional de Previsión ha celebrado reunión la Asamblea General del Montepío Nacional del Servicio Doméstico. Fueron aprobados la Memoria y balances correspondientes al ejercicio de 1960, así como el plan de inversiones con cargo al superávit obtenido en dicho ejercicio, que se destina fundamentalmente a constituir el fondo de reserva que garantice los derechos en curso de adquisición, ya que a primeros del año próximo comenzarán a cobrar pensión de vejez 6.292 afiliadas mayores de 65 años.

La Asamblea estudió la posibilidad de proponer al Ministerio la aplicación de un riguroso sistema al objeto de exigir la afiliación a todas aquellas amas de casa con servidores que aún no se han inscrito en el Montepío.

También se acordó celebrar un homenaje nacional a las sirvientas que lleven en una misma casa, ininterrumpidamente, más de cincuenta años, fijándose la fecha para el acto a celebrar el día 6 de enero próximo.

Un español, medalla de oro en el Concurso Internacional de Destreza en el Oficio

Pamplona, 28. — El primer premio, consiste en medalla de oro, correspondiente al Concurso Internacional de Destreza en el Oficio, celebrado en Duisburgo (Alemania), le ha sido concedido a José Unzu Ibero, de diecinueve años de edad, con residencia en Pamplona.

DIARIO NACIONAL-SINDICALISTA

Libertad

FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

VALLADOLID, viernes 28 de julio de 1961 — Epoca V — Año XXX — Número 7.108 — Precio: 1,50 pesetas

LA MISERIA ES LA MAYOR DICTADURA QUE PADECE HISPANOAMERICA

Consecuencia: Penetración del comunismo en el continente

Afirma el ministro colombiano de Asuntos Exteriores

Montevideo, 28. — El ministro colombiano de Asuntos Exteriores, doctor Julio César Turbay, ha declarado en el curso de una conferencia de prensa que la mayor dictadura que padece Hispanoamérica es la miseria. "Como consecuencia de ella —agregó— viene el peligro de la dictadura del proletariado y luego la roja."

El doctor Turbay se encuentra desde el lunes en Montevideo como invitado oficial del Gobierno uruguayo. Ha visitado ya varios países de América, en los que discutió sobre distintos problemas que afectan al continente.

Puso énfasis especial al señalar la importancia que para él tiene la Conferencia Económica Interamericana, que será inaugurada el día 5 de agosto próximo en Punta del Este.

Del problema cubano dijo que, partiendo de la base de que la Conferencia Económica sea un éxito, su país realizará gestiones para una reunión de ministros de Asuntos Exteriores, a

fin de estudiar aspectos políticos, y que se exhortará luego a todos los Gobiernos, incluso al de

Cuba, a ratificar los principios básicos del sistema interamericano. —Efe.

Rockefeller hace un llamamiento nacional para que se apoye a Kennedy

El Comandante Supremo de las Fuerzas Aliadas en Europa, impresionado por las declaraciones del Presidente sobre Berlín

Albany (Nueva York), 28. — El gobernador Nelson A. Rockefeller ha hecho un llamamiento nacional para que se apoye al presidente Kennedy en las medidas solicitadas para demostrar que los Estados Unidos no permitirán que Rusia "continúe sus feroces" en torno a Berlín. —Efe.

NORSTAD IMPRESIONADO

Luxemburgo, 28. — El comandante supremo de las fuerzas aliadas en Europa, general Lauris Nordstad, ha manifestado en una conferencia de prensa que está impresionado ante la firme actitud de las naciones que integran la Organización del Atlántico Norte frente a la crisis de Berlín, así como por el discurso del presidente Kennedy "que refleja esa firmeza de Occidente".

El general Nordstad, que ha regresado por vía aérea a París después de un día de visita a este gran duque, el más pequeño de los miembros de la OTAN, dijo que la determinación del presidente norteamericano de "oponerse, si es necesario militarmente, a cualquier violación de los derechos de los aliados en Berlín" es unánimemente compartida por la opinión pública de todos los Estados miembros de la OTAN. —Efe.

OPOSICION AL INGRESO DE CHINA COMUNISTA EN LA O. N. U.

Washington, 28. — La Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes ha formulado su oposición a que la China comunista sea admitida en las Naciones Unidas.

Rómulo Gallegos sufre un ataque cardíaco

Caracas, 28. — El expresidente de Venezuela, Rómulo Gallegos, ha sido trasladado hoy en un hospital de Caracas, después de haber sufrido un ataque cardíaco. —Efe.

APELLIDOS FAMOSOS

El hijo menor de Mussolini y la hermana pequeña de la Loren



Romano Mussolini, hijo menor del Duce, ha encontrado el amor de su vida en una linda jovencita de veintitrés años, Maria Scicolone. El nombre de la joven nada nos dice, pero si contemplamos detenidamente la fotografía, encontraremos un parecido extraordinario con una de las estrellas italianas más populares en todo el mundo: Sofia Loren. No pensemos en una casualidad; la solución es más sencilla: Maria Scicolone es la hermana pequeña de Sofia.

La novia de Romano, herida ligeramente en un accidente automovilístico, descansa, acompañando a su futura suegra, viuda de Benito Mussolini, en Riccione, cerca de Forlì, donde ha declarado: "Cuando llegue la hora anunciaremos nuestro compromiso con tranquilidad y serenidad."

Romano, mientras tanto, continúa dirigiendo su orquesta de "jazz" en los centros veraniegos y balnearios de moda.

Quince semifinalistas en el Concurso Internacional de Belleza

Entre ellas, la española Carmen Cervera

Llega a Buenos Aires el Ministro de Agricultura español

El señor Cánovas es invitado oficial de la Argentina

Buenos Aires, 28. — A las 10:50 (hora española) ha llegado a Buenos Aires, por vía aérea, el ministro español de Agricultura, don Cirilo Cánovas, acompañado de los directores generales de Agricultura, don Antonio Moscote Morales, y de Ganadería, don Angel Campano Lopez. Fueron recibidos en el aeropuerto por altos funcionarios del Gobierno argentino.

El señor Cánovas y sus acompañantes se han trasladado a la República Argentina invitados por el Ministerio de Agricultura de este país.

Longe Beach (California), 28. El jurado del Concurso Internacional de Belleza de 1961 ha seleccionado la pasada noche a las quince semifinalistas, elegidas entre las cincuenta y dos más bellas muchachas del mundo.

Las seleccionadas que pasan automáticamente a la final son las siguientes:

- Carmen Cervera (España), Verónica Marie Brauner (Brasil), Edna Macvicar (Canadá), Kamala Athauda (Ceilán), Dolly Ma (China), Marja Ryona (Finlandia), Rahnte Moeller (Alemania), Stam Van Bober (Holanda), Sigrun Agnarsson (Islandia), Dalia Lion (Israel), Telen Tan Hong Lean (Malaya), Aase-Marie Schmedling (Noruega), Angela Alcover (Panamá) y Gladys Fernández (Paraguay).

La vencedora será coronada Reina de la Belleza de 1962 por la actual reina, Stella Márquez de Colombia. —Efe.

Récord en la venta de piedras preciosas



Nuevo récord en la valoración de piedras preciosas. El propietario del diamante que sostiene orgullosamente entre pulgar e índice esta gumpia anticuaria de Nueva Orleans, pide por la gema trescientos millones de liras. Hasta ahora le han sido ofrecidos doscientos cincuenta millones. La anticuaria no está incluida en el precio.

Broma o crimen

Londres, 28. — Después de haber sido hallada la piedra de una mujer, los agentes de Scotland Yard han iniciado inmediatas investigaciones en torno a la posibilidad de que se haya cometido un crimen, pero no se descarta tampoco la posibilidad de que se trate de una broma de estudiantes de Medicina. —Efe.

Balduino y Fabiola, esperados esta tarde en Zarauz

A la residencia que ocuparán los monarcas belgas llegaron muhos ramos de flores

San Sebastián, 28. — Los establecimientos que se dedican a la venta de flores en Zarauz han tenido esta mañana una jornada de intensa actividad, enviando ramos a "Villa María del Pilar", donde se albergarán los Reyes de Bélgica durante los días que pasen de vacaciones en esta localidad de la costa guipuzcoana, que dista de San Sebastián unos veinticinco kilómetros. Los Reyes son esperados esta tarde a primera hora.

BUZON DE ALCANCE

Cincuenta y cuatro años como camarero

Recuerdo a un trabajador ejemplar

Sr. Director:
Es por demás curiosa e interesante la entrevista que ayer hacía en esas páginas de LIBERTAD el señor A. A. S. a esos cuatro aguerridos "mocós" que van a celebrar sus bodas de oro con la profesión de camareros. Y leyendo uno cuanto esos amigos expresan, no podemos por menos de tratar de "romper" una lanza en favor de un hombre que en esta profesión de servir a una justificado y merecido años y años de servicio sin que nadie le pronosticara nunca para un "mal" premio.

Anda uno un tanto lógado a estas "barras" locales que no puede por menos de recordar a aquel que desapareció camarero: Segundo, que precisamente fue hasta compañero muchos años de uno de los ayer entrevistados por A. A. S., del señor Pedrero.

Pues sí, al hablar de Segundo, es rememorar una labor —re-ciente casi— como del primero en esa profesión de camarero Segundo, el hombre, se retiró una media docena de años, y murió poco después en el ma-

por olvido. Nadie se acordó de él para proponerle para un pequeño premio. Segundo justificó, señores, cincuenta y cuatro años de servicios en la profesión; treinta y cinco en Valladolid en una misma empresa, y otros veinte años más en Ríoseco, lugar donde comenzó su "carrera"; nada menos que a los once años, allá por el novecientos.

Conocer a Segundo, recordarle sirviendo a sus ya amigos, lo recuerda cualquiera; por ello sería interesante y curioso se nos dijera por ese Sindicato de Hostelería y Similares si no hay "premio" alguno, al llegar estas fiestas de Santa Marta, para la vida de quien dentro de esta profesión lo dio todo y en Valladolid fue el primero en esta callada labor.

Los mismos entrevistados de ayer estarán de acuerdo con nosotros. La figura, dentro de su trabajo, desapareció ya, pero estarán de acuerdo en que de años de servicio como camarero, que quede constancia: Segundo.

Suyo afectísimo,
L.M.A.L.

SOCIEDAD

Enlace González Martín-García del Hierro



En la iglesia parroquial del Salvador se celebró ayer el enlace matrimonial de la distinguida señorita María del Pilar García del Hierro con don Ángel González Martín, actuando como padrinos don Francisco González Martín y doña María de los Dolores Bayón de González.

Los novios penetraron en el templo a los acordes de la marcha nupcial, bendiciendo la sagrada unión el cura párroco, quien dirigió una sentida plática a los contrayentes.

Firmaron el acta como testigos don José Guillermo Carvajal, don Federico González, don Carlos Alonso, don Feliciano García y don Juan Escaja.

Seguidamente los invitados fueron obsequiados con un vino español.

El nuevo matrimonio salió de viaje hacia Santander, Bilbao y Costa Brava.

A las muchas felicitaciones

que con tan fausto motivo están recibiendo unimos la nuestra muy cordial y sincera.

VIDA RELIGIOSA

SABADO 29
Santa Marta, virgen
Misa propia, color blanco.
Segunda oración de los Mártires.

IGLESIA DE LAS ANGUSTIAS
Todos los días, misas de 8.30, 9, 9.30 y 10.
Hoy, viernes, a las ocho de la tarde se rezará el santo rosario, ejercicio propio del mes, terminándose con el Via Crucis solemne.

Mañana, sabatina a la Santísima Virgen y Salve solemne.

Cursillo prematrimonial

El Centro de Formación Prematrimonial, del Consejo de Mujeres de Acción Católica, organiza, en colaboración con la Obra Apostólica Familiar, un nuevo cursillo para orientar a los futuros esposos en el período más próximo a su matrimonio en los diversos aspectos de este Sacramento y de la vida matrimonial.

Tendrá lugar en los días del 31 de julio al 4 de agosto, en los locales de Caritas Diocesana (Simón Aranda, 11), a las ocho de la tarde. Como siempre, será dirigido por un sacerdote, un abogado y un médico, con la intervención de varios matrimonios. Las tarjetas de asistencia pueden ser recogidas en las respectivas parroquias o en el lugar de celebración.

TODA MUJER

española debe tener realizado el Servicio Social antes de cumplir los treinta y cinco años.

