

EL CORREO DE CANTABRIA.

PERIÓDICO DE INTERESES MATERIALES
TODO POR LA MONTAÑA Y PARA LA MONTAÑA.

Santander 20 de Julio de 1896

Num. 87

PRECIOS DE SUSCRICION

En Santander. 2.50 ptas. trin.es.fo

Fuera de la capital. . . . 3 " " "

Ultramar y Extranjero. 25 " " a.fo.

PAGO ADELANTADO.

Teléfono núm. 239.

Año XV.

RESTAURANT

EL CANTABRICO

DE PEDRO GOMEZ FERNANDEZ

gerente que fué de La Villa de Suances)

CALLE HERNAN CORTÉS (PLAZA NUEVA)

PALACIO DEL SENOR GARCIA MACHO

TELÉFONO NÚM. 209

COCINA FRANCESA Y ESPAÑOLA

SERVICIO A LA CARTA

COMEDORES AMPLIOS E INDEPENDIENTES.

Plato del día: Rosbif a la inglesa.

DROGUERIA AL POR MAYOR

Perez del Molino y Compañía,

COMPANIA. 5 Y PLAZA DE LAS ESCUELAS

Alpiste, brillantina para suelos, caja una pe-

queña, 10 céntimos; azul, caja 50 céntimos; azul

de pasta, caja 10 céntimos; borax, cola líquida,

caja 70 y 50 céntimos frasco; cola de pescado,

legía Fenix, legía Providencia, tinta, desde 10

céntimos frasco.

EN TODO PRECIOS ECONÓMICOS.

BILBAO Á SANTANDER.

Seguindo la marcha de este nuevo

ferrocarril, llamado á aumentar la im-

portancia de las capitales de ambas

provincias interesadas, hemos oido impre-

siones de viajeros, de las que nos propo-

nemos hacer eco por juzgarlas muy puer-

tas en razón de que los trenes de

Todos cuantos han estrenado aquella

nueva línea férrea, convienen, como no

puede menos de suceder, en que es de

gran utilidad, está hecha á conciencia y

con un material muy superior, así

como un servicio de personal admirable-

mente organizado.

Pero conviene también en que res-

pecto á combinaciones de trenes con las

demás líneas férreas, deja mucho que

desear el ferrocarril Bilbao-Santander.

Por breves minutos pierden el tren

en la capital de Vizcaya los viajeros que

vienen de Barcelona, Zaragoza, Rioja,

Piadosamente pensando, creemos que tal falta de combinaciones obedezca á exigencias del Norte, que de esa manera quierá hacer la guerra á esta nueva empresa, viendo las grandísimas ventajas que ofrece á quienes se veian antes obligados á emprender un viaje carísimo y molesto por Venta de Baños, y podrían hacerle hoy desayunándose en Santander yendo á dormir á San Sebastian, verbi gracia.

Pero la empresa Bilbao-Santander está en el caso de soportarlo, pudiendo combinar sus trenes de manera que el viaje á Francia pueda verificarse con grande economía de tiempo y dinero, objeto principal de esta nueva Compañía?

Creemos que no. Es más, consideramos que el buen servicio público exige la salida de un tren de Santander, cuyos viajeros puedan tomar el del Norte que sale de Bilbao á las nueve de la mañana, para poderse dirigir á Cataluña, Aragón, Guipúzcoa, Navarra, Rioja, etc.

Ese sería el modo de ofrecer la ventaja verdad, no la ilusoria que hoy está resultando para proseguir aquellos viajes por falta de combinaciones con las salidas de los trenes del Norte y de los de Bilbao á Zumárraga.

Y en el mismo orden se debe formar el itinerario en sentido inverso; es decir, para que los viajeros que lleguen á Bilbao de todas aquellas procedencias, puedan continuar hasta Santander sin detenerse tantas horas como en la actualidad sucede. Se nos impondrá el Norte también en esto.

Los intereses de la nueva empresa, así como los de las dos capitales de provincia que los representan, no pueden en manera alguna avenirse con tal idea y por eso demandan de consuno un servicio de trenes combinados que permita al viajero disfrutar de la brevedad en tiempo y de la economía en los gastos.

Hoy, puestas así las cosas, podríamos ir á Zumárraga en siete horas y tomando allí el ferrocarril del Norte, en dos más á San Sebastian, viaje que resultaría barato y delicioso.

