



# HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: José Aliaga Cebrián

EDICION DE BARCELONA

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10 - Teléfono 231-51-04 • Talleres de T.I.S.A. - Tallers, 64

**ALFOMBRAS PRESAS**  
**COMUNICA**  
**SE ACABARON LOS SALDOS**  
 Y de saldo sólo quedan ahora los precios  
 y nada más fácil que una visita para  
 comprobarlo  
**ALFOMBRAS PRESAS**  
 Cucurulla, 9 Navas de Tolosa, 332-336  
 y AMAT, General Goded, número 8

**OSAKA**

## CENA EN HONOR DE LOS PRINCIPES DE ESPAÑA

Hoy visitarán las ciudades de Hiroshima y Nagasaki

Osaka (Japón), 23. — Los Príncipes de España han dado por finalizada su jornada dominical asistiendo a una cena celebrada en su honor por el embajador Kira, jefe de la Oficina de Enlace del Ministerio japonés de Asuntos Exteriores.

Los Príncipes Juan Carlos y Sofía habían llegado a última hora de la tarde a esta ciudad, el más importante centro comercial del país, con seis millones de habitantes, tras un rápido viaje en el «Kintetsu Express» desde la isla de Toba.

Mañana se trasladarán a Hiroshima, donde visitarán, entre otros lugares, la factoría de coches «Toyo-Kogyo», y continuarán viaje para pernoctar en Nagasaki. En ambas ciudades, destruidas en 1945 por otras tantas bombas atómicas, podrán comprobar la gigantesca tarea de restauración que los japoneses han llevado a cabo en el último cuarto de siglo.

Don Juan Carlos de Borbón y su esposa, que habían depositado esta mañana la rama del Arbol Sagrado en el santuario sintoísta de Ise, visitaron después detenidamente los gigantescos criaderos de perlas de la Isla Shinju, propiedad de Mikimoto, que consiguió la primera perla cultivada del mundo el 11 de julio de 1893.

La bandera española ondea estos días en todos los edificios y lugares visitados por Sus Altezas. Los Príncipes, huéspedes oficiales del emperador Hiro Hito, reciben constantes muestras de cariño en todas partes y el nombre de España y de sus Príncipes puede leerse a diario en los principales periódicos de este gran país. — EFE.

# EUROPA COMIENZA UN NUEVO CAPITULO DE SU HISTORIA

## Con la ampliación del Mercado Común a diez miembros

Con gran rapidez, aunque sin perder la solemnidad que requería el caso, se procedió a la firma del nuevo Tratado de la Comunidad Europea, por el cual el Mercado Común pasa de los seis miembros primitivos a diez. Esta ampliación constituye, como indicó el primer ministro británico, Heath, el «fin de un capítulo de la Historia, y el comienzo de otro».

Con este incremento de miembros del Mercado Común, la Comunidad pasa a contar con más de 256 millones de habitantes y constituirá el grupo económico más poderoso del mundo con la esperanza, puesta de manifiesto en todos los discursos pronunciados durante la ceremonia, de que esta fuerza pueda llevarse un día al plano político.

Por el momento, sólo queda que los Parlamentos de los cuatro países interesados, Gran Bretaña, Dinamarca, Noruega e Irlanda, ratifiquen el tratado. Sólo hubo un incidente que obligó a un retraso en la firma. El «premier» Heath fue víctima de un atentado por parte de una joven que, haciéndose pasar por fotógrafa de prensa, se instaló en la entrada al Palacio de Egmont y arrojó una bolsa de plástico llena de tinta contra el primer ministro británico.

(Crónica en página 4)

## ABRAZO EMOCIONADO TRAS EL SECUESTRO



Lorenzo Zabala, el consejero de Precicontrol y gerente de Motobic que fue secuestrado en Abadiano (Guipúzcoa) el pasado miércoles, abraza emocionado al mayor de sus hijos al regresar de nuevo a casa, tras su liberación.

El señor Zabala fue abandonado entre Emitermi y Urquiola por sus secuestradores, maniatado con cinta adhesiva y cubierta la cabeza con un capuz. Dijo no haber sido maltratado durante su encierro y manifestó que estimaba que los autores del secuestro eran miembros de la facción militar de la ETA. Entre otros pormenores, declaró a los periodistas que en ningún momento tuvo miedo porque desde el principio llegó al acuerdo, con el comando, de que si no intentaba escaparse no le harían ningún daño. También dijo que, aunque sus secuestradores le acusaron de capitalista, le explicaron que no tenían nada contra él en especial y que habían obrado siguiendo órdenes «de arriba».

(Amplia información en página 9)

## HOY EMPIEZA A CARGARSE EL REACTOR NUCLEAR DE VANDELLOS

(REPORTAJE EN PAGINA 13)

## BARCELONA TIENE LA ATMOSFERA MAS SUCIA QUE LONDRES

(Reportaje en página 14)

## ENTRADA OFICIAL DEL NUEVO PRIMADO EN LA SEDE TOLEDANA

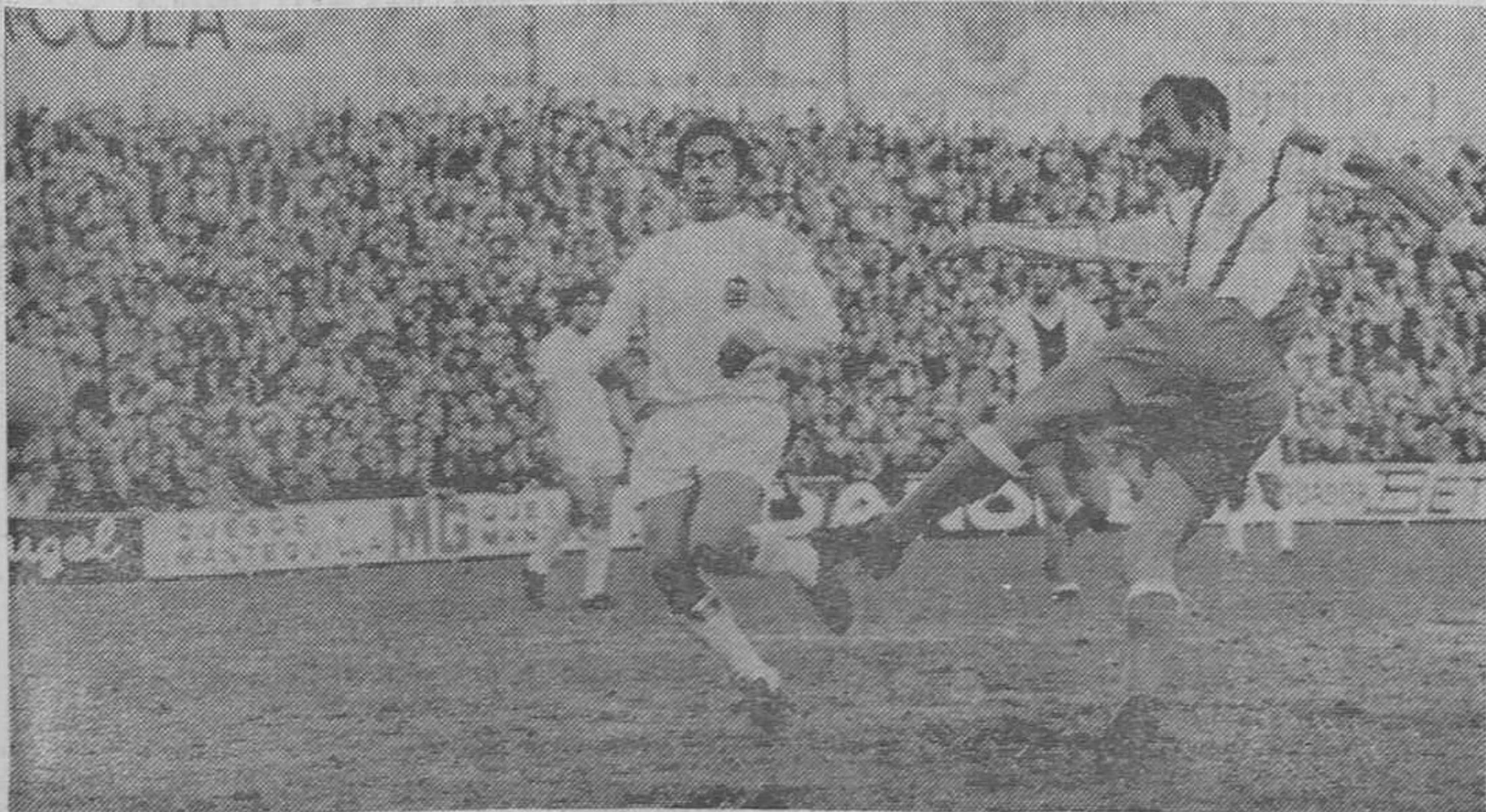
«Seré obispo de todos y para todos», dijo don Marcelo González Martín

(INFORMACION EN PAG. 8)

**DEPORTES**

## Fue 2 veces por delante pero un gol dudoso dejó en empate el resultado del Barcelona en Atocha

### BRILLANTE TRIUNFO DEL ESPAÑOL Y CLARA DERROTA DEL SABADELL



José María fue la gran figura del Español-Valencia, por su juego y por este fantástico gol que anuló la ventaja valencianista conseguida de penal y abrió paso al brillante triunfo blanquiazul. José María, ante un Claramunt I que cierra los ojos, conecta su zurda de manera inapelable y el balón, que está a punto de desaparecer por la izquierda de la foto llegará al fondo de las mallas (Foto Pérez de Rozas)

**Mini**

BRITISH  
 LEYLAND AUTHI

**MOTORSOL S/A**

LLANSA, 1 y 3    MANSO, 7-11    PEDRALBES, 2 y 4  
 BALMES, 229-231    NAPOLIS, 306-312    FLORIDABLANCA, 133

DEL MERITO JEREZ

**FINO CÁNDIDO**

EL MEJOR VINO DE TODAS LAS EPOCAS



# ACCESO A LA PROPIEDAD DE VIVIENDAS PARA NUESTROS IMPONENTES



**314 viviendas de renta limitada en el Polígono "Sant Jordi" de VILADECANS**

Para la petición de las 106 viviendas de los bloques de la zona C, se aceptarán solicitudes hasta el **15 de Febrero**.

La adjudicación por sorteo ante Notario, se realizará el próximo día **26 de Febrero**.

Información en todas las oficinas de la Caja, y en el propio bloque: VILADECANS, entre el Mercado y el Grupo escolar de los Hermanos Gabrielistas.

# OBRA SOCIAL DE LA CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE LA DIPUTACION DE BARCELONA





NUESTROS COLABORADORES

# EL RALLYE DE INDIRA

Por Angeles MASO

Los acontecimientos entre la India y el Pakistán han hecho que se hablara mucho de las «condiciones bélicas» de la mujer. La personalidad de Indira Gandhi como propulsora de la guerra se ha puesto repetidamente de manifiesto.

Me ha parecido chocante toda la letra de imprenta que se ha ido vertiendo —y a menudo debida a la pluma de escritores muy responsables— para decir que si mandasen las mujeres tampoco habría paz, a pesar de lo que diga la zarzuela. Se ha subrayado que los países especialistas en guerras rápidas tenían por primeros ministros a mujeres. Casi todo el mundo olvidaba decir que hay una tercera mujer en el poder: la señora Bandaranaike, jefe del Gobierno de Ceilán. Y aunque Golda Meir, en la época de la guerra de los seis días era sólo ministro de Asuntos Exteriores, no importa. El momento actual que vive Oriente Medio ha valido para subrayar lo expuesto: el matriarcado no significaría una posibilidad de paz.

Creo, sin embargo, que en todo lo que se ha escrito había una enorme dosis de ironía. Se usa la ironía en muchas ocasiones al hablar de la mujer. Se toma a broma su actuación, tal vez como respuesta al avance —aunque pequeño— de la mujer en la vida activa de la sociedad. Pero fuera de la supuesta broma ha habido un enfoque equivocado del asunto. Pienso que hubiera sido mucho más acertado hablar del esfuerzo de Indira para evitar la guerra que forzar la nota en el desarrollo de los acontecimientos. Es ingenuo pensar que hoy un país haga la guerra por la súbita inspiración personal del jefe del mando supremo. La persona en quien recaiga tal responsabilidad, no habrá hecho más que recoger del ambiente, de las circunstancias una necesidad de actuación, muy a menudo contraria a su modo personal de pensar.

Desde luego Indira es la mujer más poderosa de la tierra. Pero es justo decir que ha ganado batallas más difíciles dentro de su país que fuera de él. Recordemos su enfrentamiento con los viejos parlamentarios, su gran decisión al desposeer a los maharajás de sus privilegios. Cuando realizó la audacia de nacionalizar la Banca, principio adoptado por el partido desde largo tiempo atrás, se la tachó de dictador. En todo momento, en el camino que se ha trazado para liberar el espíritu de los hombres y de las mujeres de la India, Indira Gandhi ha hecho gala de una gran decisión, de una enorme capacidad de análisis, de un profundo equilibrio y de una bravura extraordinaria. Cualidades fuera de lo corriente a nivel de hombre o de mujer. A simple nivel humano. Detenerse a lanzar gritos de júbilo porque se trate de una mujer o enraizarse en disquisiciones sobre las cualidades guerreras de las féminas me parece vago o superfluo. Aunque a primera vista pueda chocarnos que en la crisis de hombres de Estado que vivimos hoy, uno de los más importantes sea «esa mujer» según la llamó Yahya Khan.

Pero insisto en que la personalidad de Indira Gandhi es notable: su alto origen social, de la casta de los Brahmanes; el ser hija de un hombre de Estado tan importante como fue el Pandit Nehru, su refinada educación y su inteligencia y su cultura. Una personalidad compleja no sólo notable por la guerra de los doce días. En esta contienda ha tenido la India, además de lucidez, suerte. Los juegos diplomático-políticos le han sido por completo favorables. Por ello es más estimable la constante decisión de Indira en los enfrentamientos políticos internos y en la prolongada resistencia que tuvo que oponer a los miembros del Parlamento y el Gobierno que la empujaban a la guerra. Escribía entonces el corresponsal del diario italiano «La Stampa» que el acontecimiento era considerado en Nueva Delhi como un «rallye», no como una carrera a toda velocidad sino una competición medida, planeada y calculada.

En una palabra, que esta victoria relámpago —duradera o no— nada puede tener que ver con una actitud en pro o en contra del feminismo.

La condición femenina en el mundo es un tema a tratar desde posiciones bastante menos superficiales, mucho más responsables. Me parece importante, sobre todo, huir de la anécdota, del tópico. Y de las actitudes extremas, delirantes, y los despropósitos. Movernos en un terreno realista. Porque muchas de las mujeres que van equiparándose, en el terreno profesional o social, al hombre, adolecen de un ciego triunfalismo tan perjudicial como la sonrisa burlesca o la broma despectiva. Aunque Indira haya ganado el «rallye» queda mucho camino que recorrer.

# LA PASION POR LAS MEMORIAS

Por Pablo VILA SAN-JUAN

Pastora Imperio, la fabulosa gitana que conmovió la atención de toda una época, con su frenético arte y su gracia personalísima, ha anunciado que acaba de escribir sus «Memorias»; el recién fallecido actor Rafael Rivelles ha dejado escrito un tomo voluminoso con las suyas; Mauricio Chevalier hace pocos años publicó unas interesantes confesiones, y mirando hacia atrás, Benevuto Cellini, el caballero Casanova, Beaumarchais, Goethe, Chateaubriand, y Rousseau, dejaron las suyas, algunas de ellas realmente impresionantes. Más tarde, Alejandro Dumas, rechazó la idea de la confesión directa y prefirió la biografía, que permite una mayor sinceridad en cuanto quien la firma, no tiene el pudor —o la petulancia— de querer ocultar algunas verdades o disfrazar cualquier episodio.

Actualmente la pasión por las «Memorias», es algo interesante. No ha habido general de las grandes guerras mundiales que no las haya escrito; ni político eminente —el caso de Churchill, por ejemplo— que haya resistido el deseo de comunicar a la posteridad los altibajos de sus vidas, ya para justificar actitudes, ya sencillamente para comentar los avatares a los que les llevó su destino. Pero lo exacto es que desde hace unos años, los escaparates de librerías se nutren, en gran parte de «Memorias», «Confesiones», «Biografías», y «Declaraciones personales». Por otra parte, el lector de hoy, según las estadísticas e investigaciones, prefiere conocer la vida ajena, que someter la propia a las sensaciones más o menos impresionantes de novelones. Realmente no hay novela comparable con la vida misma; y cada uno de nosotros, conoce perfectamente que la existencia nos ha deparado circunstancias, conocimientos y casualidades que, leídas en un libro de fantasía, nos parecerían absurdos.

Pero esa pasión por las «Memorias», es posible que sea un nuevo fenómeno —en autores y lectores— relacionado con la evolución mental que la Humanidad está atravesando. El filósofo Kierkegaard dice que cuando se cultiva la memoria con asiduidad, el alma se enriquece de ingentes particularidades que distraen el recuerdo. Es probable que al escribir las «memorias», el hombre goce, y sufra, nostalgias o remordimientos, pero al mis-

mo tiempo ahuyente el peso de algo que aturde su psicología, sin explicación razonada. Savaji —otro filósofo psiquiátrico— escribe: «La memoria es a la vez el alma de nuestros placeres y de nuestras penas, y por tanto, el eterno móvil de todas nuestras pasiones.»

Independientemente de las «confesiones» escritas con signo comercial, y de las biografías dedicadas a la exaltación política o artística de una determinada persona, es curioso fijarse en las manifestaciones ingenuas de las descritas de buena fe, y sin más objeto que dejar una huella en la vida que se va. Leí hace poco, dos «memorias» de personajes destacados de nuestra guerra civil —de uno y de otro lado, respectivamente— y coincidían en ser personalmente unos verdaderos santos de altar, engañado por quienes le rodeaban en el del lado de allá, y seguro de la perfección de su criterio, en medida de casi elegido de Dios, en el de acá. Ese es el peligro de las expansiones escritas. Pasa el tiempo, y lo que de momento aparece como originalísimo, cae en el ridículo, cual luz de bengala que en noche verbenera deslumbra un instante, y a los pocos minutos no es más que un poco de paja chamuscada.

De todos modos, la pasión humana por perpetuarse —aparte de las teorías de Nietzsche, en lo físico— es muy comprensible. No todo el mundo ha dicho en la vida lo que ha querido, y renuncia a llevarse el secreto de sus intenciones, o el motivo de sus fracasos. Tampoco es inverosímil que el hombre experimentado quiera enseñar un camino, dar un consejo, señalar un peligro. En este caso las «memorias», son beneficiosas; pero en general creo que aparte de la amenidad de su lectura, la relación de vidas íntimas, el descubrimiento de miserias ajenas, la confesión de las propias facultades para el triunfo, no interesan más que al mismo que las escribe. Por eso creo, que la pasión de las «memorias», que actualmente se ha desarrollado en todos los estamentos sociales, se deben más que al afán de enseñar algo, al propósito de demostrar la incomodidad en que se ha vivido durante toda una existencia. Por eso, casi todas las «memorias», siguen paralelamente la ruta de los pueblos, de las nacionalidades y de la cultura.

# ¿COMO PROTEGER EL CORAZON?

Por Eduardo ARCE

El promedio de vida del hombre occidental se ha elevado en el espacio de este siglo. Pero el hombre «civilizado» no ha escapado del peligro de morir de la forma más inesperada. Las enfermedades cardíacas se han apoderado del hombre moderno, debido a que este hombre, que suele vivir rodeado de asfalto y rascacielos por todas partes, se ha aclimatado a una forma de vida que anquilosa los músculos del cuerpo. El hombre moderno no se preocupa de recuperar el oxígeno perdido.

El cuerpo humano necesita, como todos los seres vivos, oxígeno, sobre todo, si desea —y todos lo deseamos— conservarse joven hasta la misma vejez. Pero para ello ha de tener en cuenta que su cuerpo está formado de músculos y que el trabajo que desarrollan éstos es proporcional a la cantidad de oxígeno que consumen. Por lo tanto, algo habrá que hacer para evitar que la organización muscular humana se marchite poco a poco. En América del Norte, el doctor Hardy Cooper lo ha solucionado a la perfección con una serie de estudios

publicados en un libro que trata sobre los ejercicios aeróbicos, que consisten en una especie de medicina preventiva para evitar cualquier fallo muscular imprevisto, y, en consecuencia, un ataque al corazón.

¿Y esto, por qué?, se preguntarán ustedes. Pues, porque gran parte de las enfermedades del hombre se deben al mal funcionamiento de los músculos internos. Una ligera contracción de los de las arterias puede elevar la presión sanguínea o suprimir el aporte de oxígeno a determinados tejidos. Más de la mitad de las muertes humanas se deben al fallo del músculo cardíaco.

Sin embargo, según el doctor Cooper, este fallo se puede evitar con la práctica continua de los ejercicios aeróbicos, que están sustituyendo a la famosa gimnasia sueca, practicada durante varias generaciones en lo que va de siglo, en especial en el área anglosajona. Los aeróbicos exigen mucho más que la gimnasia sueca. Hay que desarrollar un esfuerzo mayor, puesto que se trata de conservar el cuerpo joven y activo. Los aeróbicos proporcionan oxígeno y, en consecuencia, los músculos internos del cuerpo pueden afrontar las más ásperas «contrariedades» del paso del tiempo.

Los aeróbicos consisten en correr, nadar, montar en bicicleta de acuerdo con una escala determinada y unas reglas prescritas por el doctor Cooper. Por ejemplo, hay que recorrer cuatro kilómetros y medio en menos de 41 minutos, cinco veces a la semana, cubrir 700 yardas, en 15 minutos, también, cinco veces a la semana o correr un kilómetro y medio en ocho minutos, dos veces a la semana. Dichos ejercicios se han de poner en práctica en forma escalonada y, si es preciso, bajo indicación de un especialista.

Quizá los aeróbicos se conviertan en la gimnasia-masa de los habitantes de las ciudades del futuro, pues es evidente que sin oxígeno no se puede vivir y con poco oxígeno se vive siempre pendiente de cómo quieran reaccionar los músculos del corazón en un momento dado. El doctor Cooper cree que los aeróbicos pueden salvar a un hombre que «está predestinado» a sufrir un ataque cardíaco en un plazo de cinco meses. ¿Dónde se podrán realizar los ejercicios aeróbicos? ¿Las ciudades del futuro dispondrán del suficiente espacio abierto, espacio verde, espacio deportivo para poder practicar unos ejercicios que deberían convertirse en obligatorios. Esta es otra cuestión, ya que, como siempre, todo depende de las autoridades municipales y de la iniciativa privada, pues es evidente que si las grandes cor-

poraciones quieren disponer en el futuro de empleados y servidores sanos, físicamente y moralmente —y los necesitarán— habrán de inventar un modo para que los espacios verdes dominen sobre el resto en las ciudades del futuro. Poco a poco, habrá que adaptar la máquina muscular del corazón al ritmo de la vida en la época superindustrial. ¡A correr se ha dicho! ¡A la búsqueda de oxígeno! Esto se

llama aeróbicos, y «Aeróbicos» es el libro del doctor Cooper —un libro millonario en ventas que demuestra que si un hombre o una mujer a cualquier edad, se preocupa por recuperar el oxígeno perdido por sus músculos puede aparecer siempre joven, con buen carácter, a los 60, a los 70... Dejemos, pues, el automóvil, sustituyámoslo por una bicicleta y dispongámonos a recuperar el tiempo perdido.



## LOTERIA

nacional 25 de enero. Don Miguel Nogales, como depositario de la Comisión de Fiestas de la calle de Bruniquer y con domicilio en la misma, número 51, «Bar Nogales». Por error de numeración en las participaciones del número 36.420, repartidas por el referido depositario, para el sorteo 25 de enero próximo, quedan estas participaciones automáticamente anuladas y canjeadas por el número 68.150, del mismo valor y sorteo.

Barcelona, 22 enero 1972

**2 2 1 2 1 2 1**  
MEDICOS URGENCIA CRUZ BLANCA  
Pelayo, 40  
SIGUE SIENDO EL 2 2 1 2 1 2 1

Plagiando nuestro servicio se ha repartido difusamente un sello amarillo, con un número de teléfono semejante al nuestro, haciendo entrever que el 2 2 1 2 1 ha sido modificado por la Compañía Telefónica. Tomadas las medidas oportunas advertimos al público que nuestro número de teléfono sigue siendo el 2 2 1 2 1 — Médicos de Urgencia CRUZ BLANCA. — Pelayo, 40.

**BRANDY MISTRAL**  
PRESTIGIO DEL BRANDY CATALAN



gane espacio con:

**VENSANA**  
LA VENTANA MODERNA  
SISTEMA GUILLOTINA  
ADAPTABLE A CUALQUIER MARCO Y MEDIDA  
FABRICADA EN PERFIL DE ALUMINIO  
INSTALACION EN 30 MINUTOS  
SIN OBRAS  
VENSANA S. A. SISTEMAS PATENTADOS  
BAILEN, 107. Tels. 257 52 66 - 257 87 90  
BARCELONA-9 (PARKING ALL LADO)



# INFORMACION EXTRANJERA

## PANORAMA INTERNACIONAL

### HACIA UN NUEVO LOCARNO

En las últimas cuarenta y ocho horas se han producido dos hechos que emergen sobre todos los demás como tema en la actualidad internacional: el sábado fue solemnemente suscrito en Bruselas el ingreso en la Comunidad Económica Europea, como miembros de pleno derecho, de Gran Bretaña, Noruega, Dinamarca e Irlanda. Y ayer, domingo, llegó a Tokio el ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Andrei Gromiko, para una estancia de siete días en la capital del Japón, donde se entrevistará varias veces con su colega nipón y con el jefe del Gobierno, Eisaku Sato.

Un nuevo orden internacional está en trámite y justifica el título que hemos puesto a este artículo.

#### GESTACION DE UN NUEVO EQUILIBRIO INTERNACIONAL

El equilibrio de poder entre las grandes potencias, creado y cuidado por Metternich en su época, persiste a través de los siglos XIX y XX, renovándose a cada cambio de circunstancias históricas. La Santa Alianza surgida de las guerras napoleónicas reguló la convivencia internacional en los dos primeros tercios de la centuria pasada, para dividirse en la Entente y la Tríptica rivales de finales de siglo y desembocar en la I Guerra Mundial. Tras de ésta surgió una nueva versión suscribiendo Inglaterra, Francia, Alemania e Italia el pacto de Locarno (16 de octubre de 1925), del que pronto, poco a poco, se desentendió cada uno de los cuatro, para seguir su camino... hacia la segunda guerra, estallada en 1939 previa anulación de la Sociedad de Naciones, que había sido concebida a fin de impedir nuevos conflictos bélicos.

#### YALTA, LOCARNO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

El Locarno derivado de la segunda guerra mundial se llamó Yalta, y en él crearon sus autores —Estados Unidos, Gran Bretaña y Unión Soviética— un sistema de equilibrio que consistió en extender hasta la Europa central la zona de intereses de Rusia, pero repartida con Gran Bretaña en todo el ámbito exterior de las antiguas fronteras soviéticas. El resto del mundo quedaba tal como era antes, y sobre el mismo se erguía omnipotente la tutela de su orden por Norteamérica, cuyo poder salió de la hecatombe guerrera acrecido en proporción gigantesca.

Pero todo parece indicar que el nuevo orden de gestión tripartita va a ser efímero, dada la constitución efectuada ayer en Bruselas de la nueva potencia «Europa Occidental» al principio aludida, que constituirá un núcleo superior al bloque soviético y China en los planos comercial, financiero y de progreso industrial, y sólo superado por Estados Unidos que, a su vez, actuará alineado con Europa en los grandes problemas de ámbito o interés universal.

#### PUGNA MOSCU-PEKIN EN ASIA

Va a ser en Asia donde se decida la pugna existente entre la Unión Soviética y China por la supremacía en dicho continente, donde residen las dos terceras partes de la humanidad. Hasta ahora tiene Moscú varias ventajas en su favor; mucho más alto grado de evolución industrial; mejor posición geográfica, fuertemente reforzada con la alianza de la India, que ha valido a ésta la conquista de Pakistán oriental; Ejércitos mayores, con mayor potencia, entrenamiento y medios materiales de ampliación y sostén; y más importante, sutil y diestro «aparato» internacional de agitación y propaganda.

Le falta a Moscú, para completar el cerco de China, atraer a su esfera de intereses al Gobierno japonés, tarea nada sencilla, pues no perdonará fácilmente Tokio la anexión de territorios insulares nipones realizada por el Gobierno soviético al final de la segunda guerra mundial —en la que ni siquiera habían tomado parte en el espacio asiático oriental los rusos— e interesarle mucho más la amistad con Estados Unidos, que es la fuente de la prosperidad material de que disfruta el Japón.

Pero a fin de explorar las posibilidades que puedan existir está desde ayer en Tokio el ministro soviético de Asuntos Exteriores. Y en el futuro Locarno, donde se concierte el nuevo equilibrio de poderes de las grandes potencias mundiales, el imperio nipón, aunque reducido hoy a sus islas y no a todas, tendrá un sitio reservado, un papel a desempeñar y un peso específico que poner en dicha balanza.

F. BARATECH ALFARO

## AMPLIACION DEL MERCADO COMUN

# LA HISTORIA ACABA DE CERRAR UN CAPITULO Y COMIENZA OTRO

## DECLARO HEATH TRAS LA FIRMA DEL NUEVO TRATADO DE LA COMUNIDAD EUROPEA

Bruselas, 23. (Crónica por Francisco FALCON, de la agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES.) — Catorce años, nueve meses y veintisiete días después de la firma en Roma del Tratado que creó la Comunidad Europea, se han unido a ella cuatro nuevos Estados. A partir de ahora, la Comunidad que contaba con 188 millones de habitantes, contará con 256 millones y constituirá el grupo económico más poderoso del mundo con la esperanza expresada en todos los discursos pronunciados ayer en esta capital con motivo de la ceremonia de la firma, de llevarla un día al plano político.

En el palacio de Egmont, uno de los más suntuosos edificios oficiales del Gobierno belga, que acaba de ser restaurado y decorado para este histórico acto, la ceremonia tuvo una solemnidad que sobrepasó la de la primera firma en Roma.

Sin embargo, la ceremonia se vio retrasada casi una hora por el incidente de que fue víctima el primer ministro británico Edward Heath. En el momento en que iba a entrar en el palacio, fue alcanzado por una bolsa de plástico llena de tinta que le manchó la cara y el traje. La autora de este incidente fue la joven Karen Cooper, que se había hecho pasar por fotógrafo de prensa y que fue in-

mediatamente detenida por la policía.

#### Tinta contra Heath

Cuando Heath, siguiendo a las delegaciones de los países miembros, penetró al fin en la sala de ceremonias, después de haberse cambiado de traje en el mismo palacio, fue recibido con un gran aplauso. El primer ministro británico estaba sonriente, contrastando esto con la seriedad de alguna que otra personalidad de las que asistieron al acto.

La sala de conferencias estaba adornada con las banderas de los diez países. En primera fila se sentaban los antiguos del Mercado Común, Joseph Bech, primer mi-

nistro de Luxemburgo en 1954, que presidió la conferencia de Mesina, y firmó el tratado de Roma; Paul Henri Spaak, por Bélgica, y Christian Pineau, por Francia. También estaba allí Jean Monnet, el padre de Europa, y los primeros presidentes de la conferencia, Walter Hallstein y Jean Rey.

Por parte inglesa, detrás de Heath, que estaba rodeado de sir Alec Douglas Home y de sir Con O'Neill, se encontraban sus invitados personales: Harold McMillan, el antiguo primer ministro británico, autor de la primera petición de adhesión en 1962; lord George Brown, el ministro laborista de Asuntos Exteriores del gabinete Wilson, que presentó la segunda petición en 1967, sir Christopher Soames, embajador en París que multiplicó sus esfuerzos en favor de la entrada británica.

La ceremonia se desarrolló rápidamente. Después de los breves discursos de Gaston Thorn, ministro de Asuntos Exteriores de Luxemburgo, que ostentaba la presidencia del Consejo de la Comunidad; de Gaston Eykens, primer ministro de Bélgica, que presentó excusas en nombre de su Gobierno a Heath por el incidente de que fue víctima y de Franco Maria Malfatti, presidente de la Comisión, se procedió a la firma.

Thorn firmó el primero los tres documentos que le fueron presen-

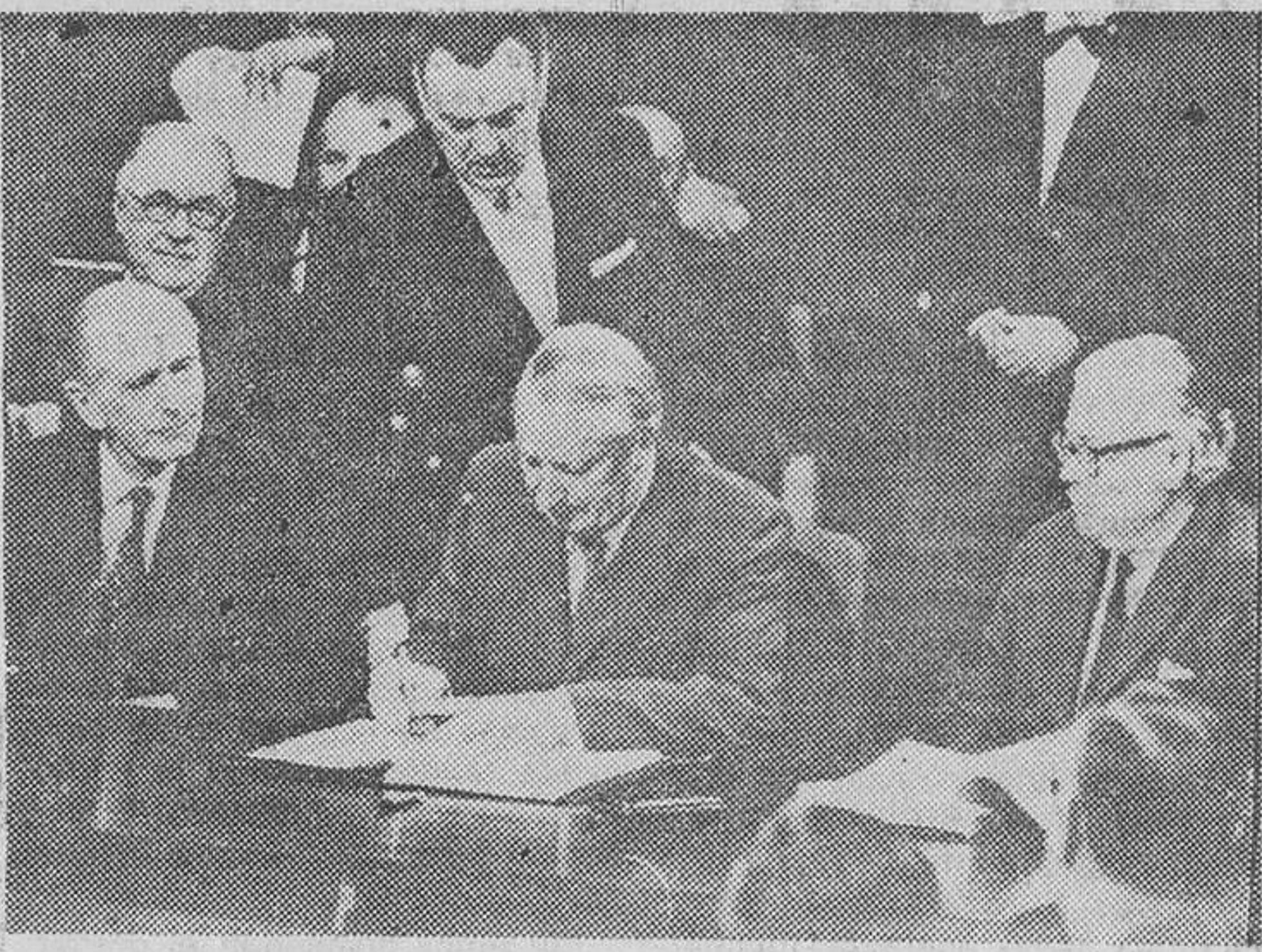
tados: los tratados de adhesión a la Comunidad, a la «Euratom» y a la CECA, que tenían tres artículos y seis páginas; después el acta relativa a las condiciones de la adhesión que se componía de 161 artículos (120 páginas) y 30 protocolos (65 páginas) y de 11 anexos (350 páginas), y, por último, el acta final que tenía ocho páginas.

A continuación firmaron las delegaciones de los países miembros por este orden: Luxemburgo, los Países Bajos, Bélgica, Alemania Federal, Francia e Italia. Después correspondió hacerlo a los países candidatos, Heath, sir Alec Douglas Home y Geoffrey Rippon, los tres lo hicieron visiblemente emocionados, siendo aplaudidos por los asistentes. Luego correspondió el turno a las delegaciones de Irlanda, Dinamarca y, por último, Noruega, que lo hicieron por el orden de la fecha de petición de la adhesión a la Comunidad.

En total se estamparon 77 firmas, dos delegaciones no tuvieron más que dos signatarios cada una y Thorn firmó solo, como presidente del Consejo de la Comunidad.

Ahora queda que los parlamentos de los países interesados ratifiquen el Tratado.

Como dijo Heath, primer ministro británico, se ha cerrado un capítulo de la historia y ahora comienza otro.



El primer ministro británico, Edward Heath, estampa su firma en el tratado de unión del Reino Unido con el Mercado Común. A ambos lados del «Premier» se encontraban en el histórico momento, Sir Alec Douglas-Home, secretario de Asuntos Exteriores y Geoffrey Rippon, jefe de la delegación negociadora británica (Foto Europa Press)

## PASARON REVISTA AL PROBLEMA DEL ULSTER EDWARD HEATH SE ENTREVISTO CON JACK LYNCH EN BRUSELAS

Los siete evadidos el lunes del buque "Maidstone", en Belfast, se encuentran en territorio de la República Irlandesa

Bruselas, 23. — El primer ministro británico, Edward Heath, ha tenido una entrevista de una hora esta mañana en Bruselas con Jack Lynch, primer ministro irlandés. Ambos estadistas se encuentran en Bruselas por haber venido a firmar ayer los tratados de adhesión de sus países a las comunidades europeas.

Esta entrevista fue decidida por los dos primeros ministros anoche, en el curso de la cena ofrecida a los representantes de los «diez» por el rey Balduino en el palacio real de Bruselas.

Un portavoz de Heath ha declarado que el objeto de la entrevista fue el de pasar revista a la situación en Irlanda del Norte y en la República de Irlanda.

El portavoz añadió que, a petición de los dos hombres de Estado, que se reunieron en la residencia del embajador británico ante la CEE, Michael Palliser, no había ningún comentario que hacer. — EFE.

#### Celebraron su fuga

Dublín (República de Irlanda), 23. — Los siete detenidos bajo la ley de internamiento que el pasado lunes lograron escapar del buque-prisión «Maidstone», fondeado en el puerto de Belfast, han cruzado la frontera y se encuentran ahora en el territorio de la República, según afirma un domini cal de Dublín.

Los fugados, dos de ellos oficiales del IRA (ilegal ejército republicano irlandés) celebraron anoche su fuga en un hotel de Dunlalk, tras haber conseguido burlar a la vigilancia de las patrullas británicas y cruzar la frontera.

Los detenidos escaparon en ropa interior desfilándose por el costado del buque tras haber abierto una de las escotillas y cruzaron el puerto a nado.

Después secuestraron un vehículo refugiándose en la zona católica de Markets (Belfast) donde permanecieron escondidos hasta la noche, viéndose obligados a esperar hasta ayer para cruzar la frontera ante la garr operación de búsqueda montada por las fuerzas británicas. — EFE.

**Seida**  
SERVICIO OFICIAL  
**SEAT**

Avda. de Sarriá  
(frente campo R.C.D. Español)  
Avda. Generalísimo Franco, 435  
Párroco Jaime Busquets, 51-53  
Hospitallet  
Encarnación, 123 y 125

## OFASEM

CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES EMPRESARIALES  
RECONOCIDO POR EL ESTADO

BALMES, 226, pral. BARCELONA-6 Tels. \*2178508-2283412-2284479

**APERTURA DE NUEVOS CURSOS**

- CONTABILIDAD DE COSTES**  
Conociendo sus costes luchará con ventaja contra la competencia.
- ANÁLISIS DE BALANCES**  
Analice correctamente la estructura y los resultados de su negocio.
- EL DEPARTAMENTO DE PERSONAL Y LAS LEYES DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL**  
Un completo y metódico estudio teórico-práctico de estas materias.
- CONTROL DE CALIDAD**  
Con calidad competirá mejor: controlarla es asegurarse esta ventaja.
- PLANIFICACION Y CONTROL DE LA PRODUCCION CON APLICACIONES PRACTICAS DE PLANNING**  
Iniciación: 12 de febrero de 1972  
Con capital mínimo, produzca a plena capacidad controlando su plan.
- METODO P.E.R.T.**  
Iniciación: 12 y 21 de febrero de 1972.  
Sencillo y eficiente planificación de series cortas de fabricación, obras, etcétera.
- NUEVAS TÉCNICAS DE MEJORA DE METODOS Y ESTUDIO DE TIEMPOS**  
Iniciación: 17 de febrero de 1972.  
Supere sus conocimientos, adquiera nuevas técnicas y use la ley de la costumbre.
- PSICOLOGIA DE LAS VENTAS Y FORMACION DE VENEDORES**  
Iniciación: 18 y 19 de febrero de 1972.  
Estudiar la venta y capacitar vendedores es aumentar su negocio.
- PERFECCIONAMIENTO DE MANDOS INTERMEDIOS**  
Iniciación: 19 y 21 de febrero de 1972.  
Eslabón de la cadena jerárquica que exige mejora constante.
- EL ARTE DE HABLAR EN PUBLICO**  
Iniciación: 19 y 25 de febrero de 1972.  
El poder de la palabra elocuente y persuasiva se adquiere.
- PRACTICA TRIBUTARIA EN LA EMPRESA**  
Iniciación: 19 y 25 de febrero de 1972.  
Un curso rigurosamente puesto al día para asegurar el mejor éxito de su gestión.
- GESTION DE ALMACENES STOKS Y APROVISIONAMIENTOS**  
Renueva conocimientos cada día más necesarios y actuales, y muy pronto actualísimos.
- CONTROL DE GESTION DE EMPRESAS**  
Iniciación: 21 de febrero de 1972.  
Detecte la evolución de su Empresa, como base para nuevas decisiones.
- LA FORMACION DE IMPORTADORES Y EXPORTADORES**  
El comercio exterior exige preparación: capacítase y tendrá éxito.
- PSICOLOGIA INDUSTRIAL**  
Mejore las relaciones entre la mecánica empresarial y el factor humano.
- RELACIONES PUBLICAS**  
Iniciación: 22 de febrero de 1972.  
Haga «simpática» a su Empresa y destacará favorablemente sobre los demás.
- DIRECCION COMERCIAL**  
Iniciación: 23 de febrero de 1972.  
Adapte su organización de ventas a la situación y tendencias del mercado.
- MARKETING**  
Iniciación: 23 y 26 de febrero de 1972.  
Supere el empirismo en la venta y aplique bases científicas experimentales.
- ERGONOMIA**  
Iniciación: 24 de febrero de 1972.  
Reduzca las cargas innecesarias en el trabajo y mejore el rendimiento.
- TECNICA DE LA SOLDADURA**  
Iniciación: 26 de febrero de 1972.  
Muchos saben soldar, pero hay pocos soldadores. Sea técnico en soldadura.
- PROGRAMACION EN ORDENADOR IBM-360**  
Iniciación: 26, 28 y 29 de febrero de 1972.  
Incorpórese a esta nueva profesión muy atrayente y de gran porvenir.
- CONTABILIDAD ACELERADA**  
Iniciación: 16 y 18 de marzo de 1972.  
Eficaz curso para adquirir con rapidez y seguridad plena formación contable.

Envíenos este boleto y recibirá información completa sobre el curso que desea:

NOMBRE .....

DIRECCION .....

CURSO .....

## ¡ATENCIÓN PLAYA Y MONTAÑA!

**APARTAMENTO COMPLETO PARA CINCO PERSONAS**  
...por **32.000** ptas.  
CON UN TOTAL DE **44** PIEZAS.

■ Recibidor ■ Comedor con sofá-cama ■ Dormitorio matrimonio ■ Dormitorio dos camas ■ Terraza

¡Véanlo instalado en la c/ J. Sebastián Bach, 20 entlo. 2.º Barcelonal Martes y jueves de 4'30 a 7'30 (Sr. Vicente Ferrer, Tel. 227 61 94).

**MUEBLES**  
CASA FUNDADA EN 1899

**Fábrica: VILAFRANCA DEL PENEDES**  
Carmen, 3 Tel. 8920304 - 8921745

**VILLANUEVA VENDRELL SITGES TARRAGONA**  
S. Juan, 16 - Cerdeña, 30 - Paralledas, 74 - Rbla. Generalísimo, 23



POR 26 VOTOS A FAVOR Y CERO EN CONTRA

# EL CONGRESO CHILENO DESTITUYE AL MINISTRO DEL INTERIOR

Santiago de Chile, 23. (EFE). — El Senado cerró ayer el proceso iniciado por la oposición en contra del ministro del Interior del Gobierno de Salvador Allende, José Toha González, aprobando la destitución de su cargo por 26 votos contra 0.

Toha se convierte así en el primer ministro del pluralista gabinete de Allende que es obligado a abandonar sus funciones por una decisión del Congreso Nacional, dominado por las colectividades de oposición (democracia-cristiana, nacionales y demócrata-radicales).

Con anterioridad, los nacionales buscaron la destitución de los ministros de Justicia, Economía y Agricultura, sin lograrlo al no contar con el apoyo de la democracia cristiana que consideró inoportunas las acusaciones constitucionales presentadas por ese partido.

En esta ocasión, toda la oposición se colocó detrás del PDC para sacarle adelante la primera sanción importante aplicada al Gobierno de la unidad popular que está por cumplir 15 meses en el poder.

La sesión del Senado tuvo una primera parte agitada, cuando los senadores de izquierda exigieron que la votación debía ser realizada en secreto, y no pública como lo solicitaban los parlamentarios opositores. Al no conseguirlo, los

izquierdistas se retiraron del hemicycle, emitiendo una declaración donde calificaron de «mascarada» el acto del Senado.

José Toha, fue acusado por la democracia cristiana aduciendo un sinnúmero de cargos e infracciones a la Constitución y a las leyes, haciendo principal hincapié en los derechos ciudadanos y en la libertad de información.

El juicio contra Toha se inició el 24 de diciembre, día en que el PDC presentó su acusación ante la Cámara de Diputados. A la semana siguiente fue vista por la Cámara, que la aprobó y ordenó la suspensión de Toha en su cargo de interior, hasta esperar la decisión del Senado.

Como una forma de invalidar la medida de la Cámara de Diputados, Allende sacó a Toha del interior y lo colocó en Defensa, nombrando en el primer cargo un ministro suplente (Alejandro Ríos Valdivia, quien ocupa Defensa).

El «enroque ministerial» fue calificado como «una burla al Con-

greso», y a juicio de parlamentarios opositores, imposibilitó cualquier gestión destinada a salvar a Toha de la destitución. Para la izquierda, el acto del presidente fue estimado «como una brillante maniobra política».

El Senado inició el enjuiciamiento del ministro el martes de esta semana, hasta culminar ayer en una votación de 26 votos a favor y cero en contra, que obliga a la destitución del ministro.

## Reorganización ministerial

En círculos políticos se comentó que la destitución llegó en un momento oportuno a Toha, quien de todas maneras iba a abandonar el gabinete una vez que el presidente Allende dé a conocer su reestructuración ministerial, que se concentrará la próxima semana.

La acusación ayer ya transformada en destitución, ha sido el principal capítulo en el enfrentamiento permanente que se está registrando entre el presidente Allende y el parlamento dominado por la oposición. La Acción Demócrata Cristiana fue calificada por la izquierda como «un tubo de ensayo para luego llevar adelante un golpe legal: acusar constitucionalmente al presidente de la República».

## UNA VISITA PREVISTA EN 1968

# GROMYKO LLEGA AL JAPON CON CUATRO AÑOS DE RETRASO

Tokio, 23. (Crónica por Jorge Wawaki, de la agencia «EFE» especial para HOJA DEL LUNES). — El ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, llegará mañana a esta capital para una visita que se ha retrasado cuatro años y tendrá que enfrentarse con las repetidas peticiones de las autoridades japonesas para la devolución de cuatro islas del norte que todavía se encuentran en poder de los rusos.

Gromyko viene para asistir a la II Reunión de Consultas ministeriales ruso-japonesa, que debió celebrarse el año 1968.

Funcionarios del Gobierno japonés dicen que el ministro soviético de Asuntos Exteriores se ha mostrado reacio a hacer el viaje a causa de la insistencia japonesa de plantear la llamada cuestión de los territorios del norte, cuestión que los rusos dan por terminada.

Su repentina decisión de hacer la tan retrasada visita se cree en Tokio que está relacionada hasta cierto punto, con la visita del presidente Nixon a Pekín, el mes que viene. Los observadores creen que los rusos están adoptando una actitud más amistosa con objeto de

apartar al Japón de cualquier posible eje Pekín-Washington que pudiera llegar a desarrollarse.

Gromyko —según lo previsto— conferenciará mañana ampliamente con su colega japonés Tekeo Fekuda. Durante su permanencia en Tokio, una semana, será recibido por el emperador y se entrevistará con el primer ministro, Eisaku Sato, y otras personalidades del Gobierno japonés.

## El gran obstáculo psicológico

Pero, según el portavoz del Ministerio japonés de Asuntos Exteriores, la cuestión de los territorios del norte, sigue siendo el gran obstáculo psicológico entre los pueblos ruso y japonés.

El portavoz también insinuó que el deseo de los rusos de contar con la cooperación japonesa para el desarrollo de los recursos naturales de Siberia tendría una mejor acogida si se resolviese favorablemente el asunto de los territorios del norte.

Los rusos vienen ocupando cuatro grupos de pequeñas islas frente a la punta norte del Japón desde que las conquistaron los últimos días de la II Guerra Mundial.

Los soviéticos afirman que la cuestión quedó zanjada cuando las dos naciones restablecieron las relaciones diplomáticas en 1956. Pero en una ocasión los rusos ofrecieron devolver dos grupos de islas —Habomai y Shikotan— después de firmarse un tratado de paz, si se eliminaban las bases militares norteamericanas del Japón.

El Gobierno japonés insiste en que los cuatro grupos, además de Kunashiri y Etorufu, deben ser devueltos.

Funcionarios japoneses dicen que han sido informados por altos funcionarios rusos que la Unión Soviética podría no devolver las islas porque esto podría llevar a nuevas disputas fronterizas en Europa Oriental o con China.

## CRONICA DE PARIS

# Necesaria revisión de la política africana de Francia

Paris, 23. (De nuestro corresponsal, Manuel OSTOS.) — El presidente francés, Pompidou, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, Schumann, del secretario de Asuntos Africanos, Foccart, y otras personalidades iniciará mañana su segundo periplo africano, visitando las capitales de Níger y Chad, países con quienes París tiene suscritos acuerdos de carácter militar, cultural y económico.

El viaje podría calificarse de «rutinario» si no fuera porque el mismo servirá para medir hasta qué punto la tradicional cooperación franco-africana está viéndose desplazada por una presencia masiva de la Comunidad Económica Europea, en especial de Bonn, que entiende obtener que las coordinadas de esa acción sean decididas ahora en la Comisión de Bruselas.

## MOMENTO DELICADO

Fundamentalmente, la política de cooperación franco-africana se encuentra en un momento delicado. La estabilización de los créditos refleja bien las dudas de los medios dirigentes galos: a partir del momento en que los beneficios de las relaciones económicas han de ser compartidos con el resto de la Comunidad, París se niega a asegurar el máximo de subvenciones. Se trata de un contundente realismo, al que responde en cierto modo el actual viaje del mandatario francés.

En el caso de Níger, país dos veces mayor que Francia, cuyos principales recursos son la ganadería, el cacao y los yacimientos de uranio, el estado de las relaciones con la capital francesa no ofrece ningún resquemor: una comisión franco-nigeriana se ocupa de todas las cuestiones, desde hace largo tiempo, en especial la explotación de los yacimientos de los que Francia extrae la materia fisible necesaria a la prosecución de su fuerza nuclear. Los efectivos de la asistencia técnica francesa son superiores al medio millar de personas.

## TENSIONES CON CHAD

Por el contrario, todas las atenciones que pueda dispensar a la delegación el presidente de Chad, Tombalbaye, no harán olvidar que este país sigue siendo, en su parte septentrional, el sangriento teatro de una vasta rebelión armada, incitada por el «Frente de Liberación, Frolina» al que sostienen las autoridades de Libia.

En el caso del Chad, además, la ayuda francesa se ejerce en el propio dominio militar con el envío de un contingente regular compuesto por 600 oficiales y suboficiales y 1.500 hombres de tropa. Sin llegar a la exagerada expresión de la izquierda francesa, que estima al Chad como «el Vietnam de Francia» el compromiso militar establecido entre París y Fort Lamy sigue siendo una de las acciones menos afortunadas de la política exterior francesa. La presencia de Jacques Foccart en la delegación no contribuirá a calmar los ánimos de la oposición de ese país, si se tiene en cuenta el papel de «intrigante mayor africano» con que se ha «decorado» desde hace largo tiempo al actual secretario de Estado.

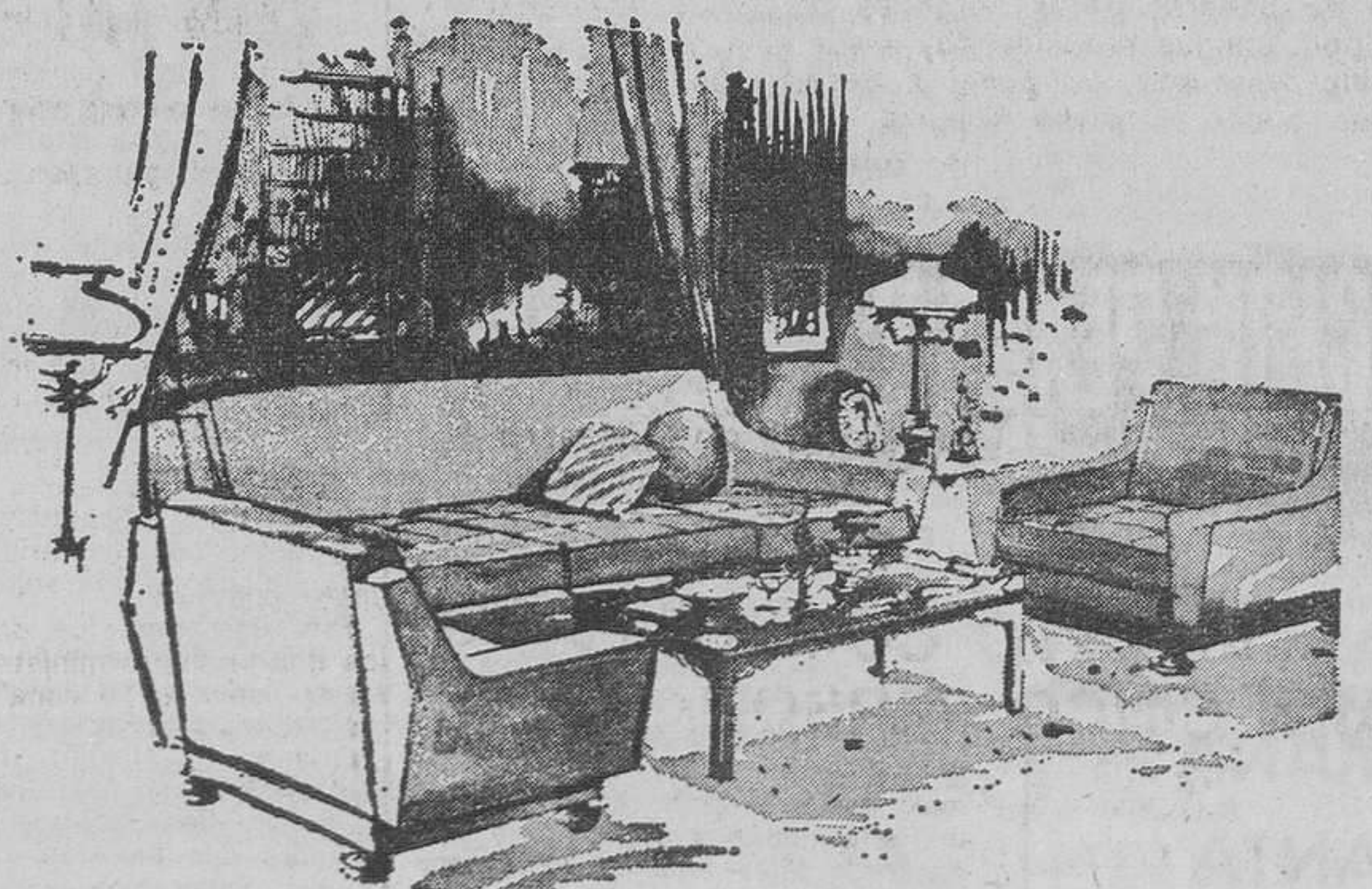
No se descarta que el mandatario francés aproveche su estancia en ese país para realizar un gesto simbólico en la vía de una nueva ideología de la cooperación, según lo expuesto el año pasado en su primer viaje al continente africano, al evocar la «necesaria africanización de todos los cuadros y a todos los escalones» y añadir que tal etapa «serviría para hacer olvidar, por fin, el viejo aspecto de la colonización».

¡Ultima semana!

Ahora en nuestra



Usted puede comprar más con menos dinero



Tresillo tapizado, curpiel. Varios colores <b>12.500</b>	Litera convertible en dos camas. Lacada en blanco <b>5.500</b>	Lámpara portátil, flexo <b>90</b>
Lámpara de pie, en hierro negro <b>195</b>	Lámpara colgante. Distintos colores <b>295</b>	Papel pintado, lavable. Rollo de 10 metros <b>52</b>

HOGAR: PLANTA 5ª



Con nuestra TARJETA de COMPRAS no es necesario llevar dinero encima

NO CERRAMOS A MEDIODIA

Horario continuado de 9'30 de la mañana a 7'30 de la tarde. (Sábados hasta las 8)

Jorba Preciados

## Ultimo homenaje del pueblo a Federico IX



Millares de daneses rindieron ayer su último homenaje al fallecido monarca Federico IX de Dinamarca, en la capilla ardiente instalada en la Iglesia del palacio de Christiansborg. La cola en algunos momentos llegó a alcanzar un kilómetro de longitud (Foto UPI-Cifra)

no compre a ciegas examine y conozca las últimas novedades de la moda actual y los avances de la de otoño-invierno 1972-73 expuestos en más de 500 stands. orientese en los desfiles diarios del instituto nacional de la moda en el vestir. el salón nacional de la moda en el vestir es una auténtica feria comercial.

## XII salón nacional de la moda en el vestir

salones de alfonso XIII y victoria eugenia de la F.O.I.M. de montjuich. barcelona 5 al 10 de febrero de 1972



# TCHIEN SAN-CHIANG, PADRE DE LA BOMBA ATOMICA CHINA

## DESDE 1937 HASTA 1948 FUE UNO DE LOS DISCIPULOS PREDILECTOS DEL FRANCÉS JULIOT - CURIE

La Mongolia exterior, Estado tapón entre la URSS y la China, y a través del cual se observan, con las armas en la mano, los dos gigantes del comunismo, es el vasto territorio en el que puede jugarse la suerte de dos continentes, de dos razas, en nuestra era atómica. Y es ante la perspectiva de un duelo, posiblemente decisivo, entre Moscú y Pekín, que la Mongolia estaría llamada a desempeñar un papel estratégico de gran preponderancia dramática en la gigantesca contienda.

Para confirmar estas opiniones, sostenidas por estadistas muy enterados en los problemas de Extremo Oriente, recordaremos aquí la escena que se desarrolló el 12 de febrero de 1966 en Oulan-Bator, capital de la Mongolia, cuando hacía escasamente dos años que los chinos habían hecho estallar la primera bomba atómica.

Los principales personajes eran: Breznev, número 1 del Kremlin; el mariscal soviético Malinovski, entonces ministro de la Defensa; el general Lhavassovren, ministro de Defensa mongol, y el jefe del Gobierno de aquel territorio, Tsendenbal. La reunión tuvo efecto después de la firma del nuevo tratado de amistad y de ayuda mutua.

