EL CANTÁBRICO

DIARIO DE LA MAÑANA

Santander.—Año VIII.—Número 2.733 | Director: DON JOSÉ ESTRAÑI | Lunes 10 de noviembre de 1902

✝

Doña Carmen Serna Alonso de Pellón

falleció ayer, 9, á las once de la mañana

R. I. P.

Su desconsolado esposo don Sixto Pellón; hijas, padres, padres políticos; hermanos políticos; tíos y demás parientes,

RUEGAN á sus amigos encomienden su alma á Dios y se sirvan asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, á las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Santa Lucía, 21, al embarcadero de los Corconeras, para desde allí ser conducido al cementerio de San Martín de Ajo.

Santander 11 de noviembre de 1902.

✝

EL SEÑOR

D. EUGENIO GARCÍA CORDERO

FALLECIÓ

en el pueblo de Lamadrid el día 7 del actual

Á LOS 74 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Sus hijos don Isidro y don Nazario; hermanos doña Florentina, don Federico y doña María; hermanos políticos don Evaristo Cordero, don Manuel Zamanillo y doña Paulina González; hija política doña Herminia García, sobrinos, primos, nietos y demás familia,

RUEGAN á sus amigos le encomienden á Dios en sus oraciones y asistan á los funerales que por el eterno descanso de su alma se celebrarán en la parroquia de Lamadrid el día 15 del actual, por cuyo favor vivirán eternamente agradecidos.

Lamadrid 9 de noviembre de 1902.

Carlos M. Conachy

DENTISTA

MUELLE, 34, 2.º DERECHA

DR. MORALES

Consulta de medicina interna y especial de enfermedades de estómago.

Plaza de Cañadío, número 3, principal, desde once á una, y Sanatorio de Madrazo en las horas establecidas en el mismo.

Ferias de "Santa Isabel"

EN TORRELAVEGA

Se celebrarán los días 19, 20 y 21 del presente mes, para ganado caballar, mular, asnal y vacuno.

POR EL IDIOMA

El Consejo escolar del cantón de Zurich, en Suiza, ha ordenado la absoluta prohibición de enseñar cualquier lengua moderna, no siendo la nacional, en las escuelas primarias. Esta medida ha merecido severas censuras de la prensa helvética; pero, dicho sea sin afán de exhibiciones, todos los hombres pensadores no podrán menos que aplaudirla. La lengua es el símbolo de la raza, del pueblo en que está constituída, de la nacionalidad en que se ha erigido, y cuanto más pura se conserve, cuanto más libre de las corrupciones que sufre por introducción de voces extrañas, más vigorosa será la raza, más fuerte el pueblo, más independiente la nacionalidad.

Este es un hecho que la Historia demuestra en repetidos casos: quitad á un pueblo su idioma y le habréis reducido á servidumbre perpetua; de ahí los esfuerzos de Rusia y Alemania para borrar del número de idiomas vivos al polaco y la lucha desesperada de los hijos de la nación mártir para conservarle á todo trance y enseñarle en sus escuelas, pues piensan, y piensan bien, que mientras su lengua persista, mientras en ella puedan cantar el himno nacional y las estrofas de la patriótica mazurka de Domrouszki, á cuyos sones iniciaron aquel gran movimiento revolucionario capitaneado por Kotciusko, existirá la nacionalidad y con ella la fe en sus destinos y la esperanza de emancipación.

Por igual causa, los modernos boers que han preferido sacrificar su independencia actual para salvar la raza, procuran á todo trance que no desaparezca el idioma, que éste siga siendo el lazo de unión entre todas las personas de orígen holandés que residan en Africa del Sur, que tenga carácter de lengua oficial, juntamente con la inglesa y como tal se enseñe en las escuelas y se emplee en documentos públicos, que con esto jamás se confundirán con sus opresores y podrán comunicarse entre sí sus alientos y propósitos para reconquistar aquella independencia y sus planes para realizarla.

Donde quiera que haya un pueblo que voluntariamente falsee su idioma y acepte las intrusiones de un extraño—no por esa evolución fatal y necesaria que sufre toda lengua, pues como obra humana es progresiva y perfectible, sino por verdadera irrupción de voces, por forzada presión del más fuerte sobre el más débil—ese pueblo ó aún no es lo suficientemente vigoroso para tener existencia propia nacional ó está en tan decadente estado que se encuentra próximo á perderla.

* *

De aquí el aplauso que á nuestro juicio merece el acuerdo del Consejo escolar del cantón de Zurich y el deseo de que tan buen ejemplo fuese imitado en España.

Da grima ver cómo una turbamulta de pretenciosos y otro no menor número de adocenados estropea y falsifica este hermoso idioma español. Aquí no se estudia este idioma, ni se conoce su gramática, ni se aprende en sus grandiosos modelos.

A nombre de una libertad de espíritu y de criterio, tan amplia que quiere romper con todo lo de antaño, como si un edificio quisiera sustentarse fuera de sus cimientos, corremos uncidos al carro ageno ó sin oriente fijo desbarramos sin concierto.

Adjetivamos los adverbios, aunque su extructura peculiar no lo permita; inventamos voces, cuando abundan las que expresan con mayor precisión que las nuevas las ideas que deseamos exponer, ó las traemos de ajeno campo, cuando en el nuestro florecen más variadas y más hermosas.

Y así leemos en algunos escritos: *esqueléticos, esmeráldicos, acansinados* y otras voces de parecido jaez; así vemos en otros, *aplausos fragosos, tremolando sus bailes*, y frases aún más disparatadas; así, en fin, hay quien escriba *hacia una orilla gustosa* para decir que eran floridos y frescos los linderos de un camino, «el juego y la higiene han sido los charcos en que se han *entarquinado* los gobernadores» para expresar los obstáculos invencibles que tales autoridades han encontrado en aquellos vicios.

Aún hay quien ignora el significado del adjetivo *sendo*, y dice un *sendo capote* por un capote holgado, un *sendo discurso* por una larga peroración: hay quien llama *dintel* al umbral de una puerta: hay quien tiene la extraña manía, que lamenta el ilustre don Juan Varela en su «Florilegio de Poesías castellanas», de inventar ó adoptar idiomas nuevos «cuando por fortuna, dice, aunque modestamente confesemos nuestra decadencia política, no hay la menor decadencia en la esfera del pensamiento, ni hay por ello razón ni causa para que nadie despida á su ministro, el lenguaje, ó contra él se rebele»; y llevamos camino de caer en aquel caos que tan donosamente criticaba el coronel Cadalso en sus «Cartas Marruecas» en el que galanes y petimetres inventaban un idioma nuevo cada quince días. «Siempre que hemos contemplado, dice el castizo americano Juan Montalvo, en la triste situación á que ha venido nuestro hermoso idioma por obra de malos traductores y ruines viajeros, nos ha ocurrido preguntarnos á nosotros mismos.

¿Cómo sucede que cuando la española daba la ley en Europa, puesta sobre todas las lenguas cultas; cuando ella ocupó el lugar de la latina en la Diplomacia; cuando ingenios como Corneille, Moliere, Voiture, le tomaban sus asuntos junto con su estilo; cuando ella era la lengua de la educación pulida en la sala resplandeciente; cuando los políticos discutían los grandes intereses de las naciones, los oradores sagrados hablaban con Dios y los hombres, los galanes melifluos les contaban sus cuitas á las hermosas, todo en habla castellana; como sucede, repetimos, que con tal uso y predominio la francesa no llegó á corromperse, ni quedó desfigurada y echada á perder, como se halla la nuestra en boca y manos de la inmensa mayoría de hablantes y escribientes de uno y otro mundo?»

«Los traductores franceses—añade—eran hombres de saber y entender, al paso que los españoles del día no saben ni una ni otra, salvo el puñado de personas de ciencia y juicio, que no le puede faltar á nación de tan grandes proporciones... Nada tiene hoy imitadores: ni Juan Valdés sirve de maestro, ni Covarrubias ha compuesto para nosotros su gran léxico ó *Tesoro de la Lengua Castellana*... Nosotros, españoles y americanos, traducimos á los gazapos que amuchigan en esa madriguera inmensa que se llama París.»

* *

¿Qué remedio para tamaños males? A nuestro entender dos acciones pueden dirigirse al fin de buscarle: la del patriotismo y amor propio nacional de los individuos, procurando estudiar, conocer y enaltecer el idioma español, teniéndole por tan bueno como el que más lo sea, y preservándole de toda influencia extraña, de todo contrabando de palabras agenas, mientras no sean estrictamente necesarias, que lo vician y adulteran, haciéndole perder su fisonomía propia y característica para aparecer como abigarrado payaso que imita á todos sin ser tanto como ninguno. En los periodistas y escritores, en la gente de letras, en los que ejercen profesiones de las llamadas liberales, ese estudio y cuidado ha de tenerse como deber ineludible y sagrado.

La otra acción corresponde al Estado y puede ejercerla: 1.º, obligando á que en todas escuelas se lea diariamente por los alumnos, y se explique por el maestro, el Diccionario de la Academia de la Lengua, en igual forma que en la primera mitad del siglo XIX se leía y explicaba la Constitución del Estado: por ese medio, insensiblemente y de un modo práctico se llegaría al conocimiento y buen manejo del idioma; 2.º, prohibiendo el ejercicio de la enseñanza á quienes no prueben poseer á la perfección el español y sobre todo á los extranjeros, aunque estén naturalizados en España, pues esos colegios á cargo de profesores franceses, italianos, alemanes, etc., que hay en España, y esas institutrices francesas, inglesas, etc, que enseñan á sus educandos las lenguas extrañas antes de saber la española, son una de las principales causas de la corrupción del idioma; 3.º, prohibiendo en absoluto que ningún español aprendiese idiomas modernos mientras no domine por completo el patrio, justificándolo por un riguroso examen oral y escrito: así no se daría la vergüenza que hoy se da de que el noventa por ciento de los alumnos de Institutos y Facultades no saben gramática y especialmente ortografía, según recientemente ha afirmado en un trabajo uno de los más notables catedráticos de la Universidad central.

No faltará quien diga que tales medios son atentatorios á la libertad: pero no olvide quien así se exprese que el idioma es el símbolo de la raza, el emblema de la nacionalidad, y que tanto más imdependiente y vigorosa será ésta cuanto más puro y libre se conserve aquél, y el principio de *Salus populi* se impone en todos los órdenes de la existencia nacional.

B. Rodríguez Parets.

La política

POR TELEGRAFO

DE NUESTRO CORRERPONSAL ESPECIAL

Madrid 9—11'30.

El Consejo próximo.--Lo que dice Sagasta.--Cábalas.---El discurso de Silvela.---Los ministros. --La impresión general.

Sigue la marejada política sin que se pueda asegurar nada, pues ningún hombre político sabe lo que pasará.

A las cuatro de la tarde, probablemente, se celebrará hoy Consejo de ministros, al cual se le concede gran importancia.

En él se examinarán los diferentes aspectos que presenta la cuestión política y todo dependerá de las resoluciones que el mismo pueda adoptar.

El mismo Sagasta no sabe nada en concreto de esta resolución.

Anoche estuve hablando con él y se mostró muy reservado.

No me dio ninguna versión fija y no sabe si en el Consejo se acordará plantear ante la Corona, la cuestión de confianza ó ir al debate político del Congreso, arrostrando una votación que no se sabe tampoco el resultado que podría tener.

Si esto ocurriera, es decir, si el Gobierno acordara volver al Parlamento, no buscarían ninguna votación y si ésta se originaba, sería porque las oposiciones la provocarían.

Hay que tener en cuenta también, que los ministros no podrán tener ninguna arrogancia en el Parlamento y esto quizá á algunos les moleste.

El discurso de Silvela le califican algunas personalidades, de verdadera hostilidad, apreciando que pide el poder á plazo fijo y esto no lo consentirán algunos ministros que preferirían salir del Gabinete antes de una caida menos honrosa.

Hay ministros que dicen que de ninguna manera consentirán en serlo á plazo fijo y que se debe ir á las Cortes, en donde todos seguirán al Presidente incondicionalmente.

Otros, en cambio, sostienen que si el Gobierno ha de sostenerse sólo por la benevolencia de los conservadores, su vida parlamentaria no ha de durar más que el tiempo que se invierta en aprobar lo que se refiere al contingente de fuerzas de mar y tierra, y que prefieren caer ahora, pues rechazan la protección de los conservadores.

Así está la cosa, aunque hay quien, en exceso optimista, cree que todo lo que ocurre será pasajero.