Y al propio tiempo para Cataluña, Aragón y demás provincias que con estas dejamos citadas, sucedería dos cuartos de lo mismo; viaje breve y económico.

¿Llegaremos á conseguirlo? Nos dejaremos imponer por el Norte aún á trueque de ocasionar graves perjuicios á nuestra propia empresa?

De no formar un cuadro de trenes com-

binados en el sentido que dejamos expuesto, se nos hará creer y con ello sufriríamos una verdadera decepcion.

Y como nosotros el público en general.

EL BIEN POR BARRIOS.

Con satisfacción hemos visto que este nuestro humilde proyecto, despues de ser perfectamente acariciado y puesto en práctica por el barrio de la Florida, mereció el viernes último el aplauso de nuestros estimados colegas locales *La Voz Montañesa, La Atalaya y El Cantábrico*, consagrando los tres frases honoríficas, para aquel populoso barrio de la ciudad.

La Florida, con este giro que ha dado á las verbenas, consideramos que sienta un ejemplo magnífico y como muy bien dicen aquellos cofrades, digno de ser imitado por todos los barrios de Santander.

Por la parte que nos toca, agradecemos á los precitados colegas locales las expresiones de adhesión que han dedicado á tan humanitario asunto y deseamos que el planteamiento de la precitada institución benéfica eche raíces por todas las calles de la población.

El reglamento que han formulado los habitantes del barrio de la Florida, es tan breve como explico.

Dice así su articulado:

1.º Esta institución benéfica del barrio de la Florida, castigadísimo por los fuegos, adopta por patrón á San Lorenzo, abogado de los incendios.

2.º Su objeto será evitar la miseria en los hogares humildes, acudiendo siempre con auxilios de todos géneros allí donde fuese necesario en las calles de Cisneros, Isabel la Católica, Florida, Gravia, Roca, Concordia, Cervantes, Magallanes y su prolongación y Rubio.

3.º No habrá cuotas fijas y cuantos se asocien al pensamiento serán vocales, pues teniendo uno de estos en cada escalera del barrio, lo mismo puede denunciar, sin trabajo, una necesidad, que pedir recursos á sus vecinos para acudir con auxilios allí donde las circunstancias lo exijan.

4.º Habrá un Consejo de Beneficencia compuesto de un presidente, un vice, un secretario, un depositario, todos estos personas de arraigo, y un vocal de cada calle para que sea el encargado de denunciar necesidades y lo ponga inmediatamente en conocimiento de sus compañeros.

Comunicada la voz de auxilio todos los

vocales se aprestarán á recogerlos en especies ó dinero, según las circunstancias lo exijan, entregando los socorros con pliego firmado por los donantes y expresando de ante firma lo que entregan.

5.º En los días de San Lorenzo de todos los años, el Consejo de beneficencia acordará la forma de celebrar la fiesta, haciendo festejos populares y cultos religiosos, despues de atender con preferencia á repartir bonos de pan y carne entre las familias pobres del barrio y dar una comida en sitio conveniente á los que quieran inscribirse con el V.º B.º del vocal del Consejo de Beneficencia de cada calle.

6.º En caso de epidemias, el Consejo de Beneficencia del barrio de la Florida, procurará establecer botiquines, cocina económica y demás medios de auxilio para los pobres, según lo permitan los recursos que pueda adquirir en especies y dinero.

7.º El párroco de San Francisco, y los médicos habitantes en el barrio serán los presidentes honorarios.

Como observarán nuestros lectores, el principal papel de la fiesta profana de San Lorenzo lo desempeñará la mesa donde coman las personas pobres del barrio que no tengan inconveniente en concurrir; y á las familias que se abstengan de hacerlo se las enviarán bonos de pan y carne en número suficiente, con relación al de individuos de que cada una de aquellas se constituya.

Los fundadores de la institución, cuyos nombres aún no figuran, pero que serán de personas caracterizadas de todas las calles que comprende aquel barrio, seguro que aceptarán de lleno tan honrosa misión, pensando en los inmensos bienes que han de reportar al necesitado en las épocas más calamitosas porque el obrero puede atravesar.

En ese concepto les alentamos, como lo hacen *La Voz, La Atalaya y El Cantábrico*, deseando que la inauguración que modestamente se haga el 10 del próximo Agosto, día de San Lorenzo, sirva de humanitario ejemplo para los demás barrios de la ciudad.

SECCION DE NOTICIAS.

