

REDACCION  
ADMINISTRACION  
SUSCRIPCIONES  
VENTA  
PUBLICIDAD

TELEFONO  
25-61-32  
CENTRALITA

Apartado de Correos núm. 517

Narváez, 70.—MADRID

PUEBLO ofrece a sus lectores  
dos suplementos semanales: FIN  
DE SEMANA y LUNES.

Precio de este ejemplar.  
**UNA PESETA**

Dieciséis páginas

# PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.113.—Una peseta. Madrid, jueves 9 de febrero de 1956

## EISENHOWER DECLARA QUE LOS RUSOS AVANTAJAN A EE. UU.

### en algunos tipos de proyectiles dirigidos

“EL AMPLIO USO DE ESTAS ARMAS PODRIA  
SIGNIFICAR UNA CARRERA SUICIDA”

### EN BREVE DECIDIRA SOBRE SU candidatura a un segundo mandato

WASHINGTON, 9. — Eisenhower ha expresado su creencia de que Rusia puede estar adelantada en el desarrollo de algunos tipos de proyectiles dirigidos en relación con los Estados Unidos. Pero dijo que América está más adelantada en otros tipos de estas armas.

Dijo también que el amplio uso de los proyectiles dirigidos “podría significar una carrera suicida”. Añadió que no existe un método de defensa contra estos proyectiles que tenga un 100 por 100 de eficacia, y que tales armas llevarían “cabezas de combate explosivas” de enorme potencia.

Estas declaraciones las hizo el Presidente contestando a las acusaciones de algunos ex funcionarios norteamericanos, según los cuales, la Unión Soviética ya ha aprobado un proyectil con un alcance superior en cientos de kilómetros a los de los Estados Unidos.

A continuación declaró Eisenhower que los Estados Unidos están dando gran prioridad a los programas de construcción de tales proyectiles y que él ha pedido al Congreso que autorice

un crédito de 1.200.000.000 de dólares para financiar estos programas. Manifestó su creencia de que “los Estados Unidos están haciendo todo lo posible para mantener su primacía en este campo”.

A diversas preguntas, el Presidente contestó:

Los Estados Unidos están haciendo todo lo que constitucionalmente pueden para evitar el estallido de la guerra en el Oriente Medio.

Manifestó su creencia de que puede llegarse a algún resultado constructivo para la paz del mundo del intercambio de cartas entre él y el primer ministro soviético Bulganin, “ya que —dijo— el intercambio tiene lugar sobre una base amistosa”, y los Estados Unidos no bloquearán ningún esfuerzo que pueda conducir a la paz.

Asimismo declaró que se sentía más cansado por su trabajo desde que sufrió el ataque al corazón, pero que esto puede ser debido a la edad, puesto que sus médicos le han dicho que se ha recuperado de forma excelente. Dentro de poco —dijo— tendrá toda la información necesaria

para adoptar una decisión en lo referente a la posible presentación a las elecciones.

A continuación, el Presidente norteamericano dijo que no tenía nada que oponer a que el presidente del Tribunal Supremo, Earl Warren, se presente como candidato a la Presidencia, si así lo desea, pero en lo referente a su hermano Hilton, manifestó que no sabe de nada de interés político que le impulse a presentarse.

#### DIMISION

WASHINGTON, 9. — Trevor Gardner, jefe investigador de la Fuerza Aérea norteamericana, ha amenazado con dimitir en señal de protesta contra lo que considera una falta de urgencia en los programas de construcción de proyectiles dirigidos y otras armas.

Fuentes militares bien informadas han revelado que Gardner se encuentra ahora conferenciando con el secretario de Defensa, Charles E. Wilson, en Miami (Florida), sobre este asunto. (Efe.)



**BALSAMO BEBE**

AFECCIONES DE LA PIEL

EL ESPECIFICO DE  
LAS ESCOCCEDURAS  
CALMANTE - ANTISEPTICO  
CICATRIZANTE



### NUMEROSOS INCIDENTES EN ARGELIA



En Argelia se produjeron, como ya es sabido, numerosos y graves incidentes con motivo de la partida del que era gobernador general, Soustelle. Vemos en nuestra foto el estado en que quedó, en Orán, un edificio atacado por los revoltosos, al que, después de haber sido saqueado el mobiliario que hallaron en su interior, prendieron fuego. (Foto Cifra.)

## TODOS LOS SINDICATOS ESPAÑOLES ESTAN PRESENTES EN EL EXTRANJERO

La colaboración con el Ministerio de Asuntos Exteriores es estrechísima

SE DEBE DESTACAR LA ASISTENCIA QUE PRESTAN LOS AGREGADOS LABORALES

Entrevista del subsecretario de Asuntos Exteriores con el diario PUEBLO

PUEBLO se honra hoy publicando unas declaraciones del marqués de Santa Cruz, ilustre embajador de España y subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores, que ponen de relieve la labor realizada por el Ministerio de Asuntos Exteriores y por los Sindicatos españoles a través de los diversos organismos internacionales de carácter laboral en que está representada nuestra Patria. La figura del marqués de Santa Cruz, diplomático que tan altos servicios ha prestado a España, avala la actividad de la Organización Sindical y su interesante proyección al exterior.

—Señor embajador: el diario PUEBLO, especialmente preocupado por cuanto se refiere a la cuestión social y a los problemas que afectan a los Sindicatos españoles, desearía conocer la acción del Ministerio de Asuntos Exteriores en este sentido. Concretamente, señor embajador: ¿en qué organismos internacionales de carácter laboral está representada actualmente España?

—El ingreso de España en las Naciones Unidas coloca a nuestro país en situación de participar plenamente en todas las actividades de la Organización y de manera muy especial, como corresponde a nuestra tradición y línea política, en aquellas que tienen por finalidad el desarrollo de la cooperación internacional pacífica. España, por tanto, trabajará con el máximo entusiasmo en todo el amplio sector de actividades sociales y laborales que el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas, a través de Comisiones especiales, tiene a su cargo. Igualmente, España se encuentra en condicio-

nes de pertenecer de pleno derecho a la Organización Internacional del Trabajo, en la que ya somos observadores, organismo especializado de las Naciones Unidas, cuyos objetivos específicos son promover la justicia social en todo el mundo y elevar el nivel de vida de las clases trabajadoras. Parte muy importante de la actividad internacional española en materia de organización internacional de carácter social la constituye nuestra reciente incorporación al CIME (Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas). Además, España figura como miembro fundador de otros organismos sociales internacionales, como es la Organización Iberoamericana de Seguridad Social.

—¿La acción exterior de España en materia social la llevan a cabo sólo los diplomáticos?

—El Ministerio de Asuntos Exteriores busca siempre la más amplia colaboración de todos los sectores, oficiales o privados, de la vida nacional, y en él existen



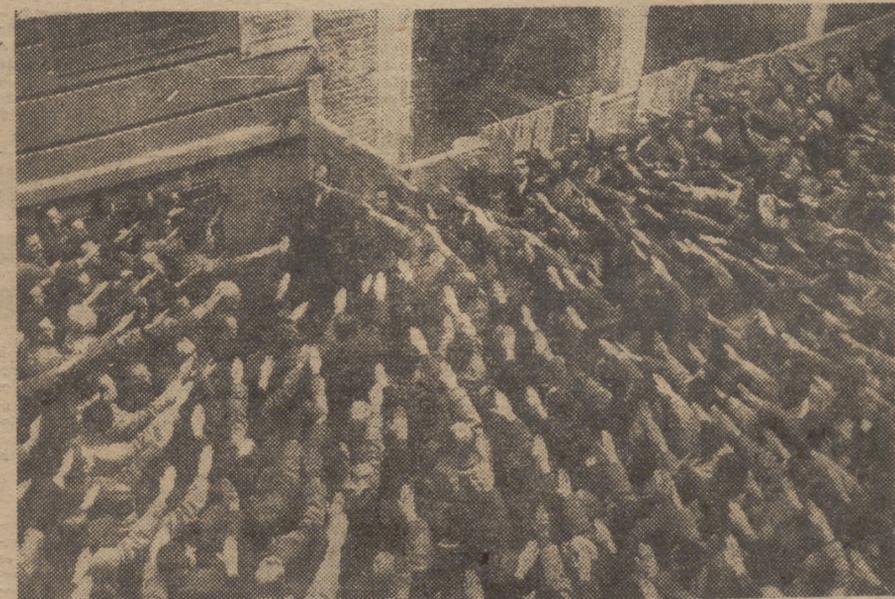
Excelentísimo señor marqués de Santa Cruz

secciones, encuadradas en la Dirección General de Asuntos Consulares y en la Dirección de Organismos Internacionales, que específicamente se ocupan de materias que caen dentro del campo de la acción social y laboral. En el exterior, esta acción se desarrolla fundamentalmente

(Termina en página cuarta.)

## CONMEMORACION DEL XXII ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE MATIAS MONTERO

El acto se celebró con extraordinario fervor



Con motivo del XXII aniversario de la muerte del estudiante de Medicina Matías Montero, primer caído del S. E. U., se han celebrado, organizados por la Jefatura del Distrito Universitario, diversos actos.

A las once de la mañana se dijo una misa en el Colegio Mayor de Santa María por las almas de los estudiantes caídos. Más tarde,

en la calle de Victor Pradera, en el lugar donde cayó Matías Montero, y delante de la lápida, fueron depositadas las cinco rosas simbólicas por la regidora central del S. E. U.

Asistieron al acto el vicesecretario general del Movimiento, don Tomás Romojaro, acompañado de los señores Anzar y Ortiz. El jefe provincial del S. E. U., señor Gay,

leyó la “Oración de los Caídos”, de Sánchez Mazas.

Entre los asistentes, en número muy elevado, se hallaban también el delegado nacional de provincias, señor Abella; delegado nacional y secretario nacional de Sindicatos, señores Solís y Vizeaino; delegado nacional de

(Termina en página quinta.)

**EL SILENCIOSO**

**Diganos la verdad**

**Clemente Cerdá**



Delegado provincial sindical de Valencia y presidente de la Junta Central Fallera. Estuvo unos días de paso por Madrid, al regreso de Alicante, donde Clemente—que es un gran orador—actuó como mantenedor de aquellos Juegos Florales. Sabido es que en Valencia se está hablando de las fallas durante todo el año. Aquí, los que las conocen, comienzan ahora a hablar de ellas. Aprovecho la estadía de Clemente Cerdá para anticiparles información:

—¿Qué número de fallas habrá este año?  
—El mismo que el pasado, 158, sin que pueda decirse que sean las mismas. Pues las fallas, unas mueren, otras nacen y otras crecen. Algunas, por reformas, desaparecen de donde están. Y hay fallas jóvenes, con dos o tres años de antigüedad, que van hacia arriba. Otras, con mucho tiempo, languidecen hasta desaparecer...  
—¿Se entienden las "fallas" fuera de Valencia?  
—Sí, sobre todo por quienes las conocen. Sin embargo, hay un aspecto nunca suficientemente comprendido. Hay que decir que nosotros no quemamos nada de valor. Sólo quemamos trabajo. No va al fuego ninguna materia noble. Sólo cartón, tela mala, papel encoradado. Lo demás, incluso los clavos, se recuperan luego.

—¿Desde cuándo presides la Junta Central Fallera?  
—Comencé, en 1944, cuando la presidencia no existía y, de hecho, la ostentaba el alcalde. Lo fui, por votación entre todos los presidentes de fallas, hasta 1947, que marché a Castellón como delegado sindical. Allí, conociendo mi actuación fallera, me dieron la vicepresidencia de la Junta de Fiestas de "las Gayatas".  
—¿Cuándo volviste a tu actividad fallera?  
—Al regresar a Valencia, en 1951, como delegado de Sindicatos. Vino la renovación del Ayuntamiento; los falleros me presentaron concejal y saqué noventa y seis mil votos. El alcalde me nombró entonces presidente de la Junta Central Fallera.  
—¿El año más duro para vosotros?  
—El 46, cuando contra corriente tuvimos que luchar para conseguir que las fallas fuesen declaradas fiestas de arte e interés nacional.  
—¿Disfrutáis de subvenciones?  
—Ni de un solo céntimo. Valencia lo costea todo.  
—¿Tu puesto sindical, ¿ayuda o entorpece la labor fallera?  
—Todo lo contrario a un entorpecimiento. Los artistas falleros están agrupados en un gremio. En los dos aspectos debo entenderme con ellos: en el sindical y el de presidente fallero. Las cuestiones sindicales y laborales se resuelvan así rápidamente. Hay un tribunal arbitral, mitad de artistas y mitad de falleros, que dicta laudos en cada cuestión.  
—¿Clasificaciones que dais a las fallas?  
—Las hay de "sección especial", que son aquellas cuyo

—La "ofrenda de flores". La creó el año de 1946. Aquello representó un movimiento audaz de las fallas. Unas cinco mil muchachas, acompañadas por cada comisión fallera y su banda de música, acude a hacer la ofrenda a la Virgen...  
—¿Muchas bandas de música?  
—Esos días suenan en Valencia ciento cincuenta bandas de música.  
—¿Otra innovación tuya?  
—La creación del "Museo del Ninot". Cada año se indultaba a uno de estos muñecos, que luego iba al panteón del olvido, al "Palacio de la Exposición". Este año, por vez primera, aquellos muñecos van a ser restaurados los que lo necesiten y se expondrán al público, como una selección o resumen de las fallas anteriores, en el mercado de las flores.

—¿Coste de las fallas de este año?  
—De dieciocho a veinte millones de pesetas.  
—¿El tema más audaz que se baraja en las fallas de este año?  
—La lucha contra los precios. El más generalizado, la congestión en el tráfico.  
—¿Habéis conseguido por fin una falta de Walt Disney?  
—Ya está apalabrada para el próximo año. Este fue imposible.  
—¿Otro detalle fallero?  
—Valencia, en estos días, duplica su población; pues bien, nunca, en fallas, se ha robado una sola cartera.  
—¿Cuando uno regresa, ya está vacía.  
—Cuando uno regresa, ya está vacía.

**Nueva vacuna contra la poliomielitis**

PARIS, 9.—El doctor Pierre Lepine ha presentado ante la Academia de Medicina francesa una vacuna contra la poliomielitis, que calificó de "completamente segura y eficaz". La Academia decidió remitir la vacuna al Ministerio de Sanidad Nacional con el fin de que este departamento dé su aprobación.  
El doctor Lepine ha manifestado su esperanza de que el Ministerio apruebe su vacuna en el plazo de un mes. "Mi suero—dijo—tiene dos limitaciones; a saber: pierde su eficacia a los seis meses de haber sido puesta en circulación y debe estar en la sangre de las personas durante tres semanas como mínimo antes que pueda garantizarse la inmunidad contra la temible enfermedad." (Efe.)

**Aterrizaje forzoso del avión en que viaja Eden**

LONDRES, 9.—El avión en que viaja el primer ministro británico, sir Anthony Eden, desde Ottawa a esta capital, se ha visto obligado a aterrizar en Gander (Terranova), a primera hora de hoy, a causa de una ligera avería mecánica. El aparato debía haber volado sin escalas. Viajan en él, con Eden, el ministro de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, y otros 21 pasajeros. Poco después del aterrizaje forzoso el avión ha vuelto a despegar, rumbo a Londres. (Efe.)

**¡DEFIENDASE USTED!**



**Festivales Comisión de fiestas**

**PARA UNOS GRANDES FESTIVALES EN SAN ISIDRO SE PRECISARIA COOPERACION**

Al que madruga... Y ya se preparan los festejos de San Isidro. ¿Por qué no se organiza un gran festival, al aire libre, por ejemplo, en el Retiro? La Comisión de Fiestas responde y trata el asunto.

**A** DOLFO Prego lo escribía ayer:  
—Parece que se gestiona la celebración de una serie de manifestaciones musicales con motivo de San Isidro. Es una idea excelente, que podría contribuir a elevar el nivel de unos festejos tradicionalmente pobres.  
—¿Dónde podría desarrollarse el gran programa?  
—En ninguna parte—se responde el cronista—. Hay que recurrir a locales cerrados, cuya limitación de localidades pone los espectáculos fuera del alcance de los grandes auditorios. Habría que mantener una gran dignidad artística y un precio moderado al mismo tiempo que un carácter de verdadera popularidad.  
Rápidamente nos ponemos al habla con un conocido agente de negocios musicales.  
—¿Podría llevarse a cabo esta organización?  
—Creo que, según Santander, Granada y otras poblaciones tienen organizados grandes festivales musicales, con participación de las primeras orquestas y "ballets" del mundo, Madrid está en la obligación de ofrecer esta clase de festejos en sus fiestas patronales.  
—¿Qué ofrecerían ustedes?  
—Ahora aún es tiempo de contratar los mejores espectáculos. Hay que saber si la Comisión de Fiestas se encuentra dispuesta al esfuerzo.  
—¿A saberlo vamos!

**P**RESIDENTE de la Comisión de Festejos y Deportes. Dice:  
—A nosotros, desde luego, nos gustaría extraordinariamente organizar unos festivales de esa clase. Siempre que hemos podido, como el año pasado en el Carlos III, patrocinamos grandes espectáculos para que se pudiesen rebajar un poco los precios de las entradas. Pero por nuestros propios medios, sin la colaboración de una empresa privada, sería imposible...  
—¿Causas?  
—En primer lugar, que menos de un millón de pesetas no se podría dedicar a estos espectáculos. Ya, en segundo término, que siendo unos festivales organizados únicamente por el Ayuntamiento, la gente se creía con derecho a entrar poco menos que gratis o gratuitamente. Y el "tifus" sería inevitable en nuestra organización.  
—¿Más?  
—Sí, señor; que el presupuesto de las fiestas de Madrid es inferior al de Barcelona y, en proporción, al de Bilbao. Esto ya se lo hemos expuesto al alcalde. Es una cantidad tan mínima, que no se puede pensar en demasiadas cosas.  
—¿No se hará el festival?  
—Si encontramos colaboración, sí. De todas maneras, procuraremos hacer, cuando menos, lo del año pasado: subvencionar algún espectáculo.  
—¿A por el Festival de Madrid? OLANO



Estos «pequeños detalles» son los que dicen si un hogar es limpio y gobernado por una mujer cuidadosa. Los grifos... los tiradores de las puertas... los apliques de metal... las lámparas... todo eso debe verse BRILLANTE y RESPLANDECIENTE. Utilice, para conseguirlo,



**LIPIAMETALES NETOL**

**PARA HAGER BRILLAR LOS METALES**

**EL TIEMPO**

El Servicio Meteorológico Nacional escribe:  
"Ha llovido inapreciablemente en puntos aislados de Levante, Baleares y Canarias. En el resto de España el tiempo ha sido bueno.  
Tiempo probable: Por la tarde llegará a los Pirineos una masa de aire frío y húmedo que ocasionará intensas nevadas. Gradualmente irá aumentando durante la noche la nubosidad en Cataluña, Ebro, cabecera del Duero, Guipúzcoa y Vizcaya, esperándose precipitaciones de nieve. En las próximas veinticuatro horas, pocos cambios en Galicia, Andalucía y Levante.  
Temperaturas extremas de España: Máxima, de 18 grados, en Sevilla, y mínima, de 9 grados bajo cero, en Teruel.  
Hoy, en Madrid: 3 grados bajo cero a las seis de la mañana y 5,3 grados a las trece horas."

**LOS PERONISTAS NO PODRAN disparar cohetes ni cantar su himno en los espectáculos**

LA PLATA (Argentina), 9.—Los peronistas que arrojen cohetes o canten el himno "Somos los muchachos peronistas" en los partidos de fútbol, carreras de caballos o teatros, serán condenados a veinte días de prisión, según decisión del gobernador de la provincia de Buenos Aires. Serán castigados con la misma pena los peronistas que se reúnan en las esquinas de las calles, en tiendas o fábricas, para agitar a las masas, bien sugiriendo a los trabajadores que huelguen o difundiendo noticias falsas.  
Se dice que esta medida será aplicada en el tradicional "cinturón peronista" de los suburbios de la capital, tales como Avellaneda, Quilmes, Lanús y Berazategui.  
En Quilmes hizo explosión una potente bomba retardada, que destruyó la entrada del Teatro Colón donde se representaba "Al fin podemos hablar", obra en la que se ridiculiza al régimen peronista. En la propia capital, los peronistas escriben en las paredes la letra "P" dentro de la letra "V", lo que se interpreta como abreviatura de la frase "Perón vuelve". (Efe.)  
**EN MEJICO NO QUIEREN RECIBIR A PERON**  
MEJICO, 9.—El Gobierno mejicano ha expresado al ex presidente Perón que su entrada en Méjico "sería inconveniente", según dice el periódico "Últimas Noticias", citando fuentes oficiales. Añade este diario que el Ministerio mejicano de Asuntos Exteriores había dado instrucciones al embajador mejicano en Panamá, Rafael Fuentes, para hacer comprender a Perón que no sería persona grata en el país. Se añade que la comunicación estaba redactada con toda cortesía diplomática. (Efe.)

# PANORAMA INTERNACIONAL

## UN PLAN PARA ORIENTE MEDIO

En sus entrevistas de Washington, el Presidente Eisenhower y el primer ministro Eden esbozaron un plan para garantizar la paz en Oriente Medio, es decir, entre Israel y los países árabes, al objeto de dar cumplimiento a la declaración que en 1950 hicieron los Estados Unidos, Inglaterra y Francia comprometiéndose a mantener la paz en aquella inestable región. Y ahora, en el curso de esta semana, y probablemente de la otra, será un grupo de expertos de las tres naciones el que se encargará de elaborar una serie de medidas prácticas de acuerdo con el plan elaborado en Washington.

Naturalmente, igno ramos qué medidas van a proponer los expertos. Pero el caso a estudiar es idéntico, en muchos aspectos, a otros, y la solución, en consecuencia, pudiera ser la misma. Las soluciones que ordinariamente se aplican a esta clase de problemas son las siguientes:

1. Creación de una zona desmilitarizada a lo largo del territorio potencialmente peligroso; en esta ocasión, la frontera árabe-israelí. Esto fue lo que se hizo en 1919 con la orilla izquierda del Rin y lo que se ha hecho en Corea en las proximidades del famoso paralelo 38. Haciendo respetar esta zona desmilitarizada se evitan los choques directos entre tropas antagonistas, que siempre suelen ser peligrosos.

2. Imposición de un bloqueo naval y terrestre para impedir la llegada de armas a

los campos hostiles. Esto es lo que se hizo con China y lo que los mismos ingleses hicieron con Palestina antes de marcharse de allí, en 1948, para evitar la inmigración judía ilegal y el tráfico de armas.

Estas dos soluciones pueden aplicarse en Oriente Medio, simultáneamente. Pero parece ser que la creación de una zona desmilitarizada no es, de momento, viable, entre otras cosas porque a lo largo de la frontera árabe-israelí hay 900.000 expulsados árabes en situación difícil. Sería preciso, además, crear un cuerpo de patrullas móviles anglofranco-americanas, que se encargarían de vigilar la zona desmilitarizada. De esto son partidarios los ingleses, pero no los americanos.

En cuanto al bloqueo, éste correría a cargo de la VI Flota de los Estados Unidos, cuyo campo de operaciones es el Mediterráneo. El bloque tocierto tiene muchas más dificultades, pero podría intentarse.

Si de verdad se quiere impedir a toda costa un conflicto en Oriente Medio, que de seguir las cosas como hasta aquí se producirá tarde o temprano, las dos soluciones que hemos esbozado son las que ofrecen más garantías. Lo que no ofrece garantías de ninguna clase, como hemos visto hasta la saciedad, es la Comisión de Vigilancia del Armisticio, que preside el general Burns. No conduce a nada tener un notario para dar fe de quién disparó el primer tiro.

# CORRESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO



## DULLES ESTA PREOCUPADO POR LA POSIBILIDAD DE UNA GUERRA ENTRE ARABES Y JUDIOS

### Aconseja a Norteamérica mantenerse al margen durante este año de elecciones

NUEVA YORK.—(Crónica de nuestro corresponsal.) Según se desprende de la conferencia recientemente pronunciada ante el Congreso por el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, Norteamérica está muy temerosa de que el problema entre árabes y judíos acabe resolviéndose en una guerra que muy bien podría ser, viendo las cosas con optimismo, una de tantas guerras locales de las que tan malparado ha salido el Occidente, con la diferencia que esta vez lo que está en juego no es ni medio Corea ni la mitad de Indochina, sino el estratégico Egipto, y tras él, todo el inmenso imperio espiritual del mundo árabe. John Foster Dulles, que ya en 1944 negoció una política de cooperación entre los partidos democrata y republicano para mantener la unidad de la nación durante el año de elecciones, apartando los problemas exteriores, se ha dirigido más que nada a los demócratas para que no tomen cartas en el asunto árabe-judío y traten de mantener a Norteamérica ajeada durante este año de tan peligroso y difícil problema.



CRONICA de NUEVA YORK por Enrique de Angulo

#### INFLUENCIA DEL JUDAISMO EN ESTADOS UNIDOS

Sin duda alguna, la situación

suficientemente elástica para ayudar a aquellos países neutrales, entre los que se encuentra Egipto; pero también, sin nombrar para nada a Israel, recordó el compromiso firmado con Francia e Inglaterra en mayo de 1950, según el cual se comprometieron las tres potencias a mantener la paz en el Próximo Oriente. Esta advertencia, según los críticos de política internacional norteamericanos, iba dirigida a la nación judía.

La situación en el Próximo Oriente no está muy clara para Estados Unidos. Foster Dulles se ha mostrado francamente preocupado. Algunos círculos bien informados opinan que el problema es lo suficientemente serio como para ser tratado detenidamente por Eden y Eisenhower en su próxima entrevista.

## Maniobras de guerra en el supuesto de agresión atómica

YOKOSUKA, 9.—Más de cuarenta y un mil soldados de infantería y más de 70 buques de guerra, incluidos tres portaaviones y tres cruceros. No serán empleadas realmente armas atómicas, ha dicho la Armada, en su anuncio. Serán utilizados proyectiles atómicos simulados para preparar el camino de los atacantes y para destruir las fortificaciones, así como serán tomadas las medidas necesarias para el empleo de estas nuevas armas de guerra. (Efe.)

Tomarán parte en las gigantescas maniobras 50.000 marineros,

## EL VERDADERO NOMBRE FALSO

### Los peligros de bautizar a un personaje de ficción

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal.) Cuando Charles Chaplin terminó de "rodar" su famosa película "Monsieur Verdoux" (caricatura inspirada en la vida del macabro Landru), un personaje, con el nombre del héroe elegido por Charlot, recurrió a los Tribunales para reclamar indemnización al eminente cómico inglés. Los jueces, considerando que por parte del autor de la película no había intención de ofender, ni plagio, decidieron rechazar la demanda. Pero un hecho puso en evidencia: Cada vez que un autor consagra con éxito el personaje de una novela u obra artística, debe prepararse para indemnizar al individuo que, demostrando identidad patronímica o simple coincidencia, reclama, en virtud de sentirse aludido o plagiado, su porcentaje en los beneficios.



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba

La fórmula plantea un problema grave sobre la propiedad intelectual, un dilema artístico: ¿Deben los creadores designar sus héroes con nombres absurdos, sin referencia en la vida real (detalle que perjudicaría sensiblemente al factor sugestivo y convincente de la obra), o pueden recurrir a lo verosímil, a lo ordinario, puesto que la palabra "novela", "película" o "comedia" ya destruye anticipadamente la realidad de las criaturas presentadas?

Hace poco más de una semana, Jean Dutourd fue condenado a pagar medio millón de francos, bajo pretexto de que en su novela "Buena mantequilla" aparecía un oficial llamado Duglandier de la Bastie. El comandante Boyer de la Bastie sintióse aludido. El incidente sería una historia más de Tribunales si careciera de epíteto; pero en estos días los jueces meditan abrumados ante la aparición de varios demandantes, también militares, que dicen sentirse ofendidos porque se llaman Duglandier. Castigar al culpable otra vez por el anterior delito no es posible: el segundo fallo demostraría la ilegalidad del primero, y rechazar la demanda de los Duglandier parece ilegal también, porque tienen tanta razón como La Bastie. En resumen, la Justicia cayó presa de la paradoja.