Lo seguro es que no se sabe lo que pasará en el Consejo de esta tarde, aunque es probable que surja la crisis.

La impresión más general es que continuará en el poder el partido liberal, aunque modificado el Gabinete.

RICARDO.

Baudelaire

Como Inglaterra rehabilitó á Byron y Alemania volvió sus ojos á Heine con tardios amores, Francia se acuerda ahora de Baudelaire, elevándole un monumento en Montparnasse. Aquel París que á la aparición de *Las flores del mal*, condenaba al que tuvo la valentía de ser sincero en una época de cobarde hipocresía social, hoy se arrepiente de su injusto fallo y cubre de rosas la tumba del poeta.

El caso eterno, de Sócrates á Zola; así como las utopias de hoy son las verdades de mañana, los reos del presente son los santos y los héroes del porvenir; ¡triste ley!

Como aún vivimos en el reinado de las mentiras convencionales; como la insinceridad sigue siendo el morbo endémico corruptor de las almas, viene como anillo al dedo este recordatorio de Baudelaire. Evoquemos su enérgica figura, bella como la del Angel caído y despertemos el eco de su poesía, llena de realidad salvaje, saturada del tormentoso espíritu moderno.

—

La onda romántica que inundó el mundo con los raudales de una poesía impetuosa, fertilizó la tierra francesa haciendo germinar los genios de Lamartine, Hugo y Musset, el triunvirato de la gran procreación lírica. Un alma nueva descendió sobre la vieja poesía y una legión de bellos rebeldes, audaces iconoclastas, luchó por largo tiempo en la metrópoli de las letras; Gautier, Bauville, Leconte de Lisle y Baudelaire recogieron la herencia de Hugo, abrieron nuevos horizontes y prepararon el camino á parnasianos y simbolistas.

Murió el espíritu de Boileau y con él la caterva de poetas cortesanos; la vida entró tumultuosa en el severo templo del arte y la poesía llena de vigor y de sangre joven[illegible], expresó todas las luchas, los hastíos, las ansias de [illegible] alma moderna; se refinó, se hizo sabia, multiforme y multa[illegible]ime, se hizo más humana y más sincera. Carlos Baude[illegible]ire es el que mejor encarna esa época; fue en los modernos tiempos, algo de lo que Dante fue y significó en la Edad Media. *Las flores del mal*, son el poema del siglo rebelde y degenerado, glorioso y lúgubre á la vez, siglo de los hombres matadores de dioses, escaladores de cielos, soñadores de inmensidades.

Baudelaire fue un rebelde, un hermoso réprobo que caído en la eterna noche del mal, alzaba al cielo los ojos, en actitud trágica, con el juvenil rostro contraído por una mueca de desesperación. No fue un *poseur*, á la manera de los *macabros* modernísimos; su convicción era profunda, su dolor sincero, sus ansias infinitas, sus versos llamas de pasión, gritos del alma. Como Leopardi, había llegado á gustar la inmensa tristeza de vivir, la inanidad de los seres y de las cosas, sólo que en vez de desleir su pena en una poesía solemne y glacial, que pone frío en las venas, la hacía estallar en estrofas rotundas, llenas de apóstrofes é imprecaciones.

Su espíritu melancólico y amargo tiene muy poco de francés; su figura, su exterior, frío y cortés, eran británicos; su cabeza recordaba la de Lorenzo Sterne, el gran humorista inglés. Tenía la imaginación poderosa y tétrica como la de un germano; sus visiones son como cuentos de Hoffman, como grabados de Alberto Durero, como sonatas de Weber. En *Spleen et ideal*, *Tableaux Parisiens* y *Petits poemes en prose* hay composiciones extrañas, lúgubres, hermosamente siniestras; parecen tapices de Goya unas, narraciones de Edgard Poe las otras, temas todas ellas de una sinfonía del dolor desesperado, de un miserere inmenso.

Hay en él un profundo misticismo, una melancolía religiosa, una solemnidad hierática, sacerdotal. A veces parece que en sus versos retumban las harmonías del órgano; el ritmo pausado y solemne, la rima grave y sonora, los alejandrinos lentos y arquitecturales, las frecuentes aliteraciones, los bruscos cambios de cesura y de tono sugieren la visión de una catedral inmensa en cuyas bóvedas rueda una gigante melodía coral, un largo sollozo musical, de humanas gargantas henchidas de dolor.

En estos momentos, Baudelaire llega á la grandeza de Victor Hugo; las estrofas se elevan como sagrados monumentos y evocan lo infinito; se oye el rumor de los mares lejanos, el estrépito de los cataclismos de la tierra, las catástrofes de la historia, y á veces, en los silencios, la melodía pitagórica, la divina música de los mundos...

De pronto, esa melodía se rompe: Pan vibra su flauta, una canción meridional ríe como un rayo de sol, el poeta canta á su dama criolla, aspirando el perfume exótico de su cabellera. Por los versos pasan entonces brisas soleadas de Oriente, soplos cálidos del Ecuador, penetrantes perfumes de sándalo y maderas preciosas, ábrense en horizontes de luz tierras vírgenes, bahías odorantes en mares sonoros, puertos llenos de velas y mástiles, de blancos navíos coronados de flámulas. Pero la fatalidad del dolor brota de improviso, aún en los brazos de la dulce criolla, y tras las delicadas ánsias de *Spleen et ideal* esboza los sombríos satanismos de *Revolte*...

—

Un análisis profundo acerca de Baudelaire, de sus tendencias literarias, de su complicada psicología, habría de proyectar gran luz sobre el estudio del alma contemporánea. Baudelaire, padre espiritual del bizantinismo literario actual, encarna el modo de ser moderno con todos sus hastíos y decadencias, sus ansias de ideal, sus caídas, sus desorientaciones, sus atavismos. Aquellos que á la manera de Llanas Aguilaniedo, el autor de *Alma contemporánea*, gustan de inquirir y profundizar en el tormentoso pensamiento moderno, tienen un notable documento humano en el gran poeta francés.

Agrupando alredor suyo á Poe, Dostoiewsky, Verlaine, Niestzche, Gorki..., y á tosdos esos grandes atormentados que *postulan á Dios*, en medio de sus satanismos, á todos esos rebeldes, mezcla de místicos y réprobos, tendríamos un gran cuadro de la estética y de la poesía contemporáneas, en donde se ostentan la belleza del crepúsculo, la madurez del otoño, la melancolía del sol poniente...

Las literaturas nuevas son hijas de ese espíritu; los libros de hoy están saturados de esa melancolía incurable; en todos ellos se manifiesta un sentimiento de depresión y cansancio, eco de aquellas luchas desesperadas. La sana alegría de los clásicos, hija del espíritu griego, sobreponiéndose á las leyes de la fatalidad y de la muerte ha huído de nosotros. Hombres de una edad tormentosa, de análisis y orgullo, queremos, en vano, desentrañar el oculto sentido de la vida, su lucha con el instinto atávico y con los estímulos de una soberbia intelectualidad. Es una regresión á las sombras medioevales, al *Dies iræ*, á las alucinaciones de la Danza de la Muerte, en la visión de Holbein. Teatro, novela, poesía, rebosan rebelión y pena, y en medio de este universal pesimismo, ansiamos el despertar de otro Renacimiento que nos restituya á la vida plácida, al arte liberador, á la alegría impetuosa de los siglos juveniles.

—

Pálido el rostro, alta la frente, irónica la expresión, los ojos negros, profundos, interrogantes, la nariz fina y delicada, los labios sinuosos, sensuales, arqueados, la barba de enérgico relieve, el cuello de una elegancia y blancura femeninas, el cuerpo alto y esbelto, la actitud severa; tal aparecía Baudelaire en sus años de juventud, cuando las luchas y los hastíos no le habían aún quebrantado y puesto en viejo sillón, paralítico y sombrío.

Fue siempre un bizantino, un temperamento nervioso, femenino, decadente. Amaba las piedras preciosas, los rasos y los terciopelos, los perfumes penetrantes, la belleza refinada en el *boudoir*, los colores ambigüos, las cosas lúgubres y lamentables. Casi nunca aparecen en sus descripciones caballeros indómitos, lebreles leoninos, fieras gallardas; su *fauna* es limitada y delicadísima, el gato es su animal favorito; y es de admirar lo bellamente que pinta á este delicado felino, nervioso é ingrato como una mujer, enigmático como una esfinge. Esta predilección aparece también en Verlaine y otros poetas que han llegado á considerar al gato como el animal *favorito de los intelectuales*.

Le caracteriza también su obsesión por los perfumes: «mon áme voltige sur les parfums comme l'ame des autres hommes voltige sur la musique». Trasciende de su poesía un olor penetrante á sándalo y ámbar, á nardo y cedro, dulce aliento de piel femenina, de mujer hermosa y elegante. Nadie como Baudelaire ha sabido encerrar en las estrofas el perfume peculiar de las cosas, desde el que exhala la cabellera de una mujer, hasta el que duerme en los rincones de las viejas estancias, en los oscuros armarios que huelen á vainilla. Baudelaire ha despertado en la poesía el sentido del olfato, al que los antiguos poetas dieron poco valor; la moderna poesía no recluye la percepción de la belleza á los sentidos intelectuales sino que la absorbe por todos ellos, por las sensaciones del olfalto, del tacto y del gusto, en colaboración con las que despiertan la luz, los colores, las formas y las armonías.

Baudelaire poseyó todos los secretos de la forma, haciendo obra de sumo artista, pero lo que le da la fuerza, lo que hace de él un gran poeta es la sinceridad y la valentía con que penetra en el mal, alumbrando sus abismos obscuros, llorando sobre todas las miserias, rehabilitando todas las cosas despreciadas, elevándose desde el fondo de su abismo con la actitud de un Prometeo, explayando sus ansias de ideal, su amor á la belleza, su sed de infinito, esa expansión espiritual que sienten lo mismo los ascetas que los réprobos.

Ricardo León.

Lo del día

POR TELEGRAFO

DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL

Madrid 9—11'30.

Enfermos que mejoran

El exministro conservador señor Villaverde y el general Azcárraga continúan mejorando notablemente.

También se halla más aliviado el general López Domínguez, dentro de su grave estado, de la pulmonía que padece.

El Rey ha mandado á preguntar por éste con alguna frecuencia.

Escándalo en un teatro

En el teatro de Eslava se promovió anoche un escándalo monumental por haber protestado dos caballeros contra la tiple señorita Bernáldez.

El público armó un gran tumulto contra los dos caballeros, obligando á la policía á llevarlos á la prevención.

Mitin socialista

En el teatro Eldorado de esta Corte, se ha verificado esta mañana un mitin socialista, para protestar de la reforma de la ley municipal.

Se pronunciaron muchos discursos atacando al Gobierno.

Pablo Iglesias dijo que no había solidaridad en los ministros.

Habló de lo que afecta la reforma al partido socialista y dijo que pueden ser concejales todos los que sirven para defender la patria.

El acto terminó en medio del mayor orden.

Temores de huelga

De Valencia dicen que se teme una huelga de los recogedores de naranjas en Carcagente y otros pueblos próximos.

Los obreros tienen unas pretensiones que no son admitidas por parte de los patronos.

RICARDO.

¿QUIÉN ES ELLA?

(ROMANCE DE CIEGO)

En la angostura que forman
las hoces de la Montaña,
remontando desde Buelna
del río las verdes aguas,
y á la sombra de los riscos
donde corpulentas hayas
y abrojos y matorrales
de breñas enmarañadas,
prestan al oso guaridas
seguras y solitarias
que sólo interrumpe el eco
de la bocina de caza,
hay un valle silencioso
por cuyo fondo el Besaya
con incesantes murmurios
saltando peñascos baja.
Poeta que fue algún día
de los nuestros honra y gala
cantóle en dulces cantares
de melodiosas estancias
y más de un prócer le vive
cuando en el estío abrasa
ardiente sol castellano
de la Corte la morada;
que tan plácido se brinda
y son sus frondas tan plácidas,
tan limpios sus manantiales,
tan perfumadas sus auras,
que á buscar en él la vida
dulcemente regalada
vienen, para reponerse
de la que en la Corte gastan.
Hay en el valle que digo,
cabe la vieja calzada
que serpenteando las cuestas
á Reinosa se encarama,
y sobre antiguos cimientos
de la solariega casa
de una familia de hidalgos,
que gozó de serlo fama,
rica y elegante *villa*,
hace poco levantada
por quien más que á tradiciones
atendió á las elegancias
del espíritu del siglo,
que pone á la historia tasa
cuando del confort y el lujo
con promesas lo reclaman
los halagos que ellos brindan
á quien los gusta y los gasta;
y en esa casa lujosa
que sobre la antigua se alza
en el valle solitario
donde murmura el Besaya,
de una preciada belleza,
de una peregrina gracia,
los encantados encantos
por largos días se guardan,
si es que aquí mismo no mora
mirando por su ventana
jardines y mar y cielo
y horizontes de montañas.
Movibles y alegres ojos,
lucecitas de su cara
que alumbran como si fueran
los faros de la esperanza,
un rostro animan hermoso
lo mismo que el que ideara
para su dulce *Madona*
del Torrigiano la patria.
La suave color morena,
ligeramente atezada;
la negrísima ondulante

M.E.C.D. 2017

cabellera, que ya se ata
en alto lindo peinado,
libre dejando la espalda
donde hace poco sedosa
merced al aire flotaba,
y los labios de corales
y la mórbida garganta
y el busto airoso, la prestan
tanto donaire y tal gracia
que hasta los viejos se vuelven
por la calle cuando pasa,
sintiendo más no ser mozos
por ganas de requebrarla...