Base Parques y Talleres de Automovilismo VALLADOLID

Según lo publicado en "Diario Oficial del Ejército" número 140, de 21 del actual, se convoca CONCURSO-OPOSICION para cubrir PLAZAS APRENDICES Escuela Formación Profesional de la Dirección General de Transportes, en Carabanchel Alto (Madrid).

Los aspirantes que lo deseen lo solicitarán por instancia escrita de puño y letra de los interesados, dirigida al señor Teniente Coronel Jefe Base Parques y Talleres de Automóviles 7.ª Región Militar, Valladolid.

Los documentos necesarios tendrán entrada en Secretaría de este Centro antes del día 1.º del próximo septiembre.

Las condiciones y demás detalles, en citado "Diario Oficial" y tablilla anuncios de esta Base.

Valladolid, 26 de julio de 1961.—El Teniente Coronel Jefe, MIGUEL PEREZ LAPENA.

NUESTRA CIUDAD CADA DIA

CENTROS OFICIALES

Aprobación de un proyecto de tuberías para la Estación Depuradora de Aguas en la margen derecha del río Pisuerga

También se aprobó la instrucción de un expediente para construir otra estación. Se rechaza la ordenanza sobre recogida de basuras a domicilio

Ayer, sesión ordinaria del Pleno Municipal

Ayer, a las siete de la tarde, celebró el Pleno del Ayuntamiento su sesión ordinaria. Presidió el alcalde, señor López González, con asistencia de los tenientes de alcalde señores Bulnes, Bayón, Lorient, Salamanca y Ruiz Hompanera, junto con los concejales señores Hermosa, Zurro, Burgos, Fernández Madrid, Serna, Herranz, De Castro, López Alonso, Real y San José, así como el secretario general, señor Peláez Suárez; interventor, señor González Mondragón, y jefe de servicios de actas, señor Castañeda.

Una vez abierta la sesión, el Alcalde —antes de entrar en el orden del día—, hace presente se haga constar en acta la gran satisfacción que el Ayuntamiento ha sentido por la presencia

del Caudillo en los actos de inauguración del monumento a Onésimo Redondo, expresando su felicitación no sólo a la Policía Municipal, sino también a los servicios de limpieza, jardines, vías y obras, bomberos y cuantos servicios han colaborado al mayor éxito de tan memorable y emotiva jornada.

La propuesta, tomada en consideración, fué, entre aclamaciones, aprobada por unanimidad.

Tras este preámbulo, la Corporación, entrando en el orden del día, tomó los siguientes acuerdos:

Aprobación del dictamen de la Comisión de Policía con modificación de bases para el anuncio de subasta para adjudicar la explotación del bar sito en la

cascada del Campo Grande, decidiendo fijar como cañon el de ocho mil pesetas anuales para los primeros cinco años, y en doce mil, asimismo anuales, para los cinco años siguientes. La concesión tendrá una duración de diez años.

Aprobación de las bases redactadas para el anuncio de concurso para nombramiento, en propiedad, de un arquitecto auxiliar municipal.

Instrucción de expediente de expropiación forzosa de un terreno situado en la margen derecha del río Pisuerga para la construcción de una Estación Depuradora de Aguas y propiedad de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de nuestra ciudad.

Aprobar proyecto de tuberías de captación y desagüe, con un presupuesto total de obras que asciende a la cifra de 2.274.671,33 pesetas, para el servicio de Estación Depuradora, en la margen derecha del río Pisuerga.

La ordenanza referente a recogida de basuras a domicilio fue desestimada, tras larga discusión, por diez votos a favor y seis en contra.

Aprobación de las ordenanzas sobre el Cementerio Municipal, así como las de prestación de servicios en los mercados municipales, inspección sanitaria de alimentos y contribución de usos y consumos.

Aprobación del índice de valoraciones unitarias para la exacción del arbitrio sobre incremento del valor de los terrenos y la ordenanza reguladora de dicho arbitrio, correspondiente al trienio 1962, 63 y 64.

Finalmente, aprobación de un suplemento de varios créditos dentro del presupuesto ordinario del presente año.

Sin más asuntos que tratar, se dió por concluida la sesión.

Aviso a los agricultores Pasmopara en los viñedos

Por los Servicios Técnicos de la Jefatura Agronómica se ha comprobado la existencia, en numerosos términos municipales de la provincia, de un ataque de "mildiu" (plasmopara vitícola) en los viñedos.

El ataque se presenta en las partes aéreas, verdes y jugosas, así como también en los racimos.

En las hojas empieza por manchas de formas irregulares, redondeadas, traslúcidas, que recuerdan a la mancha del aceite sobre papel. Después, y en la cara inferior del limbo, aparece un polvillo blanco. Si el ataque es intenso, la hoja se seca y cae.

En el racimo, los granos atacados se arrugan, tomando color marrón oscuro, y terminan por caer.

La enfermedad se presenta después de lluvias, nieblas o rocíos, cuando las temperaturas oscilan entre 10 y 30 grados.

Los tratamientos son preventivos con productos que tienen como base el cobre (Caldo Bordelés, Caldo Borgoñón, azufre cúprico, etc.)

También pueden ser utilizados los compuestos orgánicos Dittane Z-78 y el Captan.

Los tratamientos se deben dar a las pocas horas de concurrir las circunstancias antes aludidas.

Mañana, festividad de Santa Marta. El Sindicato de Hostelería celebrará diversos actos

Mañana, en la iglesia del Salvador, a las diez y media, solemne misa y bendición de la nueva imagen de Santa Marta. El acto religioso estará presidido por autoridades y jerarquías sindicales.

A continuación, los integrantes del equipo de fútbol que han quedado campeones del torneo celebrado, y precedidos por una banda de cornetas y tambores, iniciarán una procesión de retorno hasta la Casa Sindical, portando en andas la imagen de la Santa. Su itinerario será el siguiente: Plaza del Salvador, Teresa Gil, Regalado, Duque de la Victoria, Ferrari, Fuente Dorada, Cánovas del Castillo y Fray Luis de León.

Una vez llegados a la Casa Sindical, en el salón de actos de la misma, las autoridades y jerarquías harán entrega de los trofeos obtenidos en el torneo de fútbol, tributándose a los productores don Emeterio Lázaro Sanz, don Higinio San José Expósito, don Ubaldo Pedro García y don Gregorio López Arranz el homenaje que este Sindicato les ofrece como reconocimiento y premio a sus cincuenta años de trabajo en distintas empresas hoteleras.

Por la tarde, a las ocho, extraordinario festival taurino en la Plaza de Toros de Valladolid a beneficio de las atenciones sociales de este Sindicato, actuando en un mano a mano los novilleros "El Tuchi", de Madrid, y Antonio Martínez "Rondeño", de Alicante.

Después, a las once de la noche, magnífica verbena en el

recinto de las Piscinas Sampedro en honor de los componentes del citado Sindicato.

El lunes, a las diez de la noche, cena-homenaje en el Restaurante Riesgo, ofrecida por la Sección Social a sus cuatro compañeros antes mencionados como digno broche de oro de los actos programados en su honor.

El domingo, cuestación de Auxilio Social

El próximo día 30 celebre "Auxilio Social" la segunda cuestación del mes, con el emblema "Mérida".

La Delegación estará abierta hoy, viernes, sábado y domingo, de diez y media a doce y media de la mañana, para recoger los emblemas correspondientes.

Frete de Juventudes

tercer turno del Campamento "Onésimo Redondo"

El día 8 de agosto se iniciará en Somo-Loredo el tercer turno del Campamento "Onésimo Redondo". El Campamento tendrá una modalidad radical, con visitas a los lugares más pintorescos e importantes de la provincia, y está destinado a muchachos de la edad de 13 a 17 años. El plazo de solicitud de mismo finalizará el día 5 de agosto. Informes y detalles en la Delegación de Juventudes, Muro, 7, Valladolid.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ENSEÑANZAS
"CEREZO YUSTE": Escuela Avanzada de Clases mecánicas, código, prácticas camion y turismos. ¡Carnets rapidamente! Garantizados Alcañares, 1.º segundo (Junto Bar "Candil"). Teléfono 21675.

ESTORIAS
"CEREZO YUSTE": Transferencias vehiculares. Carnets conduct. Pasaportes. ¡Confinios en los límites! Alcañares, 1.º segundo Teléfono 21675.

MAQUINARIA
TRACTORES "GULDNER" de 20 y 30 HP. contado y facilidades de pago. José Vidal, Paseo Zorrilla, 55.

COSECHADORAS autopropulsadas de ocasión, perfecto estado, buenos precios. Hijo de José Vidal, Paseo Zorrilla, 55.

COSECHADORAS autopropulsadas "HOFHERR" motor "Mercedes Diesel" con empacador de paja, contado y facilidades de pago. José Vidal, Paseo de Zorrilla, 55.

VENTAS
SE VENDE una máquina de perforar de 50 cms. de luz Informes en esta Administración.

SE VENDE una máquina "Minerva" de tintaje plano y luz de rama de 24x35 cms. Informes en esta Administración.

SE VENDE máquina de coser de alambre continuo Informes en esta Administración.

¿VOLVEMOS A LAS ANDADAS?

En breves segundos los productos hortícolas aumentan el cien por cien de su valor

¿La libertad de precio convertida en abuso? Tomates comprados a dos pesetas se venden a cinco en el mercado

Denunciábamos hace pocos días el alarmante encarecimiento experimentado en los productos hortícolas en el mercado. Hasta nuestra Redacción llegaban referencias del insustentable aumento que éstos sufrían en un simple juego de manos, merced a la intervención de una serie de señores llamados intermediarios; concretamente nos referíamos al aumento de precio de los tomates. Esta mañana, este extraño estado de cosas había aumentado lamentablemente en perjuicio de dos clases sociales dignas de todo respeto: el productor y el consumidor.

¿Podemos seguir permitiendo este abuso manifiesto? Se nos dirá, con razón, que todo negocio necesita de unos márgenes comerciales, pero de esto a la explotación descarada del bolsillo ajeno hay un abismo, que nuestros intermediarios saltan con facilidad asombrosa.

Insistimos en que no es un problema privativo de nuestra capital, pero esta realidad no da ningún derecho a que en Valladolid se cometa esta serie de atropellos contra las amas de casa. Indudablemente, nuestro mercado no es de los más caros de España. ¡No faltaba más! Pero tampoco destaca por su baratura.

Esta mañana hemos recorrido detenidamente los tres mercados de nuestra ciudad; las conclusiones son estas:

Los tomates han llegado hoy a unos precios que oscilaban entre las dos y las cinco pesetas; han estado durante breves segundos en manos de los intermediarios y, cuando se exponían en el mercado para la venta al público, los de dos pesetas se vendían a cinco; los de 2,75 pesetas, a 6; los de 4 pesetas, a 8, y los de 5 pesetas a 9.

Las alubias verdes eran vendidas por los productores a 4 y 4,50 pesetas kilo, cobrándose al público a 7, 7,50 y 8 pesetas, según las caudales.

Pimientos verdes, de 6 a 7 pesetas el kilo que se transformaban por arte de magia en 11 y 12 pesetas cuando el comprador trataba de adquirirlos.

Las frutas registran acusadas oscilaciones. Para no cansar al lector con datos sobre cada una de las distintas variedades, citaremos a título de ejemplo el precio de las peras de primera calidad, excelentes de presentación, compradas por los intermediarios a 9 pesetas y vendidas al público a 15 y 16 pesetas.

Estas anomalías, en los artículos de lujo, podrían ser toleradas con un poco de manga ancha, pero si el abuso se comete con los alimentos básicos en el panar diario de nuestros trabajadores —¡no hablemos de las patatas!—, entonces esta anomalía tiene muchos puntos de contacto con la ilegalidad.

No puede consentirse de ninguna forma que los artículos de primera necesidad aumenten más del cien por cien de su valor real, el que cobran los cultivadores, en único beneficio de unos cuantos que pretenden ganar en pocas horas mucho más de lo que a otros les cuesta un año continuo de trabajos y esfuerzos.

Se impone sentar la mano definitivamente a quienes, amparándose en la libertad de precio sólo tienen por norma de conducta comercial que darse con el dinero de los demás en beneficio exclusivo de sus cuentas corrientes.