#### POESIA Y VERDAD

Los periódicos, que no desperdician oportunidad para explotar cualquier incidente "cayeron" sobre las obras literarias, sus personajes y sus autores, como impactos sobre la diana, y han descubierto que el 80 por 100 de los héroes imaginarios tienen en la vida real catorce homónimos. Que en el 95 por 100 de los casos, el sujeto verdaderamente "calado" no reclama, y que el 60 por 100 de las reclamaciones, más o menos bien fundadas, son legítimas sorpresas para el autor. Y por último, que los novelistas más famosos sobreviven inconscientemente en una selva de peligros judiciales,

con nombres de legítima propiedad física, moral y humana.

Una encuesta de Elena Tournaire señala que Jean Cocteau emplea nombres sin apellidos, pero André Maurois los saca de la guía Michelin; Marcel Archard, de sus recuerdos; Jules Romains, de las fachadas de los comercios; Malraux, de entre sus amigos; y Georges Simenon, del anuario de teléfonos.

En verdad, cada uno de estos autores con éxito continúa rico merced a la ignorancia, a la indolencia o a la inercia de su "prestamista bautismal". El día que "los plagiados" despierten del letargo y reclamen al autor la parte que, según los Tribunales les corresponde, entonces estos poetas consagrados, por la quiebra de las indemnizaciones, pasan a la categoría de empresas en quiebra.

que podría ser carísima, puesto que bautizan a sus engendros

## LAS MISIONERAS ESPAÑOLAS EN EL JAPON IRAN SOBRE CUATRO RUEDAS



Sobre las cuatro ruedas de un Biscuter, las Misioneras de Cristo Jesús en el Japon (para las cuales Bobby Deglané había venido pidiendo ayuda para que pudieran motorizarse) podrán realizar con mayor eficacia y seguridad su abnegada misión, gracias a la generosidad de la empresa constructora de estos utilitarios vehiculos, que ha regalado a las citadas Misioneras este que aquí pueden ver nuestros lectores. Del Biscuter sale una novicia japonesa que no pudo resistir a la tentación de probarlo en la misma puerta de Madrid

Febrero 14:

## San Valentín

### "Día de los Enamorados"



## Antes de que lleguen las golondrinas...

... vendrá San Valentín, el 14 de febrero, Día de los Enamorados. Y puede usted hacerlo tan radiante como la Primavera, con el mudo testimonio de un obsequio a la persona amada...

\*\*\*

Regalos de todas clases y a todos los precios, para "ella"--novia, esposa--y para "él"--novio, marido--en todas las secciones y en el gran Departamento de Caballeros.

## Galerías Preciados

TODOS LOS SINDICATOS ESPAÑOLES ESTAN PRESENTES EN EL EXTRANJERO

ENTREVISTA DEL SUBSECRETARIO DE ASUNTOS EXTERIORES CON EL DIARIO "PUEBLO"

(Viene de la primera página)

a través de los jefes de nuestras Representaciones diplomáticas; pero en muchas de éstas, cuando la necesidad así lo justifica, los representantes españoles están asistidos destacadamente por agregados laborales designados a propuesta de la Secretaría General del Movimiento, que a su vez la recibe de la Organización Sindical.

La Delegación Nacional de Sindicatos está representada en el Consejo Central de Emigración y en la Comisión Interministerial de Convenios de Seguridad Social, que ya presido, y cuya finalidad es el estudio y preparación de una serie de tratados bilaterales o multilaterales que garanticen a los trabajadores españoles todos sus derechos laborales cuando se trasladen al extranjero.

Aj lado de ello, las Delegaciones que el Ministerio de Asuntos Exteriores nombra para representar a nuestro país en conferencias y congresos internacionales están formadas, en su mayor parte, por funcionarios y expertos técnicos designados a propuesta de los Ministerios y organismos interesados.

¿Qué labor se proyecta en este sentido?

Actualmente están en negociación catorce convenios de protección a la emigración y seis de seguridad social de los trabajadores españoles en el extranjero. Con Francia está en vigor el de 1932 y para un buen número de países europeos rige el Convenio de Accidentes del Trabajo de Ginebra de 1925.

¿Cuál es la situación de los obreros emigrados?

Su número es muy escaso, incluso en Francia, que es donde trabaja el mayor contingente. La protección de España alcanza por igual a todos nuestros compatriotas. No hay discriminación política.

¿En qué territorio tiene mayor importancia la situación laboral de los trabajadores españoles?

En aquellos en que los contingentes de españoles son mayores o han logrado constituir colectividades más fuertes. En Europa destaca Francia; en el norte de África, Tánger; en América, Argentina, Cuba, Venezuela y Uruguay. Además, el Ministerio colabora con la Delegación Nacional de Sindicatos en la protección de los intereses de los trabajadores españoles en Gibraltar.

¿En qué otros aspectos se desarrolla una acción de tipo social por el Ministerio de Asuntos Exteriores y por nuestras representaciones en el exterior?

Es muy importante la que con carácter general desarrollan todas nuestras Representaciones, y muy especialmente los Consulados, con relación con los españoles residentes en el extranjero, atendiendo los más variados problemas, incluso de índole privada y familiar. Esta acción es mucho más intensa en aquellos países en que existe una importante colectividad de españoles residentes; por ejemplo, en Hispanoamérica y norte de África.

En este aspecto, cabe también recordar la iniciativa de este Ministerio en la organización de la

"Romería a España", plan de viajes por el que el Gobierno ha demostrado su preocupación social, consiguiendo para aquellos que salieron de España hace muchos años y no tienen medios económicos para sufragarse una visita a la Patria, la posibilidad de que efectúen el viaje gratuitamente. Nuestras Representaciones en América seleccionan, por orden de méritos, tiempo de ausencia, familiares en España, escasez de medios, etc., a los romeros y organizan las expediciones.

Y en el orden exclusivamente económico, ¿hasta dónde se extiende la colaboración del Ministerio de Asuntos Exteriores con los organismos de carácter sindical o laboral?

En algunos casos esta colaboración es estrechísima. El Sindicato de Frutos, por ejemplo, está siempre representado en las comisiones negociadoras de acuerdos comerciales y de pagos con naciones como Alemania, Francia, Inglaterra y Bélgica. Además, en estos países, y también en Suiza y Suecia, existen delegados de los Sindicatos exportadores, que mantienen permanente contacto con los agregados comerciales y los representantes diplomáticos.

¿Algún otro Sindicato suele estar presente en el comercio exterior de España?

Todos, pero de modo muy especial el Sindicato del Espectáculo, el Sindicato de Ganadería y el del Olivo. Estos dos últimos han participado en la Comisión Negociadora de Tratados de Sanidad Pecuaria, y en las Conferencias Internacionales de la agricultura el representante de España fué el delegado del Sindicato de Frutos. Asimismo tienen una actuación internacional muy destacada los Sindicatos de Pesca, Hostelería, Alimentación, Metal, Agua, Gas y Electricidad, Madera, Piel, Construcción, etc.

Y como remate de todo esto recordamos con gusto el viaje del delegado nacional de Sindicatos a través de Alemania, Bélgica y Francia, en que llevó la representación social de España, y en el que su trabajo se desarrolló siempre en íntima colaboración con nuestras Embajadas en dichos países.

Y en el orden cultural, señor embajador, ¿se da también esta colaboración?

Si. La Junta de Relaciones Culturales, que coordina y dirige toda la acción cultural de España en el exterior, tiene representantes de la Secretaría General del Movimiento, Delegación Nacional de Sindicatos y Sindicato Español Universitario. Algo análogo acontece en la Comisión española de Cooperación con la UNESCO, lo mismo en el Pleno que en su Comité Ejecutivo.

Y en casos concretos, ¿la Dirección General de Relaciones Culturales está asesorada por organismos sindicales?

Efectivamente. La Obra Sindical de Artesanía ha contribuido de modo muy eficaz al éxito de las Exposiciones organizadas en el extranjero, y el Sindicato Español Universitario ha permitido la participación de España en competiciones deportivas juveniles y a través del T. E. U. en representaciones teatrales. También se ha colaborado con la Sección Femenina para las Jiras de los Coros y Danzas, que han recorrido casi todo el mundo, y con el Frente de Juventudes para campos de verano, concesión de becas, etc. La enumeración de Juegos Olímpicos y festivales de música, de teatro o de folclore en los que han participado las organizaciones del Movimiento sería interminable.

¿Y en los Congresos Internacionales?

Todos los años la Dirección General de Relaciones Culturales patrocina y subvenciona un buen número de Congresos, en los que están representados los organismos idóneos. Entre los Congresos más recientes de carácter social citaré la VIII Conferencia Católica de Servicio Social, en Colonia; el Congreso de Orientación Profesional, en Bonn; el Congreso de la Unión Nacional de Estudiantes, en Burdeos; el Congreso de Trabajo, en Burdeos; el III Congreso Internacional de Artesanía, en París; las Semanas Sociales, el Congreso de Técnica

Social de la Familia, en Portugal, y el de Seguridad Social, en Perú, etc., etc.

¿Algo más, señor subsecretario?

—Deseo aprovechar esta oportunidad para agradecer al diario PUEBLO su interés por la acción social y laboral de España en el extranjero, que es una de las funciones que con más cariño y dedicación realiza el Ministerio de Asuntos Exteriores.

LACOSTE, MINISTRO RESIDENTE EN ARGELIA

PARIS, 9 (Urgente). — Guy Mollet, jefe del Gobierno, ha pedido al ministro de Economía, Robert Lacoste, socialista, que acepte el cargo de ministro-residente en Argelia. Lacoste ha aceptado; Saldrá en avión mañana para Argel. (Efe.)

EL SEÑOR FERNANDEZ-CUESTA, huésped de honor de Ciudad Trujillo

CIUDAD TRUJILLO, 9.—El señor Fernández-Cuesta ha sido recibido a su llegada a esta capital por el generalísimo Trujillo y su esposa. El Gobierno en pleno, las Cámaras Legislativas, el embajador de España en la República Dominicana, marqués de Merry del Val, y el Cuerpo diplomático. Todas estas personalidades, así como la colonia española y una gran multitud de dominicanos, habían acudido al aeropuerto a recibir al señor Fernández-Cuesta, que viene como embajador extraordinario presidiendo la Misión especial que asistirá a la inauguración del pabellón español en la Feria de la Paz y la Contraternidad del Mundo Libre, y que está integrada por el vicesecretario de Secciones del Movimiento, señor Pradera; el secretario de Embajada, señor Muñoz Seca y el director de "Arriba", señor Herráiz.

A la llegada del señor Fernández-Cuesta le fueron rendidos a éste los máximos honores militares por un regimiento de Infantería y una batería de Artillería, que disparó las salvas de ordenanza, al mismo tiempo que se entonaban los himnos nacionales de España y la República Dominicana, y de la gran muchedumbre estallaban clamorosas ovaciones.

Acompañado del embajador de

España, marqués de Merry del Val, y de los demás miembros de la Misión española, el señor Fernández-Cuesta se trasladó al Palacio Nacional, en donde celebró una larga y cordialísima conversación con el generalísimo y el Presidente.

En simbólico acto, el alcalde ha hecho entrega de las llaves de la ciudad al ministro español, que lo mismo que sus acompañantes, ha sido declarado huésped de honor de Ciudad Trujillo. Entre el alcalde y el señor Fernández-Cuesta se cambiaron brillantes discursos de amistad hispano-dominicana. El señor Fernández-Cuesta, en elocuentes palabras, puso de relieve el reconocimiento que España siente hacia el generalísimo Trujillo y la nación dominicana por las muestras de afecto y apoyo a la nación española, a cuyo lado estuvieron decididamente frente a la conjura internacional soviética. (Efe.)

DISTINCION AL SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

CIUDAD TRUJILLO, 9.—El ministro secretario general del Movimiento y embajador extraordinario de España, don Raimundo Fernández-Cuesta, ha recibido el grado de doctor "honoris causa" en la Universidad dominicana. (Efe.)

FINANZAS

Negocio activo con alzas moderadas

En la jornada de hoy se ha registrado una gran actividad de negocio y animación en los corrillos de los distintos sectores, acusándose, como en jornadas precedentes, un particular interés en el departamento inmobiliario y de la construcción. Estos títulos son, en su conjunto, lo más destacado de la corriente semana bolsística.

El departamento bancario ha mostrado más firmeza, reaccionando algunos valores, como el Exterior y el Ibérico. Plusvalías de tono moderado han tenido las acciones eléctricas, con determi-

nadas excepciones de profundidad poco remarkable. En tal caso pueden citarse a Hidro-Cantabrico y SIl.

Por lo que respecta a títulos de arbitraje, predominan los avances, que son particularmente significativos en Felguera y Panferrada, por la línea de solidez que vienen manifestando estos valores.

Finalmente destacaremos las fuertes alzas de Inmobiliaria y Urbanizadora Metropolitanas.

Terminó la sesión con ambiente de firmeza.

Table with financial data including 'FONDOS PUBLICOS', 'ACCIONES', and 'SIN COTIZACION OFICIAL'. Columns include 'Del día Diferen.' and 'Dej día Diferen.' with various stock and bond values.

CULTIVO DEL ALGODON

ALGODONERA DE CASTILLA, S. A. Concesionaria de la 9.ª Zona (Madrid, Toledo, Ciudad Real, Guada ajara, Cuenca y Albacete)

Se pone en conocimiento de los cultivadores de algodón de las pasadas campañas y de los agricultores en general que el día 16 de febrero próximo quedará abierto el periodo de contratación para el cultivo del algodón en el año actual, plazo que se cerrará en 30 de abril.

Todos los agricultores que deseen cultivar el algodón en esta Zona pueden dirigirse a las Oficinas de esta Compañía para formalizar el correspondiente contrato, dentro del plazo indicado.

Con arreglo al régimen establecido para este cultivo, esta Concesionaria abonará al agricultor el 60 por 100 de la cosecha a los precios oficiales establecidos por el Ministerio de Agricultura ("B. O. del Estado" núm. 20, de 20 de enero de 1956) para las tres clases de algodón bruto:

Table with 2 columns: Clase and Precio. 1.ª clase 12,50 ptas. kilo, 2.ª " 11,50 " " , 3.ª " 10,00 " " .

y la entregarán en Factoría, libre de todo gasto, la fibra correspondiente al 40 por 100 restante de la cosecha, con arreglo al rendimiento que señale el Ministerio de Agricultura, antes del día 1 de agosto ("B. O. del Estado" núm. 20, de 20 de enero de 1956.)

Esta fibra de libre disposición del agricultor podrá venderla libremente a quien desee, en el precio y forma que estime convenientes, pudiendo ser compradores de la misma el Servicio del Algodón y esta Concesionaria.

Con el fin de asegurar en todo momento la obtención por el agricultor de un precio mínimo para su fibra de libre disposición, el Servicio del Algodón sigue garantizando la compra de la misma a iguales precios que en la pasada campaña, que son los siguientes:

Table with 2 columns: Fibra de algodón bruto de 1.ª clase 45,00 ptas., de 2.ª " 41,25 " , de 3.ª " 35,65 " .

De acuerdo con la situación del mercado, la fibra puede venderse por encima de dichos precios, ya que éstos son los mínimos.

En los terrenos de nuevo regado acogidos a los beneficios de reserva, la fibra de libre disposición es la correspondiente al 70 por 100 de la cosecha, abonándose el 30 por 100 restante a los precios señalados anteriormente para las tres clases de algodón bruto. Dichos beneficios están regulados por el orden del Ministerio de Agricultura de 13 de diciembre de 1955 ("Boletín Oficial del Estado" núm. 363, de 19 de diciembre de 1955) y circular de la Dirección General de Agricultura de 11 de enero de 1956, publicada en el "B. O. del Estado" núm. 15, de 15 de enero de 1956.

El plazo para la presentación de instancias ante la Jefatura Agronómica correspondiente, solicitando acogerse a estos beneficios, terminará el día 31 de mayo de 1956. En los casos de peticiones de tales beneficios de reserva por arribo voluntario de viñedos, dicho plazo finaliza el día 31 de marzo de dicho año.

La Compañía facilitará al cultivador que suscriba contrato de reserva con la misma, el modelo de estas instancias.

Para toda clase de informes, pueden dirigirse personalmente o por escrito a nuestras Oficinas:

CENTRAL: MADRID, AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 14. TELEFONO 221263. DELEGACION EN C. REAL: AVENIDA LOS MARTIRES, 6. TELEFONO 1574. DELEGACION EN TALAVERA DE LA REINA Y FACTORIA: CARRETERA GENERAL DE EXTREMADURA. TELEFONO 371. Enero 1956.

El coloquio de mañana en la Escuela Oficial de Periodismo

La Escuela Oficial de Periodismo celebrará mañana, viernes, un "coloquio" sobre los servicios nocturnos de la ciudad, bajo el título de "Mientras Madrid duerme". Participarán en él el teniente de alcalde marqués de Grijalba, sereno honorario, don Antonio Fernández López, presidente de la Asociación de Serenos; don Luis Martínez de la Vega, secretario del Consejo del Colegio Oficial de Farmacéuticos; don Enrique López Herce, director de Viajes Meliá, y el presidente de la Cooperativa de Taxis, señor Barrera. Serán presentados por el profesor de la Escuela don Enrique Aguinaga. El acto tendrá lugar en el local de la Escuela Oficial de Periodismo (Zurbano, 55), a las ocho en punto de la tarde.

DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID ANUNCIO DE SUBASTA

En el "Boletín Oficial" de la provincia, de fecha 27 de enero próximo pasado, se inserta anuncio de subasta de las obras de ensanche de la explanación y firme del camino vecinal de Robledo de Chavela a Veldemaquedá, para la cual pueden presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de la Corporación hasta el día 24, a las doce, previo depósito de 21.552,45 pesetas.—El secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Vañez

# Información NACIONAL

## Hoy comienzan las reuniones de Antiguos Alumnos de Escuelas Sindicales de Formación Profesional



Han comenzado las reuniones de Asociaciones de Antiguos Alumnos de las Escuelas Sindicales de Formación Profesional. En dicha Asamblea se tratarán importantes cuestiones relacionadas con la conservación de los factores formativos que integraron en su día las enseñanzas de dichos centros. (Foto Mamegam.)

Durante los días 9, 10 y 11 se celebrará una reunión de Asociaciones de Antiguos Alumnos de Escuelas Sindicales de Formación Profesional, lo que trae a la actualidad la trascendencia de la misión de dichas Asociaciones en orden a la conservación de los factores formativos que integraron en su día las enseñanzas de dichos centros cerca de los que habían de ser trabajadores en los distintos ramos de la actividad laboral.

Hoy son 45 las citadas Asociaciones que funcionan en las distintas provincias, agrupando unos 8.000 ex alumnos de Escuelas Sindicales de Formación Profesional, cuya matrícula total activa representa unos 25.000 muchachos. A este propósito, conviene destacar que por antigüedad y afiliados, unos 1.500, ocupa el primer puesto la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", siguiendo en importancia, también por número de afiliados y actividad, las Asociaciones correspondientes a Málaga, Puerto Real, Badajoz, Barcelona y Alicante.

Los temas a tratar son: Estructura interna de las Asociaciones, refiriéndose a los asociados, órganos directivos y asesores y régimen económico-administrativo. Activa y pasiva de las Asociaciones de Antiguos Alumnos en orden a la formación, tanto espiritual como técnica, cultural y artística, políticosindical y

deportiva. Relación de las Asociaciones de Antiguos Alumnos con otros organismos y entidades, como son las Secciones Sociales de los Sindicatos, la Escuela Sindical en centros no sindicales, la Oficina Sindical de Formación Profesional acelerada y la Oficina Sindical de Productividad. Posibilidad de creación de la Federación de Asociaciones de Antiguos Alumnos de centros sindicales de Formación Profesional, su estructura y sus fines.

\*\*\*

Esta mañana, en la sede de la Delegación Nacional de Sindicatos, se ha inaugurado la reunión de Asociaciones de Antiguos Alumnos de Centros Sindicales de Formación Profesional, a la que han asistido los presidentes y directivos de las cuarenta y seis citadas Asociaciones existentes en España, en representación de los ocho mil afiliados, que aproximadamente suman en conjunto los que constituyen dichas entidades.

Presidió el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi, con el jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, señor Ferrero; secretario nacional de la misma, señor García Ruiz; jefe de Departamento de la citada Obra Sindical y una representación de la Escuela Sindical.

El jefe nacional de la Obra pronunció palabras de bienvenida dirigidas a los reunidos, ante los

que puso de relieve la trascendencia de estas reuniones, y tuvo una emocionada mención en recuerdo de Matías Montero, el glorioso estudiante caído hace veintidós años.

Destacó la finalidad de estas sesiones, de dar más amplitud a las Asociaciones y enlazarlas en una Federación para su mejor desarrollo.

A continuación habló el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi, quien dedicó a los reunidos palabras de salutación en nombre del delegado nacional y los mandos de la Organización, refiriéndose al alto espíritu de los Centros Sindicales de Formación Profesional, que se pretende conservar fuera del ámbito del aprendizaje, y ya en la plenitud de la vida laboral mediante estas Asociaciones. Habla de la Institución "Virgen de la Paloma", como primera que dió promociones totalmente formadas. Recuerda los principios de creación de las Asociaciones, y señala que el carácter de esta reunión es el del libre intercambio de las ideas de sus concurrentes, todo encaminado a que las Asociaciones sean como una prolongación del propio Centro en cuanto afecta al grado espiritual que en éste alcanza a todo lo largo de los cursos.

El ponente de Almería intervino acerca del primer punto del orden del día, "Estructura interna de las Asociaciones". Fue ampliamente debatido por numerosos directivos, que cambiaron sus puntos de vista acerca de que sean en su día articuladas y reglamentadas estas entidades, terminándose la sesión a mediodía y anunciándose la reanudación para esta tarde, a las seis y media.

## Commemoración del XXII aniversario de la muerte de Matías Montero

(Viene de primera página.)

Información e Investigación, don Gumersindo García; jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Madrid, general Alvarez de Rementería, y otras jerarquías.

## Nueva serie de cursos superiores de productividad

La Comisión Nacional de Productividad Industrial, para satisfacer el elevado número de solicitudes recibidas, iniciará a partir del 15 de febrero una nueva serie de cursos para técnicos de todas las especialidades, directores de empresa, etc.

Los cursos se desarrollarán de acuerdo con el siguiente orden: Mejora de métodos de trabajo, Tiempos de trabajo y salarios con incentivo, Formación de cronometradores, Relaciones humanas, Plan de producción y control, Coste de producción, Estudios de mercados, etc.

Siendo limitado el número de asistentes a cada curso, la admisión se hará por riguroso orden de inscripción.

Para información e inscripción: Comisión Nacional de Productividad Industrial, Velázquez, número 47, segundo. Madrid.

Los gritos de ritual fueron dados por el vicesecretario, señor Romojaro, y contestados unánimemente por gran número de estudiantes que habían acudido a rendir tributo a la memoria del caído.

Posteriormente, las citadas personalidades se trasladaron a las Sacramentales, donde visitaron las tumbas de Matías Montero y de José Miguel Guiltarte.

## Medidas de la lucha contra el analfabetismo

VILLAMANRIQUE (Ciudad Real), 9.—Las autoridades han declarado en rebeldía a un recluta por no querer asistir a las clases elementales de lectura y escritura. Los domingos y días festivos, después de celebrada la misa, se le arresta hasta las diez de la noche, facilitándole durante este tiempo material de enseñanza elemental. Se confía en que de este modo aprenda a leer y escribir antes de su incorporación a filas. La sanción, que es objeto de generales comentarios, se considera justa y oportuna.

## VISITA A LAS BASES ESPAÑOLAS

MR. HASKELL, EN MADRID

Procedente de Lisboa, en un avión de las fuerzas norteamericanas, llegó ayer el representante del Ministerio de Defensa de los Estados Unidos para el Atlántico Norte y Sur, Mr. Haskell. El objeto de la visita es visitar las bases que se construyen en España. En el aeropuerto fué recibido por el general Kiney, jefe de la Misión Militar norteamericana en España, y alto personal de la misma.

## MARCHA NUESTRO EMBAJADOR EN ATENAS

Ha marchado a Atenas el nuevo embajador de España en dicha capital, don Juan Felipe de Ranero.

## EL SEÑOR JORDANA DE POZAS, A NORTEAMERICA

En la Embajada de los Estados Unidos, don Luis Jordana de Pozas, director del Instituto de Previsión Social, recibió del embajador norteamericano en Madrid, Mr. John Davis Lodge, una carta de invitación del Departamento de Estado para realizar un viaje de tres meses por los Estados Unidos, estudiando los sistemas de seguros sociales y de administración pública en aquel país. El señor Jordana comenzará su viaje a mediados de abril próximo.

## Mejora el suministro de energía eléctrica en la provincia de Ciudad Real

CIUDAD REAL, 9.—En la última reunión celebrada por el Consejo Provincial del Movimiento, que presidió el jefe provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S., señor Del Moral, se informó sobre el suministro de fluido eléctrico en las distintas zonas de la provincia, cuyo servicio ha mejorado sensiblemente como consecuencia del funcionamiento de la nueva línea de 130.000 voltios, instalada desde Puertollano a Manzanares. El suministro de energía eléctrica será mejorado durante el presente año con las obras de reforma que está introduciendo en sus instalaciones otra compañía suministradora de una amplia zona de la provincia.

Con la línea de Puertollano a Manzanares no sólo se ha mejorado el servicio en Alcázar de San Juan, sino que se ha podido dotar de energía a la extensa comarca de la Mancha, en la que el Instituto Nacional de Colonización lleva a cabo importantes obras de alumbramiento de aguas y consiguientes regadíos, beneficiándose también buen número de pueblos, entre ellos Valdepeñas, Infantes, Calzada de Calatrava y Moral.

El Consejo Provincial del Movimiento se ocupó de la instalación del servicio telefónico en los pueblos de Alcubillas, Puenllana, Almedina y Puebla del Príncipe, del partido de Infantes, y Luciana, del de Piedrabuena, cuyas obras estarán terminadas a últimos del próximo mes de marzo. En la primera mitad del presente año quedará instalado el teléfono en nueve pueblos más. (Cifra.)

## PUEBLO El Servicio de Extensión Agrícola

EN nuestro número del martes, 7, publicábamos, con la extensión merecida, las declaraciones del director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, señor Pardo Canalís, sobre el Servicio de Extensión Agrícola, recientemente creado. En estas declaraciones, el señor Pardo Canalís facilitaba un avance de lo que en principio será esta nueva modalidad de la capacitación profesional del labrador. La creación del Servicio de Extensión Agrícola revela, una vez más, la constante preocupación del Ministerio de Agricultura, y, en este caso concreto, del director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, por todo lo que con el campo se relaciona. La política agraria del Estado, en efecto, que siempre ha tenido buenos valedores, ha alcanzado en estos últimos tiempos unas dimensiones por las que somos los primeros en felicitarnos, y a las que hemos prestado siempre nuestra más sincera colaboración.

como de capacitación profesional, que los Sindicatos españoles han llevado a cabo en el campo, a través de sus Cámaras y Hermandades. Por eso consideramos necesario que, para que esta nueva labor de superación agrícola que se proyecta alcance los resultados que todos deseamos, se utilicen, desde el principio, a las entidades sindicales agrarias, que cuentan con una organización perfectamente adaptada a nuestra variedad geográfica, y que garantizan por ello que cualquier esfuerzo que se realice llegará, vivo y pujante, a todos los medios de la vida rural.

La Junta Nacional de Hermandades Sindicales de Labradores, las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias, en cada provincia, y las Hermandades Locales de Labradores y Ganaderos, en la totalidad de los pueblos, constituyen un instrumento ágil, con arraigo popular y con eficacia funcional, que debe siempre tenerse en cuenta para cuantas campañas o actividades afecten al campo. A este respecto, y con vistas a la realización del nuevo Servicio, podría ponerse como ejemplo el modo como han sido realizados los Seguros Sociales en el campo, en los que el Instituto Nacional de Previsión ha utilizado las Hermandades, a través de las correspondientes corresponsalías de Previsión, con unos resultados que todos los agricultores aprecian y reconocen.