II

Aunque muy pocos abriles
puede contar todavía,
que apenas sé si ha dejado,
por ser mujer, de ser niña,
ya sufrió las asechanzas
de la juvenil malicia
que el tiranuelo del mundo
con mandatos tiraniza.
En todas partes la acude
de alegre tropa rendida
la lisonja enamorada,
la humilde galantería,
la admiración de los unos,
de los otros la sonrisa,
de éste la ansiosa pregunta,
de aquél, en fin, la expresiva
mirada interrogadora
que casi á mirar la obliga...
Bien sabe ella, sin embargo,
resistir en sus porfias
al diosezuelo que rige
tan numerosa milicia;
bien sabe de la asechanza
parar los golpes tranquila
con el fino discreteo
que su talento la brinda;
bien lo sabe, aunque sus años
son tan pocos todavía
que apenas sé si es que deja,
por ser mujer, de ser niña.
Quizá, aunque dice la gente
que está viviendo indecisa
por que á un tiempo la requieren
dos esperanzas distintas,
quizá, digo, ella no cura
de una ni otra, porque fía
poco en la elección serena
cuando amor por dos intriga.
. . . . . .
Ahora, hermosas, ved si es claro
saber quien es, y decidla
que si vuelve al hondo valle,
del Besaya en las orillas,
escuche el rumor del río,
que por un lecho de guijas
va cantando sus encantos,
murmurando sus malicias,
riendo sus travesuras
con el eco de su risa...

El ciego de los romances.

DE PROVINCIAS

POR TELEGRAFO

DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL

Madrid 9—12'10.

Temporales

Comunican de la Coruña que anoche descargó un fuerte temporal obligando á refugiarse en la costa á las embarcaciones que se hallaban pescando.

Créese que no obstante, alguna no haya tenido tiempo de llegar á puerto seguro y que habrán ocurrido desgracias en el mar.

Agentes fugados

Otro despacho de la misma procedencia da cuenta de haberse fugado dos agentes de negocios, llevándose en su poder algunos pagarés y otros documentos, así como dinero, producto de la administración de fincas.

La cuestión de la pesca

El capitán general de Ferrol, señor Gómez Imaz, llegará hoy á Madrid, llamado por el duque de Veragua, para pedirle informe acerca del expediente que se instruye con motivo de la cuestión promovida por los pescadores franceses, que se dedican á la pesca con el aparejo del bou.

Los pescadores de las rías gallegas vuelven á los puertos constantemente con sus redes rotas por los pescadores franceses, según informes que figuran en el expediente que se incoa.

RICARDO.

CRÓNICA TRISTE

Pérez de Rioja.---Guervós

En los periódicos hallamos noticia del fallecimiento de dos amigos queridos, de dos sensibles desgracias ocurridas fuera de Santander, en personas aquí conocidísimas: han muerto, en Cáceres, don Antonio Pérez de Rioja, secretario dignísimo que fue de este Gobierno civil y que en la actualidad lo era del de aquella provincia, y en Ciempozuelos (Madrid), el que fue reputado profesor de música en Santander, don Manuel Guervós.

La muerte de uno y otro nos apenan sobre manera, y creemos que causará también impresión aquí al ser conocida.

Pérez de Rioja fue un funcionario modelo, caballero intachable, afable, cortés, laborioso y digno sobre todo. Había sido escritor aventajado en sus mejores años y todavía aquí tuvimos la honra de contarle entre los más ilustrados colaboradores de EL CANTÁBRICO. ¡Descanse en paz!

Cuanto á Manuel Guervós, el gran pianista, debemos hacerle la justicia de recordar la bondad con que tomó parte en todas las funciones de caridad para que fue solicitado su concurso.

Fue director del orfeón *Cantabria*, profesor pianista del Club de Regatas y del Cántabro, acompañó en varias excursiones como pianista al insigne Sarasate y tuvo por éste y otros músicos eminentes reputación de consumado maestro.

Reciba su familia la expresión de nuestro sincerísimo pésame.

EXTRANJERO

POR TELEGRAFO

DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL

Madrid 9—11'30.

Preparativos

Telegrafían de París que el ministro de Negocios Extranjeros de Francia hace los preparativos para el viaje Loubet á Italia.

Se ha preguntado á la embajada en Madrid acerca de este asunto y ha manifestado que nada sabe.

Proceso ruidoso

Otro telegrama de la misma procedencia dice que el periódico *L'Echo* afirma que todos los documentos detenidos con motivo del escándalo financiero en que están complicados miembros del Consejo de Administración de tres establecimientos bancarios, serán acumulados en un mismo proceso.

Hasta la fecha aparecen complicados en el delito hasta 30 individuos.

Es probable que mañana se empiecen á expedir mandamientos de prisión.

Viajero regio

Un despacho de Londres dice que al descender del tren el Emperador Guillermo en Tornelli fue recibido por el generalísimo Roberts.

RICARDO.

Agresiones

Cuatro de los obreros que trabajan en Altos Hornos decidieron anteayer campar por sus respetos en Nueva Montaña, y ya por la mañana, sin que con ellos se metiera para nada, arrojaron una piedra á su compañero Pedro Gantagoitia, produciéndole una fuerte contusión en la pierna izquierda.

Como si esto les hubiese animado para cometer fechorías, á las cuatro de la tarde, dos de aquellos *valientes*, Adolfo Arroyo (a) *El pasiego*, y Joaquín Vidal agredieron á otro vizcaíno llamado Ignacio Egazalce, quien gracias á su fuerza pudo resistir la agresión.

Mientras el *Pasiego* le descargaba algunos palos, que él recibía en los brazos defendiendo la cabeza, el otro, el Vidal, trataba de agredirle con un cuchillo y ya había conseguido herirle, pero al ir á tirar un nuevo *viaje*, que hubiera sido, seguramente, mortal, llegó por fortuna un capataz francés y lo sujeto por detrás y el vizcaíno pudo huir.

Resultó éste con varias contusiones en el brazo derecho y una herida inciso punzante en la parte superior y posterior del izquierdo.

Aquellos mismos sujetos quisieron terminar el día con una nueva hazaña y en unión de otros dos, el capataz Adolfo Marco (a) *Salamanca* y el fogonero Hilario Sanz, al cruzar la carretera se encontraron con el obrero Celedonio Fernández, que se dirigía á su trabajo, á las nueve de la noche, y sin más ni más, como había ocurrido con los anteriores, le agredieron, apaleándole brutalmente, hasta que le abandonaron cuando sin conocimiento se hallaba en el suelo.

De allí lo recogió el listero Arias y le trasladó á la cantina.

Se le apreciaron al Fernández varias contusiones en la cara y heridas contusas en la oreja derecha y en la parte posterior del torax, en el quinto espacio intercostal, lado izquierdo, sin que haya podido comprobarse si estaba fracturada la costilla.

Los tres lesionados fueron curados por el médico de Altos Hornos, quien puso lo ocurrido en conocimiento del Juzgado de instrucción ayer mañana, por cuyo motivo salieron á las diez para Nueva Montaña el Juez señor Martínez Valdés, el actuario señor Pelayo, el médico forense señor Bravo y el alguacil señor Santiago.

Se tomó declaración á los heridos, que parece corroboraron lo que dejamos dicho.

Por el Juzgado se decretó la detención de los agresores, que fue llevada á cabo por la guardia civil, pasando ayer tarde á la cárcel el Vidal, el *Salamanca* y Sanz.

GRATITUD

El honrado sereno particular de la calle de Hernán Cortés, Angel Gutiérrez, padre de la niña mártir Filomena Rosario Gutiérrez, nos ha escrito una cariñosísima carta para manifestaraos su agradecimiento por haber llevado á feliz término el proyecto de erigir en la tumba de aquella pequeña heroína un modesto monumento que recuerde su nombre y su hazaña.

Los términos de excesivo elogio para EL CANTÁBRICO en que está escrita la carta, nos vedan, por naturales miramientos de delicadeza, publicarla, á pesar del deseo del agradecido padre, pues nosotros no hicimos otra cosa con lo hecho, que rendir modestamente un tributo de admiración á quien fue capaz de un rasgo extraordinariamente meritorio.

En lo que sí hemos de complacer al padre de la infortunada niña es en hacer presente en su nombre, profundo agradecimiento hacia cuantos han contribuído y cooperado á la piadosa obra de perpetuar la memoria de su querida hija.

UN INCENDIO

Anteayer, á la una y media de la madrugada, según dicen de Villaescusa, se declaró un violento incendio en la casa del vecino de aquel pueblo don Luis Ezquerra Castanedo.

El fuerte viento Sur que reinaba hacía que el fuego invadiera rápidamente todo el edificio.

Cuando llegaron los vecinos Pedro Rago, Martín Granja y José María Abad y el concejal don Antonio López Maza, acompañados de la guardia civil, el incendio presentaba un aspecto imponente.

Dentro de la casa había once cabezas de ganado, 40 carros de hierba y 60 vigas de madera de distintos tamaños.

El trabajo que realizaron aquellos vecinos fue muy grande y gracias á sus esfuerzos se consiguió salvar las reses y alguna cantidad de maíz. Además evitaron que el fuego se propagase á otra casa contigua, propiedad también del señor Ezquerra.

A las nueve horas próximamente quedó localizado el fuego, y el edificio en su totalidad reducido á cenizas.

Las pérdidas se calculan en 12.000 pesetas, no habiendo ocurrido por fortuna desgracias personales, pues los vecinos de la casa incendiada pudieron ponerse á salvo, al iniciarse el fuego.

Se desconoce si fue casual ó intencionado, y acerca de esto practica activas diligencias la guardia civil de aquel puerto.

Los dependientes de comercio

En la Plaza de la Constitución se reunieron ayer mañana los dependientes de comercio, entre los que se dejaba notar bastante excitación por saberse que algunos comerciantes trataban de abrir sus establecimientos; pero gracias á los prudentes consejos de la comisión gestora y del delegado especial del Gobernador, señor Tomás, aquélla pudo calmarse y la manifestación de protesta que parece se intentaba celebrar fue disuelta y nada ocurrió, como era de esperar de la cordura que han venido demostrando los dependientes.

Con objeto de conciliar los intereses de todos y que no pudiera darse lugar con intransigencias de unos ú otros, á cuestiones desagradables, en el despacho del señor Gobernador civil se reunieron ayer tarde comisiones de comerciantes favorables y contrarios al cierre, con la comisión gestora de dependientes.

La reunión duró hora y media, adoptando por fin el siguiente acuerdo:

Que se cierren todos los establecimientos los domingos y días festivos á la una de la tarde y en los días laborables, durante los meses de noviembre, diciembre, enero y febrero, á las ocho de la noche.

Los distintos comisionados se retiraron del Gobierno después de dar las gracias al señor Galán y Castillo, que muy eficazmente ha contribuido á que se llegara á esta solución.

***

Al anochecer algunos dependientes, que no debían saber que en el Gobierno civil se estaba tratando de un arreglo con los comerciantes, intentaron cerrar un establecimiento en la calle de Atarazanas, pero los hizo desistir de su propósito el primer inspector, señor Labiada.

***

La solución de este asunto no ha podido ser más favorable para ambas partes, comerciantes y dependientes, y de ello nos congratulamos, enviando á todos nuestra felicitación.

Con dos llenos completos se celebraron ayer las funciones de tarde y noche.

Los Conejos y *Zaragueta*, obras admirablemente interpretadas por la compañía Balaguer-Larra, hicieron las delicias del público en la función de la tarde.