Un premio agrícola de 300.000 pesetas a Pozuelo de la Orden

Madrid.—Préstamos para labradores por un importe total de pesetas 73.176.000 han sido concedidos en su reunión por la Comisión Ejecutiva del Servicio Nacional de Crédito Agrícola. De ellos, 53.328.000 de pesetas se hacen a través de las Secciones de Crédito y 19.848.000 de pesetas por medio de las Cooperativas Agrícolas.

Entre ellos ha sido concedido por la Sección de Crédito un total de trescientas mil pesetas a Pozuelo de la Orden (Valladolid).—Cifra.

CUPON DE LOS CIEGOS

NUMERO premiado ayer 253

Nuestros cronistas, al habla

Alemania tiene un grave problema: los subarrendados

En Berlín hacen falta ochenta mil viviendas

BERLIN Los refugiados llegan, los refugiados se van. Llegan de mil maneras; se van en avión hacia la República Federal. Berlín Occidental no puede retenerlos, no tiene puestos de trabajo para emplear un mínimo de doscientas cincuenta personas diarias, los niños no cuentan. Ni tiene viviendas para todos. En este sentido, la situación de Berlín ha empeorado con la puesta en práctica del plan Lucke.

Los artesanos y tenderos; esto aparte de los impuestos que pagan.)

Berlín necesita 80.000 viviendas

El proteccionismo al capital está claro. De Bonn a Berlín hay una gran distancia y el Gobierno lo olvida de vez en cuando. Exigir que medidas tomadas en la Alemania Federal entren en vigor aquí, por las buenas, es entender mal la federación. En Berlín faltan todavía ochenta mil viviendas, lo que quiere decir que ochenta mil subarrendados existen y tendrán en un futuro inmediato que apretarse el cinturón si los dueños de sus pisos aplican la ley y deciden aumentar la renta, como las pomas inglesas, según el deseo de Su Majestad, es decir, su propio deseo. En Berlín hay un gran número de artesanos que trabajan más horas de las normales para ganar la vida desahogada. A éstos, sin género de duda, si se les sube el 50 por 100 de la renta por trabajar en sus casas, se les va a poner la soga al cuello. El Ministro parece que confundió al obrero alemán, que está bastante bien, mientras no se le apriete, con el artesano alemán, que está bastante mal y que hay que aflojarle.

Pero el Ministro sabe que los obreros son lembibles. Tienen Sindicatos fuertes, numerosos, re-

presentan la industria, el marco, la política alemana, mientras que el tendero de la esquina apenas si está sindicado.

Dentro de diez años..

Erhard dijo una vez: "Dentro de diez años vamos a vivir mejor que ahora." Es bien posible, pero hay que llegar allá, dice el hombre de la calle, cuando piensa en ello. Es bien posible que este mismo señor Erhard entre cigarro y cigarro, tenga que llamar un buen día al señor Lucke para decirle:

—Querido colega, yo he dicho, y sostengo, no por nada soy el hombre de milagro, que en diez años vamos a vivir dos veces mejor que ahora. Pero en diez años, tenga paciencia y deje las reformas para entonces. Porque es posible que el señor Lucke se haya confundido. Para consolarse de todas estas cosas, los alemanes están viajando al extranjero con rebajas sensibles sobre los precios del año anterior. Los que viajan en tren sobre todo. Gracias a la subida del marco con relación al dólar americano, que dicho sea de paso es en el único que el buen pueblo ha notado la mejora. En lo demás sólo ha habido protestas. Primero de los exportadores y después de los que no lo son. Pensaban estos últimos, humildes ciudadanos, que el dólar es más barato y significaba la comida más barata. Cuando vieron que no, y aun que algunas cosas subían, se unieron al coro de los grandes, los que se dedican a vender alente las fronteras. Los alemanes piden al Gobierno que se ocupe, sí, y en buena hora, de los países subdesarrollados, pero también de los indigentes subarrendados. Y no les falta razón.

PETER BENDEN



Demetrio Castro Villacañas

MADRID En el despacho del Delegado Nacional de Prensa, y bajo la presidencia del vicesecretario general, Fernando Herrero Tejedor, que representaba al Ministro Secretario, ha tenido lugar el acto de toma de posesión del nuevo secretario general de Prensa y Radio del Movimiento, Demetrio Castro Villacañas.

Previo lectura del Decreto de nombramiento, hecha por el jefe de la Sección Técnica de Prensa, José Molina Plata, hizo uso de la palabra el delegado nacional de Prensa, José María del Moral, quien con frase precisa trazó una semblanza de la persona del secretario general saliente, Juan Carlos Villacorta, en el que concurren valores tan importantes como son la lealtad y la asidua entrega al trabajo en la difícil y a la par grata empresa de la Prensa y la Radio del Movimiento, como lo evidencian sus nueve años de constante labor en la Delegación Nacional de Prensa, José María del Moral dijo, a renglón seguido, que Juan Carlos Villacorta seguirá ligado a la Prensa del Movimiento como director de la revista "Fotos" y como asesor en el estudio y preparación del proyecto de suplemento gráfico nacional, en donde demostrará una vez más sus dotes profesionales.

Seguidamente se refirió el Delegado Nacional de Prensa a la

Demetrio Castro Villacañas, nuevo secretario general de Prensa y Radio del Movimiento

Releva a Juan Carlos Villacorta, que pasa a ocupar la dirección de "Fotos"

personalidad de Demetrio Castro Villacañas, que pertenece a la generación del S. E. U. que hizo la guerra y al que cabe exigir la dinámica de los viejos camarrados. Subrayó, asimismo, que la labor que le espera es ardua y difícil, pero que debe plena confianza en que sabrá salir airoso de ella.

Juan Carlos Villacorta pronunció breves palabras renovando su lealtad a los principios del Movimiento y añadiendo que tras nueve años de ininterrumpido trabajo abandona el cargo con la satisfacción del deber cumplido.

A continuación Demetrio Castro Villacañas puso de relieve el hecho de que exactamente doce años se hacía cargo de la Secretaría General de la "Delegación de Provincias" y que al cabo de este tiempo vuelve a ocupar otro cargo similar en la "Delegación de Prensa y Radio. Con ello —dijo— corroboro mi lealtad a unos principios. La generación del S. E. U. —añadió— es la menos apropiada para tener por símbolo de su escuela una veleta. Significó la satisfacción y la responsabilidad del nuevo cargo, al cabo de veintidós años de profesionalidad, y terminó su intervención exhibiendo unas palabras de Salvador Fajardo, según las cuales el secretario no lo es por la letra sino por la mente, asegurando finalmente que la voluntad de servicio, que en él es grande, es el mejor acicate ante las dificultades.

Finalmente el vicesecretario general del Movimiento, Fernando Herrero Tejedor, tras congratularse del espíritu que informa las tareas de la Prensa y de la Radio, cerró el acto con unas palabras en las que subrayó la responsabilidad que en nuestro tiempo tiene la Prensa no sólo desde el punto de vista informativo, sino también formativo, para la mejor estructu-

ración de una sociedad que tenga conciencia de sus deberes y derechos.

Además de las personalidades citadas, asistieron al acto el director de Radio Nacional, Dionisio Potes; el jefe de la Sección Técnica de Radio, Anibal Arias; el director gerente de Prensa Gráfica, Manuel Vázquez-Prada; el director de PYRESA, Vicente Gobián, así como altos cargos de la Delegación Nacional de Prensa y varios periodistas.

Juan Carlos Villacorta

Juan Carlos Villacorta, licenciado en Derecho y en Filosofía y Letras, especializado en Filosofía Clásica, cursó en la Escuela Oficial de Periodismo, obteniendo uno de los primeros puestos de su promoción. Dedicado íntegramente a su profesión, ha realizado una extensa y valiosa labor, en la que se incluyen diez años de trabajo en el diario "Ya" y el servicio a la Prensa del Movimiento en puestos básicos de la Delegación a lo largo de ocho años, habiendo ocupado la Secretaría General de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento en los últimos cuatro.



Juan Carlos Villacorta

Su colaboración en la prensa española a lo largo de veinticinco años ha sido constante, lo que le ha valido diversos premios.

Fundó la Agrupación Escolar Tradicionalista en 1933, en la Universidad de Salamanca, y por defender las ideas del Movimiento fue en esta ciudad procesado y encarcelado por el Frente Popular.

En la fecha del 18 de julio se movilizó voluntariamente y participó en la Guerra de Liberación en los tercios de "Cristo Rey-Nuestra Señora del Camino" y "Navarra".

Finalizada la guerra, colaboró en el Sindicato Español Universitario, del que ostenta el título de fundador. Intervino decisivamente en la organización y montaje de Radio SEU y fue nombrado consejero nacional de este Sindicato y jefe del Servicio de Rela-

ciones Hispanoamericanas de su Departamento Exterior.

Trabajando en la Facultad de Letras de Salamanca, publicó un ensayo sobre la obra poética de San Juan de la Cruz. Más tarde publicó un libro de poesías y un original ensayo autobiográfico titulado "Cielo lejano", y últimamente, una colección de narraciones bajo el título de la "Tercera muchacha".

Miembro secretario general de la Delegación Nacional de Prensa y Radio de la Red de Emisoras del Movimiento, montó el Festival Español de la Canción, popular empresa que hizo posible y en la que ha venido colaborando eficazmente.

Posee, entre otras condecoraciones, la Encomienda de la Orden de Cisneros.

Demetrio Castro Villacañas

Demetrio Castro Villacañas nació en Huéla (Cuenca), el 21 de enero de 1919. Compaginando sus estudios de Derecho con su más sentida vocación, comenzó a trabajar desde muy joven en las tareas periodísticas, ingresando en el diario "Arriba" desde la reaparición del mismo en el año 1939. Voluntario en la División Azul, tras de cumplir sus servicios de armas, permaneció en dicha unidad dirigiendo "La Hoja de Campaña", periódico de los combatientes. A su regreso a España, cursó los estudios de doctorado en Derecho; fundó y dirigió la revista "Aldea", órgano de las Juventudes Campesinas, y la revista "Unión", de la Vieja Guardia de Falange, a la que pertenece. Fue después director de "La Hora", revista de los estudiantes españoles, y jefe de información y confección del diario "Arriba", del que con anterioridad había sido editoralista. Posteriormente fue nombrado secretario general de la revista "Escorial"; más tarde, subdirector de "Solidaridad Nacional", de Barcelona, y después, jefe del Departamento de Coordinación de la Sección Técnica de Prensa del Movimiento. Ha sido secretario político de la Delegación Nacional de Provincias, y actualmente es jefe de programas culturales de Radio Nacional de España.

Premio de periodismo "Virgen del Carmen" y premio de poesía "Ciudad de Barcelona", tiene entre otras condecoraciones militares y civiles las correspondientes a la campaña de Rusia, la Cruz del Mérito Alemán con espadas y las encomiendas de las Ordenes de Cisneros y del Mérito Civil.

Ha publicado los siguientes libros: "Epístola y tres poemas más", "Elegía a los muertos lejanos", "Donde la sed comienza", "Conciencia de hombre" y "Hombres del mar".

Diez millones de españoles se beneficiarán del mutualismo agrario

Dos grandes grupos: trabajadores y agricultores autónomos

Hacia un reparto equitativo de las cargas sociales

Se maneja una cifra de diez millones de personas como masa protegida por la reciente Mutualidad Nacional de Previsión Agraria. Unos tres millones son trabajadores del campo; el resto, los familiares, que tienen la condición de beneficiarios.

En realidad, hay dos grandes grupos de personas amparadas por esta nueva forma de mutualismo social. El primero de ellos comprende millón y medio de trabajadores —fijos y eventuales—, que con sus familiares, podemos totalizar en cinco millones de seres. El segundo grupo, casi igual en cuanto a número de obreros y masa beneficiaria en general, corresponde al sector de los agricultores autónomos. Las prestaciones para estos dos amplios sectores de población agraria son diferentes, ya que si en el primer grupo nos hallamos ante un cuadro completo de asistencias —económicas y sanitarias—, en el segundo no hay nada más que, por el momento, una continuidad en orden a las prestaciones que la Seguridad Social venía ya proporcionando a los pequeños patronos agrarios.

La puesta en marcha de la Mutualidad de Previsión Social Agraria se ha hecho conjugando dos poderes e intransferibles intereses. De un lado, la realidad económica de nuestro sector agrario, que no es precisamente de un potencial suficiente que permita extraerle anualmente una elevada suma de millones de pesetas. Y de otro, porque si no se instauraba en régimen eficiente de seguridad social en el campo, además de constituir un trato de injusta desigualdad entre toda la masa activa laboral del país, podía originar una precipitación de las migraciones campesinas, con los subsiguientes problemas en el agro y en los principales núcleos urbanos e industriales.