En nombre de esta colaboración, es en lo que queremos hacer algunos comentarios a este nuevo e interesante Servicio, que tiene precedentes, plenos de éxito, en diferentes países, y, de modo especial, en los Estados Unidos. La orden del Ministerio de Agricultura del 15 de septiembre de 1955, expone todo un programa de ayuda técnica, material, legal, moral y cultural al trabajador, que no puede por menos de merecer aplauso. Pero, al mismo tiempo, es preciso tener en cuenta que, como observa muy bien el director general de Coordinación y Jefe nacional del Sindicato de Frutos y Productos Hortícolas, la población agrícola española ofrece unas características especiales. A diferencia de otros países, en los que las agrupaciones profesionales están vinculadas a los distintos partidos, muchas veces enemigos entre sí, en España contamos, afortunadamente, con una red sindical agraria que alcanza hasta al pueblo más pequeño y encuadra a la totalidad de los agricultores y ganaderos. En el ánimo de todos están las múltiples iniciativas, tanto de carácter económico y social,

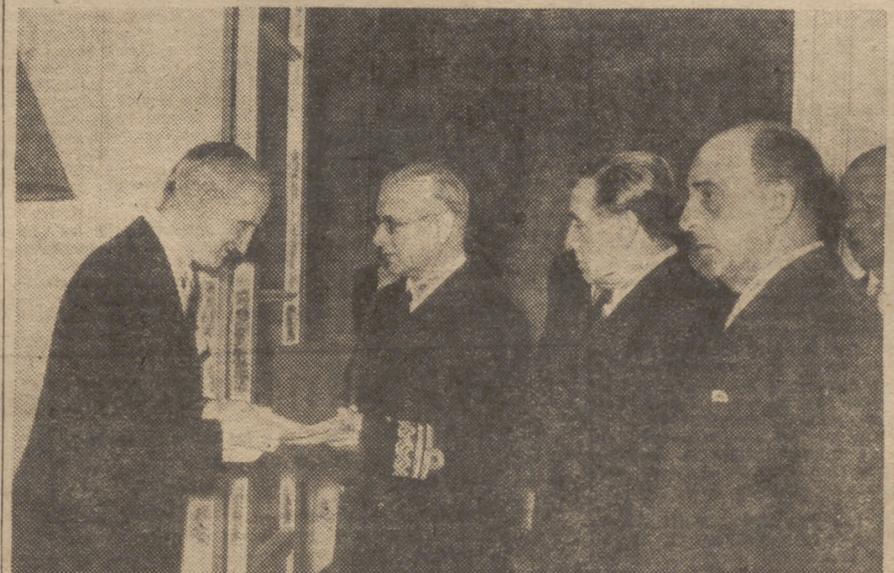
Una vez más el problema de la unidad se plantea en España, en el sector agrícola, en este caso. Si los esfuerzos se realizan de manera dispar e independiente, sólo se conseguirá crear, en el mejor de los casos, el desconcierto; si se aprovecha un esfuerzo tan logrado como el que la Organización Sindical ha venido llevando a cabo en el campo, y se incrementa y complementa, con la protección, el consejo y la ayuda estatal, los resultados se multiplicarán sin duda. Esto es lo que esperamos del nuevo Servicio de Extensión Agrícola, de cuyo eficaz funcionamiento e íntima unión con la Organización Sindical Agraria son garantías los nombres de las personas encargadas de llevarle a cabo, y, sobre todo, la política unitaria de nuestro Movimiento.

## SOLIS PRESIDE LAS REUNIONES DE LA COMISION PERMANENTE DEL III CONGRESO NACIONAL DE TRABAJADORES

Ha proseguido sus reuniones, en la sede central de la Organización Sindical, la Comisión Permanente del III Congreso Nacional de Trabajadores y la totalidad de los presidentes de las Secciones Sociales Centrales y secretarios asesores de las mismas de los Sindicatos Nacionales y de Jefatura Nacional de Hermandades. Dicha reunión fué presidida por el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, y en el transcurso de la misma, éste,

después de escuchar un informe del vicesecretario nacional de Ordenación Social sobre lo realizado durante la sesión anterior y el resultado de la visita efectuada por la Comisión, en el día de ayer, al director general de Trabajo, ofreció a los reunidos unas orientaciones de tipo general. Afirmó el señor Solís que la preocupación de nuestro sindicalismo por la mejora de las reglamentaciones fué siempre una de las más graves y constantes, como se refleja en las conclusiones adoptadas en el último Congreso Nacional de Trabajadores, y que ahora, llegado el momento de establecer en ellas urgentes e imprescindibles modificaciones en beneficio de los trabajadores españoles, la Organización estaba dispuesta a ofrecer, como siempre, su colaboración. Indicó luego que los allí reunidos, en su calidad de representantes de todos los intereses sociales del país, habrían de estar atentos al camino que se trace por la Dirección General de Trabajo.

## ENTREGA de CONDECORACIONES



Los ministros del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; el de Marina, almirante Moreno, y el ministro de Suecia en España, señor Winther, durante el acto de imposición de condecoraciones al vicealmirante don Pedro Fernández Martín, comandante general de la base naval de Baleares; al general de brigada de Artillería de la Armada, don José María Vázquez de Castro, y al director gerente de la Compañía Frutera de Navegación, don Francisco Vicente Rizo. (Foto Cifra.)

## La modificación de las tablas salariales textiles

Como continuación de las conversaciones sostenidas por el jefe nacional del Sindicato Textil con el ministro de Trabajo, el director general de dicho Departamento ministerial ha recibido en su despacho al presidente de la Junta Social Central del Sindicato Textil, señor Vidal Prieto, y al presidente de la Sección Social Provincial de Barcelona, señor Cubany, así como a los letrados asesores de las mismas, con quienes el señor Revuelta sostuvo un largo cambio de impresiones referente a la modificación de las tablas salariales textiles. En la entrevista se estableció una plena identificación de criterios acerca de las líneas generales de la reforma proyectada.

# Deportes

## ANOCHÉ, EN BRUSELAS

### GALIANA DERROTA POR SUPERIORIDAD MANIFIESTA AL CAMPEÓN DE TRINIDAD

#### Dueño absoluto de la situación, el español martilleó a Black durante siete asaltos

BRUSELAS, 8.—El español Fred Galiana ha derrotado a Jimmy Black, campeón de Trinidad, por superioridad manifiesta en el séptimo asalto de un combate de boxeo concertado a diez, dentro de la categoría de los pesos ligeros. Galiana pesó 60,400 kilos, y Black, 58,800.

El combate se desarrolló de la forma siguiente:

**PRIMER ASALTO.**— Jimmy Black realizó lo mejor de toda la pelea por su parte, ya que en todo el resto del combate no consiguió igualar su actuación de este asalto. Mostró una magnífica táctica y un bello estilo. Galiana se dedicó a estudiar a su rival con toques de exploración. Asalto nulo.

**SEGUNDO ASALTO.**— Fue el comienzo de la lucha del español. Con una potente serie al cuerpo obligó a Black a bajar su guardia, y le colocó varios golpes en la cara. Black contestó con la izquierda principalmente, fallando casi siempre sus golpes.

**TERCER ASALTO.**— Galiana acelera el tren de lucha y pone más peso en sus golpes. Se dedica principalmente a atacar a su rival en el cuerpo, al mismo tiempo que logra dos uppercuts consecutivos a la cara de Black. Después de este ataque de Galiana Jimmy sangraba por la boca. Aunque el árbitro, Smets,

aconseja a Black que se muestre más combatiivo, el público tiene la impresión de que Jimmy ha hecho todo lo que ha podido.

**CUARTO ASALTO.**— Aquí comienza la destrucción. Black hace todo lo que puede por limitar el castigo que le impone su rival, que hace llover sobre él un verdadero diluvio de golpes desde todos los ángulos. Galiana le pega en el cuerpo cuando Jimmy levanta la guardia; le pega en la cabeza cuando la baja. Galiana consigue varios golpes muy duros a la cara de Black, y finaliza el asalto sin que el español haya recibido un solo golpe.

**QUINTO ASALTO.**— Galiana es dueño absoluto de la situación. Alcanza a Black en la nariz, haciéndole sangrar profusamente. Cuando suena el gong se derrumba en su rincón, demostrando claramente que la labor del español comienza a surtir efecto.

**SEXTO ASALTO.**— Este asalto es una versión corregida y aumentada del anterior. Galiana coloca dos uppercuts en la cara de Jimmy, que le hacen doblarse de

rodillas y arrastrarse pensativamente hasta que suena la campana.

**SEPTIMO ASALTO.**— Este asalto es la continuación del castigo administrado por Galiana, quien tiene un aspecto tan descansado que parecía que iba a comenzar entonces el combate. A mitad del asalto, cuando Black sale de un clinch, en el que se había trabado para escapar a los golpes de Galiana, éste le lanza un puño a la barbilla y le hace caer fulminado por la cuenta de ocho. Entre el ocho y el nueve se arrastra, intentando levantarse, y el árbitro le cuenta el décimo segundo mientras sigue aún completamente aturdido. (Aifil.)

## ACCIDENTE EN EL GRAN PREMIO



El Gran Premio de Francia, disputado en el hipódromo de Vincennes, ha ofrecido la nota curiosa de la participación de los trotadores rusos—que se clasificaron los últimos—, aunque lo más espectacular y, sobre todo, lamentable, de la carrera fué el accidente sufrido por el jockey alemán Froming, que montando al caballo italiano "Scotch Harbour" se cayó al pasar delante de las tribunas. En la foto, Froming es trasladado a una ambulancia, gravemente herido. (Foto Keystone-Nemes.)

## La Delegación Nacional de Deportes solicita del Gobierno que la enseñanza de la natación sea declarada obligatoria y de utilidad pública y nacional

Indudablemente, la noticia es de una gran trascendencia, tanto bajo el aspecto moral como en el deportivo. De sobra sabemos que si nuestra nación está un tanto retrasada en cuanto al deporte acuático se refiere, ha sido debido a una serie de circunstancias que, afortunadamente, no concurren en otras especialidades deportivas. La carencia semiabsoluta de instalaciones adecuadas a tal deporte era la causa principal de que numerosos jóvenes se vieran obligados a la práctica de otras modalidades; mas hoy, salvado en parte tan sólo este importante bache y visto el auge progresivo que se viene observando en este deporte, los clubs nacionales de natación, secundados por sus numerosos socios, deciden prestar toda clase de ayudas pa-

ra que al fin la natación fuera declarada en España, como en tantas otras naciones, de carácter obligatorio.

Precisamente por esta serie de circunstancias la Federación Española de Natación, afincada en la ciudad condal, acordó la creación de la Comisión de Natación Escolar y Utilitaria a llá en los días finales del año 1954. Esta Comisión, dirigida a eficazmente por esos grandes aficionados que son Baldomero Fernández Aguayo, fundador del Canoé madrileño, y don Juan Vergé Oller, vicepresidente de la Federación Catalana, ha venido trabajando callada, pero eficazmente, en la elaboración de un plan lleno de aciertos, en el cual formaban parte primordial los organismos del Frente de Juventudes, Educación y Descanso, Sección Femenina y S. E. U., coordinando de esta forma un estudio general con más amplias posibilidades de perfección.

Presentado a la pertinente aprobación de la Federación Española, ésta no tan sólo lo aceptó, sino que lo ratificó y envió con premura a la Delegación Nacional de Deportes para someterlo a su vez, a su consideración. Tras unas previas deliberaciones y visto el importante fin perseguido, tanto desde el punto de vista humano y moral como deportivo, la D. N. D. no dudó ni un instante su aprobación, y tras ella acordó elevar al Gobierno la petición de que la natación sea declarada deporte de utilidad pública y nacional, propuesta que ha sido apoyada con gran cariño por don José María Gutiérrez del Castillo.

La aprobación de los puntos principales de tal acuerdo traerían como consecuencia el que la natación fuera declarada obligatoria en la edad escolar, es decir, hasta los catorce años. Lógicamente, la Federación Espa-

ñola de Natación se compromete, por su parte, a facilitar los monitores y profesores necesarios para llevar adelante tal plan, y los clubs de natación han ofrecido desinteresadamente sus instalaciones para facilitar la labor educativa y formativa de la juventud española.

Todo esto viene a ratificar de una forma absoluta la posición que viene observando el Ayuntamiento madrileño, con su concejal señor Gutiérrez del Castillo al frente, en relación con su afán de crear piscinas de barrio para la infancia y la juventud madrileña, sus importantes cursos infantiles celebrados en las piscinas municipales de la Casa de Campo y del Parque Eva Duarte, etc.

Felicitamos, pues, a la Delegación Nacional de Deportes por su acuerdo y a la Federación Española por su feliz iniciativa, pero en especial a los fundadores del Club Natación Barcelona—que al mismo tiempo lo son de la natación española—por este éxito que bien puede atribuirsele.

F. SEVILLANO

## PREGUNTAR POR PREGUNTAR

### SOUTO

Otro que se va es Souto, el interior paraguayo que tanto se parece a Carlsson. Souto se excusa. Souto prefiere hablar más adelante.

—Ahora, no. Compréndalo.  
—¿Y eso?  
—Tengo pendientes algunos asuntos.

—Perdone nuestra insistencia. Sólo deseamos saber tres o cuatro cosas.

—A ver. ¿Qué es ello?  
—Regresa al Paraguay?  
—Casi seguro.

—¿Razones?  
—Por encima de todas, una: a mi familia no le va el clima de Madrid, sobre todo a mi hijo.

—A Riquelme, el Atlético, le comunicó que podía disponer de su libertad. ¿Y a usted? ¿No le ha dicho nada el Atlético?

—Sí; pero hemos llegado a un acuerdo.

—¿Satisfecho, pues, del trato del Atlético?

—Desde luego; no tengo ninguna queja. Conmigo se ha portado con suma corrección y amabilidad.

Souto—hay que declararlo—es un muchacho ponderado, atento. Otro en sus condiciones hubiera rechazado la conversación, pues es evidente que hay algo que le in-



pide, por el momento, hablar con libertad. Sin embargo, no se ha atrevido a defraudar al periodista y le atiende. Seguimos.

—Concretamos. ¿Se va o no se va al Paraguay?

—Sí, me voy. No hay más remedio. A la familia no se la puede sacrificar. Ella es antes que nadie.

—Si no fuera por eso, ¿continuaría en España?

—Sí, porque me gusta.

—Sobre su paso por el Atlético, ¿algo que alegar?

—No tuve suerte, ésta es la verdad. Yo no me considero ningún "fenómeno", pero tampoco soy, ni mucho menos lo que he exhibido. No sé qué ha podido sucederme.

—¿Acaso falta de ocasiones?

—Es posible; sólo he jugado con el Atlético cuatro partidos oficiales. Si hubiera tenido más oportunidades, quizá otra habría sido mi suerte.

—Retrocédamos a su pasado. Antes de venir al Atlético, ¿a qué equipo paraguayo pertenecía?

—Al Nacional, de Montevideo, en el que tuve como compañero a Rial, con el que jugué dos años. Ambos formábamos en el ataque; él unas veces de interior y otras de ariete; yo de extremo e interior. En el Nacional no dejé de jugar nunca; fui siempre titular.

—¿Qué años tenía usted cuando ingresó en el Nacional?

—Dieciocho.

—¿Cuántos tiene ahora?

—Veinticuatro.

—¿Cuándo le fichó el Atlético, ¿pensaba triunfar en él?

—Ve lo dudé nunca. De lo contrario, no me habría movido de Montevideo.

—¿Y ahora...?

—No sé, no sé. Souto ha echado mano de una carpeta y nos trae un montón de fotografías y recortes de Prensa del Paraguay. En los recortes se le elogia. En las fotografías aparece representando a su país en los Campeonatos Mundiales.

Aunque no lo dijo, Souto pudo muy bien decir, mientras hablaba con nosotros, aquello de: "¡Maldita sea mi suerte...!"

Lo último que nos resta es desearle que de ahora en adelante vuelvan a salirle bien las cosas. Se lo merece. JUNIORS

## Mañana comienza el X Pleno del Consejo Nacional de Deportes

### QUE SERA CLAUSURADO EL SABADO

Mañana comienza el X Pleno del Consejo Nacional de Deportes, cuya orden del día es la siguiente: Día 10 de febrero, a las cinco de la tarde:

Apertura del Pleno por el delegado nacional. Breves intervenciones orales de la Sección Femenina y Frente de Juventudes y de las Federaciones Nacionales de Ajedrez, Atletismo, Automovilismo, Balonmano, Baloncesto, Billar, Bóleos, Boxeo, Caza, Ciclismo, Clubs Náuticos, Colombicultura, Esgrima, Fútbol, Galgos, Gimnasia, Golf, Hípica, Hockey, Lucha, Montañismo, Natación y Pelota.

Día 11 de febrero a las once de la mañana:

Intervenciones de Educación y Descanso, Guardia de Franco y de las Federaciones de Motociclismo, Pájaros, Pelota Base, Pentátono, Pesca, Polo, Remo, Rugby, Tenis, Tenis de Mesa, Tiro con Arco, Tiro Nacional, Tiro de Pichón y Tiro al Plato.

Día 11 de febrero, a las cinco de la tarde:

Memoria de la Comisión directiva. Balance económico. Palabras del delegado nacional. Reparto de premios anuales. Clausura.

Las dos primeras sesiones ten-

drán lugar en el edificio de la Delegación Nacional de Deportes (Barquillo, 19), y la última de clausura, en el Gimnasio de la misma (calle del Pilar de Zaragoza, 99).

## Bover gana al «sprint» la primera etapa de la Vuelta a Andalucía

MALAGA, 8.— Se ha corrido la primera etapa de la III Vuelta Ciclista a Andalucía, organizada por la Agrupación Ciclista Malagueña, y patrocinada por el diario "Sur" y Comisión Municipal de Festejos.

Una hora antes de dar comienzo se realizó el precalentaje de las máquinas, y la primera etapa se inició a las 12.10. Consistía de 45 kilómetros, o sea, 25 vueltas al circuito del Parque, que tiene una longitud de 1.800 metros. Alrededor del mismo se agruparon unas 75.000 personas.

El desarrollo de esta etapa ha sido muy interesante, ya que todos los corredores se emplearon a fondo y con el mismo tren. La media horaria conseguida ha sido de 42.600 kilómetros.

Los que más animaron la etapa, ya que siempre ocuparon los primeros puestos, han sido Manuel Aldarín, Cortela, Raúl Molos, Marigil, Bravo Garrido, Manzanque, Antonio Barrutia y, en las últimas vueltas, se impusieron Domínguez Doña, Miguel Bover, López Amat, Santiago Mosalajo y otros.

Las tres últimas vueltas fueron de gran emoción, y en la 25.ª el mallorquín Miguel Bover, en un gran "sprint", batió a todos sus rivales.

La clasificación de esta primera etapa ha sido la siguiente: Primero, Miguel Bover, Mallorca, 1 hora 3 minutos; segun-

do, Domínguez Doña, de Jerez de la Frontera; tercero, Miguel Garay, de Bilbao; cuarto, José María Ruiz Romero, de la Guardia de Franco de Madrid; quinto, Francisco Aguayo, de Málaga, y a continuación, los restantes, todos en el mismo tiempo que el vencedor.

Terminada la etapa, la niña María Dolores Julve Guerrero, hija del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, hizo entrega de ramos de flores a los dos primeros y al primer mallorquín clasificado, los cuales la obsequiaron con una caja de bombones.

Mañana se correrá la segunda etapa, Málaga-Granada, de 135 kilómetros, con la subida a la Fuente de la Reina. (Aifil.)

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Domingo 12 de febrero, a las cuatro y media PARTIDO DE LIGA

### REAL SOCIEDAD - REAL MADRID C. de F.

DECIMO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES DE ASIENYO Y DE PIE, en ALFONSO XI, 6, días 9, 10 y 11, de siete a diez de la noche, y el 12, de diez a una.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en PALOS DE MOGUER, 36, de siete a diez de la noche, y en las taquillas del Estadio, de cuatro a siete, JUEVES, VIERNES y SABADO.

Socios, carnet y recibo de febrero.

## Galiana peleará contra el cubano Zulueta

MILAN, 8.—El combate a 10 asaltos entre el cubano Orlando Zulueta, peso ligero de boxeo, y el campeón europeo de España, Fred Galiana, de España, que estaba fijado para el día 3 de marzo en el Palacio de los Deportes de Milán, será el combate de fondo de una velada en la que participarán pugiles famosos, según han anunciado hoy en ésta los organizadores. (Aifil.)

# AMALIA KARAMANLIS

## ES LA MAS BONITA "PRESIDENTA" DE EUROPA

Su esposo, el primer ministro griego, es posible que triunfe en las elecciones del próximo día 19

El próximo día 19, Grecia vivirá horas apasionantes que la proporcionarán un nuevo Parlamento. Los medios generalmente bien informados piensan que, a pesar de la fuerte oposición, el joven equipo actual conservará todas o parte de las responsabilidades gubernamentales. Su jefe, el primer ministro, Constantín Karamanlis, que acaba de crear su propio partido político, la Unión Radical Nacional, asume desde hace varios meses la difícil sucesión del mariscal Papagos. Personalidad atrayente, comparte su destino con su muy bella esposa, Amalia Karamanlis, primera dama de Grecia, después de Su Majestad la Reina Federica.

Y es la señora Amalia Karamanlis a quien va dedicado este reportaje.

En la pasada primavera, los periodistas que viajaban en el "Semiramis" por las islas griegas, con el séquito de los Reyes Pablo y Federica, conocieron a M. Constantín Karamanlis, entonces ministro de Obras Públicas en el Gobierno presidido por el mariscal Papagos. El encuentro les hizo conocer también a la señora Karamanlis, de silueta de deidad antigua.

### UNA CARRERA FULMINANTE

Grecia tuvo siempre una vida política muy agitada. Es la política para los griegos una especie

de juego nacional que algunas veces se ha convertido en tragedia. Pocos países europeos han atravesado tantas pruebas en el curso de su historia. En el espacio de diecisiete años, Grecia hubo de luchar contra los italianos y los alemanes; sufrió la tortura de la ocupación extranjera y la de una guerra civil. Desde 1924 se han sucedido en Atenas 29 primeros ministros, 29 jefes de Gobierno en treinta y dos años. Constantín Karamanlis es el 29 y el primer macedonio que asume la presidencia del Gabinete griego. El triunfo lo debe a su capacidad de trabajo, a su inteligencia y a su gran honradez. No tenía más que cuarenta y ocho años, cuando el año pasado sucedió al mariscal Papagos. Este atleta espiritual, del que "secretamente" están enamoradas las jóvenes griegas, nació en 1907, en Protí, una pequeña localidad de Macedonia. Su padre era un modesto agricultor que sacaba del tabaco los recursos necesarios para mantener a su familia. A los veinticinco años, Constantín había terminado la carrera de abogado con gran lucimiento. Inmediatamente se dedicó a la política, y tres años más tarde era diputado. Fue entonces cuando comenzó su carrera fulminante, que había de desembocar, veinte años después, en las responsabilidades de primer ministro y el más íntimo colaborador de Su Majestad el Rey.

### UNA INTERVIU DIFICIL

Su mujer, Amalia Karamanlis, nacida en Patras, pertenece a una familia acomodada. Su educación, muy refinada, la convirtió rápidamente en una de las figuras más destacadas de la alta sociedad griega. Pero conservó una extraordinaria modestia y una decidida aversión hacia los medios escandalosos o "snobistas". Sus estudios se vieron completados por numerosos viajes a Francia, Italia e Inglaterra. En 1950 conoció al hombre que había de ser su esposo. La bendición nupcial fue el 31 de mayo de 1952. Amalia tenía veinticuatro años.

Constantín Karamanlis vela celosamente por la tranquilidad de su mujer. Entre ella y la Prensa, levanta él una muralla casi infranqueable. Es decir, que no es fácil aproximarse con objeto de entrevistarla a la actual "Kyria Proedon" o Madame "la señora presidenta". Sin embargo, los periodistas anteriormente aludidos lograron hablar con ella, después de haber prometido solemnemente al primer ministro que evitarían escrupulosamente abordar problemas políticos en el curso de la interviu.

Si la verdadera distinción está formada por el encanto y la sencillez, Mme. Karamanlis la personifica a la perfección. La gentileza de su acogida es irresistible. El domicilio de los señores Karamanlis no tiene nada de fastuoso. El primer ministro y su esposa se conforman—Grecia no posee el "10, Downing Street"—con un departamento de cinco habitaciones, en un segundo piso de un inmueble situado en un barrio elegante de la capital. La señora Karamanlis vestía el día de la interviu una bata negra muy ceñida, que destacaba su figura encantadora. "Yo no he sido nunca entrevistada", confesó. Esto no le impidió responder con la tranquilidad de persona habituada a las entrevistas periodísticas, a las preguntas que se le formularon.

—¿Qué efecto causó en usted el verse convertida en la señora presidenta?

—Francamente, no me ha causado una sensación extraordinaria. Estoy, naturalmente, orgullosa de mi marido, por verle al frente del Gobierno. Pero, para mí, personalmente, esto apenas me extraña, porque yo pertenezco a una familia de políticos.

La señora Karamanlis es, en efecto, bisnieta de Demetrius Gunaris, el primer ministro griego que fue ejecutado con otros cinco ministros y generales por una junta revolucionaria, después del desastre de la campaña de Asia Menor, en 1922. Su tío Pa-

nyotis Canellopoulos fué vicepresidente y ministro de Defensa en el Gabinete de Guerra del mariscal Papagos. Entonces, Constantín Karamanlis era ministro de Obras Públicas.

—Por el hecho de las ocupaciones de mi marido, mi vida diaria apenas se ha modificado. Soy tesorera de una sociedad de beneficencia creada por la Reina. Dedicó gran parte de mi tiempo a esta obra. El resto lo consagro a mis deberes de ama de casa, y no pienso asumir nuevas responsabilidades.

### MATRIMONIO POR AMOR

Otra pregunta de los periodistas fué: "¿Vuestro matrimonio fué, naturalmente, un matrimonio de amor?"

Un poco sorprendida, Amalia Karamanlis respondió:

—¡Ya lo creo!

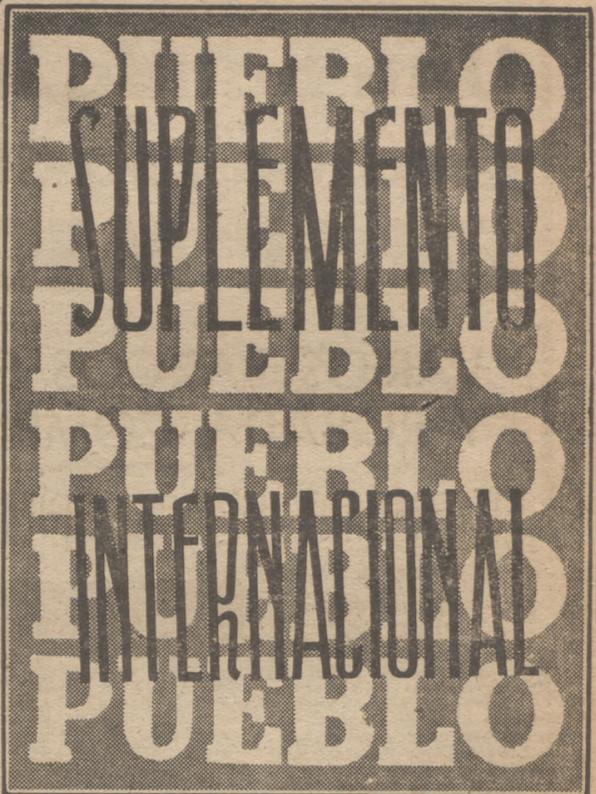
—Las jóvenes de todo el mundo—Insistieron los periodistas—sueñan con un príncipe encantador. ¿Vuestro marido responde a la idea que se había forjado?