Por el ministerio de la Gobernación se ha dictado una importante real orden circular, encaminada á impedir que los padres se vean privados del auxilio de sus hijos, en los casos de excepción que determinan los números 1 al 4 y 7 al 10 del artículo 69 de la Ley de reclutamiento y

reemplazo, ampliado de la real orden de 16 de Julio de 1878.

Bajo la base de que el espíritu de la ley es beneficiar á los padres y no á los hijos y que á aquellos les ha de ser indiferente que sea uno ú otro el exceptuado del servicio militar, siempre que reúna condiciones para prestarle ayuda y que en cambio interesa al Estado que sea exceptuado el que menos perjuicio le irroque, por no haber causado gastos de viajes, equipo, etc.; se resuelve:

1.º Que á los excedentes de cupo que tengan otro hermano sirviendo por suerte en el ejército activo, se les concederán los beneficios á que se refieren los números 4 y 7 ab 10 del artículo 69 de la ley, si una vez llamados al servicio activo justifican que de haberles correspondido servir en el ejército activo, reunían en la época de clasificación y declaración de soldados del reemplazo en que á su otro hermano le correspondió servir por suerte, las circunstancias necesarias para gozar de la excepción.

2.º Que de acuerdo con el ministerio de la Guerra se fije un plazo dentro del cual los excedentes de cupo incorporados ya á las filas, por virtud de los últimos llamamientos, puedan alegar las excepciones de que se crean asistidos.

3.º Que por los Gobernadores se transmita á las Comisiones provinciales y Ayuntamientos esta real orden y que se publique por estos en la forma acostumbrada.

Anteayer por la tarde se verificó en esta ciudad una de esas manifestaciones de duelo que son público testimonio del sincero afecto en que se tiene á las personas que lo motivan por su triste desaparición del mundo de los vivos.

La víspera había fallecido el Excelentísimo señor don Manuel G. del Corral, ex diputado á Cortes y senador que fué por la provincia de Palencia.

Ejerciendo aquellos importantes cargos prestó á sus representados servicios que le captaron generales simpatías.

Como acaudalado comerciante de esta plaza, su firma fué respetadísima en Europa y América, siendo uno de los pocos antiguos comerciantes de Santander que quedaban entre nosotros.

Sus grandes aficiones al desarrollo de la industria montañesa, en la que cifraba el seguro porvenir de nuestra provincia, indujeron al señor Gonzalez del Corral á establecer una fabrica de arreglo de vinos, llegando á adquirir grande preponderancia desde los primeros pasos de su industria, la marca Corral Hermanos, de Reims.

Como todos los hombres, sobre todo cuando les sonríe la fortuna, que emplean parte de su capital en favor de los

trabajadores que á su sombra viven, el señor Corral será recordado y llorado por centenares de obreros.

La prueba de ello fué la conducción del cadáver, cuyo séquito era extraordinario.

Al rendir este triste y poético tributo á la memoria del finado, le enviamos á su distinguida familia el testimonio del sentimiento que nos ha producido tan lamentable pérdida.

Por el ministerio de la Gobernación se ha dispuesto que se anuncie en el Boletín Oficial de la provincia que, en término de 15 días pueden alegar y presentar los documentos que consideren conducentes á su derecho el Ayuntamiento del Astillero y don Carlos Simón Altuna, ó mejor su representación don Marcelino Aparicio, con motivo del recurso de alzada interpuesto contra una providencia de este Gobierno civil, que declaraba no haber lugar á una reclamación del señor Altuna contra un expropiación hecha por el Ayuntamiento del Astillero sin forma legal.

Pasado mañana saldrá de nuestro puerto para Puerto Rico, Habana, Matanzas, Manzanillo, Santiago de Cuba y Cienfuegos el vapor de gran porte *Niceto*.

Para informes sobre carga y pasaje en casa de la señora viuda y herederos del marqués de Hzas y conde de don Francisco Salazar.

El ministro de Marina ha manifestado que no hay nada por ahora respecto de los dos acorazados de once mil toneladas que se supuso iban á adquirirse en Inglaterra.

Por Octubre entregará la casa Thompson los cuatro destructores de torpederos que construye, y en breve le serán encargados dos buques más de igual tipo.

Los jurados, testigos y peritos que tengan devengadas respectivamente dietas ó indemnizaciones desde el 1.º de Julio de 1895 hasta fin de Junio del corriente año, por asistencias á juicios orales, pueden pasar á cobrar á la Secretaría de la Audiencia ó autorizar en forma á otra persona para que haga efectivo el cobro.