Al conceder al Instituto Nacional de Previsión el margen de confianza suficiente para gestionar y gobernar este nuevo instrumento social campesino, se han resuelto una serie de problemas, aunque otros, que también veremos ahora, hayan de ser esclarecidos con la mejor voluntad por parte de todos. Entre los problemas dejados atrás podemos citar, por ejemplo, el financiero; la Mutualidad se va a financiar con las aportaciones provenientes del propio sector agrario, pero secundadas y notablemente mejoradas con otras partidas de dinero que se canalizarán desde otros Seguros de la rama industrial y desde las mismas arcas del Estado. Positiva también es la economía en orden a la mecánica administrativa, que por el extenso ámbito agrario necesita de una completa red de servicios; en tal aspecto existe, de un lado, la aportación de los medios materiales que hace el I. N. P., sin recargar por ello sus gastos de administración ni aumentar sus plantillas de personal, y de otro, la imprescindible colaboración de la Organización Sindical, con su profunda gama de servicios que penetran hasta el último rincón del campo.

Entre los problemas que hoy subsisten en torno al mutualismo social agrario vamos a fijar solamente la atención en dos. Uno de ellos es la consecución de un perfecto encuadramiento de todos los que en derecho deben y tienen que ser afiliados a la Mutualidad, y el otro, la forma en que deben contribuir patronos y obreros agrícolas al sostenimiento de este organismo.

En cuanto al campo de afiliación, es evidente que en el sector agrario hay una prematura dedicación al trabajo por cuenta ajena y, por tanto, debe existir también una afiliación de mujeres y jóvenes que tradicionalmente eludían esta cobertura social, por lo menos hasta llegar a edades en que urgía completar sus períodos exigidos para tener derecho a pensiones, premios y subsidios. Es decir, no había antes preocupación ni celo suficiente para conseguir que se afiliara el muchacho de quince años que ganaba lo mismo que su padre y que trabajaba tanto o más que ganaba lo mismo que él; pero sí, en cambio, flojea la voluntaria presentación al censo la oral de trabajadores agrícolas en cuanto se acercaba el momento en que ese joven pretendía casarse y obtener el correspondiente premio de nupcialidad. Una

Mutualidad que se precie de ser ambiciosa necesita del concurso de un gran campo mutual en el que diluir todos sus riesgos y todos sus gastos; fracasó, por tanto, en el momento en que está limitada a unos grupos que son seguros y próximos beneficiarios.

Con una afiliación masiva —y en este orden no hay duda que todo el peso de la responsabilidad recae sobre los órganos locales de la Organización Sindical—, las cuotas fijadas en principio para patronos y obreros agrarios parecen ser suficientes para alcanzar una buena medida de prestaciones. Pero, repetimos, a base de que no se produzcan omisiones de ninguna clase.

Otra cosa, muy distinta nos parece el desglose de las aportaciones o cuotas que han de satisfacer tanto los obreros como los patronos, estos últimos por el doble, conducto de la contribución a la Hacienda y el pago directo por cada obrero fijo o cada jornal eventual empleado.

Las cuotas de los trabajadores no experimentan una variación sustancial tanto si se trata del grado de los autónomos como de los eventuales y fijos. Los pagos patronales se innovan en cuanto a la aportación de cantidades por cada peonada eventual que se emplee en la finca o explotación.

Desde un prisma eminentemente agrario, no cabe duda que el ideal tiene que estar constituido por una fórmula que permita una elasticidad entre las cotizaciones patronales, según la bondad o intensidad de la explotación agraria de que se trate. Esto se ha buscado en las fórmulas legales que se han hecho públicas, entendiendo que si un patrono ha de abonar dos o tres veces la cantidad que satisfice otro, ello es una consecuencia de utilizar mayor volumen de mano de obra, o, lo que es lo mismo, que esa entidad patronal agraria es de mejores resultados económicos que la otra.

Pero esto último no se cumple rigurosamente en la práctica. No es precisamente más rentable una explotación por el hecho de que utilice mucha más mano de obra —fija y eventual— que otra hacienda que se supla con pocas peonadas. El asunto es más complejo, puesto que entran en juego factores climáticos, agronómicos, de interés local o nacional, etc., para determinar el fin concreto productivo de cada propiedad agraria. Veamos, por ejemplo, un caso práctico.

Una finca con un líquido imponible de cien mil pesetas puede ser de huerta o de monte sin roturar, aunque apto para ello. En el primer caso el propietario busca —y posiblemente encuentre— mayor rentabilidad de su explotación, estando justificadas con tal criterio los mayores pagos que haya de hacer a la Seguridad Social Agraria. Pero es que el caso de todo aquello que sea "manifiestamente mejorable" debe enfocarse no ya desde lo que es, sino más bien desde lo que pudiera ser. Y aceptando entonces ese otro razonamiento, no sería bastante con que la propiedad agraria poco cuidada o atendida contribuyera simplemente con el recargo social en la contribución rústica y con las cuotas inherentes a unos reducidos obreros utilizados como guardas, caseros, etc., sino más radicalmente sobre el montante económico que tal hacienda es susceptible de llegar a dar.

La cuestión tiene que enfocarse desde una realidad: que es preciso obtener del campo a una cifra determinada de millones de pesetas para hacer frente a las imperiosas necesidades de la Seguridad Social de este sector de población laboral. La solución de esta cuestión debe ir encaminándose a un equilibrio que dé como resultado el que la supuesta cifra se redistribuya lo más equitativamente posible sobre todos los implicados en la propiedad o en la empresa rectora agraria, recargando la nota distributiva sobre los que, pudiendo crear o multiplicar la riqueza, se limitan a una pervivencia vegetativa.

Espanoles al sol

(Viene de la pag. última.)

¿Usted ha visto la carretera a Port Bou? Pues, no hace muchos años, por allá, si pasaban dos o tres coches era un día señalado. Compare con lo que ahora ocurre, que hay fechas en que han pasado mil vehículos. En mi búsqueda de esa salida al mar hallé Garbet... Aparte, es un trozo de nuestra costa en que no existe nada de humedad. Es notabilísimo. No hay ninguna costa, en ningún sitio del mundo, con esta escasez de humedad. Por eso habrá visto que en Llansá veranean muchos médicos.

—Y, del verano de don Miguel? ¿En qué consiste? ¿Cómo distribuye su tiempo en Garbet?

—¡Oh, mi verano! —re limpiamente el Embajador—. Consiste en salir de Barcelona los sábados, o el viernes por la noche, y regresar el lunes. El resto de la semana, aquí, al frente de todo esto... Y en Garbet esos días de final de semana pues me dedico a pescar por las mañanas un poco. Y por las tardes, si me queda algo de tiempo, vuelvo a salir al mar. Después, como que, en aquella finca, ya lo ha visto usted, es muy decidido y he comenzado la repoblación forestal, cuidando los árboles. Y en ello estoy, a pesar de no haber tierra, y de la tramontana...

—Algo me había adelantado el señor Negro, en Llansá. Me dijo que pescaba con redes y alguna "gambina". Y que, por las tardes, o tomaba el coche para ir a Perelada, o bien personalmente ocupaba el tiempo regando los pinos. Pero que la pesca es su pasión favorita... —Es cierto, es cierto... —Según su criterio, ¿alta o

suprimiría algo en la Costa Brava?

—Falta ultimar las vías de acceso, acabar con el arreglo de las carreteras, ya le digo, y se ha hecho mucho ya. Es gigantesco lo que se ha hecho. Pero en esta parte, desde Bagur hasta la frontera, falta mucho aún. El turismo no se puede improvisar. ¿Por qué la gente va a Mallorca? Porque a nuestra costa, Mallorca lleva veinte años de adelanto. Ellos saben cómo hay que tratar al viajero. Y aquí está casi todo por hacer. Habrá visto en Rosàs los coches amontonados en las calles. Hay mucho "dancing", pero no hay un solo garaje. Y es cierto que es preciso conservar muchas cosas típicas... Pero no es aconsejable, y afortunadamente ocurre cada vez menos, que en algunos sitios llamados "típicos" el camarero le sirva a usted con las manos sucias... Yo se lo digo, se lo voy diciendo a ellos con humor, para que no se ofendan... Hay que ayudarles, sí, señor.

Don Miguel Mateu queda en su despacho. Otras gentes le esperan. Y el periodista prosigue con su Costa. Regreso a Llansá desde el Port, entre los hortales y los nuevos chalets que surgen bajo los plátanos de la carretera conmovidos por la brisa. A medio camino, en una residencia para productores, entran en el jardín, de regreso de la playa, familias de trabajadores españoles.

Mañana:
En la huelga de San Pedro de o a

La Cruz del Mérito Militar a Rafael García Serrano

Para conmemorar el XXV aniversario de la iniciación del Glorioso Movimiento Nacional, Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, a propuesta del Ministro del Ejército, ha concedido la Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco, de tercera clase, al periodista Rafael García Serrano por su dedicación literaria a exaltar las virtudes del Ejército español.

Concurren en Rafael García Serrano, autor de "La fidel Infronterada", de "Plaza del Castillo" y de otras novelas, así como centenares de artículos, plúres motivos para que celebre mos la justicia de este acontecimiento. Escritor de bien cordada pluma, de garboso estilo, director durante varios años del diario "Arriba" y en la actualidad de la revista "Primer Plano", García Serrano ha sido siempre un adelantado en la defensa de los ideales del Movimiento Nacional, tanto con las armas como con la pluma.

En las columnas de la Prensa en las páginas de sus libros o en los quiones de cine —en don de también ha sido justamente galardonado—, Rafael García Serrano ha dejado la impronta de su originalidad.

VEA USTED EN "ARRIBA" la mejor información gráfica del mundo.

CINE ESPECTACULOS RADIO T.V.

En LOPE DE VEGA

Estreno de "Aurelia y sus hombres", de Alfonso Paso

Presentación de la Compañía del Lara

Alfonso Paso tiene una facilidad asombrosa para escribir comedias. Se las sabe todas. Su fecundidad impresiona tanto como su habilidad para entartar situaciones y mover a los personajes, para hacer que éstos se expresen en un lenguaje llano, popular, salpicado de chispeantes ocurrencias, ase- queable a todos. Una vez más lo ha demostrado con "Aurelia y sus hombres", que aun siendo una comedia aceptable, no es de las mejores suyas.

Se puede encasillar esta obra en la línea típica del autor cuando pinta y describe complicados caracteres femeninos. Los tipos de mujer son los que mejor traza Alfonso Paso. En esto se parece a Benavente. Sus personajes son a veces alocados, atolondrados, pero siempre vive y alienta en ellos la ternura. Así le ocurre a la protagonista de esta descañellada. Farsa con final serio. Otro autor cualquiera habría construido con el mismo argumento un vodevil al estilo francés. Ese autor es más noble y limpio. Juega con las situaciones hasta el punto límite y después justifica todo. A su manera, pero lo justifica.

Sólo a Paso se le permiten estos cambios bruscos, estas transiciones, de lo cómico a lo dramático, casi al puro melodrama, como en el caso que nos ocupa. La actitud de la protagonista tenía su porqué. Pero cuando después de reírse a modo, lloran muchas mujeres espectadoras, es cuando se descubre el peligro que la acecha. En estos juegos, Paso es maestro. Hay que reconocerlo. La fortuna en los chistes y en las ocurrencias completa la sencilla construcción de esta comedia, que entretiene, divierte y al final emociona.

La interpretación, magnífica. Sobre todo en Mary Carrillo, que infundió a su difícil, complicado personaje, todos los matices de que es capaz una actriz de tan acreditado prestigio como ella. Encantadora, inteligente, sensible y refinada. A continuación, sensacional sencillamente, Irene G. Cava, en una criada moderna. Y con ella, Carlos Mendy, José Luis He-

redia, el veterano Fernando de la Riva, Gregorio Alonso y Julia Lorente, todos con naturalidad y eficacia al servicio de sus papeles. El decorado, de calidad, y la presentación en conjunto, sin reproche, salvo la concha del apuntador, que ya no se lleva en esta clase de conjuntos de rango; que aparece como un anacrónico armatoste.—ARISTO.