—Lo rebasa en mucho.

Dijo esta frase con aparente orgullo. Orgullo legítimo, pues el primer ministro es físicamente muy seductor: alto, moreno, musculoso, con rostro enérgico... Todos los griegos están de acuerdo en que la pareja Karamanlis es encantadora. La vida, en su hogar, es clara, sencilla y feliz. Los esposos tienen gustos idénticos y adoran la natación, las excursiones y el cine.

—¿Qué películas prefiere usted?

—Me avergüenza un poco confesarlo, pero mi preferencia va hacia las películas del Oeste, a



las policíacas y a las realistas. Somos a diario testigos de tantos dramas que no vamos a llevarlos también ante la vista por las noches. Mis actrices favoritas son Grace Kelly, Gina Lollobrigida y Katherine Hepburn. Mis actores, Laurence Olivier, Spencer Tracy y Gary Cooper.

—¿Y Marlon Brando?

—Me deja indiferente.

### LA LECTURA, SU PASION FAVORITA

Amalia Karamanlis ama también el teatro, los ballets y todos los géneros de música, clásica o moderna, según el humor de cada momento.

—Mi afición principal es la lectura. Poseo cerca de mil libros, comprados por mí desde mi infancia. La mayor parte son obras modernas. No he adquirido clásicos ni obras maestras. Mi padre, gran lector y coleccionista, posee unos veinte mil volúmenes.

—¿Sus autores favoritos?

—Son numerosos. Es imposi-

ble responder a su pregunta sin haber reflexionado antes. No querría ser injusta. Tengo casi todas las obras de Agatha Christie y de Ellery Queen.

La señora presidenta lee los autores ingleses, franceses y alemanes en sus textos originales. El matrimonio, pese a su conocimiento de los idiomas, habla siempre el griego y, algunas veces, el inglés. Los Karamanlis conocen casi todos los países de Europa.

—Mi sueño—dice la presidenta—es poder ir algún día a los Estados Unidos.

¿Continuará usando el título de "señora presidenta" Mme. Karamanlis después de las próximas elecciones? Es probable. Su marido goza de una envidiable reputación y es popular, en el buen sentido de la palabra.

En estas próximas elecciones votarán las mujeres griegas, por primera vez. Aquí puede residir, sin duda, un factor esencial para el triunfo del presidente Karamanlis. Los griegos son muy sensibles a la belleza.



AMALIA KARAMANLIS



Los esposos Karamanlis saliendo de la catedral de San Demetrio, en Salónica.

# Una banda internacional de piratas modernos operaba EN EL MEDITERRANEO

## VARIOS BARCOS FUERON ASALTADOS Y ROBADA COMPLETAMENTE SU CARGA

### EL TRAFICO DE CIGARRILLOS RUBIOS, AL DESCUBIERTO

COMIENZA EL JUICIO DE LOS PIRATAS

LOS Tribunales de Marsella han comenzado con el mes de febrero uno de los casos más sensacionales y extraños de la criminología moderna. Nada menos que un grupo de cincuenta hombres está acusado de realizar actos de piratería. Y no en un mar lejano y fuera del control de los hombres, sino en el propio mar clásico por excelencia: en ese lago que se llama Mediterráneo.

La historia es, en sí, fantástica. El 3 de octubre de 1952, a primeras horas de la mañana, el vapor "Combinate", que mandaba el capitán Van Delft, dejaba el puerto de Tánger con dirección a Malta, llevando en sus bodegas, como en otras ocasiones, un importante cargamento de cigarrillos americanos.

El "Combinate" se dedicaba, sencillamente, a transportar de un lado al otro del Mediterráneo diversas mercancías. Sus propietarios, una compañía holandesa representada en Tánger por la Mediterranean Trading and Shipping Metrasco, habían fletado el barco, por treinta días a partir del 27 de septiembre, a un comerciante de tabacos que se llamaba Plácido Pedemonte. La compañía miró sus papeles, comprobó sus documentos y, visto que todo estaba bien, recibió el dinero por el flete y puso a disposición de Pedemonte el barco. El italiano cargó a bordo 2.700 cajas de cigarrillos "Chesterfield", "Morris", "Lucky" y "Pall Mall", que fueron asegurados religiosamente por 94.500 dólares por la Compañía Norteafricana e Internacional de Seguros.

Desde ese momento, el "Combinate" se puso en marcha. Su tripulación estaba compuesta por seis hombres: el capitán, el segundo Manfred Brachwitz, el mecánico Cornelius van Delft, hijo del capitán, y los marineros Enrique Salgado y Mohamed Ben Kadur. Dos hombres más formaban parte de la expedición. Un cocinero llamado Juan Mendia Lassarte y el propio señor Plácido Pedemonte, que navegaba en calidad de pasajero acompañando la mercancía.

Cuando el 27 de octubre regresó a Tánger el "Combinate", la noticia de los graves apuros que habían pasado se extendió rápidamente. Un día después, Pedemonte y su asociado, Jacobo Elbaz, se presentaban ante el Tribunal Mixto para hacer una declaración fabulosa: piratería...

COMO SE REALIZO EL ASALTO DEL "COMBINATE" EN ALTA MAR POR UN GRUPO DE HOMBRES ENMASCARADOS

A esta historia no le falta nada en absoluto de los signos exteriores de la novela de aventuras. La declaración de Pedemonte, poco más o menos, así lo revela. Según ella, en la noche del 3 al 4 de octubre, hacía la una de la madrugada, el "Combinate" fue detenido por un barco ligero, el "Esma", y, antes que el marinero de guardia pudiera darse cuenta de la situación, varios hombres armados le encañonaban con sus pistolas. Todos ellos estaban enmascarados con unas cogullas negras como se hizo famoso llevaron hace bastantes años los miembros americanos del Ku-Klux-Klan.

Inmediatamente después de haber amarrado al marinero, los piratas se hicieron cargo de todos los tripulantes, incluido Pedemonte, encerrándolos en una de las cámaras. Desde ese momento, amaneció del día 4 de octubre, los bandoleros marítimos se hacen los dueños absolutos del barco, descargando progresivamente, en el curso de



Un barco desvalijado y abandonado en alta mar navega a la deriva

once días, todo el cargamento de la nave. Ni tan siquiera se dieron prisa. Completamente dueños de sus nervios, no abandonaron el "Combinate" hasta el 15 de octubre, a las cinco de la tarde. Unas horas después, los prisioneros conseguían tener una idea cabal de lo sucedido: todo el cargamento del barco había desaparecido, así como una parte del equipo, del cargamento de viveres, los efectos personales de la tripulación y la mayor parte de los documentos del barco.

Eran las diez de la noche cuando el capitán, Van Delft, comunicaba su situación: a nueve millas del cabo Caprara, no lejos de Ajaccio y completamente desvalijados.

ANTERIORMENTE HABIAN ATACADO DOS VES AL "RIFF ROCK"

El extraordinario caso de abordaje y robo en alta mar no era único. Un año antes, el "Riff Rock", un barco mandado por el capitán Liden Per Sigurd, de nacionalidad sueca, fue desvalijado también por el mismo procedimiento. En este caso, el robo fue verdaderamente inaudito: no menos de veinte toneladas de tabaco rubio pasaron a las bodegas de los piratas. Cuando los tripulantes se encontraron en la necesidad de hacer una declaración ante los jueces sobre el aspecto de los asaltantes no pudieron dar mucha información: todos iban, también, enmascarados perfectamente. Sólo un hombre, el que actuaba como jefe, llevaba la cabeza descubierta.

Sin embargo, unos meses más tarde, el mismo "Riff Rock", que había sido atraído por radio a una emboscada perfectamente calculada, volvió a sufrir el abordaje de los piratas. Toda la tripulación fue encerrada herméticamente en la sala y la flotilla de ataque, dirigida por un barco que llevaba el nombre de "Podma", desapareció con unos millares de pesadas cajas de "Lucky" y de "Camel".

La operación estaba perfectamente preparada, porque la flotilla, después de una corta tra-

vesía, se puso al lado de un yate, el "San Michael", perteneciente a un tal Destour, de París, pero que estaba gobernado por un contrabandista notorio: Carlos Cahuzac. Los capitanes del yate y del "Podma", Cahuzac y Edward Townsend, a quien en los medios turbios se le conoce por el simple y corto nombre de "Tony", cambiaron rápidamente sus mercancías y se separaron tranquilamente. Nadie podía sospechar nada. En el "Podma" pirata la tripulación internacional estaba compuesta de unos cuantos holandeses, varios italianos, un español y tres lugartenientes de la banda: los italianos Venturi, Renucci y Codde.

Otros asaltos se realizan, igualmente, pero sin que jamás se haga una denuncia formal. Todo el mundo se calla la boca. Cuatro barcos, que se sepa, pasaron por las mismas contrariedades: el "Porcupine", el "Angaire", el "Rambic" y el "Jess-B". Sólo cuando se desvalija a Plácido Pedemonte se produce una reacción en regla ante la justicia.

COMO ESTABA ORGANIZADA LA BANDA ENTRE TANGER Y MARSELLA

El principio en que se basaba "económicamente" la organización de la banda no podía ser más simple. Los cigarrillos americanos, en 1950, estaban libres en Tánger y al precio de 30 francos el paquete. Una serie de organizaciones contrabandistas se dedicaba a situarlos en los puertos del Mediterráneo con un margen de ganancia X sobre los precios de origen. Las cosas estaban así cuando a Elliot Foster, un joven americano de pelo ondulado—el principal testigo de cargo en el juicio de Marsella—, se le ocurrió una idea genial: robar en alta mar a los contrabandistas y hacer el negocio redondo. Para ello se necesita, sobre todo, planear perfectamente los golpes y tener situados en los lugares propicios barcos co-

mo el yate "San Michael", que no se hacen sospechosos a los barcos de vigilancia. Es necesario, igualmente, tener preparada una cabeza de puente en Francia, en las costas del Mediodía...

Ese es el principio. Rápidamente, Elliot Forest escoge a su lugarteniente en Marsella. No hay nada más que hacer una visita al barrio de Panier. Cuando Forest abandona Marsella, un hombre, Antoine Paolini, queda de "patrón" para vender y burlar la vigilancia de la Policía de la Sección de Contrabando. Paolini es un hombre con una ficha policíaca marcada muchas veces, pero que tiene ascendiente sobre sus hombres y la extraña coquetería de los zapatos de lujo. Una pequeña banda se forma a su lado. Pero la dureza y la sonrisa, casi la réplica de algunos caracteres cinematográficos, la proporción el americano que planea los golpes desde Tánger. En esta ciudad, para hacerse dueño completo del tráfico internacional de cigarrillos, Forest comienza una campaña de intimidación en los medios contrabandistas, amenazando con la muerte o el rapto de las mujeres o los hijos en el caso que se le hiciera frente. Este fué el motivo fundamental para que nadie se atreviera a presentar, hasta el caso de Pedemonte, una demanda ante los Tribunales.

Cuando, después del abordaje del "Combinate", la Policía del Interpol, con la que colabora el grupo de represión del bandolerismo de la novena brigada móvil, llegan a establecer sin género de dudas que fué el "Esma", mandado por el capitán Edward Engelman, el barco desde el que partió el ataque, los nudos corredizos se van moviendo lentamente en torno a la banda de piratas. Desde Tánger se dan cuenta que la situación está poniéndose fea y el jefe del "gang" del tabaco, el americano Forest, cuyo verdadero apellido es Stridman, desaparece. Durante unos meses, hasta que la Policía le descubre, se esconde en un pueblo bajo un disfraz "psicológico" que revela imaginación: es un escritor americano sordomudo.

Mientras tanto, en Marsella, subiendo por las difíciles callejuelas del barrio del Panier, comienzan las dificultades. Parte del tabaco, ante la imposibilidad de burlar la vigilancia aduanera, hay necesidad de tirarlo al agua. Desde ese momento, en medio del silencio, comienza un enigmático "arreglo de cuentas". En noviembre es asesinado Paolini, y otros muchos desaparecen. Nadie sabe nada de ellos. Total, que cuando el Tribunal de Marsella, dirigido por el Juez de Instrucción Battigne, comienza el "affaire" del tabaco, unos cuantos hombres han muerto. Y lo que es más grave, no han podido ser formuladas denuncias condenatorias, porque el silencio absoluto parece ser la ley de este juicio. Cuando se interroga a Forest y se duda de su palabra, el acusado, sonriente, responde: "Señor presidente, yo no osaría nunca mentir ante un magistrado de la justicia francesa."

Una vez más, como en los últimos casos importantes, la justicia francesa parece verse impotente, por las causas que sean, para ejercer toda su autoridad. Las tremendas campañas francesas contra el fracaso de la justicia no parecen haber dado mucho fruto. En este caso, todos los acusados están de acuerdo, después de haber declarado lo contrario, en que todo es falso. Los pocos hombres que quedan después de los "arreglos de cuentas", parecen dispuestos a no decir nada. Sin embargo, alguien declara que la perfección en la organización de la banda de piratería, y sobre todo la tendencia a la dominación y control de todo el tráfico de contrabando, corresponde a alguien más que a Forest. Un nombre no se pronuncia: el de Lucky Luciano, el gángster que ahora vive en Italia, retirado a sus negocios privados.

# Los comunistas tratan de romper el cinturón estratégico defensivo del mundo libre

## INFILTRACION SOVIETICA EN AFRICA DEL NORTE

LOS norteamericanos han creado en el Marruecos francés un dispositivo estratégico o con importantes aeródromos en Noácer, Sidi-Sliman, Ben Guerir y Bulhot, completados con la base naval de Port Lyautey. En Túnez y Argelia no hay bases militares norteamericanas, pero en cuanto pertenecen a la Unión Francesa, están comprendidas en el Pacto del Atlántico. Si seguimos hacia el Este, tenemos la base de Trípoli, en Libia, Estado independiente desde 1952. En el mismo Estado tienen gran importancia los puertos de Bengasi, Derna y Tobruk, como recordarán los lectores por la segunda contienda mundial.

PROCEDIMIENTOS DE PENETRACION EN EL MUNDO LIBRE

En conjunto, existe un sistema estratégico de carácter estrictamente defensivo, montado por las potencias del mundo libre frente a la actividad agresiva de la U. R. S. S. Este sistema trata de prolongarse hacia el Oriente por medio de convenios con los países islámicos. Si examinamos un mapa representativo del mundo antiguo, observaremos que en él la U. R. S. S. ocupa una posición central y radiante, en tanto la periferia está formada por un gigantesco arco de círculo que va desde Escandinavia hasta el Oriente Medio, y que representa la defensa exterior del mundo libre contra la penetración radial del comunismo.

Los rusos maniobran en dos campos distintos: de una parte, con la política de su Gobierno; de la otra, insidiosa, solapada y clandestina, por medio de la infiltración comunista a través de los partidos comunistas locales y de las entidades filosoviéticas. Resulta muy interesante estudiar esos procedimientos de penetración para mantener en estado de alerta al mundo libre.

CUATRO VIAS DE INFILTRACION EN MARRUECOS

En Marruecos francés, la intensa actividad del comunismo se inicia en 1944, cuando los comunistas se instalan en el Gobierno de la IV República, y desde allí se inyectan en el nacionalismo africano. No quiere esto decir que el nacionalismo sea principalmente comunista, sino que el comunismo se aprovecha de las situaciones de tensión política para agravarlas, orientarlas hacia el terrorismo y, en definitiva, provocar la anarquía y el caos. Hace poco más de dos años, uno de los directivos del partido nacionalista inarrogante revelaba la existencia de un titulado Comité Nacional, con 24 nacionalistas marroquíes, cinco socialistas y 19 comunistas franceses. Lo que en el campo de los partidos ocurre se manifiesta pacíficamente en la actividad sindical. Desde 1945, la Confederación General de Trabajadores está en manos de los comunistas. Como ejemplo de su actividad citaremos la perfecta destrucción de toda la maquinaria y el equipo técnico de las minas de Kuriba, llevada a cabo por órdenes de la C. G. T., y concretamente, y de modo más inmediato, por el secretario general de la sección de metalurgia de la Federación Sindical Mundial.

En resumen, se han clasificado en cuatro apartados los procedimientos de infiltración y agitación soviéticas, a saber: actividad de agentes e instructores; agitación antimilitar y derrotista entre las tropas francesas; fomento del ambiente revolucionario con los nacionalistas marroquíes, y estímulo para los desórdenes a través de la Prensa comunista.

AGITACION EN ARGEL

En cuanto a Argelia, los comunistas operan a través del Movimiento por el Triunfo de las Libertades Democráticas y la Unión Democrática del Manifiesto Argelino, más la Confederación General de Trabajo. Desde París actúa de cerebro directo el comunista francés León Feix. Una curiosa característica de la infiltración comunista en Argelia es que no sólo actúa en los partidos obreros y nacionalistas, sino que influye en las empresas económicas y las universitarias. Hay distinguidos comunistas al frente de la Universidad de Argel, en la Dirección de los ferrocarriles argelinos y en la Dirección General de Trabajo.

Como botón de muestra, recordemos los acuerdos de la Oficina Política del P. C. francés. El 12 de junio de 1954 se declara urgente una agitación en Argel para lograr la solidaridad entre Argelia, Marruecos francés y Túnez. El 28 de junio del mismo año se acuerda intensificar la agitación en África del Norte para impedir el envío de nuevas tropas francesas a Indochina. El 7 de junio inmediato se celebra el éxito de la táctica del partido en Argel y en el resto de África del Norte, y se estimula una intensa propaganda entre las tropas francesas para frustrar una acción militar eficaz contra los guerrilleros.

TACTICA REVOLUCIONARIA EN TUNEZ

En Túnez se ha seguido la misma táctica que en los otros países. En enero de 1952 se descubrió la estrecha relación existente entre los comunistas y la organización nacionalista tunecina. Francia tuvo que reforzar sus tropas en Túnez, disminuyendo las reservadas para Indochina. De esta suerte el comunismo se apuntó una doble victoria. Tan eficaz es su propaganda, que incluso una de las hijas del Bey se ve comprometida en la actividad comunista. La Unión Sindical de Trabajadores Tunecinos (comunistas) y la Unión General del Trabajo Tunecino (nacionalistas) se alían a menudo en la lucha contra los franceses, y una y otra son ayudadas por entidades filosoviéticas como Unión de las Mujeres de Túnez, Unión de las Juventudes Democráticas, Comité de Defensa de la Paz y Amigos de la U. R. S. S.

CUARENTA MIL MILLONES DE PESETAS PERDIDAS

Las tropas que con carácter extraordinario mantiene Francia en África del Norte para hacer frente a los movimientos subversivos le cuestan mil millones de pesetas al mes. Han muerto más de dos mil hombres; heridos, ocho mil. Los daños por paro, destrucciones y sabotajes rebasan los cuarenta mil millones de pesetas. A estas complejas maniobras en el Norte de África deben sumarse las que realiza la U. R. S. S. en el Próximo Oriente, muy singularmente en Egipto. En septiembre de 1955, Egipto ha comprado una gran cantidad de armas a Checoslovaquia, detrás del telón de acero. Estas armas, vendidas a precios de "dumping", consisten en 200 aviones a chorro, 150 carros de asalto, seis submarinos y mucha artillería. La China comunista envió 100 toneladas de armas a Egipto. La U. R. S. S. le ha ofrecido un crédito de varios cientos de millones de dólares para la construcción de objetivos previstos por el plan de expansión económica.

En Turquía, Siria, Jordania, Arabia Saudita y Yemen, los comunistas realizan reiteradas tentativas de infiltración con el exclusivo propósito de romper el dispositivo estratégico montado por los occidentales para defenderse de la agresividad soviética.

## EL ARZOBISPO MAKARIOS, EL HOMBRE DE CHIPRE

ESTUDIO SOCIOLOGIA Y RELIGION EN BOSTON (EE. UU.)



Makarios nació en 1912, en Ano Panaya, en el distrito de Paphos, en Chipre, en el seno de una humilde familia campesina. Recibió su educación elemental en su propio pueblo, y después fue aceptado como novicio en el monasterio de Kykko, pasando de aquí al Pancypryan Gymnasium, en Nicosia. Durante la segunda guerra mundial se encontraba estudiando teología en Atenas; se ordenó sacerdote y, al igual que muchos otros, estuvo a punto de morir de inanición. Después de la liberación de su país se trasladó a los Estados Unidos para completar sus estudios universitarios, encontrándose allí cuando fue elegido obispo.

Makarios tiene una gran estatura, es delgado, va vestido de negro y tiene todo el aspecto de un prelado medieval. Fue consagrado obispo de Citium, Chipre, cuando tenía treinta y cinco años, y dos años más tarde, en 1950, fue nombrado arzobispo de Chipre.

Con su elección para este alto cargo eclesiástico contrajo también la responsabilidad de atender a sus fieles tanto en materia civil como religiosa. En calidad de obispo y de jefe de la jefatura civil, fue el hombre llamado a discutir las proposiciones hechas por Inglaterra con relación al futuro de esta importante isla en litigio.

Makarios conoce muy bien el inglés; durante dos años, a partir de 1946, estudió sociología y religión en la Universidad de Boston, y sirvió como pastor de la Iglesia ortodoxa griega en Nueva Inglaterra. Pero prefiere hablar en griego, que es la lengua en que se expresa y piensa.

# LOS PROBLEMAS DE LA EDUCACION DE UN PRINCIPE

## EN BUSCA DE UNA ESPOSA-YA-PARA CARLOS DE INGLATERRA

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Otra vez comienzan las primeras brisas del rumor a soplar en dirección a la princesa Margarita. Aunque se crea que el tema está más que agotado, no parece que el agotamiento haya alcanzado a todos. Por el momento, los rumores han llegado nada más a los que leemos Prensa extranjera, pues nada se ha dicho ni oído aquí.

Algo ha quedado, sin embargo, de la fiebre de aquellos días aún cercanos en que la princesa llenaba las primeras páginas—y de paso las últimas y las de en medio—de la Prensa. Y lo que ha quedado es una especie de cinismo sobre la manera como los centros oficiales y políticos sirven las noticias al público. Así, cuando he preguntado discretamente sobre estos rumores, se me ha contestado—y "discretamente" no es el adverbio aplicable—que no hay nada de eso. "Si hubiera algo de cierto—añaden—, ya se hubiera desmentido oficialmente."

Y así debe ser también, no por lo anteriormente apuntado, sino porque en este país todo lo que se refiere a la familia real es noticia, y los periódicos—especialmente los llamados populares o sensacionalistas—no se perderían la ocasión de llenar sus páginas a poco costo con gran ventaja para su circulación.

### ¿LLORO O NO LLORO?

No es necesario decir que estos periódicos dedican estos días todo su espacio disponible a "cubrir"—como se dice en la jerga profesional—el viaje de la Reina a Nigeria. Pero también queda espacio para los que se han quedado en casa. Por ejemplo, el príncipe Carlos, despidiéndose de su madre en el aeródromo, ha acaparado la atención periodística durante un par de días. El problema es éste: ¿lloró o no lloró cuando saltó del avión real? Las opiniones están divididas. Por verdadera casualidad estuve viendo la despedida en la pantalla de la televisión. En ella vimos al príncipe llevarse la mano a la altura de los ojos repetidas veces, con un gesto casual que igual podía ser debido a la tan mencionada furtiva lágrima como al viento reinante, como a una rebelde guberna que le está siempre cayendo sobre la frente.

Yo creo que con la descripción anterior está todo dicho. Pues no, señor; los periódicos han tenido que discutir el problema hasta la saciedad y adoptar puntos de vista cerrados. Para unos, sí lloró, y es lógico que lo hiciera. Para otros, de-



El príncipe Carlos "transportado" en carretilla por su hermana, la princesa Ana.

fensores de las instituciones, no lloró, ni es posible que la educación de príncipe que está recibiendo permitiera que llorara. Para ellos, un príncipe, aunque no haya llegado a la edad de la razón—en este caso justamente los siete años—, no puede permitirse ese lujo.

### ¿COMO EDUCAR A UN PRINCIPE?

La cuestión ha abierto la puerta una vez más a la otra cuestión sobre la manera como un príncipe, que un día será llamado a ceñir la corona, debe ser educado. Hay, naturalmente, el grupo defensor de la reclusión absoluta. Un príncipe no es como los demás mortales y debe mantenerse apartado en preparación para sus deberes futuros. Hay, también naturalmente, los que defienden que debe ir a una escuela pública con los demás niños del "montón", tener amigos de su edad y vivir como viven los demás.

A veces, las discusiones se acaloran algo. Todo lo que pueden acalorarse en la letra impresa. Y uno de los argumentos favoritos es lo que se ha dado en llamar la vida democrática de los Monarcas escandinavos y holandeses. Continúan en se está citando su ejemplo como norma a seguir en estos casos en una Monarquía de los tiempos modernos.

Para mí, la principal dificultad de esta última solución estriba en que es defendida por los mismos que nos abrumaron todos los días contándonos lo que todos y cada uno de los miembros de la familia real hacen y dicen, cómo visten y con quién van. Y así hasta la saciedad. Por eso, dejando aparte los méritos y deméritos del sistema, el problema sería la supervivencia del príncipe entre la masa de fotógrafos, reporteros y curiosos en general el primer día del experimento.

### EL MATRIMONIO

Y aún quedan los que no se contentan con discutir este problema próximo de la educación y empiezan a preocuparse con el matrimonio. Ya hay los que pasan revista a todas las princesas elegibles que quedan por Europa. No son muchas, si se tiene en cuenta la destrucción de Monarquías desde la primera guerra mundial. De las presentes, Liechtenstein, Mónaco y Luxemburgo se descartan por su tamaño. Bélgica, por ser católica. Y quedan solamente los escandinavos y holandeses. Pero entre todos ellos no hay princesas de edad apropiada para el príncipe Carlos. Lo mismo pasa con la familia real griega, con los que, a pesar de su ortodoxia, no habría problema religioso.

Eliminada la realeza extranjera, hay que recurrir a la nobleza inglesa, como la familia real británica hizo cuando la guerra contra Alemania en 1914, y la revolución de 1918-19 en aquel país borró de la lista a las innumerables princesas de las familias soberanas de Alemania. Pero la dificultad de este caso consiste en lo mal dotados que de descendencia están los presentes duques ingleses. Hay muchos títulos en trance de extinción por falta de descendientes varones. Y en cuanto a hijas, apenas se pueden citar tres o cuatro. El único bien dotado de

hijas—aunque no hijas—es el duque de Norfolk; pero se trata de una familia que mantuvo su catolicismo desde tiempos de la llamada Reforma, lo que la coloca aparte. Y si nos extendemos a marqueses y condes—de título antiguo y algún consiguiente—, la lista no se extendería mucho tampoco.

### LIOS DE FAMILIA

Aún queda mucho tiempo hasta que este problema se plantee. Unos quince o veinte años, con permiso de los sabios nucleares. Pero ya empieza a preocupar a algunos. Este es un país de largas memorias, y el Principado de Gales es un problema de por sí. La primera mitad del siglo XVIII está llena de las peleas familiares del que luego fue Jorge IV con su padre, Jorge III. La primera mitad del XIX gozó de absoluta calma en este sentido, por la falta de un príncipe heredero; pero se resarcó con ereces en la segunda mitad, llena también de los disgustos en-

tre el príncipe (Eduardo VII) y sus padres, la obstinada Reina Victoria y el puritano príncipe consorte. Más pacíficos fueron los diez años en que ostentó el Principado Jorge V, aunque también hubo sus más y sus menos. E incluso hubo un escándalo matrimonial al asegurarse que el príncipe había casado en secreto durante su estancia en la Marina en Malta. El rumor resultó ser falso, y hubo condenas en los Tribunales por calumnia; pero no contribuyó nada a disociar la idea del Principado de Gales con la de matrimonios escandalosos, tan arraigada desde tiempo de los Hanover. Y la historia de los desacuerdos paternofiliales y el matrimonio del actual duque de Windsor está demasiado reciente para que haya que repetirla.

Nada de particular, pues, que, aun a esta distancia del futuro, haya gente que se preocupe de esas cosas en un país que se precia de no preocuparse de los problemas hasta que surgen.