En la de la noche se representaron *El espejo del alma* y *San Sebastián, mártir*, del ingeniosísimo Vital Aza. Sería necesario agotar todos los adjetivos encomiásticos y resultarían deficientes para ponderar la gracia y el talento artístico de Larra en su papel fuertemente cómico de *don Aniceto*. Secundándole de un modo acabadísimo se distinguieron la señora Domínguez, la señora Romero, la señorita Pardo y los señores Balaguer, Navas y Villanova. Todos los demás contribuyeron eficazmente en papeles de menos importancia á que la obra resultara en conjunto sin el más pequeño lunar.

Las llamadas y las ovaciones fueron muchas y muy merecidas.

***

Mañana martes se verificará la función á beneficio de la simpatiquísima y notable primera actriz señorita Nieves Suárez, á la que auguramos un resultado altamente satisfactorio por las unánimes simpatías que se ha captado en Santander.

A los señores abonados á días de moda y festivos se les reservará sus localidades á los precios de abono hasta mañana martes, á las doce del día.

Sabemos que son muchas ya las localidades para esta función, que se compondrá de tres obras en las que se distingue extraordinariamente la beneficiada, ó sea *La señá Francisca* (dos actos), *El flechazo* (uno) y *El nido* (dos).

***

Después que termine sus tareas la compañía Balaguer-Larra vendrá una magnífica de ópera que está actuando en el teatro de Calderón de Valladolid, pero á pesar de ser una compañía excelente tal como se halla constituída, la empresa Urizar-Ruiz la reforzará para este teatro con algunas notabilidades que ha ido á contratar el señor Ruiz y con aumento de coros y orquesta.

Es de esperar que el público compensará los buenos deseos de la empresa de presentar una compañía de ópera de primer orden.

***

Funciones para hoy

(POR SECCIONES)

A las ocho en punto: *Las inquilinas*.
A las nueve: *Marquilla (hijo)*.
A las nueve y tres cuartos: Primer acto de la comedia *La monja descalza*.
A las diez y media: Segundo acto de la misma.

Buques gigantescos

Al presente, el *Cedric*, de 37.870 toneladas, y el *Kaiser Wilhelm II*, con sus 215,34 metros de eslora, son, respectivamente, el mayor y más largo de los buques del mundo; pero, según anuncian de Belfast, los señores Harland y Wolf han comenzado la construcción de un vapor que tendrá un pie y seis pulgadas más de eslora que el *Kaiser Wilhelm II*, y probablemente mayor capacidad que el *Cedric*.

Ingleses y alemanes andan á la puja de los barcos gigantescos, y no se puede calcular cuál puede ser el límite de este género de construcciones.

Estos palacios flotantes exigen dimensiones colosales para conservar razonables condiciones de marcha, comodidad y confort.

SASTRERIA
DE
ABASCAL Y URBINA
TORRELAVEGA
ESPECIALIDAD EN GENEROS INGLESES

Libramientos

Mañana martes podrán hacerse efectivos en la Tesorería de Hacienda los libramientos expedidos á nombre de los señores siguientes:

Don Manuel Tornell, don Ulpiano Ortega, don Francisco Rubín, don Auxilio García, don Marcelino Mardaras, don G. Ramón Fernández, don Pedro Benaya, don Martín de la Gándara, don Rufino Villar, don Guillermo Pozzi, don Eugenio de la Vega, don José Serrano, don Alejandro Gil, don Gregorio García Lombraña, don Victoriano Gorostegui y don Constantino Helguera.

El día 29 del actual se celebrará en el Ayuntamiento de Luena la segunda subasta del arriendo de los consumos.

Los repartimientos de la contribución rústica, pecuaria y urbana se hallan expuestos en el Ayuntamiento de Luena.

Han sido denunciados por la guardia civil de Solares varios vecinos de Pedreña, por tener sus ganados pastando en derrota en las mieses de San Pedro y Rotua.

Casas apedreadas

Dicen de Cayón que en la madrugada del martes fueron apedreadas por el joven Francisco Cuesta, las casas de los vecinos del pueblo de Santa María, doña Carlota Pila y don Eugenio Obregón.

La guardia civil de aquel puesto, después de practicar algunas diligencias, detuvo al citado individuo como presunto autor del hecho.

Se ha autorizado á la Sociedad Española de Dinamita por el Gobierno civil de Vizcaya, para remitir á esta capital á la consignación de don Bernardo San Miguel, 15 cajas con 450 kilos de dinamita.

En el Ayuntamiento de Pesquera se halla vacante la plaza de secretario con el haber anual de 550 pesetas.

Se ha recibido en el Gobierno civil el título de licenciado en Derecho expedido á favor de don Marcial Solano y González Camino.

La mejor *Agua de Colonia*, la de *Orive*. Sin competencia en su clase y precio, 3 reales frasco.

Víctima de un accidente casual, la caída por una escalera, ha fallecido en el pueblo de Lamadrid el honrado vecino don Eugenio García Cordero.

Su muerte ha sido muy sentida en aquel pueblo y sus comarcanos, por disfrutar el finado del aprecio general, justamente conquistado por su nobleza de corazón y su laboriosidad incansable, causa indirecta de su muerte, pues desoyendo consejos de amigos que le prescribían el descanso en atención á su edad de 74 años, se dedicaba á las faenas de la labranza con el ardor de los años juveniles, ocurriendo el accidente que le arrebató la vida cuando se ocupaba en aquellos trabajos.

El finado fue Alcalde y Juez municipal de Valdáliga.

Nosotros creemos de nuestro deber unir al sentimiento del vecindario de Valdáliga el que tenemos que experimentar ante la pérdida de un comprovinciano que era modelo digno de imitación para sus convecinos.

***

Ayer falleció la virtuosa señora doña Carmen Serna Alonso, esposa del cobrador del Banco de España don Sixto Pellón y sobrina de nuestro estimado amigo don Bonifacio Alonso, á quienes enviamos nuestro sentido pésame por tan sensible pérdida.

Un herido

En un establecimiento de Ruamenor se suscitó ayer tarde, á las siete próximamente, una cuestión entre varios individuos, que seguramente no tuvo más causa que el vino.

Salieron á la calle desafiados dos de ellos, llamados Angel Sánchez Gómez (a) *Canelo* y Manuel Crispín (a) *el Manilo*, agredieron á José Valiño Sisniega, según éste manifestó, dándole *el Manilo* un palo en la cabeza mientras el *Canelo* le hería con una navaja en el lado derecho.

Conducido el herido á la Casa de Socorro se le apreció una herida inciso punzante en el lado derecho del torax, en el 7.º espacio intercostal y una fuerte contusión en la cabeza.

Después de curado, y como las heridas no eran de importancia, se trasladó á su domicilio.

Los agresores fueron detenidos é ingresaron en la prevención municipal, donde quedaron á disposición del Juzgado.

El robo de Maliaño

La guardia civil del Astillero comunicó ayer á este Gobierno civil el robo que el viernes se cometió en el pueblo de Maliaño y del que ayer dimos cuenta.

Parece que los autores tuvieron necesidad de barrenar la puerta para hacer saltar la cerradura.

Con los géneros hicieron dos fardos, con los cuales cargaron dos individuos que se cree vinieron á Santander por la vía del Norte el uno y por la carretera de Peñacastillo el otro.

Incendio en un consulado

En el consulado español de Glasgow se declaró en la madrugada del domingo 19 de octubre un violento incendio, que destruyó todo el mobiliario.

Gracias á los esfuerzos del cónsul, señor Contreras, y del canciller secretario, señor Legido Ofelan, pudieron salvarse todos los documentos oficiales y los fondos del Estado.

El incendio, según parece, fue casual.

Anoche, á primera hora, se dieron de golpes dos vecinos de la casa número 4 de la calle de San José, por haberse tropezado en la escalera cuando el uno subía y el otro bajaba.

Después de discutir quién tenía la derecha y de dirigirse con este motivo algunos insultos, no encontraron otro medio de solucionar la cuestión que bajar á la calle, dándose de bofetadas.

Riñas y alborotos

En la Cuesta de Gibaja, Cuesta del Hospital, Ruamayor y Ruamenor, como viene ocurriendo ya casi todos los domingos, menudearon anoche las riñas y los alborotos, que pudieron ser solucionados por la policía, sin que las cuestiones pasaran á mayores.

A consecuencia de estas *broncas*, algunos individuos durmieron en la Prevención.

De un establecimiento de la Alameda Primera tuvieron que ser sacados anoche, por la policía, dos ingleses, que habían bebido más de la cuenta y tenían una *papalina* fenomenal.

Entre varias personas fueron conducidos á la prevención municipal.

Telegramas detenidos

De Torino.—Gaudin; sin señas, ausente.

De Saint Nazaire.—Quintero; sin señas, desconocido.

Salón Cantabria

Con numeroso y selecto público tuvo lugar en este elegante salón la anunciada velada.

Las obras puestas en escena fueron *Salvarse en una tabla* y *Barro y cristal*.

En ellas lograron justos aplausos los intérpretes señores Pérez, Gutiérrez, Ruiz, Alvear, Díaz (Telesforo), Cueto y Palacios.

El joven aficionado don Constantino Pérez, recitó el monólogo *Resolución fatal*, que fue del agrado de la concurrencia y su intérprete fue muy aplaudido.

El telón de boca, pintado por el conocido artista don Ramón Cuetos, es muy bonito y mereció unánimes elogios.

Escándalos

En el barrio de Miranda se promovieron ayer por la mañana, á las ocho, dos escándalos; el uno entre dos mujeres, y el otro suscitado por una mujer contra un guardia municipal porque había detenido á su chico.

CARIDAD

Suscripción para la familia de la calle de Vargas: Luis Bolado, 1 peseta; Luis Collantes, 0'50; José Redondo, 1; M. Castanedo, 1; Pedro Terán, 1; Venancio López, 0'50; Aurelio Torre, 0'50; Pedro Barona, 0'50; José Escalante, 0'50; Diego Cayón, 1; Mariano Rodríguez, 0'50; Fidel Torre, 0'50; Sergio Peña, 0'50; Máximo Bachulaine, 1; Pablo Liaño, 0'50.—Total, 10'50.

Movimiento marítimo

DIA 9

Buques entrados

Iberia, de Rotterdam, con vacas.
Astillero, de Hamburgo, con carga general.
Cabo Silleiro, de Bilbao, con idem.
María Clotilde, de Bilbao, con idem.
María Cruz, de Rivadeo, con idem.
Hernani, de Avilés, con idem.
Josepha Antoni, de Avilés, con carbón.
Aller, de Gijón, con carbón.

Buques salidos

Menditarra, para Rotterdam, con mineral.
Nor, para Bilbao, con carga general.
Thoarnina, para Glasgow, con mineral.
Goya, para Glasgow, con mineral.
Cabo San Sebastián, para Huelva, con carga general.

PAN

Santiago González puede hacer hoy en su **Gran panadería de Altos Hornos** 400 arrobas, y si es necesario (que será), 800 arrobas dentro de quince días.

Comparar la *clase* y el *peso* de dicha **Gran panadería** con lo de las demás y se convencerá el público de que no hay quien pueda competir con la **Gran panadería de Altos Hornos** y con la de la calle de Burgos, número 44, fundada en 1829.

También se vende harina.

Nota. Santiago González no hace más que pan de harina extrasuperior, porque su clientela no quiere pan de segunda ni de tercera.

Elaboración de ayer, 161'50 arrobas.

El Javol es imprescindible á todo el mundo.

Pan de "La Económica"

A partir del día 6 del corriente se expenderá en los puestos siguientes:

Mercado de Atarazanas, cajón número 1.
Idem de la plaza Nueva, cajón número 7.
Tienda de la Sociedad Cívico Militar y en la de la fábrica, Molnedo, número 9.

Las personas que deseen se les sirva á domicilio pueden hacer sus encargos en dichos puestos.

El **arquitecto Lavín Casalis** ha trasladado su habitación y estudio á la calle de Castelar (Puertochico), Hotel L.—Teléfono número 213.

Fábrica de carruajes de lujo

Exposición permanente. Artículos extranjeros de primera clase, todo género concerniente al mismo ramo.

LEDESMA, 30, BILBAO
DOMINGO LIZUNDIA

Para academia, escuela ú oficinas, se alquilan dos locales en la calle de la Compañía, número 5. Informarán en la droguería de la Plaza de las Escuelas.