Nunca mejor que en la ocasión presente se puede recordar á los que se sumergen en el agua las prescripciones del decálogo bañista:

- 1.º No te bañarás después de haber experimentado fuertes emociones.
- 2.º Cuando el cuerpo sienta malestar no te bañarás.
- 3.º Después de una noche de insomnio ó de un exceso de fatiga no te bañarás.
- 4.º No corras ni te agites cuando vayas á bañarte.
- 5.º No te bañes en paraje cuya profundidad desconozcas.
- 6.º Desnúdate lentamente; pero ape-

nas te hayas desnudado, métete en el agua.

7.º Los que saben nadar deben arrojar al agua de cabeza de todos modos, lo primero que hay que hacer es mojarse.

8.º No permanezcas ni un instante en el agua desde el momento en que sientas frío.

9.º Después del baño date fricciones, vistete aprisa y ponte en marcha.

10. Si te bañas por recreo, permanece en el agua mientras sientas placer en ello.

Si te bañas por necesidad, no esperar á que te saquen del baño.

Ya están tomados muchos puestos de la feria en la Alameda segunda.

Sabemos que en una de las butacas que allí se establecen se exhibirá al sarraje antropófago *Mambo*, natural del Ecuador, que tanto ha llamado la atención del público de todas las poblaciones donde ha estado.

Lo que más llama la atención de este ser humano es la hora de comida en que se le inyectan los ojos de sangre y cual una hiena ó pantera se arroja sobre un conejo vivo ó aves de corral devorándola en breves tiempo que el que tiene el espectáculo de verlo.

Muchos de los forasteros que vienen á baños de primero que se les ocurre así que salen del mar es tomarse una copita del tan renombrado *Anisete Estrani* para quitar el mal sabor del agua salada.

Probablemente se establecerán puestos en todos los balnearios por lo solicitado que es este dicor.

Por esta comandancia de Marina se anuncia que, debiendo cubrirse, por real orden, quince plazas de alumnos de la escuela de Condestables, establecida en el departamento de Cádiz, en la que ingresan los artilleros de mar de primera y segunda clase, los cabos de mar y los paisanos también, teniendo en cuenta que los primeros han de tener menos de 25 años y los paisanos de 18 á 20, deben presentar sus solicitudes antes del día 20 del actual, dirigiéndolas al excelentísimo señor capitán general del departamento por medio de esta comandancia.

En el *Boletín oficial* aparecerá en breve el anuncio que no insertamos hoy completo por su mucha extensión.

Antes de salir de Madrid la Corte para San Sebastián, firmó S. M. la Reina la concesión de la Cruz Roja del merito militar de segunda clase á favor de nuestro querido amigo y paisano el pundonoroso y arrojado militar don Dario Luez Vicario comandante del Ejército de Cuba, ganada en la última acción que sostuvo contra los rebeldes.

Enviamos nuestra enhorabuena y un abrazo á tan valiente militar como buen montañés.

D. Fermín Vear y Travieso nombrado Inspector general de la del Timbre del Estado.

Durante la anterior semana se charon en este puerto 8.886 sacos para Cuba y 723 para la Península.

En la misma semana se importaron 7.481 sacos cacao, 20 pipas aceite toneladas; más 1.029 fardos bacalao.

Dicen de Burgos:

«El repertorio que la música del miento de la Lealtad lleva á Santander para la temporada en que allí se celebran 358 piezas distribuidas en esta forma:

Overturas y sinfonías; 39; fantasías, concierto, 28; gavotas, pavañas y mazurcas, 36; tandas de valsos 48; bailes, 120; piezas varias; 20; pasodobles, jota, 8.

La Comisión provincial ha autorizado á don Leopoldo García Góngon, médico de Beneficencia y provincial, para que adquiera los necesarios con objeto de poder aplicar vacuna antirrábica del doctor Ferrer.

Con una concurrencia distinguida numerosa se celebró ayer en el Club Regatas, el concierto matutino en el club.

Los profesores del afamado, sexteto Casino del Sardinero y el reputado pianista señor Guervós, recibieron en su casa en Santander.

Tanto á estos como á la junta directiva del Club, les enviamos la más enhorabuena por el brillante éxito del concierto de ayer.