Quien llevó la voz cantante como informador en aquella ocasión fue el mariscal soviético. Y su disertación la desarrolló con el auxilio de un mapa de Mongolia de los utilizados por el Estado Mayor. «Es en Sin-Kiang —dijo— en donde Pekín ha instalado sus polígonos de tiro dispuestos para el día que los chinos dispongan de cohetes balísticos. Y a la faz de la República Popular de Mongolia Mao, ha situado su gran central atómica con sus instalaciones complementarias, levantada en Lau-Tcheou; hallándose hacia el noroeste los polígonos de Lob-Nor, en los que los técnicos efectúan sus ensayos de lanzamiento de cohetes. Así es que, en caso de conflicto armado en esta zona, la Mongolia será el teatro principal de operaciones.»

¿Eran estas declaraciones una respuesta a las formuladas por Mao, en 1949, al proclamar la República Popular de China, cuando dijo: «Y ahora que se anden con cuidado los reaccionarios, tanto en nuestro país como en el extranjero?»

### EL PADRE DE LAS BOMBAS ATOMICAS CHINAS

Malinovski aludió, bien claramente, en su informe, al complejo atómico de Lau-Tcheou. Y no hace muchos días, en aquel lugar y en uno de los polígonos de Lob-Nor, ha tenido efecto el 13 lanzamiento de una bomba nuclear, con lo cual Mao, parece querer enseñar los dien-

tes en seria advertencia para todos, en este crucial momento de las relaciones internacionales.

Lo curioso es conocer ahora, como vamos a saber a continuación, quién es el padre de las bombas atómicas que posee Mao-Tsé Tung.

La historia empieza el año 1937 en París, cuando el investigador chino Tchien Sau-Chiang y su esposa son presentados, por el físico francés Langevin, a Federico Juliot-Curie, el hombre que sabía, entonces, más cosas sobre la investigación nuclear en Francia, y posiblemente del mundo.

Tchien Sau-Chiang había nacido en 1910 en Ching-Hua. Los estudios primarios los efectuó en su ciudad natal y desde el primer momento dio constantes pruebas de unas facultades excepcionales para las matemáticas y la física. Su protector en China, fue el famoso matemático Hsiung Ching-Lai, discípulo y amigo de Paul Painlevé y de Poincaré. Los estudios los terminó en la Universidad de Pekín, y fue allí donde contrajo matrimonio con la joven, también investigadora, Te Tse-Hui.

Siguiendo los consejos de su maestro y amigo Hsiung, el matrimonio se trasladó a París, donde, Tchien Sau-Ching, fue, muy pronto, uno de los discípulos predilectos de Juliot-Curie, quien le abrió todas las puertas de sus secretísimos laboratorios. El sabio chino estuvo hasta el año 1948 en la capital francesa. Y después de ser distinguido con el premio «Henri de Berville», por la Academia de Ciencias de París, a propuesta del propio Curie, Sau-Ching emprendió el regreso a su país, no sin antes desechar ocho proposiciones formuladas por Francia, Alemania y la Gran Bretaña, durante la guerra, y por el propio Stalin, después, para que pusiera su saber al servicio de las naciones que lo solicitaban.

Instalados nuevamente en la China, las actividades de los esposos Sau-Ching estuvieron dedicadas a desarrollar y a poner a punto sus vastos conocimientos atómicos colaborando así a la política de Mao, quien designó secretario del Consejo Nuclear Chino al que es, indiscutiblemente, el padre de las bombas atómicas con las que hoy Mao Tse-Tung, apoya su política de poder y de arrogancia.

Expuesto, en síntesis, este interesante panorama, lo cierto es que la China de nuestros días ya no es «un buen lugar para plantar adormideras» como afirmaba en 1786 el oficial británico enviado a aquellas tierras de Extremo Oriente, en viaje de exploración, por la Gran Bretaña, con el objeto de proceder a su colonización.

TOMAS MEDICO POVEDA

## Pablo VI habla del ecumenismo

Ciudad del Vaticano, 23. (EFE.) «No son sueños, son gracias que suplicamos a Dios», dijo el Papa Pablo VI esta mañana al hablar de la unión de los cristianos a los fieles congregados en la plaza de San Pedro para el habitual rezo del «Angelus».

El Papa había comenzado su alocución aludiendo a la Semana de Oración por la Unidad de los Cristianos que la Iglesia está celebrando. «En nuestros propósitos de reconciliación y de amor —dijo Pablo VI— queremos fundar una comunión nueva, capaz de resolver las antiguas controversias, los cismas cristalizados, las cuestiones de prestigio en una fraternidad sincera, acompañada por un ministerio de humilde servicio y de auténtica potestad dispensadora de los misterios de la palabra y de la gracia, propios de la economía evangélica».

«No es cierto que la causa del ecumenismo esté ahora detenida —continuó Pablo VI—. Ahora la de un superficial ecumenismo sentimental, o más bien de un imposible sincretismo, que intenta resolver las cuestiones importadas por Cristo en el mundo, descuidando las reales exigencias de la verdadera fe y de la comunión efectiva; pero no la del ecumenismo fundada en el estudio sincero y en la oración común; esto, por gracia de Dios, camina y progresa, y marca etapas muy conciliadoras».

El Santo Padre concluyó expresando su satisfacción por la visita que le hará mañana el metropolitano Melitón de Calcedonia, al frente de una delegación del Patriarcado de Constantinopla, que asistirá a una celebración de plegarias precedida por Pablo VI en la basílica de San Juan de Letrán.

### SEGUN GALLUP

## Muskie, favorito para la nominación a la presidencia

Washington, 23. — (EFE.) — Por primera vez, el senador Edmun Muskie aparece como el favorito de los demócratas para la presidencia, por delante de Edward Kennedy, según los resultados de una encuesta del Instituto Gallup.

Según la encuesta, realizada entre los días 7 y 10 de enero pasados, un 32 por ciento de los demócratas prefieren a Muskie para candidato a la presidencia, por un 27 por ciento a Kennedy.

El pasado diciembre, un 32 por ciento se había pronunciado a favor de Kennedy y un 25 por ciento a favor de Muskie.

### HACEN HISTORIA

## AZIZ SIDKY



El Gobierno que desde hace una semana dirige los destinos de Egipto y a cuya cabeza figura Aziz Sidky no es, ni con mucho, un Gobierno dispuesto a resolver el conflicto con Israel por medio de las armas. Por tradición, aunque bien es cierto que se trata de una tradición que cuenta con pocos años, los tecnócratas no buscan soluciones por medio de la violencia, si no más bien a través del desarrollo económico. Y, precisamente, Sidky, el nuevo primer ministro egipcio, no es otra cosa que un tecnócrata, un experto en cuestiones económicas.

Sidky, que cuenta 51 años, ha sustituido a Mahmud Fawzy de 71 años de edad, lo que representa un relevo dando paso a la juventud. Y, concretamente, este elemento, la juventud, es uno de los pilares en que descansa la tecnocracia. Su historial académico no es más que un fiel reflejo de su trayectoria política. Diplomado por la Facultad de Política de la Universidad de El Cairo, cursó a continuación, desde 1946 a 1951, estudios económicos en la Universidad de Harvard, en la que, en 1950, se licenció en Planificación Urbana. Tras ocupar durante un período de siete años el cargo de jefe de Estudios de la Universidad de Alejandría, se integró en el Gabinete formado por Nasser en 1957 co-

mo ministro para Asuntos de la Presidencia, encargándose al año siguiente de la cartera de Industrias Petróleo y Recursos Minerales, puesto que desempeñó hasta 1965, y durante el cual se ganó una bien merecida reputación de «duro administrador».

Después casi cinco años de ausencia del Gobierno, volvió a encargarse de la cartera de Industria, en el primer Gobierno formado por Fawzy después de la muerte de Nasser. A partir de ese momento comenzó a afianzar su posición en el seno del Gobierno hasta llegar a ser considerado como el «hombre fuerte» del mismo y como el sucesor de Fawzy.

Bien es cierto que su nombramiento no ha sido aceptado con agrado por algunos sectores de la población, concretamente entre los sectores más politizados del país, la izquierda del partido y los estudiantes, los cuales han exteriorizado ruidosamente su decepción contra lo que consideran como retroceso en la política egipcia respecto a Israel, pese a los discursos grandilocuentes de Sadat.

Es muy posible que el presidente egipcio se haya dejado vencer por este tecnócrata. Por dos razones: primera, porque durante el «complot del 13 de mayo» colaboró para eliminar del poder a todos los miembros nasseristas, partidarios de una política de guerra, y a tal efecto lanzó un llamamiento a toda la nación para que apoyaran a Sadat, y segundo, porque, tal vez, ha comprendido que en la actual situación económica y tecnológica Egipto no puede, hoy por hoy, enfrentarse con el actual desarrollo del pueblo israelí. Probablemente, en un futuro no muy lejano, cuando terminen los diez años del plazo fijado por el Programa de Acción Nacional, y si se cumplen todos sus imperativos, pueda estar Egipto en condiciones de presentar la batalla a Israel en otro plazo. Pero hoy, la única vía posible, y así parece desprenderse del nuevo Gobierno de El Cairo, no puede ser otra que una «paz honrosa».

### INVITADO POR CHU EN LAI

## MAURICE SCHUMANN VISITARA PEKIN PROXIMAMENTE

París, 23. (EFE.) — El ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann será huésped del Gobierno de Pekín próximamente, confirmó esta mañana en París un portavoz del «Quai d'Orsay» (Ministerio de Negocios Extranjeros).

El referido portavoz afirmó que Schumann será, sin duda, el primer ministro de Asuntos Exteriores de un país occidental que visite China Popular.

La invitación a Schumann fue formulada el pasado mes de septiembre en París, por el ministro chino de Comercio Exterior, Pai Hsiang Kuo, durante la visita oficial que realizó a Francia al frente de una misión gubernamental de Pekín.

Ahora, con ocasión del viaje a China de una comisión de parlamentarios franceses, Chu En Lai reiteró la invitación al jefe de la diplomacia francesa.

También han sido invitados, y efectuarán los viajes este mismo año 1972, el primer ministro Jacques Chaban Delmas, y el titular de Economía y Finanzas, Valery Giscard d'Estaing.

La fecha de la visita de Schumann a Pekín será fijada de común acuerdo, probablemente antes de la próxima primavera.

Francia fue el primer país occidental que envió una delegación gubernamental a China en 1970. Presidió la delegación el ministro del Plan de Ordenación Territorial, André Bettencourt.

### Scheel no descarta una visita

Bonn, 23. (EFE.) — El ministro federal del Exterior, Walter Scheel, no descarta que el mismo u otro ministro federal, pudieran realizar, dentro del presente año, una visita oficial a la República Popular China.

«El Gobierno Federal —dijo Scheel— tiene interés en desarrollar más estrechamente las relaciones institucionales con China, pero para pasar de tales uniones a las relaciones diplomáticas se necesita elegir el momento propicio y tener el consentimiento de la otra parte». El ministro afirmó que existen indicios de que Pekín desea normalizar sus relaciones con la República Federal pero que estas «señales» no se podían tratar aún en público. Alemania Federal es el primer país exportador a la República Popular de China.

También el ex ministro de Exteriores, Schroeder, cristiano-demócrata, afirmó hoy que era de la opinión que el Gobierno Federal debería normalizar sus relaciones con Pekín.

### La R.D.A. crea un Ministerio de protección del ambiente

Berlín, 23. — (EFE.) — Con efectos a partir del primero de enero, se ha creado, en la República Democrática Alemana un Ministerio que se encargará de problemas de la protección del medio ambiente y aprovechamiento hidráulico.

### SOBRE EL CONFLICTO DE BANGLA DESH

## Bhutto desea entrevistarse con el jeque Mujibur Rahman

Karachi (Pakistán), 23. — El presidente de Pakistán, Z. Iftikar Ali Bhutto, declaró ayer que desea entrevistarse lo antes posible con el jeque Mujibur Rahman para solucionar el conflicto de Bangla Desh.

Bhutto pidió también a las potencias mundiales y a la Commonwealth británica que no tomen decisiones precipitadas y le concedan tiempo.

En un discurso dirigido a cuarenta y un diplomáticos, pronunciado en una cena ofrecida en residencia de Al Murtaza, en Larkana, Bhutto señaló que las conversaciones con Rahman y con la India podrían celebrarse al mismo tiempo.

«Estamos preparados para entrevistarnos con los dirigentes indios, para llegar a una solución justa y equitativa».

Bhutto dijo también que «no desea imponer condiciones respecto a nuestros lazos con Pakistán Oriental» y añadió: «Nos estamos moviendo en la dirección adecuada para llegar a una solución duradera con Pakistán Oriental y la India. Esperamos que la India haga lo mismo. Nosotros estamos».

## NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA

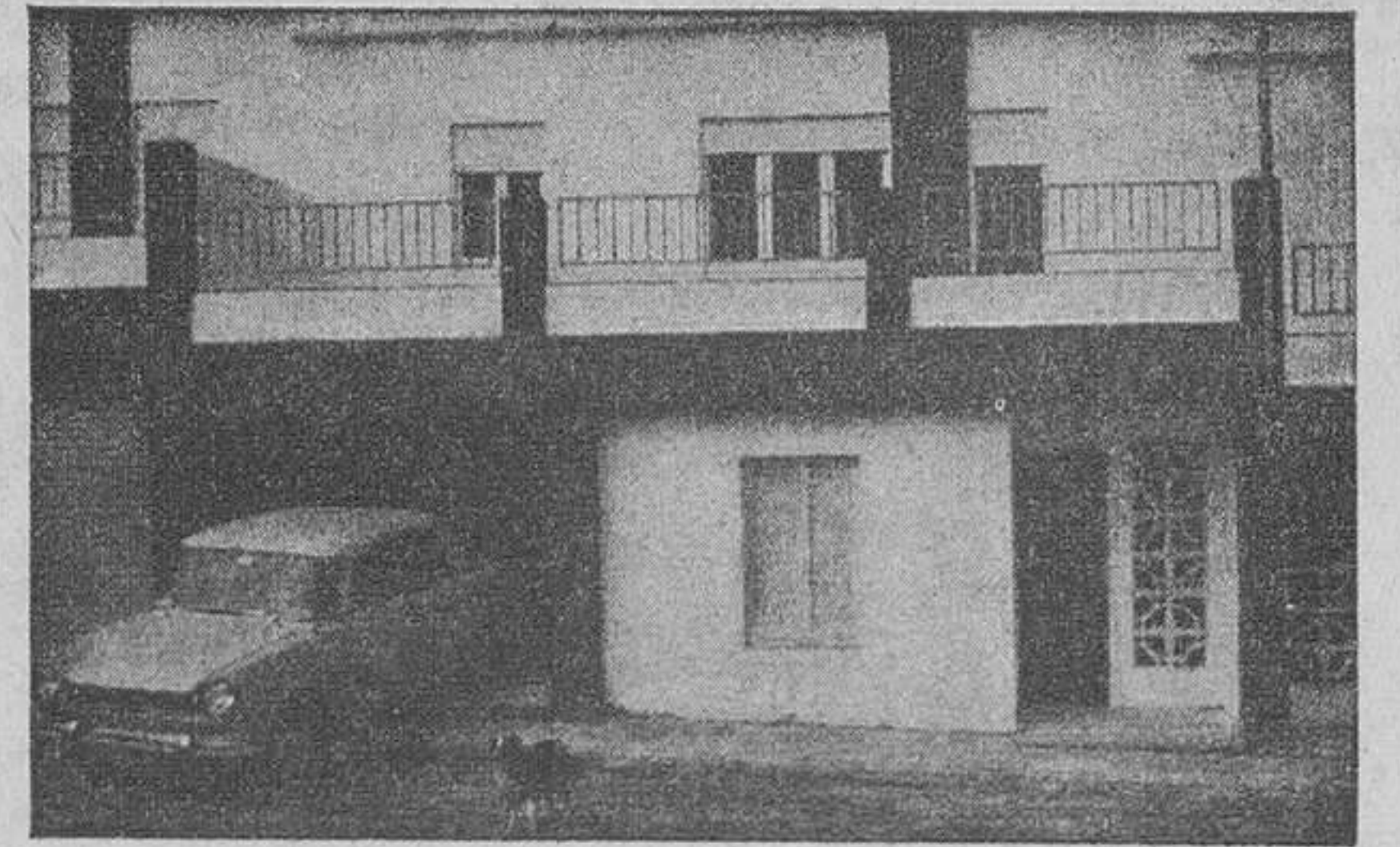


Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

## Casas independientes

- Bien construidas.
- Con garaje.
- Terraza vista al mar sobre puerto de Villanueva y Geltrú.
- Precios interesantes.



INFORMES:

Rbla. Caudillo, 29, 2.º - Teléf. 893 19 26 VILLANUEVA Y GELTRU

### SEMANA SANTA

Excursiones en autocar

ITALIA	9
SUIZA	9
PARIS	8
COSTA AZUL	5
SEVILLA	10
GALICIA	9
PORTUGAL-CASTILLA	9
CUENCA-MADRID	5
COSTA BLANCA	5
VALLES ARAN-BOHI	5
RUTA VASCO-NAVARRA	5
LOURDES-BIARRITZ	5

Y muchas otras excursiones Soliciten folleto detallado

CIJA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO AGENCIA DE VIAS - GRUPO A - SITIO 17 Paseo de Gracia, 11.

# JOYAS LA ACTIVA RELOJES

RAMBLA FLORES, 87 - Tel. 221 69 99

## OBJETOS REGALO

APARCAMIENTO GRATUITO

### TRADICIONALES REBAJAS INVIERNO

## OFERTA

RELOJ DESPERTADOR MARCA, 225 PTAS.

Extraordinarios descuentos: 10, 15, 20 y 30 % (EXCEPTO PORCELANAS LLADRO Y RELOJES BULOVA)







# NOTICIARIO NACIONAL

## «SERE OBISPO DE TODOS Y PARA TODOS»

### EL NUEVO PRIMADO DE ESPAÑA HIZO AYER SU ENTRADA OFICIAL EN TOLEDO

Toledo, 23. (Cifra.) — Unas diez mil personas, muchas de ellas procedentes de Barcelona, Valladolid, Astorga, Villanubla y Fuentes de la Nava, que portaban pancartas de salutación, recibieron con vítores y aplausos, en la plaza del Generalísimo, al nuevo arzobispo de Toledo y primado de España, don Marcelo González Martín que hizo su entrada oficial en esta capital a mediodía de hoy.

A la solemne ceremonia celebrada en la catedral, asistieron los ministros de Justicia y Trabajo, el capitán general de Cataluña, gobernadores civiles, presidentes de la Diputación y alcaldes de Barcelona, Valladolid y Toledo, así como nutridas representaciones oficiales de Astorga y de Villanubla —pueblo natal del primado—, que le regaló un báculo adquirido por suscripción popular entre el vecindario.

En la puerta de Bisagra, el alcalde de Toledo entregó al prelado las llaves de la ciudad. Desde allí se trasladaron en coche descubierto hasta la catedral, en la que penetró por la llamada puerta de Reyes, denominada así porque sólo se abre para dar paso a los Jefes de Estado y a los arzobispos de Toledo. Allí prestó juramento de fidelidad a las constituciones y privilegios del cabildo catedralicio. Besó la piedra donde es tradición que la Virgen puso sus plantas cuando descendió a imponer la casulla a San Ildefonso, patrón principal de

la archidiócesis, cuya festividad celebra precisamente hoy.

#### Solemne misa concelebrada

Bajo palio, cuyas varas portaban los concejales del Ayuntamiento, se dirigió al altar mayor, donde tuvo lugar una misa concelebrada por el primado, el nuncio de Su Santidad, el cardenal arzobispo de Madrid, los tres obispos auxiliares de Barcelona, los obispos de Valencia, Albacete, Guadix, Doria-Cáceres, Sigüenza, Guadalajara, Ciudad Real, Plascencia, y los prebendados monseñor Guerra Campos y Torija de la Fuen-

te, así como varios sacerdotes representantes del clero de Toledo y de los religiosos franciscanos, jesuitas y carmelitas. Entre las personalidades y representaciones que ocupaban el presbiterio figuraban el subsecretario de Justicia, director general de Asuntos Eclesiásticos y rector de la Universidad Complutense de Madrid; también asistieron los infanzones de Illescas, y los caballeros mozarabes y del Corpus Christi.

#### EMOTIVA HOMILIA DE DON MARCELO

##### «Las divisiones entre cristianos deben superarse»

En la primera frase de su homilía, el arzobispo primado dedicó un emotivo recuerdo a sus predecesores en la sede de Toledo, los cardenales Enrique Tarancón, Pla y Deniel y Gomá. Habló del respeto a la tradición, compartible con la asunción al futuro. «Unos y otros, dijo, hemos de mirar más al futuro oteando lo que el porvenir trata de ofrecernos, si bien con voluntad propia para construirlo, con una mano moldeándolo en el ejer-

cicio de nuestra responsabilidad inabdicable y con la otra, incorporando al nuevo edificio las piedras de ayer que puedan servir, no porque son de ayer, sino porque sean piedras consistentes. Lo bueno, cuando es bueno en sí, es bueno siempre.»

Se refirió más tarde a las divisiones entre cristianos que deben superarse, asegurando que él era obispo de todos y para todos, nada de un grupo. Se extendió en consideraciones sobre la Iglesia portadora de luz, de paz y de esperanza. Finalmente agradeció la presencia de los ministros de Justicia y de Trabajo en los siguientes términos: «Gracias, señores ministros de Justicia y de Trabajo del Gobierno español. Mi oración por vosotros, empeñados en la difícil tarea de procurar el bien común de los habitantes de nuestra patria. Con paz y comprensión podemos trabajar con la independencia y la colaboración justa en favor de lo que la Iglesia proclama como deseables para cumplir su misión en el mundo de hoy, que no es el de ayer, y en servicio del pueblo cristiano de España, cuyas gentes sencillas rezan y quieren ser buenos, ni mejores ni peores que los demás. Los hijos de esta patria española, tan recia y tan hermosa, que ya no tiene la unidad católica de antaño, pero que tampoco quiere que perdamos lo que nos queda, conforme el mismo Santo Padre proclamó, que comprende que es inevitable, y más aún en algún aspecto deseable al pluralismo que acompaña a nuestro tiempo, pero a la vez no pueden entender que sea inoportuno el deseo de enlazar manos y pensamiento de los que quieren seguir formando comunidad por encima del bosque de las pluralidades. Y lo desean por el bien de ellos y de sus hijos.»

«Que nadie se enoje cuando la Iglesia, urgida por la exigencia de su fidelidad, se esfuerza por predicar y hacer vivir lo que el Evangelio pide para la vida de un pueblo. Siempre es mucho lo que falta para lograrlo en España y en todos los países de la tierra. Pero si tenéis derecho a pedirnos que lo hagamos de tal manera que nuestra voz sirva de verdad para iluminar, para ayudar, para impulsar a la consecución de la que el orden moral pide incesantemente a las conciencias de los gobernantes y de los gobernadores.»

En los párrafos finales de la homilía, el primado dedicó unas palabras especialmente cordiales a las autoridades y a los sacerdotes de Barcelona, Astorga, Valladolid, Villanubla y Fuentes de Nava.

#### Recepción en el salón del Trono

Finalmente el arzobispo primado oró unos instantes ante la Virgen del Sagrario, patrona de Toledo, y presidió una recepción en el salón del Trono del palacio arzobispal. Millares de personas besaron su anillo pastoral. El doctor González Martín invitó a almorzar en el Seminario a los obispos y sacerdotes que concelebraron la misa con él. Las autoridades de Toledo ofrecieron en el parador nacional de turismo, Conde de Orgaz, una comida a los ministros y a las autoridades de otras provincias que asistieron a los actos.

## Tema de fondo para la semana: el Mercado Común

### MADRID

Cabe suponer que tras la tempestad vendrá la calma. No podía verse el pasado lunes que íbamos a tener una semana tan informativamente movida en la Universidad de Madrid y en la región vasca. La tensión universitaria parece haber remitido y no es fácil que nuevos incidentes alcancen la gravedad de días anteriores. La región vasca ha vivido jornadas de angustia y la cuestión capital, el riesgo de la vida de un hombre, ha quedado resuelta. Sin embargo el secuestro del empresario eibarrés plantea un rosario de problemas muy importantes, entre otras razones, por sentar un serio precedente, un extraño precedente, en las relaciones laborales.

#### LA VISITA DE BETTENCOURT

La semana política oficial, marginando accidentales incidentes universitarios, se abre con la visita del ministro francés del Plan de Desarrollo, André Bettencourt, que viene invitado por su colega López Rodó. Tras unas sesiones de trabajo en Canarias, ambos ministros continuarán conversaciones en Madrid, hoy y mañana. Habrá un intercambio de ideas muy interesante sobre relaciones de los dos países y configuración del nuevo Mercado Común Europeo. Se da la circunstancia de que el señor Bettencourt, al igual que el otro máximo responsable de la economía francesa Giscard d'Estaing, mantiene con el señor López Rodó una auténtica amistad, más allá de lo que la cortesía impone a las relaciones entre colegas a nivel ministerial. De ahí que las conversaciones de nuestro ministro con su homónimo francés tengan mayor importancia que las normales entre dos titulares de cartera que se reúnen ante la necesidad de resolver un problema concreto o ante obligaciones de protocolo.

#### EL DIARIO «MADRID»

Los próximos días pueden traernos también lo que hoy todavía se consideraría una sorpresa: la reaparición del diario «Madrid». Últimamente este asunto parece olvidado, e incluso archivado. Hace ya tiempo que la prensa no habla del tema, o lo hace con superficialidad. Y lo cierto es que estos asuntos se resuelven mejor en discreto silencio. Últimamente se han repasado muchas fórmulas, se han apartado muchos árboles ocultadores de bosques, y parece ser que se ha llegado a una visión serena del problema. Salvo vuelcos extraños, la semana puede traer la reaparición del diario madrileño; y sinó la semana, los próximos diez o quince días.

#### LEYES DE VIVIENDA

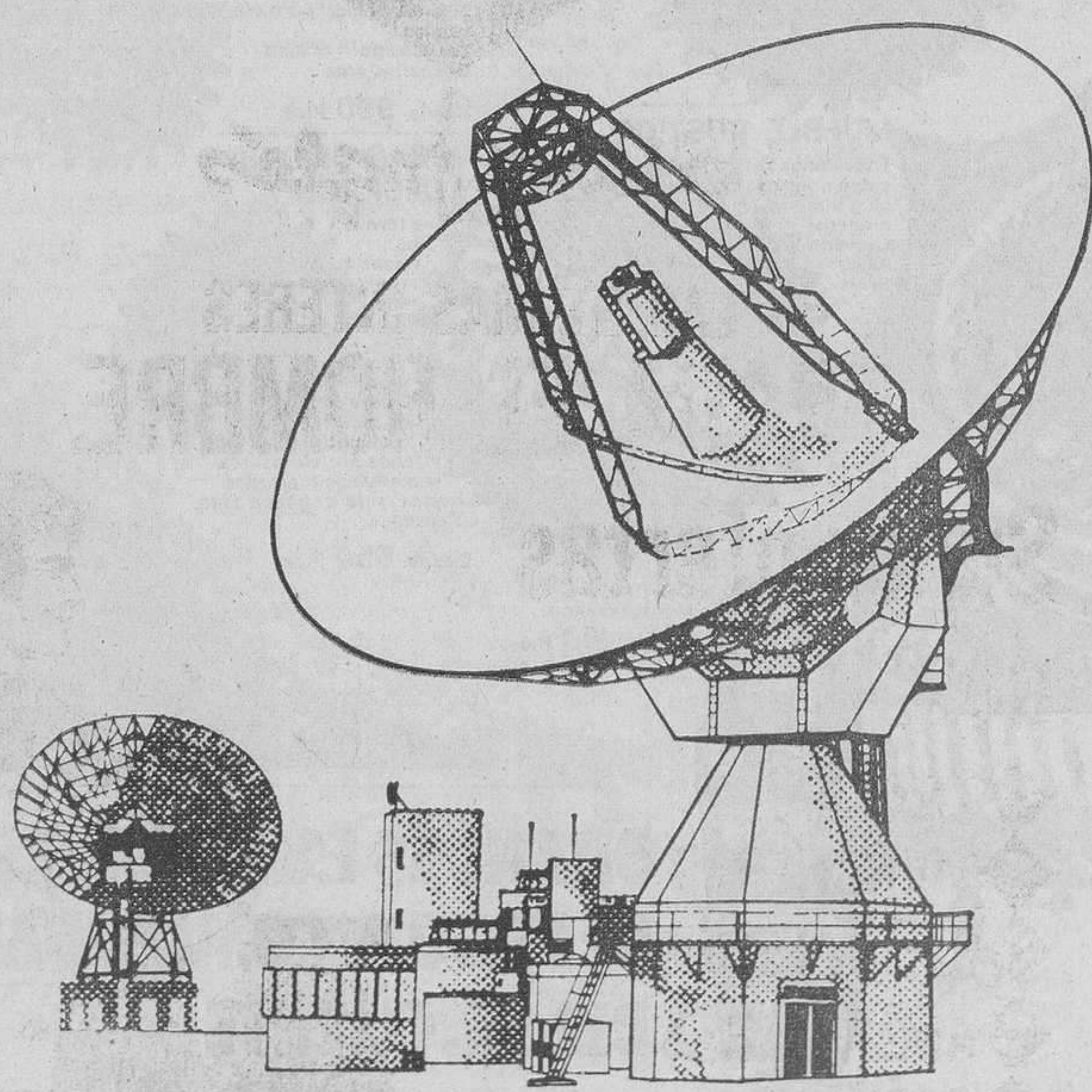
Hay pocos asuntos de hombre. De momento, tras las reorganizaciones de los Ministerios de Agricultura y Vivienda, no se comentan otros relevos. Hay, eso sí, la constante de la combinación de gobernadores. Como son 50 en el país, y como hay algunos que llevan mucho tiempo en el mismo destino, se piensa que habrá relevos. Y puede haberlos. Uno en el Norte y otro en el Sur parecen próximos. En cuanto a temas, y no a nombres, se cree que el Ministerio de la Vivienda está trabajando en dos proyectos de Ley que puede ultimar en los meses de marzo y abril y que favorecerán de manera importante el acceso de los más débiles económicamente a un hogar digno.

#### MERCADO COMUN

Y el tema de fondo para la semana que empieza será, naturalmente la configuración de la Europa de los diez. El diario «Ya» del domingo termina así su editorial: «Europa avanza hacia nosotros por el imperativo de las realidades; caminemos también nosotros a su encuentro, poniendo en el afán todas nuestras capacidades para moldear por formato europeo nuestra economía, nuestra política, nuestra técnica y... nuestra mentalidad». También en el número del domingo, «Nuevo Diario» publica un editorial sobre el tema que finaliza con estas frases: «España, ante este proceso, debe vigilar con atención sus propios intereses, sin caer en una ingenuidad que pudiese ser burlada. Contemplar con atención la construcción europea es nuestro deber y nuestra vocación, pero guardando siempre la cabeza fría, respecto a la conducta de un nuevo conglomerado, cuya verdadera silueta posiblemente muy desvaída, solo nos irá dibujando el paso de los años. La Europa de los «Diez» será una Europa menos coherente que la Europa de los «Seis». Ya veremos cómo su comportamiento nos favorece o nos perjudica sobre realidades económicas.»

Javier María PUJOL

## ESPAÑA UNIDA, VIA SATELITE, CON JORDANIA



Su voz puede viajar a Jordania, vía satélite, y con una perfecta audición, a través de la Estación Terrena de Comunicaciones de Buitrago, y con tarifas asequibles, establecidas para incrementar las relaciones entre ambos países.

#### TARIFAS EN PESETAS

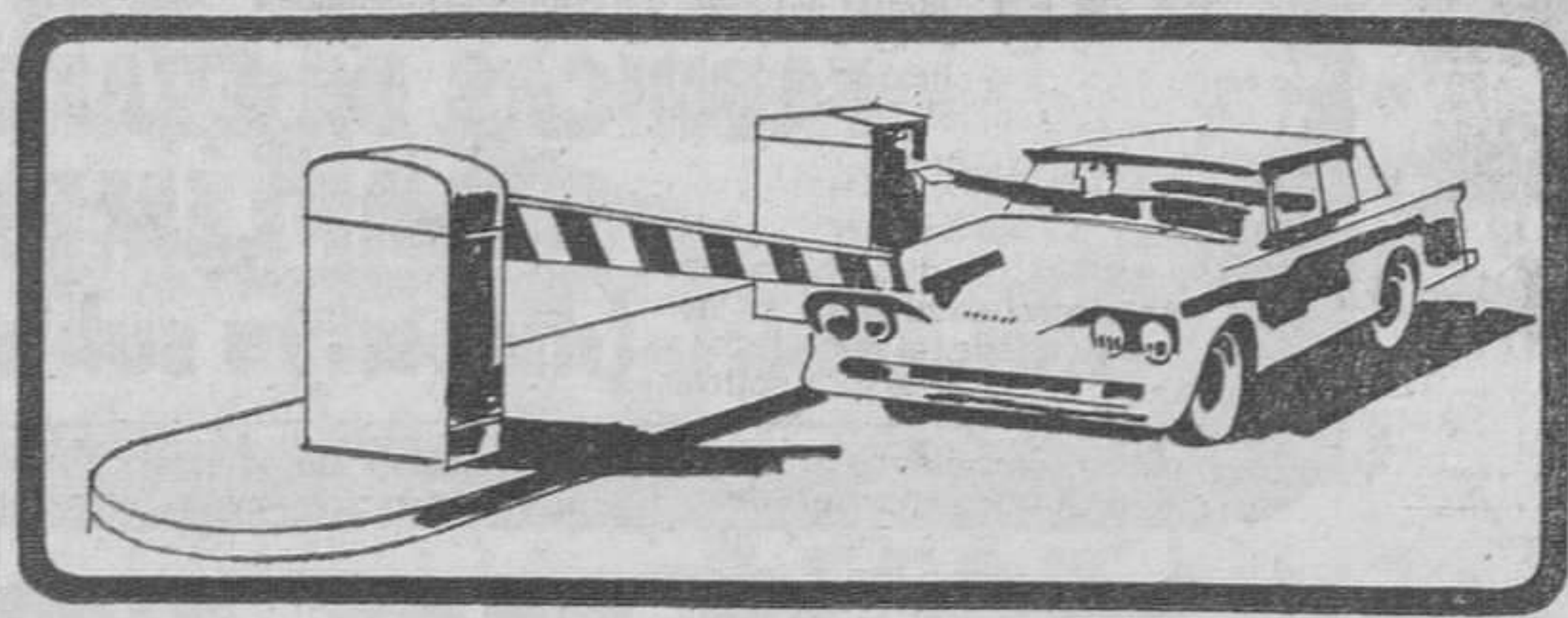
3 minutos	702,-
Cada minuto adicional	234,-

A través de circuitos telefónicos directos por cable submarino, y vía satélite, también Vd., puede hablar con Argentina, Brasil, Canadá, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, Estados Unidos, Filipinas, Indonesia, Japón, Jordania, Kuwait, Líbano, Méjico, Panamá, Perú, Puerto Rico, República Dominicana, Siria, Sudáfrica, Tailandia y Venezuela.

**COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA**

## barreras apt. controls para parkings y fábricas

prevención total contra fraudes  
maniobra ultra rápida  
construcción robusta  
la técnica más avanzada  
en la automatización



modelos:  
standard  
semiautomático  
automático

pidanos información **Motor Mediterraneo, S.A.**  
Infanta Carlota, 100 - 102, Teléfonos: 230.15.83 - 98 - 321.93.71 - Barcelona

Nombre: .....  
Dirección: .....  
Población: .....



Distinción de Manises al Príncipe de España

Manises (Valencia), 23. — La máxima distinción de Manises, el «Plato Mayor de Artesanía», ha sido concedido al Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, según acuerdo adoptado en el último pleno de la Corporación municipal.

Es la segunda vez que Manises otorga una distinción de esta clase. La primera fue entregada al Jefe del Estado el 27 de junio de 1970.

Asimismo, la Corporación municipal acordó dedicar una calle de la ciudad a los Príncipes de España.

El «Plato Mayor de Artesanía» consiste en una pieza de cerámica de 45 centímetros de diámetro, reproducción del «plato braser» (plato braser), estilo hispano-árabe del siglo XV, con decoración documentada en las pinturas de la época.

Esta pieza fue adoptada como máxima distinción de la ciudad de Manises en noviembre de 1964. — Cifra.

LORENZO ZABALA RELATA SU CAUTIVERIO Y LIBERACION

Una amplia operación policial en busca de los secuestradores se ha montado por toda la provincia de Vizcaya

Eibar (Guipúzcoa), 23. (Cifra.) — «Mire, estoy perdido. Por favor, lléveme a algún pueblo, si puede.» Aproximadamente, a las diez de la noche del sábado, estas palabras eran dirigidas por un desconocido a Secundino Paz Pumares, de 46 años, que con su camión regresaba a Durango, donde reside desde hace 17 años, desde Madrid, a donde había transportado una excavadora. El desconocido —Lorenzo Zabala, según supo después el camionero— le había hecho energéticas señales con un pañuelo blanco entre las localidades de Emitermi y Urquiola, a dos kilómetros de la última.

Así terminó el secuestro de Lorenzo Zabala Suinaga, de 44 años, maestro industrial, secretario general del Consejo de Administración de «Precicontrol», empresa dedicada a la fabricación de calibres y utillajes en Eibar y gerente de «Motobic», empresa fabricante de motocicletas.

El secuestro fue llevado a cabo por cuatro miembros de la E.T.A. el pasado miércoles, 19 de enero, entre ocho y ocho y cuarto de la mañana, cuando Lorenzo Zabala llegaba en su automóvil, como todos los días, desde su domicilio de Eibar a la factoría de «Motobic», en Abadiano. El secuestro ha durado 85 horas: tres días y medio.

Secundino Paz Pumares, natural de San Salvador de Parga (Lugo), que reside en Vizcaya desde hace veinticinco años, no reconoció al hombre que había recogido cerca del puente de Urquiola hasta que aquél se identificó. «Quedé completamente cortado y me puse muy nervioso. Era lo último que podría esperarme —ha declarado—. Yo no me atrevía a preguntarle nada y no le dí mucha conversación. El, cuando lo hacía, hablaba de su esposa y de sus hijos y de los días angustiosos que había pasado.»

El retorno al hogar

Lorenzo Zabala llegó al cuartel de la Guardia Civil, ante el que le ha dejado Secundino Paz, entre diez y media y once menos cuarto de esta noche. Mientras era interrogado por las autoridades de Orden Público, éstas comunicaban por teléfono a la familia Zabala, en Eibar, la aparición, sano y salvo, del secuestrado. «A las 11.30 de esta noche nos hemos enterado por medio de una comunicación de la Guardia Civil que mi padre estaba en libertad», nos ha declarado Patricio Zabala, hijo mayor de Lorenzo. El propio interesado telefonaba directamente a su familia poco después. Minutos antes, el Gobierno Civil de Vizcaya publicaba el comunicado oficial de la liberación.

Lorenzo Zabala, según las declaraciones hechas posteriormente, llegó en automóvil a Eibar a las 1.30 de la madrugada. Al ver la multitud estacionada ante su domicilio, optó por dirigirse primero al de su madre, donde bebió un zumo de naranja. Minutos después se presentaba en su domicilio, calle Bidabarrieta, número 3, ante el que esperaba una multitud de cerca de dos mil personas y todos los periodistas locales y los enviados especiales nacionales y extranjeros que nos hemos desplazado a Eibar desde el primer día del secuestro. Unos veinte agentes de la Policía Armada guardaban el orden y tuvieron que abrir paso para que Lorenzo Zabala, sonriente, saludando con las manos o abrazando a algún amigo que reconocía entre el público, entrara en el portal y subiera a su piso. Llevaba barba de varios días y se cubría con un abrigo marrón y sin corbata. Entre la masa apiñada en el portal pudimos ver como Zabala abrazaba a su esposa, Miren Lorea, y a sus cuatro hijos. Luego, se cerró la puerta del piso. La noticia de la liberación se había corrido como la pólvora por todo Eibar, coincidiendo con la hora de la salida del cine, en noche del sábado.

Tres días y medio de cautiverio

Cuando los informadores desesperábamos de poder entrevistar al sujeto de la noticia que nos ha mantenido en vela ante el número 3 de la calle de Bidabarrieta, desde que, a media mañana del viernes comenzaron a circular los primeros rumores sobre su liberación, entre las 2 y 2.30 de la madrugada, el teniente de la Policía Armada al mando de la sección que mantiene el orden ante la casa, nos dijo que podíamos subir al piso de Lorenzo Zabala. En él se encontraban, junto a su familia, el director gerente de «Precicontrol», Juan Luis Munguerra, que, desde el momento de recibirse las primeras noticias, ahora oficiales, de la liberación, había venido atendiendo a cuantos nos interesábamos por el destino del liberado. Lorenzo Zabala nos ha recibido con aspecto de cansancio, pero satisfecho. Vestía el mismo traje «Príncipe de Gales», con el pantalón zurcido. La camisa, gastada.

«La contusión de la cabeza me la causaron durante el forcejeo que mantuve con mis cuatro secuestradores en el momento de producirse el asalto. Me rompí el chaleco y los pantalones que luego me zurcieron ellos mismos. No me golpearon con ninguna pistola empezó diciendo—. Luego, no ha habido malos tratos.

Cuando me arrastraron de mi automóvil al suyo, me rociaron con un pulverizador, pero yo contuve la respiración. Creo que contenía algún narcótico, pues comentaron su extrañeza ante el hecho de que no hubiera perdido el sentido.» «A continuación —ha seguido declarando Zabala—, acompañado de sólo dos de los cuatro secuestradores, uno de los cuales hablaba castellano y el otro vasco, con los ojos vendados, fue conducido durante media hora aproximadamente hasta que el coche se detuvo. Sus acompañantes le bajaron del vehículo y le trasladaron a otro, al parecer un «4-L», en el que volvieron a viajar durante otra media hora. «La ruta parecía discurrir entre curvas y subidas y bajadas de puentes», ha contestado Zabala a una de nuestras preguntas.

«Al cabo de una hora desde mi secuestro, nos detuvimos. Presiento que estábamos en el campo, dado el gran silencio reinante. Subimos un tramo recto de una escalera, de unos 15 escalones, y fui introducido en una habitación. Allí me descubrieron los ojos. La habitación estaba con las ventanas herméticamente cerradas y cubiertas. Mediría 2 ó 3 metros de anchura por cinco de largo. En ella sólo había una mesa corriente, un armario y dos colchones: en uno dormía uno de mis dos guardianes, mientras el otro me vigilaba y en el otro colchón, yo. He dormido durante estas noches bastante bien. También había una estufa, al resplandor de la cual leía las noticias que sobre mí publicaban los diarios «El Correo Español-El Pueblo Vasco», «La Gaceta del Norte» y «Hiero», de Bilbao, y «Unidad» y «Diario Vasco», de San Sebastián, que me entregaban al mediodía. También escuchaba una emisora de radio, pero no pude reconocer cuál», ha seguido Lorenzo Zabala respondiendo a las preguntas o ampliando los datos indagados sobre el lugar donde ha permanecido secuestrado los últimos tres días y medio.

«¿Conversaba con sus secuestradores? ¿Sobre qué temas? ¿Pudo reconocerlos? A este conjunto de preguntas, Lorenzo Zabala ha respondido que sus secuestradores permanecieron siempre encapuchados ante él. «Hablamos de política y economía. Me tacharon de capitalista. Creo que pertenecen a la "facción militar" de la E.T.A. No tuve miedo porque desde el principio llegamos a un acuerdo: si yo no intentaba escaparme, ellos no me harían nada.» En cuanto a su propio secuestro, los guardianes le dijeron que habían recibido órdenes «de arriba», de la organización. Querían obtener informes.

La liberación

«El primer día me dieron de comer un par de huevos fritos con tres rodajas de lomo y pan. De cenar, una sopa y un filete de carne con patatas fritas.»

Abordando ya el día de hoy, Lorenzo Zabala ha declarado que «a las seis de la tarde me dijeron que la operación de la liberación se iniciaría a las ocho y cuarto. Creo que no lo decidieron ayer porque algo había fallado o no habían podido comunicarse con sus contactos», respondió a nuestra pregunta. «El caso es que a las ocho y cuarto de la tarde de hoy me maniataron con cinta adhesiva las manos (y enseñaba la huella que lleva aún en las muñecas), me pusieron unas gafas ahumadas y me subieron a un coche. Durante una hora hemos estado dando vueltas, subiendo y bajando. A las 9,15 han detenido el coche, me han cubierto con una capucha y nos hemos apeado. Por cierto, que les he pedido la capucha como recuerdo y me la han dejado. Me han quitado el esparadrapo y me han advertido que no me moviera durante, por lo menos, tres minutos.»

«Al quitarme la capucha, me he encontrado en un llano rodeado de pinos. He buscado un claro para identificar algún monte. He salido a la carretera y he andado un kilómetro, sin rumbo conocido, en busca del pueblo más próximo. Al cabo de recorrer un kilómetro, he visto que se aproximaba un camión y le he parado. Venía de Madrid y se dirigía a Durango.»

Lorenzo Zabala ha respondido a las preguntas que le hemos hecho los periodistas. Sólo cambió de expresión y no quiso responder cuando se le preguntó su opinión sobre el acuerdo al que el viernes llegaron la empresa y los obreros despedidos de «Precicontrol». «No puedo ser más extenso, señores. Quiero quedarme a solas con mi familia, comer algo, pues desde la mañana sólo he tomado un zumo de naranjas, y descansar.»



Lorenzo Zabala, a la derecha de la fotografía, responde a las preguntas de los periodistas en el transcurso de la «rueda de prensa» que se improvisó en su propio domicilio, en la misma madrugada de su liberación. — (Foto Cifra)

Vasta operación policial

Bilbao, 23. (Cifra.) — Una amplia operación policial se ha montado por toda la provincia de Vizcaya, en busca de los secuestradores del señor Zabala.

Concretamente en Elorrieta, a la salida de Bilbao con dirección a Las Arenas, todos los coches son detenidos para pedir la documentación a sus ocupantes, e incluso

se anotan los números de las matrículas.

Esto mismo se está haciendo por otros puntos de la provincia.

Por el momento, en la mañana de hoy no ha sido posible obtener declaración oficial alguna por parte de las autoridades.

El señor Zabala, descansa

Eibar (Guipúzcoa), 23. (Cifra.) — «El señor Zabala continúa todavía descansando», ha manifestado a

«Cifra», a mediodía de hoy, un familiar del industrial que durante ochenta y cinco horas permaneció secuestrado.

Según el mismo familiar, «anoche nos acostamos todos muy tarde. Nada más conocer la noticia comenzaron a llegar a casa numerosos familiares y amigos y permanecimos hasta muy tarde con él, comentando lo ocurrido estos días.»

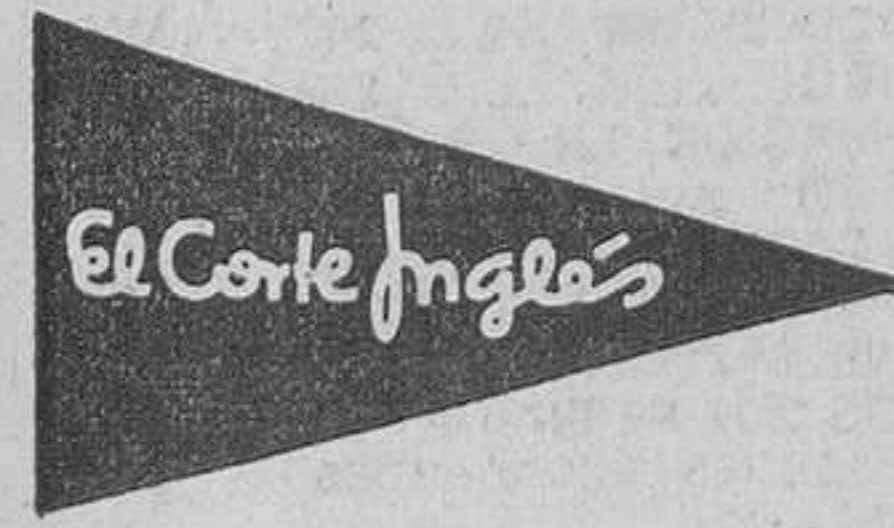
A las doce menos cuarto Lorenzo Zabala continuaba descansando y, por el momento, no se sabe cuáles serán sus proyectos para hoy.

24 de Enero "DIA DEL PERIODISTA"

Nuestro aplauso a los profesionales de la información.

Nuestro reconocimiento afectuoso a quienes día tras día, sin desmayo, llevan a cabo la trascendental misión de informar, de servir a la sociedad siendo fieles a la verdad.

HOY, festividad de su Santo Patrón, San Francisco de Sales, EL CORTE INGLES quiere unirse cordial y sinceramente al homenaje caluroso que todo periodista merece.



Advertisement for 'Revista demostrativa GRATIS' (free demonstrative magazine) with a list of benefits and a coupon for a gift. The coupon includes fields for name, address, and city, and is valid until January 31, 1972.

Large advertisement for El Corte Inglés featuring the slogan 'REBAJAS de ENERO' (January sales) and 'en El Corte Inglés LAS DE MAS INTERES PARA EL HOMBRE.' (The most interesting for men). It lists 'Super-ofertas de: TRAJES, TRINCHERAS, CHAQUETONES, AMERICANAS, GABANES, PANTALONES' and states 'En todas las tallas. Compruebe que... calidad por calidad, nuestros precios no tienen competencia.' The ad also mentions 'PLANTA TERCERA' and 'ABIERTO A MEDIODIA' and lists store locations: BARCELONA, MADRID, SEVILLA, BILBAO, VALENCIA.



# SUCESOS

## UN RECLUSO SECUESTRA A CUATRO GUARDIANES

### Al serle negada la visita de su padre

Baltimore (Maryland, EE. UU.), 23. — Un recluso secuestró ayer a cuatro guardianes de prisiones en la penitenciaría del Estado de Maryland, por haberle negado permiso para recibir visita de su padre, porque no se había levantado ni afeitado, han informado las autoridades.

Tres de los guardianes lograron escapar y el cuarto fue liberado, cuando el recluso, Samuel Johnson, de 28 años, fue finalmente autorizado para ver a su padre y varios familiares.

Un portavoz de la penitenciaría ha precisado que Johnson sufrió un ataque de furia y penetrando

en la cocina del penal amenazó a los guardianes con un cuchillo. Durante tres horas, el recluso tuvo su arma sobre la garganta de uno de los rehenes.

Johnson será sometido a tratamiento psiquiátrico, por tener antecedentes de perturbación mental. — Efe-Reuter.

## Fallecen 45 invitados a una boda

Nueva Delhi, 23. (EFE-UPI). — Cuarenta y cinco personas de las que asistieron ayer a una boda celebrada en esta ciudad murieron pocas horas después de ingerir una bebida de las ofrecidas en la fiesta nupcial.

Otras diez personas fueron hospitalizadas, siendo su estado grave. La mayor parte de las víctimas son obreros.

Según la policía el licor servido en la boda parece que estaba hecho con alcohol metílico.

## Mil personas sin hogar por un incendio

### Se cree que el acto es obra de terroristas

Bangkok, 23. (EFE-UPI). — Un incendio destruyó anoche unas 200 viviendas y ha dejado sin hogar a más de un millar de personas en la ciudad de Rayon cerca de la base aérea de U-Tapao, desde donde los aviones norteamericanos «B-52» realizan diariamente sus misiones de bombardeo.

Fuentes militares de Bangkok creen que el incendio lo han provocado terroristas comunistas para

tender una trampa a las fuerzas militares, pues de este modo distraían su atención al tiempo que lanzaban un ataque contra la base situada a unos 18 kilómetros.

Las medidas de seguridad de la base de U-Tapao se han hecho mucho más rigurosas desde que hace doce días fueron destruidos tres grandes reactores en un ataque lanzado por los guerrilleros a primeras horas de la madrugada.

## EN LA FRONTERA FRANCO-SUIZA

### SON DETENIDOS TRAFICANTES DE OBRAS DE ARTE

París, 23. (Efe.) — Dos traficantes internacionales de obras de arte,

Claude Dugard, de 41 años, y Martine Corre, de 23, fueron detenidos esta mañana en la frontera franco-suiza cerca de Genevoix, cuando se disponían a pasar varios cuadros clandestinamente.

Las obras de arte les fueron entregadas por un anticuario de París, según afirmaron a los gendarmes al ser detenidos. La gendarmería piensa que la pareja Dugard-Corre forma parte de una banda internacional especializada en el tráfico de obras de arte robadas.

Por otra parte, un importante robo de obras de arte fue cometido la noche del sábado a domingo en el domicilio de la señora Theves, belga, residente en Cannes. Entre las obras robadas y que la policía de Cannes estima en un valor global de 30.000 dólares (cerca de dos millones de pesetas) figuran seis acuarelas de James Ensor y dos lienzos obra de Salvador Dalí, así como dos jarrones de China.

# Científicos británicos investigan el hundimiento del «Germania»

## El buque español todavía contiene productos químicos peligrosos

Londres, 23. (EFE.) — Sin anunciarlo públicamente, el Gobierno británico ha enviado dos buques y un equipo de científicos al lugar en que se encuentra el casco hundido del buque español «Germania» en cuyo Interior todavía se encuentran 2.800 cilindros conteniendo productos químicos peligrosos, para investigar los posibles efectos en la fauna marina, según afirma el «Sunday Telegraph» de hoy, en una noticia firmada por John Owen.

El «Germania» que el pasado mes de diciembre se hundió, tras sufrir un incendio, en un punto situado a unas setecientas millas marinas al suroeste de Fowey (Cornualles) transportaba un cargamento de bidones conteniendo productos químicos, algunos de ellos altamente peligrosos, y cuya aparición en las playas del suroeste de Inglaterra causó gran alarma a las autoridades.

A bordo del «Clione» de 495 toneladas y del «Corella», que desplaza 459, los científicos pertenecientes al departamento de agricultura y pesquerías recogerán muestras de agua, peces y plancton, para enviar a los laboratorios, donde se determinará el grado de contaminación causado por el cargamento del «Germania».

A mediados de la presente semana el Consejo de Investigaciones del Medio Ambiente (Natural Environment Research Council), enviará otro buque, el «Sarsia», de 319

toneladas, perteneciente a la Asociación de Biología Marina (Marine Biological Association), que anteriormente había anunciado su propósito de llevar a cabo una investigación independiente.

Owen observa que la decisión de enviar a los científicos contradice lo anunciado oficialmente por el Gobierno la semana pasada, cuando, tras la visita a Truro (Cornualles), el viceministro de Obras Públicas y Medio Ambiente, Eldon Griffith, declaró que no existía grave peligro de contaminación.

«Sin embargo —sigue diciendo Owen— el departamento del Medio Ambiente ha confirmado que el Ministerio de Defensa dio instrucciones a la «Royal Navy» para que efectúe vuelos regulares de reconocimiento sobre la zona en que se encuentra el casco del «Germania» «por tanto tiempo como fuera necesario», aunque sin revelar que los buques llevaban varios días en el lugar.

«La actitud oficial puede explicarse como consecuencia de los experimentos recientemente llevados a cabo por el Ministerio de Agricultura y Pesquerías con D.D.T. en los que se mostró que las sustancias tóxicas son absorbidas por los peces. Y a bordo del «Germania» se encuentran 402 cilindros de un potente pesticida conteniendo hidrocarburos clorinados.»

«El profesor E. D. S. Corner, de la Asociación de Biología, dijo ayer que estos productos podrían ser asimilados por el fitoplancton —las pequeñas células de las que se alimentan el zooplancton—.»

«Este a su vez podría ser contaminado, transmitiendo los pesticidas a los peces que se alimentan de ello. Sin embargo, en la actualidad es imposible predecir los efectos a largo plazo tanto en uno como en otro», concluye Owen.

# ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL

## DE CONSULTA IMPRESCINDIBLE

### YA ESTA A LA VENTA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

CON LOS TEMAS DE CONSULTA E INFORMACION DE MAYOR ACTUALIDAD



## ALMANAQUE INFORMATIVO ESPAÑOL '72

525 PAGINAS PORTADA A VARIOS COLORES INFORMACIONES Y REPORTAJES NACIONALES Y EXTRANJEROS

### INDICE

LA VIDA BARCELONESA EN 1971 . . . . .	5	EL CALENDARIO LITURGICO . . . . .	193
LAS CIENCIAS DEL ESPACIO . . . . .	9	" " NACIONAL DE SAN-	
FIGURAS DEL AÑO . . . . .	19	TOS . . . . .	197
LOS PREMIOS NOBEL . . . . .	33	FIESTAS MAYORES DE CATALUÑA . . . . .	199
PERSONALIDADES FALLECIDAS EN 1971	37	LAS FERIAS DE GANADO EN ESPAÑA . . . . .	202
CHINA EN LA O. N. U. . . . .	39	CALENDARIO TURISTICO . . . . .	219
LA ERA ATOMICA . . . . .	43	OFICINAS DE INFORMACION EN ES-	
LOS 50 MAYORES BANCOS INTERNA-		PAÑA Y EXTRANJERO . . . . .	226
CIONALES . . . . .	45	POBLACION DE LAS CAPITALES PRO-	
EL SINODO DE LOS OBISPOS . . . . .	49	VINCIAS Y REGIONES ESPAÑOLAS . . . . .	229
EL CARDENAL MINDDSZENTY EN RO-		AHORRO TOTAL Y «PER CAPITA» 1971. . . . .	235
MA . . . . .	53	LITROS Y PAISES A LOS QUE SE ENVIA	
EPISCOPADO ESPAÑOL . . . . .	54	VINO DE JEREZ . . . . .	237
EL AÑO NACIONAL. — Homenaje na-		LA PRENSA ESPAÑOLA . . . . .	239
cional a Franco - Año electoral - El		DIRECTORIO DE ALTOS CARGOS ES-	
III Plan de Desarrollo - Autopista Bar-		PAÑOLAS . . . . .	251
celona-Tarrasa - El volcán Teneguía -		PRONTUARIO DEL CONTRIBUFENTE . . . . .	331
El capitán general Alonso Vega - La		TARIFA DE CORREOS . . . . .	403
objección de conciencia - Petróleo		TARIFAS TELEGRAFICAS . . . . .	407
frente al Delta del Ebro - Reforma de		PANORAMA DEL MUNDO DEL AUTO-	
la Ley de Orden Público - Tránsito de		MOVIL . . . . .	427
estupefacientes - Nuevo distintivo de		EL AÑO MOTOCICLISTA . . . . .	431
los automóviles - La refinería de Ta-		LOS DEPORTES . . . . .	433
ragona - Las autopistas avanzan -		UN AÑO DE TEATRO NACIONAL . . . . .	450
Una siderurgia en Sagunto - Un tra-		PANORAMA TAURINO . . . . .	441
vase para el Ebro . . . . .	59	EL TEATRO EN BARCELONA . . . . .	456
EFEMERIDES INTERNACIONALES . . . . .	70	EL CINE . . . . .	465
CALENDARIO PERPETUO . . . . .	94	CENSOS DE POBLACION Y CAPITALS	
EL ZODIACO Y LA ELIPTICA . . . . .	97	DE LOS EE. UU., 1900 y 1970 . . . . .	475
EL CALENDARIO JULIANO . . . . .	98	RELACION DE ARTISTAS FAMOSOS Y	
" " GREGORIANO . . . . .	99	AÑO DE NACIMIENTO . . . . .	479
" " LABORAL DE FIESTAS . . . . .	102	EL AÑO ARTISTICO ESPAÑOL . . . . .	499
" " PARA 1971 . . . . .	107	LA MODA FEMENINA . . . . .	505

## EXTRUSIONAMOS

porencargo

### PERFILES NORMALES Y ESPECIALES, EN

- PVC Rígidos y Plásticos
- POLIPROPILENO
- ABS
- ACETATO DE CELULOSA, etc, etc.

## TER-PLASTIC, S. A.

San Baldomero, 64 Telf. 2951934 SABADELL (BARCELONA)

# ¿Precisa consultar al Abogado?

¡El libro que Vd. necesita!

**EL ABOGADO EN CASA.** El consejero legal para todos de Juan Piqué Vidal y César Sentias.

3ª edición, considerablemente ampliada y puesta al día, con índices especiales para la búsqueda inmediata de los temas.

Volumen encuadernado en tela lino con sobrecubierta plastificada en color, formato 12,5 x 17,5 cm., más de 1100 páginas, 430 Ptas.

¿Conoce bien sus deberes y derechos? ¿Tiene algún problema legal que se refiera a su persona, su familia, su trabajo, su negocio o su industria? Con un pequeño gasto inicial obtiene en este libro una respuesta precisa, un consejo sereno y objetivo, un parecer que le asesora sin moverse de su casa. Millares de soluciones útiles y valiosas se le ofrecen ahora para toda la vida. Es un libro «formativo» que, con el lenguaje sencillo de cada día, le guía hábilmente por los intrincados caminos de la justicia y le descubre con claridad sus secretos.