La Batalla.--Atarazanas, 4
Nadie vende paños ni **hace trajes** para **caballeros, señoras** y **niños**, tan buenos y tan baratos como esta **sastrería.**

PEDRO PRIM, ortopédico de Vitoria

Recibe consultas: En Bilbao, días 24 y 25 de cada mes, en el Hotel Inglaterra. En Santander, días 26 y 27, Puente, 18.

Para vivir bien...

estar siempre de buen humor, y para precaverse de toda clase de enfermedades é infección, es preciso hacer constante uso del **elixir Verdi.**—No se conoce caso ninguno de persona que haciendo un uso moderado, pero constante, de este milagroso elixir, haya caído enferma del estómago ó de fiebre. Las personas sanas deben tomarlo para no caer enfermas; las que están enfermas, las endebles, las malhumoradas debien tomarlo para ponerse buenas.

Diez mil certificados de médicos y enfermos atestiguan de una manera clara, terminante, luminosa, lo infalible que es en muchos casos, y lo indiscutiblemente bueno que es siempre.

Elixir Verdi es un tónico analéptico; es decir, que reanima y fortalece. En Inglaterra Alemania, Bélgica, Dinamarca y otros países, las familias están constantemente provistas de este milagroso elixir, para su continuo uso, y á eso tal vez es debido que aquellas razas sean más desarrolladas, más fuertes y vigorosas que otras. En España misma, las provincias que más uso hacen de este precioso elixir, señalan menos enfermedades é indican en los niños mayor fuerza y vigor. El **elixir Verdi** se halla de venta en todas las farmacias á **dos pesetas** frasco.

ÚNICO DEPÓSITO EN SANTANDER

Sociedad Española de Droguería

Restaurant EL CANTABRICO

DE PEDRO GOMEZ FERNANDEZ

HERNAN CORTES (PLAZA NUEVA)

Palacio del Sr. García Macho, teléfono 200

Cocina francesa y española
Servicio á la carta

COMEDORES AMPLIOS É INDEPENDIENTES

lato del día: Lomo de vaca á la chipolata.

NOTAS SUELTAS

De poco tiempo á esta parte,
con casi unánime aplauso,
trabajan los dependientes
de comercio, para en plazo
pequeño tener, por fin,
el dominical descanso.
No trabajar los domingos
es propio de buen cristiano
y además, bajo otro punto
de vista, muy bien mirado,
cada quisque debe dar
alguna expansión al ánimo
y pues toda la semana
están con fe trabajando
es muy justo que el domingo
se hallen libres los muchachos
y puedan, según sus gustos,
hacer de su capa un sayo.
En pró de tan buena idea
hago votos, por lo tanto,
y deseo que muy pronto
vean su anhelo logrado.
Yo quisiera mucho más,
pero es inútil pensarlo,
porque mi proyecto aleja
de la boca los garbanzos.
Si no existiera ese pero,
resultaría más práctico
descansar todos los días
de la semana. Está claro
que habría que dedicar
alguno para el trabajo,
con objeto de que nadie
pudiera llamarnos vagos
y ese día, por los buenos
á la labor dedicado,
debería ser el martes,
por lo que tiene de aciago.

❁

Leo:

«Comunican de Puerto Rico que en Ponce, un grupo de energúmenos asaltó un teatro, disparando tiros sobre el escenario.»

Es de suponer que los autores de esa hazaña no serían individuos de la *claque*.

Creo que en esos teatros
espectadoras, más de once,
con público tan selecto,
tendrán soponcios en Ponce.

❁

Judíos de Romanones
apodaban en Madrid,
á los bravos policías
que á caballo por allí,
lucían sus uniformes
y su apostura gentil.
Ahora, que también de *aupa*
á verlos vamos aquí,
no faltará quien les ponga
un alias, que tenga *chic*,
como por ejemplo: *¡los centáuros de San Martín!*

❁

Recorto de un periódico:

«En las oficinas del tranvía, Montemolín, 30, se hallan á disposición de sus dueños los objetos siguientes: dos sombreros, una gorra, dos paraguas, dos bastones, una cartera, un aparato de bicicleta y un brazalete de cuentas.»

¿No se ha extraviado nada más que eso?
Pues mejor hubiera sido,
para más pronto acabar,
decir así: «¡Se ha perdido
un bien surtido bazar!»

❁

He leído el siguiente anuncio:

«Nuevo descubrimiento para enflaquecer.»

El descubrimiento, acaso,
práctico y bueno será,
pero ese problema estaba
por todos resuelto ya.
Pues desde tiempos remotos
se sabe que no comer
es un remedio seguro
para pronto enflaquecer.

❁

¡Horror, terror... y angulas en escabeche!

El día 1.º de noviembre publicó EL CANTÁBRICO unos epitafios de un servidor de ustedes y uno de ellos empezaba con la siguiente cuarteta:

«Viuda la pobre Isabel
de cuatro esposos ha sido
y el *quinto* lo hubiera sido
todo un señor coronel.»

¡Ole ya! *¡Sido*, consonante de *sido!*

Aprended bien de este *cuya*,
oh! jóvenes siempre amantes
de buena literatura,
á encontrar sin gran tortura
pistonudos consonantes!

Hoy me vería libre de estos remordimientos que me martirizan si en vez de aquella redondilla, de triste recordación, hubiera escrito, por ejemplo, esta otra:

«La simpática Isabel
cuatro esposos ha tenido
y el *quinto* lo hubiese sido
todo un señor coronel.»

M.E.C.D. 2017

¿Por qué no lo hice así, dioses del Olimpo?
De mi yerro ya he encontrado
la siguiente explicación:
fue el haberme equivocado
porque estaba preocupado...
con eso del pimentón!

Ignacio G. Lara.

Estómago Todas sus enfermedades se curan usando las
Aguas de Burlada
Depositarios: Tomás de Zubiría y C.ª, Bilbao.

LANERIA Y COLCHONERIA
DE
PEDRO CUESTA
BECEDO, 11

Gran surtido en **lanas de Castilla** á 25 pesetas arroba; colchones de lana, desde 17 pesetas. Miraguano para almohadas á 4 pesetas kilo; pieles blancas.

Se hacen colchones á domicilio por el acreditado maestro colchonero madrileño.

EQUIPOS PARA NOVIAS
RUIZ DE VELASCO
Montera, 7—MADRID

Casa especial en toda clase de ropa blanca, modelos de la más alta novedad en camisas de día y de noche, *saut de lit* y enaguas de vestir.

Especialidad en juegos de cama y mantelerías con incrustaciones, bordados y encajes.

Colchas de muselina de la India confeccionadas con cifras, entredoses y calados, estilo modernísimo.

Todas las ropas se cosen y bordan á mano.

PRECIOS FIJOS
SE ENVIAN CATALOGOS

Las aguas más puras y mejores, las de Hoznayo. De venta en farmacias y droguerías. Para conciertos particulares Cubillas y Compañía.

Lancha de vapor

Se vende en el puerto de El Ferrol, en buen estado y de condiciones excelentes para recreo. Facilítanse fotografías é informes. Dirigirse á don Drnesto Eiras, San Francisco, 1, Ferrol.

Clases nocturnas en la Antigua Academia Pericial Mercantil, Santa Clara, 7, 3.º Se han establecido clases esencialmente prácticas, exclusivas para dependientes de comercio y oficinas, de cálculos mercantiles, contabilidad mercantil, bancaria, de empresas y administración pública, correspondencia y documentación general. Honorarios: 10 pesetas mensuales.

Albums, *tarjetas postales fantasía, vistas etcétera, en negro y colores.* Grandes novedades se reciben diariamente en la Librería General.—Correo, 10.

Gran surtido en obras nacionales y extranjeras de todos los ramos del saber humano.

ALMACEN DE MUEBLES
Y TAPICERIA
La más surtida y barata de Santander.
V. Araluce
Plaza de Pombo

La Gran Bretaña

Grandes almacenes de camas y de toda clase de muebles y tapicería de la Viuda é hijos de Manuel Mata.

Compañía, 22.—Teléfono 323

Este establecimiento, el más antiguo y acreditado en su clase, tiene un inmenso surtino en camas, colchones de muelles y lana, sillerías de todas clases y muebles variadísimos. Juegos de alcoba desde 45 pesetas, comedores, despachos, salas, gabinetes, etc.

Ventas al contado y á plazos, sin fiador

Panadería de Santa Lucía

Desde hoy vende á domicilio y en sus puestos á los precios siguientes:

Tortas de 2 kilos, á pesetas	0'65	céntimos.
Panes de 1 » » »	0'35	»
Libras 1[2 » » »	0'20	»
Cinco panecillos.....	0'20	»

Vacas lecheras

Hay de venta veintiuna, holandesas superiores, en el herradero del señor Sollet, junto al antiguo Matadero.

Viudas y huérfanas

que no cobran pensión y recuerden de que sus maridos ó padres fueron *militares ó empleados* consulten á
EMILIO DOCAL
Habilitado de clases activas y pasivas
Calle Santa Clara, 8 y 10, 2.º derecha.

BELLÍSIMAS DAMAS

recomiendan entusiastas el **Jabón del Avellano de la Bruja de Munyon.** Millones de testimonios se reciben diariamente acerca de los admirables resultados del **Jabón del doctor Munyon.**

Pone el cutis tan fino como la felpa. Suaviza la Aspereza de las Manos, Mejora cualquiera Complexión por Hermosa que sea. Cura los Barros, las Quemaduras de Sol, Caspa, etc. Es una delicia para la Toilette de las Damas y Caballeros. Precio, pesetas 2.

El Remedio de Munyon para la Sangre corrige todas las impurezas. Precio, pesetas 1'75.

El Remedio de Munyon para el Corazón regulariza sus funciones, corrige la insuficiencia valvular, hipertrofia, regurgitación, etcétera, etc. Precio, pesetas 1'75.

El Remedio de Munyon para la Diarrea corrige cualquiera clase de Diarrea, Disentería, Cólico y Calambres; entona el vientre, etcétera, etc. Precio, pesetas 1'75.

Bálsamo del Avellano de la Bruja de Munyon. Para las Ulceras viejas é irritadas en carne viva, usado junto con el **Remedio para la Sangre,** produce efectos maravillosos. Aplicado exteriormente á la garganta con una franela, para el Mal de Garganta, no tiene igual. Para el Reumatismo, cuando hay Inflamación y dolor, aplicado también exteriormente y tomándose el **Remedio para el Reumatismo,** alivia casi instantáneamente. Para los Dolores de espalda y de caderas, si se calienta primero á fin de no causar calofrío al aplicarlo, proporciona alivio inmediato. Como aplicación curativa para las Cortaduras, Contusiones, Labios y Manos agrietadas, Ojos malos y toda clase de Llagas y Cortaduras, no tiene rival. Precio, pesetas 3'50.

Munyon tiene específicos para cada enfermedad, casi todos á pesetas 1'75.

Pídase la **Guía de la Salud** (gratis), Consultas por correspondencia, confidenciales y libres de todo gasto.—**Dr. MUNYON,** *1505, Arch St.,* **Filadelfia,** *(E. U. de A.)*

(Fórmulas publicadas en periódicos profesionales y políticos de España.)

Depósitos en Santander: V. Villafranca y Calvo, Cubillas y C.ª y en todas las farmacias y droguerías más acreditadas del mundo

(Conferencia telegráfica de la madrugada)

Los enfermos

El general López Domínguez mejoró. Está tranquilo y ha entrado en convalecencia. Es probable que se levante mañana. Recibe muchísimas visitas.

El padre del señor Canalejas se ha agravado.

Villaverde se halla ya restablecido.

El general Azcárraga pasó toda la noche en una butaca, pero con dolores escasos y sin fiebre.

El Rey de caza

El Rey pasó el día cazando en el Pardo.

La huelga de Badalona

Los patronos albañiles de Badalona han rechazado las bases propuestas por los obreros.

Los regionalistas catalanes

Entre los regionalistas catalanes ha causado malísimo efecto el discurso de Alba en el Congreso.

Lo califican de poco hábil y esperan conocerlo íntegro para poder juzgarlo bien.

Octavio Picón

Se celebró la recepción del ilustre novelista Jacinto Octavio Picón en la Academia de Bellas Artes, leyendo el nuevo académico un discurso sobre el tema «Del desnudo y su escasez en el arte español».

El trabajo resulta un entusiasta canto pagano, y una diatriba contra la Iglesia, á la cual acusa de enemiga de las Artes, con el pretexto de condenar las esculturas lascivas y deshonestas.

Le contestó el señor Mélida.

El acto estuvo muy concurrido.