La Ultima Moda publica con el número 446 (19 de Julio) otro extraordinario con una cubierta romo-tipográfica contiene un figurín actual y un modelo de puntilla de guipure artística. Los dos números contienen 74 modas entre los que figura varios para la de mar y para montar en bicicleta. Precio del número completo un real. Suscripción: trimestre (13 números) pesetas.—Oficina: Calle de Velázquez 56, hotel Madrid.—Teléfono 2.203.

Algunas personas interesadas del seo de la Concepción nos preguntan qué estado se encuentran los trabajos de nuevo tranvia de sangre que desde la calle de Duque y Velarde atravesará el paseo terminará en el Sardinero.

Las cosas iremos que con seguridad de la Empresa ya no podrá iniciarse esta nueva línea en el próximo Agosto, como tenia pensado, pero sin embargo los trabajos de esta están llevando á cabo con actividad que tan pronto como llegue el momento que se está esperando, principiará elido de los rails.

Es todo cuanto sabemos.

En la madrugada de hoy se declaró el incendio a bordo del vapor Fomento, de la Compañía de Bilbao, atracado al muelle Calderón.

Las cornetas dieron por el pueblo el toque de alarma acudiendo al lugar del siniestro las autoridades y los cuerpos de bomberos.

El fuego se declaró en un compartimento de la máquina, reduciéndose las pérdidas a algunos paquetes de algodón de pinturas y el interior del pañol.

No resulta cierto que el señor Gobernador civil presida las próximas corridas de toros.

El exacto es que aquella autoridad llegará en el señor Alcalde.

La tercera y última regata de la Copula se verificó ayer tarde frente al Sarcófago.

Los balanderos hicieron brillantes manobras, saliendo victorioso el Ico, propiedad de nuestro querido amigo don Francisco Salazar.

Ojo, capitalistas. Nunca mejor ocasión para adquirir buenas huertas, casas para producción más productiva que en valores, pisos a precios en sitios céntricos, si con la mediación del único agente con estas operaciones don Patricio Gómez, así como para imponer capitales buenas hipotecas y garantías. — Teléfono, 107.

que tome de sobremesa una copita de Kola Kola Begea hará buenas digestiones, corregirá las indisposiciones del estómago, fortalecerá el organismo y se proporcionará una vejez sana, tranquila y juvenil. De venta: Farmacia de Solórzano.

Agua purgante natural Rubinat del (doca Llorach) cuyo elogio hizo en la Academia de Ciencias de París el célebre Baichardat y el Sr. Jules Lafort es superior a todos los purgantes naturales de más fama. Véanse los datos comparativos.

Table with 3 columns: Residuo, Sulfato de sosa y sulfato de magnesia, and values for various products like Richards hall, etc.

En vista de estos datos el Gobierno Francés ha autorizado excepcionalmente su introducción en Francia.

El uso del Callicida Escrivá para la curación de los callos aumenta tan prodigiosamente que el farmacéutico D. J. Escrivá de Barcelona (Fernando VII, 7) apenas si puede servir pedidos de todos los farmacéuticos de España.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS. Madrid, 19. Se ha verificado el duelo concertado entre el conde de Xiquena y don Rafael Beltrán de Lis.

El lance ha sido a espada, cerca de las Puercas del Espíritu Santo.

Al primer asalto resultó herido en el pecho el conde de Xiquena.

Los médicos dispusieron la suspensión del combate.

Creese que la herida no es de gravedad.

Algunos ex-ministros del partido liberal han pasado a Avila para conferenciar con el señor Sagasta.

auxilios a las Compañías de ferrocarriles, los senadores que son opuestos a aquel proyecto.

Ha salido para Santander el general Echagüi con objeto de embarcar para Cuba.

Se ha prohibido al vapor Marsella fondear en Melilla como intentaba, por haber ocurrido muchas defunciones entre los peregrinos que lleva a bordo.

Un despacho de la Habana recibido en Madrid dice que el general Weyler no prorrogará el bando publicado sobre la inscripción de los extranjeros.

Ha visitado a la Reina, en San Sebastian, el comandante del crucero Isla de Cuba, pidiéndola hora para cumplimentarla la oficialidad del buque.

Ha zarpado de Barcelona con rumbo a Tarragona la escuadra de guerra.

Continúan en la Habana las prisiones de gentes sospechosas relacionadas con el último depósito de armas y municiones cogido.

El espada Paquiro ha resultado gravemente herido en la corrida celebrada esta tarde en Málaga.

Dentro de breves días publicará el ministro de la Guerra las órdenes oportunas para organizar el nuevo envío de refuerzos a Cuba.