Compre este volumen y viva tranquilo. En sus páginas encontrará cómo salvar las situaciones difíciles: alquileres, propiedad horizontal, embargos, servicio doméstico, enseñanza, derecho del trabajo, contratos de trabajo, sindicatos, seguridad social, montepíos, accidentes de trabajo, el amor y la ley, matrimonio, separación, educación de los hijos, adopción, patria potestad, testamentos, pleitos, sucesión, herencias, arrendamientos rústicos, legislación agraria, negocios, contratos, compraventa, delitos en los negocios, letra de cambio, licencias para restaurantes, bares, espectáculos públicos, etc., delitos contra la propiedad, oficios y profesiones, disposiciones sobre caza y pesca, circulación rodada, accidentes de tráfico, enfermos mentales, servicio militar, etc. Todo problema tiene su respuesta. Desde ahora sabe cómo debe y cómo no debe obrar en cada caso de su vivir cotidiano.

**SOLICITE HOY MISMO ESTE UTILISIMO MANUAL**

Les ruego me envíen enseguida «El abogado en casa - El consejero legal para todos». Queda bien claro que si no quedo completamente satisfecho de ese volumen excepcional, se lo devolveré por correo certificado dentro del plazo de 8 días a partir de la fecha de recepción, siéndome reembolsado el importe del mismo hecho efectivo por mí con anterioridad. Pagaré de la manera siguiente:

- Contra reembolso del importe de 430 Ptas. más gastos de envío.
- Contra reembolso del primer plazo de 250 Ptas. más gastos de envío.

Pagaré el segundo plazo de 200 Ptas. al cabo de un mes cuando reciba su aviso.

Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

Calle \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ (Prov. o Distr. postal) \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_ HB4Z \_\_\_\_\_

**Rehellense, recórtese y envíese en un sobre a: EDITORIAL DE VECCHI, S.A. - Balmes, 247 - BARCELONA - 6**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

reserve desde ahora su ejemplar

Sírvase usted remitirme un ejemplar de «Almanaque Informativo Español 1972», cuyo importe de 75 ptas. haré efectivo, a su recibo, por reembolso (1).

Nombre \_\_\_\_\_

Profesión \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_

**ASOCIACION DE LA PRENSA** Rambla de Cataluña, 10, 4.º Barcelona

(1) No es menester que remitan este cupón los suscriptores fijos del Almanaque, los cuales ya recibirán automáticamente la obra a domicilio, seguidamente que aparecerá



# CRONICAS DE LA REGION

## HOY EMPIEZA LA CARGA DEL REACTOR NUCLEAR DE VANDELLOS

Son precisas 455 toneladas de uranio. -- La inversión total de la central se eleva a 11.500 millones de pesetas

### Crónica de TARRAGONA

Está previsto que hoy comience la carga del reactor de la central nuclear de Vandellós, con cuarenta y cinco mil cartuchos de uranio. La operación, durará, aproximadamente, dos semanas. En Abril la central estará al 90 por 100 de su capacidad.

Cada uno de los cuarenta y cinco mil elementos de uranio natural que forman la carga del reactor contiene diez kilogramos de U-238 y cuesta unas veinticinco mil pesetas. En total se van a cargar 455 toneladas de uranio y se calcula que tardará unos tres años en agotarse.

Del total de carga, cincuenta y cinco toneladas son de uranio español y las cuatrocientas restantes de uranio francés. Cuando se empezó a construir la central se dijo que todo el uranio sería español, porque aunque en nuestro país no contamos con reservas de uranio económicamente explotables más que para cubrir diez años de nuestro consumo, hay el suficiente para la carga de Vandellós. Lo que ocurre, al parecer, es que no contamos con las instalaciones adecuadas para la concentración de mineral y por eso ha sido necesario importar el combustible. Esto, de todos modos, afirman los técnicos, no tiene mucha importancia, pues todavía puede adquirirse en el mercado mundial uranio a bajo precio y de este modo podemos guardar nuestras reservas para épocas de escasez.

Para la renovación de las cargas está previsto que el 20 por 100 sea uranio español y el 80 por 100 importado. Esto será así hasta el momento en que se ponga en funcionamiento la planta de concentración de Ciudad Rodrigo, en Salamanca, cuyo retraso de instalación es lo que ha impedido disponer de los concentrados de uranio natural necesarios para Vandellós.

### Obtención de plutonio

En esta central, a pesar del inconveniente del uranio natural, hay un aspecto que revaloriza su trabajo, y es el de la obtención de plutonio, capaz de poder ser utilizado como combustible de los reactores rápidos. El plutonio saldrá de Vandellós como subproducto. Cuando sea necesario retirar los elementos combustibles agotados que se están cargando ahora, además del uranio natural bastante gastado, se extraerá, mezclado con aquel, una buena cantidad de plutonio, elemento artificial, fisionable, que ha sido creado y en parte consumido dentro del reactor. Este plutonio tendrá alto valor estratégico, y, de momento, al parecer, se

ignora el destino que se le va a dar. Se ha hablado de guardar las cargas de plutonio en lugar secreto esperando que alcance buen precio en el mercado internacional; remitido a la Junta de Energía Nuclear para su aprovechamiento, o bien, vender a los franceses las cargas. Pero todo esto son rumores. Nada sabemos de forma oficial.

### Tipos de centrales

Hay dos tipos de centrales las que funcionan con uranio natural y las que lo hacen con uranio enriquecido. En el primer caso, se utiliza el uranio tal como aparece en la naturaleza, realizando previamente un proceso de concentración y sometiendo a una elaboración industrial, al alcance de casi todos los países. El combustible de las del otro tipo ha de ser sometido a un costoso procedimiento

de «enriquecimiento» que requiere instalaciones costosísimas, fuera del alcance de la mayoría de países. A nivel industrial sólo lo tienen Estados Unidos y Rusia.

El uranio, tal como se presenta en la naturaleza, tienen un 99'3 por ciento de U-238, y un 0'7 por ciento de U-235. Este último es el fisionable, pero como sus núcleos son muy pocos dentro de la masa del U-238, para asegurar la necesaria reacción en cadena es necesario incrementar el porcentaje de los primeros a costa de los segundos. El proceso de enriquecimiento consiste en esto.

Las centrales de uranio natural tienen, entre otras, la ventaja de permitir un mayor grado de independencia política, al no estar sometidas a los suministros de uranio enriquecido procedentes de otros países, pero resultan, según los técnicos, más caras y más grandes que las de uranio enriquecido.

Francia, en la época de De Gaulle, avanzó la tecnología de este tipo de centrales para evitar dependencias políticas, y construyó varias de uranio natural. Ahora se ha pasado a las de uranio enriquecido, de tal forma que quizá sea la de Vandellós la última central que se construya sobre la base de uranio natural.

### Enorme inversión

Está previsto que la central de Vandellós entre en funcionamiento antes de lo que estaba programado, debido a las innovaciones tecnológicas que en ella se han introducido respecto a la francesa de Saint-Laurent-des-Eaux. Ha costado 11.500 millones de pesetas y su puesta en marcha se ha adelantado seis meses.

### Financiación

La financiación de la central ha sido excepcional, aprovechando una fase bien definida de la política industrial francesa. Hifrensa, la firma propietaria, cuenta con mil millones de pesetas; otros mil millones en obligaciones; unos 2.200 millones procedentes del mercado de eurodólares; mil millones de crédito bancario español y un inversosimil crédito francés por valor de 6.000 millones de pesetas, con una duración media de 19 años y unos tipos de interés que no llegan al 4 por ciento. Este crédito francés ha sido destinado a la

compra de equipos, pese a lo cual, el 52 por ciento de los suministros para la central han sido españoles.

Los franceses tienen una cuarta parte de la central y derecho al 25 por ciento de la potencia instalada. Además, se han comprometido a adquirir el excedente de producción que no se utilice en España.

### Técnica de generación de energía

La central, además del reactor, consta de dos grupos turboalternadores, accionados mediante el vapor de agua generado en los intercambiadores. Este vapor, una vez utilizado en la turbina para producir energía eléctrica, es refrigerado con agua del mar mediante condensadores. La toma de agua del mar es impresionante. Hay dos galerías gigantescas que avanzan 240 metros mar adentro, y allí unos potentes motores bombean el agua necesaria para la refrigeración. Este conjunto ha costado unos 130 millones de pesetas.

### Trescientos puestos de trabajo

Cuando acabe la etapa de pruebas, en la central trabajarán solamente unas trescientas personas, ayudadas por dos computadoras que seguirán las principales operaciones y controlarán el proceso.

La producción que se puede lograr en la central, a pleno funcionamiento, es de 3.500 Gwh al año, procedentes de dos grupos de alternadores, con una potencia nominal de quinientos megawattios, lo cual hace que la central nuclear de Vandellós sea, en el momento presente, la mayor de España.

Ahora sólo falta que la otra central nuclear de la provincia, la proyectada en Ascó, pueda muy pronto ser aprobada por el Gobierno y empiece a construirse. Los hombres de la Ribera del Ebro y los de la Terra Alta, lo esperan.

## Juana Trullás, premio de novela «Ciudad de Lérida»

«Las falsas vocaciones», la obra premiada, es su decimoprimer novela

### Crónica de LERIDA

Lérida, 23. (De nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA). — La escritora barcelonesa Juana Trullás, especialista en modas, de «Solidaridad Nacional, ha resultado ganadora del premio «Ciudad de Lérida», de novela, dotado con doscientas mil pesetas y fallado esta mañana en el hotel de los Condes de Urgel, en una cena de gala a la que asistieron las primeras autoridades leridanas y destacados hombres de las letras y el arte de todo el país.

Las deliberaciones del jurado dieron comienzo tras unas breves palabras del alcalde de la ciudad, señor Sengenís, señalando que la proyección que está alcanzando este certamen, que se incrementará el presente año con el premio Morera de Pintura, es una manifestación de las inquietudes culturales de la provincia.

Después se fueron dando a conocer los resultados de las distintas votaciones, siendo, naturalmente, la de novela, por la cuantía de su premio, la que acaparaba mayormente la atención de los asistentes. En la primera votación quedó eliminada «Vivir peligrosamente»; en la segunda, «El amigo»; en la tercera, «Los sillones de mimbre»; en la cuarta, «Desnudos y muertos»; en la quinta, «Tiberio», del escritor leridano don José Luis Villafraña, y quedaron para la última votación «Cerca de la palmera» y «Las falsas vocaciones». Como uno de los miembros del jurado votó en blanco se produjo igualdad de votos entre las dos obras finalistas. Efectuado el desempate, se impuso por tres votos a dos, «Las falsas vocaciones». Abierta la plica, la autora resultó ser Juana Trullás, de Barcelona.

Naturalmente, indagamos la posibilidad de entrevistar a la galardonada, si bien en su domicilio barcelonés nos indicaron que se encontraba en la capital de España participando, precisamente como enviada especial de «Solidaridad Nacional», en un pase de modelos celebrado por la tarde. Sin embargo, conseguimos localizar a Juana Trullás, quien nos manifestó su alegría por esta noticia que le dabamos, destacando que ésta es su

decimoprimer novela y que hasta ahora había alcanzado un sólo premio, el del «Café Gijón 1962», siendo considerada por sus amigos la eterna finalista, ya que ha participado en distintos concursos y llegaba casi siempre a la final. Juana Trullás nos ha dicho que considera más importante la publicación de la novela que el propio premio en metálico. La obra galardonada trata un problema rural y la propia escritora la encasilla, por la temática y por el lenguaje, dentro del más puro clasicismo.

### Nuevo delegado de Sindicatos

Ha cesado como delegado provincial de Sindicatos de Lérida don Guillermo Blanco Cipitria, que será sustituido por don Eliseo Vilalta Caralt, según una disposición que publicará mañana lunes el «Boletín Oficial del Estado».

### Buen tiempo

Con buen tiempo, aunque muy frío, se han celebrado en distintos lugares de la provincia diversas competiciones deportivas, siendo la más destacada el paso por nuestra capital y provincia del Rallye de Montecarlo. A la llegada al control de Lérida se produjo la baja de siete vehículos desde la salida en Lisboa y Almería. También en el Urgellet amaneció el cielo despejado, cosa que ha permitido realizar las pruebas del Campeonato de Cataluña de relevos 3 por 10 fondo, en las pistas de Sant Joan de l'Ern. Estas circunstancias han sido la causa de que los Pirineos leridanos registraran una notable afluencia de turistas.

## SE VAN A CONSTRUIR 500 VIVIENDAS EN LOS ALREDEDORES DE LA CAPITAL

El alcalde de Blanes rinde cuentas a los blandenses

### Crónica de GERONA

Gerona, 23. (De nuestro corresponsal, Miguel GIL BONANCIA). — Dos entrevistas realizadas por nuestro compañero Alberto de Lavedán en Madrid a los ministros de la Vivienda y de Trabajo, nos aseguran una realidad directa y humana en la solución de los problemas de vivienda en Gerona. En el primer caso se trata nada menos que de la desaparición total del chabolismo en Gerona, mediante la construcción de quinientas viviendas en los alrededores de la capital.

Largo y difícil proceso para llegar a la que podríamos denominar meta feliz de que cada familia cuente con una vivienda digna. Hace una treintena de años comenzaron a aparecer chabolas junto al río Ter, y su número fue creciendo de año en año, levantadas con los más primarios materiales. Se extendieron luego a Montjuich y a Las Pedreras, y llegó un momento en que las del Ter tuvieron que ser evacuadas, ante el peligro inminente y repetido de las inundaciones. Se crearon entonces unos albergues provisionales, que constituyeron el camp de espera entre la chabola y el piso que tendrán muy pronto, pues mañana, lunes, el Ministerio firmará un convenio con el Patronato Provincial de la Vivienda para la construcción de las referidas 500 viviendas.

En cuanto al ministro de Trabajo, su referencia a la problemática de Gerona quedó en la promesa de una visita que piensa efectuar a la provincia antes del próximo verano.

### El alcalde de Blanes

Como constancia de un estilo o de una forma de hacer, el alcalde de Blanes, don Domingo Valls, habló ante el pueblo para rendir cuentas, detallar logros y exponer proyectos y necesidades. El sistema debe ser bueno cuando el moderno y espacioso cine Fortuny se llenó hasta los topes de gente de todos estamentos y edades, que escucharon con interés tanto la relación de números y conceptos como lo

que podríamos denominar motivos humanos que han impulsado el Ayuntamiento en cada realización y proyecto.

Señaló lo que representa para Blanes el haber sido nombrada en Consejo de Ministros «cabecera de comarca». Expuso las obras realizadas, señalando que el presupuesto de 1971 ascendió a 37.700.000 pesetas. El problema de las escuelas y su solución. Realizaciones culturales —en 1971 se inauguró la Casa de la Cultura— y deportivas, con las obras ya iniciadas del pabellón cubierto. La infraestructura de aguas y saneamientos, con dos nuevos pozos de captación que representarán la gran reserva para atender los futuros compromisos. El control sanitario de las aguas. Y lo que el señor Valls llamó «obra reina»: la estación depuradora de aguas que se está construyendo, la primera del litoral español, y que espera se ponga en marcha este verano. Su coste es de 29.739.000 pesetas.

También se refirió a la solución para las aguas pluviales: defensa del río Tordera con un muro de 2 kilómetros; instalación de microbuses para el servicio urbano; construcción de un ambulatorio de la Seguridad Social; contratación de los servicios de limpieza, incluyendo el de playas; la promoción turística que se viene realizando y el proyecto en estudio del paseo del Mar, que puede llegar desde el puerto hasta la desembocadura del

Tordera. Terminó diciendo que los proyectos serán presentados públicamente en la Casa de Cultura, con el fin de que todos cuantos lo crean oportuno puedan presentar las sugerencias al mismo, pues dijo que se trata de una obra de la población y para quienes viven en ella, puesto que considera importantes su ideas y su colaboración, al igual que en todo lo que se ha realizado y se proyecta, gracias a esta conjunción de esfuerzos de los blandenses.

### Gas peligroso

En Gerona, tres personas han resultado gravemente intoxicadas a causa de las emanaciones del gas ciudad. Pero, además del mal en sí, lo lamentable es que estas tres personas que dormían tranquilamente en su casa no tienen instalado el gas en ella. Reventó una de las tuberías de la compañía y el gas salió por la alcantarilla y a través de los desagües llegó hasta el piso en que se hallaban las víctimas. No cabe, pues, sugerir cuidados en el gas a los que no lo tienen, sino también a la compañía para que no se repitan estos la-

## GRATITUD DE LAS ENTIDADES DEL VALLE DE NURIA

Azotada este domingo por fuerte ventisca la quitanieves del cremallera, y la brigada de vía y obras abriéndole paso a 17 grados bajo cero, se ha limpiado el tendido de la Estación superior y el tren ha hecho el primer viaje sin transbordo hasta la terminal en el Valle. La exploradora y la brigada procuran mantener libre el trazado por si ya este lunes se reanuda el normal servicio ferroviario.

Desde la Diócesis de Urgel, con su obispo al frente, pasando por el elemento directivo y hasta englobar al más modesto empleado, en una palabra: NURIA agradece a todos cuantos han contribuido con su esfuerzo, su exposición o su paciencia y hasta con su aliento a la humana y básica tarea de atender y luego evacuar a los bloqueados por los aludes de nieve del domingo y martes y hacer menos molesta su forzada estancia.

Al señor gobernador civil de Gerona hay que mentar, puesto que dispuso, en la justa medida y con la mayor atención, la inestimable cooperación de la fuerza de auxilio en montaña que acudió al mando del señor teniente coronel de la Guardia Civil de la Comandancia de aquella provincia y que puesto allí al frente de ella ha potenciado el encuadre; al ingeniero director que soportó todo el peso desde dentro y al ingeniero de la Jefatura Regional de Transportes que acudió a compartir responsabilidades; a la Jefatura de Tráfico de Barcelona que con su helicóptero ha estado y proveído al transporte de personas delicadas, dando la medida de las posibilidades del socorro en montaña en condiciones adversas; a la escuela de esquí con sus monitores, nunca ausentes, y de escalón en escalón a los canteros, aserradores, electricistas, con sus mandos intermedios, maquinistas, talleres con la brigada propia de la conservación de vía y demás eventuales y complementarios movilizados, al personal de hotel, cocina, restaurantes y hospedería, camareros y empleadas, cuya resistencia y moral de todos ellos no pudo ser quebrantada.

Y nuestra especial gratitud para la prensa informativa, que desplazó a sus mejores reporteros, a la radio que nos retransmitió mensajes en el momento de corte total; a la televisión que, en primera línea, con grave exposición en algún momento preciso ha dado cada día desde su centro informativo de Barcelona y para toda España la visión posible en plena ventisca de la marcha del rescate. A todos y a los bloqueados, por su disciplina, incluso a los que muy acertadamente hayan podido juzgar de fallos nuestros que la tempestad pondría de manifiesto, NURIA en pleno les da las más expresivas gracias.

A la gent pirinenca, que ens ha donat com sempre el suport dels millors muntanyencs, NURIA «on Catalunya més alta s'aixeca en el cim del Puigmal (Maragall)» els estreny contra el pit amb la més forta abraçada.

## CRUCEROS

SEMANA SANTA  
ITALIA - GRECIA - TURQUIA - LIBANO - EGIPTO  
Del 19 marzo al 6 abril  
Desde 22.500 pesetas

VERANO  
VIII CRUCERO A  
RUSIA  
Del 14 al 30 de julio  
Desde 20.900 pesetas

EGIPTO Y  
TIERRA SANTA  
Del 21 al 28 de agosto  
Desde 21.500 pesetas

MAR BALTICO  
Del 19 agosto al 5 setiembre  
Desde 21.500 pesetas

YUGOSLAVIA -  
GRECIA y TURQUIA  
Del 28 agosto al 10 setiembre  
Desde 15.900 pesetas

CAPITALES  
NORDICAS  
Del 27 julio al 18 agosto  
Desde 29.400 pesetas  
y otros destinos

SOLICITENOS FOLLETO  
DETALLADO

Agencia de Viajes  
Grupo A - Título 24  
GASPE, 21 - Teléf. 232-59-00  
BARCELONA-10

TELEVISORES  
Estrénalo hoy mismo  
SIN ENTRADA  
Pago a su comodidad  
DESDE 150 PTAS. SEMANA  
Tel. 337-30-27 y 224-90-01

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

**TROZOS**  
PARA  
CORTINAS  
ALFOMBRADOS  
TAPIZADOS  
TRONC  
també cataluña 32



GRANOLLERS

UNA OPERACION FINANCIERA SALVA ECONOMICAMENTE A LA CRUZ ROJA

Reformas en el centro de la ciudad

Granollers, 23. (De nuestro corresponsal, Jaime VIÑALLONGA.) — Setenta años cuenta de existencia la Cruz Roja local. Fernando Salameiro, su portavoz y decano local de corresponsales de Prensa, nos ha informado de que, gracias a la labor de equipo, se ha logrado salvar su comprometida situación financiera. Sobre ella pesaba un crédito hipotecario de 2.500.000 pesetas, del que se ha hecho cargo el Banco de Sabadell, adquiriendo, además, por 6 millones la finca en la que radican sus actuales instalaciones, sita en la Avenida Generalísimo, 36, de 552,48 m.2, de superficie.

Esta operación financiera hará posible instalar debidamente las nuevas dependencias en la finca adjunta que un día legara a la Cruz Roja la enfermera Joaquina Riera. La Cruz Roja acaba de concertar también, con la granollerense Mutua del Carmen, su servicio de ambulancia. Los servicios prestados por sus ambulancias en 1971 han sido 283, y 105 por su dispensario, que se considera también municipal.

LA LIBERACION DE LA CIUDAD

Con motivo del XXXIII aniversario, van a celebrarse los siguientes actos oficiales: el jueves día 27, a las 19.30 horas, en la Casa de Cultura San Francisco, inauguración del VII Certamen de Artes del Vallés, organizado por el Patronato de Artes Plásticas. A las 20.30 se inaugurarán la piscina cubierta y el gimnasio municipal, cuyo coste total ha sido de 26 millones de pesetas. A las 22, cena de camaradería.

Al día siguiente, los estudiantes conmemoran las fiestas de Santo Tomás de Aquino con almuerzo colectivo, partido de fútbol entre alumnos y alumnas, por primera vez en la historia, y festival.

CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

Hoy lunes, a las 6 y media de la tarde, se celebrará en el salón de actos de la Casa de Cultura, una sesión plenaria del I Consejo

BERGA

Actos en honor de San Vicente y de los representantes de los medios informativos

Berga, 23. (De nuestro corresponsal Salvador TRASERRA.) — En la pequeña población bergadana de Castell de L'Arenis se ha celebrado diversos actos en honor de San Vicente, patrón de esta villa y en homenaje a numerosos representantes de los distintos medios informativos barceloneses. Así, tuvo efecto la típica matanza del «porc», acto al que asistió numeroso público, que desde las primeras horas del día, había llegado a esta localidad situada en la falda de una de las estribaciones de la Sierra de Clusa. Los actos fueron presididos por el vicepresidente de la mancomunidad intermunicipal del Bergadán, integrada en la actualidad por una treintena de municipios del partido judicial de Berga y organizados por la misma. Todos los asistentes fueron obsequiados con un típico desayuno campesino compuesto de butifarra, alioli, pan, coca y «barrexa».

Posteriormente y tras la matanza del cerdo se ha celebrado una misa en la Iglesia parroquial oficiada por el reverendo Jaime Arán, capellán director de las colonias veraniegas que ocupan el centro de la población.

MANRESA

Conmemoración del XXXIII aniversario de la Liberación

Manresa, 23. (De nuestro corresponsal, Francisco PERRAMON.) — El sábado se iniciaron los actos de la conmemoración del XXXIII Aniversario de la Liberación de la ciudad, que han continuado en el día de hoy, iniciándose con el repique de campanas y sirenas y con una misa que se ha celebrado en la Basílica de la Seo. Ha seguido la lectura del parte de guerra correspondiente a 1939, en el salón de actos del Ayuntamiento, y más tarde, en la Jefatura Local del Movimiento, el lugarteniente provincial de la Guardia de Franco, don Antonio Duero, ha pronunciado una conferencia.

La festividad de San Francisco de Sales

Los que se dedican a las tareas de información a través de la prensa y radio locales y los corresponsales de la prensa de la Ciudad Condal han celebrado la festividad de San Francisco de Sales con una cena de camaradería en un hostal de San Fructuoso de Bages. Los asistentes fueron unos setenta, presididos por el teniente de alcalde delegado de Turismo y Deportes, señor Esquiús. En el transcurso del acto se efectuó una votación para elegir al manresano del año, título que ha recaído en el alcalde y diputado provincial, don Ramón Soldevila.

CALELLA

REUNION ANUAL DE EX ALUMNOS Y AMIGOS DE LAS ESCUELAS PIAS

Reparto de premios a los atletas que más se distinguieron en 1971

Calella, 23. (De nuestro corresponsal, Miguel Cabuti.) — La Asociación de ex alumnos y amigos de las Escuelas Pías, han celebrado hoy la «diada» del «antic alumne», que reúne anualmente a los ex alumnos para compartir los recuerdos del colegio donde tuvieron efecto sus estudios. Este año ha habido una novedad: la «missa nova» del padre Pedro Huerta, muy conocido y apreciado en esta población por su gran actividad cultural.

A mediodía, el adre Huerta ha concelebrado una misa con once padres rectores de distintos colegios en la Iglesia de las Escuelas Pías. La coral polifónica de Calella ha interpretado diversos cantos litúrgicos. Terminada la santa misa, en el salón de actos del colegio, el reverendo padre Ramón Melé, rector del colegio escolapio de Alella, ha pronunciado una conferencia sobre el tema «Ensayo crítico ante la libertad actual de los hijos y la responsabilidad de los padres». Muy documentado sobre la materia fue desarrollando interesantes problemas de la educación de los hijos y el comportamiento de los padres sobre sus actos.

Finalmente, en un hotel de la villa, se ha celebrado un «dinar de germanor» al que asistió casi un centenar de comensales, todos ellos alumnos y ex alumnos de la Escuela Pía de Calella. En este acto, se hizo entrega al padre Huerta de varios y delicados objetos y recuerdos.

Reparto de premios a los atletas

El Club de Atletismo Calella ha celebrado su acostumbrada fiesta anual con el resumen de actividades y reparto de premios a los atletas realizados en la pasada temporada. Asistieron al acto el teniente de alcalde y ponente de deportes del Ayuntamiento, don Manuel Vila, junta rectora de la entidad, socios y simpatizantes.

En primer lugar se efectuó el pase de unas películas que recogen las actividades y pruebas de los atletas en las diferentes competiciones, tanto locales como en distintas poblaciones donde han competido. Más tarde se dio lectura a las actas de la temporada de 1971 y se procedió a la entrega de premios y trofeos a los atletas campeones-sociales y a la imposición de la insignia de oro a don Gaspar Funtané, por la desinteresada colaboración que viene prestando al C. A. Calella durante muchos años.

El presidente del Club, señor Noguera pronunció unas palabras de agradecimiento a todos los que colaboran con la entidad, así como a todos los atletas por los éxitos que han ido alcanzando. Finalmente, cerró el acto don Manuel Vila, que en nombre del Ayuntamiento, dio las gracias al C. A. Calella por sus brillantes actuaciones, y prometió que hará todo lo posible para que las necesidades del club, especialmente la iluminación de las pistas para poder celebrar festivales nocturnos en la época estival, y otras mejoras, sean una realidad y se lleven a cabo en el menor tiempo posible.

VILLANUEVA Y GELTRU

SAN PEDRO DE RIBAS EN SU FIESTA MAYOR «PETITA»

Villanueva y Geltrú, 23. (De nuestro corresponsal, J. VALLÉS.) — San Pedro de Ribas es una villa limpia, correctamente urbanizada, que mereció ser considerada, en el año 1952, por la Diputación Provincial como la mejor villa rural, hoy conocida ya por muchos turistas extranjeros y nacionales. Situada a poco más de cinco kilómetros de Villanueva y Geltrú, y a 4 de Sitges, domina un valle frondoso, mosaico de tierras cuidadas con una dedicación que es todo un símbolo de la laboriosidad de los ribatanos. En una colina, flanqueada por torrentes, se alzan los restos del castillo y la «Iglesia vella», que nos hablan de su historia, cuyos orígenes se remontan al año 937, cuando el obispo de Barcelona, Vilara, fue el conquistador del castillo de Bell-lloc, que desde la conquista pasó a denominarse de Ribas, sin duda por su configuración topográfica, lugar estratégico, en aquellos tiempos entre Sitges y el Castillo de Olérdola.

Fieles a sus tradiciones, los ribatanos aun en estos tiempos, no olvidan y cuidan la celebración de sus fiestas con cariño y entrega.

Tuvo Ribas desde tiempo inmemorial dos patronos; el principal San Pedro y el co-patrono San Pablo, cuyas fiestas celebran el 29 de junio y el 25 de enero. Es difícil precisar, dice el padre Coll, historiador de la villa, cuando comenzó la parroquia de Ribas, aunque todo hace suponer que la iglesia románica, dedicada a San Pedro, enclavada dentro los muros del castillo de Ribas y que subsistió hasta 1663, fecha en que empezó la que todavía existe llamada «iglesia vella», era del siglo XI. Actualmente la iglesia principal con sus dos campanarios se alza en el centro de la villa.

La ermita de San Pablo

Esta ermita fue construida en el siglo XII, donde actualmente está el santuario. Gracias a un libro de notas manuscrito, del historiador local J. Bertrán Miret, se ha podido averiguar que el actual santuario se erigió gracias a una promesa hecha al santo con ocasión de un grave problema que le acaeció a un ribatán (Pablo Parés Llopis). Dice el historiador: «Está situada en una pequeña colina a 1 km. de la población. Desde ella se descubre un extenso y delicioso panorama hasta el mar. Se profesa gran devoción al santo Apóstol que se invoca contra las afecciones de garganta; todos los años, el 25 de enero, o sea el día de la Conversión del Apóstol, se celebra allí la fiesta tradicional o aplac, consistente en un solemne oficio con música y sermón al que concurren las autoridades, y canto dels «goigs». Por la tarde balladas en la plaza del Santuario. La tradición cristiana paulina es clara y evidente aún en Ribas, más que en otras poblaciones de las comarcas cercanas a Tarragona. Prueba del fervor a San Pablo, es la fiesta que celebraron en el santuario el año 1964, cuando recibió para su homenaje la película del «braç a Sant Pau», que s'estatjà en aquesta ermita el 25 de gener de 1964».

El interior del santuario, bastante pobre en la actualidad, conservó un altar e imágenes que fueron destruidas en el año 1936. Lentamente se va recuperando y cada año la celebración de la fiesta es «fòr» ja u eazay «anturidut» «guitic» del programa de actos: «Perdura la tradició, no per la rutina, sino pel renovament, per l'entusiasme en una renaixença que es vida i es promessa. Es així la nostra festa de Sant Pau; l'anada a l'ermita, els balls populars, en els quals enguany reeixí altra vegada el drac, i tot el poble en festa. Es la fita per a fer parada, reposar uns moments abans d'empen-

SAN FELIU DE LLOBREGAT

Jacinto Rius Saladrigas, delegado presidente de la Exposición de Rosas

San Feliu de Llobregat, 23. (De nuestro corresponsal N. MOLINA.) — La «Ciudad de las Rosas» se dispone un año más a iniciar los preparativos que culminarán con la tradicional Exposición Nacional de Rosas de Primavera. A tal efecto, el primer decreto del año actual emitido por la alcaldía presidida, corresponde al nombramiento como presidente-delegado para la exposición de rosas a don Jacinto Rius Saladrigas. La noticia nos satisface por cuanto sabemos que el reciente nombramiento en favor del señor Rius, equivale a llevar adelante otra importante etapa evolutiva del más grande exponente con que cuenta con orgullo la ciudad. Si bien todavía es prematuro conocer la composición que integrará la comisión organizadora del certamen, parece ser que la próxima semana va a quedar constituida en el seno del Ayuntamiento por valiosos colaboradores de reconocida solvencia. Esperamos que de esta nueva edición que se perfila nazca, entre otros atractivos, la vieja aspiración de erigir en un lugar público de nuestra ciudad el tan deseado monumento a la rosa.

MATARO

Se celebra la bendición de animales y els «Tres Tombs»

Mataró, 23. — De nuestro corresponsal, R. BONAMUSA ARGELAGA.)

Ayer se ha celebrado la bendición de animales y Els Tres Tombs, que con motivo de las fiestas de San Antonio Abad ha organizado la Hermandad Antigua del Santo de la Parroquia de San José y cuyos actos tuvieron que ser suspendidos la semana pasada por la inclemencia del tiempo.

Esta antigua y típica costumbre catalana se ha visto hoy acompañada de un tiempo espléndido que ha permitido una gran asistencia de público que presenció el recorrido y una nutrida participación de animales en la bendición, en especial caballos y perros. Una nota alegre de este festejo ha sido la participación del asno y la presencia de «Joanàs y Matatías», dos simpáticos personajes de Els Pastoretts de Mataró.

VIII concurso de canciones navideñas

Esta mañana se ha otorgado en el Círculo Católico, el «Estel de plata» correspondiente al VIII Concurso de canciones navideñas al que han participado diversos colegios de la ciudad. La clasificación final ha sido la siguiente: primero, Academia Balmes; segundo, Colegio de la Concepción de San José; tercero, Colegio de la Concepción de San Rafael; cuarto, Colegio de la Providencia.

Durante el transcurso de las liberaciones del jurado ha tenido efecto una interesante intervención de la Coral Sant Jeroni, bajo la dirección del maestro Antonio Pérez Simó.

Hasta el próximo 13 de febrero se celebran en la Sala Cabanes, los populares Pastoretts o «Estel de Natzeret». Son 55 años de tradición que de padres a hijos se han venido sucediendo en el esfuerzo de presentar un espectáculo con toda la dignidad artística. Cien personas entre actores, coro, ballet y músicos son los que intervienen en el desarrollo del prólogo, dividido en 4 partes, y tres actos con 12 cuadros y un epílogo, con una duración total de 4 horas. El aforo del local es de 652 personas y son muchos los autocares que de distintos puntos de la región acuden a nuestra ciudad para presenciarlo. Queremos finalmente destacar la constancia de don Pedro Peredjordi Pujol, que en la interpretación del papel de Jehú lleva tantos años —55— como representaciones de Pastoretts se han hecho.

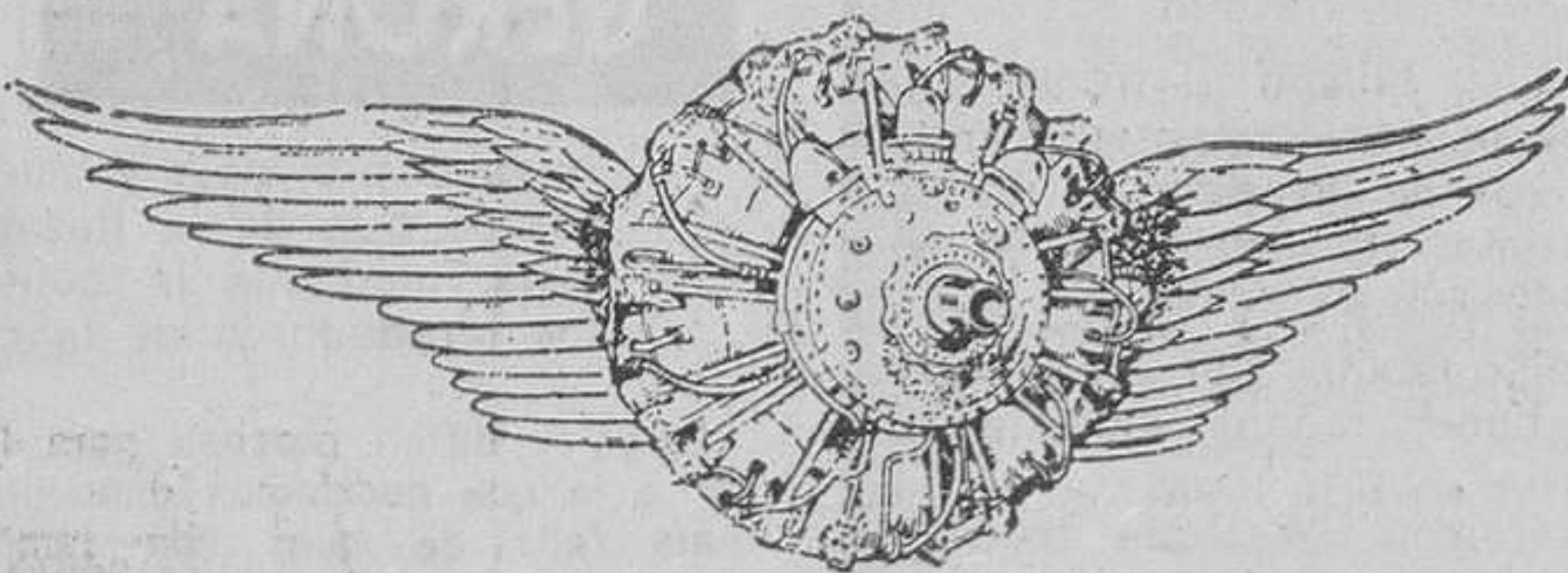
ARENYS DE MAR

Curso oficial de avicultura

Al igual que en años anteriores, nos comunica la Real Escuela de Avicultura de Arenys de Mar que ha quedado abierta ya la matrícula para el curso oficial de Avicultura 1972.

La duración del curso es de tres meses y medio, desde el 1.º de marzo hasta el 15 de junio, en cuya fecha se realiza el examen de los alumnos ante el tribunal designado por el Ministerio de Agricultura para la obtención del título de «Avicultor Diplomado».

MONTACARGAS HIDRAULICOS Desde 250 hasta 5.000 Kgs. Elevación hasta 5 metros. CONSEJO DE CUENTA 409 TEL. 245 27 13 BARCELONA 9. GAASA PIDA OFERTA A: COMERCIAL ADOLFO ALVAREZ S. A. APARCAMIENTO EN NUESTRO PROPIO LOCAL



¿QUIERE SER MECANICO DE AVIACION?

No son necesarios títulos ni conocimientos especiales.

Las compañías aéreas necesitan cubrir urgentemente miles de plazas. El personal de aviación tiene un trabajo moderno y apasionante, visita lejanos países y gana sueldos elevados.

Nuestro Curso de Aviación, por correspondencia, ha sido elaborado por especialistas titulados en el Ministerio del Aire, y está adaptado al programa de ingreso en las grandes Compañías aéreas.

La aviación le ofrece un espléndido porvenir.

Si desea recibir información detallada, gratis y sin compromiso, escriba al Instituto Americano, calle Mendivil, 6, Departamento Aviación-AO. Edificio Americano, Madrid (18).

CHALET-CANADA DIFERENTES TIPOS Y PRECIOS. 3 habitaciones, comedor con chimenea-hogar, baño, cocina, terraza, etc. Construcción de calidad, piedra aplacada, decoración con madera y cubierta de pizarra. Desde 400.000 ptas. llaves mano (Facilidades 10 años). Viste CANADA PARK, a pie autopista y carretera a 3 Km. de Llinas y junto al pueblo Vieja Saserra. Vegetación propia del Canadá, gran variedad de pinos, pizarra preilemica, campo de tiro al plato, pistas de tenis en construcción, etc. Venta terrenos desde 8 ptas. palma incluido agua y luz a me cercala. INFORMACION: BARCELONA tel. 321 84 31 y en la propia urbanización

¿QUE VENDE VD.? NOSOTROS VENDEMOS PRESTIGIO (el de su ESTABLECIMIENTO, claro) hmos. FERRER ROGER DE FLOR, 138 - T. 225 20 24 BARCELONA PARKING GRATUITO FRENTE TIENDA. TECNICOS EN DISEÑO DE MOBILIARIO Y ACCESORIOS PARA INSTALACIONES Y REFORMAS DE ESTABLECIMIENTOS MAS DE 1400 MODELOS EXCLUSIVOS



**SABADELL**

**HOMENAJE AL PINTOR FIDEL TRIAS**

**Le fue concedida, a título póstumo, la Medalla «Vila Cinca»**

Sabadell, 23. (De nuestro corresponsal, Joaquín FITE). El próximo día 27 va a cumplirse el primer aniversario del fallecimiento del pintor sabadellense Fidel Trias Pagés. Su recuerdo todavía perdura entre todos los que lo conocimos y sus trabajos, sus murales, conservan el frescor de las pinturas de su creador. La obra de Fidel Trias está con nosotros, clara, bien definida y limpia, fruto de la existencia de un hombre que quiso construir su propia personalidad y reflejarla en su entorno.

La Academia de Bellas Artes, conforme había ya avanzado en la programación del curso 1971-72, ofreció el pasado sábado un emotivo homenaje al pintor local, Fidel Trias Pagés (1918-1971). En el Salón de Actos, don José Miguel Sanmiquel, presidente de la entidad organizadora, abrió el acto con un recuerdo hacia el artista desaparecido en la plenitud de su obra artística, señalando de que no se trataba de un homenaje protocolario, sino de una expresión viva de sentimiento.

El inspirado poeta sabadellense, «mestre en gai saber» 1971, mossén Camil Geis, evocó la figura del pintor, felicitando a la Academia de Bellas Artes por el homenaje que se tributaba a un ciudadano que, con una vida corta, había hecho cosas muy grandes.

El señor Sanmiquel hizo entrega seguidamente a la esposa del fallecido pintor, doña Margarita Pareja viuda Trias, de la medalla «Vila Cinca», que la entidad local concede como premio a la trayectoria artística del homenajeado.

Cerró el acto don Mariano Martí Verdejo, concejal delegado de los Servicios de Cultura del Ayuntamiento de Sabadell, señalando la tristeza que ocasiona la pérdida de un buen amigo, pero que afortunadamente ha quedado un recuerdo valiosísimo a través de sus obras.

A continuación, se procedió a la inauguración de una exposición antológica que ocupa dos salas de la Academia, y que recoge una parte de las muchas obras realizadas por Fidel Trias a lo largo de su proyección artística. Coincidiendo con este homenaje, fue presentado el primer ejemplar de una colección de bolsillo titulada «Els Ceballuts», colección que tendrá por base, en exclusiva, temas sabadellenses. El primer ejemplar lleva por título «Fidel Trias, artista», y está realizado por Andreu Castells, con un prefacio a cargo de Manuel Costa Fernández.

**RUBÍ**

**El Ayuntamiento de Rubí, sin secretario**

Rubí, 23. (De nuestro corresponsal Antonio ROMAN). — Don Augusto Pagés López, que ocupaba el cargo de secretario del Ayuntamiento de Rubí desde 1964, por traslado a petición propia, ha pasado al Municipio de Vendrell (Tarragona). Se ha publicado en el Boletín Oficial del Estado el anuncio para cubrir la vacante.

**Extraordinaria afición al motocross**

Ha despertado gran interés el deporte de moto-cross. Esta mañana unas treinta máquinas de Rubí y pueblos vecinos, han estado entrenando en un circuito provisional. Hace cuatro domingos comenzaron en Rubí estos entrenamientos, y hoy había muchísimo público contemplando estas pruebas. Se está intentando formar un equipo local para participar en las pruebas nacionales.

**MASNOU**

**Modificaciones tributarias**

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación pone en conocimiento de los industriales y comerciantes de Masnou que el «B. O. de la Provincia» del día 12 de los corrientes anuncia la exposición al público en la Secretaría Municipal, para examen y reclamaciones en su caso, dentro del plazo de 15 días hábiles, contados desde el siguiente a la citada fecha, del acto impositivo de la tasa de aparcamiento vigilado y la Ordenanza Fiscal que la regula, así como de la modificación de las Ordenanzas Fiscales relativas a las tasas por apertura de establecimientos.

**VICH**

**Reformas en la casa municipal de cultura llamada «Casa Balmes» Se intenta crear también una Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos**

Vich, 23. (De nuestro corresponsal Ramón FEBRER.) — Se están realizando obras de reparación en la Casa Municipal de Cultura. Se trata de la casa donde murió Jaime Balmes, una antigua mansión señorial del casco antiguo de la ciudad, que hace algunos pocos años pasó a propiedad del Estado y en la cual está ubicada la Biblioteca de la Diputación Provincial y alguna entidad de carácter cultural y docente con el Archivo Balmesiano.

Si bien tales obras tienen cierta importancia, pues se trata de unas reparaciones que afectan a la estructura general del edificio, su mayor interés radica en que representan una primera fase del proyecto de obras que, al parecer, con otras fases de mayor amplitud transformarán la llamada «Casa de Balmes» en una auténtica Casa de Cultura, donde podrían desarrollarse plenamente sus actividades numerosas entidades de tipo cultural existentes en Vich y que esperan un noble cobijo.

En estos días se ha reunido la junta del Patronato de dicha Casa para estudiar tales posibilidades, ya que con ello se daría un gran paso en pro de dichas actividades culturales, lo cual corre parejas con las gestiones muy adelantadas para lograr establecer en otro noble edificio de la ciudad una escuela de artes aplicadas y oficios artísticos.

La mayor preocupación es de que el organismo propietario de tales edificios viva de cerca los problemas del fomento del arte y de la cultura en nuestra ciudad, atendiendo las inquietudes de varias entidades de este carácter que no tienen donde sentar sus reales.

**Cursillo de educación sexual**

Se está dando en nuestra ciudad un cursillo de introducción a la problemática de la vida sexual, a cargo del médico neurólogo barcelonés doctor Llibert Padró. El cursillo está desarrollado en seis distintas conferencias alrededor del mismo tema tratado hasta ahora con gran profundidad y franqueza y afrontándolo con el realismo que requiere. El cursillo ha sido acogido con interés y sin reticencias. La organización del cursillo ha corrido a cargo de la Joven Cámara de Vich, y al mismo asisten más de un centenar de cursillistas, destacando el elemento femenino.

**Las lluvias perjudican al campo**

Siendo el campo la principal actividad de nuestra comarca, el tiempo es siempre una importante preocupación. Esta vez causan inquietud las persistentes lluvias de este invierno, que con ser siempre beneficiosas han llegado ya a perjudicar el campo, sobre todo en lo que afecta a los sembrados. Sólo en diciembre se recogieron 224 litros por metro cuadrado, y esto indica que el régimen de lluvias no ha sido normal en nuestra comarca. También la lluvia ha perjudicado varias calles de barrios extremos de la ciudad, cuya deficiente urba-

**BADALONA**

**Se celebraron los actos en honor de San Antonio Abad Futura ciudad sanitaria de la Seguridad Social**

Badalona, 23. (De nuestro corresponsal, C. Ruiz FERNANDEZ). — Esta mañana se han celebrado con gran brillantez los actos en honor de San Antonio Abad, que el pasado domingo fueron suspendidos debido a la inclemencia del tiempo. Hoy, sin embargo, ha lucido un espléndido sol todo el día, lo cual ha motivado que la fiesta se desarrollara con mucho lucimiento.

A las diez de la mañana se inició la cabalgata, partiendo de la plaza de Ventos Mir. Abrió la marcha el capitán de «pasada», don Juan Mateu, seguido de una sección montada de la Guardia Urbana, banda de trompetas, escuadrón de gala de la Policía Armada, bellas amazonas, carroza del santo con escolta de gran gala, jinetes, banda de música y carrozas.

La comitiva recorrió las principales vías de la ciudad, y en el paseo del Caudillo, y desde una tribuna levantada al efecto, el reverendo Miquel Puig bendijo a los participantes. En esta tribuna se encontraban las autoridades locales, presididas por el primer teniente de alcalde, don José Guillén Clapés, en representación del alcalde, que se halla ausente.

En la plaza de Ventos Mir se celebró a continuación una exhibición de las bandas actuantes, que resultó muy vistosa, y el público aplaudió las distintas fases de la misma.

**Futura ciudad sanitaria de la Seguridad Social**

Por el Ayuntamiento ha sido adquirida la finca denominada Can Rubí, de una extensión de 269.705 metros cuadrados, con destino a la

construcción de una ciudad sanitaria de la Seguridad Social y tres grupos escolares, uno de ellos destinado a los subnormales, por un importe total de 95 millones de pesetas. Parece ser que las obras se iniciarán en breve.

**Entrega de viviendas**

El Patronato Municipal de la Vivienda hará entrega de 342 viviendas a últimos del próximo mes en el grupo de San Jaime, sito en el sector de Montroig, frente a los edificios denominados del Congreso Eucarístico. Dicho Patronato está haciendo una labor loable y social en favor de los badaloneses, resolviendo paulatinamente este grave problema de la vivienda.

**«Gymkhana»**

Esta mañana se ha celebrado una «gymkhana» patrocinada por la Sociedad Recreativa Cultural La Oliva, de Cinyet, en la que han participado 33 automovilistas de la localidad. A las 10 de mañana se inició la competición. Se habían establecido varios controles incógnita, que habían de descubrirse teniendo en cuenta las pistas que facilitaba el control de la etapa anterior. La última de la «gymkhana» consistió en que cada uno de los participantes fuera portador de un disco de melodía distinta, y los portadores de los mismos debían acudir con atuendo a tono con la época de la música. Al finalizar la competición hubo un vino de honor en la sede de la Sociedad La Oliva. El primer premio consistió en un trofeo de oro que representa unas ramas de olivo y una oliva, símbolo de la entidad organizadora.

**Las próximas fiestas de la liberación**

El próximo jueves, día 27, se celebrará en esta ciudad el XXXIII aniversario de la liberación, con diversos actos.

**El alcalde en Toledo**

El alcalde, don Felipe Antoja Vigo, se encuentra en Toledo para asistir a la entrada en la Ciudad Imperial del nuevo arzobispo de Toledo y primado de España, monseñor Marcelo González Martín.

**SEO DE URGEL**

**Las vías de comunicación del Urgellet no serán arregladas durante el III Plan de Desarrollo**

Seo de Urgel, 23. — (De nuestro corresponsal, Ricardo F. SUGRANYES.)

La casi total marginación de la provincia leridana, y especialmente la comarca del Urgellet, en el III Plan de Desarrollo, ha ocasionado en nuestra ciudad gran decepción, ya que nuestra comarca necesita de vías de comunicación que estén a la altura de las exigencias, teniendo en cuenta que Seo de Urgel es portal de Andorra y que el paso fronterizo es utilizado durante el año por más de tres millones de visitantes, con un total aproximado de 840.000 vehículos. Varias vías han sido proyectadas para descongestionar el tránsito de la carretera comarcal 1313 de Lérida a Puigcerdà, en pésimo estado, y que enlaza con Andorra, pero no ha sido incluida dentro del III Plan por lo que ha creado malestar en toda la comarca.

El tramo de esta carretera que comprende desde Pons a Seo de Urgel es en extremo penoso de recorrer, en especial durante la época invernal, a causa de las nevadas, y este año, que han habido dos de gran intensidad, la han hecho poco menos que intransitable.

Varios han sido los accidentes de circulación de importancia en el pasado año, pero comparados con las dificultades de tránsito no muestran el grado de riesgo, por la precaución de los sufridos automovilistas. El más peligroso es el del lugar denominado «Forat dels Tres Ponts» en el que los desprendimientos de piedras son bastante frecuentes a causa de la humedad.

Se esperaba que en el III Plan se incluyera la pretendida carretera de Barcelona a Seo de Urgel por el Bergadà, la restauración de la 1313, y la ampliación de la Seo de Urgel a Andorra. Por esto, tal marginación ha caído como una losa en nuestra ciudad, al comprobar que ninguna de estas carreteras podrá ser construida dentro de este III Plan de Desarrollo.

**Ha terminado el aislamiento**

Los pueblos que se hallaban aislados desde el pasado domingo a causa de la intensa nevada, Guils, Solans, Vilarrubla, Biscaró, Freixà, etc., así como Tahuls, han visto normalizado el tránsito por carretera, pudiéndose transportar la leche a la Cooperativa y Grupo Sindical de Colonización, a la que no llegaba desde el pasado domingo desde algunas de estas poblaciones. Momentáneamente sólo está incomunicado telefónicamente Tahuls, habiéndose restablecido comunicación con Espagnet y La Guardia.

**TARRASA**

**Pilar Primo de Rivera visita la ciudad**

**Se convoca el Premio Ciudad de Tarrasa de Cine Amateur**

Tarrasa. (De nuestro corresponsal, J. RODES). — Han sido noticias destacadas de este fin semana la visita que efectuó a esta ciudad la delegada nacional de la Sección Femenina del Movimiento, Pilar Primo de Rivera; la venida de la ganadora del IV Premio Literario «Ciudad de Tarrasa», la mallorquina Caty Juan de Corral, que con su obra «Paredes de adobes» se adjudicó el premio «Juan Marqués Casals» y, últimamente, la convocatoria y fijación del plazo máximo para la participación en el último de los premios «Ciudad de Tarrasa» que, para el cine amateur, viene organizando la entidad S. C. Juventud Tarrasense en esta su tercera edición y que patrocina el Ayuntamiento de nuestra ciudad.

Pilar Primo de Rivera, que fue acompañada por el gobernador civil, don Tomás Pelayo Ros, y la delegada provincial Montserrat Tey, vinieron al objeto de conocer el proyecto y parajes donde se procederá a la construcción de un nuevo albergue para la Sección Femenina, y cuyo marco, según parece, será al pie de la montaña de San Lorenzo del Munt, un paraje de verdes pinares. La obra será costeada por el Ministerio de la Vivienda.

La venida, desde las islas Balea-

res, de la autora de la obra «Paredes de adobes», constituyó el segundo de los acontecimientos importantes de este fin de semana.

El acto de entrega del premio tuvo efecto en un céntrico restaurante y en el curso de un almuerzo, al que asistió en representación del alcalde el concejal de relaciones públicas señor Vives, la junta organizadora y el jurado calificador, fueron entregadas las cincuenta mil pesetas de premio por el propio instituidor del premio, don Juan Marqués Casals, girando más tarde la señora Caty Juan de Corral, con su esposo, visita al Ayuntamiento, donde fue obsequiada por la Corporación municipal.

Finalmente es convocado el Tercer Certamen Nacional de Cine Amateur «Ciudad de Tarrasa», gran premio «Cartuja de Vall Paradís» y trofeo «Torre del Palau», obra del artista tarrasense señor Casamada, que bajo el temario «El hombre y los problemas de responsabilidad colectiva» organiza la sección de cine de la entidad, bajo el patrocinio del Ayuntamiento. Las obras participantes deberán dirigirse a la entidad organizadora, calle San Mariano, 122, hasta el 21 de febrero próximo. El fallo tendrá efecto el 4 de marzo y el 18, en el transcurso de una cena, se procederá a la entrega de los mencionados premios.

**ESPLUGAS DE LLOBREGAT**

**Se celebró el XXXIII aniversario de la Liberación**

Se ha celebrado en esta villa la conmemoración del XXXIII Aniversario de la Liberación. Los actos se iniciaron con una misa de acción de gracias y en sufragio de don Antonio Correa Véglisson, gobernador civil fallecido recientemente.

A la salida de la misa se celebró un breve acto evocativo, en memoria de los caídos en la defensa de nuestra población.

**LA GALERIA TAMBIEN ES HOGAR**

Haga de su galería a base de carpintería metálica de aluminio anodizado, un rincón agradable.

- CERRADO ● SIN HUMEDAD ● SIN AIRE ● SIN RUIDO

Amplie al máximo las posibilidades de su piso! sin obras ni molestias.

**PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO A**

**TECNIMAT** División Hogar

Llamando a los Teléfonos

**228 68 10 - 228 41 38**

**VISITE NUESTRA EXPOSICION**

Mayor de Gracia, 226 Barcelona (12)



**Sepa cómo son y qué le ofrecen los Austin 1300**



**Venga a comprobar todas las ventajas de los Austin 1300 en**

- AUTOBAGES.** Carr. Santpedor, 123. MANRESA ● **AUTOPARK VICH, S. A.** Carr. Barcelona-Puigcerdà, s/n. VICH ● **COVESA.** San Bruno, 172. BADALONA ● **ESTACION DE SERVICIO MATARO.** Carr. de Barcelona, s/n. MATARO ● **RAYNESA.** C/. Centro, 6. HOSPITALET DE LLOBREGAT ● **SANTIAGOVIADÉ.** Avda. Generalísimo, 21. GRANOLLERS



# ACTUALIDAD BARCELONESA

## AL CAMBIAR DE SEMANA

### Recuperación de Facultades para la Biblioteca Central

A finales de semana, el presidente de la Diputación, señor Muller y de Abadal, comunicó que el Ministerio de Educación y Ciencia, a través de la dirección general correspondiente, había restituido a la Corporación barcelonesa la facultad de nombrar directamente todos los cargos de la Biblioteca Central.

Cuando en 1939, la Diputación solicitó que le retiraran este derecho, la Biblioteca de Cataluña perdía al mismo tiempo su nombre, su denominación auténtica, y se centralizaba.

Ahora, también a petición de la Diputación, y a través de unas gestiones que han encontrado de la Superioridad la misma rápida acogida que las que culminaron con la Orden ministerial de enero de 1940 —lo cual indica gran comprensión y que las circunstancias no son las mismas por cuanto las dos decisiones son completamente opuestas—, nuestra estimada Corporación recupera sus fueros y se le restituyen unos derechos que ella misma cedió.

Vaya pues, por delante, nuestro agradecimiento a las alturas por la comprensión de que han dado muestras al resolver las peticiones de la Diputación, y a ésta hacerlas. Es importante, muy importante, que sea nuestra propia Corporación la que nombre a las personas que han de servir a la más representativa de las instituciones culturales catalanas.

Pero restitución es también sinónimo de restauración. Ya se entiende que se restituye una facultad que se entregó en un momento dado, entrega quizá obligada por las circunstancias. No obstante, no hay duda que todo quedaría mucho más en su lugar si se restaurara asimismo el nombre y volviera a ser la Biblioteca de Cataluña.

Cualquiera que quiera hacer un poco de historia de la venerable institución, llegará a la conclusión de que éste es el único nombre que le cuadra. Por otra parte, el magnífico catálogo de la misma que la Diputación presentó, creo recordar que hará un par de años, lleva el título de la Biblioteca de Cataluña.

Somos millares y millares los barceloneses enamorados de esta institución y hemos de agradecer a sus fondos parte de nuestros conocimientos, que no dudamos que la Diputación no desconoce la satisfacción que produciría la restauración del título auténtico a la Biblioteca, que aumentaría si cabe, la que ha producido la recuperación de las facultades que cedió.

Imaginamos que si existe alguna disposición que lo impide, como sucedía en el caso del nombramiento de los cargos, también para este extremo se encontrará en las alturas la máxima comprensión. Porque de lo contrario, algunas razones deben existir —cosa que no creo— para que se persista en la denominación actual y quisiera conocerlas. — Jaime CASTELL.

## EL AIRE NOS AMENZA

### LOS GASES TOXICOS PRODUCEN SINTOMAS PARECIDOS A LA GRIPE Y PUEDEN ACARREAR LA MUERTE BARCELONA TIENE LA ATMOSFERA MAS SUCIA QUE LONDRES

«Barcelona es una de las ciudades más polucionadas de Europa» —me dijo no hace más de tres meses el secretario general de la Unión Internacional de Transportes Públicos, señor Jacobs. Y añadió: «Barcelona es una ciudad difícil y si fuese yo el encargado de resolver el problema estaría muy preocupado.» Sin embargo, la Comisión de Lucha contra la Contaminación Atmosférica de Barcelona acaba de emitir un informe optimista en el que se afirma que desde hace seis meses el aire de Barcelona es mucho más limpio. ¿Quién lo hubiese creído el pasado otoño, cuando cientos de barceloneses padecieron por primera vez dificultades respiratorias, conjuntivitis y dolor de cabeza?

#### EL AIRE CONTAMINADO

Durante los pasados meses de octubre y noviembre fueron diagnosticados como gripe una serie de molestias que no estaban, sin embargo, motivadas por un virus, sino por el alto nivel de toxicidad del aire que respiramos en Barcelona. Las lluvias persistentes han limpiado nuestra atmósfera momentáneamente, pero no sería prudente que dejásemos al arbitrio de la Naturaleza una tarea que nos compete a nosotros que somos quienes polucionamos el ambiente.

¿Qué se entiende por polución de la atmósfera? Parece que nadie ha dado todavía con una definición satisfactoria, pero el hecho es que cientos de personas han muerto en el valle del Mosa (1931), en Donora, Estados Unidos (1948) y en Londres (1952), por su causa. El aire arroja sobre la tierra los residuos volátiles que la tecnología expelle en las zonas industriales. Mezclados con el oxígeno viajan como polizones gases venenosos cuya presencia acusa el organismo: unas veces se trata de «una especie como de gripe» otras es la

muerte misma. Hace dos veranos se extendió por Barcelona el pánico a raíz de la presencia en el aire de gases sulfurosos durante una noche tórrida en que la climatología y un imprevisto coincidieron fatalmente; aquella noche murieron muchos animales domésticos. Si las autoridades no toman las medidas adecuadas, mañana, las víctimas, podemos ser nosotros mismos. Aunque, de algún modo, hemos comenzado a serlo ya.