Otra recepción

En la Academia de Medicina se celebró la recepción de don Angel Larra, médico militar.

Presidió Weyler y había mucha concurrencia.

El señor Larra leyó un discurso sobre el tema «Grandes problemas higiénicos en relación con los institutos armados.»

Le contestó el señor Fernández Coro y ambos fueron aplaudidos.

Expediente afortunado

El señor Suárez Inclán ha impreso, para distribuírle en la Cámara, el expediente de Ortinela, que pidió el señor Gasset.

Canalejas

Canalejas ha convocado á sus amigos á celebrar una reunión en su domicilio, mañana por la noche.

Un duelo interrumpido

En la quinta de Nogueras ha sorprendido la policía un lance que se preparaba entre dos distinguidas personas. Estas se hallan detenidas en el Juzgado.

La circular del Fiscal impide dar sus nombres.

La política

Un caracterizado ministerial decía hoy que el único remedio que le queda á Sagasta es el planteamiento de la cuestión de confianza.

Cree que si puede formar nuevo Gobierno, lo hará, pero juzga esto imposible puesto que no hay en todo el partido hombres que aventajen á los actuales.

No es Sagasta—dice—quien fracasa, sino sus ministros. Conviene en que el momento para pedir Silvela es habilísimo.

Sagasta está convencido de que no puede vivir con las Cortes abiertas; pero tampoco quiere un Gobierno de concentración, por lo cual juzga que la crisis será total para mañana.

Excusado es decir que en todo el día la espectación es grande por la política, creyéndose unánimemente que se planteará la cuestión de confianza después del Consejo.

Terminado éste, la decepción ha sido extraordinaria, pues no se concibe el cinismo del Gobierno de dar la nota oficiosa diciendo que los ministros han dado un voto de confianza al Presidente. Esto es igual—dicen las gentes—que si dentro de una familia, los hijos autorizasen al padre para resolver un asunto.

Se cree, sin embargo, que el Gobierno ha dado este pretexto para no hacer pública la crisis hoy, pero que mañana Sagasta llevará al Rey la dimisión del Gobierno.

Más de la crisis

He oído diversas opiniones, que todas coinciden con la que transcribí antes.

La chismografía política no se ha dado punto de reposo en todo el día.

Antes del Consejo se habló de sobres urgentes enviados por Sagasta á Almodóvar y á Moret, creyéndose que no llegaría á celebrarse, sino que iría Sagasta inmediatamente á llevar las dimisiones á Palacio.

La prensa hace calendarios sobre la solución posible, opinando la mayoría que es imposible la crisis parcial, puesto que nada resolvería por las razones antes expuestas por el ministerial á quien interrogué; esto es, por la falta de personas de prestigio para reforzar la situación.

En el caso de que Sagasta se decidiera á reconstituir el Gobierno, se necesitaría una tan considerable reforma, que sólo quedarían en el Gobierno Moret y Almodóvar.

Según se afirma, Sagasta ha hecho indicaciones á Romero Robledo sobre la aproximación, pero éste ha exigido garantías y condiciones que Sagasta se ha negado á otorgar.

Se van confirmando las impresiones que adelanté ayer sobre la dimisión del Gobierno y la conveniencia de la crisis.

Hoy se han intentado nuevamente gestiones para explorar el ánimo de los exministros respecto á si apoyarían el voto de confianza en el Congreso, pero han sido infructuosas.

Lo que dice Sagasta

Acerca de esto, hablando Sagasta con los periodistas después del Consejo, les dijo, aclarando algo á aquellos que no lo entendían, que se refería al voto de confianza que le han concedido los ministros, lo cual quiere decir—añadió—que me autorizan á hacerme creer que soy conveniente.

«¿Habrá mañana sesiones?» le preguntaron. Y contestó: «Creo que no habrá inconveniente para ello.»

Del Consejo

Nada se dice de si se hizo en el Consejo el *balance* de la semana última.

Se analizó detenidamente lo ocurrido; se habló de si el prestigio del partido del Gobierno ha quedado incólume, y se desistió del voto de confianza.

Romero Robledo

Si mañana continúa el debate, intervendrá el señor Romero Robledo, el cual ha manifestado que lo hará para poner clara la situación respecto á Sagasta, con quien no tiene ningún compromiso.

Mantiene sus anteriores declaraciones y dice que su conferencia de ayer con el jefe del Gobierno tuvo por origen asuntos del monumento de Alfonso XII.

Le expuse que la opinión juzga imposible pueda continuar la situación, pero como Sagasta es reservado, Romero Robledo no sabe cuál será la determinación del jefe actual.

El señor Romero tampoco cree probable la crisis parcial, que sólo agravará la situación, y termina diciendo que la conjunción de Maura y Silvela puede contribuír poderosamente á que los conservadores vuelvan pronto al poder, si bien tiene el convencimiento de que dicha unión contribuirá eficazmente á que su paso por el Gobierno, sea rápido.

El Consejo

En el Consejo, según la nota, se aprobaron algunos expedientes de Agricultura, sin interés; otros de Guerra disponiendo la expropiación forzosa, aunque figuren en ella obras que no se necesitan; la declaración de utilidad de pública defensa del territorio y alojamiento de la tropa para instrucción y prácticas.

Se aprobó otro proyecto abonando el tiempo de duración de la campaña á las fuerzas que operaron en Mindanao por los años de 1875, otro sobre la aplicación de la ley de 15 de mayo acerca de la expropiación de *zonas fronterizas*, incluyendo á Ceuta y Melilla.

Se acordó que se formule en las Cortes el crédito de gastos de los Congresos Médicos.

Almodóvar manifestó que el puerto de Kis (Argelia) hace la competencia al de Melilla, porque los artículos de importación y exportación devengan derechos de aquella ciudad al pasar la Aduana de Mora, mientras en Kis se los recibe sin trabas ni obstáculos.

Se facultó al señor Rodrigáñez para que busque medidas para evitarlo.

Se informó sobre la libertad de Arana, estudiándose el caso.

Se encargó al señor Montilla que lleve el proyecto de ley, que es todo un expediente, previsto en la ley del Jurado por someter á los Tribunales ordinarios los casos marcados por la ley de 1.º de enero de 1900.

El señor Romanones expresó la dificultad que ha surgido en las escuelas primarias de algunas regiones por faltar los textos de doctrina cristiana, acordándose remediarlo.

Se autorizó á Moret para leer mañana en las Cortes un proyecto facultando á las Diputaciones que quieran para la organización de seguros mutuos contra accidentes atmosféricos.

Sagasta leyó la exposición hecha con motivo del monumento á Alfonso XII, acordándose de conformidad con la comisión ejecutiva.

También leyó otra de conclusiones del Congreso de Médicos Titulares, que pasará á estudio de Moret.

Cada ministro emitió su juicio, dándose un voto unánime de confianza al señor Sagasta para que proceda según las conveniencias de los intereses de la Monarquía y del partido.

Los carlistas

Dicen de Barcelona que en breve serán puestos en libertad algunos de los detenidos á consecuencia de la conspiración carlista.

La prensa la niega importancia, pero sin embargo siguen las diligencias.

Correspondencia violada
En libertad

Del mismo punto dicen que ha causado grande escándalo el que se hayan entregado numerosas cartas abiertas sin disimularlo.

Ha sido puesto en libertad el procurador de Manresa don Agustín Rovira.

Ascensión aérea

En Guadalajara ha efectuado una ascensión libre el globo *Marte*, que recorrió 250 kilómetros y ascendió á una altura de dos mil metros.

Iba tripulado por el comandante señor Calvo, capitán señor Gil y teniente señor Maldonado.

Descendieron en Ozailla (Teruel).

De huelgas

El Congreso de mineros de Leons (Francia) ha votado la continuación de la huelga. En el caso de que no se logre una inteligencia se recurrirá al arbitraje.

El comité de mineros del Loire votó la huelga general.

En Leus á consecuencia de desórdenes ocurridos durante el Congreso de los huelguistas tuvo que intervenir la policía y la tropa.

Incendio

El teatro de Revel ha sido destruído totalmente por un incendio.

No han ocurrido desgracias.

Desmintiendo

Ha sido desmentida la información de *Le Gaulois* respecto al viaje de Loubet á Italia.

Tempestad

Dicen de Douvres que reina una violenta tempestad en el Canal de la Mancha, temiéndose naufragios.

(Después de la Conferencia)

Madrid 10—3.

La crisis

Se asegura que si se forma un Gobierno interino la mayoría le negará su concurso.

Dícese que Sagasta ofrecerá al Rey formar un Gabinete de concentración apoyado por Romero Robledo y duque de Tetuán, atraídos por Romanones y el marqués de la Vega de Armijo.

En caso de fracasar esto Sagasta aconsejará á al Rey llame á los conservadores.

Los que saldrán

Sagasta irá á Palacio, como de costumbre, á informar al Rey del voto de confianza que le ha dado el Consejo.

Se recabará otro para formar un Gabinete, saliendo Weyler, Montilla, Rodrigáñez, Veragua y Suárez Inclán.

La crisis se presenta muy laboriosa.

Entre estudiantes

Dicen de Viena que han ocurrido riñas sangrientas en varias Universidades entre los estudiantes alemanes é italianos.

Se celebró una reunión de protesta entre los diputados de los estudiantes italianos.

Aumenta la agitación, temiéndose graves sucesos.

Más sobre la crisis

Las impresiones de última hora son que Romero Robledo prestará su concurso al señor Sagasta, si éste le ofrece fuertes garantías primeramente, y además exije la cartera de Gobernación.

Moret se resistirá y Sagasta le ofrecerá la de Estado.

Caso que el Rey apruebe el voto de confianza dado al señor Sagasta, sólo quedará dentro del Gobierno dimisionario Moret y el conde de Romanones, entrando Romero Robledo en Gobernación, Moret, en Estado; Santa María de Paredes, en Agricultura; Celleruelo, en Gracia y Justicia, y Puigcerver, en Hacienda.

Weyler quiere seguir, pero es casi seguro que ocupará su cartera el general Ochando.

Es casi seguro que se prescindirá del proyecto de Ley del *affidávit* y difamación.

RICARDO.

FOLLETON DE «EL CANTABRICO» 174

Los caballeros de la noche

POR

PONSON DU TERRAIL

—El rey Carlos X, murmuró Falempín.

—Os engañais, buen hombre. El personaje que viene hacia acá no es otro que su eminencia monseñor el cardenal de Borbón, tío de S. M. Enrique de Borbón, rey de Francia y de Navarra, y el cual es, por ahora, mi prisionero, y se halla bajo mi inmediata responsabilidad.

Después añadió el antiguo paje inclinándose al oído del administrador, que no sabía darse razón de lo que pasaba.

—Pobre Falempín, no eres hidalgo y estás tonsurado, doble motivo por el cual nunca has usado espada y no puedo pedirte la tuya; más, sin embargo, te hago prisionero en atención á que estabas en el secreto de tu señor, y te prometo, bajo mi palabra de honor, que si no estás completamente tranquilo, ó no guardas á la reina de Francia todas las consideraciones debidas, te colgaré de un arbol del jardín con una excelente cuerda nueva,

—*Vanitas vanitatum*, murmuró Falempín, que había estudiado la lengua latina. ¡Haberse acostado ministro de Hacienda y levantarse hombre perdido y prisionero! ¡Qué sueño y qué despertar!

Y como á pesar de su pasagera importancia, había continuado siendo dependiente del cardenal, salió á su encuentro, le saludó inclinándose hasta el suelo, y le tuvo el estribo.

Su eminencia tenía un aspecto muy compungido; sus ojos estaban nublados y entreabiertos sus labios: parecía que habían pasado por él diez años en una noche.

—Gracias, querido Falempín, dijo á su administrador, porque en mi infortunio puedo aún contar con servidores fieles.

—¡Ah! señor.

—Vengo prisionero, pobre amigo mío.

—Vuestra eminencia, respondió Bavolet acercándose, padece un grave error al creerlo así, y me permitirá que le asegure que aquí somos todos sus servidores más humildes y obedientes, prontos á complacerle á todas horas, á satisfacer sus menores caprichos, y á constituír nuestros cuerpos y nuestras espadas en sostenedores del honor que corresponde á un cardenal, á un tío del rey de Francia y á un príncipe de primera línea.

—¡Carceleros, que no defensores! murmuró su eminencia.

