



SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

TRIMESTRE. ... 15 PERROS GRANDES
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

PERIÓDICO LOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JÚPITER.

OFICINAS.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 20.

NUESTRA DEMANDA.

El lunes 8 del actual, y en virtud de la correspondiente papeleta, fuimos citados, á instancia del ilustre ayuntamiento de esta poblacion, para el siguiente dia 9 á las once y media de su mañana, ante el juzgado municipal, á juicio de conciliacion, para explicar las palabras: «Salió el segundo llamado Postigo, negro y con más lunares que tiene el municipio,» estampadas en la *Revista de toros* de nuestro semanario, correspondiente al domingo 31 de octubre, y que esta corporacion municipal juzgaba ofensivas y calumniosas.

A la hora marcada, y en justa obediencia á las órdenes de la autoridad, asistimos al

acto, acompañados de nuestro hombre bueno.

Reproducida la demanda, en la forma que por la representacion del municipio se consideró oportuna, y luego que se hubieron fijado con precision las palabras objeto de la querrela, que eran las que dejamos apuntadas, despues de algunas explicaciones acerca de la significacion que en sus diversos sentidos tiene el sustantivo lunares, tuvimos la satisfaccion de exponer, con la mayor claridad que nos fué posible, no tan sólo la alusion que con ella quisimos hacer, sino, tambien, que jamás estuvo en nuestro ánimo inferir ofensa ni agravio á ninguno de los señores del municipio, siempre dignos y merecedores de profundo respeto y consideracion.

Expusimos que, dada la acepcion metafórica en que dirigimos aquellas frases, con

ellas queríamos aludir á los lunares que el municipio presentaba por sus acuerdos, tales como el espectáculo, para nosotros repugnante, de las corridas de toros ó novillos enmaromados, consideradas por la prensa periódica y la opinion pública en general como anticivilizadoras; las demoliciones acordadas y no llevadas á efecto de algunos edificios de la poblacion; el mal alumbrado público, censurado tambien por la prensa; la falta de policia urbana y otras de más ó menos importancia.

Como este era nuestro pensamiento y como con él no creíamos mancillar la honra del municipio, ofrecimos para satisfaccion de los individuos que le componen, hacer pública esta explicacion por medio de nuestro periódico.

Tambien consignamos que el periódico en que aparecen

las frases objeto de la querrela, había sido pasado por la censura fiscal, por la que, y por el gobierno civil se había autorizado la circulación.

No obstante nuestras explicaciones, el acto terminó sin avenencia.

Dispuestos estábamos á reproducir y estender nuestras explicaciones en el tribunal competente, cuando el jueves último tuvimos el gusto de recibir en nuestra casa al dignísimo secretario del ilustre ayuntamiento que, en nombre de la corporacion municipal, nos manifestó que vistas, por los señores que forman la misma, las explicaciones por nosotros dadas en el acto conciliatorio, habían quedado plenamente satisfechos de que ninguna ofensa quisimos inferirles en nuestra publicacion y por consiguiente se conformaban con que, como ofrecimos, lo hiciéramos constar en ella.

Aquí concluiríamos si aquí concluyera el asunto; pero como haya llegado á nuestra noticia que personas nada inteligentes en cuestiones jurídicas, y poco ó nada enteradas en la presente, á la que eran en un todo ajenas, se anticiparon á juzgarnos y no sabemos si hasta á señalar la pena con que por nuestras palabras debíamos, en su opinion, ser castigados, debemos participarles para su satisfaccion, si es que la tienen, ó para su tormento si nó, que la cuestion ha sido arreglada como no podia menos de suceder, porque al ponernos en lo justo, allí debia ponerse tambien la corporacion municipal; y satisfechos, al mismo tiempo, como estamos, del desenlace que ha tenido la que-

rela, nos creemos obligados á manifestar á nuestros buenos amigos el mayor agradecimiento, por el interés que se han tomado á nuestro favor, cuando tuvieron noticia de la resolucion del municipio.



CONVIENE TENER CORREA.

La prensa, con gran cordura
Y sin tratar de ofender,
A hombres de mucho valer
Les pone en caricatura.

Y, aunque ellos ven la alusion,
Jamás de coraje estallan;
Se rien, gozan y callan,
Porque hombres públicos son.

Por eso doña Tadea
Les dijo á dos peces largos:
Para ejercer ciertos cargos
Conviene tener correa.