#### SI USTED RESPIRA GASES TOXICOS

El pasado otoño fueron muchos los barceloneses que acudieron al médico con síntomas que, en algunos casos, pudieron confundirse con los de la gripe, pero algunos médicos supieron que se trataba de una intoxicación. Algunos pacientes mostraban una irritación de las mucosas que están en contacto con el aire esto es las del tramo respiratorio, garganta, cavidad nasal y ojos. Aparecieron conjuntivitis y escozor y quemazón en las córneas, acompañados de lacrimación excesiva y pestañeo. Al principio desconcertó a los médicos no la irritación de garganta, la epifora y la ronquera, sino la manifiesta disnea que acusaban algunos de sus clientes, la opresión torácica de que se quejaban (y que algunos achacaron a excesiva tensión nerviosa), las náuseas y la tos violenta que, en ocasiones, llegaba a producir vómitos.

Estos, sin embargo, no son más que los síntomas veniales; quienes están expuestos a los efectos del aire tóxico, pueden fallecer en un momento en que las condiciones del aire rebasen su nivel de tolerancia o contraer enfermedades de diversa índole. El doctor Harry Heimann, en un ensayo titulado «Efectos de la contaminación del aire sobre la salud («O.M.S.», Ginebra 1962), manifiesta que «la repetida irritación de la mucosa del árbol bronquial puede causar cambios hiperplásticos y metaplásticos en las células» y puede determinar la aparición de cáncer, aunque no existe una relación causal plenamente demostrativa.

#### TRES FACTORES NEGATIVOS: NUESTRAS MONTAÑAS, NUESTRO CLIMA Y NUESTRAS FABRICAS

Si hacen ustedes la experiencia de bajar del Tibidabo a la zona de Almogàvares y Pedro IV en un día de sol, notarán que el tiempo parece que empeora y el cielo se va nublando. En la parte alta el cielo

es radiante y azul, y las sombras recortadas y rotundas; al llegar abajo la luz es lechosa, las sombras diluidas, el cielo parece encapotado y una rara neblina impide ver más allá de trescientos metros. La atmósfera densa de la zona industrial que no puede remontar las crestas de la sierra de Collserola se estanca allí durante días, y cada día se suma aire sucio al aire sucio.

El director de investigaciones de la Oficina Meteorológica de los Estados Unidos, Harry Wexler, explicaba este fenómeno en un informe que trasladó a la O.M.S. del modo siguiente: la energía solar llega muy mermada a la tierra después de atravesar el espeso filtro constituido por el polvo, el humo, y los materiales en suspensión de las zonas muy polucionadas. Por ello, la temperatura es constante y el aire, en consecuencia, no se renueva y permanece estancado en sus zonas más bajas, con lo que el aire es cada vez más irrespirable, hasta que la lluvia limpia la atmósfera. Algunos, sin embargo, opinan que el aire envenenado ahuyenta a la lluvia. Los meteorólogos Phillips y Gunn, en un informe elaborado en 1957, han llegado a afirmar que la polución puede incluso llegar a entorpecer

la formación de precipitaciones, de modo que la acción incontrolada del hombre puede llegar a alterar el clima y la fisonomía de una zona determinada. Barcelona, una ciudad situada en una zona densamente industrializada, encerrada entre colinas que no dejan pasar ni los vientos de tierra ni los del mar, con un régimen de vientos pobre, y un parque de vehículos notable (trescientos más cada día), es una ciudad peligrosa. Cuando monsieur Jacobs me reveló su temor no hizo ningún descubrimiento que pudiera sorprendernos. Lo que sí nos alarmó es saber que, hoy por hoy, el aire de Barcelona está mucho más sucio que el de Londres. Pero esta situación no se corregirá con golpes de teatro ni con declaraciones optimistas; no con supuestos controles de los escapes de los vehículos ni con otras manipulaciones efectistas; se trata de luchar seriamente contra una situación que puede aniquilarnos un mal día, si coinciden una espesa niebla, un régimen anticiclónico y una inversión de la temperatura. Pero para comenzar habrá que acabar con los cientos de chimeneas industriales que vierten sus humos y sus gases en el interior de las manzanas del ensanche.

Diario VIDAL

## PATRONO DE LOS PERIODISTAS

### Hoy, festividad de San Francisco de Sales

Por haberse trasladado la festividad litúrgica de San Francisco de Sales al día 24 del presente mes de enero, se celebrarán hoy por primera vez en la indicada fecha los actos que la Asociación de la Prensa organiza en honor del patrono de los periodistas españoles.

Dichos actos se iniciarán a las once y media de la mañana, en la capilla de San Jorge, de la Diputación, con una misa rezada por el prior doctor Roquer, en sufragio de las almas de los asociados fallecidos durante el año 1971.

A las dos de la tarde, en el hotel Avenida Palace tendrá lugar un almuerzo de hermandad, en el transcurso del cual serán distribuidos los premios de periodismo barcelonés 1971 «Eugenio d'Ors», «Francisco Peris Mencheta» y «Carlos Pérez de Rozas» a don José María Lladó Figueras, de «Tele/eXpres»; don Antonio del Cerro Barris, de «El Noticiero Universal»; y don Joaquín Brangulí Claramunt, de «Diario de Barcelona», respectivamente. Asimismo serán entregados los títulos de socios de honor a los periodistas don José María Hernández Pardos y don Antonio Martínez Tomás.

# Freno-control el delator

## de las averías de sus frenos.\*

Ud. ya puede alejar definitivamente el fantasma de las posibles averías en el sistema de frenos, causante de gran cantidad de accidentes. Freno-Control es el único sistema que le permite mantener un control constante sobre el funcionamiento de sus frenos. Instalados en el salpicadero, dos pilotos de color verde y rojo le mantendrán informado al segundo de lo que ocurre en el circuito de frenos. Mientras el piloto verde permanece encendido, el funcionamiento

es normal. Al encenderse el rojo, le advierte del peligro de avería con tiempo suficiente para frenar y detener el vehículo sin problemas. Freno-Control es de simple y rápida instalación. Y sólo vale 575 ptas. Un precio muy razonable para asegurarse, la vida. Consulte a su taller mecánico.

\*Concebido paralelamente con las nuevas normas de seguridad que se emplearán en toda España.



Esquema del sistema Freno-control.

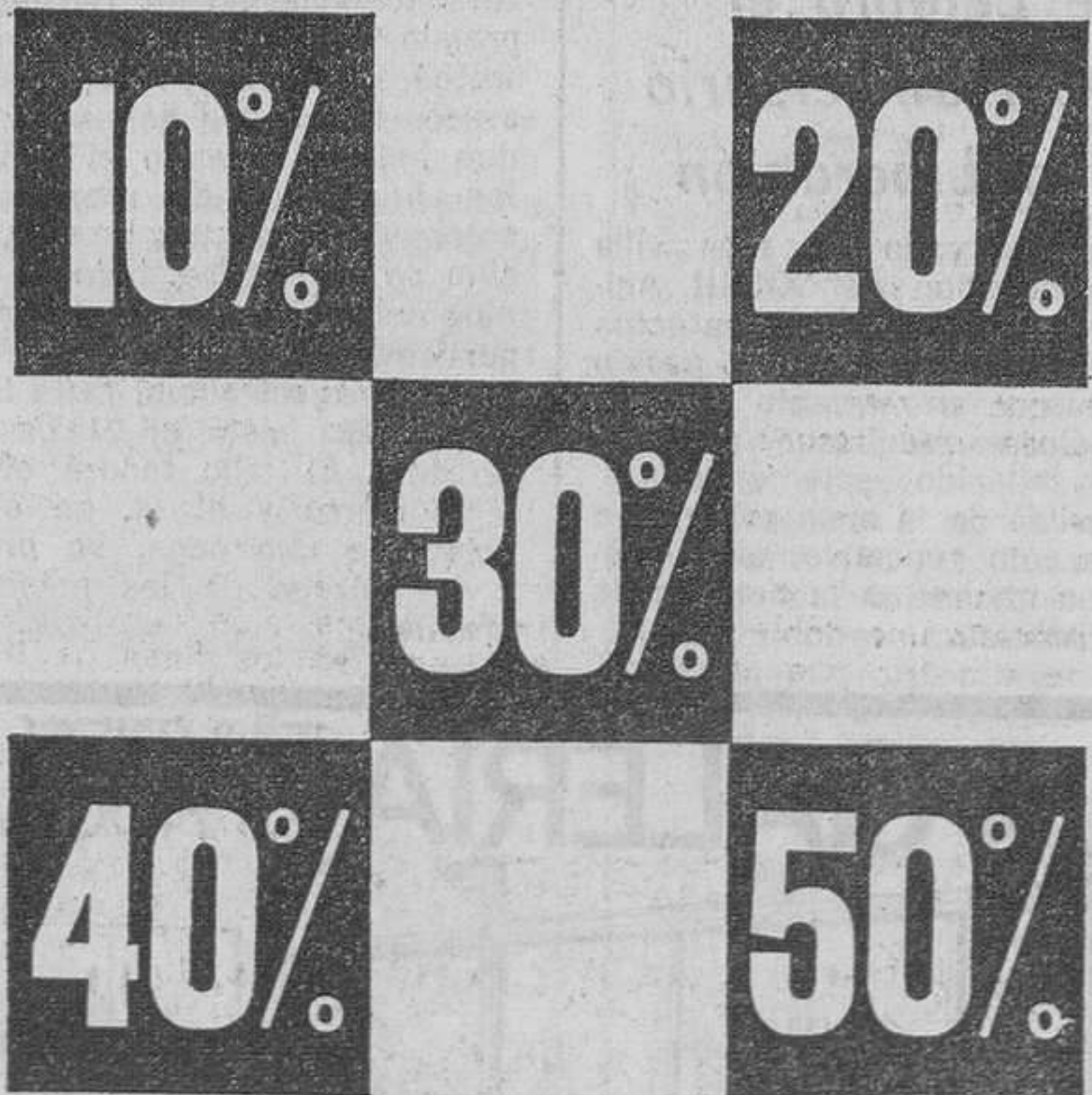
Fabricado por: **FRE-CO,SA**

Distribuidor exclusivo para Cataluña y Baleares:

Suministros Industriales Ricardo Ventosa

Layetana, 39 -3º Barcelona - Tel. 310 07 96 - 218 40 87

# REBAJAS



Ofrecemos todos los artículos auténticamente rebajados ¡APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD!

**TROZOS y RETALES** a PRECIOS de EXCEPCION.

GENEROS DE PUNTO/CAMISERIA/LENCERIA/SASTRERIA/CONFECCIONES

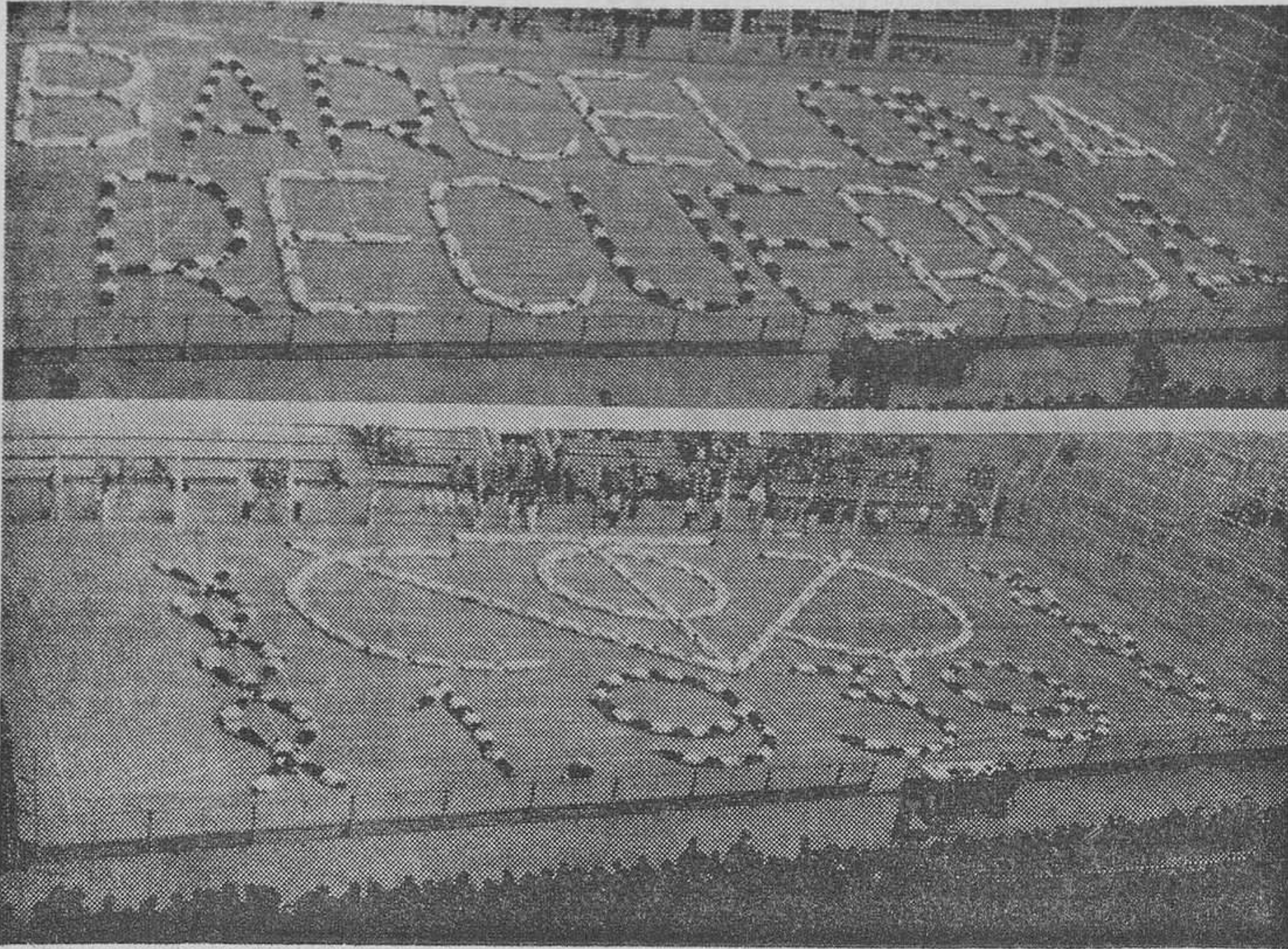
## CASA VILARDELL

“64 años al servicio de Barcelona”

Via Layetana, 49 y 51 - Hospital, 36 - Mayor de Gracia, 17 - Pl. Universidad, 5



### Festival cívico-militar conmemorativo de la liberación de Barcelona



El fotomontaje muestra dos aspectos del festival cívico-militar, celebrado ayer domingo en el Palacio Municipal de los Deportes de Barcelona, con motivo del XXXIII aniversario de la Liberación. El acto estuvo organizado por la Junta Regional de Deportes de la IV Región Militar, y en el mismo colaboraron deportistas militares, Sección Femenina, Hogares Mundet y la Federación Catalana de Gimnasia y Patinaje Artístico. Al finalizar su actuación los muchachos y muchachas acogidos en los Hogares Mundet formaron con sus cuerpos los dos anagramas que se aprecian: «Barcelona-Recuerda» y el «Victor» del Caudillo con la fecha de 1939. — (Foto Pérez de Rozas)

## Incremento del número de personas que consultan al Servicio Meteorológico

### PRINCIPALMENTE LOS FINES DE SEMANA O LOS «PUENTES» LABORALES

Para los españoles en general se va terminando aquella frase: «Si el domingo no llueve y sale el sol...». Desde hace unos años y cada vez más tienen en consideración los partes meteorológicos. En otros países, son contadas las personas que cuando se proponen realizar algún viaje o simplemente organizar sus fines de semana, no consulten alguno de los Servicios especializados.

Para saber cómo se desenvuelve el Servicio Meteorológico del Pirineo Oriental, de nuestra ciudad, dependiente del Nacional, hemos conversado con su director don Juan Bautista López Cayetano y con el subdirector, doctor don Antonio Tomás Quevedo.

### LOS CAMBIOS CLIMATOLÓGICOS NO SE DEBEN A LOS INGENIOS HUMANOS QUE ATRAVIESAN LA ESTRATOSFERA

—Muchas personas —les digo— se preguntan si estos continuos y persistentes cambios climatológicos pueden derivarse de las pruebas nucleares, los satélites artificiales o los ingenios que llegan a la Luna, ¿qué hay de cierto?

—No hay relación alguna. Las causas se producen por sí mismas y se califican en ordinarias o extraordinarias. Las primeras son calificadas así, si sólo se reconoce una causa productora de tal precipitación, y se dice que es extraordinaria si son dos o más las causas meteorológicas que contribuyen a aumentarla...

—¿Puede poner un ejemplo?

—El día 20 de septiembre pasado fue calificada de extraordinaria, por coincidir una doble causa: «La gota de aire frío que caía sobre el nordeste de España y el tem-

poral de "Llevant", que soplabá impetuoso, producía las correspondientes lluvias y aguaceros». Y, sin embargo, las precipitaciones del 5 al 6 de diciembre —también del año 1971—, fue ordinaria, a pesar de los copiosísimos aguaceros que provocó el temporal del sudeste, que produjo innumerables inundaciones y daños.

**GRAN LABOR ANONIMA**

—¿Son muchos los barceloneses que se interesan por el tiempo que tendremos al día siguiente?

—Infinidad. Además de las diarias informaciones que suelen hacer los periódicos y emisoras de radio, son muchas y cada vez más las llamadas de personas para conocer la previsión del tiempo. Sobre todo, en los fines de semana y en los «puentes» laborales.

—¿En primavera y verano también?

—Sí, sí; exactamente igual.

—¿Qué otros partes confeccionan y a quiénes los envían?

—Radiamos los partes de Marina al golfo de León, costa catalana y mar Balear, por la emisora costera. También diariamente comunicamos con las exploraciones petrolíferas del Chaparral, en San Carlos de la Rápita, en cuyo parte especificamos el estado del mar, viento, carácter del tiempo y visibilidad horizontal.

### LA PREVISION EN 24 HORAS ES EXACTA

—¿De qué elementos disponen para su labor?

—En la actualidad, de todos los que corresponden a un observatorio completo. Por eso tenemos asignado un número internacional que corresponde al 180 que, precedido del 08, quiere decir España, lo que significa Barcelona. Cuando nos trasladamos al nuevo observatorio que se emplazará en el parque municipal del Puchet, se modernizarán y duplicarán muchos de ellos, cual corresponde a un observatorio internacional.

—¿Recuerda el día que más llovió en nuestra ciudad?

—La mayor precipitación en Barcelona fue la de octubre de 1951. Se midieron 367'5 litros por metro cuadrado.

—¿Y cuándo más nevó?

—El 25 de diciembre de 1962. Todos los barceloneses lo recuerdan...

—¿Con cuánta antelación puede predecirse el tiempo con exactitud?

—Una previsión completa sería no puede ser más larga de 24 horas. Pasado este tiempo, la certeza es más vaga. Recuerde que no hay nada tan variable como el tiempo y que éste no sigue ninguna ley, además de que puede cambiar su evolución en cualquier momento.

—¿Qué tanto por ciento de error existe en los partes?

—Afortunadamente, el tanto por ciento de aciertos —recalca—, es casi completo. Se puede confiar plenamente en la previsión. Hay una razón. Antes se trabajaba con sólo mapas de superficie, y todas las capas perturbadoras del tiempo procedentes de las capas altas de la tropósfera, podían hacerlas fracasar. Pero ahora el trabajo de la meteorología se hace en un campo tridimensional, descubriéndose así todas las causas perturbadoras del tiempo.

Antes de despedirme de los señores López Cayetano y Quevedo, me enseñan los aparatos del observatorio. Un anemocinómetro, barógrafo, barómetro, emisora de radio, radio, facsímil, heliógrafo para medir la insolación, pluviómetro, psicrómetro, etcétera. Un teletipo directo con el aeropuerto y otro para facilitar la información a la navegación...

—¿Qué día hará mañana domingo?

—Espléndido.

Y acertó en plena diana. — Angel GUALLAR.

## HABLA HOY

## Ángel García Aranda

### «ESTAMOS MUY DISTANTES DE ADOPTAR UNA SOLUCION PRACTICA Y RAPIDA EN EL PROBLEMA DE LA ORIENTACION PROFESIONAL»

En lo relativo a la educación profesional de trabajadores adultos, dentro del III Plan de Desarrollo está prevista la programación de las actividades necesarias para la reconversión profesional a medio y largo plazo de los diversos sectores económicos. Labor que habrá de desarrollarse a través del P.P.O. —Programa de Promoción Obrera— del Ministerio de Trabajo, y en la que se prevé la cualificación y especialización de 800.000 trabajadores en el período 1972-1975.

Nos habla al respecto el gerente provincial del P.P.O. en Barcelona, don Ángel García Aranda.



—¿Cuál es la previsión del programa en nuestra provincia?

—Para este primer semestre del presente año tenemos prevista la formación de 4.248 trabajadores.

—¿Cómo se desglosa esta cifra?

—A través de los centros de Promoción Profesional de Trabajadores se formarán 2.491; por el P. P. O. en el Ejército, 538; 135 en el Servicio de Extensión Agraria, y 990 corresponden propiamente al P.P.O.

—Consideramos que la aportación del P.P.O. en la formación profesional en la provincia en cifras redondas no es corta ni suficiente pero debemos pensar que a ello hay que sumarle los trabajadores procedentes de las escuelas de formación profesional y de la enseñanza privada, como son la enseñanza por correspondencia, academias privadas, etc., amén de la importancia que suponen las cifras de formación de trabajadores en el seno de las propias empresas.

—¿Cómo funciona el P.P.O. en Barcelona?

—Desde el mes de julio último se ha constituido como gerencia especial juntamente con Madrid y Oviedo. En principio funciona básicamente como en las demás provincias pero con ciertas características que la hacen diferente, como son: la formación profesional dirigida a la empresa, con un servicio de asesoramiento técnico en todas las materias relacionadas con la promoción social de adultos; la mayor dedicación al asesoramiento y colaboración con los centros P. P. T., así como la menor dedicación a cursos directos.

—¿Existe alguna relación entre el Programa del P.P.O. y la Ley de Educación y Ciencia?

—Sí. En Barcelona concretamente es inminente la inauguración de dos cursos piloto en la modalidad de auxiliares administrativos, uno de ellos con intensificación en máquinas de oficina y otro con intensificación en secretariado en dirección, que permitirá la obtención del certificado de Formación Profesional en Primer Grado extendido por el Ministerio de Educación y Ciencia, las empresas y el P.P.O.

—¿Cuál es la actitud de las empresas con respecto a la labor del P.P.O.?

—El nivel de negocio de una empresa depende del nivel de capacidad profesional de todo su personal. En este sentido los empresarios de Barcelona tienen cada día mayor conciencia de la necesidad de invertir parte de sus esfuerzos en formar a sus trabajadores. También cada día son mayores las colaboraciones que establecemos con ellos a través de nuestro Servicio Técnico de Asistencia de formación profesional, que va desde la formación de profesorado hasta la subvención de los distintos cursos en las diferentes especialidades.

—¿Hasta qué punto puede darse el caso de empresas que soliciten cursos del P.P.O. sólo pensando en hacerse gratas a la Administración?

—No creo que existan casos con estas características. La relación entre el Programa P.P.O. y la empresa se establece a través de un acuerdo escrito para formar, perfeccionar o reconvertir a su personal. La colaboración de la empresa y la colaboración del trabajador son decisivas para la celebración de los cursos y las ventajas que obtengan ambos han de ser sustanciosas.

—¿Para aprobar basta con asistir a los cursos?

—No. Aprueban solamente los que adquieren los conocimientos necesarios para desempeñar el puesto de trabajo con el mínimo de garantía exigible. Ello sólo se logra siguiendo con aprovechamiento las enseñanzas de los monitores.

—¿Cuáles son las especialidades que tienen más demanda en Barcelona?

—Dada la escasa importancia de la agricultura en la provincia la demanda se centra en el sector industria y en el sector servicios. Dentro de la industria la actividad siderometalúrgica es la que registra mayor demanda de especialidades y en cuanto al sector servicios, interesan todas.

—¿A qué distancia nos hallamos de solucionar el problema de la orientación profesional?

La orientación profesional se hace a distintos niveles. En el nivel del trabajador adulto estamos muy distantes de adoptar una solución práctica y rápida. Sin embargo, ya existen sistemas en España que orientan al futuro trabajador. Pero no debemos olvidar que la formación es responsabilidad de la sociedad, no solamente del Estado, de la empresa o del individuo, sino de todos en su conjunto.

—¿Dónde he oído esto antes...?

BORDA LLOVERA



## Sepa cómo son y qué le ofrecen los Austin 1300



COUNTRYMAN

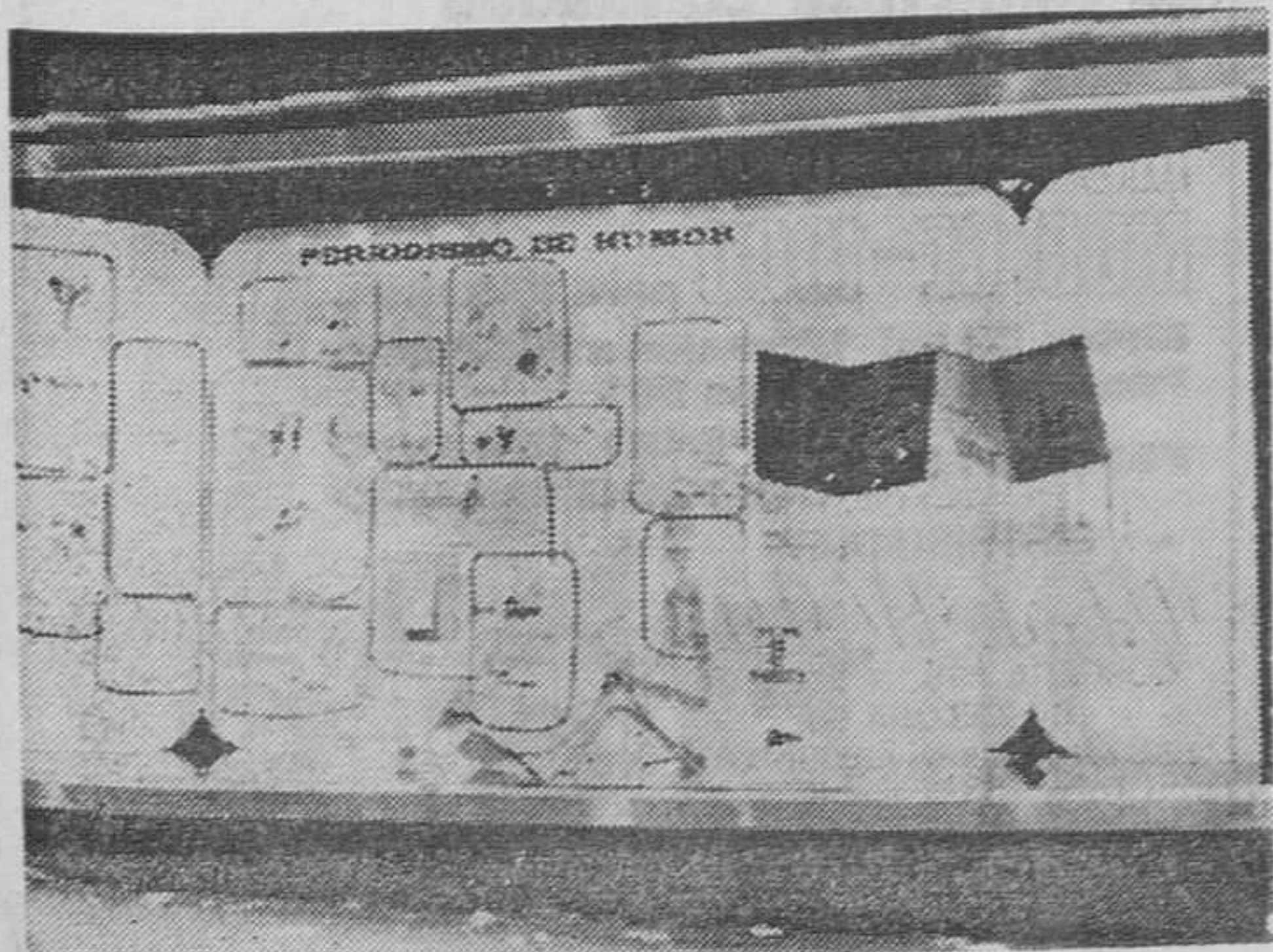
4 PUERTAS

### Venga a comprobar todas las ventajas de los Austin 1300 en

## MOTORSOL S.A.

Manso, 9 - BARCELONA

### Escaparate realizado por «El Corte Inglés» dedicado al Día del Periodista





# RELIGIOSAS

## San Francisco de Sales

San Francisco de Sales ha cambiado de fecha en su celebración litúrgica. Hoy los periodistas honramos al hombre que, en realidad, no fue un periodista en el sentido que hoy damos a esta profesión. No hace muchos días, cuando el actual primado arzobispo de Toledo, doctor González Martín, se despidió de nosotros en nuestro local social, salió a relucir el tema del patronazgo y, como siempre, se apuntó el nombre de San Pablo —«si hoy viviera sería periodista»—. El propio prelado apuntó el nombre de San Antonio María Claret, formidable periodista en tiempos sumamente difíciles para la religión y la patria. Mejor periodista fue Balmes, pero al filósofo de Vich no ha tenido el privilegio de subir a los altares.

Lo cierto es que San Francisco de Sales es nuestro patrono. El propio Balmes reconoció su magisterio. Cuando las disputas en la prensa eran más acaloradas, decía: «Por la noche doble ración de Kempis, de Sagrada Escritura y de San Francisco de Sales». El santo vivió precisamente en los momentos en que se iniciaba el periodismo moderno, cuando la imprenta había adquirido su pleno desarrollo. Contemporáneo de Cervantes y Lope de Vega, el obispo de Ginebra, como todos los europeos de aquellos tiempos, sufrió la influencia de España y concretamente de los místicos españoles —Santa Teresa, los dos Luises, Malón de Chaide y San Ignacio—. El obispo de Ginebra, en su labor pastoral, se encontró con que los protestantes le hacían el vacío. No asistían a sus sermones. Eran los tiempos en que proliferaban ya los avisos, las cartas de relaciones y otros medios de información precusores de las gacetas. Y entonces inventó las octavillas, hojitas de propaganda apologética, que hizo distribuir de puerta en puerta y pegar en las paredes de ciudades y pueblos. Un compañero y amigo mío dice, con cierto gracejo, que fue el inventor de las hojas clandestinas. Ya se había inventado. Lo que hizo fue derrotar a los protestantes con sus propias armas.

Equilibrio y serenidad fueron sus virtudes. Virtudes que deben acompañar siempre al periodista. Jaspers, el famoso siquiátrico alemán, escribió: «Crece el respeto al periodista al darnos cuenta que debe hablar para el día. No sólo hay que captar con serenidad de espíritu lo que está sucediendo, sino que hay que expresarlo en forma accesible a centenares de miles de seres humanos». No siempre, por desgracia es así. Cuando todavía el santo era un niño, ya los papas Pío V y Gregorio XIII se habían visto obligados a publicar sendas bulas contra los «novellanti o gazzettanti» que publicaban noticias falsas.

Como siempre quiero cerrar esta breve evocación de la vida del santo, espigando en sus obras. Tenemos mucho que aprender de este maestro de periodistas. Dice: «Aborrezco por natural inclinación... todas las contiendas y disputas entre católicos, el fin de las cuales es inútil... «El que busque la verdad de la palabra divina fuera de la Iglesia, que es su custodia, nunca la encontrará... «Desdeñad cuanto el mundo opine de vosotros... El mundo es un charlatán. Siempre se excede en el elogio y en la censura». Consejo importante para el periodista es éste: «Preparad el ánimo a la calma desde el amanecer». El lo cumplió. El padre Francisco de la Hoz lo atestigüa: «Nunca en sus labios una palabra más alta para intimidar, imponerse o reprimir. Nunca en su pluma un tributo a la naturaleza envuelto en ira y enfado».

A. MARTIN DEL OLMO

## Recepción del doctor Colino López en la Real Academia Española

La Real Academia Española celebró ayer una sesión pública y solemne para dar posesión de la plaza de numerario de la corporación al ilustre matemático y físico doctor Antonio Colino López. Con el director, Dámaso Alonso, ocuparon la presidencia el director de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales doctor Lora Tamayo, y varios directivos de la Real Española.

El recipiendario entró en el salón acompañado de los académicos Alonso Zamora y Julián Marías, que le apadrinaron. Seguidamente, el nuevo académico comenzó la lectura de su discurso rindiendo cálido homenaje a sus dos ilustres antecesores Esteban Terradas y Julio Palacios que justamente le iniciaron en las tareas de la terminología científica, siguiendo con una exaltación de los grandes progresos realizados en la llamada Edad de Oro de la Física, que comienza precisamente en 1900.

En su discurso de contestación, Julián Marías glosó la biografía del nuevo compañero, que antes lo fue de estudios en el bachillerato, para decir luego: «Ahora empezamos a comprender por qué don Antonio Colino ha sido elegido miembro de la Real Española. Es un matemático, un gran físico, una de las primeras autoridades en electrónica. La misión de nuestra Academia es el estudio de la lengua, que incluye en su cuerpo un vocabulario y los modos de decir de esas disciplinas. Necesitamos técnicos que nos orienten sobre esas parcelas de la lengua común y hace falta el sentido lingüístico, la preocupación por la manera de expresar y comunicar esos saberes. Esto es lo que aporta Antonio Colino a la Academia».

Por último, el director ha impuesto al recipiendario la medalla académica y le entregó el diploma correspondiente.

## HOMENAJE A LOS CAMILLEROS DE LA CRUZ ROJA

«Frente a los que se inhiben ante los accidentes, los socorristas de la Cruz Roja constituyen el baluarte de la caridad en las carreteras», dijo el jefe provincial de Tráfico

Cerca de treinta socorristas barceloneses desarrollan al año una actividad asistencial de primer orden en el seno de la Cruz Roja. Estos voluntarios realizan su cometido por las carreteras en estrecho contacto con las unidades de la Guardia Civil de Tráfico. En verano están casi en servicio permanente, dispuestos a acudir allí donde sus camillas y primeros auxilios sean necesarios. En las demás estaciones, su trabajo empieza en las horas inmediatas a las que, por lógica, deberían ocupar en el ocio después de una particular y normal jornada laboral. El pasado sábado tuvo efecto en un restaurante cercano a nuestra ciudad la tradicional cena en su homenaje, organizada por la Jefatura de Tráfico.

En perfecta amalgama de instituciones y personas interesadas en esta magnífica obra asistencial, allí estaban los miembros y colaboradores de la Cruz Roja, representación de la Guardia Civil de Tráfico, medios informativos y un número fiel de simpatizantes con los esfuerzos muchos. Terminada la cena tomó la palabra don Miguel Linares, jefe provincial de Tráfico:

«De los camilleros, la avanzada humana de los miembros de la Cruz Roja, podríamos contar un sinfín de anécdotas, pero creo que es momento de resaltar su labor desinteresada y humanitaria en unos tiempos en que el crecimiento de la materialización de la vida, denotan en las carreteras demasiados casos de vehículos que se inhiben ante un accidente por un infundado temor a las posteriores molestias, sobre todo jurídicas. Por el contrario, vosotros sois la antítesis de estas personas, porque lleváis grabado en el corazón, el que la caridad es mucho más hermosa cuando permanece en el anonimato.» Seguidamente el señor Linares dio las gracias a todos, centrándose

en la figura del presidente de la Asamblea, don José Luis Salas Cardenal, quien contestó:

«La Cruz Roja sólo puede expresar su reconocimiento con palabras, y una de ellas la quiero remarcar aquí: Gracias. Gracias a cuantos vienen ofreciéndonos su apoyo. Estamos muy compactos todos los miembros; ello hace que las instituciones nos manifiesten cada día más su solidaridad y ayuda como es el caso de la Guardia Civil de Tráfico. Pero también quiero con modestia dirigirme una vez más a la opinión pública en una llamada a que se intensifiquen las colaboraciones personales. Siempre hace falta más gente de la categoría humana de estos muchachos a quienes hoy homenajeamos.»

En la mesa central, los jóvenes socorristas, en perfecta simbiosis entre inmigrantes y naturales de las comarcas de nuestra región, fueron recibiendo los obsequios con que diversas firmas quisieron sumarse al acto.

Siempre resulta grato dejar constancia de que los paladines de la caridad tienen nombre y apellidos. Ellos son: Santiago Fernández, Manuel Lavado, Emilio González, Manuel Zapata, Juan Márquez, Ricardo Ortega, Andrés Gómez, Antonio Martínez, Manuel Vargas, José García, Crispín Rodríguez, Remigio Silvestre (el veterano, de 50 años de edad), José Antonio Otero, Juan García, José Pagán, Joaquín Argón, Justo Fernández, Manuel Martínez, Alfonso Pérez, Francisco Sacadellas y Manuel Santos.

Recibieron asimismo los títulos de colaboradores de honor don Javier Tormo, don Domingo Solanes, don Salvador Fábregas, don Rafael Prades, don Mauricio Rodríguez, don Ramón Roselló, don Isidro Estivill y don Emilio Estivill.

C. S. C.

# NECROLOGICAS

†  
Doña Dolores Nuri Espinet

viuda de don Juan de Figarolas de Montellá, ha fallecido a los 75 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, Dolores y Juan; hijos políticos, Luis Serra y Francisca Bosch; nietos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 24, a las cuatro de la tarde, en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de los Angeles (calle Balmes, 78), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio de Las Cortes. Casa mortuoria: Consejo de Ciento, núm. 286, 1.ª, 2.ª — No se invita particularmente.

†  
El Ilustrísimo señor  
Don Agustín García Redondo

ex inspector jefe de la Delegación de Hacienda de Barcelona, ha fallecido a los 73 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) Sus afligidos: esposa, Modesta Pujol Leal; hermanos, Papias, Anemodisto, Lilia, Herminio, Gemma e Isabel; hermanos políticos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 24, a las cuatro de la tarde, en la parroquia Mayor de Santa Ana (calle Rivadeneyra, núm. 3), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio del Sudoeste. Casa mortuoria: Calle de la Diputación, n.º 274. — No se admiten coronas. — No se invita particularmente.

†  
Doña Asunción Almudévar Ruiz

viuda de don José Rubio Salvadiego, ha fallecido cristianamente a la edad de 89 años. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, Palmira, viuda Sauri; Francisco y Antonio; hijas políticas, Maruja Abella y Catalina Piñero; nietos y bisnietos, sobrinos, primos, demás familia y la razón social Gestoria Rubio, lo comunican a sus amigos y conocidos rogándoles un recuerdo en sus oraciones. — El acto del entierro tendrá lugar (D. m.) hoy lunes, día 24, a las cinco de la tarde, en la iglesia parroquial de San José Oriol (calle Mayor). — Casa mortuoria: Avda. Baró, 19, entresuelo, 4.ª — No se invita particularmente. — Santa Coloma de Gramanet, 24 de enero de 1972.

†  
El muy ilustre señor  
Don Jaime Llinás Arnalot

canónigo-arcepreste de la Catedral de Seo de Urgel, ha fallecido a los 81 años, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hermanos, Rvdo. José, Javier, Concepción (Vda. Risquez), Ramón, Antonio y M.ª Josefa; hermanos políticos, tía, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sentida pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 24, a las cuatro, en la iglesia parroquial de San Pedro de las Puellas (plaza de San Pedro), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio del Sudoeste. — Casa mortuoria: Paseo de San Juan, 7, 4.ª, 2.ª — No se invita particularmente.

†  
Joan Serrià i Zarauz

morí ahir, dia 23, als 82 anys d'edat, confortat amb els Auxilis Espirituals (A. C. S.) — Els qui el plorren: esposa, Ramona Pacareu i Badia; germans, Francesc, Ricard i Robert; germans polítics i parents tots, al assabentar-vos d'aquesta trista circumstància, us demanen el tingueu present en les vostres oracions. — L'enterrament tindrà lloc avui dilluns, a dos quarts de cinc de la tarda, celebrant-se les exèquies a la parroquia de La Salut (carrer Larrard) La família us agrairà la vostra presència.

†  
Manuel Celaya Llacera

descansó en la paz del Señor ayer, día 23 de enero de 1972, a los 83 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa, Antonia Canal; hijo, Cristóbal; hija política, María Remolat; nieta, Eugenia; hermana política, sobrinos, primos y demás familia, participan a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida y les ruegan una oración. — El acto del entierro tendrá lugar hoy por la tarde, en la iglesia parroquial de la Preciosísima Sangre de N. S. J. (Viladomat, n.º 78), donde al mismo tiempo se celebrará una misa exequial por el eterno descanso de su alma. — Domicilio mortuorio: Floridablanca, núm. 102. — No se invita particularmente.

†  
Carme Olcos i Sementer

ha mort cristianament a l'edat de 64 anys. (A. C. S.) — Els seus apleats: espos; Ignasi Fabregat i Micó; fills, Ignasi, Montserrat i Jordi; fill polític, José Luis López; nebot, Amàlia i Josep; nets, germans, família tota i la raó social Perruqueria Fabregat, n'assabenten a llurs amics i coneguts tan sentida pèrdua i els agrairan un record en les seves oracions. — L'enterrament i missa de cos present tindrà lloc avui, dia 24, a dos quarts d'onze del matí, a l'església parroquial de Sant Tomàs d'Aquino (Roger de Flor-Còrsega). — No s'invita particularment.

†  
Primer aniversario de  
Don Mariano Neira Batista

Inspector-jefe (jubilado) del Cuerpo General de Policía, dejó su cruz para ir a gozar de la vida eterna, el 24 de enero de 1971, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. — Su esposa, María Pous Llorens; hijos, hijos políticos, nietos, hermano, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia, ruegan le recuerden en sus oraciones. — Hoy lunes se celebrarán misas en la iglesia parroquial de San Francisco de Sales, a las 8 y 9.30 de la mañana.

HERNIADOS Use aparatos TORRENT sin tirantes, bultos, ni molestias por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C. S. 6.337 13, Unión, 13 y 124, Rambla Cataluña, 124 principal (chaffán Córcega). BARCELONA.

**AUSA**  
INCORPORA A SU GAMA DE DUMPERS  
**LA CARRETILLA ELEVADORA PARA TODO TERRENO**  
MOD. CE-800 para 800 kgs.  
MOD. CE-1000 para 1000 kgs.  
Motor Diesel - Elevación a 2660 mm.  
Pendiente Superable 25%  
PRECIO F. F. (CE-800 180.000 CE-1000 190.000)  
DISTRIBUIDOR  
Vda. de W. Vila  
CORCEGA, 396 Tel. 258 12 91  
BARCELONA (9)  
HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA PARA OBRAS PUBLICAS

## A su alcance

Dos cursos CCC preparados por expertos en la materia que le ayudarán, personalmente, en sus estudios. Juzgue Vd. mismo los extractos de los programas:

### Márketing y Dirección Comercial

Teoría del Márketing  
Estructuras del Márketing  
Estudio del consumidor  
Estudio del producto  
Los canales de distribución

Medios de apoyo  
La Publicidad  
La Promoción de ventas

Aspectos funcionales del Márketing  
La Dirección comercial  
Política del Márketing  
Plan de Márketing  
Control y Gestión directiva  
La Investigación de Márketing  
La Organización de ventas  
Marketing Audit. Márketing Mix

### Curso general de Publicidad

Teoría General  
El consumidor, el producto, la marca. El slogan.  
Técnicas de persuasión.  
Creatividad  
Medida de la eficacia publicitaria

Planificación y organización  
El Plan de publicidad  
Preparación, presupuesto, control  
Contratación publicitaria

Artes Publicitarias  
Técnicas de diseño  
Sistemas de composición e impresión  
Redacción publicitaria  
Fotografía

Los medios publicitarios  
Prensa, radio, T. V.  
Publicidad exterior y en punto de venta  
Ferias y exposiciones

## CCC por correspondencia

Pida información ahora mismo; recorte y mande este cupón:

Nombre \_\_\_\_\_

Domicilio \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_ Dto. \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_

CCC/Apartado 108/Dep. MKP - 20 - SAN SEBASTIAN

**PAPELES PINTADOS**  
«CRESTA» - SUPERLAVABLES  
LIQUIDAMOS UN MILLON DE ROLLOS DE LA MAXIMA CALIDAD  
ENAMORADOS, 38 y GALILEO, 278 — Teléfonos 225-18-04 y 245-95-50

**SOFA-CAMA "GON"**  
BALMES, 2  
P. GRACIA, 58 - V. LAYETANA, 21  
**ELECTRO PARLONET**  
CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS

**CALVOS**  
SOLUCION DEFINITIVA PARA SU CALVICIE  
Nueva modalidad de apliche de cabello completamente invisible, puede bañarse y practicar toda clase de deportes  
PRECIOS DESDE 3.200.- Ptas. CON CABELLO HUMANO 100% (Puebas sin compromiso)

**Peluquería de caballeros Bafalluy**  
Calabria, 60 y Floridablanca, 102  
Teléfonos 223 96 27 - 243 01 40 (Departamentos Individuales)  
Postizos confeccionados por la casa de artesanía más acreditada y antigua de Barcelona  
J. SALSAS. Av. José Antonio, 448 (esquina Rocafort) - Telf 223 45 51

**CORTADORAS · SERRADORAS**

**BRAHER**

CARNE CON Y SIN HUESO PAN BACALAO etc.

**FIAMBRES**

**GESA**

\*  
CONGELADOS

DEMOSTRACIONES sin COMPROMISO

**EXCLUSIVAS J. RAFART TAMARIT. 68**  
Tel. 223 66 89 - BARCELONA-4



# LETRAS - LETRAS

## EL AZAR Y LA NECESIDAD: Ensayo sobre la filosofía natural de la biología moderna, por Jacques Monod. -- Barral, editores. Barcelona.

Quede anotado, ante todo, que el autor es premio Nobel de Medicina y el libro ha sido titulado en Francia un verdadero «best-seller» científico. Con estos antecedentes no extrañará, pues, al lector, saber que la obra pretende poner al nivel del no especialista, las más recientes adquisiciones de la ciencia biológica en lo que a la naturaleza última de la vida se refiere.

Se disculpa Monod en el prólogo por haber usado como subtítulo la palabra filosofía. Verdaderamente, esta palabra sugiere, ahora, desconfianza a gran parte de científicos e incluso a no especialistas. Sin embargo, al tratar de dar una visión general de los últimos resultados de la biología, no se puede menos que hacer filosofía, o sea, síntesis e hipótesis sobre los datos obtenidos y demostrados ya científicamente.

El autor, desde un principio, distingue lo natural de lo artificial por la teleonomía de lo primero respecto a lo segundo. Hace, luego, un estudio de los animismos, progresismos, materialismos dialécticos y de otros varios «ismos» en relación con el problema de la vida, doctrinas a las que Monod, como buen científico, acusa de unilaterales en el enfoque de la biología y que privan al estudioso de poder obtener una perspectiva adecuada, fundada exclusivamente en el experimento de este problema.

Nos habla, seguidamente, de las proteínas de los seres vivos que se comportan como los «demonios» de Maxwell, pero no van en contra de la segunda ley de la termodinámica. Su comporta-

miento, a la luz de los últimos descubrimientos, es expuesto, a continuación. Sigue, luego, con el ADN, como invariante estructural básico y la «traducción» de este código en las macromoléculas del cuerpo.

Finalmente, el autor esboza la parte propia filosofía de la obra. La evolución de las especies —afirma— es debida, a la vez, a la necesidad que liga un individuo con sus progenitores a causa de la estabilidad de las especies y al azar, que interviene en las mutaciones, dejándolas sin explicación científica. Por último, Monod pone de manifiesto las fronteras con que se encuentra actualmente la ciencia biológica.

El libro se caracteriza por el gran interés que despierta, interés al que contribuyen los títulos de cada uno de los puntos en que se dividen los capítulos y que, al margen de la obra, sirven de referencia al lector. Sin embargo, el hecho de que los títulos sean sugestivos, no significa que la obra sea fácil de entender. Es, por el contrario, concisa en su exposición, concisión en que se mezcla, constantemente, el dato científico y la derivación filosófica que de ahí deviene.

El libro va seguido de cuatro apéndices para los no especializados en los que se explica, brevemente, la estructura de las proteínas, la de los ácidos nucleicos, el código genético del ADN y la significación filosófica del segundo principio de la termodinámica, sin el conocimiento de cuyas cuestiones es imposible entender la obra.

Esteban DOLTRA

## PROHIBIDO A LOS NERVIOSOS, por Alfred Hitchcock. - Editorial Bruquera. Barcelona.

El suspense ha venido a suplir un vacío que antes llenaban las publicaciones que respondían a gustos más o menos populares. Estas publicaciones tenían siempre su razón de ser y, sobre todo, testimoniaban el sentir de su época. Así las hallamos en novelas de caballeros, en los relatos que cantaban los ciegos por las plazas —casi siempre referentes a truculencias, misterios y asesinatos— y, más tarde, en las novelas rosa, en una época alambicada de niñas de caramelo y de lactitos de color.

El suspense, últimamente, ha venido a ser no el incentivo para nerviosos a que alude el título de la obra, sino más bien una tamborilada fuerte que por unos momentos tenga la suficiente capacidad para retener la atención y permitir el descanso de problemas y preocupaciones que la vida moderna lleva anexa a cada uno. Está claro que si nuestra época quiere distraer al lector, eso no lo consigue con historias dulzonas o pasionales que podían acaparar la atención de nuestros abuelos, sino que necesita de un género fuerte que obstruya totalmente los orificios donde entrar las preocupaciones de nuestros días.

El título «Prohibido a los nerviosos», por tanto, muy puesto en razón y justificado por los temas contenidos en el volumen, podría entenderse igualmente, en sentido contrario, es decir, como paso libre a los nerviosos, pues es posible que la agitada vida que vivimos, los necesite como reconstituyente y solaz que le libere totalmente de la pesadilla de problema que, para aquietarlos, no sería suficiente el sedante de una lectora normal. — E.D.

## EL ACTOR, por Mario Soldati. Editorial Bruquera. Barcelona.

En nuestros últimos tiempos Mario Soldati ha obtenido una gran acogida entre el público italiano. Mientras en el terreno cinematográfico realizaba más de cuarenta películas que penetraban profundamente en el ambiente popular, en el literario aparecieron unas quince novelas que han sido traducidas a muchos idiomas.

En «El actor», Soldati presenta unos personajes que juegan a un juego difícil y cómodo con ansias ambiciosas. Por una parte, en la noche está el dinero; por otra, con disfraz de aspectos platónicos, el placer sexual. Dos protagonistas, un viejo y una joven, enmarcan la baraja en tanto marchan por el camino de su fin. En el transcurso de la obra, el juego se transforma en lucha, lo que da matices sombríos y dramáticos a esta novela que, en un ambiente nocturno, conduce a los personajes hacia un desenlace frío y espectral.

## Concursos literarios Premio Alfaguara 1973

Ediciones Alfaguara convoca por octava vez su premio literario anual, con arreglo a las siguientes principales bases:

a) Podrán concurrir todas las novelas escritas en lengua castellana, sea cual fuese la nacionalidad de su autor.

b) Tener una extensión no inferior a 250 folios a máquina, de 29 líneas cada uno.

Y c) No haber sido presentadas, con el mismo título o con cualquier otro, a ningún concurso literario.

Las novelas estarán firmadas con el verdadero nombre del autor y no se admitirán más seudónimos que los habituales.

Los autores presentarán tres copias mecanografiadas completas, encuadradas y en perfectas condiciones de legibilidad, que harán llegar al domicilio social de Ediciones Alfaguara, S.A., hasta el 15 de septiembre de 1972.

El importe del premio se estipula en 200.000 pesetas, que se considerarán como anticipo no reversible sobre los derechos de autor, que se fijan en el 10 por 100 sobre el precio fuerte en tapa de cada ejemplar.

Ediciones Alfaguara se compromete a publicar la novela premiada durante el año 1973, salvo caso de cualificada fuerza mayor.

El premio se fallará en Madrid, el día 28 de diciembre de 1972, aniversario del nacimiento de Pío Baroja.

## Premio «Ciudad de Oviedo»

El Ayuntamiento de la ciudad de Oviedo convoca un premio de novela dotado con 200.000 pesetas. Las obras optantes habrán de ser rigurosamente originales e inéditas, y se presentarán mecanografiadas a doble espacio, por una sola cara, en hojas tamaño holandesa o folio, con una extensión superior a las 200 páginas.

Característica singular de este premio es la de que el Ateneo de la ciudad podrá invitar a un número determinado de finalistas a explicar, analizar o defender en sesiones públicas sus novelas, quince días antes de la emisión del fallo por el jurado. Los tres autores que lleguen a las últimas votaciones sin obtener el premio, recibirán una medalla conmemorativa «En la tradición literaria de Oviedo».

El Ateneo patrocinador del concurso editará la obra ganadora en la firma Richard Grandío.

El fallo se dará a conocer el día 22 de abril, víspera de la Fiesta del Libro, en un acto con que culminará la semana cultural que proyecta organizar el gremio de libreros en colaboración con el Ateneo y la Universidad de Oviedo.

El plazo para la admisión de obras finalizará el 15 de febrero próximo.

## TAMBIEN HAY ANGELES EN LA TIERRA, por Eugenia Martínez. Editorial Molino.

Una estudiante quiere que «su mundo» sea mejor y por eso surgen protestas y conflictos, que le llevan a un enfrentamiento con la profesora.

Esta situación muy actual sirve a su autora para describir, brillantemente, los intentos de una maestra por cumplir noblemente su misión, pese a todas las dificultades que se dan hoy día en todo el mundo, en este terreno de la educación.

La obra, con un desenlace imprevisto, puede ser una buena orientación para las jóvenes lectoras que pueden encontrarse, muy pronto, en parecidas circunstancias. — M. P.

XXV ANIVERSARI EDITORIAL SELECTA CADA MES UN BON TITOL A MEITAT DE PREU VOLUMEN D'AQUEST MES NARRACIONS EXTRAORDINARIES d'Edgar Allan Poe (trad. de Carles Ribas) Préu d'obsequi: 60 Ptas. DISTRIBUCIONS CATALONIA

## LOS MODERNOS MONARCAS: DOCE IMPERIOS DEL DINERO, por Franz Thoma.

Muchos nombres se elevaron al cielo del milagro económico a una velocidad vertiginosa, para extinguirse a continuación con la misma rapidez. Otros nombres, en cambio, se hicieron grandes y siguen siendo. A lo largo de doce ejemplos escogidos universalmente de entre los mayores imperios económicos, Dopesa nos presenta esta selección de Franz Thoma, dentro de la colección titulada «Testimonio de Actualidad», en la que se intenta explicar la breve historia de cómo esos apellidos estelares de las modernas generaciones alcanzaron el poderío y han logrado mantenerlo incólume hasta nuestros días.

Característica común a los doce imperios que el libro reseña, es que nacieron con la industrialización de la segunda mitad del siglo pasado. Su simple enumeración despierta ecos multitudinarios a lo ancho y a lo largo del orbe, desde los ya legendarios Ford, Rockefeller y Du Pont de Estados Unidos, a linajes europeos de la categoría y significación de Siemens de Alemania, Philips de Holanda o Agnelli de Italia, pasando por una familia, la de los Rotschild, que difícilmente puede enmarcarse en un país determinado, porque sus ramificaciones tentaculares se esparcen por los más importantes centros económicos del viejo continente.

Al lado de estos personajes, el florilegio incluye otros menos conocidos del público español, como los banqueros belgas Lambert o los «reyes de la alimentación» de Austria, los Mautner-Markhof.

La descripción es ágil y amena. El libro se ha elaborado en base a una serie de artículos publicados por uno de los más conspicuos diarios germanos, y por ello no es de extrañar que domine en él un estilo periodístico que hace particularmente agradable la lectura. En el prólogo se aborda un tema sugestivo: ¿deben extinguirse las grandes empresas familiares, arrolladas por el torbellino de las agrupaciones industriales anónimas y multinacionales? El hecho de que una docena de empresas europeas y americanas de primera línea se encuentren aún en poder de las familias fundadoras, pese a que han transcurrido por lo menos tres generaciones desde que se crearon, demuestra que aquella pregunta no tiene por qué contestarse necesariamente en sentido afirmativo. — F. B.

## EXAMEN PSICOLOGICO DEL NIÑO, por Louid Corman. - Editorial Herder. Barcelona.

Esta obra de Corman, más que una introducción a la psicología del niño, lo es respecto al modo de estudiarla por parte de educadores y psicólogos. Y a ellos va dedicada principalmente.

En no pocos sectores de la psicología impera todavía una concepción extremadamente analítica en virtud de la cual, suprema para muchos psicólogos, de que no hay más ciencia que la de las medidas. Al amparo de esta concepción, nada más tentador que aislar cada uno de los factores en juego: una función de la inteligencia, un rasgo del carácter, para poder estudiarlo luego a placer. El peligro reside en que, cuando se opera sobre la realidad viva y cambiante de un niño, este método puede cosechar, y cosecha de hecho, no pocos fracasos.

No es que tampoco pretenda el autor ofrecernos un examen definitivo de las técnicas y pruebas que el educador y psicólogo debe conocer para estudiar a los niños. Por el contrario, Corman presenta unos rasgos generales para diferenciarlos y clasificarlos en tipos, y unos consejos, también generales, para recoger los datos de las observaciones y experimentaciones con las que lograr un diagnóstico final.

En la exposición de la obra destacan dos partes. Una es de tipo descriptivo y en ella se nos muestran los principales tipos de niños con base en su expansión vital, síntesis de estructuras innatas, influencias psicofísicas e inconsciente. Los tipos vienen así marcados por el retraimiento o no frente al mundo exterior y por la esfera dominante: intelectual, afectiva o instintiva. El autor enlaza aquí el tipo físico y el psíquico. El primero referido a los rasgos de la cara y la cabeza. En la segunda, ofrece Corman las técnicas más idóneas para la recogida de datos adquiridos y pasa, por tanto, del nivel teórico al práctico. Se detiene en la entrevista final.

De lo expresado se infiere, y ya desde las primeras líneas de la obra, que la inicial aproximación psicológica a un niño descansa mucho menos en la ciencia prestada por los libros, que en la actitud interna del psicólogo a la simpatía y a la disponibilidad.

Si queda patente en la obra la finalidad divulgadora, es indudable que el nivel de la dignidad científica —norma corriente en las obras de la casa editora— se mantiene inalterable. — E. D.

4X50 BINOCULAR 4X50 COMPLETO CON ELEGANTE ESTUCHE. Que da una visual mejor y de más alta calidad a muchos kilómetros de distancia. AREA AMPLIADA. ESTO ES LO QUE USTED PUEDE VER CON SUS OJOS. 7 CARACTERÍSTICAS DE CALIDAD. 1) Enfoque selectivo de Alta Velocidad... 2) Dentro Plegadizo... 3) Cuerpo de Fuente y Ligeras Base... 4) Puente y Tubos sincronizados... 5) Lentes Objetivos Gigantes de 50mm... 6) Lentes interiores con Baño de Magneum Fluoride... 7) Lentes hondas para evitar arañazos. LENTES GIGANTES DE 50 mm.-LARGO ALCANCE. AHORA GOCE DE VERDADERA POTENCIA A LARGA Y CORTA DISTANCIA. Por supuesto, este binocular le ofrece verdadera POTENCIA, adecuada para todos los deportes, excursiones, cacería, observación de pájaros, etc. Precio: 395 Ptas.

Muebles FANLO NOVELLANOS. PARA OFICINAS Y DESPACHOS. ROYAL TRIUMPH MUELE TRITURADA GRANULA TAMIZA. Calle Flores, 5 (cerca Rda. San Pablo). Tel. 241-01-34, Barcelona.

Mutualidad Laboral de Trabajadores Autónomos de la Industria. Turnos de descanso para pensionistas de Jubilación e Invalidez de Estepona. Se convocan 25 plazas entre pensionistas de Jubilación e Invalidez para turnos de descanso en la residencia de Nuestra Señora de la Esperanza en Estepona (Málaga); los turnos de quince días de duración, estarán comprendidos entre el 1.º de marzo y el 29 de abril. Los pensionistas seleccionados podrán ir acompañados de un familiar, siendo los gastos de estancia y desplazamiento a cargo de la Mutualidad.