—Vaya, monseñor, suprimid esa palabra tan fea, repuso Bavolet ofreciéndole el brazo y añadiendo luego:

—Mad. Margarita, la reina de Francia, está aquí bajo el techo de vuestra eminencia, á quien espera con la más viva inquietud. La pobre señora tiene gran necesidad de consuelo, puesto que el difunto rey era su hermano. ¿Se negará un príncipe de la iglesia, que es la Providencia de los afligidos, á ponerse á su lado?

—¡No, no! exclamó el cardenal con vivacidad y demostrando con ese movimiento expontáneo su corazón noble y generoso. Vamos, conducidme. Donde quiera que haya lágrimas que enjugar, llagas que extinguir ó algún dolor que mitigar, jamás faltarán mis auxilios.

Y el cardenal olvidó sus ilusiones y su locura de algunas horas, para volar al lado de la reina de Francia, á la cual procuraba distraer Nancy, refiriéndola los hechos más recientes de Bavolet.

Mientras que su eminencia entraba en el aposento de Mad. Margarita, Pepa corría en busca de Bavolet, á quien por fin encontró en la antecámara de la reina.

La pobre española temblaba ruborizada al aproximarse al joven.

—Bavolet... dijo suspirando por lo bajo.

—¿Qué quieres, hija mía?

—Habeis pedido ya...

—¿Qué?

—Mi perdón á la reina.

—Todavía no; la reina está en la cama indispuesta y sufriendo vivos dolores, siendo tal el trastorno que le ha causado la muerte de su hermano, que no era ocasión á propósito para hablarle de tú ligereza.

—¿No llamais más que imprudencia á mi traición? preguntó Pepa.

—Efectivamente, es grave la falta, repuso Bavolet en tono reflexivo; pero en todas las cosas hay que tener en cuenta el punto de partida, y como ese punto de partida es indispensable, la reina será sin duda indulgente.

—¿De modo que creeis perdonable la causa?

—¡Desde luego! respondió el antiguo paje retorciéndose presuntuosamente su rubio y naciente bigote.

—¿Y vos tambien me perdonais?

—¿Qué te he de perdonar querida?

—El amaros, contestó Pepa poniéndose cada vez más encarnada.

—¡Ay! ¡se lo he perdonado á tantas otras!

Un rayo de abrasadores celos pasó por los ojos de la catalana. Bavolet lo advirtió y dijo para sí.

—Después de todo, soy un fátuo insoportable. Puesto que esta pobre niña me ama, debería darle todos los consuelos posibles. Querida Pepa, añadió luego en alta voz, tienes toda la vivacidad de tu país; hablas de nuestro amor con una ligereza inconcebible.

—Es verdad, respondió la española como afligida.

—Ya te he dicho que te amaría...

—¿Me lo asegurásteis con sinceridad?

—¿Quién lo duda? ¿Por qué te lo había de decir?

El corazón de Pepa latió con violencia.

—Pero eso no es una razón, prosiguió el joven, para que hablemos tan descuidadamente á dos pasos de la cama de la reina.

—¡Oh! esclamó la catalana, cuyos ojos brillaron de cólera; apuesto que la amais todavía.

—¿Yo?... No lo creas. Pero...

—¿Pero qué?

—Querida mía, las mujeres, sean reinas ó doncellas, siempre serán mujeres; y aun que se ha mostrado ofendida con mi amor, no por eso me permitiría que deje de amarla: así son todas. El amor de un viejo soldado castiga el orgullo de una reina, lo mismo que el amor de un príncipe enorgullece el corazon de una hija del pueblo. Así se comprende que Mad. Margarita no me perdonaría en toda su vida la ausencia de mi pasión.

—¿Lo creeis así? preguntó inocentemente Pepa.

—No solo soy de ese parecer, sino que estoy seguro de que lejos de perdonarte, te despediría sin la menor dilación.

La joven se extremeció primero, y luego se quedó pensativa. Al cabo de un rato preguntó:

—¿Qué haremos entonces?

—Nos amaremos en secreto, contestó Bavolet. El misterio y el amor deben ser siempre amigos inseparables.

Y se retiró dando una media vuelta, después de besar á Pepa con frialdad.

XIV

Un baile en White-Hall

El mes de agosto tocaba á su término. La brisa de la tarde era más fresca y el cielo inglés menos condensado, seguro anuncio de la aproximación de septiembre, por todos esperado y por todos apetecido.

White-Hall estaba en bullicioso movimiento; sus paredes y torrecillas brillaban á favor de mil pequeños faroles en medio de la obscuridad de la noche, y á los suspiros del viento entre las hojas, se unían los suspiros del baile bajo los dorados artesones de la mansión real.

Ya iban á dar las nueve de la noche, cuando la inmensa multitud de cortesanos, de damas y de hidalgos, se agitaban en los vastos salones, ostentando en medio de alegre murmullo y en rica profusión, los anillos de oro, el terciopelo y la seda.

Al pie del palacio chocaban las negras y cenagosas olas despedidas por el mar; por ésta parte del río todo era vida, luz y ruido, al paso que en la ribera opuesta solo reinaban el silencio, la obscuridad y la monotonía.

Pero no: había á orillas del agua una casa de mezquina apariencia, de ennegre-

M.E.C.D. 2017

Precios de suscripción y de los anuncios

SUSCRIPCION

Trimestre, en la capital	3'75 pesetas.
» fuera de la capital	4'25 »
Extranjero, un año	40 »

ANUNCIOS

En 1.ª plana, la línea (cuerpo 8)	1'50 pesetas.
En 2.ª id. la id.	1'00 »
En 3.ª id. la id.	0'50 »
En 4.ª id. la id.	0'10 »

Reclamos y comunicados, desde 2 pesetas en adelante la línea.

NOTA. Rebajas proporcionales, según el importe de los anuncios.—Anuncios extranjeros un *25 por 100* sobre los precios de tarifa.

ESQUELAS DE DEFUNCION

En 1.ª plana		A dos columnas		A una columna	
A 3 columnas	75 pts.	En 1.ª plana	25 pts.	En 1.ª plana	15 pts.
A 4 id.	150 »	En 3.ª id.	15 »	En 3.ª id.	10 »
A 5 id.	400 »	En 4.ª id.	10 »	En 4.ª id.	5 »
Plana entera	1.000 »				

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En la Administración, planta baja de la casa número 3 de la calle de la Compañía, y en el Centro de suscripciones de Santiago Cuevas, Plaza Vieja, tienda de objetos de escritorio, y en la Librería General, Correo, 10.

Todos los pagos por concepto de suscripciones, anuncios, venta de periódicos y cualquier otro que se refiera á la Administración, se hará en Santander.

Número suelto, 5 céntimos.—Número atrasado, del año, 25, y de años anteriores, 1 peseta.—Pago adelantado.—Cada anuncio tiene 10 céntimos de recargo por timbre

SERVICIOS PÚBLICOS

CORREOS

De Madrid.—Llega á la Administración á las 12'20 de la mañana. Sale de la Administración á las 14'45 de la tarde.

De Bilbao.—Llega á la Administración á las 11 mañana y sale á las 14'30 tarde.

De Cabezón.—Llegada á la Administración á las 13'50 tarde. Sale de la Administración á las 4'25 tarde.

Sale correo mixto para la línea de Renedo, á las 7'45 mañana,

Habana y Méjico (línea española). Llega el 2 de cada mes. Sale el 19.

Habana y Méjico (vapor francés). Llega del 26 al 28 de cada mes. Sale el 22.

Venezuela, Colombia, etc. (vapor francés). Llega del 14 al 15 de cada mes. Sale el 27.

Salida de carteros á distribuir: 7'30, 10'30 y 12 mañana y 3'30 y 7 tarde.

Recogida de buzones. 10'30 y 11 mañana, 8 noche.

Periódicos é impresos presentados por las empresas: de 8 á 11 mañana.

Entrega de apartados: 8 á 9'30 mañana, y 10 á 1'20; 11,45 á 2 tarde; 4'45 á 6'30 y de 7 á 8 noche.

Idem de valores declarados y objetos asegurados: 9 á 11'45 mañana, 4'15 á 6'39 y 7 á 8 tarde.

Recepción de certificados, valores y objetos asegurados: de 9 á 11'45 mañana; 12 á 1'30 y 4'45 á 6'30 tarde.

Entrega de correspondencia ordinaria y certificada de lista: de 8 á 9'50 mañana, 12 á 2, 4'45 á 6'30 tarde y 7'30 á 8 noche.

Reclamaciones é incidencias de certificados y valores: de 9 á 11 y de 4'45 á 6'30 tarde.

FERROCARRIL DEL NORTE

Tren mixto 22.—Sale á las 8'30 para Madrid. Idem correo número 14. Sale á las 15'15 para id.

Tren mixto número 1.052. Sale á las 17'18, hasta Bárcena.

Tren mixto núm. 1.055.—Llega á las 8'27 de Bárcena.

Tren correo n.º 11.—Llega á las 10 de Madrid.

Tren mixto número 25.—Llega á las 18'15 de Madrid.

FERROCARRIL A BILBAO

Salidas de Santander.—Para Bilbao, á las 7'40, 12'50 (correo) y 17'25.

Legada á Santander.—De Bilbao, á las 10'51 (correo), 16'11 y 21'24.

Salida de Santander.—Para Marrón, á las 16'40. Admite viajeros para Solares, con cambio de tren en Orejo.

Llegada á Santander.—De Marrón, á las 9'12.

Salidas de Santander.—Para Solares, á las 8'20, 10'05, 12'05, 14'50 y 19'05.

Salidas de Solares.—A las 7'25, 9'45, 12'20, 14'30 y 18'05, para llegar á Santander á las 8'07, 10'27, 12'59, 15'08 y 18'46.

En Gibaja coches para Ramales, Arredondo, Soba y La Nestosa. En Marrón para Limpias. En Treto para Castro, Laredo, Colindres, Hazas y Treto y servicio combinado por los vapores Zarcetas para Santoña y Laredo.

Los trenes de Castro combinan con todos los de Bilbao en Traslaviña.

En Gama coches á Santoña. En Beranga para Solórzano, Hazas, Meruelo, Noja é Isla.

FERROCARRIL DE ASTILLERO A ONTANEDA

Salidas de Santander.—A las 8'55, 12'05, 14'50 y 16'15, para llegar á Ontaneda á las 10'45, 14'08, 16'45 y 18'50.

Salidas del Astillero, á las 9'25, 12'44, 15'25 y 17'30.

Salidas de Ontaneda.—Tren núm. 32 (correo), á las 7'05; núm. 2, á las 11'10; núm. 54, á las 14'58; núm. 4, á las 17'03 para llegar al Astillero á las 8'15; 12'31; 16'18 y 18'23, y á Santander á las 8'51, 12'59, 16'49 y 18'46

Hay billetes directos desde Santander, y de ida y vuelta entre Santander y Astillero con todas las estaciones de la línea.

FERROCARRIL CANTABRICO

Salidas de Santander á á las 7'55, 11'30, 14'45 (correo), y 17'45, para llegar á Cabezón á las 9'44, 13'20, 16'27 y 19'38.

Salidal de Cabezón: á las 7'40, 11'55, 14'50 y 17'35 para llegar á Santander á las 9'30, 13'35 (correo) y 16'39 y 19'20.

TRANVIA URBANO

Salidas de Peñacastillo.—A las 6'39, 3, 3'45, 9'30 7'15 y 7'45 tarde.

Salidas de Puertochico.—A las 7'15, 3'45, 9'30 10, 15, 11 y 11'45 mañana, y 2'31, 3'15, 4, 45, 5'30, 10-15, 11, 11-45 y 12-30 mañana, y 2-30, 3-15, 4, 4-45, 5-30, 6-15, 7-45 y 80-30 tarde.

De la plaza de Velarde saldrá todas las horas y medias horas desde las 3 á las 12 y desda las 14-30 á las 18-30.

De la estación del Norte saldrá todos los cuartos y tres cuartos de hora desde las 8-15 á las 12-15 y desde las 14-45 á las 18-45.

Servicio de vapores al As illero

desde el 1.º de diciembre próximo

Astillero Santander, 7 1[2 mañana y 2 1[2 tarde.
Santander Astillero, 12 1[2 mañana y 4 1[2 tarde

Nota. Los días festivos hay un viaje extraordinario que sale de Santander á las 8 1[2 de la mañana y de Astillero á las 9 1[2.

Precios: 50 céntimos ida y vuelta; mercancías, gratis.

Situación
DE LOS BUQUES DE ESTA MATRÍCULA

Compañía Santanderina

Peña Angustina—En Rotterdam.
Peña Cabarga.—En Iwansea.
Peña Castillo.—En Boucau.
Peñas Rocías.—En viaje a Cardiff.
Peña Sagra.—En Santander.