José L. AVENDARO

## EN LOS EE. UU., SEIS CAMPOS DE CONCENTRACION ESPERAN A ESPIAS Y SABOTEADORES

Pero con las comodidades que ofrece un hotel moderno

"Hay frigoríficos para almacenar provisiones, alavoces de radio, duchas, mesas para calentar los platos, lavadoras modernas, enfermerías último modelo, instalaciones de calefacción y aire acondicionado, salas de juego para cartas, ajedrez, mesas de ping-pong, bibliotecas, capillas, salas de televisión, cortinones en las ventanas y en el exterior, terrenos de baloncesto. Estos campos no pueden ser llamados campos de concentración."

Es así como el "New York Times" presenta a sus lectores los seis campos de confinamiento que el Gobierno americano tiene dispuestos para internar en ellos a espías y saboteadores en el caso de que se declarase el estado de urgencia. Estos campos están equipados para recibir cualquier día cinco mil personas. Y en muy poco tiempo podrían contener cinco o seis veces más. Desde la experiencia de Pearl Harbour, en 1941, el Gobierno americano no quiere encontrarse desprevenido. La ley de Seguridad Interna, aprobada en 1950 por el Congreso, autoriza al Presidente de los Estados Unidos a decretar el estado de urgencia en caso de guerra, de invasión del país o de insurrección interior.

A partir de este momento, el procurador general usará la orden de detención de todas las personas sospechosas, siendo, pues, preciso que éstas puedan ser alojadas inmediatamente. Ello supone igualmente el ser conocidas de antemano. Pero si el F. B. I., como es probable, ha redactado ya su lista negra, ésta se mantiene en secreto.

En 1951, el Congreso votó los créditos necesarios para la creación de estos seis campos, que son los que hoy existen.

El más importante de los campos de concentración que existieron durante la pasada guerra fue el de Tule Lake, en el norte de California; llegó a contener hasta 20.000 japoneses. Pero quedó completamente en ruinas, y actualmente no podría recibir más que a unos cuantos centenares de detenidos.

El más amplio es actualmente el de Florence. En el corazón del desierto de Arizona, se alza como una de las numerosas ciudades fantasma del Oeste. Cien cincuenta prisioneros de derecho común, un centenar de los cuales son inmigrantes ilegales, cuidan de su mantenimiento. Ya ahora podría recibir a 3.000 espías y saboteadores.

El más moderno es el de Wickenburg. Posee incluso aulas, con sus clásicos encierros. Es probable que fuese reservado a las mujeres.

Cada campo está rodeado de una alta valla de alambre de espino, con un puesto de centinela a cada breve intervalo, provisto de proyectores.

Lo que inquieta sobre todo al "New York Times" es saber cuáles serán los datos que permitirán al Gobierno americano decidir que tal o cual persona representa una amenaza para la seguridad de los Estados Unidos. Después de Pearl Harbour, un gran número de japoneses fue arrestado e internado. Después se descubrió que no todos eran desleales o peligrosos.

# QUIEN ES QUIEN en política internacional

## LIU-CHAO-CHI, EMINENCIA GRIS DEL REGIMEN COMUNISTA CHINO

Mao-Tse-Tung todavía dice la última palabra en China; pero la eminencia gris que planea los detalles de la marcha de China hacia el socialismo es prácticamente desconocida en el Occidente.

Se trata de Liu-Chao-Chi, primer secretario del partido comunista, y presidente del Comité Permanente del Congreso Nacional del Pueblo. El pasado mes este Comité reforzó los poderes de su presidente en el sentido de actuar como jefe del Estado en ausencia del Presidente y del vicepresidente de la República popular.

Así, mientras ha durado la inexplicable ausencia del mariscal Chu Teh, que ha estado viajando por la Europa Oriental, Liu-Chao-Chi desempeñó oficialmente sus funciones. En los países comunistas, los rangos son decididos por el partido. Según la constitución china, Mao no ostenta más poderes que un monarca constitucional. Pero su jefatura del partido comunista certifica su supremacía. Bajo Mao, como secretarios, vienen

Liu-Chao-Chi, Chu-En-Lai y Chu-Teh, exactamente por este orden. Chu-En-Lai, por ejemplo, se reúne con los cancilleres extranjeros como ministro de Asuntos Exteriores, y gracias a ello goza de una notoriedad mundial, pero es Liu quien con Mao pronuncia en Pekín los discursos políticos más importantes.

Liu debe su posición a su calidad de teórico del partido. Al igual que Mao, es hijo de un rico campesino. A diferencia de Mao, su trabajo no se ha relacionado directamente con el campesinado.

Poco después de unirse al partido en Shanghai, en 1920, ayudó a fundar el Secretariado Nacional del Trabajo. En 1922 fue enviado a agitar a los mineros de Tiangsi, y tuvo tanto éxito, que fue elegido vicepresidente de la Federación de Trabajo china, en 1925, a la edad de veintiseis años. Desempeñó un papel importante en el boicot antibritánico de aquel año.

Escapado por poco a la muerte durante el golpe anticomunista de Chan-Kai-Chek,

en 1927, Liu huyó a Moscú, donde recibió una intensa preparación. Regresó a Shanghai cuatro años más tarde, como presidente de la Oficina Laboral del partido, pero pronto se retiró a la relativamente segura República Soviética de Kiangsi, en la que imperaba Mao. Su situación como experto laboral fue confirmada cuando se convirtió en delegado laboral soviético.

Mao reconoció el potencial revolucionario de los campesinos, y la revolución comunista fue a la victoria a espaldas de un ejército campesino, creado por él mismo y por Chu-Teh.

Pero el partido comunista es el partido del proletariado urbano, y un experto laborista debe tener esto siempre en cuenta. Liu, regresado a China después de una segunda estancia en Moscú, fue considerado como el mentor ideológico de este proletariado. Liu tiene sólo cincuenta y ocho años, y no cabe duda que es el hombre del futuro en la China comunista, ya que Mao tiene sesenta y tres, y Chu-Teh, setenta.



# INFORME PREBISCH

## UNA PUNCIÓN PROFUNDA EN LA ENFERMA ECONOMÍA ARGENTINA

### LA POSIBILIDAD DE PRESCINDIR DEL CAPITAL EXTRANJERO SE HA VUELTO A ALEJAR POR MUCHOS AÑOS

**CONCLUSION.**

**LAS SOLUCIONES INMEDIATAS. PLANTEAMIENTO PRELIMINAR**

Las medidas inmediatas son premiantes. En primer lugar, hay que dar fuerte incentivo a la producción agropecuaria, elevando apreciablemente los precios mediante el desplazamiento de los tipos de cambio artificialmente sobrevalorados y permitiéndole así acrecentar su débil fuerza capitalizadora; hay que facilitar, además, la importación sin trabas de los bienes productivos que requiere y que no produzca convenientemente la industria nacional.

No basta acrecentar en esta forma las posibilidades de exportación de productos tradicionales. Es indispensable alentar exportaciones nuevas, especialmente de artículos industriales. Este es uno de los fines con que se propone el restablecimiento del mercado de cambios, en donde los exportadores de tales productos podrán vender sin trabas las correspondientes divisas. El otro propósito es iniciar en esta forma la progresiva liberación del mercado de cambios.

El mercado libre servirá, por otro lado, para realizar importaciones urgentes de bienes de capital y sus repuestos. Además de los bienes productivos para las actividades agropecuarias hay necesidades importantes de importación para aliviar momentáneamente las otras ramas de la actividad económica, especialmente en los transportes y la energía.

Las importaciones de automóviles se han venido realizando a través del mercado clandestino, que se transformaría en libre. Será indispensable restringir intencionalmente y en forma temporal estas importaciones, para que puedan realizarse las de bienes productivos.

No cabe esperar, sin embargo, que el mercado libre pueda permitir la importación de todos los bienes de capital que se requieren con urgencia. Será, pues, indispensable acudir al crédito exterior.

En este sentido, el petróleo plantea un caso muy especial de necesidad impostergable de bienes de capital. Según los técnicos, la producción del país, que sería en 1955 de 5,7 millones de metros cúbicos, incluido el gas natural, podría elevarse hacia 1958-59, si se toman oportunamente todas las medidas necesarias, a una cifra que se estima prudentemente en alrededor de 10 millones de metros cúbicos, con las reservas ya comprobadas y con el programa normal de perforación de pozos.

La solución del serio problema actual de abastecimiento no sería tanto de producción como de transporte. Para resolverlo habría que construir oleoductos y gasoductos y realizar otras inversiones. Al mismo tiempo habría que planear el incremento de la producción futura con nuevas exploraciones y perforaciones. Ello exigiría una inversión extraordinaria, además de los gastos normales que requiere la producción actual, del orden de los 200 millones de dólares en importaciones y 3.000 millones de pesos en gastos locales. El aumento de la producción nacional significará un ahorro en divisas que puede superar los 100 millones de dólares anuales. En la medida en que la inversión de dólares no pueda cubrirse con créditos holgados, satisfactorios

y que no tengan especiales implicaciones, se justificaría acudir a las reservas monetarias para realizar las adquisiciones en el exterior, siempre que se ratifiquen plenamente la validez técnica y económica de aquellos proyectos y las estimaciones en que se apoyan.

Todo ello requeriría tomar decisiones sin demoras. Por otra parte, podría comenzarse a desarticular progresivamente el aparato de medidas intervencionistas.

Además de iniciar la liberalización del mercado de cambios, habría que tomar en seguida ciertas medidas en igual sentido en materia de precios y otras tendencias a dar fluidez a los factores productivos, especialmente en la producción agrícola.

Además de la expansión del crédito hay otro factor de inflación, como ya se dijo: el alza de sueldos y salarios. Es indudable que el desplazamiento de los tipos de cambio hará subir los precios; pero todo indica que esta alza será moderada. Si para hacerle frente se hicieran ajustes masivos de sueldos y salarios, se alentaría nuevamente la espiral de costes y precios. Desaparecería así el estímulo a la producción rural y no podrían evitarse nuevas devaluaciones monetarias. Hay que evitar a toda costa estos efectos perturbadores; pero no podrían cerrarse los ojos a la situación de ciertos grupos de obreros y empleados cuyos ingresos no han tenido ajustes satisfactorios y compatibles con la situación actual. En esos casos es necesario y conveniente reajustar prudentemente sus remuneraciones. Por otra parte, la eliminación de trabas a la producción y distribución y el aumento de productividad podrán contribuir a absorber parte del impacto de los aumentos de precios, evitando que todo él incida sobre los ingresos reales.

También habría que tomar medidas inmediatas para aliviar la presión inflacionaria hasta hacerla desaparecer. Por el lado monetario, el desplazamiento de los tipos de cambio, además de permitir la elevación de los precios, extirpará el déficit de las operaciones de productos agropecuarios; en cuanto a la expansión del crédito para operaciones hipotecarias, podría cubrirse en gran parte con los títulos que absorberán los nuevos regímenes jubilatorios, si bien es cierto que éstos podrían traer algún aumento inicial de la presión inflacionaria. Quedaría siempre el déficit del transporte y la expansión que van a provocar inversiones indispensables. Pero ello podría neutralizarse con factores normales de absorción, principalmente el incremento de los depósitos de ahorro, y por el aumento de la necesidad circulatoria del público. En consecuencia, desde el punto de vista monetario, el proceso inflacionario podría detenerse con una política firme que no debiera ser deflacionaria en forma alguna: con una serie de medidas juiciosas es posible terminar con la inflación monetaria sin contraer la actividad económica ni provocar desocupación.

No será posible evitar el alza de precios provocada por el desplazamiento de tipos de cambio, puesto que es forzoso alentar la producción rural transfiriéndole una parte del ingreso real del resto del país. Pero sí habrá que procurar que esta carga se distribuya equitativamente, y, sobre todo, sería indispensable que los grupos de altos ingresos contribuyan al sacrificio que requiere el programa de restablecimiento de la economía argentina.

Tomadas las medidas inmediatas sería indispensable iniciar la preparación de ese programa. Habrá que hacer un cálculo de las inversiones que se requiere para llevar la producción agropecuaria a un alto nivel de eficacia, sin lo cual quedaría frustrado todo empeño de recuperación. Para renovar el material de transporte y conjurar el déficit de su explotación; para superar la crisis de energía y abastecer normalmente el consumo del país; para aliviar el balance de pagos de importaciones que podría sustituirse razonablemente; y, en fin, para aumentar la productividad y crear los estímulos y condiciones propicias a la aceleración del desarrollo económico del país y a la corrección progresiva de su vulnerabilidad exterior. A medida que esto vaya dando sus resultados se podrá desenvolver un vasto plan de construcciones populares, a fin de afrontar la grave crisis a que se ha llegado en la vivienda argentina.

No cabe suponer que la Argentina pueda realizar todas estas inversiones con sus propios recursos. La posibilidad que pudo entreverse hace más de un decenio de que el país llegase a un grado de madurez económica que redujera a insignificante cuantía la necesidad de capital extranjero, se ha vuelto a alejar por un buen número de años. El capital extranjero ha sido objeto de controversias en el país y conviene que su papel se esclarezca ante la opinión pública. Si se ha de superar rápidamente la crisis actual de desarrollo, se requieren empréstitos e inversiones privadas del extranjero. Si no se desea admitirlos, el país tendrá que resignarse a continuar indefinidamente en precaria situación actual. Tales son los términos del problema, y no es posible modificarlos. Si el país elige el primer camino, tendrá que crear las condiciones favorables al acceso de ese capital, comenzando por contener la inflación y tomando severas medidas para equilibrar el balance de pagos.

En esta forma estará el país en condiciones de negociar empréstitos con honor y dignidad y de evitar inversiones privadas onerosas e incompatibles con el prestigio nacional, atrayendo espontáneamente aquellas que no necesitan privilegios especiales. Surge nuevamente la confianza internacional en la potencialidad argentina, y un sano programa de restablecimiento, aplicado con firmeza, contribuirá a consolidarla.

Entre las medidas inmediatas, conviene dar en seguida al país la clara noción de que el Gobierno se propone reabrir el complicado sistema de disposiciones restrictivas e intervenciones burocráticas que afectan tan desfavorablemente el mecanismo de las actividades económicas. En esta forma el Estado podrá tomar firmemente en sus manos los resortes superiores de intervención a que nos hemos referido en otro lugar, a fin de llevar a la práctica una acertada política económica.

Ante todo, hay que restablecer la fluidez de los factores productivos en el campo argentino. La ley de Arrendamientos tiene benéficas disposiciones, tanto desde el punto de vista económico como social; pero la experiencia ha demostrado que adolece de algunas rigideces que, sin proteger al arrendatario, en realidad impiden el empleo eficaz de la tierra y han contribuido al desmoronamiento de los campos, en desmedro de la producción. Es esencial en estos momentos que el país utilice toda su tierra en la forma más eficaz posible, por lo que se justificaría un régimen especial para que se puedan efectuar rotaciones en los campos habitualmente dedicados a la ganadería.

Aparte de esto, se mencionan disposiciones y prácticas que impiden el buen aprovechamiento de la mano de obra y los equipos, especialmente en el transporte de productos agropecuarios. En todo ello no hay razones para suponer que la mayor eficacia productiva sea incompatible con los intereses fundamentales de los trabajadores. Convendría, pues, estudiar cuidadosamente este aspecto.

Por otro lado, el establecimiento de un nuevo mercado libre de cambios, aparte de las ventajas directas que representa, será otra medida de liberalización de indudables efectos psicológicos. Desgraciadamente, mientras no se corrija el déficit estructural del balance de pagos distinto de los déficit transitorios en un país sujeto a continuas fluctuaciones de origen exterior y no se extirpen los factores principales de la inflación, no podrá pensarse en la liberalización del mercado oficial de cambios y suprimir el régimen de permisos. Pero sin duda que la elevación de los tipos constituirá una medida importante en el comienzo de este proceso de normalización del comercio importador.

En cambio, en cuanto al control de precios, es factible y deseable iniciar inmediatamente la política de liberación en una serie de artículos hasta que la ejecución de medidas antiinflacionarias permita desarticular todo este aparato.

Si en materia de precios de mercancías la Argentina ha seguido el camino de otros países que han tratado de reprimir mediante el control las consecuencias de la inflación, con todos los trastornos y dislocamientos que ello trajo consigo, nadie podría disputar la originalidad de la creación de un sistema de regulación bursátil del precio de las acciones y obligaciones de las empresas privadas. El Estado asume una grave responsabilidad que no está en condiciones de cumplir y que no tiene por qué asumir. Hay otras formas de aliento a la iniciativa privada que no están sujetas a maniobras o combinaciones especulativas.

Estas son las primeras medidas de liberalización que podrían considerarse dentro del conjunto de disposiciones inmediatas que preconizamos. Para ello sólo significa un comienzo de liquidación de este tipo de intervencionismo. Corresponderá al programa de restablecimiento proponer fórmulas que vayan consiguiendo la progresiva realización de este propósito a medida que se normaliza el juego de las actividades económicas.

Para aumentar la producción hay que disponer previamente de bienes de capital, y estos bienes tienen que importarse o hay que importar aquellos que servirán para fabricarlos internamente. Y no se podrá hacerlo en el futuro, ni tampoco tener el crédito necesario para conseguir esos bienes en el presente si no se estimula poderosamente la producción rural a fin de restablecer la gran capacidad importadora del país.

Dicho de otra manera: el alza moderada de los precios internos, resultante de las medidas que se preconizan, es la única forma de transferir a los productos rurales el incremento de ingreso real que necesitan para acrecentar la producción. Para que este estímulo tenga los efectos que con él se buscan, tiene que ser persistente. Si disminuyese o llegase a perderse al poco tiempo de haberse otorgado se malograría el éxito de esta política, con graves consecuencias para el país. No es esto una posibilidad remota. Hay un cierto riesgo en que ello suceda, y es aconseja-

ble conjurarlo con firme decisión.

En efecto, en la Argentina se ha reanudado el proceso de inflación de costos y precios que parecería haberse detenido antes de decretarse el aumento de sueldos y salarios en marzo de 1954; ya se ha visto que la elevación de precios no parece haber perjudicado el ingreso real de los obreros en su conjunto, aunque sí el de otros grupos de la colectividad, especialmente en los grupos de empleados de la clase media y los productos rurales. Si para compensar los efectos de esta alza de precios y de la que sobrevendrá a raíz del desplazamiento de los tipos de cambio se hicieron aumentos masivos de sueldos y salarios, no tardarían en ocurrir nuevas elevaciones de precios, con lo cual se alentaría sensiblemente la espiral inflacionaria. Tal es la forma típica de la inflación de costos que tiende a amplificarse progresivamente cuando es más frecuente el aumento de sueldos y salarios y son más extensos los grupos que con ellos se beneficiarían momentáneamente. La experiencia de la inflación chilena constituye un ejemplo bien alocucionador.

Lo más grave de todo esto sería que al subir nuevamente los precios internos por el alza de sueldos y salarios, se volvería a desalentar a la producción agropecuaria al disminuir en esta forma el estímulo que se la había otorgado.

La conclusión que de todo esto se deriva es clara: para reactivar la producción agraria, sin lo cual no podrá restablecerse la economía del país, y para corregir la situación de los grupos rezagados, serán necesarios ciertos sacrificios de orden colectivo, que irán disminuyendo a medida que aumente la productividad. En este sacrificio tienen que participar precisa y activamente los grupos de altos ingresos.

La conclusión que de todo esto se deriva es clara: para reactivar la producción agraria, sin lo cual no podrá restablecerse la economía del país, y para corregir la situación de los grupos rezagados, serán necesarios ciertos sacrificios de orden colectivo, que irán disminuyendo a medida que aumente la productividad. En este sacrificio tienen que participar precisa y activamente los grupos de altos ingresos.

La conclusión que de todo esto se deriva es clara: para reactivar la producción agraria, sin lo cual no podrá restablecerse la economía del país, y para corregir la situación de los grupos rezagados, serán necesarios ciertos sacrificios de orden colectivo, que irán disminuyendo a medida que aumente la productividad. En este sacrificio tienen que participar precisa y activamente los grupos de altos ingresos.

ble conjurarlo con firme decisión.

En efecto, en la Argentina se ha reanudado el proceso de inflación de costos y precios que parecería haberse detenido antes de decretarse el aumento de sueldos y salarios en marzo de 1954; ya se ha visto que la elevación de precios no parece haber perjudicado el ingreso real de los obreros en su conjunto, aunque sí el de otros grupos de la colectividad, especialmente en los grupos de empleados de la clase media y los productos rurales. Si para compensar los efectos de esta alza de precios y de la que sobrevendrá a raíz del desplazamiento de los tipos de cambio se hicieron aumentos masivos de sueldos y salarios, no tardarían en ocurrir nuevas elevaciones de precios, con lo cual se alentaría sensiblemente la espiral inflacionaria. Tal es la forma típica de la inflación de costos que tiende a amplificarse progresivamente cuando es más frecuente el aumento de sueldos y salarios y son más extensos los grupos que con ellos se beneficiarían momentáneamente. La experiencia de la inflación chilena constituye un ejemplo bien alocucionador.

Lo más grave de todo esto sería que al subir nuevamente los precios internos por el alza de sueldos y salarios, se volvería a desalentar a la producción agropecuaria al disminuir en esta forma el estímulo que se la había otorgado.

La conclusión que de todo esto se deriva es clara: para reactivar la producción agraria, sin lo cual no podrá restablecerse la economía del país, y para corregir la situación de los grupos rezagados, serán necesarios ciertos sacrificios de orden colectivo, que irán disminuyendo a medida que aumente la productividad. En este sacrificio tienen que participar precisa y activamente los grupos de altos ingresos.

**EL PROBLEMA DE LA PRODUCTIVIDAD**

Estas consideraciones llevan a formular algunas anotaciones acerca del problema de la productividad. Ese problema dista mucho de ser simple. No basta que por mejores procedimientos de tratamiento aumente el producto por hombre en las fábricas, el campo y los transportes. El aumento de productividad dejará gente sobrante; en algunos casos esa gente podrá aumentar la producción en las ramas en que ya se encuentra trabajando; pero en otras tendrá que desplazarse hacia diferentes ocupaciones. En una economía dinámica este desplazamiento se opera sin mayores dificultades, pues surgen de continuo nuevas ocupaciones y se amplían las ya existentes.

Conforme ello vaya ocurriendo se presentará la oportunidad de acometer resueltamente el problema de la productividad. Hay, por esto, que pecar sobre las soluciones simples. El despilfo en masa, aparte de sus derivaciones de otro orden, no es una solución aconsejable: desde el punto de vista estrictamente económico, por las consecuencias desfavorables que tendría en una economía seriamente afectada en sus fuerzas de crecimiento, como lo es la Argentina. Solamente el pleno restablecimiento de sus factores dinámicos permitirá afrontar en sus vastas proyecciones el problema primordial de la productividad, y ello será objeto del estudio ulterior, donde se integrará con todos los aspectos del programa del restablecimiento.

Después de las consideraciones formuladas en otro lugar, está de más decir que el proyecto de industria siderúrgica mere-

ce especial consideración, sobre todo si se tiene en cuenta la posibilidad concreta de un crédito apreciable para su realización, que otorgaría el Banco de Exportación e Importación del Gobierno de los Estados Unidos.

En cuanto a otros proyectos, deberán ser cuidadosamente analizados, a la brevedad posible, a la luz de las condiciones presentes de la economía argentina y, teniendo en cuenta su incidencia, presente y futura, en el balance de pagos. En todo caso, en éstos, así como en otros proyectos, deberá procurarse crear condiciones accesibles a todos quienes quisieran concurrir a ellos, y al mismo tiempo ha de evitarse la ficción según la cual la plusvalía obtenida dentro del país por la concesión de permisos de cambio puede considerarse como inversión en capital extranjero.

El país deberá emplear sus mejores técnicos en esta tarea, y si no los tiene habrá de formarlos, y, mientras tanto, aprovechar el aporte de la experiencia extranjera.

Tendrá también que reorganizar los servicios del Estado concernientes a esta materia, y si ello significa mayores gastos, estos gastos deberán realizarse sin vacilaciones, siempre que se hagan con prudencia y se encaminen a la consecución de objetivos claramente determinados.

En cuanto a las inversiones que será necesario realizar y a las grandes importaciones de maquinarias y equipos que ello requerirá, no creo que en el momento presente pueda pensarse en realizarlas solamente con los recursos del país.

Esta posibilidad se ha alejado nuevamente del panorama económico argentino, y será necesario un período apreciable de dos años antes que la economía argentina pueda pensar afrontar sus problemas de desarrollo económico con su propio capital.

El problema del capital extranjero se plantea, pues, en términos que deben ser claramente dilucidados ante la opinión pública. Cabe considerar tres aspectos: el primero, concierne a la necesidad ineludible que se tiene en estos momentos de acudir al capital extranjero para cubrir las importaciones más apremiantes de bienes de capital; aquí no hay otra alternativa si el país ha de salir de su grave crisis. El segundo aspecto se refiere al programa de restablecimiento económico, y consiste en determinar si se hará o no uso del capital extranjero; el país tiene dos caminos a este respecto: el de limitarse a un programa de cortos alcances y escasa cuantía que pueda realizarse sólo con sus recursos y sin resolver sus problemas fundamentales de crecimiento o afrontar con vigor la corrección de las grandes fallas estructurales de su economía.

El tercer aspecto atañe a la etapa subsiguiente, una vez logrado el restablecimiento económico. Después de algunos años de continencia y juiciosas medidas, el país—para acelerar el ritmo de su crecimiento—podrá volver a tener la alternativa de aumentar su capitalización, acrecentando para ello su propio ahorro, o, en vez de este esfuerzo adicional de orden interno, seguir acudiendo al capital extranjero. Llegaría así a la posición a la que casi había llegado al terminar la guerra. Pero no son éstos los términos en que se plantea el problema presente.

Este es el cuadro de los graves problemas que aquejan a la economía argentina y entorpecen seriamente su impulso de crecimiento. El país dispone de enormes fuerzas vitales para superarlo; pero antes tiene que disipar la perturbadora ilusión de orden redistributivo.



# EL CASO DEL BOLSO de la VAMPIRESA

Por Cole Stanley Gardner

—¿Cree usted que se atreverían a llevar adelante la acusación?

—De sobra sabe usted que sí—afirmó Mason—. Y crea que les gustaría en extremo poderlo hacer.

—En el fondo no se les puede censurar que sientan ese deseo—manifestó Drake—. Está usted patinando sobre hielo muy delgado, Perry. Hace mucho tiempo que tiene usted a la Policía sobre asetas.

Mason movió la cabeza como si confirmara las palabras del detective.

—Me lo he merecido dos o tres veces—repuso—. Pero lo que me saca de mis casillas es que puedan apretarme los tornillos en un caso en que somos del todo inocentes, no habiendo hecho otra cosa que ayudar a un pobre muchacho enfermo a fin de que consiguiera el dinero necesario para curarse. Cierito, Paul. Esta vez me encuentro en un auténtico aprieto, y Della Street corre un grave peligro. Esto es lo que sucede por confiar en una vampiresa. Bien. De nada sirve echarse a llorar después que se ha derramado la leche. Cuando la Policía

—Sí. Un significado de gran importancia—contestó Mason.

—¿Cuál?

—Supongamos por un segundo que Sally Madison no es tan tonta como aparenta. Supongamos también que detrás de ese rostro inescrutable se oculta un cerebro lleno de astucia y cálculo, que no deja pasar nada por alto.

—No me cuesta mucho imaginario—afirmó Drake.

—Y, por último, supongamos que adivinó lo que había sucedido con la bala que Faulkner llevó a su oficina—continuó Mason—. Es muy posible que cuando Faulkner le entregó la llave en el restaurante, al establecer un convenio con ella, y le ordenó que fuera a buscar a Tom Gridley para que tratara a los peces, Sally Madison se dedicase, en cambio, a sacar los peces con el cucharón. En fin, supongamos que Sally vendió la bala al mejor postor.

—Aguarde un instante—exclamó Drake—. Ha cometido usted un error en sus deducciones.

—¿Cuál?