El próximo domingo «Premis Recull». El próximo domingo, día 30, la revista «Recull», de Bienes, celebrará su fiesta anual en el Hotel Horizontó de la localidad. Después del tradicional «dinar de germanor» se entregarán los «Premis Recull 1972». En el transcurso del acto, Joan Triadó disertará acerca de «Reflexions sobre els darrers 10 anys de cultura catalana» y Núria Candela recitará poesía catalana contemporánea. TRADICIONAL LIQUIDACION. Veá precios!! Trincheras caballero Poliéster Homologado 750,-. Abrigos caballero 750,-. Deportivas caballero 900,-. Chaquetas cuero sintético caballero 395,-. Sweter caballero 495,-. Impermeable Señora 200,-. Trinchera Señora Poliéster Homologado 500,-. Abrigos para jovencitas 300,-. Vestidos punto Señora 495,-. Pantalones Señora 350,-. Y prendas impermeables, trincheras, abrigos y deportivas niño desde 100,-. El Trébol P.º de Gracia, 118 Después de la Diagonal.



# ECONOMIA Y FINANZAS

## SEAT: APERTURA BARCELONESA

Algún día habrá que ponderar en toda su dimensión y alcance, tantas y tantas iniciativas desplegadas en pro de la economía catalana por el ilustre patricio Jaime de Semir. Miembro, entre otros muchos, del Consejo de Administración de Seat, Semir Carroz ha sido la semana última sin par introductor y presentador a los medios informativos barceloneses del presidente de dicha sociedad, Juan Sánchez Cortés, hombre que conoce bien estas tierras, donde ejerció la abogacía del Estado durante casi dos lustros.

Absorbido por sus responsabilidades políticas y económicas, Sánchez Cortés, por cuyas venas corre sangre catalana —una abuela o bisabuela suya era natural del enclave de Llívia— no ha cultivado en los últimos tiempos con la asiduidad deseable los contactos con los órganos de difusión de nuestra capital, pese a que aquí radican las instalaciones fabriles de Seat, primera empresa privada de la nación, y un número no escaso de sus accionistas. Pero se propone remediar tal abandono, que Jaime de Semir no habrá dejado de señalarle en más de una ocasión, y del brazo del mismo ha acudido a Barcelona a fin de exponer aquí —casi al mismo tiempo que en Madrid— las primicias sobre la marcha de Seat y sus proyectos más interesantes, como suele hacer al cierre de cada anualidad.

### CENTRO DE INVESTIGACION A NIVEL EUROPEO

De lo manifestado por Sánchez Cortés en diálogo abierto, amplio y sincero, destacamos dos hechos. Primero, la decisión de montar en Martorell un gran centro de investigación técnica, que no sólo será el más destacado de España, sino comparable a los existentes fuera de nuestras fronteras. No habrá limitación ninguna al alcance de sus trabajos, en todo el ámbito de la industria del automóvil. Seat dispone de dinero suficiente para ello y de entrada cifra en 730 millones el coste del Centro, que será atendido por una plantilla de 600 personas, la mayor parte de ellas altamente cualificadas.

Seat dispone en Martorell de una superficie inmensa: 300 hectáreas, en las que caben muchas cosas. Se había pensado inicialmente situar allí alguna línea de montaje de vehículos,

pensando que la factoría de la Zona Franca sólo podría alcanzar 300 a 350.000 unidades, pero luego se llegó a la convicción de que puede llegar a producirse más de medio millón de coches, por lo que de momento es preciso agotar esa capacidad, y dejar para más adelante las fuertes inversiones que requiere una segunda planta en Martorell.

### ¿EXCESO DE CENTRALIZACION?

Otro extremo abordado por Sánchez Cortés se refiere a un punto que últimamente ha sido objeto de comentarios abundantes. Nos referimos al eventual traslado de una parte de la Gerencia de la firma a Barcelona. He aquí las palabras textuales del presidente de Seat:

«Los servicios de gerencia han estado siempre y siguen estando hoy repartidos entre Barcelona y Madrid. Aspectos tales como la adquisición de productos y piezas, gestión de la empresa, etc., se efectúan en Barcelona. Otros servicios se llevan desde Madrid, porque Seat no es sólo una fábrica, sino que controla una vasta red comercial dispersa por todo el país, aparte temas como los financieros, que indudablemente es conveniente resolver en la capital española.

¿Quién ha de tomar las decisiones? Seat está suficientemente descentralizada para que en Barcelona se tomen las decisiones propias de Barcelona, pero hay problemas, como en todas las sociedades, en que no es factible la delegación de atribuciones.

Contamos con teléfonos directos entre la factoría y la sede madrileña de Seat en la avenida del Generalísimo y además, mis desplazamientos a Barcelona son constantes. Entre Madrid y Barcelona el viaje no es más largo que entre Barcelona y Sitges», concluyó Sánchez Cortés, dirigiendo una mirada de soslayo a Jaime de Semir, como si quisiera aludir a que don Jaime es el promotor de una autopista directa entre estas dos últimas poblaciones, para la que cuenta con las aportaciones del capital preciso —unos mil millones de pesetas— en el momento en que la Administración dé luz verde al proyecto. — Feliciano BARATECH SALES.

## NOTAS Y RECORTES

● Recortamos: «Con motivo de un artículo aparecido en "Sábado Gráfico", el presidente de Gas Natural, Pedro Durán Farrell, y los empleados de dicha empresa, han publicado sendas cartas abiertas al autor. La revista en su edición de esta semana, informa haber presentado una denuncia por injurias y calumnias que se nos dice no ha sido aceptada.

«Las cartas han sido claras, contundentes y diríamos que hasta duras. Entendemos que al equipo de hombres que componen Gas Natural, se les ha tocado el tema de la honradez y su lógica postura no podía ser otra que la intransigencia». Totalmente de acuerdo.

● El INI se reserva el 60 por ciento del capital de la E. N. de Petróleos de Tarragona, creada para montar y explotar la refinería de dicha capital. Abierto concurso para cubrir el 40 por ciento restante, parece que será suscrito por un conjunto de entidades entre las que figuran Catalana de Gas, Explosivos Río Tinto, determinadas instituciones crediticias o de ahorro de la región y algunos socios extranjeros, entre los que se menciona al grupo anglo-holandés Shell, el ante estatal francés Elf-Erap, y la Compagnie Française des Petroles.

● Entre 500 y 600 millones de pesetas van a invertirse en uno de los mayores proyectos inmobiliarios realizado hasta la fecha en Barcelona. Nos referimos al conjunto residencial que en breve plazo comenzará a construir Unión Explosivos Río Tinto en una parcela de once mil metros cuadrados, sita en el paseo de San Gervasio, ocupada hasta hace poco por un cono-

cido fabricante de perlas cultivadas, frente del Colegio Jesús y María.

La edificación ocupará apenas el cuarenta por ciento de dicha superficie, quedando más de seis mil metros cuadrados para jardinería y arbolado, piscinas, pistas de tenis y guardería infantil.

Otra realización inmobiliaria de la misma entidad, en Barcelona, es el edificio que se levanta en el solar del antiguo Windsor. La iniciativa corre a cargo de una sociedad constituida al efecto, con participación mayoritaria de la Caja Ibérica de Crédito Cooperativo.

● En régimen de asociación temporal de empresas, Fomento de Obras y Sala Amat van a levantar 2.152 viviendas con sus edificaciones complementarias y urbanización en el polígono «La Mina de Barcelona». Los trabajos les han sido adjudicados por el I.N. de la Vivienda y el presupuesto asciende a 570 millones.



● Tal como anunciamos en nuestra pasada edición, esta semana se ha hecho público el fallo del incidente recusatorio planteado por los procesados en el asunto Mistol contra el Tribunal de la sección quinta de la Audiencia. El Pleno de la Audiencia acuerda denegar las recusaciones e impone a los recusantes el pago de las costas y multa por considerar temeraria su conducta.

Dicho tribunal acordó en mayo pasado procesar a quince antiguos distribuidores de Mistol, por supuestos delitos de usurpación de marca y competencia ilícita. Los procesados recusaron más tarde al tribunal por amistad íntima e interés directo en el pleito, y el Pleno de la Audiencia ha desestimado ahora la recusación.

● Domingo Solanas, adjunto director gerente de Enasa, ha sido nombrado presidente de la Comisión de Investigación Industrial del Sindicato Provincial del Metal de Barcelona.

● La Escuela Superior de Marketing (ESMA) ha incorporado a su cuadro de estudios técnicos la disciplina de creatividad, impartida por el Dr. Ingro, Industrial, José Sebastián Reinos. Los casi veinte cursos que ESMA posee en toda España se beneficiarán del adiestramiento de los directivos asistentes en las nuevas prácticas de innovación personal y empresarial que comporta la creatividad. Recientemente se ha dado un curso en La Coruña, con igual éxito que otros anteriores en Bilbao y Tarrasa. Próximamente están programados para Girona, Reus, Tarragona, Manresa, Lérida y Castellón.

● Gerente, S. L. ha realizado un nuevo estudio sobre retribución de los directivos de empresas españolas, en base a datos que comprenden más de 1.400 puestos controlados en los sectores industrial y comercial de Barcelona, completados con datos de Madrid y Bilbao.

Los emolumentos objeto de estudio corresponden al segundo semestre de 1971 y revelan que mientras en algunos países europeos y americanos los salarios directivos tienen una clara correlación con el volumen de ventas de las empresas, en España esta relación es débil y carece de consistencia a partir de facturaciones superiores a los cien millones. Es decir, que en España todavía se retribuye al directivo por conceptos clásicos (títulos aportados, experiencia, aptitudes, etc.), en vez de hacerlo por criterios modernos de rentabilidad aportada, resultados de la gestión y magnitud de los objetivos encomendados.

● Recortamos: «Del 12 al 16 de enero se celebró en Francfort del Main la Feria de Textiles para el hogar. Buen número de firmas españolas se hallaban presentes y las referencias que poseemos son extraordinariamente satisfactorias, por la afluencia de visitantes de todo el mundo y por las operaciones en firme que se concertaron. Ha habido casa española que ha tenido que rechazar pedidos, por tener comprometida ya toda su producción».

● La noticia anterior concuerda con impresiones recibidas de alguna gran empresa catalana de acabados, en el sentido de que su capacidad de producción marcha a tope, signo palmario de que los industriales transformadores están trabajando a buen ritmo.

● De subasta por tres millones, la industria metalúrgica de Francisco Palau Moliner, sita en la zona «Almeda» de Cornellà, con su terreno de 750 metros cuadrados, nave de 382 metros y toda la maquinaria, integrada por doce tornos, siete prensas, cuatro rectificadoras, tres taladradoras, etc. El trámite se sigue a instancia del Banco de Crédito Industrial en reclamación de préstamo hipotecario.

## HIDROELECTRICA DE CATALUÑA, S. A.

Se complace en comunicar a sus abonados y público en general de la ZONA DE BADALONA, que al objeto de prestar mejor atención al servicio de la misma, ha abierto una Subdelegación en dicha ciudad, Avda. Martí Pujol, núms. 18 y 20, teléfono 389 25 62, en la que gustosamente se llevarán a cabo, a partir de ahora, cuantos trámites y cuestiones propias del suministro eléctrico puedan presentarse.

Con tal ocasión, se complace en expresar a sus abonados y público en general, su buen deseo de consideración y servicio.

## SOCIEDAD ANONIMA CROS AMORTIZACION DE OBLIGACIONES

De acuerdo con las condiciones de emisión, y según se publica en el «Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona», han quedado amortizadas:

**Emisión 1955 (6'00%)**  
2.500 obligaciones con cupón núm. 68 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 23-12-1971.

**Emisión 1961 (6'95%)**  
18.750 obligaciones con cupón núm. 23 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 28-12-1971.

**Emisión 1962 (6'818%)**  
20.000 obligaciones con cupón núm. 19 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 20-1-1972.

**Emisión 1964 (6'533%)**  
12.500 obligaciones con cupón núm. 15 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 12-1-1972.

**Emisión 1965 (6'6371%)**  
15.620 obligaciones con cupón núm. 13 y siguientes, según numeración publicada en el Boletín de 10-1-1972.

Dichos Boletines, así como las correspondientes escrituras de amortización, se hallan de manifiesto en el Servicio de Valores, de S. A. CROS.

Los títulos amortizados se reembolsarán a razón de 1.000 pesetas cada uno, a partir del día 25 mes actual, en Paseo de Gracia, 56, todos los días laborables, de 9 a 12 horas, excepto miércoles y sábados.

El reembolso se efectuará contra entrega, bajo factura, de los títulos amortizados que deberán llevar adheridos los cupones arriba mencionados.

Barcelona, 21 de enero de 1972

## DESCUENTO COMERCIAL

—Solucionados con medios propios, no importa cifra.

—Descontamos también recibos y reposiciones de fondos a cargo

de las grandes empresas

—Plazo máximo: 180 días.

—Las operaciones habrán de ser continuadas, y no inferiores a los tres millones año, importe promedio mínimo de cada cobro 10.000 pesetas.

Escribir al número 35.898 de Marthe Vergara, 16. Barcelona —2— Indicando nombre de la empresa.

## ESCOLES MOGLI

- Maternal
- Parvulari
- General Bàsica
- Coeducació
- Bilingüisme
- Autocar a domicili
- Mitja Pensió

Plató, 18-20; Casp, 23; Vía Laietana, 83

A PARTIR DELS 2 ANYS

Informació a horas convingudes

De dilluns a divendres: Tels 221-49-58, 221-72-61, 211-83-43 i 212-36-92

## APERTURA DE UNA SUCURSAL DEL BANCO DE SABADELL, EN CENTELLES

«Nuestra política es la de total Inversión, como mínimo, de los recursos recogidos en cada población, en las actividades propias de la misma, con total abstención de desviaciones de cualquier clase y de negocios propios o subordinados, pues dedicamos todo nuestro tiempo y actividades al servicio de los clientes.»

«Los sentimientos de identificación con las poblaciones donde actuamos, los demostramos en cada ampliación de capital, facilitando la participación a la clientela hasta donde nos es posible. Prueba de ello es que en la ampliación del pasado junio el número de accionistas aumentó en 928.»

(Del parlamento pronunciado por don Francisco Monrás, director general del Banco de Sabadell.)

El pasado día 18 se inauguró en Centelles la Sucursal del Banco de Sabadell, primera de las que en este nuevo año, jalaron los hitos expansivos de esta entidad, que como su director general en las palabras de ofrecimiento, figura destacadamente en el grupo selecto de Bancos con una más elevada tasa de crecimiento entre todos los del país.

El acto estuvo presidido por el ilustre señor alcalde de la Villa, don José Prims, acompañado de las primeras autoridades; el presidente del Consejo de Administración del Banco, don Buenaventura Brutau, y de los consejeros señores Cirera, Soler, Corominas, Fonolleda, Llonch y Crusafon; el director general del Banco, don Francisco Monrás y otros altos empleados de la entidad, llenando el local, decorado con muy buen gusto, una nutrida representación del comercio e industria de la villa, así como de las más destacadas entidades locales.

### OFRECIMIENTO DEL DIRECTOR GENERAL, SR. MONRAS

El señor Monrás ofreció las nuevas dependencias a las autoridades y a toda la población allí representada, manifestando su satisfacción por su presencia, así como la del Banco, al establecerse en Centelles, localidad de tanto relieve en la historia del país, pionera de la industria textil lanera —motivo de especial identificación con Sabadell— y cuna de personalidades como Ildefonso Cerdá, famoso ingeniero y uno de los creadores del moderno urbanismo.

Glosó el extraordinario crecimiento económico e industrial de la villa, a cuya aceleración deseaba contribuir el Banco y afirmó que la política de la entidad es la de total inversión, como mínimo, de los recursos aportados por cada población, en acti-

vidades económicas e industriales de la misma, con total abstención de desviaciones de cualquier clase y de negocios propios o subordinados. Manifestó su confianza en la buena acogida de Centelles, como lo ha sido en cada una de las otras veintisiete poblaciones donde el Banco aporta su colaboración, lo cual redundaría en beneficio de toda la comunidad y contribuiría asimismo, a que el Banco de Sabadell siga figurando entre los clientes de incorporarse además más expansivos del país.

### Ampliaciones de SAFA

Tras las últimas ampliaciones realizadas en la factoría que «Safa» posee en Blanes, sus capacidades de producción ascienden a 4.800 toneladas anuales de rayón, 13.200 de fibrana, 12.400 de poliamida y 17.380 de poliéster.

En la actualidad hay en curso nuevas obras de ampliación para alcanzar próximamente una producción del orden de 21.000 toneladas de polímero de poliamida, que se destinará a abastecer las necesidades tanto de la propia factoría de Blanes como de la sita en San Julián de Ramis, esta última con una capacidad anual de 6.900 toneladas de nylon 66.

En los últimos días, el Delegado provincial de Industria de Girona, Fernando Díaz Vega, inspeccionó las instalaciones de Blanes, recibiendo del presidente de la sociedad, Ramón Vilá de la Riva, una amplia explicación sobre los sectores que han entrado en funcionamiento.

### EIASA: Mayor competitividad internacional

Energía e Industrias Aragonesas ha puesto en marcha en Sabiñánigo dos baterías de producción de cloratos alcalinos, que se suman a las once ya existentes y elevan la capacidad total a 22.000 toneladas. EIASA es el único fabricante nacional de estos cloratos sódico y potásico y atiende un amplio mercado exterior en rápido crecimiento, suministrando a más de 40 países de los cinco continentes. Las nuevas paridades monetarias han reforzado considerablemente la situación competitiva de la empresa en mercados tan importantes como el alemán, donde de la posición de la sociedad está en franca expansión.

Terminó presentando al director de la nueva sucursal, don Jesús Masip y reiterando su gratitud a las autoridades y representaciones.

### PALABRAS DEL ALCALDE

El señor alcalde, don José Prims, contestó manifestando que las autoridades de Centelles se felicitaban doblemente por esta inauguración, pues, por una parte significaba el reconocimiento de los hombres de negocios, del crecimiento económico de progreso futuro, y por otra, el hecho de que fuera precisamente el Banco de Sabadell el que se estableciera en la villa, con lo cual se estrechaban los vínculos de vecindad, amistad, cultura y comercio, que siempre se habían mantenido con Sabadell.

Agradeció la seguridad de contribuir al progreso de la comunidad, que había ofrecido el director general del Banco de Sabadell y finalmente saludó al director de la sucursal y a los miembros del Consejo de Administración, expresando, asimismo, su satisfacción por la acertada ambientación de las dependencias, tan idóneas y respetuosas con el conjunto arquitectónico de la plaza donde se ubican, lo cual era expresión de aquellos deseos de identificación del Banco tan reiteradamente afirmados.

Terminados estos parlamentos fue servido un surtido refrigerio, comentándose muy elogiosamente entre los presentes, la trayectoria ascendente del Banco y su permanente fidelidad a los principios de atender al desarrollo exclusivo de su propia área de influencia, al servicio ya de 28 poblaciones de Cataluña.



# INTERESANTES MANIFESTACIONES SOBRE LAS POSIBILIDADES DE NUESTRO COMERCIO EXTERIOR, DEL INDUSTRIAL SABADELLENSE, D. PEDRO RIBA

**«Ahora ya no basta exportar materias y maquinaria: se nos pide, además, asistencia técnica, servicio pos-venta, inversiones mixtas y apoyo publicitario»**

El periódico «Sabadell» ha publicado unas extensas e interesantes manifestaciones de don Pedro Riba Doménech, destacado industrial sabadellense que dirige una de las empresas líderes en el ámbito internacional textil y que ha presidido, muy recientemente, una Misión Comercial oficial a países árabes, por su condición de presidente de la Comisión de Comercio Exterior de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Sabadell y de vicepresidente de la Asociación para el Fomento de las Relaciones Comerciales con el Mundo Árabe (FORECMAR)

A la pregunta del informador, sobre cuáles son las posibilidades exportadoras, con relación a Marruecos en particular, y al Mundo Árabe en general, responde:

«Marruecos está en franco desarrollo económico y precisa materias y máquinas. Requiere, asimismo, asistencia técnica, y serían muy bien recibidas inversiones mixtas hispano-marroquíes. Una rápida expansión de ventas de maquinaria sería posible, de estar apoyadas por un eficaz servicio postventa. Creo que los exportadores españoles no aprovechamos lo suficiente las ventajas de continuidad natural de la Península y proximidad geográfica que nos ofrece aquel país.»

«En cuanto a otros países visitados: Líbano es un gran comprador de bienes de consumo; Argelia y Marruecos registran evidentes progresos económicos y la proximidad favorece las transacciones y vínculos de todo tipo; Túnez y Libia ofrecen posibilidades más reducidas; con el Sudán se podría negociar, pero salvando la dificultad de las comunicaciones; la Arabia Saudita es otro gran mercado para bienes de consumo; Siria e Irak son mercados importantes para bienes de equipo, pero de tramitación algo complicada por la intervención de organismos estatales; e igual sucede, pero corregido y aumentado en confusión, con la República Árabe Unida (Egipto).

Asimismo, Irán, registra un lento pero seguro desarrollo con

estabilidad, pudiendo ser un buen mercado para los exportadores españoles.»

## DIVERSIFICAR LA EXPORTACION A MAYOR NUMERO DE PAISES

Concretándose a la exportación textil, afirma el señor Riba: «Los empresarios textiles no podemos tener horizontes limitados. Hemos de tender nuestras redes comerciales por encima de las fronteras, apoyándonos con medios publicitarios y diversificando la venta al mayor número de países, para quedar a cubierto de circunstancias adversas de un país o zona, que podrían yugular los frutos iniciales.»

## «POR POTENCIA Y TRADICION TEXTIL ESPAÑA DEBE MULTIPLICAR SU PRESENCIA EN LA "INTERSTOFF" ALEMANA»

La empresa del señor Riba, juntamente con otras textiles españolas, ha participado en la reciente «Interstoff» alemana, la más importante muestra del ramo en Europa. La industria española ha estado presente por primera vez, pero con un volumen sensiblemente inferior al de pequeños países como Bélgica, Holanda o Suiza y a muy considerable distancia de países con cuya tradición textil puede parangonarse la nuestra: Inglaterra, Francia, Italia...

«Participar en la "Interstoff" es básico para dar a la industria

textil española este "sello" de internacionalidad y categoría que facilita las transacciones comerciales de envergadura. Con ello se rubricaría el éxito en calidad que han obtenido nuestros fabricados.»

## LA «PUESTA AL DIA» DE LA INDUSTRIA TEXTIL LANERA PRECISA UN NUEVO PLAN DE REESTRUCTURACION

A la reserva manifestada por el entrevistador respecto a si la preocupación y atención de los mercados exteriores puede repercutir en un descuido hacia los clientes del país, don Pedro Riba afirma:

«Creo que las industrias textil-laneras han de contar con un elevado nivel de producción para ser competitivas y cubrir con eficacia y buen servicio las necesidades de los clientes, tanto del país como del exterior.

La maquinaria ha de renovarse al compás de los avances técnicos; el equipo directivo ha de maniobrar con gran agilidad en un mundo de costumbres diversas y gustos cambiantes que los diseñadores y creadores de moda han de interpretar y orientar; la organización comercial ha de tener un gran dinamismo para ofrecer y servir en el tiempo oportuno.»

Un plan de reestructuración de la industria textil lanera, parecido al que se está efectuando en el sector algodonero, puede facilitar la imprescindible evolución, antes de que muchas pequeñas empresas queden marginadas.

# PULSO FINANCIERO

Las cifras del último ejercicio del Banco Industrial de Cataluña confirman el dinamismo de esta entidad. Sus operaciones activas alcanzaron unos 7.500 millones de pesetas, con incremento de más de 2.500 millones, y su partida más importante, la de créditos, aumentó por encima del 60 por ciento respecto del año precedente.

Por lo que respecta a las cuentas acreedoras, sin Bonos, experimentaron un alza del 47 por ciento, siendo de notar la tendencia que muestran los particulares a colocar sus ahorros en Certificados de Depósito y en imposiciones a plazo. Esta preferencia del público por los Bancos de negocios es general, y Banco Industrial de Cataluña no es una excepción, sino, por el contrario, uno de los Bancos que más fuertemente ha incrementado sus depósitos por ese concepto: el 145 por ciento más en 31-12-71 que en 31-12-70.

Los resultados del ejercicio se prevén bastante mejorados respecto de 1970. Las cifras expuestas denotan la buena marcha del Banco, circunstancia que se refleja en la cotización de sus acciones en Bolsa, donde han subido un 20 por ciento durante el año.

Una vez más, se ha puesto de relieve la buena acogida que las participaciones de Inmuebles en Renta, S.A., alcanzan entre el público inversionista catalán. La sexta etapa de suscripciones se cerró a final de diciembre con un importe de 95 millones, más del doble de la cifra prevista, y con ello el volumen total de fondos confiados a la Sociedad se elevaba ya a 360 millones.

En lo que a beneficios se refiere, los cuantitativos de las cinco primeras fases percibirán, durante el mes de enero, los correspondientes al cuarto trimestre de 1971; ascienden a 254 pesetas por participación, que equivalen a una rentabilidad del 10'17 por ciento anual (9'61 en concepto de alquileres, y 0'56 por ciento por primas de suscripción).

Entretanto, se ha abierto ya la séptima fase de suscripción: se desarrolla del 15 de enero al 31 de marzo próximo, por un importe de 40 millones.

Nos llega la noticia de que Banco Condal ha adquirido una posición mayoritaria como accionista de Finanzco, S.A., empresa dedicada al cobro de toda clase de recibos y efectos por cuenta de terceros.

Financo, S.A., viene funcionando desde 1964 y preside su Consejo de Administración Alfredo Palmés Pomés, figurando como vocal Juan Carbonell Bruix y como secretario José M. Vidal Alastrué. Actúa como consejero-delegado Juan Permanyer Martínez, licenciado en Ciencias Económicas y diplomado por E.S.A.D.E.

Casi 1.300 accionistas bercolenses de Telefónica pudieron seguir el sábado el curso de la asamblea general desde el salón de actos del Palacio de las Naciones de Madrid. El acto fue cuidadosamente preparado por la delegación regional de la Compañía y la retransmisión en directo desde Madrid, efectuada en colaboración con Televisión Española, se desarrolló en excelentes condiciones acústicas y visuales. Se ofreció a los asistentes mediante una gran pantalla cinematográfica y dieciséis televisores distribuidos por la sala.

El discurso del presidente Barrera de Irímo, glósó el formidable impulso expansivo de la entidad, que en 1971 ha alcanzado cota tan significativa como los 5 millones de teléfonos ya en funcionamiento, tras haberse instalado en los últimos doce meses 380.000 líneas. Asimismo, expuso el enorme campo de acción que abren ante la Compañía los crecientes requerimientos del tráfico nacional e internacional y la transmisión de datos, que aseguran nuevos aumentos de actividad para los próximos años.

En turno de ruegos y preguntas, intervinieron varios accionistas, algunos de los cuales sugirieron que

las ampliaciones de capital sean mayores, en detrimento de las emisiones de obligaciones.

Antonio Barrera, con mucha sensatez, puntualizó que más que elevaciones excepcionalmente importantes de capital, lo que interesa es afirmar la sanidad de la empresa, conseguir beneficios suficientes para remunerar los títulos emitidos y, sobre todo, sostener el proceso de ampliaciones durante un largo período de tiempo.

No es ocioso recordar que entre dividendos y derechos, los accionistas de Telefónica han obtenido, en 1971, una rentabilidad efectiva sobre el cambio medio del año, del 14'46 por ciento.

Se ha disuelto en Barcelona Hlados y Tintes Costa Font, S.A., y en Madrid, Hamilton Ibérica, S.A. Esta última posee un capital de 20 millones y fue creada, con aportaciones extranjeras, para poner en marcha un fondo de inversión; pero esta iniciativa no llegó a cuajar.

Como consecuencia de petición formulada al amparo de los estatutos, se ha convocado junta extraordinaria de Catalana Marítima, S.A., a celebrar el próximo día 3 de febrero, figurando en el orden del día el examen y aprobación, en su caso, de Memorias y balances de la Sociedad, gestión social y ceses y nombramientos de cargos.

Catalana Marítima, S.A., se fundó hace cerca de medio siglo para la explotación de buques mercantes y tráficos marítimos españoles. En su Consejo aparecen conocidos y prestigiosas personalidades locales.

## Comisión liquidadora para MATESA

Ha quedado ya formada la Comisión liquidadora de créditos a la exportación otorgados a «Matesa». Encabeza la Comisión el presidente de la Sala 3.ª del Supremo, señor Cerviá, y la integran los señores Viola (procurador en Cortes), Tejero (presidente del Banco de Crédito Industrial), Goytre (interventor de la Administración Judicial de «Matesa» por parte de los acreedores) y Gayo (abogado del Estado).

Conforme a lo previsto en la Ley de Crédito Oficial, dicha Comisión tendrá personalidad jurídica y plena capacidad para subrogarse en los créditos concedidos a «Matesa», gestionarlos y liquidarlos. La organización de este organismo se regulará por Decreto que ya ha aprobado el Consejo de Ministros, a propuesta del de Hacienda.

Como se sabe, la Ley de Crédito Oficial previó que los créditos a la exportación concedidos a empresas sujetas a Administración judicial (es decir, a «Matesa»), quedarían separados del Banco de Crédito Industrial en el momento en que éste y las demás entidades oficiales de crédito, adoptasen la forma de Sociedad Anónima (que ahora ha ocurrido) pasando su gestión y liquidación al nuevo Organismo, antes citado.

Todo hace pronosticar que esta Comisión tendrá muy larga vida, porque la labor desenmarañar y cobrar los créditos que el B.C.I. ostentaba contra «Matesa» llevará bastantes años. En resumidas cuentas, la Comisión habrá de continuar la tarea iniciada por el Banco de Crédito Industrial en un doble campo: en el interior, a través de las reclamaciones planteadas a la Compañía de Seguros de Crédito y Caución, que son objeto de diversos pleitos judiciales, y en el exterior, exigiendo a las empresas que compraron telares a «Matesa», el pago puntual de los plazos convenidos.

Cuestión aparte es la Administración judicial de «Matesa», que tiene por misión administrar y conservar su patrimonio y determinar si es viable como empresa. Esta Administración judicial, que no tiene vínculo de conexión alguno con la Comisión liquidadora, dependía anteriormente del Tribunal Supremo y ahora de la Audiencia Provincial de Madrid, a la que ha pasado el asunto. Al parecer, el señor Quintana Fergusson, administrador judicial, ha expresado repetidamente su deseo de verse relevado de tal cargo, ignorándose si su renuncia ha sido aceptada y quién pueda ser su eventual sucesor.

# FOMENTO DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES, S. A.

CONSTRUCCION DE OBRAS PUBLICAS Y PARTICULARES Y PRESTACION DE SERVICIOS PUBLICOS

CAPITAL Y RESERVAS: 1.067.238.647,22 PESETAS

## Suscripción Pública de Bonos Convertibles en Acciones

IMPORTE: 400.000.000 de Pesetas en 400.000 títulos al portador de 1.000 Pesetas nominales cada uno, con garantía hipotecaria.

TIPO DE EMISION: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

FECHA DE LA EMISION: La suscripción de la Emisión se abrirá el día 1º de febrero de 1972, cerrándose en el momento en que quede cubierta.

TIPO DE INTERES: 9,2105% con impuestos a cargo del perceptor

RENTABILIDAD LIQUIDA PARA EL TENEDOR: 7% anual.

PAGO DE CUPONES: Semestralmente el 1º de febrero y el 1º de agosto, siendo el primer cupón a pagar el de 1º de agosto de 1972.

AMORTIZACION: En 10 años, mediante sorteos anuales de igual cuantía a partir de 1º de febrero de 1978, quedando totalmente amortizados el 1º de febrero de 1982.

AMORTIZACION ANTICIPADA: La Sociedad se reserva el derecho de anticipar total o parcialmente las amortizaciones. Los títulos amortizados de forma anticipada tendrán los mismos derechos de conversión que los que resulten amortizados por sorteo.

CONVERTIBILIDAD EN ACCIONES: Durante todo el mes de enero de los años 1973 y 1974, los tenedores de los Bonos podrán ejercer el derecho a que sus títulos sean convertidos en acciones de la Sociedad el día 1º de febrero siguiente. Si no se ejercita este derecho en dichas ocasiones los bonistas podrán optar por la conversión cuando sus títulos resulten amortizados.

TIPO DE CONVERSION: A efectos del canje los Bonos se estimarán siempre a la par, y las acciones de la Sociedad a aquel de los tipos que a continuación se detallan que sea más favorable para el bonista.

1) En febrero de 1973

a) Al cambio de 425%.

b) Al cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona durante el período septiembre-diciembre de 1972, con baja de 20 enteros.

2) En febrero de 1974

a) Al cambio de 475%.

b) Al cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona durante el período septiembre-diciembre de 1973, con baja de 20 enteros.

3) Al resultar los títulos amortizados

a) Al cambio medio de cotización en la Bolsa de Barcelona durante el último trimestre natural anterior a la fecha de la amortización, con una baja de 20 enteros.

PREMIO DE CONVERTIBILIDAD: Las acciones emitidas como resultado de la primera conversión en febrero de 1973 tendrán derechos económicos desde 1º de enero de 1973.

CLAUSULA DE ANTIDILUCION: En el caso de que la Sociedad realizara ampliaciones de Capital con derecho de suscripción preferente para los accionistas, antes de las fechas de conversión, los cambios fijos de 425% y 475% señalados para los años 1973 y 1974 respectivamente, se reducirán en un importe igual al valor promedio de los derechos negociados en la Bolsa de Barcelona.

Cuando sea de aplicación el cambio medio del trimestre natural anterior a la fecha de conversión, si durante dicho período de cómputo la Sociedad hubiera efectuado alguna ampliación de Capital con derecho de suscripción preferente para los accionistas, el precio de conversión se determinará rebajando de la cotización media de las acciones la cotización media de los derechos de suscripción, de forma inversamente proporcional al tiempo transcurrido desde el comienzo de la ampliación hasta el final del período de cómputo. Del resultado obtenido se detrarán 20 enteros con el fin de hallar el precio definitivo de conversión, de acuerdo con lo anteriormente expuesto.

COTIZACION DE LOS TITULOS: Se solicitará la admisión de los títulos a cotización en Bolsa.

BENEFICIOS FISCALES: En función de su declaración como títulos de cotización calificada, que se solicitará oportunamente, estos Bonos disfrutarán de los siguientes privilegios:

— Desgravación de la cantidad invertida en su adquisición, hasta el 25% de la renta declarada a efectos del Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas.

— No computarán, para el Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas, las plusvalías que se inviertan en estos títulos.

— Inclúyese en la constitución del «Patrimonio Familiar Mobiliario».

DERECHO PREFERENTE DE SUSCRIPCION A FAVOR DE LOS ACCIONISTAS DE LA SOCIEDAD: Los accionistas tendrán derecho preferente en la suscripción de estos Bonos. Este derecho deberán ejercitarlo en las Oficinas de la Sociedad o en las Entidades Bancarias, Banco de Santander y Banca Mas Sardá, durante los días 25, 26 y 27 de enero.

BANCOS ASEGURADORES: Banco de Santander y Banca Mas Sardá.

BANCOS COLABORADORES: Banco Hispano Americano y Banco Atlántico.

# ANUNCIOS OFICIALES

## MEGAPOL, S. A.

**JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA**  
Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a la Junta General Extraordinaria a celebrar en el domicilio social (Avenida Generalísimo Franco, 453, bis, sobreático), el próximo 5 de febrero, a las 5 horas, y el día 7 a la misma hora en segunda convocatoria, para acordar sobre el siguiente orden del día:

1) Aumento de capital y modificación del artículo correspondiente de los Estatutos Sociales.

2) Ruegos y preguntas.

3) Redacción y aprobación, en su caso, del acta.

Barcelona, 13 de enero de 1972.  
EL SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION. Rosendo Pich Roca.

## CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Se avisa a los señores tenedores de Obligaciones «Emisión 1970», de esta Compañía, que a partir del día 24 de enero, quedará abierto el pago del cupón vencido en dicha fecha, en la propia Sociedad y en las Entidades Bancarias siguientes:

- BANCO HISPANO AMERICANO
- BANCO URQUIJO
- BANCO POPULAR ESPAÑOL
- BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
- BANCO CENTRAL
- BANCO DE BILBAO
- BANCO DE SANTANDER
- SINDICATO DE BANQUEROS DE BARCELONA
- CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

Barcelona, 10 de enero de 1972.  
El Presidente del Consejo de Administración, Pedro Durán.

## CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Se comunica a los señores tenedores de las 45.000 Obligaciones «Emisión 1968» que han resultado amortizadas en el sorteo público celebrado el día 20 de diciembre de 1971 ante el notario de esta residencia Dr. D. José María Farré Moregó y cuya numeración publica el «Boletín Oficial del Estado» número 13 de 15 enero del año en curso, así como también en una relación que disponen las Entidades Bancarias enumeradas más abajo y en las Oficinas de la propia Sociedad, que a partir de esta fecha pueden ejercitar el derecho de amortizar sus títulos.

El reembolso de las referidas Obligaciones amortizadas se efectuará a partir de esta fecha a razón de 1.013'85 pesetas (mil trece con ochenta y cinco céntimos) por

título debiendo llevar adherido el cupón núm. 6 y siguientes.

Conversión en acciones de la Sociedad. Se recuerda a los señores tenedores de Obligaciones amortizadas que desde el día 15 de febrero del corriente año ambos inclusive, podrán ejercitar el derecho de conversión de cada una de las mismas por dos acciones de la Sociedad de acuerdo con las siguientes condiciones especiales de esta emisión.

La conversión se efectuará al tipo de 196'58 por ciento, o sea 982'90 pesetas por acción resultante de aplicar el cambio medio de las acciones de la Sociedad en la Bolsa de Barcelona en el semestre anterior a esta amortización según certificación expedida por la Junta Sindical, con baja de diez enteros y a base de la siguiente liquidación:

Importe de las acciones	Pesetas
Importe líquido de una obligación	1.865'80
	998'85

Diferencia a satisfacer en efectivo al efectuar el canje

866'95

Las acciones que se entregarán para el canje serán de iguales características que las existentes actualmente en circulación, participando de los beneficios sociales a partir del día 1.º de enero del corriente año.

Estas operaciones se realizarán en la propia Sociedad y en las Entidades Bancarias siguientes:

- Banco Hispano Americano.
- Banco Urquijo.
- Banco Popular Español.
- Banco Español de Crédito.
- Banco Central.
- Banco de Bilbao.
- Banco de Santander.
- Sindicato de Banqueros de Barcelona.

Confederación Española de Cajas de Ahorro.  
Barcelona, 15 enero 1972  
El presidente del Consejo de Administración PEDRO DURAN

## CATALANA DE GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

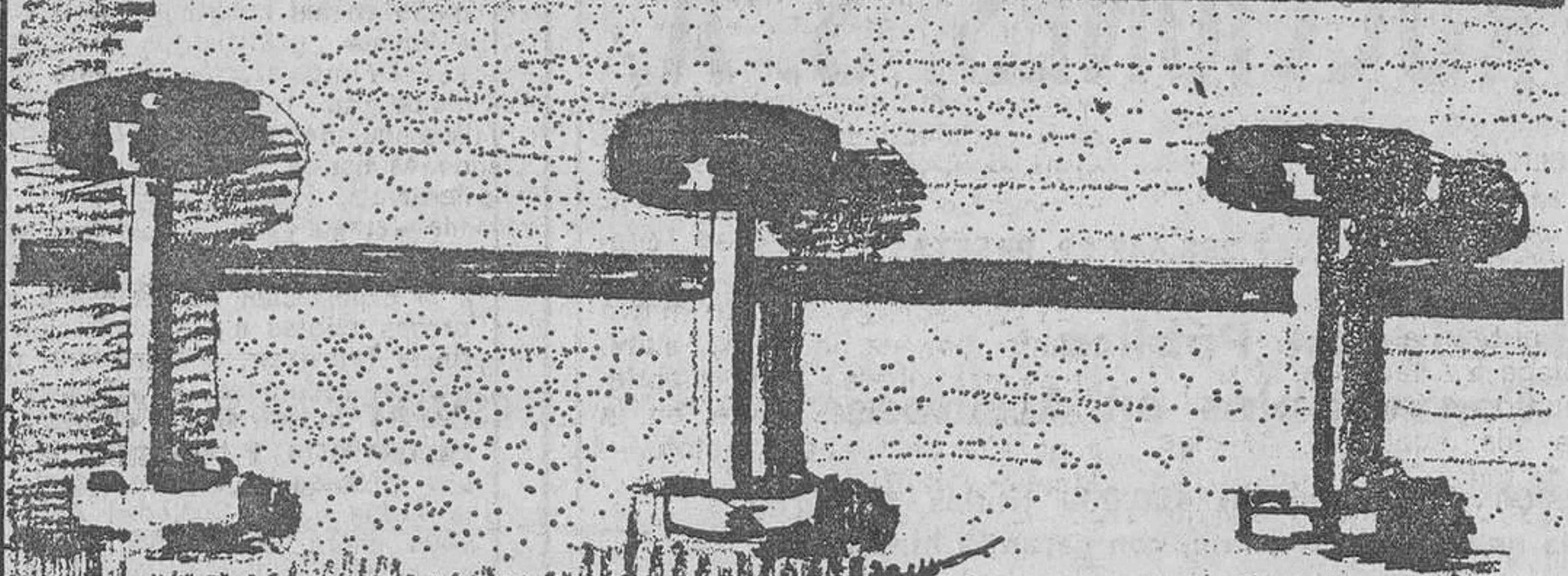
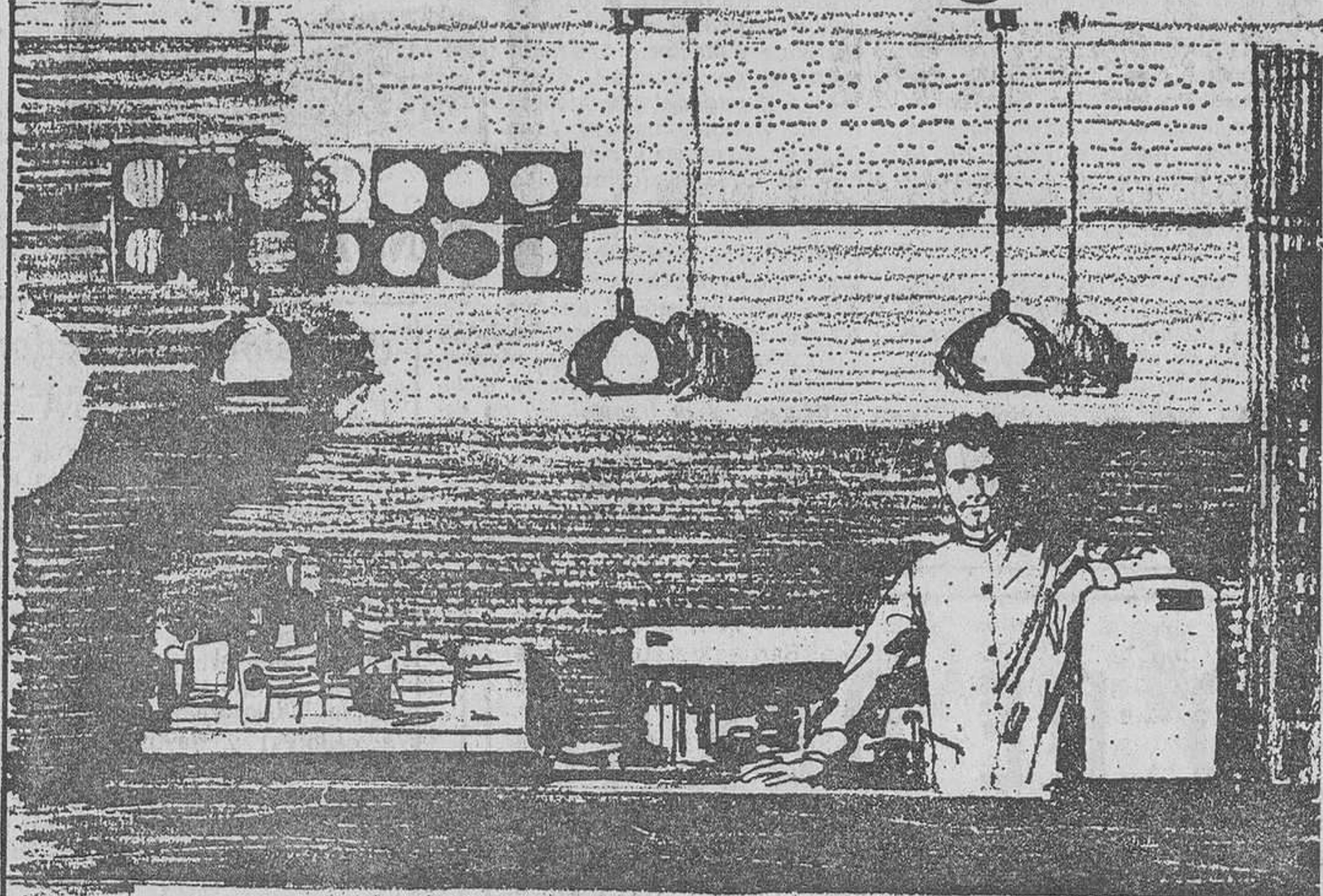
Se avisa a los señores tenedores de Certificados de Aplazamiento de Bonos, de esta Sociedad, números 1 a 190.000, que a partir del día 20 del corriente y de lunes a viernes, de semanas sucesivas, de 10 a 12 de la mañana, podrán presentar sus títulos acompañados de las correspondientes relaciones impresas, al objeto de acoplarlas las nuevas hojas de cupones, en el domicilio social, Avenida Puerta del Angel, núm. 22.

Barcelona, 14 de enero de 1972.  
— Catalana de Gas y Electricidad, S. A.



# ¿Por qué puede confiarnos la instalación de su negocio?

## porque nuestro negocio es ayudarle "a vender más"



Jam instalación vende Instalaciones Comerciales que hacen «vender más». Cientos de negocios repartidos por toda Cataluña han visto aumentar sus ventas, después de confiarnos la instalación de su establecimiento, al que le hemos sabido dar la «garra» y la personalidad del Éxito.

Nuestro Equipo de Arquitectos, Decoradores y Técnicos del montaje comercial tiene siempre presente en la creación, que su misión es la de hacer «vender más», en hoteles, cafeterías, bares, farmacias, boutiques y todo tipo de establecimientos, buscando y dando la personalidad adecuada a cada uno de ellos, para que el consumidor se sienta atraído.

Si a nuestra capacidad de trabajo, eficacia profesional, experiencia en las instalaciones de establecimientos y personalidad con la «garra» del éxito, le añadimos que, nosotros podemos financiarle hasta 36 meses de plazo la instalación o renovación de su negocio, creemos que puede confiarnos su proyecto.

Llámenos o visítenos. Todos, Ud. y nosotros ganaremos... si «vendemos más».

muebles  
**Jam**  
instalación. Calabria, 108 - Tel. 223 99 20  
Urgel, 264-274 - Tel. 250 38 83  
No cerramos al mediodía  
Aparcamiento gratuito.  
Barcelona.

✂

**SOLICITENOS INFORMACION**

Deseo recibir información sobre

Instalación  Decoración  Reforma de Locales Comerciales

D. \_\_\_\_\_

Calle \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

© VETONA



## Barcelona: otro empate

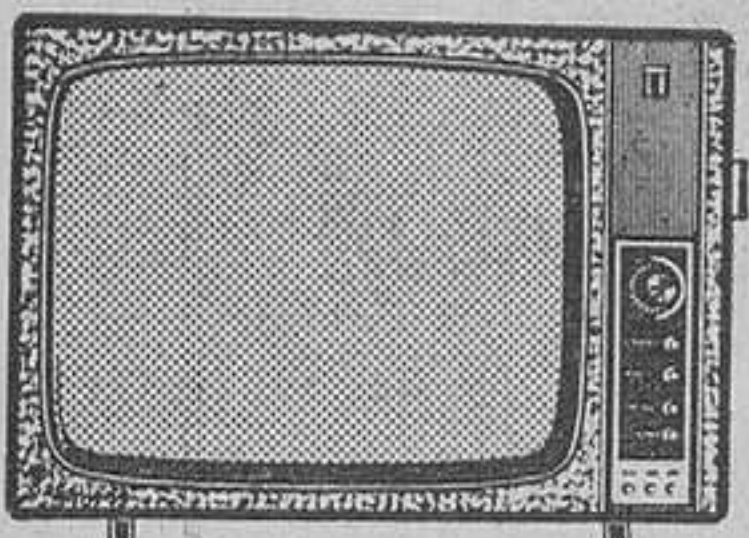
ponga un



en su vida

Modelo tv  
920/924

- Pantalla Supersquare y
- Circuito Integrado



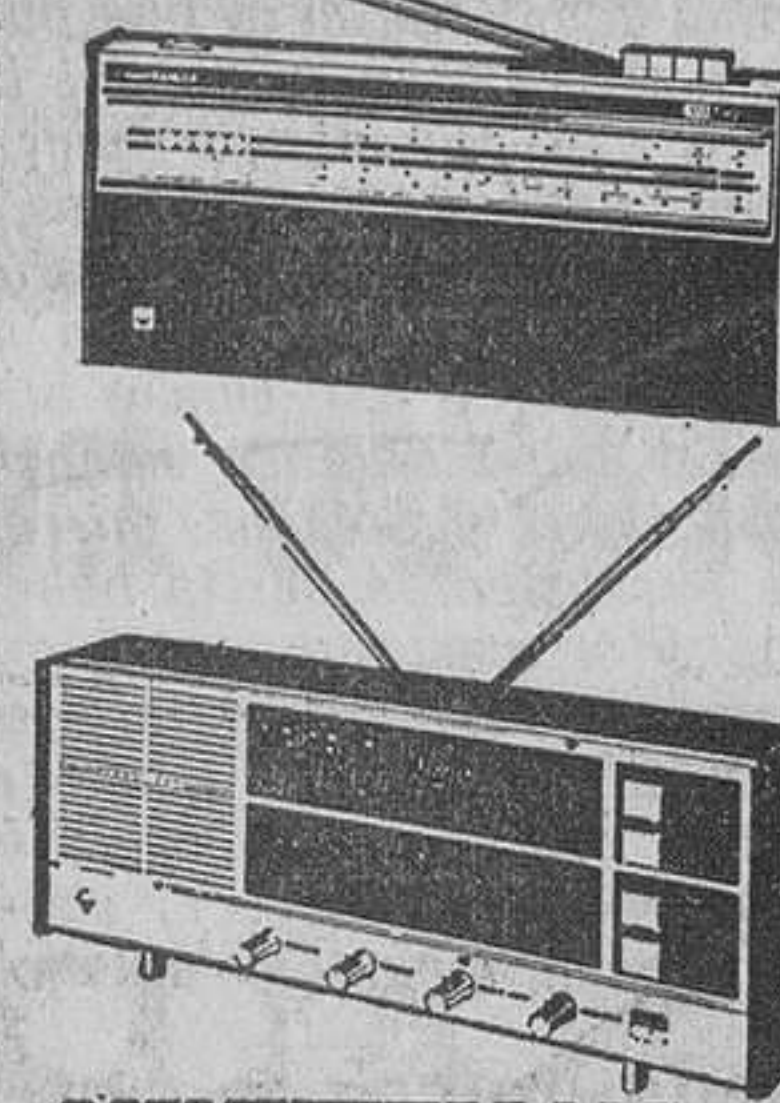
TRANSISTORES/TELEVISORES/ALTA FIDELIDAD

### Gran triunfo del Español sobre el Valencia

Coruña, Madrid y Celta empataron también en campo adverso

CLARA DERROTA DEL SABADELL EN GIJON

superRANGER  
4 bandas



MINUTEMAN  
4 bandas

#### PRIMERA DIVISION

##### RESULTADOS

Burgos - Sevilla	1-0
Córdoba - Coruña	0-0
Málaga - Granada	1-0
Real Sociedad - Barcelona	2-2
Español - Valencia	3-1
Las Palmas - At. Bilbao	2-1
Gijón - Sabadell	3-0
At. Madrid - Celta	0-0
Betis - Real Madrid	0-0

##### CLASIFICACION

R. Madrid	18	10	7	1	26	11	27	+9
Valencia	18	9	5	4	26	14	23	+7
At. Madrid	18	8	6	4	26	12	22	+4
R. Sociedad	18	9	4	5	29	23	22	+2
Málaga	18	6	9	3	17	16	21	+1
Barcelona	18	7	6	5	20	14	20	+4
Español	18	8	4	6	26	20	20	
Las Palmas	18	7	6	5	22	18	20	
Sevilla	18	7	4	7	21	20	18	
Gijón	18	7	3	8	25	24	17	-3
Burgos	18	7	3	8	20	24	17	-3
Celta	18	5	5	8	18	23	15	-1
Granada	18	5	5	8	17	22	15	-1
At. Bilbao	18	6	2	10	21	17	14	-2
Coruña	18	5	4	9	13	25	14	-2
Córdoba	18	4	5	9	21	33	13	-7
Sabadell	18	4	5	9	14	31	13	-3
Betis	18	4	5	9	12	27	13	-5

#### SEGUNDA DIVISION

##### RESULTADOS

Villarreal - Logroñés	1-0
Hércules - Valladolid	1-0
Ferrol - Cádiz	1-0
Langreo - Leonesa	4-0
San Andrés - Mallorca	1-0
Mestalla - Rayo Vallecano	1-2
Jerez - Oviedo	0-0
Zaragoza - Elche	3-0
Pontevedra - Santander	1-0
Tenerife - Castellón	2-0

##### CLASIFICACION

Castellón	19	13	2	4	30	16	29	+10
Oviedo	19	11	5	3	19	7	27	+9
Zaragoza	19	11	3	5	35	18	25	+7
Leonesa	19	10	4	5	32	24	24	+4
Elche	19	9	5	5	22	13	23	+5
Logroñés	19	9	4	6	17	11	22	+4
San Andrés	19	8	5	6	16	13	21	+1
Valladolid	19	8	4	7	28	26	20	-1
Rayo	19	7	5	7	18	20	18	-2
Pontevedra	19	6	6	7	21	21	18	-2
Tenerife	19	6	5	8	19	15	17	-3
Langreo	19	7	2	10	18	24	16	-2
Mallorca	19	5	6	8	10	16	16	-2
Villarreal	19	5	6	8	15	24	16	-4
Hércules	19	5	5	9	17	19	15	-5
Mestalla	19	5	5	9	17	26	15	-3
Jerez	19	3	9	7	12	20	15	-5
Cádiz	19	7	1	11	11	20	15	-3
Santander	19	5	4	10	17	25	14	-4
Ferrol	19	5	4	10	13	29	14	-6

## SOLO EMPATES

En la primera jornada de la segunda vuelta del Campeonato de Liga, los visitantes, en el mejor de los casos, no pudieron pasar del empate en ninguno de sus partidos. Y así, pese a jugar el líder en campo del colista, tuvo que contentarse con un empate, sin goles, que si bien significa un punto positivo más para el Real Madrid no es un resultado en sí que resulte muy brillante.

Sin embargo, donde más se benefició el líder fue en otros terrenos, en los que los resultados también le fueron favorables para sus aspiraciones. Principalmente en el campo del Español, donde el Valencia fue claramente derrotado, con lo que queda, por tanto, más distancia; y lo mismo en el campo del máximo rival, el Atlético de Madrid, al llevarse un punto de Celta. También el resultado de Atocha le fue favorable, ya que el empate es el que quizá le agrade más, sobre todo tenien-

do en cuenta que el triunfo estuvo siempre de parte del Barcelona.

El restante empate, el del Córdoba-Coruña, sirve a los gallegos para aliviar su cuenta de negativos y hunde aún más a los andaluces en la cola. Ayer fue buen día para los gallegos, con sendos puntos positivos para Celta y Coruña, y malo para los andaluces, al sumar Betis y Córdoba un negativo más y perder el Sevilla en Burgos. Sólo el Málaga fue la excepción, con un triunfo en campo propio.

Para los equipos catalanes, hubo de todo. Con un gran triunfo del Español ante un difícil Valencia y un mal arbitraje. Derrota clara y contundente del Sabadell, que se coloca en el trío de colistas. Y empate del Barcelona en Atocha, donde siempre fueron por delante los azulgrana, para que al final un gol fantasma, concedido por el árbitro señor Urrestarazu, cuyo apellido dará origen sin duda a más de una suspiración, sirviera a los donostiarros para lograr el empate. El árbitro completó

su actuación en el momento del gol con la expulsión del azulgrana Rifé. Sigue, pues, manteniendo el Barcelona su escalada, y en pie el codo a codo con el Español. Lo que hace que el partido entre ambos equipos, el próximo domingo, se presente con nuevos alicientes.

En Segunda División la jornada resultó casera, sólo rota por el triunfo del Rayo en el terreno del Mestalla y por el empate del Oviedo en Jerez. Es precisamente el equipo asturiano el beneficiado de la jornada, al situarse a un solo punto —real y positivo— del Castellón, líder que fue derrotado en Tenerife.

El San Andrés, con un nuevo triunfo por la mínima, sumó otros dos puntos y se mantiene, cada vez más firme, en la zona alta de la clasificación. — Manuel PULIDO.

#### LA PROXIMA JORNADA

Primera División

Madrid-Burgos	2-1
Sevilla-Córdoba	1-1
Coruña-Málaga	0-2
Granada - R. Sociedad	1-3
Barcelona - Español	0-3
Valencia-Las Palmas	1-1
Atlético de Bilbao-Gijón	2-3
Sabadell-Atlético de Madrid	0-5
Celta-Betis	1-1

Segunda División

Logroñés-Tenerife	0-0
Valladolid-Villarreal	0-1
Cádiz-Hércules	0-2
Leonesa-Ferrol	3-0
Mallorca-Langreo	0-2
R. Vallecano-San Andrés	0-1
Oviedo-Mestalla	0-1
Elche-Jerez	1-1
Santander-Zaragoza	0-3
Castellón-Pontevedra	1-0

(Los resultados corresponden a la primera vuelta.)

RESIDENCIA EUROPA  
ECONOMICO Y CENTRICO  
Boquería, 12

#### LA QUINIELA PERFECTA



5 variantes  
cremas de afeitarse  
lectric shave.  
agua velva.  
desodorante.  
locion capilar.

Burgos - Sevilla	1
Córdoba - Coruña	X
Málaga - Granada	1
R. Sociedad - Barcelona	X
Español - Valencia	1
Gijón - Sabadell	1
At. Madrid - Celta	X
Betis - R. Madrid	X
Villarreal - Logroñés	1
Hércules - Valladolid	1
Langreo - Leonesa	1
Jerez - Oviedo	X
Zaragoza - Elche	1
Tenerife - Castellón	1

RESERVAS  
Ferrol - Cádiz 1  
San Andrés - Mallorca 1



para los hombres de acción

POLUCION ATMOSFERICA  
Aditivo **Fuexol** la evita  
(PRODUCTO AUTORIZADO.)  
Sus problemas de contaminación del aire se lo resolverá **RYTMO**  
Valencia, 280-1º Barcelona-7  
Tels. 215.47.81/83/86

AMANTOS  
Hilos - Empaquetaduras  
Cartones - Tejido - Burlete  
Juntas - Cintas - Cartones para juntas vapor y aceite  
FIBRAS canadienses y sudfricanas  
Suministros Industriales  
"JESA"  
Via Layetana, 9-T. 3103800

OFASEM  
ESCUELA DE INFORMATICA  
PERFORACION - VERIFICACION  
● INICIACION: 1 de Febrero de 1972  
Una hora diaria a escoger - Infórmese y reserve su plaza  
PROGRAMACION EN ORDENADORES ELECTRONICOS  
Balmes, 226 pral. - Barcelona-6 - Tels.\* 217 85 08 - 228 34 12 - 228 44 79  
INSTITUCION RECONOCIDA POR EL ESTADO  
Incluida en el Nomenclator de Centros de Formación Empresarial

PROGRAMADORES SIN EXPERIENCIA  
LE OFRECEMOS LA GARANTIA DEL GRUPO  
**SERESCO**  
PRACTICAS DE PROGRAMACION CON UN IBM 370/145  
ADQUIRIRA UNA EXPERIENCIA QUE LE PERMITIRA TRABAJAR DE INMEDIATO COMO PROGRAMADOR  
FORMACION INTEGRAL EN TODO EL CAMPO DE INFORMATICA  
**bit** C/. MANILA, 49 inf. - TEL. 203 68 50\*  
(ESQ. CAPITAN ARENAS) AUTOBUSES: 4, 7, 16, 66, 207

CHALET Y TERRENO  
**3.300 PTAS. MES**  
entrada única, 50.000 ptas. (a convenir)  
Chalets totalmente terminados. ENTREGA INMEDIATA  
Incluidos todos los servicios. YA TERMINADOS (agua, electricidad, calles pavimentadas, bordillos, alcantarillado y alumbrado público). Tiendas de comestibles, restaurante-bar, piscina, parque infantil y teléfono (pistas de tenis en construcción)  
Servicio diario de coche de línea hasta la misma Urbanización  
**295.000 PTAS.**  
MAS D'EN GALL (Esparraguera)  
Informes: Tel. 307-06-36, mañanas, y 246-03-50, tardes. Barcelona

radio-TV en COLOR  
Centro especializado exclusivamente en electrónica  
NUEVOS CURSOS  
prácticas diarias por profesorado técnico especializado con el tiempo necesario y los más modernos métodos de enseñanza  
ESCUELA TECNICA RADIO TELEVISION  
MATRICULA ABIERTA - CONSULTE NUESTROS PRECIOS  
INFORMACION: gerona, 47  
tels. 231 21 25 y 222 27 41



ESPAÑOL, 3 - VALENCIA, 1

# ¡INI CON PENALTY!

## Al gol de Claramunt I, en falta máxima, respondió el Español con tres goles de bella ejecución

Ante un Valencia que se presentaba con su aureola de campeón de Liga, sus deseos de borrar el empate de la primera vuelta y la derrota del último partido de la Liga anterior y con la ventaja a su favor de inaugurar el marcador a los 7 minutos con un penalty, el Español logró una de sus mejores victorias de esta temporada, totalmente merecida y plenamente meritosa por las circunstancias que concurrieron en ella. Especialmente, porque los jugadores españoles demostraron lo que puede la voluntad y la moral, cuando puestas al servicio del buen fútbol que practica el conjunto españolista esta temporada, sirven para superar cualquier circunstancia adversa. Y no cabe duda que después de aquel penalty, igual podía haberse impuesto la desmoralización en el seno de los jugadores blanquiazules. Sin embargo, no fue así. Una y otra vez fueron a la carga ante la dura y tenaz defensa valenciana, hasta que sendos goles de José María y Solsona, en remates que levantaron al público de sus asientos por la belleza de su ejecución, le dieron la vuelta al marcador antes de que el encuentro llegara a su mitad y después de ésta, apenas reanudado el juego, otro gol, éste de Amiano, sentenció el desenlace: una victoria, repetimos, difícil pero merecida; un triunfo, insistimos, trabajoso pero meritoso. Y, sobre todo, ante un adversario que en ningún momento se dio por vencido.