Programas para mañana de la TV

PROGRAMA DE SOBREMESA

- 02.30.—Apertura y presentación.
- 02.32.—"Panorama".
- 02.45.—"España en 16 mm."
- 03.00.—Telediarlo.
- 03.30.—Todos los deportes.
- 03.45.—"El personaje y su mundo"
- 04.00.—"El niño del circo"
- 04.30.—"Por tierras de España"
- 04.35.—Cierre.

PROGRAMA INFANTIL

- 06.00.—Apertura y presentación.
- 06.02.—Sólo para menores de dieciséis años.
- 06.15.—"Walter y la familia Corchea"
- 06.35.—"Sargento Preston"
- 07.00.—"Decisión peligrosa"
- 07.30.—Cierre.

PROGRAMA DE NOCHE

- 08.00.—Apertura y presentación.
- 08.02.—"McGrann, el rápido"
- 08.30.—"100.000 pesetas"
- 09.00.—"Así es Alicia"
- 09.30.—Telediarlo.
- 09.42.—El tiempo.
- 09.45.—"Sussie"
- 10.15.—"Soy más malo!"
- 10.30.—"Serenata"
- 11.30.—Telediarlo.
- 11.45.—Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda.
- 12.00.—Cierre.

CONCIERTO DE ARPA Y PIANO

María Rosa Calvo-José María Franco, en el Patio de San Gregorio

Una curiosidad artística nos ofreció ayer, en concierto de verano, la triple agrupación promotora de estos acontecimientos musicales en el patio de San Gregorio: arpa y piano, a cargo de la joven María Rosa Calvo y José María Franco, polifacético integral, por cuanto abarca la composición, su ejercicio práctico, crítica, dirección y magisterio. Ciertamente que resultó movida y agradable la semivelada en ambiente tan propicio, al que se va sumando la gente, como hemos podido observar este año.

Comenzó María Rosa exponiendo, con buenos pulsos y excelente sentido musical, un variado programa a base del violín e histórico instrumento, hoy vuelto con razón y honor a la actualidad artística. Fue desgranándose varias páginas muy bellas, entre las que merecen destacarse las felices variaciones de José María Franco "Oh, guárdame las vacas!" y "Apunte bélico", de Gombosi. El suave arcaísmo del primero es una verdadera delicia; el segundo cortado a la andaluz del salmantino, muy propio y acertado. Los otros obras, entre lírico y román-

PROGRAMAS RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID

PARA HOY

- 19.00.—Sintonía, apertura y lectura de programas.
- 19.05.—Club de oyentes.
- 19.45.—"Aquí Washington"
- 20.00.—"Casada de ritmos", bailando con las mejores orquestas.
- 21.00.—Concierto breve.
- 21.30.—Comentario.
- 21.35.—Solos de trompeta.
- 21.55.—Segundo noticiario.
- 22.00.—Diario hablado para España de Radio Nacional.
- 22.15.—Dos canciones en la noche.
- 22.30.—Cantos espirituales negros.
- 23.00.—Concierto de noche: "Piezas escogidas"
- 24.00.—Campanas de medianoche.
- 00.01.—Pensamientos eternos.
- 00.05.—Serenata a media luz.
- 00.55.—Buenas noches.
- 01.00.—Lectura de programas y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

- Mañana
- 11.00.—Sintonía y apertura: ¡Buenos días!
- 11.05.—Muchas felicidades!
- 11.10.—El Santo del día.
- 11.15.—Concierto ligero.
- 11.55.—Recortes de prensa.
- 12.00.—El Angelus.

Próxima actuación de Antonio y su ballet en nuestra ciudad

Según fidedignas noticias que tenemos, dentro de muy poco el público vallisoletano tendrá ocasión de admirar al genial bailarín Antonio y su compañía de ballet.

Ayer fue firmado el contrato para su actuación en nuestra capital. Esta tendrá lugar en el Gran Teatro Calderón de la Barca durante dos días del próximo mes de septiembre.

Estamos seguros, por tanto, de que la impaciencia de los buenos aficionados de Valladolid irá en constante aumento hasta que llegue la ocasión de poder aplaudir una vez más a este extraordinario artista.

PARA HOY

- 12.05.—"La mañana canta"
- 12.30.—"Dos nombres de mujer", novela original de María del Carmen Asencio (capítulo 6).
- 13.00.—"Fantasía española"
- 13.30.—Una melodía y dos intérpretes.
- 13.40.—La noticia comentada.
- 13.45.—El disco del día.
- 13.55.—Primer noticiario.
- 14.00.—Tres canciones regionales.
- 14.20.—Los deportes.
- Tarde
- 14.30.—Diario hablado para España de Radio Nacional.
- 14.45.—Melodías de Hispanoamérica.
- 15.00.—Club de oyentes.
- 15.55.—Sonido en "jazz"
- 16.00.—"España en verano", revista radiofónica de la REM.
- 17.00.—Cierre de la estación.
- Tarde-Noche
- 19.00.—Sintonía, apertura y lectura de programas.
- 19.05.—Club de oyentes.
- 19.45.—"Causa de nuestra alegría", con la audición del Santo Rosario.
- 20.00.—"Casada de ritmos", bailando con las mejores orquestas.
- 21.00.—Concierto breve.
- 21.30.—Comentario.
- 21.35.—Piezas para guitarra.
- 21.55.—Segundo noticiario.
- 22.00.—Diario hablado para España de Radio Nacional.
- 22.15.—Dos canciones en la noche.
- 22.30.—Recital de Alfredo Kraus.
- 23.00.—"Ritmo Club"
- 00.55.—Buenas noches.
- 01.00.—Lectura de programas y cierre de la estación.

PARA HOY

- Noche
- 21.15.—Conexión con la Sociedad Española de Radiodifusión: "Ha salido 'Ondas'"
- 21.30.—"Teatro de los Quinteros"
- 21.45.—Intermedio musical.
- 22.00.—En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche.
- 22.15.—"Croniquilla local", por Francisco Javier Martín Abril.
- 22.30.—Conexión con la Sociedad Española de Radiodifusión: "Un saludo en la noche"
- 22.45.—Variadas.
- 23.00.—"Píscosis musical"
- 23.30.—"Glosa de actualidad", por Angel de Pablos.
- 23.45.—Boletín informativo de última hora.
- 23.55.—"La hora de las estrellas", de Cayetano Luca de Tena.
- 24.00.—Lectura de programas y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

- Mañana
- 12.30.—Sintonía, apertura y lectura de programas.
- 12.35.—Santoral. Nota del tiempo.

ERVANTES
Sesión continua desde las CINCO
ULTIMO DIA
Maravilloso programa doble
ANGEL DE AGRIO
RAY MILLAND, y
RECUPERADO EN ONDAP
(TOLERADAS)

Compañía Titular del
TEATRO LARA, de MADRID
— CON —
MARY CARRILLO HOY
Primer actor:
CARLOS MENDY con
JOSE LUIS HEREDIA e IRENE G. CAVA
Tarde 7.45
Noche 11

LOPE DE VEGA
EXITO FORMIDABLE DE
Aurelia y sus hombres
DE ALFONSO PASO
"Una creación sensacional de MARY CARRILLO"
(Mayores)

MAÑANA:
EL GORDO Y LA MALVA
DE A. PASO

TEATRO CARRION
REFRIGERADO
HOY: Desde las 5. ULTIMO DIA!
DE ENTRE LOS MUERTOS
COLOR
por James Stewart y Kim Novak, y
MARCA DE FABRICA
(Mayores)

CINE AVENIDA
HOY: Desde las 5. ULTIMO DIA
EL GRAN JEFE
SCOPE-COLOR - Victor Mature
Y el film de dibujos en bellísimo
Technicolor
LAS MIL Y UNA...
(TOLERADAS MENORES)

FESTIVALES POPULARES DE VERANO

Mañana, en el Campo Grande, «Luisa Fernanda»

Ha causado satisfacción entre los numerosos aficionados al género lírico el anuncio de la reposición mañana, sábado, en el Auditorium del Campo Grande, de la obra del maestro Moreno Torroba, "Luisa Fernanda", que será interpretada por los Amigos de la Zarzuela bajo la experta y armoniosa dirección del maestro Rafael R. Camacho dentro del marco de los Festivales de Verano que, a través de la Junta Provincial de Informa-

ción, Turismo y Educación Popular, organiza el Ayuntamiento de Valladolid.

La representación dará comienzo a las once de la noche y las localidades podrán adquirirse a precios de cinco y quince pesetas, desde las seis de la tarde en las taquillas instaladas junto al Auditorium.

En nuestro número de mañana daremos a conocer a nuestros lectores el reparto de escena.

PARA HOY

- Alameda.—Desde las 5. "Jimmy" (2) y "Paz" (3).
- Avenida.—Desde las 5. "Las mil y una..." (1) y "El gran jefe" (2).
- Calderón.—A las 5. 7.45 y 10.45. "Guerra con cuartel" (3).
- Capitol.—Desde las 5. "El rey cruel" (3) y "Escuela de música" (2).
- Carrion.—Desde las 5. "De entre los muertos" (3) y "Marca de fábrica" (3).
- Cervantes.—Desde las 5. "Ángeles de acero" (1) y "Secuestrado en Londres" (2).
- Delicias.—Desde las 4. "Aguas amargas" (3) y "Atraco en las nubes" (3R).

Goya.—Desde las 5. "El bolero de Raquel" (3) y "Las diablucosas" (3).

Lope de Vega.—Compañía titular del Teatro Lara, de Madrid, con Mary Carrillo. A las 7.45 y 11. "Aurelia y sus hombres".

Pradera.—Desde las 5. "Ballette se va a la guerra" (3) y "Los amantes del desierto" (2).

Roxy.—Desde las 5. "Historia de un condenado" (3) y "La pícara ciudad" (3).

Zorrilla.—Desde las 3. "Aventuras de Quintín Durward" (2) y "Anastasia" (3).

La FIESTA Nacional

Curro Girón sale a hombros en la cuarta de Valencia Mano o Bázquez dió la vuelta al ruedo en Barcelona

Valencia. — Cuarta de feria. Uno de Fermín Bohórquez, para rejones, cuatro de don José Quesada y dos de don Pío Tabernero. Los primeros, bien presentados y superiores en bravura. Los de Tabernero mansos y peligrosos.

Alvaro Domecq (hijo), en el de rejones, fue ovacionado en rejones y banderillas. Pie a tierra, acabó de una entera. (Ovación y vuelta.)

Curro Girón, en su primero, fue ovacionado en banderillas. Con la muleta, faena a base de derechos y circulares. Un pinchazo hondo y descabello. (Ovación, petición y vuelta.) En su segundo volvió a ser ovacionado en banderillas. Faena completa con pases de todas las marcas. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y dos vueltas.)

Diego Puerta, en su primero, manso, porfía para sacar varios pases. Pinchazo y media estocada. (Aplausos. El toro fue pitado en el arrastre.) En su segundo, faena torera para dos casi enteras y dos descabellos (Ovación y vuelta.)

"El Viti" muleteo por hajo a su primero, para estocada y cuatro descabellos. (Aplausos.) En el último, manso, faena para igualar. Estocada y descabello. (Aplausos. El toro fue pitado en el arrastre.)

Curro Girón salió a hombros. Cifra.

EN BARCELONA
Barcelona. — Plaza de las Arenas, Lleno. Toros de Alvaro Domecq, bravos los tres primeros, que fueron aplaudidos en el arrastre, y flojos de remos los últimos. Todos de excelente presencia.

Fermín Murillo, en su primero, ovacionado en verónicas y faena eficaz por bajo, con varios redondos que se ovacionaron. Pinchazo y buena estocada. (Ovación.) En su segundo también escuchó aplausos al veroniquar. Faena valero-

sa y adornada para pinchazo y estocada. (Ovación.)

Luis Segura fue ovacionado al torrear de capa a sus dos enemigos, faena variada y valiente, adornándose, para una estocada dándole caer. (Ovación y saludos.) En el otro saco pases que se ovacionaron a fuerza de porfía y consentir. Pinchazo y estocada hasta la bola. (Ovación.)

Blaquez, en su primero, se estrechó en unos naturales, instrumentando otros pases, Pinchazo, estocada y descabello. (Palmas.) En el último de la tarde toreó al natural desde cerca, siendo aplaudido. Tres pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta.)—Cifra. MEJORIA DE "TERREMOTO DE MALAGA"

Málaga. — Se encuentra muy mejorado de las heridas que sufrió en la corrida de Torremolinos el novillero Baldomero Martín "Terremoto de Málaga".—Cifra.