El estado sanitario de la Isla, según los despachos transmitidos de la Habana, es el que la última decena de Junio existían 8.000 enfermos del ejército expedicionario, 1.300 de estos del vómito, habiendo aumentado en proporción el número de defunciones.

En Mataró ha sido detenido el anarquista Antonio Blas.

Se concede importancia a esta captura.

Espérase en la Habana, al general Bargés.

En Bilbao, a consecuencia de la aglomeración de gente, se hundió el piso de la estación de Bilbao a Portugalete, resultando lesionadas 18 personas.

El ministro de Estado ha teleografiado a nuestro representante en los Estados Unidos, señor Dupuy de Lom, ratificándole la confianza del Gobierno.

Esto obedece al propósito de contestar a los ataques que le ha dirigido el periódico La Lucha, de la Habana.

Por presuntos anarquistas han sido conducidos al castillo de Monjuich en Barcelona, 25 presos.

En Dublín ha ocurrido un abordaje entre los acorazados ingleses «Resolución» y «Repulse», resultando el primero con averías.

El conde de Xiquena se levantó esta noche y se fué a los Jardines del Retiro. Rafael Beltrán de Lis, que estaba allí, le felicitó por su mejoría y Xiquena le contestó que él no era amigo de quien apadrinaba a los contrarios de su hijo.

Beltrán de Lis envió los padrinos al conde de Xiquena, exigiendo que se concierte un lance serio.

Cuando Xiquena y su hijo Tristán salieron de los Jardines, encontraron al hijo del marqués de Ayerbe, a quien acometió, apaleándole, Tristán Xiquena. Con este motivo habrá otro lance.

Sección Literaria.

VIRGILIO. El poeta romano por el nacimiento y romano por el corazón, Virgilio era griego por el espíritu, que desde temprano había sonado en los efluvios de la poesía de Homero, Píndaro y Anacreonte.

Poeta supremo que tiene en la mano una lira encantada; nadie como él, salyando a Horacio, posee el don de hacer hablar en tierno ritmo a los céfiroc apacibles a los plácidos lagos, los dormidos riachuelos, los verdes collados. Cuando el cantor de Eneas agita las cuerdas de su lira de oro, la naturaleza se alborozaba y parecemos ver en el encarnado el símbolo poético de

la naçiente Grecia. Virgilio es el príncipe de los poetas líricos, el que más alto se ha situado en las esferas brillantes de la poesía, pues que toca con una varilla mágica el sentimiento, idealizándolo hasta lanzarlo perdido en un espíritu de eterna luz.

Majestad, sublimidad, pasión, tierno arrullo dulzura inimitable, entusiasmo, calor, un cosmos luminoso estalla a la vida en su cerebro, cuando aquel vate prodigioso pone su espíritu a comulgar con el infinito en las noches calladas. Virgilio, aunque situado en la época antigua, no es el poeta del pasado, sino el poeta de la época moderna. El canta a la naturaleza desde la ciudad, como le canta el ave de la selva en el copo del árbol, sintiendo penetrar en su espíritu, a raudales, la vivificante emanación de la vida universal.

Donde la común fantasía ve puramente un cielo tachonado de astros, un inmenso manto vaporoso que sirve de pabellón a la noche terrestre, Virgilio ve algo más porque ve con la larga mirada del sentimiento, siendo para él ese infinito azul un océano de luz, y esos astros, numerosas legiones de almas flotantes en las serenas ondas, y esa oscura noche, el soplo de un dios advenedizo, rebelado contra el padre de los inmortales. Y describe, y pinta y razona la epopeya de la bóveda insosdable con un lenguaje tan vigoroso y deslumbrante, que os pareciera realidad aquella genealogía de las visiones a no tirar para un lado a Virgilio, y salir a cercioraros por vuestros mismos ojos de lo que hay de cierto en el panorama de la naturaleza.

Eso muy bien pudiera acontecernos leyendo la Eneida, que viene a ser como la refundición de la Iliada y la Odisea. Virgilio es quizá, después de Homero, el poeta más espontáneo y el más natural. Cuando él dice a ensanchar el compás de su espíritu, difícil es seguirlo, porque de un salto traspone todas las cumbres, y pasa al travis todas las irradiaciones de todos los soles, y cruza to los los pielagos etéreos y se abisma y se desvanece en los puntos más remotos del pensamiento, que vendrían a ser como los polos de las nieves perpetuas en la esfera del idealismo, hasta donde el atrevido pretende establecer su escenario y poner en juego unos personajes ultra-fantásticos para quienes no hay espectadores porque nos hemos quedado rezagados en una larga tirada del pensamiento del delirante viajero.