—¿Y luego fué en busca de Tom Gridley y volvió por segunda vez a la oficina?

—Sí.

—No está mal—contestó Drake—. Es una hipótesis. Pero me parece que concede usted a esa muchacha un exceso de sensatez.

Mason guardó silencio.

—Repito que le concede usted un exceso de sensatez—insistió Drake.

—Durante cierto tiempo me he quedado corto en ese sentido. Mis errores tomarán ahora opuesto rumbo. Esa muchacha dista mucho de ser tonta, Paul. Conoce perfectamente la vida y está enamorada de Tom Gridley. Cuando una mujer de su tipo se enamora, suele mezclar en su espíritu los instintos maternales y las llamadas del sexo. Mi opinión es que esa muchacha es capaz de todo. Pero ahora no tengo tiempo de seguir hablando de ella. Me voy a ver a Dixon.

—Tenga mucho cuidado—le previno Drake.

—A partir de ahora tendré mucho cuidado con todos, Paul. Sin embargo, eso no conseguirá que disminuya la marcha. Mi intención es continuar moviéndome hasta que haya resuelto definitivamente este caso.

Mason se dirigió a la residencia de Wilfred Dixon, encontrándose ante una casa con la fachada de estuco y tejado rojo, circundada por un amplio parque y con un garaje con cabida para tres automóviles. Toda la casa producía una impresión de riqueza.

El joven abogado consiguió sin la menor dificultad una entrevista con Wilfred Dixon, que le recibió en un despacho situado en el lado sudeste de la casa. La estancia contaba con algunos cómodos sillones de cuero, persianas venecianas, cuadros al óleo, una enorme mesa de despacho, un bar portátil y un sofá de cuero que invitaba al reposo. Sobre la mesa podían verse tres teléfonos.

En cuanto a Wilfred Dixon, era un individuo de baja estatura, achaparrado, de cabellos completamente blancos, ojos de color gris de acero y un rostro profundamente tostado por el sol desde el cuello hasta la raíz del pelo. Su oscuro cutis indicaba que aquel hombre había pasado mucho tiempo en los campos de golf, con la cabeza cubierta, o que regularmente se sometía a un tratamiento de rayos ultravioleta.

—Tome usted asiento, señor Mason—dijo Dixon, tras haber estrechado cordialmente la mano que le tendió el abogado—. He oído hablar mucho de usted, y, desde luego, es un placer para mí conocerle, aunque no acierto a comprender el motivo de su visita. Supongo, sin embargo, que tendrá alguna relación remota con la trágica muerte de Harrington Faulkner.

—Tiene usted razón—contestó Mason, mirando fijamente al dueño de la casa.

Pero Dixon hizo frente a la mirada del abogado sin inmutarse.

—Hace varios años que llevo los asuntos de Genevieve Faulkner. Fue la primera esposa de Faulkner. Pero esto ya lo sabe usted tan bien como yo.

Y Dixon favoreció a Mason con una sonrisa cordial y llena de simpatía.

—¿Conoció usted personalmente a Harrington Faulkner?—preguntó el abogado.

—¡Oh, desde luego!—contestó Dixon, como si esto no pudiera admitir la menor duda y fuera del dominio de todos.

—¿Hablaban con él de cuando en cuando?

—Desde el punto de vista técnico es desastroso, aunque en realidad no lo sea tanto.

—¿Se refiere usted a la forma en que sería considerado por un Jurado?

—Sí. Ese detalle puede ser aprovechado magníficamente ante un Jurado. Si bien desde el punto de vista técnico puede ser considerado como un motivo capaz de conducir al asesinato, resulta al mismo tiempo un ejemplo tan evidente de coacción por parte del individuo que cuenta con dinero y poder y se aprovecha del infeliz que está a su servicio... No, Paul, su informe no es tan malo como parece. Sospecho que la teoría de la Policía será que en cuanto Gridley supo lo ocurrido, se dejó arrastrar por la ira, cogió el revólver y corrió a matar a Faulkner.

—Así piensan, poco más o menos.

—No creo que Tragg admita esa hipótesis durante mucho tiempo.

—¿Por qué no?

—Pues porque las pruebas no la apoyan.

—¿Cómo? El arma pertenece a Gridley; de eso no hay la menor duda.

—Cierito, el revólver es de Gridley—admitió Mason—. Pero no olvide usted lo siguiente, Paul: si las pruebas circunstanciales tienen el significado que les concede la Policía, eso quiere decir que Tom Gridley llegó a un arreglo con Faulkner. Es muy posible que fuera a su casa dispuesto a matarlo; pero, en cambio, Faulkner le entregó un cheque de mil dólares. No hubiera hecho esto de no haber llegado a un acuerdo con el joven, y éste no pudo matarlo antes que el cheque hubiera sido extendido, ni tampoco hubiera tenido razón alguna para matarlo después.

—Tiene usted razón—admitió Drake.

—Muerto Faulkner, tanto ese cheque como el de cinco mil dólares que guarda Sally Madison en su poder no hubieran valido ni el papel con que fueron escritos. No se puede cobrar un cheque después de muerte el firmante del mismo. Tengo el presentimiento de que el teniente Tragg no tardará en empezar a pensar que el motivo no es tan sencillo como parece a simple vista. ¡Vámonos! Si no fuera por las pruebas contra Sally Madison que existen, y la circunstancia de que las huellas digitales de Della hayan aparecido en el revólver, podríamos sentirnos completamente tranquilos y mandar a paseo a la Policía. Pero tal y como están en realidad las cosas, tengo que conocer todos los detalles del caso y ser el primero en interpretarlos correctamente.

—¿Y si hubiera sido Sally Madison quien lo mató?

—En ese caso, la Policía podría acusarnos a Della y a mí de encubridores—repuso Mason.



me permitía hablar con Sally Madison, ya le habrían sacado todos los informes posibles. Presentaré un recurso de "habeas corpus". Esto, no hay que decirlo, les obligará a actuar. Tendrán que formular algún cargo contra ella. Pero cuando lleguen a hacerlo, ya le habrán sacado todo cuanto sepa. Siga trabajando en el asunto, Paul, y si recibe alguna nueva noticia, comuníquese a Della. Actúe en la presente ocasión como jamás lo ha hecho en su vida. Tenemos que luchar contra el tiempo, y no sólo debemos hacernos con cuantas pruebas podamos, sino también interpretarlas correctamente.

—¿Tiene la pecera rola algún significado para usted?

—De acuerdo con las pruebas que se poseen, los peces habían desaparecido ya cuando Sally llegó. Faulkner debió de tracionarla en esta cuestión.

—Muy bien. ¿Y qué con eso?

—Que cuando fuera a buscar la bala, descubriría que los pececillos dorados no se encontraban en la pecera.

—No son pececillos dorados—manifestó Mason—, sino una pareja de "Veñilil Moor Telescopos".

—Está bien. Para mí son peces dorados.

—No dirá lo mismo cuando los haya visto—afirmó el abogado—. Si Sally buscaba la bala, el que no estuvieran los peces no le impediría llevar a cabo su propósito.

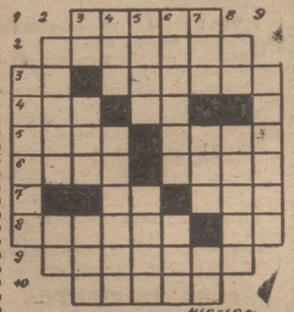
(Continuar.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Bicho".)

## HUMOR • ENTRETENIMIENTO

### CRUCIGRAMA

NUMERO 1.419



**HORIZONTALES.**—1: Al revés, antiguo nombre de Troya.—2: Fatigais. 3: Río de Francia. Ciervo grande de la América del Norte.—4: Al revés, hojas purgantes. Al revés, desinencia verbal.—5: Al revés, idioma hablado en el norte de México. Río de Noruega.—6: Precio oficial. Al revés, regalará.—7: Símbolo del sodio. Ligué. 8: En la americana. Moneda de cobre romana.—9: Al revés, apedrear.—10: Huellas.

**VERTICALES.**—1: Renta anual de un beneficio o empleo (pl.).—2: Perderá el equilibrio. Al revés, letra griega.—3: Símbolo químico. Villa de la provincia de Zaragoza. Al revés, pieza heráldica en forma de faja estrecha.—4: Organización política internacional. Nación americana.—5: Río de Austria y Alemania. Toro sagrado y venerado por los antiguos egipcios.—6: Individuo de un pueblo

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.418

**HORIZONTALES.**—1: Gallo.—2: raterpa.—3: La. Aliado.—4: Aba. Ad. 5: Zeda. Icod.—6: Alar. oelL.—7: Al. Ora.—8: Orabas. Ab.—9: oretroM.—10: Asear.

**VERTICALES.**—1: Lázaro.—2: Ra. Del. Ro.—3: Ga. Ada. Ara.—4: Ata. Arabes.—5: Lela. Late.—6: Iridio. sPA.—7: oPA. Clo. oR.—8: Ad. oer. aM.—9: oebiaB.



Sin palabras.



Los juegos olímpicos de invierno.



... y de repente vi que este árbol se precipitaba sobre mí.



—Todos sabemos que eres una princesa de verdad, pero para interpretar este papel de portera enamorada tienes que quitarte la corona.



—Caven, sigan cavando, es sólo el hueso de la primera falange del dedo pequeño.

# Lea suplemento "LUNES"

# ESPECTACULOS

## SOFIA LOREN Y LA CRITICA CINEMATOGRAFICA



Sofia Loren ofreció ayer una copa de vino español a la crítica cinematográfica madrileña. Guapa, esbelta, con la esbeltez de su metro setenta y dos, sus cincuenta y siete centímetros de cintura y su peso de cincuenta y ocho kilos, vestida con un modelo gris de Kattel, calzada con zapato de tacón alto plateado y rodeada por un collar de perlas, Sofia Loren se presentó en toda su impresionante belleza. La actriz italiana charló animadamente con los periodistas y nos confesó algunas de sus intimidades. Como, por ejemplo, que su mayor placer es comprarse zapatos, que no utiliza en su tocador nada más que jabón y agua clara y que el día más feliz de su vida es cuando firma un nuevo contrato. También nos dijo que los directores que prefiere son Vittorio de Sica y Alejandro Blasetti, y que a los actores a quienes más admira es a los que no se creen dioses. Pero suponemos que nuestros lectores, más que enterarse de las cosas que con su simpatía arrolladora contó Sofia a los periodistas cinematográficos, prefieren contemplar, una vez más, este volcán que ha exportado Nápoles, y que en la fotografía aparece leyendo PUEBLO en compañía de nuestro compañero García de la Puerta. (Foto Ruiz.)

## CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

**"TESTIGO DE CARGO"**  
la obra cumbre de Agatha Christie.

**TEATROS**  
**Funciones para mañana**  
**ALCAZAR.** — (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pilla a pilla. (Dos horas divertidísimas.)  
**CALDERON.** — (39-13-33.) Viernes noche, presentación del Ballet Español de Pilar López, creado por Argentinita.  
**CIRCO PRICE.** — (21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta por primera vez en España al famoso y audaz domador Manfred Bennewels con sus feroces tigres de Bengala y sus elefantes indostánicos, Tito, Duartti, Karabias, Mlle. Sabine, El Mexicano, 2 Sthey, Familia Diaz, Profesor Galindo con sus perros colegiales, etc. (Despáchase para tres días.)  
**COMEDIA.** — (Compañía de comedias Alberto Closas.) 7 y 11: Mi adorado Juan, de Miguel Mihura. (Extraordinario éxito. Sensacional interpretación.)  
**COMICO.** — (Revistas Zori-Santos-Codexo.) Tarde no hay función. 11 noche: Metidos en harina.  
**ESPAÑOL.** — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Proceso de Jesús (de Diego Fabbri, traducida por Giuliana Arioli). Primeras figuras: Manuel Dicienta, María Dolores Pradera, Blanca de Silos, José María Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, María Bassó, Hugo Pimentel, María Asunción Balaguer, Tarsila Criado, Félix Navarro, Alfonso Goda. 4.ª semana.  
**FUENCARRAL.** — (Revistas Ramón Clemente.) 7-11: La monda. Próximas 500 representaciones. ¡Divertidísima! Butacas, 20 pesetas.  
**INFANTA ISABEL.** — 7 y 11: Arturo Serrano presenta Testigo de cargo. (La obra cumbre de Agatha Christie.) Versión de Luis de Baeza. ¡El más interesante melodrama de crímenes y misterio de todos los tiempos! Localidades sin aumento con cinco días.  
**LARA.** — 7-11: 115 y 116 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cia. titular.  
**LATINA.** — (Re vista.) 7-11: Que sí, que sí. Domingo, últimas representaciones, con más de 300.  
**MADRID.** — (21-56-94.) 6,45-10,45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Pácia las 200 representaciones. Contaduría sin aumento con 5 días antelación.  
**MARAVILLAS.** — 6,45-10,45 en punto: Celia Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego (de Rigel y Ramos de Castro, música de Francis López).  
**MARIA GUERRERO.** — (31-76-94.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo (graciosísima comedia de Ventura de la Vega).  
**MARTIN.** — (Revistas Muñoz Román. Funciones populares: Todas las butacas 20 pesetas.) 7 y 11: Ana María, por Queta Claver. Últimas semanas de actuación.  
**REINA VICTORIA.** — (Guadalupe M. Sampedro-Rafael Somoza.) 7-11: ¡¡Tenemos petróleo!! Mucha risa.

**CINES**  
**SESION NUMERADA**  
Actualidades.—El conde de Montecristo.  
Amaya.—La condessa descalza.  
Avenida.—El signo de Venus.  
**BARCELONA.** — 7-11: La señora Chesney (Greer Garson-Walter Pidgeon). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.  
Bulevar.—La condessa descalza.  
**CALLAO.** — 7-11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas). Gevacolor-Agafacolor. 3.ª semana.  
**CAPITOL.** — 7-11: Cerco de odio (William Holden).  
Carlos III.—Sexto continente.  
**COLISEUM.** — 6,45-10,45: Romeo y Julieta. ¡Una maravilla en technicolor! Gran Premio de Venecia. (Laurence Harvey, Susan Shental.) 5.ª semana.  
**GOYA.** — 7-11: Creemos en el amor (Jean Peters-Cliffon Webb). Technicolor. Autorizada. Jueves y sábados, 4,30, gran programa infantil.  
**GRAN VIA.** — 7-11: Recluta con niño (Ozores-Manolo Morán). Agradable, simpática. Grandioso éxito. Tolerada.  
**LOPE DE VEGA.** — (47-20-11.) 7-11: El hombre de Laramie (James Stewart). CinemaScope con sonido estereofónico Perspecta. Tolerada. Technicolor.  
Luchana.—Agente especial.  
**PALACIO DE LA MUSICA.** — 6,45: Concierto Orquesta Nacional. 11: Nuestro tiempo (Vittorio de Sica-Sofia Loren-Totó-Marcello Mastroianni). Mayores.  
Palacio de la Prensa.—Melodías de Broadway 1955.  
**PAZ.** — 7-11: El temible burión (Burt Lancaster). Technicolor. Tolerada. Reestreno preferente.  
Pompeya.—Días de amor.  
Princesa.—Beau Brummell.  
**PROGRESO.** — 7-11: Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas). CinemaScope. Technicolor. Tolerada.  
Proyecciones.—Fuego verde.  
**REAL CINEMA.** — 7-11: La bella del Pacifico (technicolor; Rita Hayworth, José Ferrer). ¡Soberbia supreproducción!  
**REX.** — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Amenaza en la Kasbah (George Raft-Gianna Maria Canale). Tolerada.  
**RIALTO.** — 7 y 11: El Piyayo (Valeriano León). Autorizada para todos los públicos.  
Roxo A.—Pleito de sangre.  
Roxo B.—Sexto continente.  
**SAN MIGUEL.** — 7-11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon y la niña Donna Corcoran, sensacional revelación del cine norteamericano). Technicolor. Tolerada.  
**UNIVERSAL CINEMA.** — 7-11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon). Technicolor. Tolerada.

**SESION CONTINUA**  
**ALBA.** — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: Caravana de mujeres. Señora ama. Albarrán.—Alla traición y Ganate de acero.  
Albéniz.—El temible burión.  
Alcalá.—Sesenta segundos de vida y Julio César.  
Alcantara.—Agente federal X-678 y La sirena de las aguas verdes.  
Alexandra.—El temible burión.  
Alhambra.—El extraño caso del doctor Jeckyll y Sabrina.  
América.—Good bye Sevilla y Guante de acero.  
Apolo.—El padre es abuelo y El americano.  
Aragón.—Orden: caza sin cuartel y El salvaje.  
Argel.—Leyenda de una voz y Orgullo de raza.  
**ARGUELLES.** — Continúa 5: La señora Chesney (Greer Garson-Walter Pidgeon). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.  
Arizona.—El grito acusador e Ivanhoe.  
Astoria.—La espada de Montecristo y El triunfo de Buffalo Bill.  
Astur.—Tras el Sol Naciente y Sabrina.  
Ave María.—Puebla de las mujeres y Perséguida.  
Avenida (Vallecas).—Acapulco y Matrimonio de Estado.  
Ayala.—Sierra maldita y Pan, amor y... celos.  
Azul.—Aquí viene el novio y La dama de Trinidad.  
Beatriz.—El conde de Montecristo.  
Bocerra.—Máscara azul.  
Belas Artes.—Beau Brummell.  
Belas Vistas.—El torero de ayer y de hoy y Sansón y Dalila.  
Bellón.—El último Zorro y Los caballeros del rey Arturo.  
Benavente.—Los sobornados y Mi amor brasileño.  
Bilbao.—Beau Brummell.  
California.—Yo no soy la Matahari y Ailla, rey de los lunos.  
Carretas.—Una mujer en la niebla y Pan, amor y... fantasía.  
Castilla.—Venus era mujer y La isla del deseo.  
Cervantes.—El aparecido y Veinte mil leguas de viaje submarino.  
Colón.—En una isla contigo y La pasión de su vida.  
Covadonga.—Orgullo de raza y El hombre en las tinieblas.  
Cristal.—Rapsodia y Vera Cruz.  
Chamartín.—Indianapolis y Mo-gambo.  
Chamberí.—En este mundo traidor y El americano.  
Chiki.—Niágara y El fantasma de la calle Morgue.  
Chueca.—Veinte mil leguas de viaje submarino.  
Deñolas.—El aparecido y Veinte mil leguas de viaje submarino.  
Do-Re.—Indianapolis y La primera sirena.  
**DOS DE MAYO.** — Continúa 5: Huracán de emociones y Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mayores.  
Ecano.—Fort Bravo y Candelitas.  
España.—El hombre en las tinieblas y Orgullo de raza.  
Esponceda.—Caravana de mujeres y El amor nació en París.  
Europa.—La suerte está echada y Sabrina.  
Excelsior.—La hija de Neptuno y Rapsodia.  
Felipe I.—Sierra maldita y Mi amor brasileño.  
Figuero.—El gran Houdini y Sin piedad.  
Flor.—La última flecha y El tesoro del condor de oro.  
Florida.—Las Vegas y Los sobornados.  
Frutos.—Más allá del Missouri y El rey de los bosques.  
Galileo.—Alarma en la flota y La carga de los jinetes indios.  
**GONG.** — Continúa 5: Fuego verde (Stewart Granger-Grace Kelly-Paul Douglas). CinemaScope. Autorizada. Primer reestreno.  
Goya (Vallecas).—Venus era mujer y Vera Cruz.  
Granada.—La carga de los jinetes indios y Momento desesperado.  
Iberia.—El diablillo ya es mujer y Aventuras de Buffalo Bill.  
Ibiza.—Duelo en el fondo del mar y Estrella de la India.  
Ideal.—Agente especial.  
Imperial.—El camarada X y Ulises.  
Imperio.—La corona de hierro y Filón de plata.  
Infantas.—Máscara azul.  
Iría.—El lobo de la Silla y Brumas de traición.  
Lavapiés.—Malaca y Trágica información.  
Lepanto.—Americanos en Montecarlo y El manantial.  
Lido.—El submarino fantasma y Beau Brummell.  
López de Hoyos.—Siete novias para siete hermanos y La muerte de un viajante.  
Lusarreta.—Amor maldito y La hija de Mata-Hari.  
María Cristina.—El millonario y La zapafilla de cristal.  
Metropolitano.—¡Hagan juego! y Máscara azul.  
Montecarlo.—Gallo en corral ajeno y Desirée.  
Montera.—El amor nació en París.  
Montija.—La reina del Oeste y No me abandones.  
**MONUMENTAL CINEMA.** — Continúa 5: El monstruo de tiempos remotos y El talismán (Rex Harrison-Virginia Mayo). CinemaScope. Warnercolor. Autorizadas.  
Mundial.—Heidi y Good bye Sevilla.  
Narváez.—Niágara y El amor nació en París.  
Odeón.—Sería de día, coqueta de noche y Beau Brummell.  
Olimpia.—Los secuestradores y línea secreta.  
Ora.—Inferno blanco y Ulises.  
Palace.—Días de amor.  
Palacio del Cine.—El temible burión.  
**PANORAMA.** — 10 mañana: Máscara azul (Agfacolor; Marika Roff).  
Pavón.—Traición y Máscara azul.  
**PELAYO.** — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continúa 4: Entre dos amores. La torre de los ambiciosos.  
Peñalver.—Máscara azul.  
Pez.—¡Hagan juego! y El americano.  
Pizarro.—El payaso y Noche salvaje.  
Pleyel.—Hondulú y El americano.  
Postas.—Murallas de silencio y La sirena de las aguas verdes.  
Praga.—Apache y Navidades blancas.

**Actualidades y Beatriz**  
«Las aventuras de Edmundo Dantés» y «La venganza de Montecristo»

Tienen indudable encanto estas narraciones que vienen interesando al público de varias generaciones y que van renovándose en su forma expresiva adaptándose a los estilos y a los gustos de cada época. La novela de Dumas (padre) figura entre las predilectas de los realizadores cinematográficos y sus versiones, cuando están hechas dignamente, tienen asegurado el éxito. En esta ocasión Robert Vernay ha dirigido esta película, dividida en dos partes, y cuya proyección íntegra dura tres horas, con notables aciertos, que tienen su fundamento en el hábil guión y en el aprovechamiento del color, destacando los aspectos espectaculares que ofrecía la novela original. Ello sin merma al interés del relato, que conserva todas las esencias que hicieron famoso el folletín.

«Las aventuras de Edmundo Dantés» y «La venganza de Montecristo» tienen el mérito de la sobriedad, difícil si tenemos en cuenta la ampulosidad del tema, y el retrato de su época; la interpretación de los personajes de Dumas nos parece correcta, dentro de las exigencias artísticas actuales. Nos hemos encontrado con una obra cinematográfica bien lograda, en la que hábilmente se han salvado los escollos de la propia obra literaria, tan pasada de moda para los gustos de ahora.

El papel de protagonista da ocasión a Jean Marais para lucir sus excepcionales cualidades de actor; compone un Conde de Montecristo muy digno, al que da prestancia y humanidad. Lia Amanda y Cristina Grado tienen a su cargo los principales papeles femeninos, aparecen muy bellas y merecen el elogio por su trabajo.

El color, mucho mejor en la segunda parte, logra momentos de gran plasticidad.

GARCIA DE LA PUERTA

### Las estrellas del cine, en un cóctel benéfico

Organizado por la marquesa de Aledo y otras damas de la alta sociedad, entre las que recordamos a Carmen Cavestany, señoritas de Puig de la Bella Caca y Ruidrejo, se ha celebrado en el Castellana Hilton un cóctel en beneficio de los necesitados de los suburbios, al que prestaron su gentil cooperación estrellas de la pantalla tan destacadas como Sarita Montiel, Marta Toren y Francis Lederer, nuestro galán Francisco Rabal y los periodistas Diana Carrera, Herreros, Montes Jovellar y Pineda. Esta simpática reunión fué amenizada con la colaboración de los locutores Bobby Deglané y Martín Abizanda.

### Así pasaron las Navidades

Una encuesta llevada a cabo acerca de las más populares estrellas de Hollywood sobre cómo pasaron las fiestas navideñas aportó varias y muy simpáticas contestaciones.

Clark Gable, brillante protagonista de «Los implacables», de Raoul Walsh, narró el recuerdo de las más felices Navidades: «Jamás—declaró entusiasmado—podré olvidar el potaje de nidios de golondrinas ni el pollo troceado que tuve oportunidad de degustar en Hong-Kong, donde me hallaba con los equipos de «Cita en Hong-Kong», pues este «revelion» resultó realmente memorable.

Gregory Peck, que está rodando actualmente «The Man In The Gray Flannel Suit», de Nunnally Johnson, las pasó en casa.

Jane Russell, la incandiente morena de «Los implacables», encargó anticipadamente su pavo asado y los turrones tradicionales, disponiéndose a consumirlos en compañía de su esposo, Bob Waterfield, y sus hijos.

Guy Madison y su esposa, Sheila Connolly, que se hallan en Texas desde el 12 de diciembre para el rodaje de «The Proud Ones», de Robert Webb, contrariamente a toda tradición, fueron de cacería.

Marilyn Monroe se obstinó en no decir dónde pasó la conmemoración.

«Si lo digo, no me creerán, y esto sería muy poco agradable. Por lo tanto, vale más callar».

Jean Collins, por último, declaró aprovechar las fiestas para celebrar sus últimos éxitos: «The Girl In a Red Velvet Swing» y «El favorito de la rei-

### Ternura y espectacularidad en «El hombre de Kentucky»

La odisea de un aventurero de Kentucky deseoso de dirigirse a Texas, narrada en CinemaScope y Technicolor, constituyen la trama de «El hombre de Kentucky», un film producido por Harold Hecht para United Artists y que C. B. Films presentará en breve en España.

El argumento, de gran ternura, contiene también fragmentos de gran espectacularidad y agudo dramatismo. Es una película que el espectador sigue con interés creciente, totalmente identificado con las contrariedades y las alegrías del protagonista, Big Eli, el brashumante fronteirizo que en unión de su hijo y de un perro vive una existencia llena de peligros.

Burt Lancaster triunfa en su doble calidad de director y de intérprete de «El hombre de Kentucky», secundado por dos bellas actrices, Dianne Foster y Diana Lynn, al frente de un reparto que comprende a artistas tan destacados como John McIntire y Una Merkel.

## CARTELERA

**GACETILLAS**  
**INFANTA ISABEL**  
«Testigo de cargo». ¡El más delicioso melodrama de crímenes y misterio de todos los tiempos!

**NO DEJE DE VER «EL HOMBRE DE MUNDO»**  
Que está en sus últimos días de representación en el teatro María Guerrero y es un éxito auténtico.

**ORQUESTA NACIONAL.**  
**MAAZEL.—TOÑY ROSADO**  
Mañana, viernes, 6,45. Palacio Música. «Sinfonía Júpiter», Mozart; «Madrigales amorosos», Rodrigo (Toñy Rosado); «Tanzsuite», Bartok; «Valse», Ravel.

**4.ª SEMANA DE EXITO**  
«¿Cómo es que en un mundo que se llama cristiano no se ve o se ve muy empalmeada la preherencia de Cristo?... «Proceso de Jesús». Teatro Español.