NUESTRA VISITA A UN ASTRÓNOMO

—Una noticia funesta
Voy á darle, don Remigio.
—¿Cuál es? ¿Qué pasa? ¿Qué ocurre?
¡No me tenga usted intranquilo!
—Es el caso, que no puede,
Aunque lo sienta muchísimo,
Al dedicarse como antes
A escudriñar los abismos
De los cielos, ni un momento
Mirar á la luna fijo.
—Pero, hombre ¿sabe lo que habla?
No diga usted desatinos.
Verá usted el telescopio
Como ahora mismo dirijo
Al satélite, que luce
En el cielo suspendido.....
—¡Ah! de ninguna manera....
¡Por Dios, por Dios! ¡don Remigio,
Mire que se compromete!
¡No haga usted eso, por Cristo!
—Pero ¿por qué? Ya usted sabe
Que hace tiempo me dedico
A hacer mil observaciones
En invierno y en estío,
En primavera y otoño,

Que haga calor ó haga frio
Y nunca, nunca, un percance
Por hacer esto he tenido.
—Es verdad; pero es que ahora
No sucederá lo mismo.
—Pues, qué ¿acaso es el de astrónomo
Un oficio prohibido?
—Quién sabe....! En fin, un consejo
Voy á darle, como amigo.
—¡Vamos! de verle tan grave
No sé como no me rio.
—No se ria, que la cosa
Es para estar compungido.
—Acabe, acabe usted pronto,
Porque voy dudando, amigo,
De que, en su vida, una vez
Haya usted tenido juicio.
—¡Mire lo que son las cosas!
Por haberle yo tenido
Es por lo que vengo ahora
A dejarle á usted advertido.
Puede usted observar á Júpiter,
Porque en esto no hay peligro;
Como tambien puede hacerlo
Con Saturno y con su anillo
Y ver si éste es de brillantes
Y de oro ó de *doublé* fino.
Mire, cuantas veces quiera,
A Marte y á sus amigos
Vénus, Mercurio y Urano;
Mire á Neptuno.... al Sol mismo,
Que aunque no ahume las lentes,
No tendrá tanto perjuicio
Como observando las fases
Del satélite vecino.
—Y ¿qué puede suceder
Si acaso, á hacer me dedico
Observaciones lunares?
—Casi nada: un cataclismo!
—¡Vaya! segun estoy viendo,
O siente un miedo cervino
O es usted algo lunático;
Porque le digo y repito
Que, de hacer observaciones
Lunares, nunca ha venido
Ningun trastorno, ni á mí
Ni á ningun otro. Ahora mismo
Voy á hacerlas, porque vea
Como es cierto lo que digo.....
—¿Lunares? ¿Observaciones.....
Lunares.....? No lo permito.
—Pero ¿por qué?
— Porque puede
Querellarse el municipio.



El ayuntamiento de Huesca ha agregado á las ordenanzas municipales el siguiente artículo: «En ningun caso

se consentirán las corridas de toros, vacas ó novillos, con maroma ó sin ella, como espectáculo atentatorio á la libertad y seguridad personal de los transeuntes en la via pública.»

Ya ese municipio ha abierto
Los ojos á la razon;
Ya aquella corporacion
Ha acordado, con acierto,
Suprimir.... esa funcion.
Hágase lo mismo aquí:
¡Fuera, fuera ese lunar!
¿O se quiere conservar
Por ver, de ese modo, si.....?
(Conviene mejor callar.)



ENTRE AMIGAS.

—Pero, chica ¿cómo es que
Ahora llevas en la cara
Un lunar, que no tenías
Cuándo te ví esta mañana?
—Ya ves; hay cosas que crecen
Con rapidez extremada.....
—Sí, sobre todo sabiendo
Usar un pincel con gracia.....
¿No es verdad...?
— Pues lo adivinas,
No te digo una palabra,
Sino que fingí un lunar
Sobre mi cara, que es blanca,
Porque creí, de este modo,
Un atractivo más darla.
—Pues hija, sabes que he sido
Siempre contigo muy franca;
Por tanto no ha de extrañarte
Que te diga lisa y llana-
Mente que á mí no me gusta
Usar de esas añagazas....
Y que, además, un lunar
No hay duda que es una falta.
—Déjate de tonterías
Y de apreciaciones rancias,
Porque muy bien, sin querer,
Puede que un lunar te salga.
—¡A mí! ¡a mí! No lo creas.
No hay en mi cuerpo una mancha
Y de lunares cualquiera
Há tiempo estoy preservada.
—Pues qué ¿te llamas Perfecta?
—Nó; que me llamo Macaria.