Ahora, Virgilio es quizá el más natural de todos los poetas como es cuando lo quiere, el más visionario, porque si se propone describir, pintar la naturaleza, no es simplemente una copia fiel lo que nos presenta de ella, sino una copia sublimada por el poder del sentimiento. Imaginosa la fotografía de uno de los más bellos paisajes terrestres en el fondo deslumbrador de un arco-iris, y tendreis una prueba de la habilidad de aquel fotógrafo divino. Pintando así la naturaleza, el autor de las Geórgicas no se sale un punto de la realidad: aumenta las dimensiones del prisma en que mira, y surge allá delante de él magnificado el objeto. Ese es su procedimiento, procedimiento singular de los genios.

La Eneida es la manifestación más grande de aquella fantasía atrevida; las Geórgicas, la manifestación más cumplida de aquella mente serena que sigue paso a paso y espía incansable las varias evoluciones de la naturaleza desde el embrión hasta la transformación progresiva del elemento material.

En este poema, dulce y sencillo como la vida campestre, el poeta disputa a la inteligencia cósmica el poder creador, pues no solo vierte al molde de su ingenio la realidad que sus ojos admiran diariamente, sino crea en la misma escena de la naturaleza, situaciones que se armonizan muy bien con la verdad, tan verosímiles son.

Empero, el poeta se atiene más a su oficio de pintor irrepachable, de pintor naturalista en alto grado hábil.

En un valle próximo a Mintua, la ciudad-cuna de Virgilio, imaginemos exista una casita rústica rodeada de tres yugadas de fértilísima tierra de labor cruzada por varios arroyuelos de agua fresca y clara; allá un bosquecillo de altos robles y pinos, gallardos, frondosos perales y manzanos y olivos de apetitoso gusto; acá un cercado de hermosa hortaliza cuya cosecha recoge cuidadosamente con sus blancas manos la mocecona de pies descalzos y cabellera suelta; más allá el corral de vacas donde el hijo del pastor lucha inútilmente contra el becerriño empuinado que dando toponazos a la diestra y a la siniestra, busca asilo en la preñada ubre; aquí los ancianos padres de la familia pastoril, puestos a la sombra de una higuera junto a la rústica casita, están entregados a la meditación, reviviendo en sus recuerdos los pasados tiempos, mientras a sus pies dos niños de cabecita dorada como la espiga del trigo, baten palmas al campesino que acaba de echar el lazo a un toro rebelde, y rien a carcajada suelta del pobre mozo que cae sobre humedo estercolero al cabezazo de un novillo quisquilloso; detrás de la casita un cerro de canas está atestado de toda especie de aves domésticas, cuya común vocinglería llena todo el valle de animación y fiesta.

Por arriba, como pabellón de aquel teatro rústico y sencillo, el cielo azul cruzado por una que otra avecilla de hermoso plumaje, y la radiosa luz del sol meridional; por el contrario las indecisas líneas azuladas de los lejanos altos montes; por el suelo, el ver de cisped de una vegetación lujosa.

Un hombre avanzado ya en edad entra por la reja del que se abre al empolvado camino que conduce a Mantua, y grave, reflexivo, más de una vez se detiene a contemplar la infinita dulzura, llega ante los ancianos, los saluda y cubre de besos las mejillas sonrosadas de los alegres niños; se sienta, pide un poco de aquella agua limpia y fresca del manantial que brota a dos pasos de allí, tráensela en un vaso de tosca tierra, apurala contento, y luego mira al cielo como dando gracias a los dioses tutelares...

res... Saca después de su bolsillo unas hojas de pergamino y una como gruesa pluma de granso, que parece más bien puaón; extiende la mirada, de dios olímpico, por las maravillas campestres que la rodean y apunta a intervalos en las amarillentas hojas sus impresiones. Ese que acaba de entrar, y sentarse y escribir, es el poeta mantuano, el inmortal Virgilio; el resultado de sus observaciones son las bucólicas, las Eglógas, las Geórgicas que tanta admiración han llevado al humano pecho en alas de los siglos.