**EL MOMENTO CRITICO**

Sí, el Valencia venía a Sarriá dispuesto a ganar. Tiene equipo para hacerlo en cualquier campo, llevaba clavadas dos espaldas y sabía, además, que sólo una victoria podía devolverle sus aspiraciones al primer lugar. Plan-teó, según costumbre, un partido a la contra que favorece las especiales características de sus hombres. Martínez era el defensa libre, mientras Sol vigilaba a Amiano, los laterales a los exteriores españolistas y en el centro del campo emparejaba a Claramunt I con José María, Forment con Poli y Lico con Solsona: una pareja de grandes jugadores y otras dos en que, igualmente con hombres de reconocida inteligencia futbolística, unos y otros se conocían por haber sido compañeros con anterioridad. Quedaba así, en la punta del ataque blanco la rapidez de Sergio y Valdez para romper la fortaleza de los laterales Granero y Ramos, y Quino en el centro, para luchar con Marfil, en espera de poder superar después al libero Glaría. Inicialmente, la contienda —vuelvan ustedes la operación por pasiva en lo que al marceje se refiere, esto es, entendiéndolo bajo el prisma españolista y lo comprenderán— se mostraba equilibrada. Había igualdad de fuerzas en el centro del campo y los defensores se imponían a los atacantes en ambas áreas. Probablemente por eso los minutos transcurrían sin que se produjesen jugadas de peligro y sin que se vislumbrase la posibilidad de romper el 0-0 inicial. Pero llegó el momento crítico del partido: a los 7 minutos, por

un exceso de esa elegante frialdad que caracteriza el juego de Glaría —y que, desde luego, le mantiene en uno de los primerisimos del fútbol español en su función— la pelota llegó a Valdez, que escapó con ella, centró y discurrió totalmente a la defensa local; tanto, que se falló el despeje en el centro del área y el balón llegó a Quino. Cuando éste intentaba controlarlo para tirar y ante la salida desesperada de Galán, le entró Granero derribándolo. ¿Penalty? Así lo entendió el árbitro. Creo, sinceramente, que con buen criterio. La falta está claramente definida dentro del Reglamento como una de aquéllas que, acaecida en el interior del rectángulo fatídico, no tienen otra decisión que el señalamiento del punto no menos fatídico. Lo ejecutó Claramunt I, un especialista, tan bien, que aunque Galán adivinó su acción, se lanzó a tiempo y tocó la pelota, no pudo evitar que ésta llegara hasta la red.

**¡SENSACIONAL REACCION!**  
¿Iba a hundirse el Español? ¿Iba a poder más el recuerdo de su descalabro ante el Atlético de Bilbao que sus propósitos de victoria? No, no fue así. Por el contrario, el equipo españolista salió robustecido de aquella jugada y se lanzó decidido al ataque. La papeleta no era sencilla, ni muchísimo menos. La defensa blanca seguía imponiendo la ley de su dureza y el ataque españolista no encontraba el resquicio por donde colarse. Es más, contra un centrochut de Pepín que se colaba y que Abelardo desvió a córner,

hubo un trallazo de Valdez rozando el poste. Pero a los 33 minutos, José María, que estaba siendo uno de los más distinguidos, trabajando horrores, fabricando jugadas, intentando convertirlas y, en fin, multiplicándose para evitar que persistiese demasiado tiempo la ventaja valencianista, logró un gol de antología. Fue un avance por la derecha, con centro pasado que José María, surgiendo desde atrás, empalmó de bolea con la izquierda. Un remate escalofriante. Y un gol inapelable. Un gol que devolvía las esperanzas a los españolistas.

Pero dejarlo así hubiera sido equivocarse. Al Valencia había que acabar de doblegarlo persistiendo en aquella acción ofensiva. Y así lo hizo el Español. Sólo dos minutos después de aquel gol de José María, el marcador había dado ya el vuelco y era el Español quien se imponía en él. Otro avance por la derecha, pase de Ramos a Solsona cerca del borde del área y disparo inapelable de éste, potente y cruzado, que dejó a Abelardo clavado en el suelo.

**LA PUNTILLA**

Así se fueron los dos equipos al vestuario para el reglamentario descanso. Con 2-1 en el marcador, la euforia españolista por hu hazaña y, sin duda, el propósito valencianista de no aceptar aquel resultado. Por eso, cuando a los dos minutos el Español establecía el 3-1, el gol —caso menos bello que los anteriores— resultó aún más decisivo, porque destrazaba toda esperanza blanca. Fue una falta de Vidagany cerca del área —la que mereció que se le enseñase la tarjeta blanca— y José María la lanzó con efecto, procurando eludir la barrera, hubo un rebote, la pelota llegó a Amiano y éste la envió a las mallas.

Sí, era la puntilla. Pudo restablecerse la incertidumbre, si el trallazo de Forment, a los 9 minutos, no se hubiera estrellado en el poste. Buscó Di Stéfano darle la vuelta al partido con las sustituciones, pero ya era tarde. Los dos equipos habían rendido su esfuerzo y el partido estaba sentenciado. Allí no había nadie capaz de alterar el marcador, porque el esfuerzo tremendo de la primera parte se pagaba, y hasta uno de los hombres de refresco, el españolista Roberto Martínez, perdió una clara ocasión resbalando y cayendo dentro del área.

Y, sin embargo, el Español debió anotar un gol más...

**EL PENALTY IGNORADO**

Fue a los 24 minutos de la segunda parte. Pepín, que era en aquellos momentos el elemento más bullicioso y el que parecía sacar aún fuerzas de flaqueza para correr e inquietar al adversario por todas partes, se metió en el área, evitó la salida desesperada de Abelardo y la persecución de Martínez e iba a tirar cuando el propio Martínez le zancadilleó, derribándolo. El penalty era claro. Y no me importa repetirme recordando lo escrito al definir el del Español: la falta está claramente definida dentro del Reglamento como una de aquéllas que, acaecida en el interior del rectángulo fatídico, no tienen otra decisión que el señalamiento del punto no menos fatídico. Pero esta vez el señor Sánchez Ríos, que ya había tenido otros errores de menor monta, estropeó lo que de otra manera hubiera



De la potencia y colocación del segundo gol españolista, conseguido por Solsona, da fiel idea esta foto en que Abelardo ha sido ya batido por el balón, que se dirige hacia las mallas, por el ángulo superior, derecho del portal defendido por el meta valencianista. — (Foto Pérez de Rozas)

ser igual para todos. Y en el área, mucho más.

**EL ESPAÑOL DE CAMPO SECO**

Esta misma semana, charlando con el presidente españolista, le recordaba mi opinión expuesta la temporada anterior, cuando le decía que cualquier dinero gastado en arreglar definitivamente el terreno españolista era un negocio, y cualquier empleado en remiendos, un mal negocio. Recordábamos aquella eliminatoria copera con el Betis, que invalidó la posibilidad de un sustancioso taquillaje con este mismo Valencia en la competición del K.O.; lamentábamos lo ocurrido ante el Atlético de Bilbao —bien se comprobó ayer que con campo en condiciones jamás habría perdido el Español—, y suspirábamos porque no se repitiese la lluvia este domingo. No fue así, y aunque el campo acusaba los embates de los elementos, ya era más practicable. Y el Español de campo seco —ese Español que mientras el césped de Sarriá aguantó el arreglo del verano practicó el mejor fútbol que en muchos años le recordamos— volvió a ser el conjunto que aquí manda, se impone y vence a cualquier adversario. Aunque sea el Valencia campeón que venía en busca de la posibilidad de renovar su título. Porque ese Español que lucha y se entrega sabe, además, jugar. Sobre todo cuando, como ocurrió en esta ocasión, le mueve un José María inspiradísimo. ¡Qué portentoso partido jugó el asturiano!

Muy bien Galán, sobria y acertada la defensa, en la que volvió a lucir ese gran hallazgo de Santamaría que es Ramos; trabajador incansable Poli —era de suponer, claro— para completar con José María y un Solsona menos brillante que otras veces en un centro de campo de importancia decisiva, dados los hombres a los que se enfrentaban; y muy bien Amas, que se encargó también de una labor oscura pero eficazísima, mientras Amiano mejoraba pasadas actuaciones y volvió a confirmar que,

con todos sus defectos, es imprescindible, y Pepín pudo ir a más hasta terminar siendo uno de los mejores. Roberto Martínez, en el poco tiempo que estuvo en el campo, acreditó su clase; lástima de caída en una ocasión magnífica que él mismo había sabido crearse.

**EL VALENCIA NO PUDO MAS**

Ganas no le faltaron; pero el Valencia, pese a su entrega, pese a su entusiasmo, pese a su ilusión, no pudo hacer más. En primer lugar, porque enfrente tenía a un adversario que supo superarle en todos los órdenes y que parece tenerle ganada la moral. Y después, porque este Valencia que vimos ayer parece mejorado en algunos aspectos

—Sergio y Valdez han demostrado ser dos alas peligrosísimas y Quino es un ariete de continua brega a quien no hay que descubrir—, pero en otros echa en falta puntuales esenciales en el estilo y forma de jugar que le llevaron la pasada campaña al título, como son Antón y Paquito. El primero entró tarde, el segundo, no actuó. Además, Lico y Claramunt, en baja condición física ambos, no pudieron imponer su ley en el centro del campo. Y aunque Martínez y Sol se multiplicaron en la defensa y Forment en el centro del campo, el conjunto blanco no tuvo más remedio que inclinarse ante la superioridad de su adversario. — J. GARCIA CASTELL.

**FICHA DEL PARTIDO**

**RESULTADO**  
ESPAÑOL, 3 (José María, a los 33 minutos; Solsona, a los 35, y Amiano, a los 47).  
VALENCIA, 1 (Claramunt I, a los 7 minutos, de penalty).

**ALINEACIONES**  
ESPAÑOL. — Galán, Ramos, Glaría, Granero, Poli, Marfil, Amas, Solsona, Amiano, José María (capitán) y Pepín.  
VALENCIA. — Abelardo, Tatono, Martínez, Vidagany, Sol (capitán), Claramunt I, Sergio, Lico, Quino, Forment y Valdez.

**SUSTITUCIONES**  
Roberto Martínez a Solsona, a los 76 minutos, y Antón a Vidagany, a los 65, y Claramunt II a Forment, a los 71.

**ARBITRO**  
Sánchez Ríos (andaluz), mal.

**SAQUES DE ESQUINA**  
El Español lanzó 9 (7 y 2) y el Valencia 4 (0 y 4).

**FALTAS**  
Se castigaron 21 del Español (7 y 14), con un penalty y 3 fueros de juego, y 16 del Valencia (12 y 4), con un fuera de juego.

**TIROS A PUERTA**  
El Español lanzó 11 (8 y 3), de ellos 9 bien dirigidos, incluidos los goles, y el Valencia 7 (4 y 3), sólo bien dirigido el penalty.

**OTROS DETALLES**  
En el palco de honor, los dos presidentes: Manuel Meler, del Español, y Julio de Miguel, del Valencia, con el de la Federación Catalana de Fútbol, Pablo Porta. Buena entrada, rozando el lleno, unos 35.000 espectadores. Muchos valencianos en los graderíos, con profusión de banderas. A los 47 minutos el árbitro mostró tarjeta blanca a Vidagany. A los 71 minutos se encendió la iluminación artificial y se cambió el balón amarillo por uno blanco.

**DESTAQUE CON SU RELOJ PRONTO**  
OF SWITZERLAND

**Garajes, Fábricas, Almacenes**  
Pintados en ALTA CALIDAD  
Ejecución rápida  
**1.000 m<sup>2</sup> DIARIOS**  
PRECIOS ECONOMICOS  
INANSA, Ctra. Montcada, 52  
Tel. 297.45.73 - TARRASA

**¿Por qué ser calvo?**

Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo "EL CABELLO"  
¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!  
¡COLOCACION INCREIBLE!  
¡PODRA HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!  
Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISONE»

**artpel** Concesionarios de *florensa*  
AVDA. JOSE ANTONIO, 534, entlo., 2.ª (jto. Metro Urgel)  
PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfono 253-11-76

**¡SU PISO!**  
en ARAGON - MERIDIANA  
por **450.000 Ptas.**  
Precio de coste + gastos de administración, todo incluido.  
Entrega inicial 90.000 ptas. Resto facilidades  
3-4 dormitorios, comedor-estar, terraza, agua caliente y fría, calentador de gas ciudad, muebles metálicos, sanitario ROCA, azulejo color a toda altura, cocina de calidad, persianas enrollables, antena T.V., terrazo, calefacción opcional.  
*otesa* Balmes, 243, 6.º, 4.ª-Teléf. 228 57 02/3/4 y 217 46 08/50  
Información todos los días, incluso sábados tarde



**OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO**

**SANTAMARIA: «Lo mejor ha sido la reacción del Español»**



Cuando esperábamos a José Santamaría en la Sala de Prensa, nos delató su llegada la gran ovación que un grupo de «hinchas», reunido en el vestíbulo, dedicaba a él y al señor Meler.

—Hoy sí estará muy contento, ¿no, mister?

—He sufrido una barbaridad. El gol en contra al principio del partido podía haberse acusado, pero el equipo ha reaccionado perfectamente.

—¿Ha sido esto la clave del éxito?

—Sí, el espíritu de lucha de todos los jugadores.

—Hemos visto un buen partido...

—El primer tiempo ha sido muy bueno. El segundo me gustó ya menos.

—¿Y el Valencia?

—Jugó bien. Lo que ocurre es que quizá pensaba más en los puntos que el Real Madrid pudiera ganar ante el Betis que en el partido de aquí. De todos modos, es un equipo extraordinario.

—Que arriesgó muy poco...

—Hizo su fútbol para que nosotros «picáramos».

—Después del tercer gol, el Español jugó sólo con dos delanteros. ¿Ordenó usted este retraso de líneas?

—Había que taponar huecos, pero siempre hemos contado con dos atacantes para crear situaciones de peligro.

Una vez comentado el encuentro en líneas generales, fuimos ya a lo más concreto:

—¿Le ha ocurrido algo a Solsona?

—No. Lo he cambiado porque había realizado un gran esfuerzo. Si lo sustituía cuando lo he hecho, sabía que el público, con sus aplausos, premiaría su gran actuación. En cambio, si esperaba a que se cansara más...

**DI STEFANO: «Nuestra defensa ha dado muchas facilidades»**

—Ganó bien el Español.

Con las primeras palabras de Alfredo Di Stefano tenemos ya cuanto, a su juicio, debía decir del partido que acababa de finalizar. Aunque el «pibe» se explicara un poco más:

—Nosotros hemos dado muchas ventajas en los goles del Español. Nos han ganado con dos delanteros.

—¿Mercedamente?

—Sí. El Español jugó muy bien, como ya lo hiciera en Valencia en la primera vuelta. Es un equipo veloz que va a por todas.

—En cambio, el Valencia no ha estado del todo fino...

—Atrás hemos dado demasiadas facilidades, dejando jugar a los contrarios. Además, Clarumunt acaba de salir de una lesión y ha jugado sólo al veinte por ciento de sus posibilidades.

—Tiraron muy poco a gol...

—Es que no nos dejaron.

—¿No se confiaron al ponerse tan pronto por delante?

—No. Lo que ocurre es que el fútbol más sencillo es siempre el que triunfa en un partido.

—El Madrid aumenta su ventaja en la Liga...

—Esperamos componer el equipo... y a ver qué pasa. El fútbol sigue y aún queda mucho campeonato por delante.

Son verdades evidentes. Tanto que suenan un poco a perogrullada. Claro que si el partido termina con 0-1 para el Valencia, con ese gol de penalty, el tema de conversación habría sido muy distinto. Motivos sobrados había para ello.

JUAN ANTONIO CASANOVA

Yo... ya comparé  
y... Castellana  
elegí



**CONCURSO DE ANIS CASTELLANA**

En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 16 por RADIO MADRID en el programa «CARRUSEL DEPORTIVO», los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para

**90 RELOJES BUSIAN**

CABALLERO O SEÑORA, GARANTIZADOS, han sido 45.734, 25.734 y 15.734, y todos los terminados en dichas cinco cifras

Valederos hasta el próximo sábado, inclusive

**ANIS CASTELLANA**, el anís de España

**AT. MADRID, 0 - CELTA, 0**  
Aarcia paró un penalty, protestado por el público, a Luis

Madrid, 23. — El equipo madrileño se adaptó muy bien al barrizal que era el campo, pero no supo romper el sistema de contención que utilizó el Celta, que marcó muy encima a los jugadores madrileños, especialmente al tercer centro campista. Merckel cometió la equivocación de hacer jugar a Gárate que no está todavía bien, y cuando los sustituyó, debió de hacer entrar a Orozco en lugar de Luis, porque los rojiblancos necesitaban delante un luchador, como es el toledano, que rompiese la bien organizada defensa viguesa, que tuvo, además, un Baluarte en Aarcia, el mejor sobre el campo, parando un penalty a los 29 minutos del segundo tiempo con que fue sancionado su equipo y evitando la derrota con paradas de gran calidad.

Los rojiblancos, pese a dominar más que los vigueses, no dominaron nunca el juego. El equipo de Max Merckel tiene fuerza, pero carece de técnica, no pudo estar tarde golear como lo había hecho en sus partidos anteriores.

Los célticos tuvieron en sus tercio centrocampista, integrado por

Villar, Juan Castro a sus hombres claves, quienes rompieron el sistema atlético, mientras la defensa se defendía con dureza, pero sin brusquedad, y orden, y se imponía a la línea delantera rojiblanca. Delante el tercio integrado por Lezcano, Sanromán y Jiménez, ayudó a sus hombres del centro del campo y forzó algunos contraataques.

Arbitró el colegiado Medina Díaz, que fue abucheado a lo largo del partido, por su actuación. Sancionó con un penalty al Celta por entrada de Villar a Salcedo, tirando almohadillas al campo los propios hinchas del Atlético.

AT. DE MADRID. — Pacheco, Meló, Jayo, Calleja, Adelardo, Iglesias, Ufarte, Salcedo, Gárate, Irureta y Becerra. A los 19 minutos de la segunda parte dejó el campo Gárate y salió a sustituirle Luis, pasando Salcedo al centro del ataque rojiblanco.

CELTA. — Aarcia, Domínguez, Rivas, Hidalgo, Manolo, Villar, Lezcano, Juan, Sanromán, Castro y Jiménez. A los 36 minutos de la segunda parte Sanromán dejó su puesto a Rodilla. — Alfíl.

**BETIS, 0 - R. MADRID, 0**

Las defensas anulaban a las delanteras

Sevilla, 23. — Casi todo el partido ha sido un forcejeo en la zona ancha del campo, y las líneas defensivas se han impuesto casi siempre a las delanteras rivales. Pocas ocasiones se han presentado para marcar, pero ha contado el Betis con más oportunidades, porque su juego, aun pecando, como el del Madrid, de corta acción ofensiva, ha sido más ambicioso y se ha acercado con mayor peligro a los dominios del contrario.

El Madrid ha lucido en el aspecto defensivo, y en la laboriosidad de Velázquez y Grosso en el centro del campo, pero por lo demás ha estado gris, sin gran juego, y desde luego con escaso remate y sin apenas mordiente. Ha jugado muy ceñido por el marcaje férreo, pegajoso, que le ha hecho el Betis.

De todas formas, el resultado puede considerarse justo, porque el Madrid, en el aspecto defensivo, ha jugado un partido impecable, y el Betis ha respondido con gran tesón, repartiendo el dominio de la zona ancha del campo, que parecía ser en verdad el principal objetivo de los dos equipos.

REAL BETIS: Campos, Bizcocho, Frígols, Biosca; Cobo, López; Macario, González, Orife, Rogelio y Benítez.

REAL MADRID: García Remón, Touriño, De Felipe, Verdugo; Grande, Zoco; Amancio, Grosso, Santillana, Velázquez y Anzarda.

A los 34 minutos de la segunda parte resultó lesionado el meta madridista García Remón al saltar a despejar un balón. Fue sustituido por Miguel Ángel.

Arbitró el colegiado señor Forés. Mostró tarjeta blanca a Bizcocho y Grande. — Alfíl.

**ESTADIO DEL C. DE F. BARCELONA**

FUTBOL. — CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA  
Próximo DOMINGO, día 30, a las 16'30 h.

**Barcelona - Español**

CONTROL DE TAQUILLA NUM. 19

DESPACHO. — A partir del próximo jueves, día 27, en sitios y horas de costumbre.

**CLUB DE FUTBOL BARCELONA**

SECCION DEPORTES HIELO

El C. de F. Barcelona se complace en poner en conocimiento de sus socios y público en general la constitución de la Sección de Deportes de Hielo, que comprende las siguientes disciplinas: Hockey sobre Hielo, Patinaje Artístico, Velocidad y Carreras.

1. — Para abonarse a esta Sección deberá acreditar ser socio del C. de F. Barcelona, acompañando dos fotografías tamaño carnet.

2. — La cuota anual para 1972 es de mil pesetas.

Las ventajas en pertenecer a esta Sección como socio abonado son las siguientes:

—Inscripción en las Escuelas de Hockey y Patinaje Artístico.

—A disfrutar de un 50% en el precio de las lecciones de patinaje.

—Reducción del 50% a las sesiones públicas de patinaje programadas.

—Acceso libre a la «Pista de Hielo» durante todas las sesiones, como espectador, contra presentación del carnet de la sección de Hielo.

—Asiento libre excepto las competiciones, exhibiciones oficiales, nacionales e internacionales que se organicen.

—Participación en las diversas actividades sociales.

Para mayor información e inscripción rogamos dirigirse a la Secretaría de la Pista de Hielo.

**Sindicato Provincial ACTIVIDADES SANITARIAS**

**AGRUPACION SINDICAL PROVINCIAL DE MEDICOS**

Reunida con carácter urgente la Junta de la Agrupación Sindical de Médicos, para analizar la inquietud que ha producido en la clase médica la publicación en la Prensa especializada del denominado Anteproyecto de Reglamento General de Régimen de Gobierno y Servicios de las Instituciones Sanitarias de la Seguridad Social, acordó por unanimidad convocar para el próximo día 26 del actual, en el Salón de Actos de la Casa Sindical de esta Ciudad, Vía Layetana, 16-18, a las 22'30 horas, una Asamblea Extraordinaria, a la que se invita a todos los médicos de la Provincia, con el deseo de conocer su opinión sobre tan importante asunto.

Con el fin de sistematizar el trabajo, se ruega que las sugerencias que deseen formular, se presenten en las oficinas de la Agrupación, edificio de la Organización Sindical, planta 7.ª, redactadas por separado para cada artículo, a ser posible escritas a máquina con objeto de poder ordenarlas y estudiarlas debidamente, y formar criterio la Agrupación para poder defender lo que corresponda de tan importante problema.

Barcelona, 22 de enero de 1972

**BURGOS, 1 - SEVILLA, 0**

Requejo falló un penalty

Burgos, 23. — Ya desde los primeros momentos de juego el Burgos consigue adueñarse del centro del campo e impone un dominio que no había de cesar hasta el final. Los contraataques sevillistas fueron escasos y poco profundos en general. El Burgos ha sido superior al Sevilla en todo. Sin duda el once sevillano ha aparecido como el equipo que menos sensación de poder ha dado en todo lo que lleva de Liga. Buena prueba de esta superioridad burgalesa han sido los catorce córners sacados contra sólo dos por la parte contraria. No obstante, los continuos fallos de la delantera local a la hora final debidos a una admirable actuación del meta Bonilla, mantuvieron el marcador a cero hasta bien entrada la segunda parte.

A los 14 minutos del segundo tiempo se produjo el único tanto a disparo de Angelín que Costas desvió a las mallas, en su propia meta. A los dos minutos Benegas es objeto de falta dentro del área por Pazos, que lo derriba cuando se escapaba. Y el correspondiente penalty es tirado por Requejo cuyo disparo es detenido por Bonilla.

SEVILLA: Bonilla; Toni, Pazos, Hita; Costas, Eloy; Juan Antonio, Garzón, Acosta, Berruzo (M. Bueno) y Lebrón.

BURGOS: Bilbao; Capón, Raúl, Astorga; Ederria, Benegas; Jecquet, Olalde, Mendiola, Requejo y Angelín.

Arbitró el colegiado gallego señor Orellana, bien.

**LAS PALMAS, 2 - AT. BILBAO, 1**

Superioridad local en partido de escaso relieve

Las Palmas, 23. — El partido tuvo poca calidad en lo que a juego se refiere; sin embargo, los jugadores derrocharon gran entusiasmo. Los canarios siempre llevaron la iniciativa y el conjunto vasco aunque mostró una zaga muy sólida, se mostró inofensivo a la hora de atacar.

El primer gol local llegó en el minuto 20 de la primera parte. Villar cedió mal a Iribar y Soto, muy oportuno, aprovechó el fallo. Pese a dejar a los visitantes el dominio del centro del campo, era el equipo local quien creaba las situaciones de peligro. A los 44 minutos, el árbitro anuló un gol a León por fuera de juego, ante las protestas del público.

En el segundo tiempo el juego siguió con las mismas características. A los 25 minutos se produce un gran gol de Germán, de potente disparo. Cuatro minutos después, Carlos, de cabeza, al aprovechar un rechace del larguero a tiro de Villar, marcó el único gol para su equipo. Hasta el final del encuentro, el dominio siguió del lado canario.

**FUTBOL INTERNACIONAL**

Liga italiana

Resultados

Cagliari-Mantova	1-0
Catanzaro-Milán	0-0
Florentina-Sampdoria	0-0
Inter-Varese	2-0
Vicenza-Juventus	1-3
Napoli-Atalanta	2-1
Terino-Bologna	1-0
Verona-Roma	1-1

CLASIFICACION

Juventus, 24 puntos; Milán, 22; Inter, 21; Cagliari, 20; Fiorentina y Roma, 19; Torino, 18; Sampdoria y Napoli, 16; Atalanta, 12; L. Vicenza y Verona, 11; Bologna, 10; Catanzaro, 9; Mantova, 7; Varese, 5.

**CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SELECCIONES REGIONALES JUVENILES**

Resultados

Grupo «A»:		
Aragón - Valencia		0-1
Baleares - Cataluña		2-2
Grupo «B»:		
Navarra - Guipúzcoa		1-1
Vizcaya - Castilla		2-0
Grupo «C»:		
Cantabria - Oeste		1-0
Galicia - Asturias		0-0
Grupo «D»:		
Andalucía - Extremadura		4-1
(Descansa Norte de África)		

S. Balear, 2-

S. Catalana, 2

A los 32 minutos, González, en un llo ante la meta balear marcó el primer gol. A los 16 minutos de la segunda parte, bloca mal un balón el portero catalán y Sante consigue el empate. A los 39 minutos, Martínez, de cabeza, logra el uno a dos. Cuando faltaban segundos para terminar, Durán consiguió el empate.

Arbitró el señor Pascual.

S. BALEAR. — Bujosa; Melis, Ballester, Munar; López, Perelló; Amengual (Santi), Solivellas, Clavera, Aparicio y Mateu (Durán).

S. CATALANA. — López; Roa, Sáez, Cuñillera (Pereira); Omalet, Olmo; Hidalgo, Carrasco, González, Vila y Martínez (Moret).



**"RESTOS DE PIEZA"**

Algo extraordinario en SURTIDOS, CALIDADES Y PRECIOS, y en nuestros talleres obtendrá un traje a su medida, a un precio excepcional.

**AHORA ES SU OPORTUNIDAD ¡APROVECHELA!**



**PAÑOS RAMOS**

Pelayo, 10

casas en: MADRID, BILBAO y GRANADA fábrica en SABADELL



GIJON, 3 - SABADELL, 0

# Una victoria necesaria EL AMBIENTE PESO EN EL PARTIDO, PERO EL TRIUNFO GIJONES FUE JUSTO

Gijón, 23. (De nuestro enviado especial, Joaquín GORRORI.) — Durante toda la semana se procuró en Gijón y por todos los medios que la afición respondiera en apoyo de su equipo ante el partido que debía disputar al Sabadell. El empate ante el Celta la anterior jornada, la dimisión de Carriega y el rumor de desavenencias entre algunos jugadores de la plantilla, hacían temer un nuevo tropiezo del Sporting que podría resultar peligroso ya que con él aumentaría la ya excesiva cuenta de negativos que pesan en su haber.

El público respondió en cuanto a la asistencia llenando por completo el campo del Molinón. La jornada amaneció muy buena, con sol y buena temperatura. El terreno de juego demostró su capacidad de absorción y después de las intensas lluvias de toda la semana, sí bien estaba algo blando, permitió el desarrollo del juego mucho mejor de lo que se esperaba.

Lo sucedido en el césped. El Gijón merecía la victoria en el marcador, pero no por la diferencia que el mismo reflejaba. Los arlequinados tuvieron momentos felices que no supieron

aprovechar, cuando los contrarios, sin darse por vencidos, no ponían demasiado ardor y auténticas ganas en el juego. Y cuando las individualidades del Gijón entraban en acción no supieron marcarles como era debido. Parecían darse cuenta los arlequinados que su conjunto no se desenvolvía como en la anterior jornada, y así era en efecto, empezando con la zuzta, que no evidenció la colocación de otros partidos. Las líneas de contención, de nuevo con indecisiones y falta de compenetración. En el medio campo, Piñel y Genaro, lentos y faltos de precisión, y la delantera, poco incli-

siva y muy remisa en el disparo, principalmente en Jara y Cristo.

### EL TERCERO DECISIVO

La segunda parte, sin variaciones en las alineaciones, se inicia con una ambientación totalmente distinta de la primera. Los dos goles de ventaja pesan y logran lo que se pretendía obtener: confianza, seguridad entre público y jugadores asturianos. El Gijón debía ganar la contienda y lo estaba logrando. El temor al tropiezo había desaparecido y el nuevo gol logrado en el minuto 2 de la reanudación por el delantero centro Megido, al aprovechar en fallo de Genaro, hizo vislumbrar deseos y esperanzas de una goleada, por cuanto quedaban aún muchos minutos de partido. El nuevo entrenador del Sporting, señor Barrios, decide entonces sustituir a Herrero II por Lavandera. Por su parte, Pasieguito sustituye, en el minuto 12, a Piñel, bastante flojo en su rendimiento, por Catalán. Ante los tres goles en contra se nota una apertura de líneas en el juego arlequinado, se intensifica el ardor, no se da por enregrado e intenta por todos los medios acortar distancias, pero sólo consigue forzar varios saques de esquina a su favor, siendo en lo único que logra superar al Gijón en este segundo tiempo. En el minuto 29, nuevo cambio en las filas locales: Quini, apañado por el público, abandona el campo, siendo sustituido por Paquito.

### TRIUNFO MERECIDO

Victoria justa del Sporting, aunque no realizara un partido brillante ni demasiado convincente. Actuación discreta del Sabadell, que no supo aprovechar la debilidad inicial del conjunto asturiano, mostrándose en todas sus filas inferior a cómo se manifestó en la anterior jornada.

### ALINEACIONES, ARBITRO Y GOLES

GIJON. — Castro, Echevarría, Juan Manuel, Fabián, Puente, Pascual, Herrero II (Lavandera), Villar, Cristo, Genaro, Valdés y Churruca.

SABADELL. — Irazusta, Franch, Pini, Mariñ, Piñel (Catalán), Villar, Cristo, Genaro, Zaldúa, Jara y Qulles.

Arbitró el encuentro el señor Pascual Tejerina, vallisoletano. En su actuación evidenció algunos errores, mostrándose complaciente con el equipo arlequinado cuando ya tenía tres goles en contra, aunque sus decisiones no podemos considerar infuycran en la derrota arlequinada.



Uno de los avances del Sabadell que, al igual que el resto de ellos, no tuvo consecuencias para el marco gijonés. — (Foto Cifra)

nado cuando ya tenía tres goles en contra, aunque sus decisiones no podemos considerar infuycran en la derrota arlequinada.

Goles: Primer tiempo, minuto 23. Valdés, desde fuera del área, de fuerte disparo, bate a Irazusta por la derecha de su marco. Minuto 28: Falta contra el Sabadell fuera del área, transforma Valdés hacia su derecha en corto y Puente bombea por encima de la barrera y Quini, en dudosa posición, cabecea por encima de Irazusta y hacia su izquierda. Segundo tiempo, minuto 2: Aprovechando un fallo de Genaro, bordeando el área grande sabadellense, Megido se hace con el balón, y frontal a la meta arlequinada, dispara raso y colocado, consiguiendo el tercer gol.

### UN GOL IMPORTANTE

Al saltar al campo el equipo local fue recibido con pitos y aplausos; se captaba en el ambiente esperanza y temor ante el partido, que se inició poniendo el balón en juego el Gijón. Lógicas precauciones arlequinadas, que planteó la posición de sus hombres de forma similar a la que tan buen resultado dio en el Estadio Insular, aunque ante el Gijón su desenvolvimiento fue distinto en todas sus li-

neas. Hasta el minuto 20 el juego, sin demasiada calidad, se fue desenvolviendo con cierta nivelación, ya que los locales no se mostraban demasiado conjuntados, brillando sólo a través de la acción individual de algunos de sus jugadores. El público, nervioso, se mostraba descontento y de forma alternada acompañaba los aplausos con las protestas. En este período de tiempo el Sabadell, de haber mostrado más profundidad y acierto, tuvo ocasiones de haberse adelantado en el marcador, y tal como estaba la moral del Sporting — por qué no decirlo — decidir el partido. Pero las ocasiones, como en otras tantas veces, no se aprovecharon, y en el minuto 20 se produjo una jugada que resultó el inicio de una recuperación moral por parte de los locales, con disparo del extremo Herrero II a meta batido, llegó el esférico a ser rechazado por el poste lateral derecho del marco sabadellense, siendo despejado con ciertos apuros. El público, a

raíz de esta jugada, se volcó en aplausos y gritos de aliento para sus jugadores, que, creciéndose, logran adelantarse en el marcador en el minuto 23, por mediación de Valdés, que desde fuera del área batió con excesiva facilidad a Irazusta.

### OTRO DUDOSO

No hay duda que el gol influyó en las filas asturianas. Su actuación, amparada por el fervor de los aficionados, perdió bastante de la apatía que les había caracterizado y se tornó más optimista, y sin que el conjunto mejorara en su juego, sus jugadores base, por cierto demasiado sueltos, se movieron mejor. Sólo habían transcurrido 5 minutos cuando sube al marcador el segundo gol, logrado por Quini, desmarcado y en dudosa posición. Tal y como andaban las cosas en el Molinón, se veía claramente que la victoria no se les escaparía a sus propietarios. Terminó el primer tiempo con el resultado indicado y que no reflejaba la realidad

## OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

### BARRIO: «Estoy satisfecho por el partido y por el resultado»



Al término del encuentro, el nuevo entrenador del equipo gijonés, Jesús Barrio, no ocultaba la satisfacción que le produjo el triunfo rotundo del equipo en su debut como preparador.

—Creo —nos dijo— que el público estará satisfecho por partida doble: por el claro triunfo conseguido y porque, además, el Sporting ha realizado un buen encuentro.

—¿Está usted satisfecho también?

—Lo estoy por las mismas razones. Por la victoria y porque los jugadores han luchado con un coraje ejemplar, sobreponiéndose con su potencia física a las dificultades que producía el terreno, pesado por el barro.

—¿Estima justo el resultado?

—Creo que el tres a cero refleja bastante bien lo ocurrido en el campo. Si el Sabadell tuvo alguna oportunidad, no le faltaron tampoco al Sporting para aumentar el tanteo. Y no me refiero sólo al tiro al poste de Herrero II sino a otras ocasiones que hubo para batir al meta sabadellense. De todos modos, un tres a cero creo que es para sentirse satisfechos.

—¿Qué opina del Sabadell?

—Me he fijado más, como es lógico, en el Sporting, pero he visto un Sabadell luchador y entusiasta y con gran moral, porque peleó, pese al tanteo adverso, hasta el último minuto. Por otra parte, los sabadellenses no se echaron mucho atrás, sino que jugaron abiertos con frecuencia, buscando un resultado favorable. Ello se tradujo en el buen encuentro que hemos presenciado y en el triunfo que nos satisface a todos.

### PASIEGUITO: «Derrota justa, pero tanteo excesivo»

Por su parte, Pasieguito, entrenador del Sabadell, si bien denotaba la contrariedad lógica por la derrota, no se mostró excesivamente afectado.

—Creo —nos dijo— que la victoria local, aun siendo justa, ha de estimarse excesiva. El dos a uno hubiera estado mucho mejor, porque desde mi posición en el banco creo que en el segundo gol hubo fuera de juego de Quini, y de esta opinión participan todos mis jugadores.

—Y el partido, ¿cómo lo ha visto?

—Emocionante, competido y de mucha fuerza. El estado del campo no permitía florituras. Por eso prevaleció el potencial físico de los equipos. El Sabadell ha jugado bien y estoy satisfecho de su comportamiento, aunque lamento que se hayan malogrado algunas ocasiones que parecían claras de gol.

—¿El no puntuar hace difícil la posición del equipo?

—La posición del equipo ya lo es, como se ve en la tabla de clasificación, pero lucharemos para mejorarla.

—¿Cómo ha visto al Sporting?

—Ha sido el que conocía de siempre. Un equipo con clase, con nervio y con entusiasmo. Las individualidades que ya conocía, como Quini, Puente, Churruca, Valdés y otros, han jugado excelentemente, y todo el equipo gijonés se ha mostrado fuerte. De todas maneras, teniendo en cuenta nuestra superioridad en la segunda parte y el espíritu de lucha de todo el equipo, sigo creyendo que no merecíamos esta derrota tan fuerte, suponiendo que mereciéramos la derrota.

ENRIQUE PRENDES

## elemento principal de decoración!

**MAMPARA NOBLEX** para su despacho, laboratorio, negocio, aulas, almacenes, etc.

Soporte metálico forrado con maderas nobles.  
Rápida instalación. Fácil de modificar.  
Medidas adaptables a cualquier distribución.  
Mueblario y elementos complementarios.

DECORACION CASE s.l. cataluña 85 estudio tel.215-25-60 Barcelona-8

**LISTAS BODA - ARTICULOS REGALO**

**Unelsa** URGEL, 2y4  
Frente Mdo. S. Antonio

**ENTRE LIBREMENTE**  
y visite los 1.500 m<sup>2</sup> de exposición

## MALAGA, 1 - GRANADA, 0

### Vilanova marcó el gol del triunfo

Málaga, 23. — El partido ha deparado oportunidades a los dos equipos de alterar el resultado, si bien éstas no han sido aprovechadas.

El primer tiempo fue de dominio casi absoluto del Málaga. No obstante, por el nerviosismo propio de estos encuentros de rivalidad regional, no acertaron a culminar sus jugadas.

En la continuación el partido varió totalmente. Fue el Granada el que presionó más, una vez que se habían serenado los jugadores y sobre todo porque sus defensas, Cruz y Falito, al no encontrar marcaje por parte de los extremos del Málaga, pudieron lanzarse al ataque y abrir el juego por las alas.

A pesar de todo el resultado puede considerarse justo teniendo en cuenta el entusiasmo derrochado por el Málaga y el acierto defensivo que los vistantes llevaron en la primera parte.

El único gol del partido fue conseguido a los 41 minutos del primer tiempo por Vilanova al rematar un pelota procedente de una falta que Bua había tocado de cabeza.

MALAGA: Deusto, Montero, Arias, Monreal, Benítez, Macías, Pons, Vilanova, Alvarez, Migueli y Bua.

GRANADA: Izcoa, De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito, Jaén, Fernández, Lasa, Porta, Chirri, Fontenla y Santos. (A los 23 minutos de la segunda parte Vicente sustituyó a Fontenla.)

Arbitró el señor Martín Alvarez, del Colegio Aragonés, que en el primer tiempo sacó la tarjeta blanca a Bua por protestar una de sus decisiones. — Alfif.

**HIERROS B. VALLS SISTACH S.A.**

casa fundada en 1891  
C. SAGRERA, 1-41  
TELS. 25142 05  
2519912 - 25196 51  
3492645 - 3492649



REAL SOCIEDAD, 2 - BARCELONA, 2

UN GOL FANTASMA

En una jugada muy dudosa la Real marcó el tanto del empate definitivo; tras el cual fue expulsado Rifé

San Sebastián, 24. (De nuestro enviado especial, GUI-SAN.) — Ante todo, comencemos diciendo que es muy posible que nuestros lectores, si siguieron el encuentro por televisión, estén en mejores condiciones que nosotros para opinar sobre las dos jugadas discutidas, sobre los dos goles fantasma que se produjeron en el marco del Barcelona, uno en cada parte. Bueno, sobre el gol fantasma del primer tiempo y sobre el tanto que dio a la Real Sociedad el definitivo empate a dos goles, a los 38 minutos de la continuación. Y hacemos esta salvedad porque el sitio que ocupábamos en la tribuna de Atocha, el sitio reservado a los periodistas «de fuera», no es el más indicado para seguir con precisión las jugadas suscitadas ante ambas metas. Y más cuando, como en este caso, el balón se pasea ante o tras la rava de gol, pero sin acabar de entrar.

acción de los jugadores donostiarra, señaló con el banderín el centro del terreno, para donde echó a correr. En estas condiciones, se comprende perfectamente que no sirvieran para nada las reclamaciones posteriores y más imperiosas del Barcelona; reclamaciones que, para colmo de males, y según se ha hecho constar, llevaron pareja la expulsión de Rifé.

UN RESULTADO IDONEO

Por lo demás, y a tenor de lo acaecido sobre el terreno, el empate no dejó de ser un buen resultado para ambos equipos. Enténase: un buen resultado en relación con el juego de cada cuadro, puesto que, en otro sentido, el Barcelona puede sentirse justamente dolido — y justamente perjudicado, además, si es que la pelota no llegó a entrar — por la forma en que se le escapó un punto... cuando parecía tener los dos en el bolsillo. Y cuando la victoria que estuvo a punto de conseguir en Atocha, al coincidir con los resultados producidos por la tarde, hubiera robustecido notablemente sus pretensiones de cara a los primerísimos lugares. Unas pretensiones que el equipo justificó en forma fehaciente en la primera mitad y en medida ligeramente inferior en la segunda, cuando retrasó sus líneas; primero, para defender el 0-1 y luego el 1-2, precauciones excesivas que, a la postre, pudieron influir en la pérdida de uno de los dos puntos que estuvo tan cerca de conseguir. Y, dejando ya el tema del debatido segundo gol donostiarra,



Marcial, pese a la oposición donostiarra, logra el segundo gol azulgrana, con el que el Barcelona volvió a adelantarse en el marcador: ventaja que quedaría anulada por un gol dudoso de la Real Sociedad. — (Foto Cifra)

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

ELIZONDO: «Creo que el empate es un resultado justo»

En el vestuario de la Real Sociedad, Elizondo no recibe sereno pero no sonriente:

—Nosotros tuvimos que aguantar la cuenta arriba que nos puso en seguida el Barcelona.

—¿A qué se refiere?

—Al gol que nos marcaron en frío a los 4 minutos, verdadera mala suerte, porque el balón si no tropieza en la cabeza de Martínez lo hubiera parado Esnaola.

—¿Qué le ha parecido el resultado?

—Justo. Quizás a última hora pudiéramos haber ganado, pero Reina hizo una extraordinaria parada al remate de Oyarzábal.

—¿Impresión del Barcelona?

—Lo he encontrado en la misma línea que esperaba, con el mismo estilo de juego. Con el gol que nos hicieron pronto, nosotros tuvimos que exponer más y jugamos acaso un poco nerviosos.

—¿Partido de buen fútbol?

—Sí; la Real creo que en juego ha ganado al Barcelona, sin embargo, en el marcador hemos empatado. La Real ha jugado esta noche francamente bien.

—¿Y el Barcelona?

—Ya dije que me gustó y que lo encontré en esta línea ascendente que esperaba. Uno de sus mejores hombres fue, sin duda, Asensi, pero ciertamente jugó algo suelto porque nosotros con Arzac, que le marcaba, teníamos que atacar más.

Por último, Elizondo se lamenta de no haber podido conseguir esta noche el segundo puesto de la clasificación general.

—Pero lo importante —terminó—, es que el equipo está fuerte y en juego.



MICHELS: «Lo importante es que seguimos sin perder»



Tardó unos minutos en reclbirnos el entrenador azulgrana, Michels. Nos dijo un directivo barcelonista que esperásemos, que se estaba duchando. Nosotros no comprendimos el significado de esta última palabra porque había visto hacía unos minutos al señor Michels vestido como un auténtico «Gentleman» inglés.

«Ducharse» quería decir aplacar o asentar sus nervios... En efecto, momentos más tarde, Michels se nos presentaba a la rueda de prensa sonriente, aunque en seguida se puso serio cuando le preguntamos:

—¿Considera justo el resultado de empate a dos?

—El Barcelona es lo importante —se expresó en su deficiente castellano—, que todavía continúa imbatido. Empate, bueno, es un buen resultado, pero el segundo gol...

—No le pareció que fue gol el de Ansoala?

—Desde la distancia en que yo estaba hay dudas.

—¿Cómo jugó el Barcelona?

—El partido le salió bastante bien, aunque el campo no estaba tan bueno como parecía.

—¿Por qué sacó a Marcial en el segundo tiempo?

—Porque Marcial es un buen centrocampista y podíamos no sólo defender la ventaja del primer tiempo sino incluso hacer un gol, como él mismo marcó.

—¿Cómo ha visto al equipo local?

—La Real Sociedad ha jugado un partido fuerte, como yo pensaba.

Y hasta aquí, lo que nos dijo el entrenador azulgrana en el momento preciso en que llegaba Miguel Ors, de T.V.E., quien nos aseguraría a todos que el balón de Ansoala, el segundo gol de la Real, había entrado y que así se había visto perfectamente en la pequeña pantalla.

LA PROXIMA QUINIELA

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes Madrid - Burgos, Sevilla - Córdoba, Coruña - Málaga, Granada - Real Sociedad, Barcelona - Español, Valencia - Las Palmas, At. Bilbao - Gijón, Sabadell - At. Madrid, Celta - Betis, Cádiz - Hércules, Leonesa - Ferrol, Elche - Jerez, Santander - Zaragoza, Castellón - Pontevedra.

RESERVAS

Table with 2 columns: Team names and scores. Includes Logroñés - Tenerife, Valladolid - Villarreal.

MUY INTERESANTE Para Directores de Empresa, Jefes de Venta y Vendedores Profesionales

Hoy lunes, en el Hotel Ritz, se celebrarán dos interesantes sesiones Públicas, de entrada libre y gratuita, dedicadas a aquellos directivos y profesionales que deseen conocer los beneficios que pueden obtener siguiendo los Cursos Dale Carnegie.

A las 8 h. de la tarde

Sesión dedicada a Jefes de Venta y Vendedores Profesionales, presentando el práctico y dinámico Curso de Ventas Dale Carnegie, a iniciar próximamente en nuestra Ciudad.

A las 10'45 h. de la noche

Sesión Pública dedicada especialmente a Directores de Empresa y Altos Ejecutivos presentando las características específicas del Seminario de Dirección Dale Carnegie, que se celebrará los días 1, 2 y 3 de Febrero en el Hotel San Bernat del Montseny.

Estas dos sesiones Públicas de Presentación han sido cuidadosamente preparadas para el beneficio de los asistentes por la Institución Pedagógica Internacional Dale Carnegie, y los Cursos que se presentarán en ella son los que actualmente están anunciados en las revistas «Fortune» y «Business Week», dándose en las más importantes ciudades de Estados Unidos y Europa.

Para información de los Cursos Dale Carnegie: Muntaner, 178. Teléfonos 321-39-96 y 239-13-11. Barcelona.

de un gol que acaso no acabe de aclararse hasta que la televisión pase la correspondiente jugada a cámara lenta, digamos que el Barcelona mandó en el marcador desde el m. 4 de la primera parte, cuando, en una gran jugada de Zabalza, el tiro del medio volante desde fuera del área se desvió en la cabeza de Martínez para alojarse en la red por el ángulo superior derecho de la meta defendida por Esnaola.

Un gol afortunado y que la Real Sociedad estuvo muy cerca de igualar en una jugada parecida, a los 38 minutos, en un tiro de Lema, desviado igualmente en la cabeza de un defensor barcelonista, y que, tras pegar en el larguero, botó en el suelo, aparentemente sin traspasar la línea de gol (aunque insistimos en que nuestra situación en el campo no era la más idónea para apreciar esta clase de jugadas litigiosas).

En la continuación, con Marcial en el puesto de Dueñas, el Barcelona extremó las precauciones defensivas, ante una Real tan impetuosa como desordenada. Así fue transcurriendo el tiempo, hasta que a los 25 minutos, en una jugada por la izquierda, el centro correspondiente fue tocado por la cabeza de Ansoala, saliendo la pelota hacia atrás, para que Urreist, que venía lanzado, la llevase a la red de un tiro raso. Poco después, en el minuto 28, Marcial volvía a adelantar al Barcelona, previo un choque entre Juan Carlos y Lema, del que salió lesionado el donostiarra. Y que, al no señalar falta el colegiado, dio lugar a un saque de banda contra la Real. Lanzado éste y proyectado posteriormente el balón hacia el centro, se hizo con él Marcial, que, seguido por dos contrarios, se escoró hacia la izquierda para lanzar un tremendo trallazo, que llegó a la red como una exhalación.

Con Ormaechea en el puesto del lesionado Lema y, a poco, con Eladio en el de Rexach, se intensificó el acoso local, hasta que a los 38 minutos llegó la

debatida jugada con centro de Boronai, remate de cabeza de Ansoala, desvío de Reina, toque de la pelota en la madera y gol... del «líniér». La debatida jugada que, además de un punto, le costó al Barcelona un jugador.

GRAN PARTIDO DE ZABALZA

Brevemente, digamos que el Barcelona realizó lo que, dentro de todo, debe ser calificado de un buen encuentro... de campo contrario. De un buen encuentro, tal vez demasiado de campo contrario, puesto que con el 0-1, pero sobre todo con el 1-2, acaso hubiera resultado más práctico plantear la pugna en el centro del campo y no en los últimos metros, en donde la avalancha de balones, así como la acumulación de defensores y, consiguientemente, de atacantes, dio lugar a no pocos rebotes y rechaces. Y, entre ellos, a los dos que propiciaron la consecución de los tantos realistas.

Individualmente, Zabalza fue el gran hombre del Barcelona en este partido de Atocha, seguido en méritos por Gallego y los centrocampistas, incluyendo entre estos últimos a Marcial, en particular por su espléndido gol. Y sin olvidar a Pérez, tan trabajador como siempre, mientras que el otro extremo, Rexach, aunque tiró bastante —desde fuera del área—, no siempre estuvo a la altura de los dinámicos acontecimientos del partido.

Por parte de la Real, lo mejor fue su tesón, su constante ir por la pelota. Y, particularmente, la capacidad de acoso de Ansoala.

BUENA ENTRADA A PESAR DE LA TV.

A las órdenes del colegiado vizcaíno señor Urrestarazu, fuertemente protestado por el público, pero que, si el segundo gol realista no fue efectivamente tal gol, acabó perjudicando gravísimamente al Barcelona, los equipos se alinearon de la siguiente manera: REAL SOCIEDAD. — Esnaola, Gorriñ, Martínez, Lema (Or-

maechea), Arzac, Gaztelu, Urreist, Urtiaga, Ansoala (Oyarzábal), Mendiluce y Boronai.

BARCELONA. — Reina, Rifé, Gallego, Torres, Cosías, Zabalza, Rexach (Eladio), Juan Carlos, Dueñas (Marcial), Asensi y Pérez.

Hoy, fútbol periodístico

Para conmemorar la festividad de San Francisco de Sales, patrón de los periodistas, los alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo de nuestra ciudad han organizado un encuentro de fútbol que promete dar mucho de sí.

En efecto, esta mañana, a las diez y media, se enfrentarán en el Estadio de la Ciudad Universitaria dos potentes formaciones en representación de «el hoy y el mañana» del periodismo barcelonés. Por un lado, la selección de Prensa, Radio y Televisión, cuya alineación se presenta como una verdadera incógnita. El problema del seleccionador será elegir a once con facultades físicas suficientes, pues las técnicas «se las supone».

El equipo de la Escuela de Periodismo pese a que el partido del año pasado entre ambos conjuntos terminó con un sorprendente empate a uno, se presenta como claro favorito. Formará con su conjunto de gala: Bordas; Jorge, Ramón, Santos; Casanova, Urniza; Elvira, Mir, Ventura, Cañagueral y Martín. En la banda, Quico, Manzano, Palacios y Martínez.

No sabemos si el partido tendrá, técnicamente hablando, gran brillantez. De lo que sí estamos seguros es de que la confrontación, arbitrada por Sorribas, contará con alicientes «extraordinarios». La diversión está asegurada esta mañana, a partir de las diez y media, en las instalaciones de la Diagonal.

ESTANCIAS DE 5 DIAS DE SEMANA SANTA

en Massanet de Cabrenys, Prats de Llusanés, Llot, Pobla de Lillet, Viladra, Esterri, Ribera Cardós, B o h i, Montblanch, Bañolas, Salou, etc. Reserve con anticipación para asegurar sus plazas, en

CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO

Agencia de Viajes Grupo A, n.º 17 PASEO DE GRACIA, 11 Tel. 231-33-41

CORDOBA, 0 - CORUÑA, 0

Mal partido y resultado justo

Córdoba, 23. — El partido, en líneas generales, resultó anodino. En el primer tiempo el dominio correspondió al cuadro local, pero sus delanteros, en desafortunada actuación, han sido incapaces de desbordar a la defensa coruñesa, contra la que se estrellaron siempre los avances del Córdoba.

En el segundo tiempo, el Coruña, sin descuidar la defensa, también se lanzó en algunas ocasiones al ataque, con evidente peligro. En resumen: un mal partido en el que ninguno de los dos equipos realizó cosas de relieve.

CORDOBA. — Bermúdez López, Rodrí, Cepas, Varo, Del Bosque,

Rojas, Fermín, Cruz-Carrascosa, Causanilles y Cuesta. R. C. D. LA CORUÑA. — Seoane, Bello, Zugazaga, Cholo, Manolete, Bordoy, Juanito, Lourada, Becl, Cervera y Rubián. A los 32 minutos del primer tiempo, en un encontronazo entre Carrascosa y Bordoy, resultó lesionado este último, que tuvo que ser retirado del terreno de juego en camilla. Fue sustituido por Cobas. En el segundo tiempo, a los 20 minutos, Escalante sustituyó a Causanilles, y a los 41 minutos, Lavín a Rubián.

Arbitró el encuentro el colegiado valenciano señor Cardos. — Afili,



SEGUNDA DIVISION

San Andrés, 1 - Mallorca, 0

# TRIUNFO JUSTO QUE DEBIO SER MAYOR

El partido de ayer se presentaba —sobre el papel— fácil para el San Andrés. Los últimos resultados de uno y otro así lo hacían prever, de una parte el tremendo partido que ofrecieron los andresenses contra la Cultural Leonesa la semana anterior, de otra la marcha irregular del Mallorca. Así, había quien esperaba ver en este partido, una goleada a cargo del San Andrés, máxime después del gol de Martín, en el minuto 16. Pero después la cosa ya no pasó a más. ¿Las causas?, las intentaremos explicar un poco por encima.

UN MALLORCA QUE VINO A DESTRUIR

Tras el primer gol que marcara Martín, los mallorquines montaron un sistema defensivo cerrado, con contragolpes llevados por Pareda. Y consiguieron su propósito, ya que el Mallorca, y en ello se nota la mano de Otto Bumbel, es el equipo más duro y contundente de cuantos han pasado por este campo. Sus defensas iban una y otra vez al hombre más que a la pelota. Por citar un caso, diremos que el lateral Mariano, en las veces que le observamos, le contamos doce entradas al jugador y dos a la pelota. Con defensas así, cualquiera; pero es que a veces también se sumaban Reina y el central Pons. Por fuerza algo tenía que ocurrir, y el protagonista fue el extremo Serena —que era uno de los más destacados—. En la segunda parte, en una de las muchas entradas duras de Mariano a Serena, recibió una fuerte patada. Total: rotura de ligamentos, que le privará de jugar, como mínimo, dos semanas. Y mientras, ¿qué hacía el colegiado de turno? Pues se lo miraba.

Este es el otro punto que impidió al San Andrés marcar más goles: la nefasta actuación del árbitro y, en especial, del linier de la derecha, que no daba una. El señor Peinado lo consintió todo: las patadas, las entradas duras, etc. Además, no había una sola falta dentro del área, seguir el juego desde lejos y, para colmo de esta desdichada actuación, anuló un soberbio gol de Serena en el primer tiempo por supuesto fuera

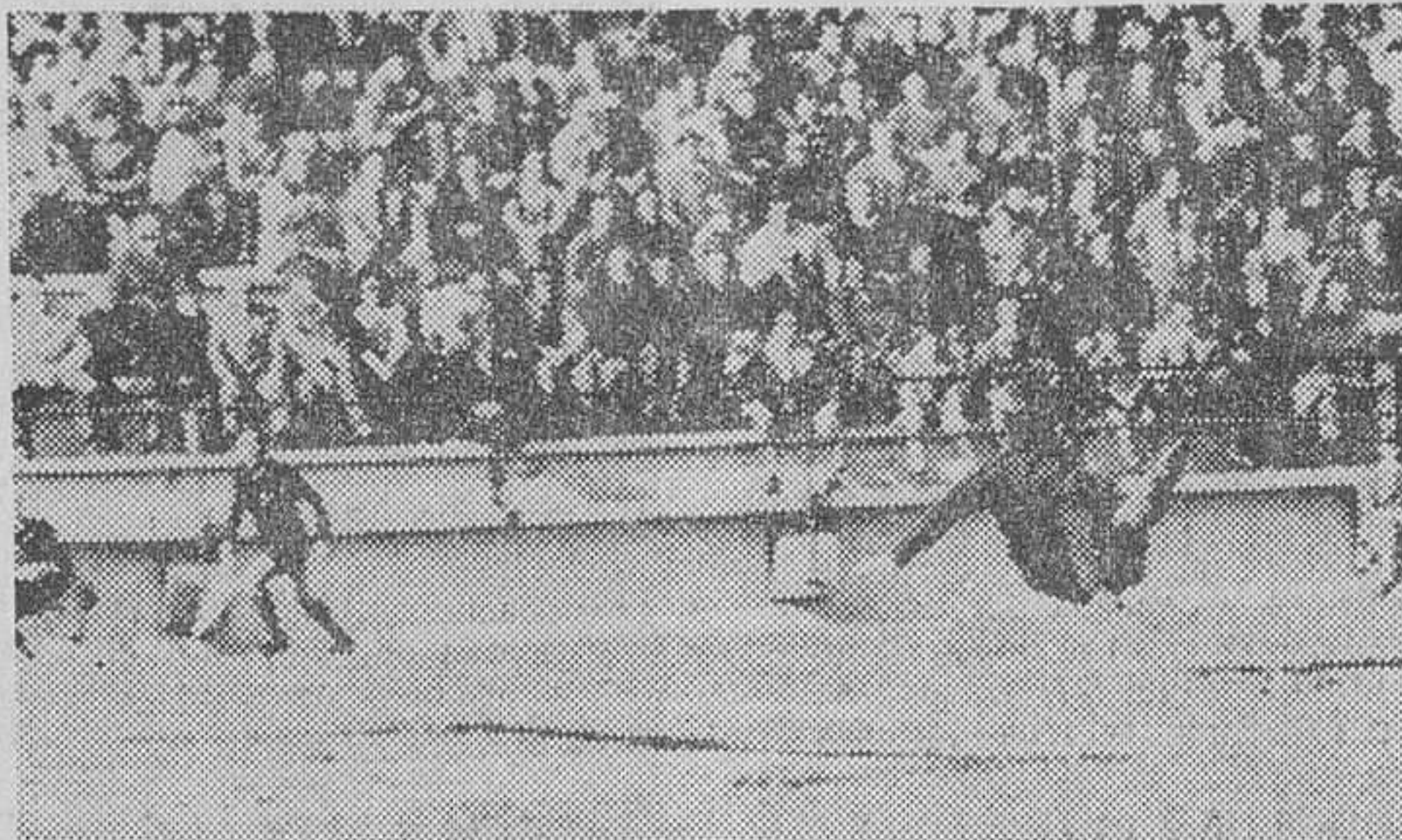
de juego que señalaba el linier. La bronca fue de las que hacen época. En cambio, el señor Peinado no vio tres claros penaltys dentro del área del Mallorca, y después no mostró ninguna tarjeta blanca ni roja, cuando había para eso y más. Menos mal que los puntos se quedaron en casa, que si después de todo ello el Mallorca se hubiera llevado algún punto, no sabemos qué hubiera sucedido en el campo, puesto que los nervios estaban más que exaltados.