Compañía Montañesa

Astillero.—En viaje á Ayr
Crmargo.—En Glasgow.
Matienzo.—En viaje á Sunderland.
San Salvador.—En Burdeos.
Vapor "Esles".—En Burdeos.

FULGOR

PASTA BLANCA PARA LIMPIAR METALES

Société Générale des Cirages Français, Santander

Anuncios y esquelas de defunción

para cuarta plana

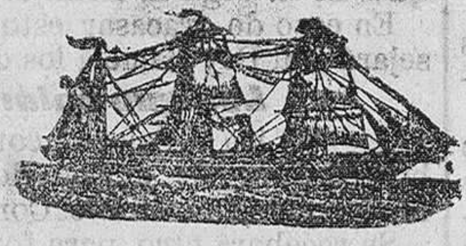
Se admiten en la Administración de este periódico hasta las diez de la noche.

COMPANIA, 3

Compagnie Generale Trasatlantique

VAPORES CORREOS FRANCESES

MAGNIFICOS VAPORES DE 4.000 TONELADAS



Viajes rápidos directos

A

Habana y Veracruz

SALIDAS EL 22 DE CADA MES

El 22 de noviembre saldrá de Santander para HABANA y VERACRUZ el magnifico vapor nombrado

LA FRANCE

capitán Mr. Villeanmores

Saldrá de este puerto el 27 de noviembre para Colón y escalas, el vapor

LABRADOR

capitán Mr. Gefroy

Admite carga y pasajeros, para los que tiene espaciosas cámaras; á los de tercera clase se les da pan fresco y vino todos los días.

A bordo hay criados y cocineros españoles. Se da excelente trato y habla español.

Para más informes, dirigirse á sus consignatarios en Santander, señores *VIAL HERMANOS*, Muelle, 32.—Teléfono número 34. Agencia de la *Compañía Internacional de vagones-camas.*

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL D.R FRANCK

GRAINS de Santé du docteur FRANCK

... Depurativos y Antisépticos

Contra el **ESTREÑIMIENTO**

y sus consecuencias: JAQUECA, MALESTAR, PESADEZ GÁSTRICA

SIN CAMBIAR SUS COSTUMBRES ni disminuir la cantidad de alimentos, se toman con las comidas, y despiertan el apetito.

Exíjase el Rótulo adjunto en 4 Colores, impreso sobre las cajitas azules metálicas y sobre sus envoltorios.

Toda cajita de cartón ú otra clase, no será mas que una falsificación peligrosa.

París. Farmacia LEROY, 3, Rue de Cléry y en todas las Farmacias.

Pedro Domecq

JEREZ DE LA FRONTERA

CASA FUNDADA EN 1730

Autorizada para el uso de las Armas Reales por R. O. de 18 de octubre de 189

Vinos superiores de Jerez

COGNAC FINE CHAMPAGNE

MARCAS: UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA Y FUNDADOR

CHAMPAGNE PEDRO DOMECQ

Representante exclusivo en Santander: F. RIO PEREZ, Lope de Vega, 7

Puntos de venta en Santander: don Abraham Otero; señores Aldasoro y Compañía; señores Barredo, hijo y Mardones; don Benito González; don Cesáreo Ortiz; Confitería La Gaditana; Café Ancora; Café Cántabro; Café Fornos; Café Suizo; Club de Regatas; señores García Hermanos; don José P. Gayoso; don Raimundo Sánchez; señores Sucesores de R. Torcida; señora Viuda de F. Lastra y otros cuyos nombres se indicarán en sucesivos anuncios.

VINOS FINOS DE MESA

BODEGAS FRANCO-ESPAÑOLAS

Logroño (Rioja)

REPRESENTANTE EN SANTANDER

Castañeda y Compañía

Vino Cacho

iodo-tánico-fosfatado

Sustituye con ventaja al aceite de hígado de bacalao en la Clorosis, Linfatism Anemia, Debilidad general.

PRECIO DEL FRASCO, 3 PESETAS

Véndese en todas las farmacias y droguerías.
Depósito general: Viuda de J. Cacho, farmacia y droguería, Torrelavega.

Advertencia á los señores suscriptores

Tenemos el gusto de ofrecer á nuestros suscriptores un precioso cuadro de gran tamaño, de 86 por 1'50 cms., al que acompaña un libro biográfico, que contiene los datos más culminantes de la Historia de España.

Contiene los retratos de los Reyes y Presidentes de la República, por orden necrológico, desde Ataulfo, primer rey godo, hasta Alfonso XIII y doña María Cristina. Al pie de cada retrato va la firma ó sello respectivo desde que los Reyes empezaron á usar de algún signo ó autógrafo en sus documentos.

El tamaño de cada retrato es de 7 cms. de alto. De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles. Son los retratos más exactos y parecidos que se han publicado, sacados por distinguidos artistas, de las monedas, medallasy de los cuadros existentes en los Museos del Estado y particulares. Bastará fijarse en los de este siglo para buena garantia de los demés.

El **Cuadro sinóptico** tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos é interesantes, como son los 49 escudos de las provincias, los 10 escudos regionales, el escudo nacional y el real, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las 8 indicaciones de los colores heráldicos.

Tales son los datos históricos que contidne, siendo un precioso y claro resumen de nuestra historia, un tratado de gran utilidad para consulta é instrucción y muy digno para decorar cualquiera de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienden inconscientemente á retener en la memoria los datos históricos que contiene, debido á lo agradable y distraido que le hacen los 108 retratos. Las armas son auténticas, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y los grandes cruces honorificrs.

El gran cuadro y libro pueden adquirirlo nuestros suscriptores por 3 pesetas, por estar encuadernado el lebrito explicatorio. A los señores suscriptores de fuera que tenga que mandarlo por correo certificado, 3'50 pesetas, que deben mandar en libranzas á esta Administración.

VINO DE PEPTONA ORTEGA

Para convalecientes y personas débiles, es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

Farmacia: León, 13.—Laboratorio: Granada, 5, Madrid.

Retrato de Alfonso XIII

Advertencia á los señores suscriptores

Ofrecemos á nuestros suscriptores un precioso cuadro de Alfonso XIII, tamaño 58 por 45, estampado en metal, formando un precioso cuadro en colores imitando la pintura al óleo. Este artístico trabajo está hecho en los magníficos talleres que tiene en esta población la sucursal de la Société Generale des Cirages Français.

Conocida la perfección con que trabaja dicha casa los estampados en metales, en l oque ha llegado á ser única en España, nadie puede dudar de que el retrato aludido troá una obra de arte, con la ventaja de llevar el marco de relieve y reforzado por sero interior de madera, resultando un buen ornamento para toda sala de quien tenga sentimientos monárquicos y para todas las oficinas y dependencias públicas.

El marco y el cuadro son de una misma pieza.

Con motivo de la jura y mayoría de edad de don Alfonso XIII, se pondrá de moda su retrato, y unido á esto la necesidad en que se encontrarán los Ayuntamientos, Diputaciones, etc., de adquirir para colocarlos en sus salones de sesiones, nos induce á ofrecerlo á nuestros lectores.

Este precioso cuadro puede adquirirse en la Administración de este periódico y en la Liberia General, Acera del Correo, al precio de 10 pesetas.

En Torrelavega, Bazar de la señora Viuda de Arques.

Se entregará mediante la presentación de este cupón	Vale diez pesetas para nuestros suscriptores.	Cupón prima — VALE por un ejemplar

Foreign press office

Corporación científica, literaria y artística | *Corresponsales en todos los países del mundo*

FOREING PRESS OFFICE es el colaborador indicado para los periódicos, revistas, hombres de ciencia, artistas, sociedades, etc., que deseen estar al corriente del movimiento intelectual del mundo entero.

Sus informaciones periodísticas hechas por personalidades distinguidas, las publican **Los mejores periódicos** de Europa y América.—Corresponsal en España, D. Antonio Cobos Liso, calle del Calvario, 19, 21 y 23.—Madrid.

Sociedad Española de Droguería General

(ANTES PEREZ DEL MOLINO Y COMPAÑÍA)

PLAZA DE LAS ESCUELAS.—Sucursal: WAD RAS, 1 y 3, al lado de "Singer

Gran surtido de productos químicos, especialidades farmacéuticas, aguas minerales, perfumería, fotografía, esponjas, cepillería, pinturas de todas clases, etcétsra, etc.

Papeles pintados estilo modernista y de todas clases, en la sucursal, Wad-Ras, 1 y 3.

Las Personas que conocen las PILDORAS DEHAUT DE PARIS no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le convienen, segun sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

Fenómenos luminosos

Obtenidos por el empleo de los comprimidos eléctricos.

Un descubrimiento llamado á revolucionar el mundo del alumbrado, es el que consiste en asimilar el petróleo á la electricidad. Por el empleo de los *Comprimidos eléctricos*, el petróleo se metamorfosea en fluído eléctrico y adquiere un maravilloso poder alumbrante. Todas las lámparas de petróleo son utilizables, sin tener que sufrir trrnsformación ninguna. Se suprime el escape de aceite y el humo; el procedimiento as limpio, cómodo y sin peligro. Cada caja contiene la provisión para un mes de alumbrado con un gasto de 4 centavos por noche.

Para recibir, *franco*, los comprimidos, basta mandar á *M. Veluet*, rue des Pyrennees, 288, París, por dos meses de alumbrado, 2'50 francos (3 pesetas 25 céntimos.)

El modo de empleo va con cada expedición.

El calzado de goma más elegante y más duradero se fabrica por la

BOSTON RUBBER SHOE C.ia

Fíjese que las suelas lleven el nombre

BOSTON

De venta en los principales comercios.

Agente ejecutivo Se encarga del cobro de toda clase de descubiertos y formación de expedientes administrativos.

Conviene á los Ayuntamientos, arrendatarios de consumos, recaudadores de Hacienda, etc. Informarán en la Administración de este periódico.

Se vende ó alquila una grúa de mil quinientos kilos de fuerza.

El alquiler diario, pasando de treinta días, es de 1 peseta 75 céntimos.

Para tratar dirigirse al barrio de Miranda, número 65.

Gran almacén de música

PIANOS é instrumentos diversos

Exclusivas **Bechstein** y **Maristany**

Ventas á plazos y alquileres

SATURNINO OMEÑACA.—Puente, 4, entresuelo

TELEFONO NUM. 257

APERITIVO CORROBORANTE

Tónico febrifugo

THE COSMO S. EN C. Y DE C. EN P.

BARCELONA

Unica casa productora para la exportación á América.

LOT

Se toma con agua, sifón ó puro: antes de comer, como aperitivo; después como digestivo.

Pídase en todos los cafés, ultramarinos, casinos, confiterías, etc.

Los pedidos, así para España como para América, deben dirigirse á *The Cosmos*, S. en C. y de C. en P.—*Barcelona.*

SE VENDE landolé y berlina claro nuevos. Plaza de Numancia, Aurelio Teja.

MINAS Y CONTRATISTAS

CARRILES

de todos tamaños y peso.

VENDE BARATOS

ARTHUR KOPPEL

ARBIETO, 1.—BILBAO

PURGACIONES recientes ó crónicas, estrecheces, úlceras ó chancros venéreos y sifilíticos. Curación en pocas horas con una sola caja de SALFALINA.

Se vende en Santander: droguería de la calle de Tableros.

The Equitable Limited Assurance Society of the States United
(LA EQUITATIVA)

Durante los últimos diez años **La Equitativa** ha pagado á sus tenedores de pólizas por dividendos **26.056.581'99 dollars;** cifra mucho mayor que la suma satisfecha por Compañía alguna en igual período de tiempo; quedándose hoy, después de aquel importante desembolso y para atendsr á ulteriores distribuciones de dividendos, en las fechas de sus vencimientos, un sobrante de **más de 71 millones de dollars,** *superior en muchos millones al de cualquiera otra Compañía de mundo.*

La Equitativa es en España la más popular; la que paga más timbre del Estado por razón de pólizas; la que mayor contribución satisface por primas recaudadas y la que tiene una cartera mayor de seguros en vigor.

l depósito constituído en garantía especial de sus tenedores de pólizas no es parcial, con relación á un tanto por ciento de las primas, como el que tienen otras Compañías, sino por la suma máxima requerida por la ley: es á saber, **un millón de pesetas,** *por cuya suma tiene hipotecado su palacio de Madrid,* según escritura pública otorgada ante el notario don Francisco Moragas.

M.E.C.D. 2017