Buen ambiente ante la novillada de mañana

Pues sí. La verdad es que la "idea" de evitar los embates caloríferos, señalando la hora de las ocho de la tarde para el festejo taurino de mañana, no ha podido ser más oportuna. Y esta circunstancia ha contribuido decididamente en el buen ambiente que en torno a la novillada existe. El cartel ya es conocido: novillos de don Luis Rodríguez para los artistas Carlos Zúñiga de Valladolid, y "El Tuchi", de Madrid. Y, por añadidura, el complemento de otra res para una cuadrilla de "baristas" dirigida por Pepín Ingelmo. Pero la cosa no termina aquí. El Sindicato de Hostelería y Similares, organizador del festejo, cuenta con un magnífico lote de regalos que serán sorteados entre los asistentes. Y como se ofrece mucho a cambio de muy poco dinero... es de presumir que ese ambiente se vea reflejado mañana en las gradas y tendidos. ¿Quién se va a quedar en casa?

calderon
A LAS 5-7.45 y 10.45
ULTIMO DIA!
Guerra con cuartel
Hardy Kruger y Jean Richard
EASTMANCOLOR - (Mayores)
Mañana: Estreno de
EL JUEZ DE MENORES

lope de vega
TARDE, 7.45. NOCHE, 11
Compañía Teatro Lara, con
MARY CARRILLO
y CARLOS MENDY, en
JUVELIA Y SUS
HOMBRES
DE ALFONSO PASO
(Mayores)

zorrilla
Continúa desde las TRES
ULTIMO DIA!
AVENTURAS DE
QUINTIN DURWARD
Robert Taylor - COLOR y
ANASTASIA
Ingrid Bergman y Yul Brynner
(MENORES)

capitol
Continúa desde las CINCO
ULTIMO DIA!
El rey cruel
Edmund Purdon y Sandra Milo
TotalScope y Eastmancolor, y
6 cuera de músic
PEDRO INFANTE - (Mayores)

teatro Pradera
HOY: DESDE LAS CINCO
Ultimo día del programa doble
ad. se va a la guerra
por BRIGITTE BARDOT, y
Los amantes del desierto
por CARMEN SEVILLA
y RICARDO MONTALBAN
(Toleradas menores)

ALAMEDA
HOY - Desde las cinco - HOY
JIMMY
por SARITA MONTIEL, y
P A Z por RAFAEL
DURAN
(Toleradas para menores)
Butaca, 5 y 8 pesetas

CALDERON
Teléfono 21166
Mañana, emocionante estreno!
"Una película intensamente humana!"
El juez de menores
Una comedia en la que predomina el tono optimista y humorístico sobre las situaciones dramáticas.
¡Fuerte!... ¡Emotiva!... ¡Inspirada!... ¡Ejemplar!...

HEINZ ROHMANN
EL JUEZ DE MENORES
Marta Bela
Lola Matthei
SOKOLOV

Cinema R XY
HOY - Desde las cinco - HOY
Gigantesco y sensacional programa. Dos joyas del cine americano en Technicolor
HISTORIA DE UN CONDENADO
por ROCK HUDSON
y JULIA ADAMS, y
La pícara edad
SCOPE por Debbie Reynolds
y Curt Jurgens - (Mayores)

Teatro CARRION
MANANA, FORMIDABLE ESTRENO
Arsénico, señor comisario
por JEAN RICHARD
y NICOLE COURCEL
Entre cinco personas buenas se esconde al asesino!
Complementada con la comedia americana
¡Carño, por qué lo hiciste!
por JOAN FONTAINE
y JOHN LUND

Cine AVENIDA
MANANA, SENSACIONAL ESTRENO
Una hectárea de cielo
Un nuevo triunfo del cine italiano, colosalmente interpretado por
Marcello Mastroianni
y Rossana Schiaffino
Complementada con
Momentos de negro
por JAMES STEWART
y MARLENE DIETRICH
(Mayores)

PLAZA DE TOROS
Sábado 29 - OCHO de la tarde
CUATRO novillos de D. Luis Rodríguez
"EL TUCHI"
CARLOS ZÚNIGA
UNA res para
PEPIN INGELMO
y su cuadrilla correspondiente
SORTEO DE GRANDES REGALOS
¡Precios ultrabaratitos!
TAQUILLAS: Hoy, desde las CINCO DE LA TARDE

LOS DEPORTES

Las elecciones para la presidencia del Real Valladolid El programa de un candidato

Sr. Director de LIBERTAD. 3.ª REBAJA DE LA CUOTA DE SOCIOS.

Muy señor mío: Análogamente a como lo he hecho a los otros medios de información, le envío a usted acompañando a la presente el programa como propuesto a la candidatura de Presidente del Real Valladolid, al objeto de que, según su digno criterio, resuelva si procede darme a conocer.

Le saluda como siempre muy atentamente,

MARCIANO ALONSO

- PROGRAMA**
- 1.ª ADMINISTRACION
 - 1.ª a) Situación y puntualización de las cantidades recaudadas para otras organizaciones como los clubes modestos.

Así, por ejemplo, si se recaudan 2,50 pesetas de cada socio, por 12,000 socios dan un resultado de 30,600 pesetas; más se desparchan en taquilla 100,000 entradas de plaza a 0,50 pesetas, con resultado de 50,000 pesetas, y 5,000 entradas de sentada a una peseta dan 5,000 pesetas, se hará entrega, natura mente, de la suma de 85,000 pesetas para los modestos.

Entrega ya durante el mes de septiembre a cada uno de los clubes modestos de una cantidad en metálico no menor de 1,000 pesetas a cuenta de lo que les correspondan y entregas sucesivas sin demora innecesaria de las cantidades que les correspondan.

 - 1.ª b) Equilibrio entre pagos e ingresos sin recurrir a la venta de jugadores necesarios para el primer equipo.

Para ello se aplicará una política económica todo lo austera que sea necesaria, pagando en primer lugar todos los deudas de los profesionales ligados al club sufriendo todos los gastos que no sean estrictamente necesarios y que no se puedan atender para el logro de ese equilibrio.
 - 2.ª ASCENSO A PRIMERA DIVISION Y MEDIDAS PARA PERMANECER EN ELLA.

Cuidado en todos los aspectos de la plantilla de jugadores.

Procurar, por los mejores medios posibles, no vender jugadores duntales.

Cubrir bien todos los puestos para lograrlo en todo caso por el conjunto y suficientes reservas.

CICLISMO

Suárez, un año más en el "Faema"

Récord de Bahamontes, que no correrá el Campeonato Nacional de Montaña Pérez Francés no se anda por las ramas

La actualidad ciclista ronda alrededor de tres nombres: Suárez, Pérez Francés y Bahamontes. El campeón actual, la gran esperanza y el "fuera de serie" de todos los tiempos.

El madrileño, después de conquistar la Copa del Generalísimo en propiedad, ha marchado a Italia. ¿Motivos? Nada de particular, teniendo en cuenta que el campeón está en alza. Sencillamente: los patronos de la Casa "Faema"



SUAREZ

PÉREZ FRANCÉS NO SE ANDA POR LAS RAMAS

El santanderino Pérez Francés, nuestra mejor esperanza ciclista - cuando el año pasado ganó la prueba del Velo Club lanzamos el fácil pronóstico - no se anda por las ramas. Lo mismo arma un fregado en plena carrera que en la meta o en el hotel. De regreso del "Tour" no se ha recatado en proclamar las deficiencias del equipo español: "Con este equipo no volvería nunca al "Tour". "No comprendo cómo hay corredores que van con la sola ilusión de terminar la prueba; algunos incluso han engordado." Y así, por el mismo estilo, se ha manifestado en varias entrevistas le han hecho. E incluso más rotundamente: "A mí no me tiene que enseñar nadie a correr; ni los veteranos."

En fin, cosas de juventud...

El TOLEDANO NO CORRERÁ EN EL CAMPEONATO NACIONAL DE MONTAÑA

De nuevo el genial Federico Martín Bahamontes no estará presente en el Campeonato Nacional de Montaña. El año pasado no hubo entendimiento con los organizadores de la prueba y esta vez ni siquiera estará en España por esas fechas. La causa, sin embargo, está justificada. El toledano ha salido para Italia, donde le aguardan una serie de compromisos contraídos por su casa comercial la V. O. V.

Y en este caso no cabe duda que es fuerza mayor...

JOTA

Francia designa a siete corredores para los Campeonatos Mundiales Darrigade, Anquetil, Bobet y Poulidor, entre los seleccionados

París. — La Federación Francesa de Ciclismo ha designado a Anquetil, Louis Bobet, Robert Cazala, André Darrigade, Joseph Grossard, Jean Stablinski y el campeón de Francia 1961, Raymond Poulidor, como primeros siete corredores de doce que participarán en el Campeonato del Mundo de Ciclismo que se celebrará en Berna los días 2 y 3 de septiembre.

Marcel Bidot, director técnico del equipo francés, hará una selección de última hora de un total de ocho corredores que participarán en el Campeonato del Mundo.

"Algunos de los siete corredores hasta ahora seleccionados no podrán participar en los Campeonatos del Mundo porque sólo podemos enviar ocho hombres de una lista de doce", ha manifestado Bidot. — AFP.

Treinta y tres millones ha costado la renovación del Barcelona

La baja de Kocsis y Szibor, problema para el club azul grana

En un destacado diario de la tarde de Madrid, Francisco Yagüe comenta desde la Ciudad Condal la operación "Nueva frontera" del Club de Fútbol Barcelona. Y, en seguida, da cifras de lo que ha supuesto este comienzo de gestión de la Directiva que preside Laudet. El exvallisoletano Benítez se lleva la palma en lo que se refiere a millones: ha costado nueve... muchos derechos azulgranas sobre Seminario, Pereda y Szalay han obligado a un desembolso de diez millones; tres ha costado Zaldúa, mas Pintos, Sanchis y Molina; tres Vicente; cuatro con Coll y Ribelles— Pesudo: dos — y Suco— Zaballa, y dos País. En total, treinta y tres millones de pesetas... que se ponen en varios más valorando a los Ribelles, Coll, Suco, Pintos, etcétera. En estos momentos, la Directiva de Laudet tiene ante sí un problema: la baja de Kocsis y Szibor, dos jugadores demasiado caros para mantener y nada fáciles de traspasar. Con Tejada y Villaverde, los dos transferibles, no habrá tantas dificultades; pero con los magyares se tienen muchas dudas e incluso se piensa en una solución: pagarles por partido jugado, cosa que podría interesar a ambas partes, teniendo en cuenta el "cartel" que ambos conservan en el extranjero.

El citado colega adelanta el posible equipo que presentará el Barcelona en la próxima temporada: Pesudo; Benítez; Gensana; Gracia; País; Garay; Zaballa; Pereda; Evaristo; Zaldúa y Szalay. Cuatro antiguos y siete nuevos, con una media de veinticuatro años. Sin embargo, al amigo Yagüe se le ha olvidado en el "once" nada menos que a Foneño, un lateral con muchas más posibilidades que Gracia y, sobre todo, que siendo derecho, permitiría a Benítez ocupar la demarcación izquierda... si es que el uruguayo sale de zagüero.

Por otra parte, no deja de ser aventurado el jugar a las alineaciones cuando aún no han comenzado los entrenamientos... y están descartados hombres como Ramalle, Vergés, Segarra y el propio Eulogio Martínez, un delantero insustituible en cuanto se acerque a su peso de hace dos temporadas.—P.

El fútbol profesional francés, en crisis Solución: Libertad para fichar jugadores profesionales, semi-profesionales y amateurs

París. 27.—El periódico "Paris Presse" publica un artículo en el que dice que el fútbol profesional en Francia tiene poca vida.

En él se revela que el déficit general del fútbol profesional representa una cantidad superior a diez millones de francos nuevos (120 millones de pesetas, aproximadamente). Analizando la causa del gigantesco déficit, el periódico señala la evidencia de que el público francés que asiste a los partidos, unos cinco millones, es muy inferior al público de otros países.

Se indica que en Inglaterra asisten anualmente a los partidos unos treinta y dos millones de personas; Italia, doce millones; Alemania, once, y España nueve y medio.

Se recalca que el fútbol francés no ofrece las mismas ventajas que se ven en otros países, como por ejemplo los modernos estadios, los ases internacionales del fútbol, la publicidad y las apuestas benéficas.