GOL DE MARTIN EN EL PRIMER TIEMPO

El San Andrés repitió la alineación del domingo anterior, y el equipo se movió con la misma fuerza de siempre, ya que de salida el equipo local lanzó tres córners, por lo que se presentía que el gol llegaría pronto, y así ocurrió. En el minuto 16, el portero mallorquín no pudo evitar el duro disparo de Martín al recoger un pase de Martínez. Martín, antes de que la pelota llegara al portero, se anticipó y fustió un bonito gol.

Un minuto después era Comas quien, por dos veces consecutivas, tuvo que jugarse el tipo para que no marcara el Mallorca. Nueva presión del San Andrés, que fuerza tres córners más. Tovar se lanza una y otra vez adelante, y un buen disparo de este jugador y un remate de de entrar. El San Andrés busca cabeza del mismo están a punto ese otro gol que le dé mayor tranquilidad.

En el minuto 38 llega la discutida jugada del gol anulado. Buena jugada García-Serena, con pase del primero en pro-



El único gol del San Andrés lo consiguió Martín de un potente disparo, sin que Vallespir, el meta mallorquín, pudiera hacer nada para atajar la trayectoria del balón

fundidad al extremo; Serena corre más que la defensa, eleva la pelota por encima del portero y marca, pero ya el linier había señalado fuera de juego de una forma absurda, ya que Serena arrancó de atrás.

DOS CLAROS PENALTYS NO PITADOS

Pese a que el Mallorca en los primeros seis minutos del segundo tiempo juega más en el medio del campo que el San Andrés, el equipo local vuelve a la carga, y en el minuto 8 hay una clara falta a Feliu dentro del área —penalty a nuestro juicio—, que el árbitro no señala. Un minuto después, otro córner que lanza Serena, se le escapa a Vallespir y Borrás tira fuera.

La única jugada clara de ocasión que tiene el Mallorca se produce en el minuto 12, cuando Doval lanza un medido centro sobre portería, y Teixidó, solo ante Comas, no cierra a rematar.

En el minuto 15, Serena se cuela entre dos defensas, y cuando está a punto de marcar es derribado dentro del área, y aquí no ha pasado nada.

Entre el público ya crece el malhumor, los pañuelos flamean a cada momento. Tres minutos después parece que se vuelve a repetir la jugada: es el minuto 19. Serena de nuevo se va solo, y nuevamente es derribado dentro del área; el señor Peinado señala falta directa desde fuera del área; la lanza Borrás sin consecuencias.

En el minuto 30 llega la lesión de Serena por parte del lateral Mariano, y el extremo ha de ser sacado en camilla fuera del

campo. Era el resultado de una calamitosa actuación arbitral.

En el minuto 41 hay un centro de Borrás; Martín cede de cabeza a Feliu, y éste remata de cabeza sobre la marcha y por poco no entra.

UNOS Y OTROS

En el Mallorca, poco se puede decir de un equipo que destruye más que crea; sólo el gran juego de Pareda —amo y señor— de su equipo brilla a ráfagas, junto a Taberner, Doval y Roselló delante, y nada más.

En el San Andrés, bien Comas en la portería; quizás fueran Mur y Borrás; los mejores en la defensa; Tovar en su línea. Serena, un continuo peligro todo el partido. Feliu, batallador. Martín, el hombre tanque del equipo, y García, con sus clásicos centros de mortal necesidad. Un buen equipo, que de momento no debe ser tocado. También estuvo bien Patro cuando sustituyó a Serena.

EQUIPOS Y ARBITRO

El arbitraje del señor Peinado vale más no comentarlo. A sus órdenes los equipos formaron así:

MALLORCA. — Vallespir, Taberner, Pons, Mariano, García Temprano, Rosés, Teixidó, Pareda, Doval, Martínez y Roselló. Cano sustituyó, en el minuto 17, a Roselló, y Muñoz a Martínez, en el 32.

SAN ANDRES. — Comas, Mur, Doménech, Laredo, Borrás, Tovar, Serena, Rodilla, Feliu, Martín y García.

Patro sustituyó a Serena por lesión.

Francisco RIOJO

Los demás encuentros

Jerez, 0 - Oviedo, 0

Extraordinario encuentro del Jerez Deportivo, que supo frenar en todo momento la peligrosa acometividad del Oviedo, perforando las filas visitantes una y otra vez en busca del gol que no llegaría. Los locales lucharon denodadamente, ofreciendo el mejor partido que se les ha visto en lo que va de temporada, aun cuando no tuvieron suerte tampoco en el tiro a gol. Por su parte, el Oviedo ha gustado mucho, demostrando en todo momento una gran calidad de juego.

ARBITRO. — El colegiado aragonés señor Pelró, bien. JEREZ: García; José Luis, Bailaró, Prieto; Matías, Parra; Del Pozo, Rafa, Belgueder (Domínguez), Ravelo (Vera) y Jiménez. OVIEDO: Lombardía; Carrete, Sensi, Juan Manuel; Bravo, Vicente; Juan María (Javier), Iriarte, Galán, Crispi y Uria.

Ferrol, 1 - Cádiz, 0

Buen encuentro pese al mal estado del terreno. El Cádiz, que se abrió al encajar el gol, mostró buenas maneras en el centro del campo. El Ferrol ganó a base de fuerza y coraje.

GOL. — Goicoechea, a los 25 minutos. ARBITRO. — El castellano señor Melero. FERROL: Crespiño; Bastida, Arturo, Carlos; Ledo (Germán), Rivera; Arroyo, Roberto (Nando), Golcochea, Pedro Amado y Unzueta. CADIZ: Martínez; Celeiro, Miguel, Puig; Herrero, Andrés; Lara, Juanito, Machicha, Otero y Baena.

Villarreal, 1 - Logroñés, 0

El Logroñés vino a defenderse a mantener el empate inicial, sujetando bien a los atacantes locales, y la victoria se produjo gracias al excelente saque de esquina de Casco, que permitió el remate de Esteve. De no haberse producido esta jugada, casi con seguridad el partido hubiese terminado a cero.

GOL. — Esteve, en el minuto 82. ARBITRO. — Campillo, del colegio murciano, mal. VILLARREAL: Javi; Bernal, Gelo, Chufi; Esteve, Linares (Polo); Casco, Jorge (Polch), Burguete, Ertvi e Hidalgo. LOGROÑES: García-Fernández; Cenitagoya, Corcuera, Avila; Marín, Luis; Hernáez, Barasategui, Ortega, Mellado e Iriarte (Echeogoyén).

Pontevedra, 1 - Santander, 0

El encuentro ha sido muy disputado. Sin llegar a cuajar un gran partido, puede decirse que el triunfo es justo. Sin embargo, el Santander, pese a ir perdiendo desde los minutos iniciales, luchó incansablemente, tratando de buscar el empate, que no llegó aun cuando no le faltaron ocasiones para el gol.

GOL. — Pataco, a los cuatro minutos de juego. ARBITRO. — El colegiado tinerfeño señor Valle, bien. PONTEVEDRA: Pereira; Hachero, Clemente, Daniel; Bea, Norrat; Rubial (Gefiupi), Pataco (Plaza), Carballeda, Antonio y Masferrer. SANTANDER: Santamaría; De la Fuente, Chinchón (Cabello), Espildora; Santa, Maxi; Barba, Díaz, Tasio (Sebas), Platas y Ribero.

Mestalla, 1 - R. Vallecano, 2

Mal encuentro por parte de los dos equipos. El Rayo planteó el partido a la defensiva y tuvo la suerte de aprovechar las dos únicas ocasiones que se le presentaron. El Mestalla se mostró como un equipo inexperto. Sus jugadores hicieron gala de excesivos nervios.

GOL. — Felines, a los 12 minutos. Empató Totó en el minuto 35. En el minuto 61, Curta. ARBITRO. — El vizcaíno Fernández Leme, mal. MESTALLA: Balaguer; Caro, Andrés, Bernat; Totó, Aquilino; Martínez (Paquito II), Liñana, Teca, Nebot y Cayetano. RAYO VALLECANO: Samper; Araez, Alfonso, Curta; Cristóbal, Cortés; Veloso (Illán), Felines, Chapela, Benito (Arias) y Nieto.

Tenerife, 2 - Castellón, 0

Partido de claro color local, como lo demuestra el que el Tenerife sacara catorce saques de esquina por tan sólo dos de los visitantes. Destacaron por el equipo local Amuro, Esteban y Jorge, y por los visitantes, el mejor jugador fue Planas.

GOL. — José Juan, a los 35 minutos. Mauro, a los 29 de la segunda parte. ARBITRO. — El señor Santos López, bastante protestado. TENERIFE: Del Castillo; Pepito, Molina, Lesmes; Mauro, Esteban; Felipe, Jorge, José Juan, Cabrera (Bergara) y Laguna. CASTELLÓN: Araquistain; Ferrer, Cela, Babiloni; Oscar, Cayuela; Toñín, Planas, Clarés, Leandro y Félix.

Zaragoza, 3 - Elche, 0

Partido muy disputado, con bellas jugadas por parte de ambos equipos.

GOL. — Planas, a los 24 minutos. Ocampos, a los 48 y Galdós a los 55. ARBITRO. — El navarro señor Juanjo. ZARAGOZA: Vilanova; Rico, Violeta, Vallejo; González, Molinos; Oliveros, Planas, Ocampos, Galdós y Leirós. ELCHE: Mora; Sanjuán, Bonet, Canós (Poyoyo); González, Liompart; Vavá, Silvio, Sitjá, Romea, Melechón (Alvarito).

Langreo, 4 - Leonesa, 0

Superioridad absoluta de los asturianos, que dominaron durante todo el partido. La Cultural Leonesa defraudó totalmente.

GOL. — Secades, a los 2, 32 y 70 minutos, y Pachín, a los 15. ARBITRO. — El valenciano señor López Samper. LANGREO: Zabala; Braga, Casimiro, Prieto; Fidalgo (Alonso), Moreno; Secades (Del Alamo), Ricardo, Iglesias, Pachín y Paco. LEONESA: Gómez; Del Riego (Godoy), Mañó, Herminio; Piñán, Roldán; Ovalle, Villafane, Marianín, Larrauri y Zugazaga.

Hércules, 1 - Valladolid, 0

Ambos equipos brindaron un encuentro de poca calidad, jugando sin orden y sin eficacia resolutoria. El Hércules dominó más y finalmente, tras mucha emoción, logró decantar el marcador a su favor.

GOL. — Pardo, en el minuto 77. ARBITRO. — El señor López Cuadrado, aceptable. VALLADOLID: Aramallo; Cello, Docal, Pérez García; Segura (Sedano), Berriozabal; Astrain, Lorenzo, Álvarez, Lizarralde y Cardenosa. HERCULES: Humberto; Valbuena, Catalá Benet, Cano; Pachón, Rivera; Baena, Alfonso, Marcos (Garrido), Corro (Ricardo) y Pardo.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

**BUMBEL: «El Mallorca es un equipo infeliz»**

Otto Bumbel es de los entrenadores que gustan dar las explicaciones claras y concretas. Y pese a la derrota, el mister mallorquín parecía no estar muy disgustado.

—Creo que hemos seguido una línea de tradición; el Mallorca ha tenido oportunidades, pero he de pensar que nuestro equipo es un Mallorca infeliz por el gol regalado que hemos dado al San Andrés. Después, en la segunda mitad, hemos creído jugar en forma psicológica y el equipo, pese a que ha dado más oportunidades por la baja en el juego de García Temprano, ha podido empatar.

—¿Qué le han parecido el campo y este San Andrés? —No he encontrado un terreno de juego en condiciones; por contra estaba muy pesado y ello ha impedido que jugáramos mejor. Para mí el San Andrés era un equipo desconocido, pero tenía referencias de él y más o menos lo he encontrado como creía; con fuerza.

—¿Qué me dice de su lateral Mariano? —Es un chico fuerte y creo que ha estado jugando bien; además piense que en el actual Mallorca no hay jugadores para poder cambiar, así por las buenas. De lo contrario ya habría hecho tres o cuatro cambios en el equipo. Sin duda alguna, nosotros también lo creemos.

**ALOY: «Debimos ganar un un claro tanteo de 3-0»**

Luis Aloy, por contra, estaba satisfecho por el triunfo pero disgustado por la lesión que ha sufrido Serena. De entrada nos dijo: —Ha sido un partido duro, muy duro. También ha influido en nosotros el que el centro del campo estaba en muy malas condiciones. El esfuerzo que todos mis jugadores han hecho ha sido terrible.

—¿Mejor recuerdo de la Leonesa, que de este Mallorca? —Son dos equipos de diferentes características: el Mallorca ha venido a nuestro campo a cumplir una sola misión, la de destruir y tenía a hombres como Mariano y Reina que merecieron la expulsión.

—¿Resultado, pues, justo? —De ninguna manera. El San Andrés mereció ganar, por lo menos, por un claro tres a cero. Sobre todo en el segundo tiempo, en el que se nos privó de dos penaltys y del gol anulado a Serena. Que por cierto era uno de los goles más claros que jamás he visto. Debo añadir que destacó a los doce jugadores que han jugado esta mañana por su entrega.

Francisco RIOJO

HENKEL IBERICA, S.A.

BARCELONA COMUNICA

A sus clientes, amigos y colaboradores, que con fecha 17 de enero de 1972, y por ampliación del Servicio Telefónico, le ha sido asignado el nuevo número:

**258.86.00**

(20 líneas)

A través del cual seguirá atendiendo desde ahora.

ELECTRODOMESTICOS



URGEL, 2y4 Frente Mdo. S. Antonio

Más y mejor servicio post-venta

PISTA DE HIELO

Las pistas de patinaje y hockey, dimensiones olímpicas 61x26 m. = 1.586 metros cuadrados instaladas en el REAL MADRID y CLUB DE FUTBOL BARCELONA fueron realizadas por la sociedad franco española Chaudronnerie de Charenton - CEJDSA.

Para cualquier consulta de pista de PATINAJE-HOCKEY o VELOCIDAD, CURLING, BOBSLEIGH, o diversión sobre HIELO o instalación frigorífica industrial; dirigirse al representante general CIACOMERCIAL MEDITERRANEA, S. A. — Avda. José Antonio, 70 MADRID-13.



TERCERA DIVISION

EL TARRASA LIDER FIRME

Empató el Lérida en Calella y perdió el Badalona en su campo. -- Triunfo mínimo, en partido de goles, del Tarragona ante el Gerona

TARRAGONA, 4 - GERONA, 3 Goles, buen fútbol y gran emoción

Tenía una característica especial el encuentro jugado este mediodía, y aque se trataba del último partido a celebrar en el estadio de la Avenida de Cataluña, ya que el día 1 de febrero se inaugurará el nuevo campo.

Si bien se vio un buen partido, los tarraconenses vencieron en el último minuto, con muchísimos apuros, a un Gerona que realizó un magnífico juego.

El primer tiempo finalizó con 2-1 a favor de los locales, marcando Rojas a los cinco minutos, y Alarcón a los 20. El Gerona consiguió su gol a los 23 minutos por mediación de Moy. En el segundo tiempo, Gallástegui logró el tercero a los 55 minutos, y Quini, a los 57, el segundo del Gerona, empatando Molas a los 74 minutos. Faltando apenas un minuto para terminar el partido, Rojas consiguió el de la victoria local.

Arbitró bien el colegiado tinerfeño señor Nazor.

TARRAGONA: José Luis; Angel, Felip, Lolín; Bazterra (Berrocal), Rojas; López, Companys (Florit), Gallástegui, Saavedra y Alarcón.

GERONA: García; Molas, Ortega, Parma; Planas, Carrión; Moy (Pareda), Mayoral, Busquets, Quini y Ramos (Morchón).

Vicente Dauder: «Que al buen juego del Gerona, el Gimnástico mereció ganar más ampliamente».

Martin Vences, del Gerona: «La victoria correspondió por merecimientos al Tarragona, que jugó un gran partido».

B. H.

POBLENSE, 3 - ACERO, 1 Pese al triunfo, los isleños fueron abucheados

Buena entrada y terreno en malas condiciones. Mal comportamiento del público, que en algunos momentos abucheó a sus jugadores.

GOLES — A los 20 minutos del primer tiempo, Meñico marca el primer tanto local.

A los 44, un tiro de un delantero local lo desvía a su propia red el defensa Verdugo.

A los 11 minutos del segundo tiempo, Martínez obtiene el tanto

visitante ya a los 32 Meñico, de tiro por bajo, logra el tercer local.

Buen arbitraje del señor Colom Frate.

ACERO: Sanfeliú, Tineo, Verdugo, Benavent; Morente, Ferrándiz; Lloret, Segura, Tobalo, Martínez (Maceda) y Belmonte.

POBLENSE: Alfonso; Pomar, Oliver, Cladera (Vallespir); Crespi, Gandolfo; Mir II, Mir I, Benassar, Meñico, Copoví (Figuerola).

TARRASA, 4 - ALGEMESI, 1 Fácil victoria ante un rival modesto

Partido resuelto fácilmente por el equipo local que, sin emplearse excesivamente a fondo, ha batido ampliamente al modesto conjunto valenciano, que venía precedido de una fama como equipo peligroso en campo contrario, debido a sus últimos empates en los terrenos del Ibiza, Lérida y Gimnástico de Tarragona.

A los seis minutos, Martín conseguía el 1-0. A los 18, Re, a centro de Moya, marcaba el 2-0. A los 25, nuevamente Re, en jugada personal, lograba el 3-0. En el minuto 71, Fernández resuelve un barullo en el área visitante y logra el 4-0. A los 76, el extremo visitante Juan Carlos conseguía el gol del honor, 4-1.

Arbitró el señor Caballero, bien.

TARRASA: Capó; Iraberri, Aladró (Frasco), Beltrán; Santí, Castellanos; José Manuel, Fernández, Re (Trullás), Moya y Martín.

ALGEMESI: Chorques; Boix (Queremot), Alejandro, Roig (Fayós); Lorrente, Robles; Juan Carlos, Monzó, Palau, Vercher y Coll.

El preparador del Algemesi, Rafael Pérez, al preguntarle si creía justo el resultado, manifestó que no. Un resultado mínimo hubiese sido más real.

Por su parte, Isidro Brunet ha manifestado que tal como tenía previsto el encuentro, ha resultado sumamente fácil, y que en el segundo tiempo ha ordenado reservar a sus jugadores, prueba de ello ha sido la salida de Re que ha sido sustituido por Trullás en los últimos minutos.

J. RODES

CIUDELELA, 2 - TORTOSA, 0 Al final saltó el cerrojo tortosino

La resistencia del Tortosa duró toda la primera parte y la mitad de la segunda. El dominio local era absoluto, pero los defensores catalanes, en esta ocasión todo el equipo, se defendía con gran firmeza e impedían la penetración a los jugadores locales sin importarleles ceder saques de esquina en cuanto se presentaba la mínima ocasión de peligro.

El Tortosa salió al terreno de juego con un dispositivo claramente defensivo encaminado hacia el cero-cero. Ante esta táctica del equipo catalán, los jugadores locales abandonaron toda precaución defensiva y crearon un juego de ataque que la defensa visitante se las veía y deseaba para evitar.

GOLES: Ambos, en la segunda mitad. En el minuto 22, Godoy, en una gran jugada personal, obtiene

el primer tanto. Este mismo jugador, en el minuto 29., tras driblar a varios contrarios, marca el segundo y último tanto del encuentro.

Arbitró el señor Fernández Quintana, bien.

TORTOSA. — Alapont, Curto, Juan Manuel, Yavá, Sintés, Ferrando I, Pantoja, Ferrando II, Celestino, Llopis y Ureña.

CIUDELELA. — Tomás, Mora, Galdona, Serrano, Medina, Faner, Lete, Massanet, Pío, Berto y Gocay.

El entrenador local dijo que el cerrojo tortosino recordaba a la Real Sociedad.

El entrenador catalán considera justa la victoria del Ciudadela, pese a que también se pudo empatar.

BADALONA, 1 - ALCOYANO, 3 Los visitantes marcaron dos goles en los primeros diez minutos

Los inicios del encuentro han sido favorables al equipo visitante, que a los diez minutos de juego tenía ya logrados dos goles, y aunque el Badalona no se ha entregado, ha experimentado una sensible baja en su rendimiento. Sin embargo, cuando ha comenzado el segundo tiempo, el conjunto local se ha lanzado en tromba ante el marco visitante, y tras un gol logrado en el primer minuto, el Badalona ha arrojado en su esfuerzo que podría haberse visto compensado si Padilla hubiera transformado el penalty. Pero no ha sido así, y entonces el Badalona no ha hecho más que aguantar los empujes del Alcoyano, que aunque jugaba replegado, realizaba valientes y prometedores contraataques.

A los tres minutos, es lanzado un córner por el Alcoyano y el barullo que se origina ante el marco lo resuelve Andreu con el primer gol. A los diez minutos, un ataque de la delantera visitante, con fallo de la defensa local, lo remata Rojo con el 0-2. En el minuto 46, Nebot, de un tiro bien dirigido, aminora distancias, y en el minuto 76 se produce una zancadilla a Rojo, dentro del área, y Miguel transforma en el 1-3 el penalty correspondiente.

El encuentro lo ha dirigido, bien, el colegiado catalán señor Llorente. BADALONA: Clemente; Ibor, Olaria, Roma; Font, Nebot; Novell, Juncosa, Ruski, Guri y Padilla.

ALCOYANO: Delgado; Miguelín, Ortiz, Paqui; Casanova, Andreu; Clemente, Cambra, Miguel, Martínez y Rojo.

Vázquez, del Alcoyano: «El hecho de haber conseguido dos goles en los inicios del encuentro ha hecho que pudiéramos jugar con relativa tranquilidad. El Badalona me ha gustado porque no se ha entregado fácilmente.»

Escoda, del Badalona: «Hemos jugado con desgracia. Si el penalty de Padilla se hubiera transformado, cuando estábamos 1-2, hubiera significado el empate y el resultado final pudiera muy bien haber sido otro».

A. SALVA

LEVANTE, 2 - EUROPA, 1 Disputada y merecida victoria local

Dominó el Levante, pero el Europa mostró un gran entusiasmo en sus evoluciones y estuvo siempre encima de los jugadores locales.

El primer gol del encuentro lo consiguió Segura en el minuto 29. Sin embargo, los azulgrana no acababan de coger el ritmo al partido y dos minutos más tarde Rivera marca el tanto del empate.

En el segundo tiempo la entrada de Viñas dio mayor empuje al cuadro local. Tras varias situaciones de peligro para el marco visitante, Viñas logró el gol de la victoria en el minuto 27.

Arbitró el colegiado señor Carbonell, que estuvo bien.

EUROPA. — Rovira, Rubio (Balmás), Ruiz, Ortí, Cano, Ramón, Olier (Barrado), Hernández, Fernández, Rivera y Túnez.

LEVANTE. — Mut, Ripoll, Calpe, Diaz Moreno, Parera (Rodri II), Mides, Segura, Almela, Garrido, Rodri I y Polo (Viñas).

Carlos Ferrer, entrenador del Europa: «Me ha defraudado el Levante y el empate a uno hubiera reflejado mejor lo ocurrido en el terreno de juego».

Vicente Morera, entrenador del Levante: «Merecimos más goles, pero la suerte no nos favoreció».

GANDIA, 2 - BENICARLO, 2 Empate justo en un mal partido

Ha sido un partido de escasa calidad, principalmente por parte del conjunto local. El número de bajas ha ido en aumento, y el entrenador del Gandía se encuentra en situación muy difícil para formar la alineación. Por otra parte, los dos jugadores fichados recientemente, Madrigal y Tatay nada parece que vayan a resolver, por lo que la situación es más peligrosa a medida que avanza el campeonato.

El Benicarló, sin hacer un partido brillante, ha superado al conjunto local en genio y entusiasmo. El empate, pues, ha sido merecido. El árbitro mostró la tarjeta blanca a un jugador por cada bando: en el primer tiempo, al visitante Valdés, por entrada violenta, y en el segundo al gandiense Pepín, por protestar el segundo gol del Benicarló.

GOLES: A los 57 minutos, Trilles, en remate de cabeza, marca (0-1). A los 65 minutos, Sancho envía a las mallas un centro de Mazo (1-1). A los 71 minutos, un pase de Rafa es rematado de cabeza por Valdés (1-2). En el minuto 82, en un golpe indirecto dentro del área visitante, que resuelve Sancho de potente disparo para establecer el empate definitivo.

Arbitró el señor Fandos, del colegio valenciano, muy flojo. BENICARLO: Nicolau; Ballester, Antón, Blanco; Pozo, Mario; Valdés (Luiche), César, Trilles, Fabra y Rafa.

GANDIA: Iglesias; Sorribes, Soldevila, Mozú; Mazo, Melo; Sancho, Madrigal, Tatay (Amorós), Pepín y Crespo.

ONTENIENTE, 1 - IBIZA, 0 Un gol dentro del aburrimiento general

El partido ha sido malo por parte de ambos conjuntos. Han rivalizado en hacerlo peor, el Onteniente, al fallar sus medios exteriores, no dominó la zona ancha del campo, y el visitante, elevando la pelota, de forma incomprensible, beneficiaba a los locales. Lo que es bien cierto es que el público se aburría, haciendo sentir el intenso frío que reinaba en el campo.

El Ibiza ha sido un equipo flojo; de haber tenido sentido de la efectividad, hubiera conseguido algún

positivo; pero ha causado una pobre impresión.

El único gol lo marcó Juanín en el minuto 16 de juego.

Arbitró el señor Sánchez Val; bien.

ONTENIENTE. — Valero, José María, Oliveja, Santamaría, Gómez, Portales, Diestro, Roberto, Meñico (González), Rubio y Juanín.

IBIZA. — Sáez, Prados, Fonseca, Martínez, Pla, Marsal, Moyano, Lozano, Cifré, Juanín y Siesa (Savilla).

RESULTADOS

GRUPO III

Table with 2 columns: Team and Score. Tarragona - Gerona 4-3, Tarrasa - Algemesi 4-1, etc.

GRUPO I

Table with 2 columns: Team and Score. Caudal - Orense 1-2, Baracaldo - Ponferradina 3-1, Bilbao Atlético - Compostela 6-0, etc.

GRUPO II

Table with 2 columns: Team and Score. Salamanca - Talavera 6-0, Palencia - At. Madrileño 2-2, P. Ultra - Boetticher 4-0, etc.

GRUPO IV

Table with 2 columns: Team and Score. Linares - Triana 1-1, Ceuta - Español 3-0, Olimpico - Cartagena 0-1, etc.

CLASIFICACION

Table with 4 columns: Team, Goals, Points, etc. Tarrasa 20 12 4 4 33 15 28, Poblense 20 11 4 5 30 20 26, etc.

CALELLA, 2 - LERIDA, 2

Resultado justo para un dominio alterno

El conjunto leridano, sin excederse en defensivas a ultranza, se ha alzado con un merecido empate corriendo de su parte lo poco bueno que ha tenido el encuentro, ya que el Calella, con un juego desordenado y lento, lo ha fiado todo al entusiasmo; gracias a ello ha conseguido empatar, lo que a la postre, equiparando méritos y errores, ha sido lo justo, ya que incluso el dominio ha sido repartido alternativamente.

El primer tiempo terminó con el resultado de uno a dos favorable al Lérida siendo sus autores Carreras en el minuto 12 por el Calella y en los minutos 20 y 40 por Araujo I y Reig por el Lérida. En el minuto 76 de la continuación Rodri consigue igualar la contienda por los locales.

Han destacado Buján, Araujo I, Reig y Escolá por el Lérida, salvándose únicamente Madir por los de casa.

CALELLA: Coll, Cruz, Madrid, Tuset, Moreno, Guevara, Asensio (Ramírez), Velasco, Doldán, Rodri y Carreras.

LERIDA: Vicente, Llobet, Guerra, Esteban, Araujo II, Buján, Araujo I, Díaz, Reig, Mercadé (Leflet) y Escolá.

Arbitró el colegiado tinerfeño señor Vera León, con una acertada actuación.

El entrenador del Lérida, señor Ruiz Sosa, manifiesta: «Hemos ganado un punto pero hemos hecho méritos para ganar los dos ya que hemos jugado mejor que el Calella. Al Calella lo he visto más bajo que en nuestro campo, o es que nosotros hemos jugado mejor».

Pepe Villar, entrenador calellense, dijo: «El Lérida, a pesar de jugar con un gol en contra, ha aprovechado dos jugadas clásicas de campo ajeno. No obstante, el equipo visitante ha sido muy superior al de la primera vuelta. Aun así el resultado lo creo justo».

Pedro COMAS

BALEARES, 1 - BARCELONA, AT., 0 Fuerza, lucha y poca técnica

A pesar de no jugar el Atlético de Baleares ni el Barcelona Atlético un encuentro técnicamente bueno, tuvo el partido una virtud básica: la fuerza y el espíritu de lucha que ambos equipos pusieron de manifiesto a lo largo de los noventa minutos.

El Barcelona Atlético no jugó como es costumbre en los equipos visitantes desde el primer momento. Con un marcaje férreo, eso sí, aunque sin abusar del sistema táctico defensivo al uso. Jugó un fútbol alegre, de ataque, aunque no llegó a desconcertar a los locales.

A los 46 minutos del primer tiempo, una falta contra el Barcelona fue sacada por Chaparro sin que se percibiera la defensa visitante. Hubo, por tanto, un poco de distracción, que provechó Encontra para, sin oposición, obtener el único tanto.

BARCELONA AT.—Miñán; Laguna, Moret, Alsó; Diego, Vicens (Puig II); Macizo, Abete, Gorricho, Rodri y Castillo.

AT. BALEARES.—Viudadets; Sánchez, Paco, Sehara; Montarde, Candela (Gual); Chaparro, Bibi, Conde, Isidoro y Encontra.

Arbitró el señor Duque. Seguer, entrenador del Barcelona, dijo que se había jugado un partido muy rápido y fuerte y que consideraba que debió terminar con empate a cero, ya que el gol, aunque legal, fue un fallo de los suyos.

El Atlético de Baleares —añadió— no ha jugado como yo creía, ya que sus hombres han encontrado muchas dificultades. Nuestro equipo tampoco ha actuado como venía haciéndolo últimamente ya que, incomprensiblemente, se mostraron nerviosos.

Jaime Arqué, entrenador del At. Baleares, dijo por su parte que esperaba del Barcelona At. lo que ha sucedido, es decir, un equipo joven, duro, técnicamente muy bueno y espléndidamente preparado. Lamentó las lesiones de Candela y Conde, aunque esperaba contar con ellos para el próximo domingo.

Advertisement for TUBO COBRE PARA LOCOMOCIÓN INDUSTRIAL, REFRIGERACIÓN, CALEFACCIÓN, CALDERERÍA, SANITARIO Y GAS. GRANDES EXISTENCIAS. Hijos de Vicente ROSES. Tels. 251.91.25, 251.36.07 y 251.44.09. OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR GARCILASO, 100, junto Avda. Meridiana (Metro Sagrada) BARCELONA

Advertisement for muebles Jam. Quinielas: 51 máximos acertantes. Madrid, 23. (Alfil.) — Terminada la primera fase del escrutinio de las Apuestas Mutuas Benéfico Deportivas, han aparecido 51 boletos máximos acertantes. El resultado provisional es el siguiente: 51 boletos de 14 resultados, 1.634 boletos de 13 aciertos y 23.781 boletos de 12 resultados. La recaudación supera esta semana los 287 millones de pesetas, cantidad que supone la cifra más alta de la temporada quinielística en curso. muebles Jam. Centrales: Calabria, 108 Urgel, 264-274. Jam Selección: Calabria, 99. Jam infantil: Calabria, 114. Barcelona.



REGIONAL PREFERENTE

# JORNADA CASERA

SOLO EL AMPOSTA LOGRO UN POSITIVO ANTE EL FIGUERAS.  
NO HAY CAMBIOS EN CABEZA

**REGIONAL PREFERENTE RESULTADOS**

Manresa - Júpiter	3 - 2
Granollers - Gramanet	1 - 0
Blanes - Sabadell	2 - 1
La Cava - Mataró	4 - 0
Reus - Gavá	5 - 0
Figueras - Amposta	1 - 1
Bañolas - Lloret	2 - 1
Sans - Palafrugell	9 - 4
Vilafranca - Andorra	2 - 1
Masnou - Iberia	3 - 1

**CLASIFICACION**

Masnou	22	15	3	4	48	27	33
Manresa	20	11	7	2	35	14	29
Júpiter	22	13	3	6	46	21	29
Granollers	22	13	3	6	40	22	29
Figueras	22	10	7	5	40	27	27
Reus	22	9	7	6	42	30	25
Iberia	22	10	5	7	45	33	25
La Cava	21	12	1	8	43	37	25
Bañolas	22	11	3	8	30	26	25
Blanes	22	9	6	7	44	34	24
Andorra	21	10	3	8	36	23	23
Mataró	22	10	1	11	29	30	21
Vilafranca	22	10	1	11	39	50	21
Lloret	22	7	6	9	28	27	20
Amposta	22	8	1	13	25	45	17
Sans	21	6	3	12	35	41	15
Gramanet	21	5	3	13	25	36	13
Sabadell	21	4	5	12	24	53	13
Palafrugell	22	3	4	15	19	52	10
Gavá	21	2	4	15	26	68	8

**Masnou, 3 - Iberia, 1**

Partido disputado entre dos equipos que han hecho gala de una entrega total, jugando con juego duro y viril para conseguir la victoria. Esta se ha inclinado del lado masnuense fruto al gran esfuerzo realizado, no por eso desmerecen los muchachos del Iberia que lucharon a tope en defensa de sus colores.

Los goles se consiguieron: al minuto de juego M. tí chuta de lejos y la pelota se introduce en las mallas del Iberia; a los 23 m. Moris, tras una serie de fallos masnuenses, consigue el empate; a los 23 minutos gran jugada de toda la delantera local y Gómez deshace la igualdad, resultado con que termina el primer tiempo. En el segundo tiempo, a los 33 minutos, Mesa resuelve una melé ante el marco del Iberia y establece el resultado definitivo.

Arbitró el señor Arrufat, mal.

MASNOU: López, Vidal, Grau, Basas, Manolín, Andinyach, Mesa, Alvarez, Martí (Gómez II), Falton (Yela) y Gómez I.

IBERIA: Codina, Rodríguez II, Rodríguez II, Romeu, Morante, Escorial, Alcalde, Molins, Martínez, Albarada (Llaveró) y Abelardo.

BRÁVO

**Manresa, 3 - Júpiter, 2**

Emocionante partido, no sólo por la incertidumbre del resultado, sino también por el juego ofrecido por los dos equipos. En la primera parte los forasteros, con un juego agresivo, han llevado la iniciativa. Se han cambiado las tornas en la segunda y ha sido entonces el Manresa quien ha tenido las mejores oportunidades sobreponiéndose a las malas condiciones del terreno.

A los dos minutos, Castaños ha conseguido el primer gol de penalty. A los 35, empate a cargo de Martínez Haba. Segundo gol local a los 57 por mediación de Catalán. A los 65, nuevo empate en gol conseguido por Misiego. A los 70, Catalán, establece el resultado definitivo.

Buen arbitraje del señor Ramírez.

MANRESA: Pintor, Tapias Plaza, Chueco, Simelio, Bertrán, Catalán, Modesto, Castaños, Ponsa y Noet.

JÚPITER: Sancho, Castillo, Espinosa, Muñoz, Albert, Peña, Carreño, Andreu, Martínez, Haba, Gil, Mayans (Misiego).

F. PERRAMON

**Blanes, 2 - Sabadell, 1**

El partido ha sido bien jugado por ambos conjuntos, pues el Sabadell posee un buen plantel de jugadores jóvenes que son incansables y que van a todos los balones. Los locales, en la primera parte, no estuvieron muy afortunados, terminando la misma con empate a un gol.

En la segunda parte cambió el matiz del juego. Los locales dominaron totalmente durante esta media parte y los visitantes se defendían de la goleada.

A los 7 m. Andrea marca para los locales; a los 32 m., en saque de falta directa contra el Blanes, lanzada por Albert, el balón se introduce en el marco tras desviarse una defensa local. El gol de la victoria se produjo a los 87 m., obra de Sevillano.

Arbitró el señor Porras, bien.

BLANES: Carrillo, Martínez, Jubinyá, Enrich, Gómez, Rodón, Sevillano, Roig, Delcastillo, Andrea y Font.

SABADELL: Cabré, Albert, Villar, Avelino, Morales, Clavera, Subirana, Parra, Saura, González y Jiménez. — Joaquín ROBERT.

**Figueras, 1 - Amposta, 1**

Los aficionados figuerenses salieron del Campo Municipal de Deportes convencidos de que habían presenciado el peor encuentro de la temporada. Se ha visto escaso fútbol, actuando los locales sin ligazón, embarullándose continuamente y no logrando serenan el juego mientras los minutos transcurrían. No se ha visto fútbol porque enfrente, el Figueras también tuvo a un Amposta sin ideas, moviéndose simplemente con los destellos de algún jugador veterano.

Marcó, a los cinco minutos, Villarrodá, por los locales, y a los 53 Garriga consiguió empatar a un gol al rematar una falta.

Arbitró bien el señor Vives.

FIGUERAS: — Rodés, Bartolomé, Cortada, Pujadas, Moradell, Valls, Villarrodá, Rafa, Sánchez, Rebollo (Huguet) y Pagés.

AMPOSTA: — Domingo, Acosta, Subirats, Delgado, Bel, Roda, Méndez, Garriga, Gil II (Soriano), (Leandro), Alsó y Rallo.

DE SOTO

**Sans, 9 - Palafrugell, 4**

S. M. el gol fue el invitado de honor y también el protagonista de este encuentro. Nada menos que trece goles pudimos presenciar y se da la circunstancia de que en la primera parte sólo uno subió al marcador. El encuentro se dividió en dos partes bien diferenciadas. En el primer tiempo el juego de mala calidad, mientras que en la segunda mitad el fútbol y los goles fueron abundantes. Superioridad total del Sans, que se vio algo paliada por los errores de su defensa que permitió encajar a su guardameta más de un gol.

Los autores de los goles fueron Peña (3), Balcells (4), Pons y Alonso, por parte local, y Boada, Casanovas (2) y Sepúlveda, por parte de los visitantes.

Discreto el colegiado señor Beltrán.

SANS: — Cirera, Alonso, Pérez, Toni, Domínguez, Genovart, Brifas, Sacristá, Peña, Balcells, Fons (Pons) y Caparrós.

PALAFRUGELL: — Esteve, Boix, Borrell, Feliu, Pascual, Sánchez, Sepúlveda, Casanovas, Camma, Boada, Mareña (Escribano).

JOSE M. CAMPOS

**La Cava, 4 - Mataró, 0**

Partido sin historia, mal jugado por ambos equipos con fútbol que llegó a ser soporífero. El dominio del juego no fue tan claro como el resultado parece indicar, ya que el Mataró llegó muchas veces al área local. La única diferencia quizás estuvo en que si el portero del Mataró dio algunas facilidades, Juanito en el marco local, paró con eficacia todo lo que le mandaron. Además, el hombre col Segarra con sus tres tantos, materializó la clara victoria.

Marcó Segarra a los 13, 15 y a 47 minutos y Vila a los 49.

Sin complicaciones el señor Sust, árbitro del encuentro.

LA CAVA: Juanito, Callao, Muñoz, Sancho, Rovira, Navarro, Lito, Salaet, Segarra, Vila y Figueras.

MATARO: Sala, Graupera, Gimeno, Juanito, Ferrada, Roca, Gay, Eslava, Zamora, Parisi y Giménez.

ALEJANDRO GARCIA

**Vilafranca, 2 - Andorra, 1**

En el primer tiempo el Andorra superó netamente al equipo local, aunque no hubo goles. En la reanudación el Vilafranca fue quien se adueñó de la situación, para alzarse con un triunfo merecidísimo.

Marcó en primer lugar Navarro, para el Andorra, en jugada dudosa, a los 8 minutos del segundo tiempo; empató Blas a los 13, al culminar una gran jugada de Cervera, y, a los 41 m. Catusús, directamente de córner, consiguió el gol del triunfo.

Arbitró el señor Martínez, regular.

VILAFRANCA: Tejero, Fenollosa, Miró, Martínez, Moliné, Creus, Feliu, Cervera, González (Blas), Ayala y Catusús.

ANDORRA: Garrigó, Caparrós, Oliva, Puertas, Petit (Sánchez), Rodri, Lorente, Ros, Navarro, Casas y Falin (Gil). — José M. BATET.

**Reus, 5 - Gavá, 0**

Partido de bajísima calidad, sobre todo en el segundo tiempo, pues en el primero el escaso juego ha sido sustituido por el entusiasmo de los jugadores, principalmente los del Gavá, equipo clasificado en el último lugar.

A medida que los tantos subieron en el marcador, el Gavá se hundía, sustituyendo el entusiasmo por brusquedades.

Los goles han sido marcados, a los 23 minutos, por Puma, y después de la reanudación, Estrella, a los 54; Puma, a los 58; Vizcaíno, a los 65, y Estrella, a los 85.

El arbitraje, del señor Molina Luque, ha sido pésimo.

REUS: Tasiás, Vilella, Solé, Navarro, Estrella, Alegret, Juan, Queralt, Torres (Magi), Puma y Vizcaíno.

GAVA: Parés, Roldán, Alavedra, Bahillo, Juan, Cañero, Moya, Márquez, Escuté, Pedro (Gracia) y Maño. — M. VALL.

**Granollers, 1 - Gramanet, 0**

El Gramanet ha hecho un fútbol conveniente para mantener el empate, mientras que el Granollers, con unos hombres torpones y faltos de conjunto ha tenido que luchar lo incalculable para hacerse con una victoria que al final ha sido justa.

El gol que campeó en el marcador a los 87 minutos, fue conseguido por el delantero Calderer, al rematar un centro de Cots.

El árbitro, señor Tejedor, ha estado bien.

GRANOLLERS: — Botey, Campos, Tico, Cortés, Barnils, Oliver, Sagrera, Cots, Calderer, Julián (Viñas) y Carpinell (Boada).

GRAMANET: — Samper, Serra, Guixart, Forcadell, Oro, Balceras, Lara, Martín, Jarque, Galera (Ochoa) y Salmerón (Franch).

D. PALOMO

**Bañolas, 2 - Lloret, 1**

Excelente encuentro el jugado hoy en el terreno bañolense, ante un Lloret que ha exhibido una buena calidad de fútbol y ha creado bastantes peligros ante la meta local.

Todos los goles han sido marcados en el primer tiempo. En el minuto 15 Granados, de un fuerte disparo, ha marcado el primer gol favorable al Bañolas. Centrado el balón, Garriga fusila el gol favorable a los visitantes. Dominio alterno, con avances de uno y otro conjunto, hasta que en el minuto 26, Sals, consigue el segundo gol favorable a los del lago.

El segundo tiempo, aunque de mayor dominio de los locales que tienen varias ocasiones de marcar, no se altera el marcador.

El arbitraje del señor Parrón, bien.

BANOLAS: — Santi, Mateu, Gall, Torrent, Serinyá, Grau, Franch, Sala, Antúnez, Granados y Massachs.

LLORET: — Giralt, Sastre, Sambilas, Ros, Gavilla, Duarte, García (Rodríguez), Gil, Garriga, Vives y Zapata.

BARCELO

**AUTOMOVILISMO**

## QUEDAN 243 SUPERVIVIENTES EN EL RALLY DE MONTECARLO

Montecarlo, 23. — A doce horas de la llegada de los participantes a Mónaco —prevista para las 7'05 del lunes—, doscientos cuarenta y tres vehículos, de un total de doscientos sesenta y cuatro, quedan aún en carrera en la LXI edición del Rally Automovilístico Internacional de Montecarlo.

En espera de la última noche del recorrido de concentración, de 3.500 kilómetros desde las nueve ciudades de salida hasta Montecarlo, las condiciones atmosféricas y el estado de las carreteras —con riesgo de hielo o perturbaciones—, el número de equipos que concluyan esta primera fase podría verse reducido, sobre todo al comenzar a hacer su aparición el lógico desgaste mecánico y humano.

Un segundo accidente se ha producido en las últimas horas en este Rallye de Montecarlo. El protagonista ha sido el vencedor de la «Vuelta a Europa Automovilística» del pasado año, el alemán Kurt Waldner, quien se encuentra hospitalizado en la ciudad de Ratisbone, después de haberse salido de la carretera su «Opel Ascona 1.600».

De los cuarenta y nueve equipos que tomaron la salida el pasado viernes en Almería, cuarenta y siete quedan en carrera, después de haber pasado el control de Andorra y haber penetrado en Francia con un tiempo espléndido, lo que facilita la marcha de los concurrentes. Los supervivientes del recorrido con salida en la ciudad almeriense —entre los que abandonaron Navarro y Zapico, con «Simca 1.200» y los alemanes Khalifa, Herren, con «Opel Ascona 1.600»— no encontrarán en esta noche grandes obstáculos en las carreteras, que según las previsiones están en buen estado.

**MOTORISMO**

## «BULTACO» SIGUE COSECHANDO EXITOS

A sus cuatro títulos nacionales, «Bultaco», en el año que empieza, quiere sumar otra vez máximos galardones. A tal fin, José María Casanovas, ha logrado con su «Bultaco» un triunfo absoluto en la primera edición de la carrera en cuesta de todo terreno a la Font del Ocelllets, que organizó Peña Motorista Barcelona.

La victoria de Casanovas y su montura en la especialidad de todo terreno es altamente significativa, pues esta es una de las especialidades en la marca de San Adrián ha conseguido grandes triunfos no sólo en competiciones nacionales, sino también en pruebas internacionales de la categoría de los Seis Días Internacionales, en la que el equipo de «Bultaco» ha logrado desde su participación en los mismos un considerable número de medallas de Oro, Plata y Bronce, en franca competencia con los más destacados ases y marcas extranjeros.

«Bultaco», en la temporada pasada consiguió títulos nacionales de trial, motocross en ambas categorías y todo terreno, además de más de doscientas victorias internacionales entre las que figuran varios títulos nacionales.

**TENIS**

## Higuera y Moreno jugarán la final del torneo «Tirres Lucayan»

Freeport (Bahamas), 23. — José Moreno, de España, ha vencido al segundo cabeza de serie Ulrich Pinner, de Alemania Occidental, con lo que ha pasado a la final del torneo «Tirres Lucayan», en la que se enfrentará a su compatriota José Higuera, quien venció en las semifinales de esta competición «junior» de tenis, al sudamericano Bernie Mitton.

Moreno se deshizo fácilmente de Pinner, por 6-3 y 6-2, mientras que el favorito Higuera se impuso a

Mitton por 6-2 y 6-2. Todos los jugadores participantes en el torneo tienen 18 o menos años.

En semifinales de dobles, masculino, la pareja española compuesta por Higuera y Moreno, derrotó a la alemana occidental, integrada por Pinner y Lutz Jellitto, por 6-4, 6-2.

En el otro partido semifinal, Bernie Mitton y Deon Joubert, de África del Sur, vencieron a Pollard y Steve Wedderburn, de Australia, por 6-2 y 6-2. — (Alfil.)

¡¡ESTA ES SU GRAN OPORTUNIDAD!!  
VUELE A DESCUBRIR EUROPA CON NUESTROS  
**MINI - TOURS**  
De 4 y 5 días en avión reactor DC-8  
LONDRES COPENHAGUE DUSSELDORF  
Ptas. 4.950 Ptas. 6.500 Ptas. 6.750  
Información y reservas  
VIAJES VALENCIA TRAVEL S.L.  
Agencia de Viajes Grupo A - Título n.º 224  
París, 186. — BARCELONA-11  
T. 218.33.00 - 218.33.04

ventana-celosía  
**GANG**  
Fabricado por GANGOITI - MUNGUIA  
Delegación: Escorial, 139 - Teléfono 214 90 62  
Barcelona

**La Barrera automática**  
DE UNO O DOS BRAZOS, CUYAS CARACTERISTICAS, COSTE Y MANTENIMIENTO LA HACEN UNICA PARA LA INDUSTRIA  
Mando a distancia (por botonera o radio-control) Brazos de hasta 8 metros. Total resistencia a la intemperie. Tiempo de maniobra: 3 segundos.  
Fabricada por: **S. A. AUTOMATISMOS JUAN GRASES**  
Malgrat, 71 - Tel. 252.03.26 - Barcelona-16

**CASA TORRES**  
TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA  
Rebajas fin temporada  
**TROZOS**  
de Lanas, Terclopelos, Tricots, Pieles Sintéticas  
Paseo de Gracia, 118  
Parking frente Casa Torres

**MERCADO DEL MOTOR**

**AUTOMOVILES**  
COMERCIAL AVENIDA  
Marqués del Duero, 190. Tel. 224-04-86  
TODAS LAS MARCAS NACIONALES  
Entregas inmediatas, aceptamos su cheque usado como entrada  
SEAT 124, 5 puertas, B-780  
SEAT 850 coupé, 25.000 Km.  
SEAT 850-E, B-660 y B-700  
SEAT 600-D, B-644 y B-607  
850, B-495, B-534 y B-687  
MINI 1275, B-672 y B-660  
MORRIS 1.300, B-824

SIMCA 1000 GL, B-608  
ALFA ROMEO, 5 marchas  
DODGE DART, 4 marchas y G.T.

AUTOMOVILES J. BIBILONI - Córcega, 255

AUTOMOVILES J. COSTA  
Muntaner, 50. Tel. 253-27-07

A. de PORRATA - París, 141  
SEAT 1430, B-750.000, como nuevo, color blanco  
SEAT 124, B-650.000, estado magnífico pocos kilómetros  
SEAT 850, color azul, a toda prueba  
RENAULT 4-L super, B-660.000, como nvo.  
SKODA Combi, modelo 1971, sólo estren.

Para anuncios en esta sección  
Telf. 231-51-04

SEAT 600, desde 3.000 entrada y 500 mes 850, Simca y R-8, 11.000 entrada  
ROSELLON, 459

AUTOMOVILES JUPITER  
600 y 600-D, desde 10.000 entr. y 1.000 mes, 850 y Simca 1000, desde 18.000 entr. R-4, R-8, R-10 y coupé, desde 20.000 entrada, 4-F. barato, Mini 1000, impec.  
BACH DE RODA, 69. Tel. 307-59-31

CATASUS. - Diputación, 323

**MOTOS Y TRICICLOS**  
VESPAS - VESPINOS nuev. y usad. Comp. vent. camb. Facilds. pago. MATEU  
Valencia, 321. Tel. 257-68-68



**ATLETISMO**

**SZEWARD GANO EL CROSS INTERNACIONAL «MEMORIAL JUAN MUGUERZA»**

Elgoibar (Gulpúzcoa), 23. — Final emocionante el de la carrera internacional para «Seniors» del «Memorial Juan Muguerza», de campo a través, disputado esta mañana en Elgoibar sobre la distancia de 10.700 metros, en el que la victoria final fue para el escocés Stewart. Por equipos, se impuso el español.

Jack Stewart ha ganado con autoridad, pero los últimos metros fueron de gran emoción, pues el inglés Ike Baxter, muy fuerte, fue comiéndole terreno y, de haber durado la carrera unos doscientos metros más, es muy posible que la victoria hubiera sido para él. Tercero en la meta fue el español Fernández Gaitan, seguido de lejos por el escocés Wedlock.

Del total de 43 participantes que tomaron la salida, se clasificaron 37. La clasificación oficial es la siguiente:

1. J. Stewart (Escocia), 32-21-8.
2. Ike Baxter (Inglaterra), con 32-23-6.
3. F. Fernández Gaitan (R. Madrid y España), 32-29.
4. Wedlock (Escocia), 32-43.
5. Anachi (Túnez), 32-53.
6. F. Aguilar (Telexport y España), 33-2.
7. Bouguerra (Túnez), 33-17.
8. Tony Simmons (Inglaterra), 33-27.

**Ard Schenk, campeón europeo de patinaje de velocidad sobre hielo**

Davos (Suiza), 23. — Ard Schenk, de Holanda, ha vencido en la prueba de 1.500 metros y se ha adjudicado el Campeonato europeo de patinaje de velocidad sobre hielo, que ha terminado hoy en esta ciudad, por primera vez bajo el reglamento de que un hombre que triunfe en tres de las cuatro pruebas del mismo se proclamará campeón.

Schenk había ganado las pruebas de 500 y 5.000 metros, disputadas ayer. En la de los 10.000 metros no entró entre los

tres primeros, pero al vencer en los 1.500 metros ha sido proclamado campeón europeo, con un total de 169.702 puntos.

En segunda posición se clasificó Roar Groenvold, de Noruega, con 170.647 puntos, seguido en tercera posición por Jean Bols, de Holanda, con 170.771 puntos.

Es el quinto título conseguido por Schenk, quien se proclamó campeón europeo en los años 1966 y 1970, y campeón mundial en 1970 y 1971. — Alfil.

**CONTABILIDAD**

**SECRETARIADO, IDIOMAS, TAQUIMECANOGRAFIA, AUXILIAR DE EMPRESAS, JEFES CONTABLES, PRACTICAS DE OFICINA, INGRESO EN BANCAS Y CAJA**

Cursos intensivos permanentes para las numerosas convocatorias de cada año.

A los preparados garantizamos colocación y el ingreso en Banca y Cajas.

Preparación acelerada y aprobado en el tiempo récord de 3 a 6 meses.

**CENTRO CATALAN COMERCIAL**

Rambla Cataluña, 3, 1.º - Teléf. 231 13 00

**TOLDOS Y ENCERADOS**

Para fachadas, camiones, protección de mercancías, etc. CONFECCIONES INDUSTRIALES CONSULTENOS

**Mercantil Zoldera**  
BLANCO, 67 TEL. 239 09 32 - 238 BARCELONA-16



**CICLISMO**

**R. Julián, campeón provincial de ciclo-cross**

Sobre una distancia aproximada de 20 kilómetros, se disputó ayer en Martorell el campeonato provincial de ciclo-cross, organizado por la Agrupación Ciclista Montjuich, título que se adjudicó Rafael Julián, aunque no fue el vencedor de la carrera.

La prueba, muy emocionante, se disputó en el circuito de Las Capas, y en ella tomaron parte todos los ases de la especialidad, que participan en la II Challenge de ciclo-cross, en la que una vez se proclamó vencedor Pedro Moreno, que como tortosino no pertenece a la Federación Catalana y en segunda posición se clasificó Rifá, que logró el título provincial en la categoría juvenil.

Ambos corredores encabezan actualmente la clasificación de la Challenge, Moreno en la categoría y aficionados y Rifá en la juvenil.

**Q. Martí, nuevo presidente de la S. C. de la U. D. Sans**

Celebrada la asamblea extraordinaria para la elección de presidente de la sección ciclista de la Unión Deportiva de Sans, fue elegido presidente Quirze Martí, que obtuvo un total de 36 votos a favor, 8 en contra y 5 nulos.

La personalidad del nuevo presidente de la entidad es harto conocida entre los aficionados al deporte del pedal. Vinculado a la «Volta», en cuya organización ha ostentado diversos cargos, con notorio éxito.

Quirze Martí cuenta para la «Volta» 72 con la colaboración del presidente saliente, Miguel Poblet, que actuará como director de carrera y colaborará con el nuevo presidente y con la junta en cuanto sea necesario para un mayor éxito de la popular ronda ciclista catalana.

**HOCKEY PATINES**

**División de Honor**

A. de Munt - Reus Dep.	3-2
C. N. Reus - Barcelona	2-6
F.E.M.S.A. - Vendrell	6-1
Voltregá - A. A. Noya	3-1
Mataró - Sentmenat	3-8
Calafell - Sardanyola	5-1
Español - Montemar	4-6

**CLASIFICACION:** Barcelona, 23 puntos; Reus Dep. y Noya, 22; Sentmenat, 21; Calafell, 19; Sardanyola y Fems, 15; Arenys de Munt, 13; C. N. Reus y Vendrell, 12; Mataró, 11; Voltregá, 9; Montemar, 7 y Español 2 puntos.

**Primera División**

Mosa-Coma Cros	1-5
Tarrasa - La Cibeles	9-2
Horta - Pilaristas	4-5
Caldas - Vich	3-3
Claret - Villanueva	1-4
T. Barcino - Igualada	1-3

**HOCKEY**

**Resultados**

R. Polo - Tarrasa	6-0
Barcelona - Vallés	1-1
Egara - E. H. C.	3-0
At. Tarrasa - Júnior	4-0
Rimas - Pedralbes	1-1

**CLASIFICACION.** — Egara y R. Polo, 13 puntos; Tarrasa, 9; E. H. C., At. Tarrasa, 8; Vallés, 5; Pedralbes y Rimas 4; Júnior, 3 y Barcelona, 1.

**El deporte a través de una semana**

**EL AMBIENTE EN LA CALLE: EL CICLISMO INICIA SU ACTIVIDAD.**

**ALTA POLITICA: NUESTRO TENIS, SIGUE SU CAMINO.**

Barcelona, hace años que suspira por un velódromo. Se comenta y se ha dicho que para los Campeonatos del año 1973 ya dispondremos de uno digno de compararse con el mejor del mundo. Luego vino el silencio y ahora ya se habla de que en Badalona ya han elegido un terreno hábil para construirlo, pensando también en la manera de colaborar con el Mundial y buscar la forma para que la totalidad de las pruebas del mismo no salgan de nuestra provincia. Sin embargo, el silencio oficial hace que entre los buenos aficionados lo que hoy se dice son proyectos no pasen de simples conjeturas.

El Sans ya tiene nuevo presidente de la Sección de Ciclismo, un joven de 71 años y al hacer esta afirmación no existe segunda intención porque Quirze Martí es un joven con años, pero le sobre entusiasmo e ímpetu como para imponer el criterio sansense y llevar la «Volta», nuestra gran prueba, por los derroteros de prestigio y dignidad de siempre.

Mientras, el Sans celebraba Asamblea buscando la sustitución de Miguel Poblet en la cabecera de la Sección Ciclista y con la organización de la «Volta» poco menos que paralizada, los organizadores de la «Semana Catalana» se emplean a fondo y no dejan ni un solo momento de trabajar para alcanzar los éxitos que han venido obteniendo con firmeza y decisión.

Por último, se especula ahora con la participación de Ocaña en la Vuelta a España, siem-

pre y cuando no participe en el «Giro», porque Ocaña tiene puesta la vista en el «Tour» para tomarse el desquite de Eddy Merckx, el fabuloso corredor. El ciclismo ha entrado pues en el plano de la actividad y «rueda» ya a ritmo acelerado.

**GIMENO, GISBERT, HIGUERAS**

El tenis, un deporte «amateur» en España, ha recuperado a Gimeno que ha dejado a su «troupe» profesional para incorporarse a los jugadores que cobran pero sin ser profesionales. Con ello, el tenis español está en vías de contar con un hombre más, que, pese a haber iniciado ya el declive, todavía puede aportar con su experiencia no pocos puntos a nuestro tenis de competición internacional. Pero Gimeno ha entrado con mal pie en el año 1972. Perdió con Orantes en Tenerife, perdió en Londres y también salió derrotado Manolito. Mientras tanto, Higuera se imponía en el torneo del Café y Gisbert regresaba a España luego de su derrota en la final de la Copa del Rey de Suecia y el periplo al que nos tiene acostumbrado tras alguna derrota sonada. Equilibrada y un algo destemplada entrada de año de nuestro tenis que, en la «Davis» debe dar al más que el pasado año, pero, trabajando mucho y materia hay como para intentarlo. Esperemos pues que el rendimiento alcance su nivel medio en breve espacio de tiempo y que Gimeno encaje bien.