Y ese es el cuadro que presenta la vida del campo; cuando fútil para el hombre de riquezas, para el hombre de negocios; pero verdadera fuente de belleza para los soldados del Arte supremo, para los que offician diariamente con la mirra de la inspiración en el sacrosanto altar de la naturaleza; ese es el cuadro, cuadro verdaderamente sublime, porque es la realidad, porque es la verdad; cuadro que habrá de tener ardiendo siempre en el corazón humano la sagrada llama del sentimiento, porque la naturaleza y su aparente monotonía agradablemente varía.

Es el calor de un sentimiento moderadamente templado lo que priva en el ánimo de la humanidad, aún cuando todo conspire a presentarla absolutamente imbuida del egoísta positivismo. Es por eso que Homero, Virgilio, Horacio, Dante y Tasso flotarán eternamente sobre el océano de las revoluciones y los tiempos, llegando a ser los faros que más brillan para los naufragos que luchan a brazo partido contra el oleaje irritado del Arte Supremo.

Bajo este concepto, las Geórgicas, el poema ó epopeya de la vida campestre, es indiscutiblemente superior a la Eneida, el poema de la vida guerrera y la epopeya de las visiones de una mitología espantosa, bien que en el fondo de esa trama labrítica nos encontramos con la egregia figura del pío Eneas abriéndose paso con la varilla mágica de sus virtudes a través del dedalo tenebroso de las pasiones y los vicios, de las trabas que le opondrá una diosa vengativa, luchando con los elementos de la naturaleza desencadenados al conjuro de la rencorosa Jino.

Ese poema es de primera línea en la jerarquía de las obras excelsas; pero el poema de la vida campestre está aún un grado más alto en la escala de la admiración humana, no por la forma que reviste, sino por el caudal de sentimiento que encierra y el acopio de belleza descriptiva que guardan sus estrofas desde el primero al último exámetro.

Fués tan sublime la influencia de Virgilio, que sus contemporáneos no pudieron sustraerse a ella influencia que mandaba casi en soberana desde el palacio de Augusto; que voló como asustada águila del imperio romano a posarse sobre la cruz de las catedrales cristianas, llenando de alborozo a los santos padres de la Iglesia, que vieron en ella el alma libertad del antiguo paganismo, fulminado por la centella de la palabra evangélica; que fué a resolverse en el seno de la Edad media, brillando como inextinguible chispa en el cerebro de Abelardo y en el espíritu de San Bernardo, y que encendió en el alma de los pueblos europeos la llama de la civilización, empezando por despertarlos de un estado letargo, incitándolos a las cruzadas, y resolviendo la primera ecuación de la libertad religiosa y la libertad política vis a vis en un medio social compatible.

La influencia de Virgilio agudizó el espíritu del renacimiento de las artes y las ciencias; brilló como un sol en el pensamiento de Dante, y guió por el oscuro camino del porvenir a los literatos, a los pensadores y a los filósofos esclarecidos.

Antonio Pietri Dauzet.

NOTAS CULINARIAS

COCINA DE «EL CORREO DE CANTABRIA»

por León Loty.

Rotabullo a la holandesa.

Después de vaciado y limpio de agallas se lava y se pone durante dos horas en agua fría, al cabo de las cuales se escurre y colocado en la besuguera se cubre enteramente de sal mojada. Después de una hora se llena la besuguera de agua hirviendo y se pone a fuego lento para que cueza durante treinta minutos, trascurridos los cuales se quita el agua. Se presenta a la mesa rodeado de perejil, patatas cocidas y acompañado de una salsa holandesa.

Conejo guisado.

Luego que se haya desollado y limpiado perfectamente, se corta en pedazos y se pone en un olla ó cacerola que contenga aceite crudo, perejil, ajos y pimienta y se coloca al fuego para que se renogue, hecho lo cual, se le agrega agua caliente y cuando esté en medio punto, se le ponen hojas de laurel, unos granos de clavo y un polvo de caneta dejándolo al fuego hasta que esté debidamente cocido. Puede servirse con unas ruedas de limón.

(Prohibida la reproducción).

URBERUAGA DE UBILLA

MARQUINA-VIZCAYA

AGUAS azoadas, únicas a las de Panticosa, ESPECIALES en las ENFERMEDADES del APARATO RESPIRATORIO. Establecimiento de primer orden, abierto al público de 15 de Junio a 30 de Setiembre. Se recomienda la lectura de la monografía de Urberuaga de Ubilla, que se remite gratis dirigiéndose al Administrador.

Imp. de S. Roia.-Muelle, 8.