Sólo seis u ocho clubs se defienden en Francia, que son: el Racing Club de París, el Mónaco, que está apoyado por el príncipe Rainiero; el Stade Français, Burdeos, Marsella y el Reims.

Los otros clubs viven precariamente. Los más necesitan ayuda financiera de los municipios respectivos.

Se señala una posible solución, que es que los clubs tengan libertad para alquilar jugadores profesionales, semiprofesionales y amateurs, similar a lo que se hace en Alemania. La actual situación es absurda en la que muchos equipos transfieren a sus mejores jugadores para hacer dinero, y que por esta razón se merma el valor del equipo, reduciéndose al mismo tiempo el número de espectadores.

Un cambio radical del fútbol francés permitiría a los clubs, como el Racing de París, tener grandes figuras en su equipo, como tienen España e Italia.—

Natación

Se celebraron los trofeos "Carlos del Moral" y "Enrique Granados" Vencedores: Leonardo Cañibano y Luis Gatón

Han tenido lugar en las Piscinas del Frente de Juventudes los trofeos ya clásicos en el calendario de la natación vallisoletana "Carlos del Moral" y "Enrique Granados".

En el primero de ellos, reservado para brasistas sobre la distancia de cincuenta metros, resultó vencedor absoluto Leonardo Cañibano, seguido de Vidana, ausente este verano. El tiempo de este deporte. En infantiles el triunfo correspondió a Jesús Domínguez con un tiempo de 3'55".

El segundo de los mencionados trofeos se celebró en memoria del que fue gran entrenador de esta especialidad deportiva Enrique Granados Gal, sobre la distancia de cien metros, estilo libre, resultando vencedor Luis Gatón en reñida lucha con M. A. Bragado, clasificado en segundo lugar a siete décimas del vencedor.

En infantiles el triunfo correspondió a Tomás García con un tiempo de 1'22".

RESULTADOS TECNICOS

Trofeo "Carlos del Moral". — 1. L. Cañibano, 3'27"/10; 2. Vidana, 3'32"/2; 3. E. Rodríguez, 3'34"/5; 4. Domínguez, 3'55"/3.

Trofeo "Enrique Granados". — 1. L. Gatón, 1'14"/10; 2. M. A. Bragado, 1'14"/8; 3. J. González, 1'20"/4; 4. T. García, 1'22"/9.

CONVOCATORIA

Por la presente se convoca a todos los nadadores para el próximo domingo día 30, a las once y media de la mañana, en las piscinas del Frente de Juventudes, en la ciudad tendrá lugar la primera jornada de los Campeonatos Provinciales Juveniles e Infantiles, con el siguiente orden de pruebas:

100 metros braza (infantil).
100 metros braza (juvenil).
400 metros libres (juvenil).
100 metros espalda (juvenil).
200 metros braza (juvenil).

Se ruega a todos los nadadores la máxima puntualidad.

RECORD DE BAHAMONTES

Y ya que nos referimos a esta última carrera no estará de más dedicar una línea al famoso récord que ostenta Bahamontes desde hace cuatro años. Entonces —hagamos un poco de memoria— el triunfo del toledano suscitó no pocas controversias sobre la forma en que se había desarrollado la carrera. E incluso se afirmó que había existido un "error" en los cronómetros.

Ahora, haciendo balance de los tres triunfos consecutivos de Suárez y de sus formidables proezas contra el "crono" —recordemos la etapa Valladolid - Palencia y su fantástico recorrido en el "Giro"— del madrileño, que le señalan como el indiscutible especialista español de esta época, ha vuelto a ponerse sobre el tapete la vieja cuestión. Porque resulta que ninguna de las tres veces ha logrado acercarse al actual campeón al tiempo que entonces marcó el toledano, cosa bastante rara si tenemos en cuenta la irrefutable superioridad que en esta faceta ostenta Suárez.

Casi no hace falta añadir que ha sido el "hetero" G. Ubieta el promotor de esta nueva discusión.

BOXEEO

Ahora quieren que vuelva Rocky Marciano

El problema racial se manifiesta en los Estados Unidos en todas las facetas de la vida. En el deporte no podía suceder otra cosa; pero además, concretándonos al boxeo, la pugna entre blancos y negros adquiere caracteres de leyenda. Aquí, los de color casi siempre han llevado ventaja, venciendo incluso sobre las frecuentes zancadillas e intrigas que se han opuesto siempre a los formidables atletas de ébano. Pero los blancos nunca se dan por vencidos.

Por esta causa acogieron con júbilo indescriptible el triunfo del sueco Johansson sobre el norteamericano Patterson. El gozo no duró mucho porque el perseverante Floyd se abarcó de poner las cosas en su sitio con dos estupendas victorias y como el moreno se asentaba firmemente en el trono, los blancos vuelven la mirada hacia el gran Rocky Marciano, el campeón imbatido, el que se había aliado con el tiempo con el legendario Joe Louis. Y a pesar de que Marciano vive apaciblemente en su apartamento de Nueva York, de que cuenta treinta y seis años y hace cinco que abandonó los "rings", las ofertas fluyen sobre él. En los últimos tiempos las cantidades han sufrido notable incremento, pero no parece que haya volvido de su decisión al gran Rocky que así demuestra más coraje y mejor equilibrio mental que esos fanáticos seguidores, a quienes no les gran instintos precisamente deportivos.

LAS NOTICIAS DEL MUNDO EN LAS MAS BELLAS FOTOGRAFIAS

Lea usted "ARRIBA"

Hockey sobre PATINES

El Español ganó el torneo internacional de Vigo Derrotó en la final al Infante de Sagre por 6-3

Vigo.—En el Pabellón Deportivo se celebró la tercera y última jornada del Torneo Internacional de Hockey sobre Patines, organizado por la Comisión de Fiestas. Concurrió numeroso público. En el encuentro inicial, el equipo del F. C. Barcelona hizo una exhibición ante la selección gallega, a la que venció por veinticuatro tantos a uno.

Luego contendieron el Real Club Deportivo Español de Barcelona y el Infante de Sagre, campeón del norte de Portugal. El mejor juego del campeón español se puso de manifiesto desde el primer momento, en que tomó la iniciativa y dominó con facilidad. Se apuntó la victoria por un 6 a 3.

El Alcalde de Vigo y el Consejo de Portugal hicieron la entrega de los trofeos, primero al campeón del Torneo, el Español de Barcelona, y después al Infante de Sagre, a la que venció por veinticuatro tantos a uno.

Grupo primero: Suecia gana al Japon por 15-1. Italia a Alemania oriental por 14-2.

Grupo segundo: Gran Bretaña gana a Iran por 10-6. Francia a España por 12-4.

Grupo tercero: Bélgica gana a Alemania occidental por 10-6. — AFP.

Campeonato Mundial de Esgrima España, derrotada por Francia en espada

Turno. — Resultados de las primeras eliminatorias del Campeonato Mundial de Esgrima a espada por equipos:

Grupo primero: Suecia gana al Japon por 15-1. Italia a Alemania oriental por 14-2.

Grupo segundo: Gran Bretaña gana a Iran por 10-6. Francia a España por 12-4.

Grupo tercero: Bélgica gana a Alemania occidental por 10-6. — AFP.

La vida: actualidad y reportaje

Pulso de los días

QUE ES EL PERIODISTA

Por TOMAS BORRAS

Aparece el periodista en España. Saludémosle. Se llama Francisco Fabro Bermundans. Es borjonés, pero hispano por poseer su tierra la Corona de Madrid. En el 1661, hace 167 años, nació.

El periodista tiene cultura suficiente: idiomas, geografía, historia, tratados de política y religión. El mismo inventa el vocablo y en los documentos oficiales se le reconoce: periodista. Antes gacetero, antes relacionero, noticiero; quizá, si entra en la chismografía menuda de personajes ambiciosos, dueño de Periodista se denomina, tan a lo expresivo, hijo y padre del periódico. Pide la exclusividad de una publicación, lo que cualquier "redactor" ha ambicionado siempre, alzarse con el santo y la limosna, evitar discusión y querrelas, que nadie le compita. Es iniciador de la variación tipográfica, el estilo que degenerará a sensacionalista mediante la llamativa apariencia épica. Es diligente; va y viene de palacio en posada, de estación de postas a anteacla y mentidero, en busca de nuevas. Es escrupuloso, comprueba las novedades, a veces las rectifica, siempre contradice las mentiras. Crea sucesales; su periódico se copia en duplicados en otras ciudades, extrayéndole el meollo, el estilo y la letra. Está subordinado, ya que le concedieron privilegio, a los intereses del Estado, que, si regaló, pide la cooperación debida en el combate, que él entabla, de la pluma, inespado campo de batalla. Es cristiano, es antifrancés. No le falta nada.

Su periódico, el genésico de la turbamulta que las hemerotecas fatigan y ya guardan en microfilm—si no, carecería una ciudad de edificios bastantes para alinear tomos y lomos de diarios y revistas—; ese primer periódico español del primer periodista imperial, lo intituló "Gazeta Nueva" y dura dos años, del 1661 al 1663. Reinaba quien podía reinar sobre Carlos II, el del bello en desmayo. Todavía el edificio coloso de Carlos y Felipe en pie; todavía el binomio España-América, la mayor crítica de desafío al Tiempo. Y quien podía, pues quería reinar sobre el sagrado Rey, era Don Juan de Austria, el segundo, el peor que el bueno. A quien acataba de comienzos, el borjonés madrilenizado.

El periodista, para realizar noticias, comentarios, escolios y deducciones, inventa el artículo. Fabro Bermundans es nuestro padrino y guía. Hace trescientos años empezó el zarfarrancho, arcabuzos de razón, pelotas de piedra de dictérios, manías de minas y sutiles ingenios de dialécticas ingeniosas, cestos de arena, a modo de muralla, marrullerías y pedanterías, cuanto constituye esta parte de cerro, defensa, o batalla abierta que se llama, por generalizar en la polémica, artículos. Cruce y zig-zag de artículos aun en la recargada panorámica de los mundillos del mundo todo, que es un diario de la época, cuando comienza la otra fase, la del periódico hablado (Radio) y el periódico visto (Telo).

El periodista ha sido sacado de su sueño de olvido por otro feliz-viviente, guardian además de la pesadumbre de la mayor Hemeroteca, la Municipal de Madrid, de todos conocido, Eulogio Varela Hervías. Su edición, un primer bibliográfico de los que emboban a los libromanos, debida al Ayuntamiento de la capital, que revela un protagonista con la reproducción facsímil de la "Gazeta Nueva", respuntada por la erudición aclaratoria y explicativa de Varela Hervías—tan elegante escritor, que esconde con cierto senquismo su mérito—; queda luz sobre la figura de fondo de una época, al contrario de los claroscuros de Rembrandt.

El periodista sacado por Varela Hervías del tenebrismo del coro inominado muy detrás de los figurones, que ocupan los primeros términos, pasa su modesto pasar llevado de la vocación. Es caballero de un ideal, de un designio histórico. Es leal, está cultivado y avezado por el libro y la experiencia. Contempla los sucesos, algunos tan graves como la segunda fuerte acometida del Turco a Europa, y sabe cómo su significado, su trascendencia. Es pobre. Al final de su vida la abren una covachuela para que la nómina le permita comer. Ha tratado a Príncipes de la Iglesia y de las Monarquías, a los Grandes de herencia, remulbrón o doblones, a toda clase de títulos desde Embajador a Portillo Mayor. Ha viajado, y anotado, y corroborado, o ha analizado, ha buscado por olfato o por cálculo de discreto. Ha escrito, ha puesto en las manos de quien quiera la noticia y el zumo de la noticia, y así también señaló su filo amenazador o venturoso. Ha sido desinteresado, amigo de la verdad, ceñente inteligencia a la norma, fiebre de noticias, de decir, de deducir. En fin, el mejor amigo del pueblo, cuyos destinos se juegan en camaretas y escaramuzas trascortinas, en que él ni entra ni toma parte. El mejor, amigo de ese Inmortal Anónimo que se engrandece o hunde, que da bandazos en su marcha interminable, que sufre las consecuencias y ha de pechar con la acción. Ha sido glóbulo de sangre del pueblo, que circula por sus entretelas y enriquece su sangre activa o aleta sus sentidos opacos. El periodista es ahora (con trescientos años de vigencia) como lo fue Francisco Fabro Bermundans, sagaz buscador de los tres pies del gato, premonitor y piscador, que arrimaba el hombro a sostener el alcázar que se venía abajo, que creía en la Providencia y por eso no tiraba la esponja para dedicarse a lo lucrativo. Un extraño fanático de la patria, el arma de la realidad empunada, que delende los molinos de viento contra las locuras de Don Quijote, y a Don Quijote contra las varas de los arrieros. Rarísima especie de la tipología humana, el periodista módulo de los periodistas, Francisco Fabro Bermundans, que su compañero Varela Hervías saca de la mano ante la batería del Teatro de las Letras para aplauso de buenos y extrañeza de positivistas.