La gasolina se ha ausentado de esta poblacion, pero dicen que volvera, sí, volverá como las golondrinas, aunque un poco antes que ellas.

Entre tanto, tendremos el alumbrado de petróleo; y, á propósito, se nos ocurren las siguientes preguntas:

¿Es el petróleo empleado de clase inferior á la que antes se usaba, ó se dá ménos mecha á las lámparas, que nos parecen proyectar menos luz que anteriormente?

El alumbrado de petróleo, ¿es por cuenta de la misma empresa que estableció el de gasolina?

En caso afirmativo ¿le cuesta lo mismo al ayuntamiento?

Si la gasolina no vuelve ¿quién se carga con los aparatos?

Si la empresa se queda con ellos ¿tiene que abonarla el municipio alguna cantidad por el tiempo que han estado funcionando?

Esperamos la contestacion.



DOS GUINDILLAS, DIGO.... QUINTILLAS.

Forma presuntuosa afecta
Blasonar de perfeccion,
Porque del hombre la accion,
Lejos de ser tan perfecta,
Es perfecta imperfeccion.

Si Tomás Morus viviera
Y á un municipio le oyera
Decir: «perfecto soy yo»,
Sin duda que no creyera
Utópia, la que escribió.



LUNARES.

—¿Qué has comprado?
— Calamares.
—¿Y hay alguna novedad?
—Que hoy viene LA TEMPESTAD
¡Llena, llena de lunares!
¿Y no se admira?
— No, tonta.
—Es que á mí me ha dicho Andrés
Que un lunar....
— Un lunar, es
Cosa de muy poca monta.
—No me conformo, ¡canario!
—Pues te vas á conformar,
Porque te voy á sacar.....
—¿Los ojos?
— Nó, el diccionario.



SEMBLANZA.

Es una mujer morena,
Jóven, discreta y simpática,
Y casi todos los jueves
Be onca á doce vá á la Plaza.
Además, tiene lunares.....
¿Lunares dige? ¡Caramba!
No sea que se querelle.
Conste que no he dicho nada.



Soluciones á las charadas del número anterior.

- 1.º Cesante.
- 2.º Cartaginés.

Solucion al rombo.

J
MÚS
M A P A S
J Ú P I T E R
S A T A N
S E N
R



CHARADA COMPUESTA.

Son mis primeras estado
Y segundas hombre público
Que de talento terceras
Está, segun dicen muchos.

Mis todos son tres palabras
Que, si las coloca alguno
Por el orden que van dichas,
Podrá, sin ningun apuro,
Leerlas horizontal
Y verticalmente; y juro
Que meditando un momento
Pueden descifrarse al punto.

Rombo de palabras.

A
P E S
? E P E O
E E ?
o

Sustituir los puntos por letras, que leidas horizontal y verticalmente den por resultado:

- 1.º Una vocal. *et*
- 2.º Lo que se apaga y no es fuego. *et*
- 3.º Algo ligero como el aire. *et*
- 4.º Contraccion de artículo y preposicion. *et*
- 5.º Una vocal. *o*



ANUNCIOS.

JOSÉ S. LATORRE.

4. CINTERIA, 4.

Vengan de noche ó de día
Y verán que hay en mi tienda.
Para adornar cualquier prenda.
Bella pasamanería.

Son los mejores adornos
Que se suelen emplear
Para mayor gracia dar
De un vestido á los conternos.

Esta es la fija, la fija,
Ya lo saben las mamás,
Que compran cada vez más
Para los trages de su hija.

Yo lo advierto solamente
Para la que no lo sepa,
Llámesse Luz, Rita ó Pepa
U otro nombre diferente.



PEDRO ORTIZ.

ACREDITADA TIENDA DE FERRETERIA.
JUAN BRAVO, 38, FRENTE Á LAS ESCALERILLAS DE SAN MARTIN.

Vendo muy bonitas cunas,
Algunas

Con precioso maqueado,
Que las mira con cariño
El niño,

De su belleza admirado.
Por lo cómodas que son,
Se duerme el niño, al momento,
Y sin que nunca un lamento
Lance, ni aun el más lloron.

Venid, madres, á comprar.

Y, al par

Que cunas tan primorosas,
Podeis tomar el juguete

Que os pete

Y otras muchísimas cosas.



LOS TIROLESES.