**Rialto** EXITO SIN PRECEDENTES  
**VALERIANO LEÓN** EL Piyayo

Príncipe Alfonso.—Guante de acero y Orden: caza sin cuartel.  
Príncipe Pio.—El prisionero de Zenda y Máscara azul.  
Quevedo.—Guante de acero y Orden: caza sin cuartel.  
Roma.—Nube de verano y Un gramo de locura.  
**SAINZ DE BARANDA.** — Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26. Continúa 4: El temible burión (2.ª semana). Complementos.  
Salamanca.—Fuego verde.  
**SAN CARLOS.** — 5: La costilla de Adán (Spencer Tracy, Katherine Hepburn). Máscara azul (Agfacolor; Marika Roff).  
San Cayetano.—La rubia fenómeno y Burlando la ley.  
**SAN DIEGO.** — (Pte. Vallecas.) 4: Agente federal X-678. Los caballeros del rey Arturo.  
San Francisco.—Educando a papá y La vida alegre.  
Savoy.—Amor a medianoche y El señor de Balañay.  
Sevilla.—Union Station y La zapafilla de cristal.  
**SOL.** — 10 mañana: Europa 1951 (Ingrid Bergman). Travesía peligrosa (Michael Rennie, Jeanne Crain).  
Teluán.—Cita en Honduras y Androcles y el león.  
**TIVOLI.** — 5: Máscara azul (Agfacolor; Marika Roff).  
Toledo.—Vidas en peligro y Pascomb el Zurdo.  
Urquijo.—Alarma en la flota y Montana.  
Vallehermoso.—Trágica información y El amor nació en París.  
Velázquez.—El pirata y la dama y Mi amor brasileño.  
Ventas.—Peter Pan y Los agentes del quinto grupo.  
Vergara.—Beau Brummell.  
Victoria.—Almas desnudas y El amor nació en París.  
Cinema X.—Un hombre acusa y Siete novias para siete hermanos.

**SALAS DE FIESTAS**  
**FONTORIA.** — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.  
J'HAY.—Éxito del gran Falco y sus gitanas. Lillan de Cells en aquellos tiempos del cuplé.  
**MOULIN ROUGE.** — (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 pts.  
SAVOY.—(Marqués de Viana, 34-83-78.) Jueves, tarde. Sábados y domingos, tarde y noche, grandes atracciones.  
TEYMA.—Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

**OTROS ESPECTACULOS**  
**FRONTON RECOLETOS.** — 11 noche (costa-punta): Ibarreta-Mendoza, Olate-Elordi. Prat II-Salsamendi III, Olaverri-Urtasun-Golcochea.

SE APROXIMA UN GRAN ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO!! RURT LANCASTER



EL HOMBRE DE KENTUCKY DIANNE FOSTER · DIANA LYNN JOHN Mc INTIRE · WALTER MATTHAU DONALD Mc DONALD CINEMASCOPE TECHNICOLORE DIRECTOR: BURT LANCASTER UNA PRODUCCION: HECHT-LANCASTER'S JAMES VUELVE EL GUERRERO DE "APACHE" Y EL PISTOLERO DE "VERA CRUZ" EN SU MAS COLOSAL INTERPRETACION

UN POEMA CINEMATOGRAFICO



"A risa lo toma la gente — y a mí me da pena — y me causa un respeto imponente!" (Del romance de José Carlos de Luna.) La fotografía que reproducimos corresponde al sensacional film "El Piyayo", la última creación del inolvidable Valeriano León, que aparece en esta fotografía que reproducimos en uno de los momentos más emotivos de esta estupenda película, que, presentada por Cifesa, obtiene un rotundo éxito de público en el cine Rialto

Cary Grant e Hitchcock tienen nuevos tratos con la Paramount

La productora Cary Grant-Alfred Hitchcock y los Estudios Paramount han llegado a un acuerdo para hacer varias películas durante los próximos años, según anuncia la Paramount. Cary Grant será el protagonista de todos estos films, con Hitchcock de productor y de director. El acuerdo reúne al protagonista, el productor-director y el estudio de la película de tanto éxito "Atrapa a un ladrón". Cary Grant y Grace Kelly encabezaban el reparto del film, que fue producido y dirigido por Hitchcock para la Paramount.

Ha resultado ser uno de los mayores éxitos del año, tanto en América como en el extranjero, y últimamente recibió el honor de ser seleccionado para el Royal Command Performance en Inglaterra. El nuevo acuerdo se agrega a uno anteriormente suscrito entre Cary Grant y la Paramount y entre Alfred Hitchcock y la Paramount. En ambos acuerdos, Alfred Hitchcock y Cary Grant se comprometen a realizar varias películas para el estudio, separadamente, durante unos cuantos años.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

Junta Central de Adquisiciones y Obras CONCURSO

Se convoca concurso para la construcción de un edificio destinado a Oficina de Información en La Junquera (Gerona). En la Delegación de este Ministerio en la provincia citada y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición. Los industriales a quienes interese presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos. Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" o Provincia, dirigidas al Ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio. Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario. Madrid, 7 de febrero de 1956.

HA FALLECIDO EL ACTOR INGLES GEORGE SOMMES

DENVER (Colorado), 9.—Después de prolongada enfermedad, ha fallecido George Sommes, actor, director cinematográfico y figura muy notable del teatro norteamericano.

Sommes, casado con Helen Bonfilks constituyó con su esposa la compañía artística "Bonfilks y Sommes", hace veinte años, y obtuvo resonantes éxitos en Broadway.

Sommes trabajaba en Broadway antes de la primera guerra mundial y fué el primer norteamericano que interpretó importantes papeles en obras de Shakespeare con la vieja compañía de Vic Repertory, en Londres. Durante la primera guerra sirvió como sargento en el Ejército norteamericano. (Efe.)

Todos los lunes: SUPLEMENTO DEPORTIVO

TEATRO CALDERON

MAÑANA, VIERNES, 11-NOCHE PRESENTACION DEL

Ballet Español DE

PILAR LOPEZ

SE DESPACHA CON CINCO DIAS

Fontoria MANTIENE SUS GRANDES EXITOS CON LA SENSACIONAL ATRACCION LES SIHVERS Y EL ESTRENO POR EL BALLE EVA DEL NUMERO DUELO DE AMOR

TOROS Grave cogida de Manolo Segura en Málaga

MALAGA, 8.—Novillada inaugural de la temporada. Ganado de Tabernero de Paz, que dió mal juego.

Manolo Segura, faena valiente y variada en su primero. Pinchazo, estocada y descabello. (Ovación.) Al dar un pase al segundo de la tarde, es cogido, y pasa a la enfermería.

Gregorio Sánchez, faena buena de castigo, siendo también cogido. Termina de dos estocadas. Pasa a la enfermería, de donde sale poco después. (Ovación.) En el cuarto de la tarde, faena breve. (Palmas.) En su segundo, faena variada. (Palmas.)

Antonio Vera, faena valiente. (Ovación.) En el último, palmas.

PARTES FACULTATIVOS "Manolo Segura sufre herida por asta de toro en la cara posterior del muslo derecho, en la unión del tercio medio y superior, que interesa piel, tejido celular subcutáneo y aponeurosis, seccionando el vasto interno con una trayectoria hacia arriba y afuera de 10 centímetros, y otra, hacia abajo y afuera, de cuatro. Pronóstico grave." Gregorio Sánchez fué asistido de un varietal en el muslo izquierdo y hematoma en el cuero cabelludo. Pronóstico leve. (Chra.)

UNA INTERESANTE EXPOSICION DE FIBRAS ARTIFICIALES APLICADAS AL VESTIDO MASCULINO

Ha sido inaugurada ayer en Madrid y desde aquí partirá para los principales países europeos

Está organizada por el Comité Internacional del Rayón y de las Fibras Sintéticas

EN enero de 1955, el Comité Internacional del Rayón y de las Fibras Sintéticas (C. I. R. F. S.), entidad que agrupa 70 productores pertenecientes a 15 países, comunicó a las Hilaturas españolas a él afiliadas un proyecto para la organización de una Exposición ambulante, que mostrara las múltiples posibilidades de aplicación de las fibras artificiales y sintéticas en el vestido masculino.

Las hilaturas nacionales acogieron la idea con entusiasmo y procedieron a formar una prime-

ra selección de artículos totalmente nacionales, que fué enviada al Comité de Selección. De la colección fueron seleccionados 54 artículos, que constituyen la aportación española a dicha Exposición.

Comunicados a la Jefatura Nacional del Sindicato Nacional Textil el proceso y los resultados obtenidos, ante los beneficios que para la industria nacional podía reportar la citada Exposición, decidió patrocinarla, y así fué comunicado, para obtener la autorización correspondiente al Comisariado General de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Comercio, quien a su vez puso de manifiesto su especial interés en la Exposición monográfica, patrocinándola en cuantos aspectos de él dependieran.

La Exposición, que en sesión privada se montó en el Hotel Continental de París, el día 18 de enero, fué alojada en un camión de gran tonelaje y remolque, que salió de París el día 2 de febrero y cruzó la frontera española por Irún el día 4 del mismo mes, habiéndole sido reservado a España el honor de ser el primer país visitado. El material, maniqués, muestras y artículos confeccionados ha sido instalado en Madrid en el Salón de Fiestas del Hotel Palace (entrada por la calle Medinaoeli), y al brillante acto inaugural, celebrado ayer a mediodía, asistieron el jefe del Sindicato Nacional Textil, señor Sánchez Arjona; señor Matos, comisario general de Ferias y Exposiciones; señor Vilá, delegado del Comité Internacional en España y presidente de SAFA; don Pablo Gernica, presidente del Consejo de Administración de SNIAGE; don Eugenio Calderón, secretario general de la misma empresa; señor Bertrand Mata; don Jaime González Uña, apoderado general de SAFA, y numerosas personalidades de la industria textil y del Sindicato nacional correspondiente.

Previo a la apertura de la Exposición, se celebró, en la tarde del día 7, una conferencia en los salones de la Cámara de Comercio, a cargo del ingeniero de industrias textiles don José Roig Serra.

El señor Roig, en su disertación, se refirió al aumento de las producciones de fibras artificiales y sintéticas desde el año 1910 hasta nuestros días. Analizó las causas del formidable aumento que atribuye a razones de tipo económico, social y técnico. En cuanto a las primeras, no estando sujetas las fibras artificiales y sintéticas a problemas de implantación relacionados con las condiciones climatológicas y del suelo ni a la eventualidad de buenas o malas cosechas, ni tampoco a funestas epidemias, como la que azotó España e hizo perder una organización artesana—milenaria, tal como fué el cultivo de la seda natural en el Levante es-

pañol, proporcionan, consecuentemente de ello, las fibras artificiales y sintéticas, una cotización con oscilaciones moderadas y siempre a tenor del poder adquisitivo de los habitantes del país donde aquéllas se producen.

En cuanto a las sociales, pudiéndose conseguir con estas fibras toda la gama de textiles, que van desde la alta costura al más modesto de los artículos de vestir, ha facilitado al sector humano menos pudiente la posibilidad de un consumo de textiles de aspecto vistoso y elegante.

En cuanto a las técnicas, estando en la mano del hombre el poder barajar todos los elementos técnicos proporcionados por la investigación científica, se ha llegado a conseguir para esta ya dilatada familia de fibras artificiales y sintéticas una variedad tal de características de aplicación específica en la industria textil que han sido favorablemente acogidas por el director de empresa, el técnico y el hombre de taller. Esta variedad de características a su vez permite obtener una gama tan variada de tejidos que hallan aplicación práctica en todos los ámbitos ocupados por el textil, y de entre ellos el vestido del hombre, que es precisamente el objeto de la Exposición.

Una vez clausurada la Exposición de Madrid, y alojados de nuevo en el camión-remolque los materiales, muestras y artículos confeccionados, éstos serán trasladados a Barcelona, para ser instalados en el Salón Rosa del paseo de Gracia, y con ello se dará por terminada su presencia en España, siguiendo su itinerario hasta recorrer las 24 ciudades correspondientes a los países: Italia, Austria, Francia, Bélgica, Alemania, Holanda, Dinamarca, Suecia, Finlandia y Noruega.

Gabe destacar la importancia que encierra para los industriales, confeccionistas y comerciantes españoles de artículos relacionados con el vestir del hombre la oportunidad de disponer a su alcance para su observación y examen, concentradas en una superficie de unos 400 metros cuadrados de sala de exposición en Madrid y Barcelona, 550 muestras de tejidos y 200 prendas confeccionadas, que suponen la selección rigurosa de las muestras previamente seleccionadas por los industriales de Alemania, Austria, Bélgica, Canadá, España, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Italia, Noruega, Holanda, Suiza, Suecia y Eslovenia Unidos de América del Norte.

Es de esperar que esta Exposición, merecedora del alto valor que encierra, será nutridamente visitada por cuantos sienten la necesidad de una documentación puesta al día en lo relativo a sus actividades profesionales directamente relacionadas con el vestido masculino en toda su industria.

Concurso de reportajes del periódico "Segarra"

El periódico que se edita en Cervera, "Segarra", ha convocado un concurso nacional de reportajes sobre el tema "Las representaciones cuaresmales de la Pasión en Cervera" que se publiquen en cualquier periódico o revista española antes del 10 de abril próximo. Se concederá un premio de 3.000 pesetas y otro de 1.000, y para un reportaje radiofónico se establece otro premio de 1.000 pesetas.

Primera audición de la Marcha del Concejo de la Villa

En el Salón de Tapices de la Casa de la Villa se celebró ayer la primera audición de las composiciones halladas por Juanita Espinós, directora de la Biblioteca Musical del Ayuntamiento. El acto fué presidido por el conde de Mayalde, el infante don José Eugenio de Baviera y el Padre Sopena, director del Conservatorio. Se encontraban presentes los cronistas de la Villa, informadores municipales y altos funcionarios de la casa.

En primer lugar, el teniente de alcalde señor Soler—presidente de la ponencia de Protocolo y Ceremonial del Centro de Estudios Municipales—explicó los trabajos que se llevan a cabo en pro de la restauración del antiguo protocolo de las ceremonias municipales. A continuación, la señorita Espinós dió a conocer las características de las composiciones propuestas para el himno de la Corporación; y acto seguido se procedió a su interpretación por varios miembros de la Banda Municipal. Se trata, en primer lugar, de una composición atribuida al Emperador Carlos I, plena de carácter y expresividad; la instrumentación del maestro Arambarri es de una adecuación y fidelidad extraordinarias. La segunda de ellas es una marcha real austroespañola, de gran solemnidad y rango. Mas espectacular que la anterior, contiene motivos de gran belleza, que quizá puedan constituir en su día las bases para un himno a Madrid.

De todos modos, nos parece—para el cometido a que se la va a destinar—mucho más adecuada la primera.

OSRAM advertisement featuring a woman reading and a light bulb. Text: 'Cualquier quehacer... con OSRAM es un placer!! OSRAM LA LAMPARA DE TODOS GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO! Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de bolsillo OSRAM para 1956, que le dará la suerte en los sorteos mensuales. De haberse agotado, solicite a OSRAM, S. A., Apartado 285, MADRID'

# VIDA LOCAL

## SE HA REUNIDO LA PONENCIA DE PROTOCOLO Y CEREMONIAL DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

### El maestro Arámbari dió a conocer las dos composiciones propuestas para elegir la marcha del Concejo de la Villa

En el salón de tapices de la Casa de Cisneros se reunió la Ponencia de Protocolo y Ceremonial. El maestro Arámbari, director de la Banda Municipal, dió a conocer a un selecto auditorio dos breves composiciones instrumentadas para trompeta, trombones y timbales, una de ellas atribuida al Emperador Carlos V, descubiertas en el archivo de la Biblioteca municipal circulante por su directora, la señorita Espinós. De estos dos trozos musicales será elegido el que ha de servir de marco o acompañamiento al Ayuntamiento madrileño en las grandes solemnidades, según explicó el primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz Guíjarro, al dar cuenta de la labor realizada por la Ponencia de protocolo y ceremonial del Centro de Estudios Municipales creado por el conde de Mayalde. Dijo también el señor Soler que la Ponencia se ha ocupado de la restauración del color heráldico de la Villa de Madrid, que según los documentos incuestionables que se custodian en el Archivo municipal es el carmesí, y no el morado, y asimismo de cuanto tiene relación con el protocolo en los actos en que el Ayuntamiento toma parte. Muestras de estas innovaciones y trabajos de la Ponencia las conocerá el pueblo madrileño en las próximas fiestas de San Isidro.

Asistieron al acto el alcalde, conde de Mayalde; el infante don José Eugenio de Baviera; el director del Conservatorio de Música y Declamación, Padre Fedez-

rico Sopena; varios tenientes de alcalde y concejales, cronistas de Villa y representantes de la Prensa.

### EL EMBAJADOR DE IRLANDA, EN LA CASA DE LA VILLA

El embajador de Irlanda en Madrid, doctor Michael Rynne, ha visitado la Casa de la Villa para cumplimentar al alcalde. Terminada la entrevista, el conde de Mayalde, con el primer teniente de alcalde, señor Soler, mostró a su ilustre visitante las obras de arte que la Casa Consistorial guarda.

### Eficaz enseñanza para niños que no pueden recibirla normalmente.

La eficacia de los modernos métodos de enseñanza para niños que no pueden recibirla normalmente se acusa en los admirables trabajos, intelectuales y materiales, que realizan, y que les ha valido valiosas recompensas, como la recientemente concedida por la Asociación de Belenistas a los alumnos del Colegio Arterun, institución cuyos ingresos, percibidos por sus servicios, sirven de base, con distinguidos alumnos, a un establecimiento donde se resuelven con sentido cristiano problemas que facilitarán educación eficaz a estos desventurados jóvenes.

## El ministro de Comercio y el alcalde de Madrid hicieron la entrega de 45 nuevos taxis

Esta mañana ha tenido lugar en el Parque del Retiro la entrega de 45 automóviles taxímetros, de los 250 que están aprobados para sustituir a los más antiguos de matrícula que prestan servicio en la capital.

A ambos lados del paseo de Coches se encontraban los nuevos coches, para proceder a su entrega.

Al acto asistieron el ministro de Comercio, señor Arburúa; el alcalde, conde de Mayalde; el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela; jefe provincial del Transporte; teniente coronel Montero, jefe de la Policía Municipal; Junta de la Cooperativa de Taxis; representantes de la casa productora y otras personalidades.

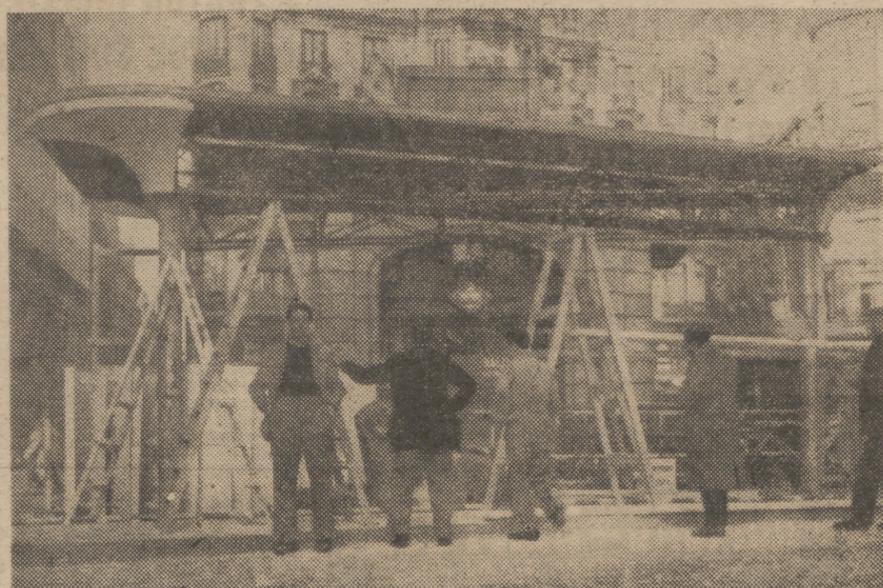
El ministro y el alcalde hicieron entrega de las llaves a los propietarios de los nuevos coches, que corresponden a la marca Fiat.

### La Orden de Africa, para don Alfonso Pérez Andújar

En el despacho oficial del director general de Marruecos y Colonias, general Díaz de Villegas, tuvo lugar la entrega de la Encomienda con placa de la Orden de Africa a don Alfonso Pérez Andújar. El señor Díaz de Villegas, en unas breves palabras, elogió los altos méritos del señor Pérez Andújar, veterano colonial fundador de la Cámara Agrícola Forestal de Comercio e Industria de la Guinea Continental, y que, entre otros cargos, desempeñó la presidencia del Consejo de Vecinos de Bata y de la Delegación del Sindicato Maderero. En todas sus tareas desarrolló una fecunda y eficaz labor al servicio de España y de los intereses coloniales.

El señor Pérez Andújar contestó con unas palabras de reconocimiento por el honoroso galardón que se le concedía.

## ERAMOS POCOS...



Ya la entrada al Metro en la Red de San Luis supone un tapón para coches y peatones, pero por si fuese poca la obstrucción en tan angosto y concurrido sitio, ahora se levanta un templete para cobijar a los que esperan al autobús 7, que se divertirán en su espera al contemplar cómo nuevas dificultades obstaculizarán el tráfico rodado y el paso de peatones. Un nuevo obstáculo, cuando lo lógico sería trasladar ese castillete de los ascensores de a perra chica del Metro. (Foto Torre-mocha.)

## La Fiscalía de Tasas instruye expedientes a varios industriales

Por virtud de expedientes instruidos por la Fiscalía Provincial de Tasas de Madrid, sobre infracción en materia de abastecimientos, se han impuesto las siguientes sanciones:

A Miguel Martínez del Río, entrador de ganado, por venta de carne a precio abusivo, multa de 25.000 pesetas y prohibición de ejercer el comercio de entrador durante tres meses.

A Jonás Sáez Mañas, entrador de ganado, por venta de carne a precio abusivo, multa de 6.000 pesetas y prohibición de ejercer el comercio de entrador durante tres meses.

A Mariano López Zarzuelo, entrador de ganado, por venta de carne de calidad inferior al precio cobrado, multa de 25.000 pesetas y prohibición de ejercer el comercio de entrador durante tres meses.

A José Santiago Macías, por ocultación de huevos, multa de 25.000 pesetas y cierre del establecimiento de comestibles de su propiedad, sito en la calle Antonio Toledano, número 17, durante tres meses.

A Mariano Díaz Sansegundo, por carecer de huevos de 21 pesetas docena para su venta al público, multa de 1.000 pesetas.

A Sucesores de Antonio Bardel-

ro y Cia, S. L., por venta de pan falto de peso, multa de 25.000 pesetas y cierre de la tahona de su propiedad, sito en Echegaray, número 5, durante tres meses.

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

### Departamento de Adquisiciones y Almacenes

Esta Red convoca concursos entre casas nacionales para la adquisición de los materiales que a continuación se relacionan y para los que se admitirán ofertas hasta las trece horas de los días que también se señalan:

- Día 28-2-56.—Tornillos para aparatos de vía.—Tuercas.—Tornillos.—Remaches.
- Día 29-2-56.—Lonas impermeabilizadas.
- Día 2-3-56.—Piezas varias de acero forjado.
- Día 5-3-56.—Cajas de engrase en acero moldeado, forjado y hierro fundido.
- Día 7-3-56.—Marcos, varillas y otras piezas de acero forjado.—Piezas de bronce y latón.—Cajas de guía.
- Día 9-3-56.—Bifurcación de escape.—Botones de manivela.—Ganchos de tracción.—Piezas de bronce.
- Día 12-3-56.—Madera manufacturada.—Máquina de vidrio.—Plombagina.—Botones de manivela.
- Día 14-3-56.—Tubos de caucho.—Cola en polvo.—Alcohol de 90° desnaturalizado.
- Día 16-3-56.—Acido clorhídrico de 20°.—Paño reps florido.—Porladisco de costado.—Aluminio en lingotillos.

Los pliegos de condiciones generales y técnicas podrán ser examinados, así como los dibujos correspondientes, en los puntos siguientes, todos los días laborables, de diez a doce:

Departamento de Adquisiciones y Almacenes, San Cosme, 1, Madrid.—Delegaciones en: Estación Norte, Valladolid; Estación Francia, Barcelona; Estación Málaga; Nueva Estación Renfe, Bilbao; Estación Alameda, Valencia; calle Legión VII, núm. 5, León.—Recepción de materiales en Villafranca de Oria y Estación Oviedo.—Encargados de Almacén núms. 8 y 15, de Vigo y Zaragoza-C. Sepulcro.

En los casos en que, según los pliegos de condiciones, deba unirse alguna documentación a la oferta, esta documentación, unida a la correspondiente oferta, deberá obrar en poder de este Departamento antes de las trece horas del día anterior a la apertura de los pliegos, no siendo tomada en consideración cualquier documentación que sea presentada en el acto de apertura de ofertas o con posterioridad a la misma.

Los pliegos de condiciones generales, así como los dibujos correspondientes a los concursos del día 28-2-56, podrán ser examinados únicamente en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes.

Las casas interesadas en estos suministros podrán formular las ofertas totales o parciales para cada uno de los concursos anunciados. Las ofertas se admitirán en las Oficinas del Departamento de Adquisiciones y Almacenes, San Cosme, 1, Madrid.

La apertura de los concursos será pública para los ofertantes y se verificará a las diez horas del día siguiente a las fechas arriba expresadas.

Madrid, 8 de febrero de 1956.

## ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE; 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

### AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso 2 1, 58.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Mérimo. Fuen-carral, 23.

Tel. de PUEBLO: 256132

### SUBASTAS

SUBASTAS. Continúan de diez a una subastas ropas Monte Piedad. Descalzas, 1. Pueden adquirirse ventajosamente relojes, máquinas coser, escribir, ropas, objetos diversos.

### TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-43-35, 33-39-37.

## REMEDIOS ORAD, EN EL CICLO DE HUMORISTAS



"Cuando la filosofía lleva pantalón" ha sido la conferencia que ayer Remedios Orad pronunció en el Ateneo, satirizando las manifestaciones extravagantes del existencialismo. Per-tenecia esta charla al ciclo de humoristas. Recibió muchísimas felicitaciones y grandes aplausos, porque sus palabras fueron del agrado de la concurrencia. (Foto Ruiz.)

## Posibilidad de celebrar una Asamblea Nacional del Comercio Textil

Para los días 15, 16 y 17 del actual ha sido convocada por el Sindicato Nacional Textil la Comisión Permanente del Sector Comercio, y a la que se incorporarán representantes de las distintas regiones al objeto de examinar los trabajos elaborados por las provincias de acuerdo con el temario que oportunamente se redactó. Si los trabajos recibidos, a juicio de la Comisión, fueran de suma importancia será convocada posteriormente una Asamblea Nacional del Comercio Textil.

**IGUAL CALIDAD**  
MENOS PRECIO  
**IGUAL PRECIO**  
MEJOR CALIDAD  
**COMPRUEBELO**  
viendo nuestras prendas.

Es una pequeña molestia que le economizará mucho dinero

**ABRIGOS CABALLERO**  
8 calidades... Y estos 8 precios:  
150, 250, 275, 395, 440, 450, 495 y 550 ptas.

**GABARDINAS Y TRINCHERAS**  
210, 295, 425, 475, 595, 695 y 750

**TRAJES CABALLERO**  
125, 150, 195, 225, 250, 275, 295, 325, 350, 375, 450, 475, 550, 625, 675 y 725 ptas.

**PELLIZAS Y CANADIENSES**  
125, 150, 175, 225, 240 y 495 ptas.

**PANTALONES CABALLERO**  
45, 55, 65, 75, 100, 105, 120, 135, 140, 160, 175, 185, 225 y 240 ptas.

**AMERICANAS CABALLERO**  
75, 99, 125, 150, 175, 195, 225, 275, 295 y 375 ptas.

Grandes cantidades de abrigos, trajes, americanas y pantalones para niños  
EN NUESTRA PLANTA BAJA

Plaza San Miguel, 7. **OLIVÁN** Teléfonos 221764 222599  
Madrid

ARCO de CUCHILLEROS



17 millones para los suburbios y generosidad municipal con los traperos

Buenas noticias hoy para los suburbios. El conde de Mayalde nos anunció que ha dispuesto...

NOTAS DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO
Por los señores de Boto y para su hijo Luis Antonio ha sido pedida a los señores de Benítez...

SU LAVADORA... ELECTROSOL EN BLANCO Y COLORES

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



CARLOS I, EJEMPLO DE CORTESANOS, Y POR TANTO

MUSQUERO Y MUY POSIBLE AUTOR DEL HIMNO DE MADRID

Ayer tarde, en el salón de Tapices del Ayuntamiento, el conde de Mayalde, con su cortesía habitual, reunió a un grupo de "especialistas en Madrid"...

La reunión fué gratísima, y cede, naturalmente, al crítico musical del periódico el comentario que corresponde a su especialidad...