ESPAÑOLES AL SOL (II)

Llansá y el verano de un embajador español Donde el Pirineo acaba.—Llansá de "les llances".— Don Miguel Mateu repuebla de pinos la Cala de Garbet.— "Llansá no es conocido".—Vino tinto y "garnatxa".

Un reportaje de MIGUEL ANGEL CASTIELLA
(Envía o especial de PYRESA)

Desde la estación, el cielo se abre por un portillo entre las últimas estribaciones del Pirineo. Más allá, la tierra parece hundirse, y aunque no se divisa el mar, se adivina en la brisa, en el aroma que trae, en el mismo cielo, que parece debilitarse, destilado el añil, más blanco que tierra adentro.



DON MIGUEL MATEU

Una pequeña estación está de Llansá. Tras una valla que le prohíbe del camino polvoriento, el coche que hace el servicio al vecino Port de la Selva. Almorde, tras esa colina que se viene a la derecha como traga da por una sima, el tren se va

El viejo árbol y e "seny"

De la estación del ferrocarril parte un camino polvoriento. Alguna casa aislada se alza en la orilla izquierda. El pueblo no muy distante, va aproximándose al caminante. El camino se bifurca para entrar en él, y para seguir a Port de la Selva. En el cruce, un edificio moderno, con gasolinera, cafetería y—no sé si he leído bien entre los "nack-bar" de rigor— hasta "dancing" o sala de atracciones.

Sobre el caserío se alza una torre medieval presidiéndolo. Rodeado está Llansá de colinas de cerros de cerretes, con un no sé qué de burlón. Es el Pirineo, en otro lugar erguido e imponente, disminuido ahora hacia el mar en constante abdicación, hasta hacerse biando, como una doncella soñadora, de ciudad, rindido, casi humillado por los olivares que trepan las laderas, por los viñedos que ocupan, junto a pequeñas hortelanas, las vaguadas.

La brisa peina las tiernas lanas de los cañaverales. ¡Ah, de las "llances de Llansá"! Calles irregulares, quebrándose y requiebrándose a sí mismas. Y en el centro de ellas, la Plaza Mayor, donde un viejo, inmortal y copudo árbol es el "avi" o el "padri" del pueblo, en cuyo cerco de piedras se asientan, reflexivos, los viejos, todo el "se-

alegramente hacia Port Bou y la inmediata tierra francesa. El tren vuelve por aquel recodo que se pierde, a asomarse al infinito y calmo Mediterráneo. El ardén, que por un momento ha sido insinuado paseo lleno de gentes a la espera, ha tornado a quedarse solo, plano, desierto, silencioso.

Preguntaré por qué el periodista ha elegido Llansá para bajar del tren. Os diré que aquí comienza la Costa Brava. Pero es preciso concretar más. La Costa Brava comienza, realmente, unos pocos kilómetros al norte en la Foradada y el Falco, que cierran la bahía de Port Bou lindando con Francia. Es también Costa Brava, Colera, ese pueblito de cuatrocientos habitantes que existe antes de llegar a Port Bou, con sus deliciosas playas del Claper, de Les Portes y del Port, un rincón entre campesino y marinerío en la veledad románica del Monasterio de San Miguel, que data del año 935. Sin embargo, los de Llansá, hasta la frontera, el camino es puro trámite, algo que inevitablemente se escapa lejos de nosotros los españoles. Pero, además, la elección de Llansá, hasta la frontera, la circunstancia de que se inicia en este pueblo la zona menos conocida y explotada turística mente de la Costa Brava.

Vuelvo al barrio, donde las calles se acuestan en la loma. Anuncios bilingües: "Periódicos-Journaux". Anuncios de aperitivos: El pino, próximo.

Esta comiendo, y lo molesto inutilmente. Don Miguel no está en Garbet. Su señora no se sentía bien, y partió antes de terminar su estancia. Mas si quiero ver la finca, se ofrece gentilmente Negre, que es un hombre magro del litoral, con ese estilo húmedo e ingrátido que tienen nuestros pescadores de esa costa.

Más allá del verdadero hay un islote, el Castellet, roca violenta y horadada, en el límite oriental del Port. Desde el pie del Castellet observo las colinas que vienen hacia el mar entre hortelanas, donde se yerguen las judías empaladas. El Castellet de los vientos del Este a estas horas anónimas, sin otra identificación que la de sus maritriculas, como el árbol de la plaza ampara el recuerdo y el buen sentido del pueblo. Torreña, el pintor que también se concretó en oleos taurinos, se entusiasmó y llevó a sus lienzos este islote de fuerte carácter.

Queda dicho: un catalán ti-

tes acuden está comprometido todo el hotel.

Se siente orgulloso de su cüen vela, tanto la de este hotel como la del que poseen cerca del cabo Ras, remontando el litoral hacia Port Bou. En su hotel han veraneado Ana María Mallu y su marido, Cruset—Premio "Ciudad de Barcelona"—Gumersindo García, el conde Kariysko... relata los esfuerzos reananzos para ambientar en el turismo esta zona, lanzando propaganda por todo el mundo, "pegando sellos—dice—como un condenado", organizando fiestas de tipo cultural...

—A los extranjeros les entusiasma el flamenco, y ya todos les ofrecen flamenco. Yo he dicho que no. Y quiero darles lo que nos es propio. Que se lleven una visión cierta de España y no el torero, el puñal y la guitarra con el "cantar". El año pasado organicé desde el hotel festivales de música clásica catalana y de música clásica universal. Traje para mis clientes al difunto maestro Joaquín Serra con la cebra de Barcelona.



Una mujer remienda redes en la calle central del barrio. Calles sin pavimentar, polvorientas. Sobre una fachada cual quiera, el anuncio de una "loción del sol". Sobre la playa pedregosa, con una fina estrea de fina arena oscura, se cuecen las gentes en bañador, o se alivian en los sombreros y toldos. Asciendo por una calle en busca del hotel decano de Llansá, el que inició con su nombre marinerío la atracción turística a esta zona. Se halla encavado precisamente en medio de este barrio de pescadores, y es un edificio amplio con doble terraza coronada por dos pequeñas torres.

El director y propietario es un hombre joven, casi un muchacho, catalán, fino, ponderado, con gran pulso comercial e inquietudes artísticas. El me dice que en su hotel reciben un 90 por 100 de extranjeros por un 2 por 100 de españoles.

—Pero le explicaré. No es debido a la capacidad económica de unos u otros, como podría creerse, sino porque el español ha de improvisar siempre. El extranjero es más metódico, prepara su verano y se preocupa de reservar sus habitaciones ya en febrero. Cuando los españo-

los, con inteligencia de alcance y mirada universal, Me presentaba uno de sus empleados, un joven llamado Miguel Fa, director de una revista—cuidada, curiosa—que se publica en Llansá: "Miranda", en la que se alterna sobre un papel espléndido, el dibujo con motivos paisajísticos locales y la fotografía, la literatura y la información, que viene editada por el Centro Cultural del pueblo. Un hermoso esfuerzo.

—Llansá es poco conocido... dice el hotelero con una pequeña tristeza.

Otra vez en la playa, y al norte, cabo Ras y la Foradada Próxima, tras el espón de Ras, Cala Garbet. En el costado frontero al Castellet, varios hoteles y restaurantes de corte moderno, entre los que descuella uno que lleva nombre suizo. Entro en él. Me llevan al director, que toma un aperitivo en el moderno bar que antecede encarado con la playa, al hotel. Como el mundo es pequeño—no tiene remedio—, el del hotel es amigo de Luis Santa Marina. Y también presidente del "Club Mar y Cabre". Es un hombre fuerte, sin rayar en grueso, que ama una vitalidad.

—Aquí nuestros clientes están en proporción de un veinte por ciento de españoles a un ochenta por ciento de extranjeros. Según don Agapito, que así se llama, el orden de llegada de los turistas extranjeros se produce de la siguiente manera: Abre la primera estación, en la primavera, la llegada de alemanes, a los que suceden grupos de ingleses; en julio y agosto, los núcleos más numerosos son de franceses, para acabar el verano con retorno de turistas también alemanes. Acaba de marchar del hotel el marqués del Aire inglés, Mr. Long... Guarda una bandera suiza, obsequio de la embajada al hotel por llevar ese nombre: "Pero no es suizo, les digo. ¡Si es que mi mujer se llama así!".

—Este año—aventura don Agapito— será una invasión. Ya estamos trabajando al 300 por 100 más que el año pasado... —Si es así, el hotel... —El hotel, desde junio al 15 de septiembre, completamente lleno.—termina

Veraneo de don Miguel Mateu

Estoy sentado en un montículo que domina la Cala de Garbet y tengo en mis pupilas la casa donde veranea el embajador de España, don Miguel Mateu. No puedo abandonar Llansá sin entrevistarlo. Y aunque esta conversación se celebre unas fechas más tarde bajo las anchas y oscuras naves de Anglés, número 3, en Barcelona, puesto de trabajo de don Miguel, aquí la dejo, por ser el Embajador valedor fundamental de estos pueblitos septentrionales de la Costa Brava y hombre de auténtica categoría humana y política. Porque don Miguel es fundamentalmente elegancia espiritual y amabilidad, responde cuando le pregunto sobre su valimiento y apoyo a esta zona norte de la Costa

—Valedor?... ¡Pobre de mí! Mi ayuda se reduce a que veo a esas pobres gentes y sé su vida sobre la costa que es muy difícil. Ya ve, no hay pescado... Se ha hecho mucho ya en la parte inferior de la Costa, desde Blanes hasta Bagur. Y se continúa haciendo. El señor Ministro de Obras Públicas hace también todo lo que puede. Ahí tiene usted que acaba de conceder cinco millones de pesetas para un dique en La Escala para atracar barcos de recreo. En Rosas, también el Ministerio ha concedido se lleve a cabo en el puerto un tendido de redes, con lo cual se alcanzará la antigua ilusión de hacer un paseo marítimo estupendo... Y, por lo que a mí respecta, hago también lo que puedo para ayudar a estos pueblos del litoral que, con retraso, empiezan a sentir los efectos del turismo...

Pregunto: —Qué posibilidades inmediatas ve usted a esta parte aún balbucente en su desarrollo turístico?... Don Miguel sonríe. Me contesta: —La gran ventaja de su proximidad a la frontera. Imagine-se lo que significa para un extranjero que quiere venir a España y pasar unos días bajo nuestro sol, si puede hacerlo economizando, tres mil kilómetros. Además, y fundamentalmente, ¿ha visto usted la puesta del sol en el Golfo de Rosas? ¡Fantástico! Resulta inolvidable ver las montañas de este Pirineo oriental reflejadas en la bahía...

Ahora quiero preguntar por algo más personal e íntimo. —¿Por qué el señor Embajador, y en atención a razones de orden sentimental o práctico, veranea habitualmente en Garbet en lugar de hacerlo en otro sitio cualquiera de la Costa?... —Mire usted: Cuando adquirí Perelada, que fue el año 1921, vi que aquello era agobiador en el verano. A pesar de su proximidad al mar, unos ocho kilómetros, resulta asfixiante. Buscábamos el mar. Aquella zona era un desierto. No iba nadie. (Pasa a la tercera página.)

Mientras toma CAFE

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

1. Familiarmente, hombres alocados e informales. 2. Reces. Criado que atiende a ciertos menesteres, como acompañar a sus amos, asistir en las anteaclas, servir a la mesa, etc. 3. A falta de la a final, ataud. Arte de pesca. 4. Extrae una cosa de otra (al revés). En algunas embarcaciones, conducto de tablas por donde

VERTICALES

1. Tejas primeras de cada cana. Junto al alero. 2. De alto precio (al revés). Parto en rajas. 3. Tabla delgada y cortada en trozos que se colocan como tejidos. 4. Campeón. Apócope. Números romanos. 6. Repetido, pa-

TRABAJADOR EMPRESARIO.

Tu representante ándico te ayudará a resolver tu petición de ayuda o consejo.