NUEVO LOCAL, ATOCHA,
FRENTE AL MINISTERIO DE FOMENTO,
MADRID.

ENTRADA LIBRE. PRECIOS FIJOS.

Se sirven con puntualidad todos los pedidos que nos hagan de provincias.

¡Bazar de los Tiroleses!

Todo el mundo sabe ya
Que es, á prueba de reveses,
El bazar no más allí.

Y si alguno de vosotros
Por un momento dudase,
Que por esta casa pase
Y se aviste con nosotros.
Verá como le enseñamos

Un surtido sin igual,
Completísimo, cabal,
Con extranjeros marchamos.

Y tambien, de la Nacion,
Cuanto bueno se fabrica,
Notará, si se dedica
A ver nuestra coleccion.



COMERCIOS DE PAQUETERIA Y QUINCALLA DE
GREGORIO GARCÍA BERMEJO.

Plaza, Mayor, 37.—Juan Bravo, 43.
Azoguejo, 5.—Segovia.

En tiendas tiene un emporio,
Gregorio.

Vende con economía,
García.

Y os puede dar un consejo,
Bermejo.

Acuda el joven y el viejo
Por géneros á sus casas,
Que tiene tres, y no escasas,
Gregorio García Bermejo.

Para las niñas

Tiene botones,
Lo mismo blancos
Que de colores,
Cintas, puntillas,
Hilo, algodones;
Diez mil chalecos,
Para los juvenes,
Chalecos de esos
Tan superiores,
Que de Bayona
Llevan el nombre.



VALENTÍN MARCOS.

NUEVA SOMBRERERIA, CINTERIA, 3.

Si vais de visita,

Si vais de paseo.

Cuidad de compraros

Un sombrero nuevo;

Porque, de otro modo,

Si es viejo el sombrero,

Si está algo tronado,

De bollos cubierto

Y ya, por el uso,

Ha perdido el negro,

Ese negro hermoso

Del ala de cuervo,

No sería extraño

Que, al veros cubierto

Con un tal casquete,

Se fueran riendo

Cuantos encontrarais

En camino vuestro.

Y ¿dónde, dirais,

Se venden sombreros?

Venid á mi casa,

Que los tengo buenos.

OBRADOR DE E. CUJERNACIONES
DE JOSÉ MARÍA MARTIN.

31, JUAN BRAVO, 31.

En el oficio que ejerzo.
Al público segoviano
Le ofrezco yo mis servicios,
Con todos los adelantos,
Que se conocen hasta hoy,
En este importante ramo.

Traigan, pues, con confianza;
El libro más delicado
Y verán que fácilmente
Y con que gusto le empasto;
Verán como brilla luego
De oro cubiertos sus cantos;
Verán, verán, en el lomo,
Cual las iniciales planto;
Verán las tapas cubiertas
Por mil adornos dorados
Y á más verán cómo el uso
Resiste veinte ó treinta años.



SE VENDE UNA CAMA DE ACERO,
para matrimonio, y una mesa redonda, de comedor. Darán razon en la imprenta de este periódico.



CLASE DE PRIMERO Y SEGUNDO AÑO
DE LATINIDAD, A CARGO DE DON
EUSEBIO AYUSO MARTIN.—CALLE
DE LA POTENDA, 8.

Desde el primero de los corrientes,
se ha instalado esta clase, bajo las bases siguientes:

Leccion diaria. Primer curso: de cuatro y media á seis de la tarde, 20 reales mensuales.

Segundo curso: de una y media á tres de la tarde. id. id.

Los móviles que me impulsan á crear esta clase son, entre otros:

Primero: contribuir, en cuanto esté de mi parte, á la enseñanza de una lengua que se considera como el primero y principal medio auxiliar para emprender el estudio de las ciencias y de las letras, así como de otras lenguas en que están escritas las mejores obras de los conocimientos humanos.

Segundo: aliviar en su penoso e improbo trabajo á los dignos Profesores que explican esta asignatura en los establecimientos públicos de enseñanza de esta Ciudad, haciendo más fácil á los escolares la comprension de las ilustradas explicaciones que de aquellos reciben.

Y tercero: asegurar ó hacer más fructíferos los sacrificios que se imponen los padres por la instruccion de sus hijos.

Si consigo los efectos arriba expresados, se verán satisfechos mis deseos en beneficio del público.

Eusebio Ayuso.

Imprenta de Rubio, sucesor de ALBA.
Calle de la Potenda, núm. 5.