EL CORTESANO

A tan curiosa pregunta responde nada menos que la autorizada prosa de Baltasar de Castiglione, que, en "El Cortesano", explica de muy galana manera cuáles eran las cualidades que habían de adornar al cumplido caballero...

Pues bien—y aquí está nuestro argumento—: además de poliglota, Baltasar de Castiglione pinta a nuestro cortesano musiquero, y dice: "No estaría satisfecha de nuestro caballero—es una dama quien habla en el libro—si, además de poder leer lo escrito en los libros, no supiese tañer instrumentos diversos..."

Mal conocería a nuestro Emperador quien pusiera en duda hasta qué punto fué ejemplo de cortesanos y quién dejase en olvido su varonil afición a "llenar de dulzura los delicados y tiernos corazones", de donde bien se comprende que su afición a tañer y componer...

madrigales era sólo una sencilla consecuencia de su excelente educación. Y que éste que ayer escuchamos instrumentado por Aramburi bien pudo ser uno de ellos.

LA INSOSPECHADA PUBLICIDAD

Naturalmente, también en el Ayuntamiento se habló de la hermosísima estrella que nos visita, y allí encontré la pista de un insospechado procedimiento de publicidad, empleado por los agentes de la internacionalmente bella señorita.

—¿Pero también estuvo usted allí, pillín? —le preguntó un señorón a otro no menos señorón.

—Me enviaron una invitación. Intrigada, inicié cuidadosas investigaciones, y me encontré con la sorpresa de que al conocido cóctel habían sido invitados ¡incluso magistrados del Tribunal Supremo!

LOS NUEVOS LISTOS

Hace unos años estaban de moda los nuevos ricos; pero como ya se nos han quedado viejos—llevan quince años de cuentas corrientes—, ahora la novedad son los nuevos listos.

—¿Tú no lees a Huxley? —¿Has visto las últimas tendencias "quijotianas" de Picasso?

—Es una obra de minorías. —Nosotros preferimos pasar los fines de semana en Poblet.

—Hemos comprado unos discos de música de percusión.

Y se llevan estas noticias a los almuerzos de los amigos, como las nuevas ricas se llevaban sus siete pulseras de oro y sus dos anillos de piedras finas. En ocasiones, un viejo listo le pregunta:

—¿Han leído ya "Hansteln", de "James Trolowsky"?

Y aun cuando obra y autor son pura invención del viejo listo, los nuevos listos son tan nuevos listos que la conocen todos.

—Yo la tengo en la traducción argentina. Fatal, como siempre, todo está ubicado.

Y la nueva lista levanta la mano no para enseñar el brillante nuevo, y sí para mostrar un volumen selectísimo de poemas afrochabanos, por cuyas páginas asoman los tres catálogos de las tres Exposiciones inauguradas esa tarde. Su dedo meñique parece decir: —¿Soy de un espíritu tan selecto!

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 10. — Santos: Escolástica, Austuberta, Sotera, Zótico. Escolástica, Austuberta, Sotera, Zótico.

HOMENAJE AL PARROCO DE SANTA CRUZ

El próximo domingo se celebrarán diversos actos de homenaje a don Lorenzo Niño Azcona, con motivo de cumplir sus bodas de plata como párroco de la Iglesia madrileña de Santa Cruz.

A las doce y media le serán impuestas las insignias de prelado doméstico de Su Santidad, las de la Orden de Isabel la Católica y las de Alfonso X el Sabio.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Ateneo: Concierto a cargo del Marcalver Sonat-Trio (Mozart, Schubert, Brahms y Casella).

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Don Ricardo Cox Balmaceda: "Política económica del antiguo Chile".

—Instituto de Estudios Madrileños (Salón Real del Archivo de Villa): Don José del Corral: "La Gran Vía: de la zarzuela a la calle".

—Agrupación Española de Actuaristas (Libreiros, 4): Conferencia a cargo de don José Prados López.

—Colegio de Abogados: Coloquio acerca de "La nueva ley de Arrendamientos Urbanos".

PUBLICACIONES «REUS»

Enrique Chicote: "Cuando Fernando VII gastaba paletó", 50 pesetas. "Las señoritas de pan pringao", 50.—"El misterio de la cabeza parlante", 60.—"Biografía de Loreto Prado", 20. Julio Escobar: "Andar y ver". Breviario de un observador, 30. Antonio de la Granda: "El desván de un cerebro". Novela, 30. "Instituto Editorial Reus", Preciados, 6 y 23, Madrid.

A las ocho. — Escuela Diplomática: Don Guillermo Núñez Pérez: "Influencia científica, social y artística del descubrimiento de Manuel García".

—Instituto Británico: Mister J. P. Fitzgibbon: "19th. Century London".

FIESTA DE LA TUNA DE DERECHO

La Tuna de Derecho celebrará el sábado 11, a las once de la noche, su tradicional baile de trajes en el hotel Castellana Hilton. Invitados de honor: Garmeneta Sevilla, Marta Toren, Marujita Díaz, Aurora Bautista, Lina Rosales, Paquita Rico, Emma Penella, Elisa Montés, Virginia de Matos, Amparito Rivelles, Francisco Rabal, Jorge Mistral, Rubén Rojo y Antonio Vilar.

Las invitaciones, al precio de 100 pesetas, pueden recogerse en San Bernardo, 49 (conserjería) y hotel Castellana Hilton.

MONTEPIO COMERCIAL E INDUSTRIAL MADRILEÑO

Este Montepío celebrará sus tradicionales bailes de trajes los días 11 y 18 del corriente, a las once de la noche en el Hotel Nacional, así como su gran baile infantil de disfraces el día 15 también del presente mes, a las cinco de la tarde. Las invitaciones pueden recogerse en su domicilio social, calle del Prado, núm. 20.

BAILES ORGANIZADOS POR CASAS REGIONALES

El Centro Gallego organiza tres bailes de disfraces, que se celebrarán los días 11, desde las once de la noche hasta la madrugada, en el hotel Plaza; 12, en el hotel Emperador, desde las seis y media de la tarde hasta las nueve y media de la noche, y el día 14, infantil, desde las seis de la tarde hasta las nueve de la noche, también en la sala de fiestas del hotel Emperador. Las tarjetas de asistencia se expedirán en la Secretaría de la Sociedad, du-

rante la presente semana, desde las siete de la tarde hasta las diez de la noche.

—Los próximos días 11 y 18, a las diez de la noche, se celebrarán en los salones de la Casa de Murcia dos bailes de trajes, para cuya asistencia deberá proveerse de la correspondiente invitación, que se pueden retirar en sus oficinas. También el día 16, a las siete de la tarde, se celebrará un festival infantil de disfraces, con sorteo de juguetes entre los niños asistentes.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 750.

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENCHAS

LA RADIO PASA AL TEATRO

Aquí, otra vez, la teoría de los vasos comunicantes. El teatro es sección que goza de enorme interés en la radio. Lo tienen, incluso las retransmisiones en las cuales las obras llegan al oyente sin la adaptación precisa, sólo con la oportuna acotación del locutor, para contar escenario y entrada y salida de personajes. Cuando la obra teatral está bien adaptada a lo radiofónico, el efecto resulta muy superior. Ahora parece que el teatro quiere pagar a la radio también su tributo. Y son obras que alcanzan singulares éxitos radiofónicos las que acceden—también mediante la necesidad a adaptación—a la escena. Así ocurrió con los seriales titulados "Lo que nunca muere" y "La segunda esposa", originales de firmas tan conocidas en la radio como Luis Alberca y Sautier Casaseca. Me hablan de un drama que obtuvo un gran éxito radiofónico, por su calidad y altura literaria, y que fué expresamente escrito para la radio por su autor. Primeramente dióse al oyente en una versión titulada "Judas". Después, en otra, con el título de "El precio de Dios". Autor del drama es el conocido escritor y crítico Juan Guerrero Zamora. Mis noticias son que ahora, como lo hicieron las obras que anteriormente cito, la suya pasa al teatro en propia refundición y adaptación. Y que la ha aceptado, para representar muy pronto en el Español, el director, José Tamayo.

"VACACIONES A BORDO"

Así se titula el libro de viajes por América que Antonio Ortiz Muñoz va a ofrecer en su guía al público. Excelente narrador, hombre que "descubre" verdades que traspasan los "relatos" anteriores y los carteles turísticos, Antonio está muy satisfecho de este libro suyo. Con él conserva ese puesto de primerísimo escritor viajero que tiene entre nosotros.

"LAS RELIQUIAS DE LA PASION"

Y hay otro del que ayer, cuando me lo encontré en la cafetería de la calle de Alcalá, me hablaba Antonio. Un libro atrayente y no realizado por nadie hasta ahora. Lo escribe en colaboración con su hermano Luis y se titula "Las reliquias de la Pasión". Una por una se enumeran, hasta veintuna reliquias de la Pasión de Cristo, diseminadas hoy por el mundo. Se hace la historia de ellas, se cuenta la vicisitud sufrida a través de los siglos y se ofrece al lector su localización actual exacta.

FARMACIAS DE GUARDIA

Plaza de Cascorro, 6; Mari Blanca, 21 (Col. Moscard); Jaime el Conquistador, 20; ronda de Atocha, 12; Santa Isabel, 7; Antonio Maura, 10; Juan de Urbieta, 78 (Colonia Retiro); Alcalde Sáinz de Baranda, 9; Narvaez, 3; Alcalá, núm. 172; Elvira, 17 (final Jorgo Juan); Alcalá, 121; Goya, 12; Prim, 15; Lagasca, 126; General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Sñ, 30 (Colonia del Viso); Canillas, 2 (Colonia Virgen del Pilar); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Ponzano, 44; Santa Feliciano, núm. 13; Luchana, 14; Mejía Lequerica, 3; Divino Pastor, núm. 28; avenida José Antonio, 26; Carretas, 12; Botoneras, 7 (Plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Galdico, núm. 61; Reina Victoria, 20; Bravo Murillo, 151; Marqués de Urquijo, 15; plaza de Santo Domingo, 6; Comandante Forrea, 80 (Fuente de la Teja); Vicente Camarón, 6 (paseo de Extremadura); Segovia, 63; General Ricardos, núm. 114 (Mataderos); carretera de Aragón, 133; Valentín Aguirre, 14 (Canillas); Genciana, 45 (antes María Luisa, Tetuán); Bravo Murillo, 305 (Tetuán); Monte Igueldo, 11 (Puente de Vallecas); Cardenosa, 13 (Entravías, Puente de Vallecas).

PASEO POR LA POESIA FRANCESA

El próximo lunes, René Labatt, el conocido actor francés que reside entre nosotros hace algún tiempo, ofrece en el teatro de la Comedia un recital poético que abarca la lírica francesa desde François Villon a Jacques Prévert. En su programa no falta "Hes nez", del "Cyrano". Labatt hace una verdadera creación de esta tirada de versos fatuos y graciosos a un tiempo. Ni tampoco poemas de los de Ronsard, Corneille, Victor Hugo, Rimbaud, Francis James e incluso del escritor turco Solimán Salom. Hoy René Labatt pronuncia, a las siete, en el Instituto "Mangold" una conferencia que titula "Paseo por los poetas franceses". Eso es, en realidad, lo que va a hacer con su voz y arte el próximo lunes en el teatro de la Comedia.

TITULO DE UNA NOVELA

Una repetición de líneas implidió ayer que mi pronóstico sobre la novela que ganaría, a mi juicio, el "Galdós" quedase formulado. Repito aquí su título para quienes quedaron con curiosidad. Se trata de "Las estatuas no hablan", de José María Alvarez Blázquez. Sin que ello quiera decir que mi pronóstico tenga nada de infalible.

EXPOSICION DE FIBRAS ARTIFICIALES Y SINTETICAS



El jefe del Sindicato Nacional Textil, señor Sánchez Arjona, y otras personalidades durante el acto inaugural de la Exposición de Fibras Artificiales y Sintéticas en el Vestido Masculino, organizada por el Sindicato Textil y la Comisaría General de Ferias y Mercados. (Foto Cifra).

**El mundo de hoy**

**VELATORIO EN VIDA**

**ORLANDO COMBATE SU MAL DE AMOR**

MENDOZA (Argentina).—Orlando Zapata ha descubierto un singular procedimiento curativo. La Policía, a requerimiento de varias personas, se presentó en su domicilio y encontró a Zapata cómodamente instalado en un ataúd, rodeado de cirios ardiendo. Zapata manifestó que por haberle abandonado su novia se sentía enfermo y que un curandero le había recomendado su velatorio en vida como remedio eficaz. (Efo.)

**TRIBUNALES de Madrid**

**Desanarecen 100.000 pesetas en un negocio**

**PADRE E HIJO PROCESADOS POR APROPIACION INDEBIDA**

Ante la Audiencia Provincial se ha visto una causa seguida contra padre e hijo, procesados ambos por apropiarse indebidamente de 100.000 pesetas.

Los hechos ocurrieron el año 1945, cuando los negocios luchaban con determinadas dificultades económicas. Era una época de escaseces y esto se prestaba a una especulación comercial bastante acusada.

El negocio que emprendieron los encausados se refería a construcciones eléctricas y cinematográficas, cuando no había cobre, ni película, ni materiales para desarrollarlo con normalidad. Pero apareció un socio capitalista que aportó para el giro mercantil 100.000 pesetas y lo confió a uno de los encausados, Felipe, el cual dejó reducida dicha cantidad a la exigua cifra de 92,80 pesetas.

Tal apurada situación produjo las lógicas divergencias con el socio capitalista. Y hubo una ocultación de que el taller debía una suma de 17.195 pesetas, la cual fue satisfecha con parte del capital aportado. Y Felipe, de acuerdo con su padre, dispuso, con lucro propio, de los mencionados veinte mil duros.

Estos hechos han permitido que el fiscal los califique como integrantes de un delito de apropiación indebida, sin circunstancias modificativas, para terminar solicitando que sean castigados cada uno a nueve años de presidio mayor, más el pago de las 100.000 pesetas en concepto de indemnización.

La acusación privada, representada por el letrado señor Delgado de Robles, suma a lo aducido por el fiscal, que los procesados, con perjuicio del socio capitalista, fingieron la desaparición del contrato de arrendamiento del local mercantil, con el fin de aprovecharse en su día del derecho de traspaso. Por lo tanto, pide que se eleve la pena solicitada por el Ministerio Público a doce años de cárcel.

Defiende el hijo procesado el abogado don José Escalona, quien sostiene que su patrocinado invirtió íntegramente las cantidades que sacaba de una cuenta corriente, según ha podido

comprobarse con la prueba documental. Y afirma que el querrelante estuvo siempre informado de la real situación del negocio constituido como sociedad de responsabilidad limitada. También conocía la primera deuda de 17.195 pesetas, ya que tales acreedores fueron admitidos como socios industriales en la compañía. También asegura que su representado estuvo siempre dispuesto a efectuar una liquidación de la sociedad, a cuyo fin requirió en su día a un notario. Acaba pidiendo al Tribunal que dicte una sentencia absolutoria para su representado.

Seguidamente informa el abogado don Esteban Larios, defensor del padre procesado, quien afirma que éste era jefe de empresas, nombrado por su hijo y el socio capitalista. No tenía facultad ni poder para disponer del contenido de la cuenta corriente. Y, por lo mismo, es ajeno a las inversiones realizadas por el otro encausado. Cuando se modificó, muy posteriormente el contrato social, ya no había capital efectivo, y sólo existía el representado por las máquinas y los materiales. Sobre estos efectos no se denuncia ninguna actividad delictiva. En consecuencia, pide un pronunciamiento totalmente absolutorio.

La vista celebróse en la Sección Sexta, y declararon algunos testigos, que no aportaron datos de interés, quedando conclusa la vista para sentencia.

**Otros juicios por hurtos e imprudencia**

Entre otros juicios señalados figuraba uno en la Sección Primera para juzgar a dos obreros de una empresa de aceros, instalada en Villaverde, porque en los talleres se apropiaron de 200 kilos de piezas de aluminio, 200 de cobre y 100 de bronce, valorado todo en 22.500 pesetas. A cada uno de los encausados se les pide por el Ministerio Fiscal la pena de once años de presidio mayor.

La Sección Séptima entenderá en una causa seguida por imprudencia temeraria contra el mecánico que conducía un camión, a

las once de la mañana del 18 de septiembre de 1949, por la Ronda de Toledo, y por falta de precauciones atropelló a Belarmino Mariño Llamas, que falleció a los pocos minutos. Se le piden cinco años de prisión menor, prohibición de conducir toda clase de vehículos de motor por espacio de otros cinco años y una indemnización de 80.000 pesetas para los familiares de la víctima.

Otro proceso se refiere a un mozo eventual de la Fábrica de Moneda y Timbre, que será juzgado por la Sala Cuarta. Del taller de litografía, en tres ocasiones del año 1944, se apoderó de sellos de Correos por valor de 10.639 pesetas. Después se los vendió a otro en menor precio del que realmente tenían, y este sujeto, a su vez, los volvió a revender al tercer procesado. Para el autor del hurto, la petición fiscal es de siete años de presidio mayor, y para cada uno de los dos encubridores, quinientas pesetas de multa.

**El señor Castán Tobeñas, en Nueva York**

NUEVA YORK, 9.—Ha llegado el presidente del Tribunal Supremo de España y la señora de Castán Tobeñas, quienes permanecerán aquí hasta mañana, viernes. (Efo.)

**RADIOS**

Directamente del fabricante al cliente

**24 PLAZOS**

sin entrada ni fiador

**HELIOS RADIO**

San Bernardo, 42, entresuelo  
Teléfono 314051

SE VENDE A PROVINCIAS  
SOLICITEN CATALOGOS

**SUCESOS**

**ESFORZADO RESCATE DE LOS SIETE tripulantes muertos junto al "Junker"**

**SANTIAGO**, jornalero, de veintidós años, fué el primero que vió los restos del "Junker" Por los caminos de cabras fueron trasladados los cadáveres hasta el pueblo de Riaza

**LOS TREINTA VECINOS DE COLMENAR DE LA SIERRA ABANDONARON SUS TRABAJOS DURANTE VARIOS DIAS PARA BUSCAR EL AVION**

GUADALAJARA, 9. (Por teléfono, especial para PUEBLO).— Toda España conoce ya el suceso; la Prensa y la radio se han encargado de divulgarlo. El avión militar ha sido hallado en Peñalba de la Sierra, a unos metros escasos de la línea de Segovia, por unos vecinos del pueblo de Colmenar. Los nombres de estos casi desconocidos pueblos de la sierra, sus cerros como Tejero Negra, Riaza, etc., son en este momento tristemente familiares a todos los españoles.

Muchos kilómetros en coche y unos cuantos más de andadura. Pero, señores, qué caminos, exclusivos para andar las cabras más que para las personas que los recorrimos a pie al llegar a Colmenar.

En Colmenar se encontraba ya de regreso uno de los jóvenes que el día anterior se encontraron el resto del avión en el término de Peñalba. Sus compañeros se habían quedado en la Majada de Ichacho, junto a los cadáveres.

Santiago García Pérez, de veintidós años de edad, jornalero, natural y vecino de Colmenar de la Sierra. Este es el nombre y datos personales del joven que fué el primero en dar con los restos del "Junker", y le preguntamos:

—¿Quiénes integrabais vuestra patrulla?

—Eramos cuatro vecinos de Colmenar, Santiago Pérez, Jenaro López y un servidor, y nos acompañaba un práctico, conocedor del terreno del pueblo de Peñalba. Pero además de la nuestra, otra cuadrilla recorrió también el mismo término de Peñalba. Las dos salimos en direcciones distintas. Otras dos más de Colmenar se dirigieron hacia el Boigano y El Cardoso.

—¿Quiénes quedaron entonces en el pueblo?

—Nadie. Fijese usted—nos dice—que este pueblo tiene treinta vecinos y todos, todos, hemos recorrido los montes y sierras de esta comarca. Los únicos que tuvimos la suerte de encontrar el avión hemos sido nosotros.

—Y vuestro término municipal, ¿quién lo ha visitado?

—Nosotros también—nos responde, rápido, Juan Serrano Pérez, otro de los que salieron con las cuadrillas a explorar los montes—. El domingo, día 5, palmo a palmo, recorrimos estos valles y barrancos, sin dejar de pisar ni uno.

—¿Este servicio os lo ordenó la Guardia Civil?

—No, señor; voluntariamente salimos a recorrer todo el término. Lo que si nos ordenó la Guardia Civil el día 6, lunes, es que al día siguiente saliésemos a Peñalba, Cingano y Cardoso. Dejamos el trabajo—ya sabe usted que somos jornaleros—y nos fuimos a dormir a Peñalba. De aquí salimos el 7, de madrugada, las dos cuadrillas en distintas direcciones. Habíamos convenido en que los que encontrásemos algo haríamos una gran fogata. Y esto me lo oí hacerlo a mí—añade Santiago García.

—¿A qué hora encontraste el avión y qué impresión te produjo?

—Después de andar toda la mañana por montañas, subiendo y bajando valles y barrancos, con mucho peligro por el hielo existente y muchísimo frío—aún tengo las orejas y las narices "heladas"—serían sobre las dos y media de la tarde cuando vimos a lo lejos, muy cerca de la raya de Segovia, como unos hierros sobre unos ríscos. Un montón de algo muy negro. Nos acercamos corriendo y vimos que, en efecto, un poco más allá había un ala, y debajo, dos cadáveres.

—¿Qué hicisteis en primer lugar?

—Lo primero, en encontrar una lumbre, como habíamos quedado. Luego queremos acercarnos al avión para comprobar los cadáveres que había dentro. Pero, créanos usted, nos daba un poco de respeto, y eso que entre los que venían con nosotros había dos que fueron soldados de Aviación. Pero se nos encogió el ánimo. Aquello imponía mucho respeto. En seguida fué uno al pueblo de Peñalba a dar cuenta a la Guardia Civil y demás autoridades. Así como para que nos subieran ropas y comida, porque teníamos que pasar la noche guardándolo todo.

—¿Dónde os cobijasteis aquella noche?

—No se puede imaginar el frío que pasamos. Nosotros estamos acostumbrados a estas cosas, pero creíamos que nos quedaríamos helados. Junto a unas matas de brezo y estepa, lo único que se crea en aquellas alturas, apretados unos contra otros, lo pasamos como pudimos. La ropa que llevábamos era la que usamos por aquí. Nada especial para estos fríos tan grandes. En cuanto se hizo de día, bajé al pueblo a dar cuenta de que volveríamos a pasar una segunda noche junto a los cadáveres. Espero que vengan pronto, una vez que las autoridades se hayan hecho cargo de todo aquello.

**HAN COLABORADO INTENSAMENTE CIENTOS DE PAISANOS Y FUERZAS MILITARES**

SEGOVIA. (Crónica especial para PUEBLO).—En las primeras horas de la madrugada de ayer el gobernador civil de Segovia, don Pascual Marín Pérez, se reunió en Cerezo con el teniente coronel de Aviación señor Asensi, segundo jefe de la base aérea de Getafe, quien, procedente de Madrid, se dirigía hacia Riaza para dirigir las operaciones de rescate del "Junker" desaparecido el día 1 de febrero.

Como es sabido, el aparato fué encontrado en los límites de las provincias de Segovia y Guadaluajara, a cinco kilómetros del pueblito de Riofrio de Riaza (Segovia).

En el rescate de las víctimas han colaborado eficazmente las fuerzas de la Guardia Civil y el vecindario de las localidades cercanas.

**ESTADO DEL AVION**

Los restos del avión se encontraban en el pico conocido por Majada del Chacho, que pertenece al término municipal de Peñalba de la Sierra (Guadaluajara). La zona es rocosa, de pizarra. El avión se hallaba en una cota de 1.200 metros de altura, sobre una ladera abrupta; al pie de una pared rocosa, cortada en vertical, contra la que se debió estrellar el "Junker".

**LOS RELOJES PARADOS A LAS DIEZ MENOS CUARTO**

Las víctimas estaban fuera del aparato. Todos los infortunados aviadores tenían sus respectivos relojes parados en las diez menos cuarto, hora en que debió ocurrir, más o menos, el trágico accidente.

Las correas de los relojes estaban saltadas. La identificación de los siete cadáveres se hizo sin gran dificultad, ya que, aunque todos habían sufrido los efectos del fuego que siguió al choque, ninguno estaba carbonizado.

Los cadáveres pertenecían a los tenientes don Carlos Amat Fernández y don Carlos Escat; brigada piloto, don Jaime Pérez; sargento de radio, señor Navarro; cabo segundo, señor Cerezo; soldado de primera, señor Cañada, y el ayudante de radio, señor Sanjuán.

**PARA UN KILOMETRO, MAS DE UNA HORA**

Fuerzas de la Guardia Civil rodearon el lugar, y los componentes de las patrullas que han efectuado la búsqueda fueron marcando con hogueras una ruta, hasta llegar a los caminos más accesibles.

**LA AMBULANCIA, CAMINO DE MADRID**

Hacia las dos de la madrugada se empezaron los trabajos de rescate. Debido a lo difícil del terreno, fuerzas de la Guardia Civil se fueron colocando como guías a lo largo de los senderos, para orientar y evitar posibles extravíos.

A las tres menos cinco en punto llegaron a Riaza las ambulancias con los restos de los siete aviadores.

El día, a esa hora, estaba claro y de un azul intenso, contrastando con las cruces rojas de las cuatro ambulancias. En todas las autoridades y personas que han intervenido se ven huellas de cansancio por la penosa búsqueda.

**SE IGNORAN LAS CAUSAS**

Las causas no se han llegado a descubrir. Todo son conjeturas. ¿Una tempestad? ¿La nieve y la lluvia, que cubrieron sus alas hasta producir una fortísima capa de hielo que inutilizó por completo al "Junker"?

¿Cualesquiera que fuesen las causas del accidente, lo cierto es que se produjo un incendio que calcinó casi todo el aparato.

**AUTORIDADES DE SEGOVIA**

Las autoridades que estuvieron presentes en las operaciones de rescate son las siguientes:

Don Pascual Marín Pérez, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Segovia, que ha estado pendiente de la búsqueda en forma constante; don Miguel Moscardó, gobernador civil y jefe provincial de Guadaluajara; coronel de la Guardia Civil señor Martín Rodríguez, coronel de Aviación señor Asensi, teniente coronel de la Guardia Civil señor Ruiz Palomo, capitán señor Medina y otros jefes y oficiales de Aviación; alcalde de Riaza, don Tomás Angulo; médico de Riaza y diputado provincial, don José Valentín Gil; juez, etc., etc.

**ENTIERRO DE LAS VICTIMAS "DEL JUNKER"**

**PRESIDIERON LOS ACTOS LOS MINISTROS DE AIRE Y MARINA**

Se ha efectuado el traslado de los restos fúnebres de las víctimas del accidente del "Junker", ocurrido en Peñalba de la Sierra.

Los féretros, estaban envueltos en la bandera nacional; fueron velados en la capilla ardiente por sus compañeros, que más tarde los trasladaron en hombros a las carrozas funerarias.

Anteriormente, el vicario general castrense, doctor Muñozorro, rezó un responso.

Presidieron el sepelio los ministros del Aire y Marina; jefe de la Primera Región Aérea; subsecretario del Aire; alcalde de Madrid; presidente de la Diputación; el general Gutiérrez Soto, en nombre del ministro del Ejército, y el teniente general Moscardó.

Al acto, que constituyó una gran manifestación de duelo, asistieron también el teniente general Asensi, jefe del Alto Estado Mayor; almirante Bastarache; contralmirante Niño Antón, segundo jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el jefe del Estado, y numerosos jefes y oficiales de los tres Ejércitos, así como los familiares de las víctimas.

Los cadáveres del teniente Fajardo, del sargento señor Navarro Sanz y del cabo mecánico señor Cerezo, recibieron cristiana sepultura en el cementerio de la Almudena, y los del teniente don Carlos Amat Fernández, brigada de señores Córdoba, soldado señor Martínez y radiotelegrafista señor San Juan, serán trasladados a Vivero (Lugo), Córdoba, Cuenca y Gijón.