Francisco CORTES

**Torrens**  
AV. JOSE ANTONIO, 630  
Local climatizado  
Abierto a mediodía

**Solo por unos días ofrecemos 10% descuento en todos los artículos**

CALZADO • CAMISERIA  
GENEROS DE PUNTO  
CONFECCION SEÑORA  
CABALLERO Y NIÑO  
BOLSOS  
ARTICULOS VIAJE  
MEDIAS • GUANTES

Aparcamiento gratuito en Parking Coliseum y Saba

**CADA PERSONA TIENE UN CAMINO**

**MECANOGRAFIA  
TAQUIGRAFIA  
CALCUO MERCANTIL  
VENDEDORES  
AUXILIAR ADMINISTRATIVO  
DIRECCION DE P. y M. EMPRESAS  
CONTABILIDAD Y TENEDURIA DE LIBROS  
CONTABILIDAD DE SOCIEDADES  
CONTABILIDAD INDUSTRIAL  
ORGANIZACION ADMINISTRATIVA**

**LOS BUENOS CAMINOS LLEVAN A intepra**

INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Una institución especializada UNICAMENTE en enseñanzas de TECNICA MERCANTIL, que, con calidad y sin precipitaciones, le facilitará unos conocimientos y un DIPLOMA considerado en todas partes

SOLICITE amplia información a  
INTEPRA - BARCELONA - Apartado 1.281

Sr. Director: Deseo recibir FOLLETO GRATIS del CURSO de \_\_\_\_\_  
NOMBRE \_\_\_\_\_  
CALLE \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

CORTE O COPIE ESTE CUPON

**AGRUPACION MUTUA DEL COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA**

MONTEPIO DE PREVISION SOCIAL/FUNDADA EN 1902  
AVENIDA JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA, 621 - TELEFONO 221.41.20 - BARCELONA-10

**DURANTE EL MES DE NOVIEMBRE PPD. ESTA MUTUALIDAD HA PAGADO A SUS ASOCIADOS:**

POR SOCORROS A LA DEFUNCION	Ptas. 3.475.000,—
DIETAS DE ENFERMEDAD	8.792.025,—
PENSIONES A INVALIDOS	1.046.400,—
SUBSIDIOS POR INTERVENCIONES QUIRURGICAS	3.854.600,—
PREMIOS A LA VEJEZ Y ANTIGUEDAD MUTUALISTA	12.865.000,—
<b>TOTAL</b>	<b>30.033.025,—</b>

OTORGA PENSIONES A LOS HIJOS DE LOS SOCIOS FALLECIDOS O INVALIDOS ADHERIDOS AL GRUPO ESPECIAL DE AYUDA A LA ORFANDAD

ADEMAS, CONCEDE PREMIOS ANUALES A LA ANTIGUEDAD MUTUALISTA

**CANTIDAD TOTAL SATISFECHA DESDE LA FUNDACION: 1.382.544.864,— Ptas.**

Si no es Ud. socio de la Agrupación Mutua del Comercio y de la Industria, solicitenos información que gustosamente le atenderemos.

A los ya afiliados, les encarecemos procuren aportar nuevos asociados para el mayor engrandecimiento de la Entidad y en beneficio de los propios solicitantes.



# BALONCESTO

## BARCELONA, 60 - JUVENTUD, 57

### Equilibrio de fuerzas

El Barcelona a vencido al Juventud por sesenta a cincuenta y siete, en partido jugado ayer en el Palau Blau Grana, que otra vez ofreció un lleno absoluto. En el primer tiempo ganaba el Juventud por 31-33.

El partido ha sido altamente emocionante por la equilibrada marcha de su marcador. Basta decir que a lo largo del tiempo reglamentario del juego se han sucedido hasta diez empates, siete de ellos en el segundo tiempo.

El Juventud marcó la pauta durante la primera parte, con una óptima defensa mixta, con la que lograba anular totalmente a Soler al tiempo que Estrada, extraordinario, era inexpugnable bajo su tablero ante el que poco podía realizar Thomas. Salvo en una ocasión, siempre mandó en el marcador el equipo badalonés.

En el segundo tiempo, se mantuvo el mismo equilibrio, pero los cambios efectuados en el Barcelona, tanto por lo que a su defensa se refiere, como a la eliminación en los momentos finales por las cinco personales de Oleari y Santillana, le permitieron tomar el mando en 57-55 al entrar en el tiempo opcional. Pero la emoción se mantendría hasta los diez últimos se-

gundos en que Camps anotaba la última y definitiva canasta del triunfo: 60-57.

Arbitraron los colegiados castellanos Santolaria y Gárate.

BARCELONA. — Thomas (11), Flores (10), Costa (16), Soler (4), Camps (13), Carmichael (6), Azpiazu y Sada.

JUVENTUD. — Buscató (7), Udaeta (5), Oleari (14), Margall (15), Estrada (12), Santillana (2), Gol (2), Rabasa y Martínez.

### Primera División

#### Resultados

Barcelona - Juventud	60-57
San José - Vallehermoso	84-62
Estudiantes - Picadero	78-58
Breogán - Pineda	57-56
Náutico - Manresa	84-83
Kas - Real Madrid	91-107

Clasificación: Real Madrid, 32 puntos; Juventud y Barcelona, 28; Kas, Estudiantes y Picadero, 18; San José, 16; Manresa, 14; Náutico, 12; Pineda y Breogán, 9, y Vallehermoso, 2 puntos.

# BOXEO

## Tres boxeadores españoles, a Méjico

Madrid, 23. — Los boxeadores españoles Mariano García, Tenza y Luis Aisa boxearán el próximo mes de febrero en la localidad mejicana de Veracruz, según ha informado hoy a «Alfil» el empresario madrileño Miguel Sanromán.

Mariano García se enfrentará a Gallego Gómez; Tenza tendrá como rival al famoso Gómez, y Luis Aisa se medirá con Vicente Saldivar.

García y Tenza saldrán para Méjico el día 29, mientras que Aisa lo hará el día 3 o 4 de febrero, ya que boxea en Bilbao el día 2 de ese mes frente al argentino Carlos Capella.

## La selección catalana batió a Burdeos

La selección catalana y la selección de Burdeos de boxeo celebraron ayer mañana el encuentro que tenían programado en el Gran Price.

Los resultados técnicos fueron los siguientes: Pesos ligeros: Moreno (Catalana) venció por abandono en el primer asalto a Bernard (Burdeos).

Núñez (Catalana) venció a Bauer (Burdeos), por puntos.

Pesos superligeros: Boza (Catalana) es declarado vencedor por inferioridad de Puiggreiner (Burdeos), en el tercer asalto; Doadó (Catalana) y Oloux (Burdeos) hicieron combate nulo.

Medios: Gardoso (Catalana) y Gómez Acosta (Burdeos), combate nulo.

Plumas: Esmain (Catalana) perdió por puntos ante Domingo (Burdeos).

# ESQUI

## Aurelio García y Fernández Ochoa, sexto y noveno en Lanberhorm

Lanberhorm, 23. — Los españoles Aurelio García y Fernández Ochoa han quedado en sexta y novena posición, respectivamente, en el slalom de Lanberhorm.

La clasificación del slalom fue así:

1. Jean Noel Augert (Francia), Primera manga, 48'90. Segunda manga, 49'02. Total, 97'92; 2. Gustavo Thoeni (Italia), 48'82 + 49'22=98'04; 3. Bob Cochran (Estados Unidos),

49'75 + 48'94 = 98'69; 4. A. Bachleda (Polonia), 50'10 + 48'96=99'06; 5. Rolando Thoeni (Italia), 49'72 + 49'40 = 99'12; 6. Aurelio García (España), 49'91 + 49'80 = 99'71; 7. Roesti (Suiza), 50'79 + 49'89 = 100'68; 8. Hansi Hinterseer (Austria), 50'26 + 50'45=100'71; 9. Francisco Fernández Ochoa (España), 49'98 + 50'86 = 100'84; 10. Chaffee (Estados Unidos), 50'80 + 50'11 = 100'91. — Alfil.

## España, tercera en St. Moritz

Saint Moritz (Suiza), 23. — El equipo número dos de España de bobs a cuatro, con Pérez de Vega como piloto del trineo, se ha clasificado tercero en la Gran Copa Martineau, prueba clásica del calendario internacional de bobs, disputada esta mañana en las pistas de Cervinia, en la localidad helvética de Saint Moritz.

La clasificación fue: 1. Suiza II; 2. Suiza I; 3. España II (bob tripulado por Pérez de Vega); 4. Suiza III; 5. Gran Bretaña; 6. España I (bob tripulado por Jaime Rosal); hasta catorce equipos clasificados.

Ante el nuevo éxito del joven equipo español se ha decidido que participe, asimismo, en la Copa de Inglaterra, que se disputará dentro de un par de días en las mismas pistas helvéticas de Cervinia, en Saint Moritz. — Alfil.

## Campeonato catalán de esquí nórdico

Seo de Urgel (Lérida), 23. — El Centro Excursionista de Cataluña se ha adjudicado el triunfo en la prueba de relevos 3x10, del Campeonato de Cataluña de Esquí Nórdico, celebrada hoy en las pistas de Sant Andreu, en lugar de las de Joan de L'erm, que se hallaba incomunicada.

El equipo vencedor empleó un tiempo de 109 minutos, 12 segundos y 7 décimas. Se clasificaron diecinueve equipos, dos se retiraron y uno fue descalificado. — Alfil.

## Campeonatos vizcaínos de esquí alpino

Sallent de Gállego (Huesca), 23. Hoy se disputó en las pistas de Formigal la última prueba de los Campeonatos Vizcaínos de Esquí Alpino, que fue la de «slalom» especial.

Día espléndido y nieve en muy buen estado. La pista tenía una longitud de 400 metros, desnivel de 150 y 32 puertas. Se hicieron dos mangas y al final se sumaron los tiempos obtenidos en cada una de ellas.

Resultados: Damas: 1. María Vincay (Landachueta), 1-15-4-10. 2. Amelia Eguirra (C. Deportivo de Bilbao), 1-18-0. 3. Mónica Saracho (Juventud), 1-32-8.

Caballeros: 1. Juan Miguel Sainz Vizcaya (C. Deportivo), 1-02-8; Santiago Eguirra (C. Deportivo), mismo tiempo. 3. Angel Regil (Iberduero), 1-06-2.

En la clasificación combinada, el resultado fue el siguiente:

1. Juan Miguel Sainz Vizcaya (C. Deportivo). 2. Santiago Eguirra (C. Deportivo). 3. Angel Regil (Iberduero). — Alfil.

# WATERPOLO

## Resultados (Cuarta jornada)

Sabadell-Canoé	7-4
Tarrasa-Hellos	5-1
Barcelona-Barceloneta	7-3
Pueblo Nuevo-Montjuich	0-2

### CLASIFICACION

Barcelona y Tarrasa, 8; Montjuich y Barceloneta, 6; Hellos y Sabadell, 2; Pueblo Nuevo y Canoé, 0.

# RUGBY

## Liga Nacional Resultados

Univ. Barcelona-Nat. Barcelona 3-0  
Canoé-Samboyna 14-0  
C. F. Barcelona-At. S. Sebast. 0-6

La victoria adjudicada al Atlético de San Sebastián es en virtud de la aplicación del reglamento, en el caso de incomparecencia del adversario en el terreno de juego a la hora anunciada. En principio, este partido debía celebrarse en el campo de La Fuxarda, de Montjuich, pero al no poderse celebrar en este primer escenario, por hallarse en deficientes condiciones el terreno de juego a causa de las recientes lluvias, se decidió llevarlo a cabo en el «Jaime Casanovas», al que no ha acudido el equipo del Barcelona.

**comercial FERRY**



Sirve en toda Cataluña  
**electrodomesticos a verdaderos precios europeos**  
Garantizamos Servicio Post-Venta y Precios Fabulosos, con más de 20 años de experiencia.

**comercial FERRY**



Calle del Clot, 21-27  
Barcelona (13)  
A pocos pasos del Mercado del Clot.

# ¡ALTAS RETRIBUCIONES!

## ¿Es éste el único motivo para hacerse PROGRAMADOR?

Pregunte a un programador o analista de cualquier empresa, y le contestará que el entusiasmo e inquietud que caracteriza a estos hombres, no vienen determinados únicamente por las altas y excelentes retribuciones. El aspecto más fascinante de estas profesiones reside en el hecho de que un programador no conoce la palabra rutina; porque programar significa crear, significa vivir.

### ¿ES FACIL HACERSE PROGRAMADOR?

Es fácil para todas aquellas personas que posean aptitudes para esta profesión; es decir que tengan buenas dotes de lógica. No es difícil la preparación, pero es necesario estudiar tenaz y seriamente durante un periodo de 5 ó 6 meses, dedicando unas 10 horas semanales a ello.

### ¿QUE HACER PARA SABER SI SE ES CAPAZ?

COMPUTEX es una sociedad que implantada en Alemania, Francia, Suiza, Italia y España, se dedica desde hace años a la formación de especialistas en ordenadores electrónicos. La selección se lleva a cabo mediante un

### TEST DE APTITUD GRATUITO

de una duración de 35 minutos. Llame por teléfono a cualquiera de las Secretarías de COMPUTEX:

BARCELONA. Calle Balmes, 262 - 1.º - 1.ª y 2.ª

Teléfono: 228 13 05 - 228 13 04

MADRID: Calle Basílica, 19 - 9.º B - Edificio Orense.

Teléfono: 233 17 07 - 233 17 06

BILBAO: Calle Alameda de Urquijo, 28 Teléfono: 24 38 35 - 23 77 82

SEVILLA: Calle García Vinuesa, 22 Teléfono 61 17 68

VALENCIA: Calle Colón, 4 Teléfono: 22 41 00 - 22 43 17

VALLADOLID: Plaza de San Pablo, 2 Teléfono: 25 18 98

Y sin compromiso alguno podrá medir su capacidad para poder ser, en poco tiempo, un brillante técnico en informática: PROGRAMADOR de ordenadores electrónicos.

**COMPUTEX** CENTRO DE FORMACION DE ESPECIALISTAS EN PROCESO DE DATOS

# BALONMANO

## ALEMANIA OCC., 22 - ESPAÑA, 11

### Floja actuación española

España ha perdido este segundo encuentro que, en el espacio de 72 horas, ha disputado contra la selección alemana. El otro partido, en el que España perdió sólo por un gol, después de marchar con ventaja durante muchos minutos, vio a una selección nacional brava y con grandes recursos ante la fortaleza de nuestros rivales. Hoy, con jugadores en la cancha que el pasado viernes no actuaron, la actuación española, sin ser pésima, no ha alcanzado el grado de efectividad que asombró a todos los aficionados que presenciaron el encuentro.

Alemania tuvo hoy una salida fulgurante, que en diez minutos alcanzó una ventaja de seis goles a cero. A partir de este momento el

juego español se hizo más homogéneo y nuestra selección comenzó a funcionar en el ataque, aunque, a decir verdad, nuestra defensa era muy floja, tan floja casi como la actuación de Velilla, que tuvo que ser sustituido por Perramón.

En la segunda mitad, ya con el encuentro prácticamente perdido, España mejoró su nivel en la defensa, pero, al contrario que en la primera mitad, nuestros representantes encontraron grandes dificultades a la hora de atacar. Sin embargo, hay que destacar que España falló dos penalties, uno en cada tiempo, y que al principio de la segunda parte tres balones se estrellaron en el larguero de la meta germana, que dicho sea de paso, estuvo magistralmente defendida por Bode.

La selección española, que regresará mañana a Madrid, por vía aérea, aunque ha perdido sus dos encuentros ha cumplido su objetivo, que no era otro sino ir fogueando a nuestros jóvenes jugadores para futuras y más importantes empresas.

Dirigieron el encuentro los colegiados yugoslavos Lopuzka y Kristic, que tuvieron una actuación bastante casera.

Alineaciones y goleadores: ESPAÑA: Velilla y Perramón, Morera (4), Labaca, Andreu (2), Ortega, Villamarín, De Andrés (4, tres de penalty), García Cuesta (1), López Balcells, Cascallana y Tauré. ALEMANIA OCCIDENTAL: Bode y Kroigt, Barthel (5), Braun (1), Gosewindel, Karrer (4), Kramer, Langhe (3), Moller (3), Munch (4), Neuhahs (1) y Weng (2).

### Primera División

#### GRUPO III

#### Resultados

OAR Gracia-Roca Gavá	7-11
Montserrat - Valencia	11-14
Guillem Tatay-Dom. Zaragoza	11-6
Dyanmus 69 - Puerto Sagunto	16-16
Dom. Valencia - Sarriá Dalt	14-7
San Quirico - Palautordera	15-20

CLASIFICACION. — Puerto Sagunto y Roca Gavá, 30 puntos; Sarriá Dalt, 29; Dominicos Zaragoza, 26; Palautordera, 25; Valencia, 23; Dominicos Valencia, 21; Guillem Tatay, 19; Montserrat, 17; Dyanmus 69, 16; San Quirico, 13 y OAR Gracia, 11 puntos.

Esta es la clasificación definitiva, a falta sólo del partido Puerto Sagunto - Sarriá de Dalt, suspendido en su día y del que debe salir precisamente el equipo campeón de grupo.

### Campeonato Provincial

#### PRIMERA CATEGORIA

#### Resultados

Moritz AAC-D. C. Mataró	16-19
B. M. Granollers-Parets S. M.	17-17
SPR. Malgrat-S.E.A.T.	22-12
Sanfeliuense-San Esteban	17-17
S. Crilenka-Juv. Schweppes	20-13
C. F. Arrahona-OJE-Sabadell	18-15
C. F. Barcelona-S. F. Tarrasa	20-13

### Piloto aviador

Deportivo - Privado  
Profesional - Escuela  
de Pilotos

Aero Club Barcelona-Sabadell  
Avda. Generalísimo  
Franco, 417, 3.º

# VACACIONES Invierno 72

Estancias de 8 o 15 días en avión especial todo incluido	
MALLORCA	desde Ptas. 1.950'—
CANARIAS	desde Ptas. 6.625'—
COSTA DEL SOL	desde Ptas. 8.050'—
MARRUECOS	desde Ptas. 11.250'—
CRUCERO AEROMARITIMO CANARIAS Y AFRICA	desde Ptas. 14.625'—

Solicite folleto detallado:

# Marsans, s.a.

AGENCIA DE VIAJES - TITULO 1 DEL GRUPO A  
PLACA DE ORO AL MERITO TURISTICO

Rambles, 134 - T. 221 30 97. - P.º Gracia, 13 - T. 231 25 05. - Av. Girona, 443 - T. 230 12 00  
Balmes, 143 - T. 228 49 04. (Aprobación gratuita en el propio local)  
Lourdes, 46 - T. 221 38 78. - EN REUS: San Juan, 32 - Tel. 30 17 39

# LA ULTIMA PALABRA DE LA TECNICA

descubra...  
examine...  
nuestro SOFITO



- más duración
- mayor garantía
- mejor presentación
- sin roturas

Fabricado con nuestro sistema PATENTADO de - clips - niquelados para evitar la rotura de la varilla

OTRA CREACION DE **HAYE-FIX, S. A.**

Información técnica: Tel. 337 26 08 (3 líneas)

**PIDALO A SU PROVEEDOR HABITUAL**

ESTA FIRMA CUMPLE EL 50 ANIVERSARIO DE SU FUNDACION FABRICANDO LAMPARAS ELECTRICAS. GARANTIZADA NUESTRA SERIEDAD Y EXPERIENCIA

**OXICORTE GODED**

EXISTENCIAS EN REDONDOS. CORTE A SIERRA

340 350 360 380 400 435 450 495 595 640  
Tel. 307.56.26 y 307.81.95. — BARCELONA

**COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS**

Se convoca a todos los señores colegiados que forman parte de las Juntas Facultativas y de Gobierno de las Instituciones Sanitarias de la Seguridad Social, a la reunión que tendrá lugar hoy lunes, día 24 del actual, a las 22 horas, en la Sala de Actos de este Colegio (P.º Bonanova, 47) para tratar del estudio e informe del Anteproyecto de Reglamento General de Régimen, Gobierno y Servicio de las citadas Instituciones.

nuestra calidad  
nuestros modelos  
y  
nuestra **REBAJA** verdad  
por final temporada

**BERISTAIN S.A.**  
(Ramblas - Fernando)

secciones { **CONFECION**  
**CALZADO**

muy breves días

A partir de 1 de FEBRERO 72



# DISCOTECA del LUNES

## ESCAPARATE DE LP'S

**MARVIN, WELCH AND FARRAR**  
(EMI)



Claramente interesante el álbum que con el título de «Second opinion» nos ofrecen este trío de auténticos músicos, en el que han sabido conjugar con extraordinario acierto, canciones de ritmo movido y vibrante, con otras de carácter más pausado y relajante. En la cara A, merecen atención especial los números «Tiny Robin», «Ronnie» y «Far away falling», si bien todo el conjunto se escucha con agrado, en particular por los amantes del género «country», los cuales podrán descubrir una se-

ria de variantes originales de auténtica calidad. La instrumentación nos parece muy bien cuidada, así como los coros y solos de voces.

**EQUIPOS ALTA-FIDELIDAD**



**URGEL, 2y4**  
Frente Mdo. S. Antonio

**SALA de AUDICIONES a su disposición**

## «OLÉS DE LA CANCIÓN» 1971

Ayer, y en función matinal celebrada en el Teatro Apolo, fueron entregados, por cuarto año consecutivo, los «Olés de la Canción», Pepe Antequera, creador de estas distinciones, actuó de maestro de ceremonias, haciendo gala, una vez más, de su probada profesionalidad. Estos son los galardonados en 1971.

- Ritmo más popular
- Mejor intérprete catalán
- We shall dance
- Rosés a Sandra
- Mejor intérprete europeo
- Il cuore e' uno zingaro
- Butterfly
- Help
- Mejor compositor y arreglista
- La lontananza
- Chirpy Chirpy, Cheep Cheep
- Banner man
- Mejor grupo de proyección Internacional
- Mamy blue
- Borrifuto
- Ahora se que me quieres
- Fin de semana
- Flamenca más importante
- Artista más popular
- Mejor intérprete
- El soldadito
- El Vals de las mariposas
- Mejor grupo vocal
- Es mejor
- Tierras lejanas
- Mejor intérprete
- Por el éxito de sus cuplés

- YAMASUKI
- JOAN MANUEL SERRAT
- DEMIS ROUSSOS
- JIMMY FREY
- IVA ZANICCHI
- NICOLA DI BARI
- DANYEL GERARD
- TONY RONALD
- FRANK POURCEL
- DOMENICO MODUGNO
- MIDDLE OF THE ROAD
- ANDEE & JUAN

- CANARIOS
- POP-TOPS
- PERET
- FORMULA V
- LOS DIABLOS
- MARUJA GARRIDO
- MANOLO ESCOBAR
- RAPHAEL
- LA COMPANIA
- DONNA & DANNY
- MOCEDADES
- JUNIOR
- BASILIO
- MARI TRINI
- GUILLERMINA MOTTA

- DYANGO
- LOS AMAYA
- LA TRINCA
- JUAN PARDO
- LOS TRES DE CASTILLA

WALDO DE LOS RIOS

- AGUAVIVA
- ISMAEL
- IMAGEN
- ALICIA & NUBES GRISES

- Por su labor en Hispanoamérica
- Por su simpatía
- Por su gracia y salero
- Mejor compositor y productor
- Mejor trío
- Por su labor en pro de la música clásica
- Mejor grupo vocal de proyección Internacional
- Alondra
- Conjunto sorpresa
- Aurora

## NOVEDADES

- LP'S
- PAUL AND LINDA McCARTNEY. — «Wings wild life» (EMI-Odeon).
- SINGLES
- DOMENICO MODUGNO. — «Tuta blu» y «Amaro fiore mio» (RCA).
- SLADE. — «Coz i luv you» y «Know who you are» (Polydor).
- MIGUEL RIOS. — «United» y «Somebody help me» (Hispavox).

- CAFRUNE. — «Coplas del payador perseguido» y «Zamba de mi esperanza» (CBS).
- CONTROL. — «No me molestes más» y «Por las viejas calles» (Belter).
- EDEN ROC'S. — «Jumbo» y «Love's cry» (Discophon).
- SPRINGWATER. — «I will return» y «Stone cross» (Polydor).
- ARRELS. — «Día» y «Boira» (Edisa).

**LAZAR** MUSICA ALTA FIDELIDAD  
Paseo de Gracia, 58 Tel. 215 76 66 BARCELONA-7

## HIT PARADE INTERNACIONAL

NUEVA YORK

- 1 AMERICAN PIE Don MacLean
- 2 BRAND NEW KEY Melanie
- 3 LET'S STAY TOGETHER Al Green
- 4 SCORPIO Dennis Coffey
- 5 SUNSHINE Jonathan Edwards

3 BRAND NEW KEY Melanie

- 4 NOTHER OF MINE Neil Reid
- 5 SOLEY SOLEY Middle of the Road

PARIS

- 1 L'AVVENTURA Eric Charden and Stone
- 2 DA GA DE LI DA Black Swan
- 3 LA DECADENSE J. Birkin - S. Gainsbourg
- 4 COZ I LOV YOU Slade
- 5 CEN'EST RIEN Julien Clerc

LONDRES

- 1 I'D LIKE TO TEACH THE WORLD TO SING New Seekers
- 2 HORSE WITH NO NAME América

Antiguos Almacenes de Música

**new-phono**

FUNDADA EN 1834

HI-FI • CASSETTES • STEREO

PIANOS, ORGANOS Y GUITARRAS

INSTRUMENTOS NACIONALES Y DE IMPORTACION

Gral. Primo de Rivera, 35 y 37 - Avda. Virgen de Montserrat, 186 BARCELONA

## BREVEMENTE

● Aldemaro Romero, director general del Festival Mundial de «Onda Nueva», ha declarado que para la edición de este año, que se celebrará en Caracas entre los días 2 y 5 de febrero próximos, han sido invitadas alrededor de doscientas personalidades de los círculos artísticos y cinematográficos de renombre internacional. Entre los artistas invitados figuran Paul Maurit, Frank Pourcel, Elsa Martinelli, Ira de Fustenberg, Virna Lisi, Miguel Ríos y Waldo de los Ríos. Serán presentadas 24 canciones, y el director de cine, Denis Sanders, tiene previsto realizar la filmación de un largometraje del Festival.

● El famoso cantante alemán y millonario, Rock Black, llegará próximamente a Alicante al objeto de

visitar los 15 chalets que ha adquirido en la localidad costera de Calpe, en los que se propone pasen sus vacaciones, por turno, los niños subnormales de Alemania. Ha invertido, al efecto, varios millones de pesetas, y los turnos serán de quince días, realizando los niños el viaje en avión. Encomiable, verdad.

Jorge RENE

**TORRADAS**  
EL MERCADO DEL DISCO  
DTO 20% ULTIMAS NOVEDADES Y ADEMÁS... REGALOS  
Manso, 60 Tel 24112 24



## JAIME MOREY, REPRESENTANTE DE ESPAÑA EN EL «EUROFESTIVAL» 72



La actividad musical y discográfica de la pasada semana estuvo caracterizada por la noticia, hecha pública por Televisión Española, de que Jaime Morey había sido elegido para representar a nuestro país en el «Eurofestival» 1972 a celebrar el 25 de marzo en Edimburgo. Al día siguiente de conocerse la designación, Jaime Morey se trasladó a Barcelona, donde mantuvo una rueda de prensa con los representantes de los medios informativos.

«La canción será de Augusto Algueró. De corte melódico. Espero que Augusto escriba algo que, sin ser extremadamente complicado, permita demostrar a Europa entera que también nosotros sabemos hacer canciones con dignidad y calidad. Me conformaría con una especie de balada», nos dijo contestando a la pregunta obligada de quién sería el autor de la canción.

La intención es buena. Esperemos ahora que Augusto Algueró —conocedor a la perfección de las posibilidades de Jaime Morey— dé riendas sueltas a su demostrada inspiración y verdadera profesionalidad, para que el tandem entre ambos —autor e intérprete— permita el logro de tan ambicioso proyecto. A ver si en esta ocasión se rompe de una vez por todas el maleficio que parece pesar sobre los antecesores de Jaime en el Festival, y de esta forma consigue su propósito de «no firmar mi sentencia de muerte, artísticamente hablando», como nos aseguró. — SALVADOR PASCUAL.

## LA SEMANA A 45 R. P. M.

Una semana, ésta que ya hemos dejado atrás, cuya nota predominante ha sido la aparición en el mercado discográfico español de importantes registros, no tan sólo de matiz nacional, sino especialmente de rango y categoría internacional.

ROBERTO CARLOS (CBS). — Desde principios del pasado verano que no había aparecido en nuestro mercado grabación alguna de este gran intérprete y compositor brasileño. Ahora lo hace nuevamente con dos números que, sin apartarse lo más mínimo de su peculiar y tan representativo estilo, tienen una fuerza e impacto importantes, en particular la cara A, con «Ana», que al igual que «Amada, amante», están cantados en castellano.



MIDDLE OF THE ROAD (RCA). — Primero «Chirpy Chirpy, Cheep Cheep», luego «Los Reyes Magos», y ahora este «Soley soley», de Fernando Arbex, han sido los tres impactos de este conjunto nacido al mundo de la canción en Escocia. «Soley, soley», que a pesar de haber sido lanzado desde España, nos llega con bastante retraso, ha conseguido con méritos más que sobrados, colocarse en lugar preferente de varias listas mundiales, en especial de Europa. Completa el «single», en la cara B, «To remind me».

ISAAC HAYES (STAX-Polydor). — Con el cambio de distribuidora del sello Stax, reaparece en nuestro mercado el tema central de la película del mismo título, que ya se anuncia en nuestras pantallas para breves fechas. De los dos números, naturalmente es el tema de «Shaft» el que se lleva toda la atención, sin que por ello debamos dejar de escuchar, y con atención, «Café Regio's», que al igual que el anterior, son originales del propio Isaac Hayes y Johnny Allen.

MONCHO (Discophon). — Con arreglos del maestro Luis Millares, Moncho, el gitano del bolero, nos presenta un nuevo sencillo, formado por «Yo sin ti», de Arturo Castro, y «Bravo», de L. Demetrio. Dos canciones que le van mucho al género cultivado por Moncho, y a las que saca buen partido, especialmente en la cara 2. — Salvador PASCUAL.



## La Plus-Cassette

Nuevo avance técnico de BASF en la reproducción del sonido

**Dióxido de Cromo (CrO<sub>2</sub>)**  
Con este nuevo recubrimiento se consigue una transparencia de sonido hasta ahora desconocida.

**Mecánica especial SM\***  
Evita ruidos y atascos en el transporte interior de la cinta. Incluso en la Cassette de dos horas (C 120).

\* "Special Mechanics" - Patentada



C 60 (2 x 30 minutos)  
C 90 (2 x 45 minutos)  
C 120 (2 x 60 minutos)



**ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS**

**la semana teatral fue así**

**LO «POP» ENTRE PREOCUPACION Y ESPERANZA**



Principales personajes de «La caputxeta i el llop» por «La Juventud de La Farándula de Sabadell», en el Romea. — (Caricaturas de José M.ª Serra)

En una semana sin novedades teatrales profesionales, no han faltado cosas de las que el crítico puede hablar, con interés por el estallido de su fenomenología. Así, dentro de la reanudación del Ciclo de Teatro en Romea, dos espectáculos juveniles, uno nuevo, otro reiterado; y en dos distintas versiones de teatro independiente, la presentación del espectáculo como fenómeno colectivo, y el nuevo contacto de un autor que estrena mucho, sin haber alcanzado el nivel de la máxima difusión.

Todo ello, entre las notas ruidosas de unas partituras musicales poco aptas para cerebros reposados. Porque los recitales «pop» o «progre» de Toti Soler y el grupo «Om» en Poliorama, han dado un subrayado sonoro a lo que la semana teatral abarcó. En el teatro de la docta casa, ese esplendor de las guitarras y los atabales míticos, han podido atraer a un público muy determinado. Y desde luego, nada habitual en los pasillos de los carnáculos de Talía.

**LOS MIEMBROS DEL CLAN DEL OPTIMISMO**

Son ya once ciclos completos de teatro juvenil los que viene ofreciendo «Cavall Fort» en las matinales de Romea, y por tanto, no es raro pensar que algunos de los chicos que acudieron al primero de ellos, son ya público habitual para otra clase de espectáculos. Y como cada vez van incorporándose nuevos pequeños al desfile de espectadores, el relevo entre los que se van de lo infantil y los que llegan se hace sin solución de continuidad. Con una ventaja, ya que aquellos que saltan a un estrato superior, llenan huecos vacíos desde hace tiempo.

En estos once ciclos, la formación más constante ha sido la de «Joventud de la Farándula» de Sabadell, que apenas falló a alguno de ellos, y que en éste ha rea-

parecido, con su mejor aportación. Porque esta nueva versión de la vieja «Caperucita», transformada en un intento de «comedia musical» por Josep Vallverdú, ha encontrado en el buen sentido de Salvador Fité el elemento impulsor para una divertida acción. Que incluso puede permitirse el lujo de asombrar con argumento tan conocido. Lo cierto es que el espectáculo, con sus danzas, sus bailes y nuevos personajes conyugando la aventura de «La caputxeta i el llop», alcanza plenamente el blanco de la atención del público juvenil, que tampoco falló a la nueva llamada de «La rondalla de les gales llampants», programada en el anterior ciclo de «Cavall Fort».

**EL GRUPO DE LOS COMPROMETIDOS**

Comprometidos con su tiempo y su circunstancia, hay muchos autores que no logran alcanzar el púlpito de un escenario comercial, para lanzar desde allí el llamamiento de sus convencimientos. O acaso de sus dudas, que pueden ser no menos importantes. Por ello, cuando se habla de crisis de autores teatrales en España, una larga lista de nombres aparece en las agendas de los grupos independientes, que demuestran con sus montajes como se puede tratar de problemas inmediatos, sin que por ello se renuncie a unos factores de diversión, de atracti-

vo y de diálogo directo, emanado del escenario y con respuesta inmediata en el patio de butacas. Aunque éstos sean improvisados como los del Círculo Medina o de «Amics de las Arts», de Tarrasa, donde se dieron, estos días, las «Farsas contemporáneas» y «Pluja d'estiu».

De las «Farsas» de Martínez Ballesteros, los chicos de Tarragona se dejaron —quizá sin quererlo— una que hacía referencia a la violencia, en el anonimato. Por ello, el discurso escénico disparó sus diatribas contra el clasismo, contra la sociedad de consumo y contra la indiferencia. Que, en definitiva, son defectos, errores y peligros en que nuestra sociedad tropieza muy a menudo. Que se es cuenta a quienes en ella se integran, es sano aun haciéndolo un tanto a la «pata la llana», con lo que se obvian las amenazas de incomprensión que encierra el sim-bolismo excesivo. Y siendo el mensaje básicamente sano, ya lo que importa es el mensajero. Los chicos de Tarragona entendieron lo que debían hacer, porque el actor no se improvisa de la noche a la mañana. Y lo que hubiera podido ser acción personal, se transformó en trabajo colectivo. Sumergido en el cual, el elemento vitalizador de las «Farsas contemporáneas», se vio, a un tiempo, comprendido y explicado.

**LA SOGA, LA CASA Y EL PRESUNTO AHORCADO**

Hablar de inundaciones en Tarrasa, ya es apuntarse un tanto cara al público que ha de seguir la imaginaria anécdota. Si como añadidura, ésta tiene un arranque

**DATOS DE SIETE DIAS**

**FARSAS CONTEMPORANEAS** de Antonio Martínez Ballesteros, presentadas por el Grupo de Teatro y Estudio «Luis Vives», de la Universidad Laboral «Francisco Franco», de Tarragona, bajo la dirección de Arturo Benitez. Círculo Medina, día 15.  
**LA CAPUTXETA I EL LLOP**, de Josep Vallverdú, con música de Romà Pujadas, presentada por Joventud de la Farándula de Sabadell, bajo la dirección de Salvador Fité. XI Cicle de Teatre de Cavall Fort. Teatro Romea. Día 16.  
**PLUJA D'ESTIU O ESTAT D'EMERGÈNCIA**, de Xavier Romeu, con música de Joan Casals, por la «Agrupació Teatral 6 x 7», con dirección de Feliu Formosa. Amics de les Arts, de Tarrasa. Día 16.  
**OM RECITAL**, en el Teatro Poliorama. Día 20.  
**LA RONDALLA DE LES GALES LLAMPANTS**, de Joan Ribas, por el Grup Progeniu de Gerona, dirigido por Joan Ribas. XI Cicle de Teatre de Cavall Fort. Teatro Romea, día 23.

tan feliz y redondo como el logrado por Xavier Romeu, se comprende perfectamente que la acogida que se diera a «Estat d'emergencia» o «Pluja d'estiu» —ambos nombres son igualmente válidos— fue entusiasta. Aunque más tarde, el simbolismo inicial, a mitad de camino entre la realidad y sus sombras chinecas sobre sábanas mucho más extensas, se la complicaría al autor, sin que Feliu Formosa, en funciones de realizador con Lluís Ferrer, consiguiera reducirlo a una continuidad de impacto con lo antes dicho.

En este ir y venir de locales y forasteros por la ribera de aquellas inundaciones sorpresivas y cuyo culpable no logra descubrir uno de los personajes, para que cada espectador cargue el lodo sobre quien mejor estime, también lo importante es el quehacer colectivo, ya que a fin de cuentas, el teatro no es un libro, sino lo escrito, transformado en verdad al ser puesto de pie. Para que después ande firme o renqueante, según sea seguro el suelo literario o intencional que se le ha puesto. Y en el trabajo de equipo estuvieron felices los actores egarenses. Aunque el enladrillador Romeu no diera el mismo grosor del suelo a las dos partes de un espectáculo que, valga decirlo, con pocas rectificaciones podría colocarse en un peldaño más alto, para ser expuesto a un público infinitamente más numeroso. Con lo cual, se habría conseguido un nuevo compromiso teatral.

S. CORBERO

**ROMEA** **TODOS LOS DIAS SENSACIONAL ESTRENO**

**CONCHITA MONTES**  
**M<sup>a</sup> LUISA MERLO**  
**MARI CARMEN YEPES**  
**JOSE CERRO**  
**ANTONIO MEDINA**  
**JOSE SAZATORNIL "SAZA"**

en

**CÓMO AMA LA OTRA MITAD**

de ALAN AYCKBOURN, adaptación de ARTIME y AZPILICUETA

Dirección: JAIME AZPILICUETA

¡¡ UN AUTENTICO FESTIVAL DE HUMOR !!

**TEATRO MORATIN**

Compañía Nacional «Angel Guimerá»

**HOY, LUNES, 10.45 NOCHE**

**GALATEA**

DE **JOSEP M.<sup>a</sup> DE SAGARRA**

**MARIA JESUS ANDANY** **LLUIS NONELL**  
**MERCE BRUQUETAS** **OLGA PEIRO**  
**ENRIC CASAMITJANA** **JOSEP QUER**  
**CARME CONTRERAS** **JOSEP RUIZ LIFANTE**  
**TERESA CUNILLE** **JORDI SERRAT**  
**JOSEP M. DOMENECH** **ALBERT SOCIAS**  
**RAMON DURAN** **LLUIS TORNER**

Dirección: RICARD SALVAT

Ministerio de Información y Turismo  
Excmo. Ayuntamiento de Barcelona

DE DIMECRES, DIA 26 AL 30  
Tarda, 6.15. Nit, 10.45

**TEATRE POLIORAMA**

PRESENTA

**GRUP «CA, BARRET!»**

CARME SANSA  
ANDREA AURIC  
JOSEP TORRENTS  
RAMON TEIXIDOR  
JOAN ALBERT AMARGOS  
QUIM SOLE  
FRIC ALONSO

EN

**HOMENATGE A PICASSO**  
de JOSEP PALAU FABRE  
i JOAN ALBERT AMARGOS

**VARIETAT DE VARIETATS**  
de M.<sup>a</sup> AURELIA CAPMANY  
JAUME VIDAL ALCOVER  
i JOSEP MARIA MARTI

DIRECCIO i MUNTATGE: JOSEP A. CODINA

**Borrás**

A PARTIR DE HOY

**ULTIMA SEMANA**

de estreno de la mejor creación del más genial de los cómicos

**MARIO MORENO**

**CANTINFLAS**

**EL PROFE**

PANAVISION EASTMANCOLOR  
DIRIGIDA POR MIGUEL M. DELGADO

(Apto para todos los públicos)

**teatre capsà**  
(Aragó - Laietàana)

**CICLE DE TEATRE CONTEMPORANI**  
ULTIMA SETMANA DEL NOU  
ESPECTACLE DE «ELS JOGLARS»

NITS, A LES 10.45

**ELS JOGLARS**

PRESENTEN

**CRUEL UBRIS**

Tardes 6.15, segueix l'èxit, camí de l'any!

COMPANYIA TITULAR DE PAU GARSABALL

**EL RETAULE DEL FLAUTISTA**  
de Jordi Teixidor

ATENCIO! HORARI DIUMENGE, DIA 30  
TARDA A LES 5: «ELS JOGLARS»  
TARDA A LES 7 i NIT 10.45: «EL RETAULE»



# EL TEATRO NACIONAL, NUEVA ETAPA

Esta noche levanta por vez primera el telón en esta nueva temporada el Teatro Nacional de la Ciudad de Barcelona. Con ello se cubre otro período más de incertidumbre, que ya viene siendo natural en la corta historia de esta formación que tiene el patrocinio estatal y municipal, pero que mantiene una continuidad, si relativa, fundamental para su futuro.

El Nacional, que continúa bajo el mandato de su segundo director, Ricard Salvat, se instala en el tercero de sus escenarios, con lo cual sigue un periplo que no parece favorecer mucho los resultados que va obteniendo. Cierzo que marcha a un local «caliente», sin apenas baches en una historia que casi tiene igual período de vida, y ello puede favorecer la vida del Nacional, a poco que los espectáculos que en él se brinden respondan a unas normas de calidad e interés que nada como una formación oficialmente suvencionada puede llegar a ofrecer.

La estancia de la formación oficial en el Teatro Moratín está prefijada de antemano, y concluirá el 14 de junio, en que volverá a hacerse cargo de la programación los actuales empresarios. Es imposible a todas luces hacer vaticinios sobre cuál puede ser el resultado, en hechos o en proyección de futuro, de estos seis meses de actuación, que empiezan con la reposición de «Galatea», de Josep M. de Sagarra, en recuerdo del insigne poeta cuando acaban de cumplirse los diez años de su desaparición. Pero puede resultar un período fundamental para la continuidad del Teatro Nacional en nuestra ciudad.

Aún sin haber conseguido hechos concretos dignos de grandes elogios —los aciertos y los errores, hasta el momento, han constituido hechos aislados y alternados— la permanencia del Nacional parece sumamente trascendente para conseguir un resurgimiento de la vitalidad teatral de Barcelona. Y no hay que olvidar que la trayectoria de los Teatros Nacionales de Madrid, hoy brillante, tuvo unos inicios que pudieron ser, incluso, peores de los que aquí ha tenido la trashumante formación que, por lo menos, tuvo un arranque brillante en su primitiva sede del Calderón. En el tantas veces comentado —y envidiado— vigor escénico madrileño, las formaciones oficiales tuvieron parte importante, y ello puede repetirse en nuestra ciudad, donde 1972, por lo menos aparentemente, ha empezado con mejor pie que el año anterior.

Tiene, por tanto, destacada importancia esta jornada inicial de una nueva temporada del Nacional. El estreno de esta noche, en sí mismo, y por lo que puede representar en un porvenir inmediato, hay que contemplarlo con ojos ilusionados, máxime que en un plano superior, contamos con la personalidad de un hombre de teatro, con ideas claras, Mario Antón, que puede dar el impulso preciso para que el Nacional de Barcelona adquiera su vuelo más preciso. Y acaso también más autónomo, por cuanto la participación del Ayuntamiento de la ciudad en este quehacer escénico, debiera quedar desligada del Nacional, para que constituyera como mejor objetivo, la creación de un Teatro Municipal. S. C.

## ESPECTACULOS COLSADA COLABORA EN EL XIV RALLYE BARCELONA-SITGES

El próximo día 13 de febrero, se celebrará el XIV edición del Rallye Internacional de Coches de Época Barcelona-Sitges y, como todos los años, el dinámico empresario Matías Colsada colaborará en el mismo, donando un artístico trofeo al Fomento del Turismo de la Blanca Subur, organizador de la prueba, para que lo entregue a unos de los vencedores de las diversas facetas de que consta el Rallye. Pero, además, las primeras figuras de la Compañía titular del teatro Apolo, al frente de las cuales figurará la

sugestiva supervedette Tania Doris, tomarán parte en la caravana del Rallye, luciendo vistosos trajes de la época. Y también los participantes que lo deseen, podrán asistir a una de las representaciones de la mejor super-revista de todos los tiempos «Llévame a París» que, con un éxito sin precedentes, ocupa desde hace más de siete meses la cartelera del popular Palacio de la Revista barcelonés, constituyendo una auténtica creación de los tres ídolos del público: Tania Doris, Luis Cuenca y Pedro Peña.

## CONCURSO «NUEVA IMAGEN PARA EL CINE» ORGANIZADO POR EL CENTRO CULTURAL CINEMATOGRAFICO, EN COLABORACION CON RADIO MIRAMAR

Con motivo de la festividad de San Juan Bosco, patrón del gremio cinematográfico, el Centro Cultural, en colaboración con Radio Miramar, ha organizado el concurso «Nueva Imagen para el Cine». La señorita elegida en el Concurso —que se celebrará el día primero de febrero—

obtendrá un papel en la próxima película que se firmará en los Estudios Cinematográficos Balcázar, bajo la dirección de J. Coll-España. Toda señorita interesada en concursar puede mandar su foto a Radio Miramar.

## DELICIAS - DORADO A. B. C. - RIVOLI

DESDE HOY TARDE ¡COLOSAL PROGRAMA!  
EL FILME MAS DISPARATAMENTE DIVERTIDO DE UN ACTOR INCOMPARABLE!



## MININOTICIAS

Un paso que permitirá a muchos conocer...

...lo que hasta ahora sabían pocos, lo darán mañana, martes, los miembros del «Grup Ca Barret», que hacen su presentación en el teatro Poliorama, para una corta estancia de seis días.

El citado grupo, con distintas variaciones, han ido creando a lo largo de los últimos años los espectáculos de «Cabaret intelectual» que han llenado las temporadas de «La Cova del Drac», con resultados muy notables. Es la primera vez que pasan a un escenario y ello hace posible que un público distinto al habitual conozca lo que contiene su especial concepto del teatro en la pista.

Integrarán el grupo, en su presente singladura, algunos de sus elementos más representativos, como Carme Sansa y Josep Torrent, junto a Andrea Auric y Ramón Teixidor, acompañados por el respaldo musical de Joan Albert Amargós, Quim Solé y Frik Alfonso, todos ellos bajo la dirección de Josep A. Godina.

En este salto al escenario, presentarán por un lado el «Homenaje a Picasso» o «Varietats-5», y por el otro un montaje de los números más destacados de los anteriores montajes, debidos en su mayoría a María Aurelia Capmany y Jaume Vidal Alcover, que será bautizado como «Varietat de Varietats».

Mientras Ca-Barret están en esta aventura...

...actúa en «La Cova del Drac», con su «Calaix de Sastre», «Putxinel·lis Glaca», con el que Teresa Calafell y Joan Baixas están haciendo las delicias de los adultos, porque es mucho lo que contiene el espectáculo de muñecos, y sus posibilidades infinitas están aprovechadas casi al máximo.

Por cierto que «Glaca» cambiará de estilo el próximo domingo, ya que ha sido incluido dentro de los ciclos de «Cavall Fort», y el día 30 tiene anunciado el estreno de un nuevo espectáculo en las matinales de Romea.

Se anuncia para el 3 de febrero...

...el estreno del nuevo montaje de «El gran tacano», la comedia que ha de significar la base para su temporada bianual a Paco Martínez Soria. Comedia con años, rica en situaciones y en personajes, su actualización y «martinezorización» significa una promesa de grandes carcajadas, con las obligadas gotas de sentimentalismo.

Ya que no hay que olvidar que por descajadas que sean las creaciones del notable cómico, jamás olvidará Martínez Soria colocar en su personaje, esas gotas de ineludible humanidad que dan continuidad y lógica a sus consecutivos éxitos.

Otra novedad para los primeros días...

...del ya inmediato febrero, será la inauguración del nuevo teatro Ars, pendiente únicamente de los últimos permisos de seguridad e industriales, para que su apertura pueda efectuarse con todas las garantías.

Mientras, la formación que dirige Ventura Pons, y que inaugurará el nuevo local de la calle Atenas, ha iniciado ya la celebración de los ensayos generales de «Bestiari», con textos de Joan Oliver, sobre lo que por vez primera se levantará el telón de Ars.

Los autores de la música de «Bestiari»...

...no han dejado de trabajar después de concluir aquellas partituras, ya que ellos son «La Trinca», y como es sabido, también dentro del mes de febrero, van a presentar un nuevo espectáculo, continuador de aquel famoso y explosivo «Trincar i riure».

A base de hacer canciones a toda velocidad, Toni, Josep María y Miquel Àngel, han sobrepasado sus propias predicciones, y ya les sobra producción para otro espectáculo que quisieran realizar. Ahora todas sus preocupaciones se centran en su inmediata salida al escenario del Español.

En cuya vecindad, por fortuna...

...existirá pronto un nuevo apareamiento. Ya que el empresario de ese local, del Calderón y del Apolo, en suma, Matías Colsada, que tiene vocación de constructor además de amor al teatro, ha comprado el antiguo cine Hora, a fin de crear un nuevo «parking» con notable amplitud, para el cual recibirán el correspondiente boleto quienes acudan a comprar sus localidades en uno de los teatros por él controlados.

Dado el problema de los estacionamientos y su carácter de auge alarmante, esto es, trabajar con visión de futuro. Cosa que le conviene al Teatro, con mayúsculas.

Un total de 24 obras, en su mayoría...

...de autores jóvenes e inquietos, se han presentado a la actual convocatoria del Premio de Teatro Ciudad de Barcelona, que, como es sabido, se fallará el miércoles, día 26.

En opinión de uno de los jurados, el también autor teatral Jaime Salom —que ganó en su día ese premio con una de sus pocas comedias que aún permanecen inéditas, «Motor en marcha»— media docena larga de entre los aspirantes al galardón contienen valores suficientes, no sólo para alcanzar el galardón, sino para ser estrenadas. Un ciclo con esta selección, dice Salom, podría resultar sumamente interesante. Y demostrar que hay autores en potencia, para solucionar esa crisis de la que se habla insistentemente.

No hay más novedades en perspectiva...

...porque el panorama teatral se mantiene interesado en el resto de teatros, Barcelona, Remea, Calderón, Victoria, Capsa. Y en el Poliorama, como se sabe, se van cubriendo huecos incluso con cosas de mucho «gancho», hasta el día en que haga su presentación Adolfo Marsillach con su nueva formación y los textos de Enrique Llovet sobre la figura de Sócrates.

## Nueva programación de la revista «No-Do»

La Revista Cinematográfica Española, en sus ediciones 1.516-A y B, que se estrenarán hoy, día 24, publica el siguiente programa:

### EDICION A

Inauguración autopista Sevilla-Cádiz. Puesta en servicio de 93 Km. de nueva carretera.

El «Nada» de este año. Entrevista con José M. Requena, ganador del premio de novela con su obra «El Cuajarón».

Partido de fútbol Internacional entre las selecciones de España y Hungría. Triunfo español por 1 a 0.

Competición de saltos de esquí en Oberstdorf, con vistas a Sapporo.

### PAGINA EN COLOR

Ciento veinticinco años de éxitos del Liceo.

### EDICION B

Exposición de libros y material didáctico. En el Palacio de Congresos de Madrid.

La reserva de animales salvajes de Auroch, Rumania: Bisontes europeos en censo y matriculación.

III Salón «Iberpiel» en el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio de Madrid.

V Campeonato Internacional de Esquí Interfacultades. En Baqueira-Beret, Valle de Arán.

Veleros de patronos sobre el hielo a 130 Km/h. Competición en el lago germano de Steinhuder.

## CINEMA VERGARA

A partir de HOY, TARDE

8.ª Y ULTIMA SEMANA

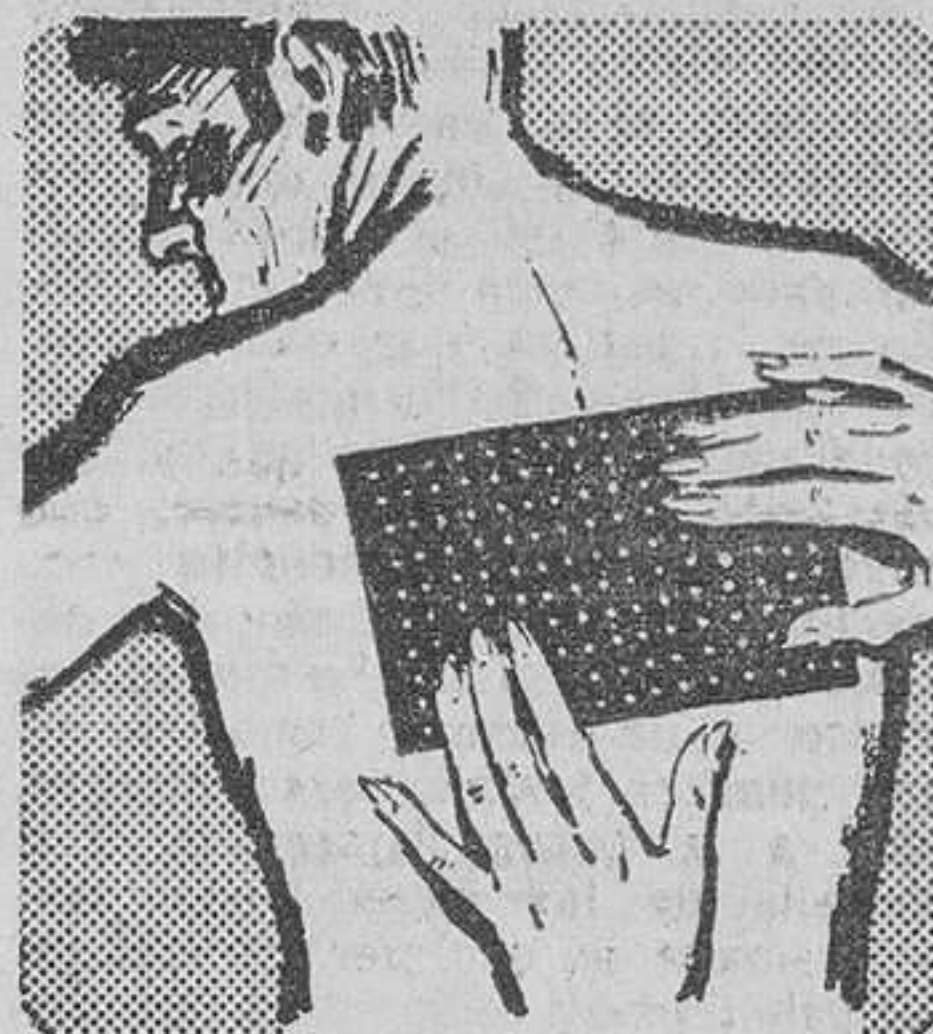
del filme de acción más dinámico y trepidante de los últimos tiempos



(APTO TODOS LOS PUBLICOS)

## RESFRIADO

Póngase un parche SOR VIRGINIA



Contra dolor de riñones, esguinces, torceduras...

## PARCHES SOR VIRGINIA

EL REMEDIO QUE ACTUA POR LA CALLE

venta en farmacias

## ¿Predicador o pistolero?

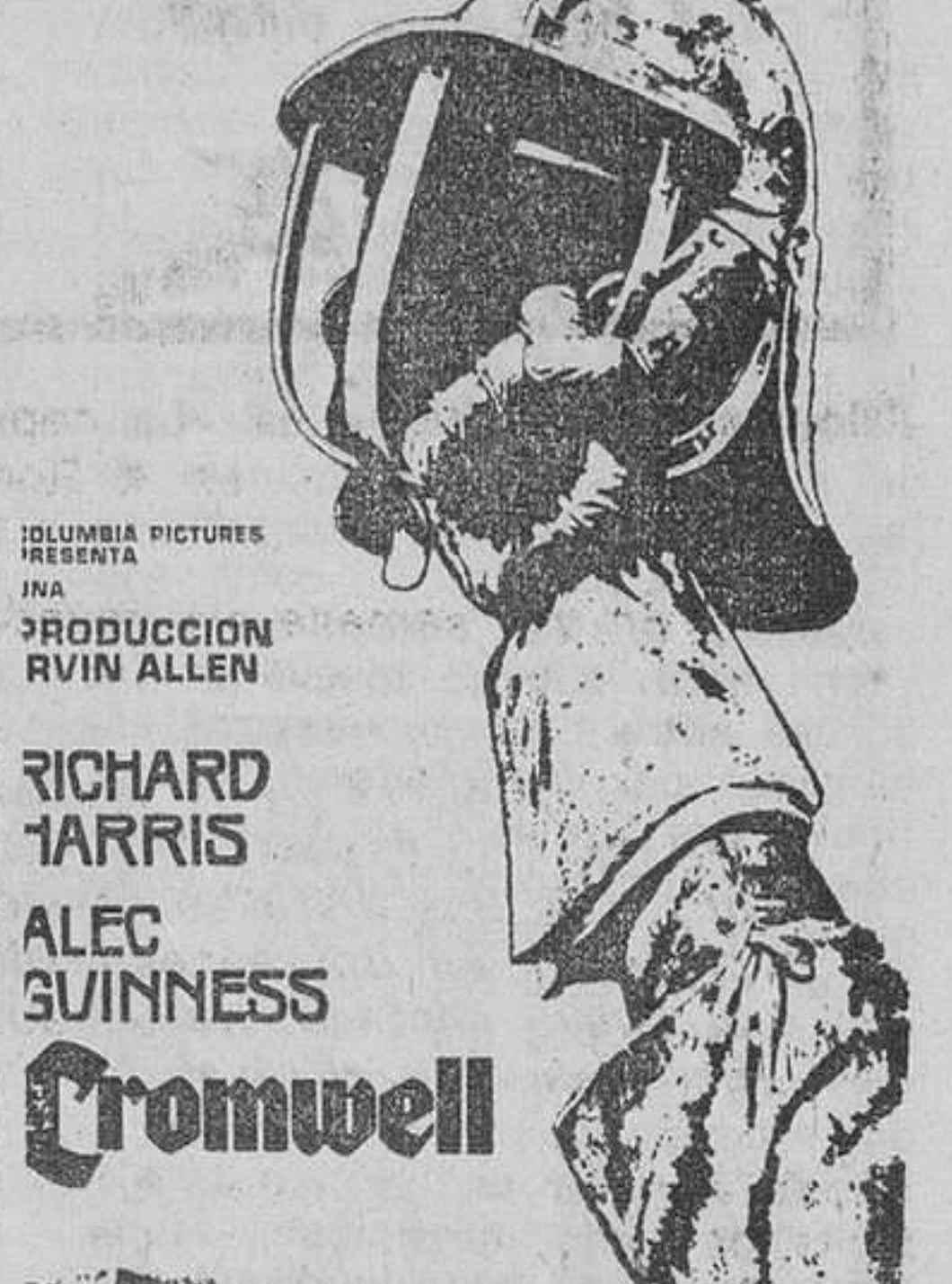
Selecciones Capitolio presenta en las pantallas de los cines BALMES y EXSELSIOR, un notable y auténtico «western» con un tipo de protagonista muy especial. Inédito hasta hoy, Glenn Ford encarna un singular personaje: un predicador que impone su credo con los puños, el revólver o el rifle cuantas veces hace falta. Y éstas son muchas; tantas que ya nadie sabe si en realidad se trata de un verdadero predicador o de un audaz pistolero. Así se desarrolla el original asunto de UN PARAISO A GOLPES DE REVOLVER, la trepidante superproducción M.G.M. en Metrocolor y Panavision.

## Lido

P.º San Juan, 27 Tel. 225-49-19

¡NO LO DUDE! ¡UN DOBLE PROGRAMA ASI NO SE ENCUENTRA NI CON LUPAI

## CROMWELL



COLUMBIA PICTURES PRESENTA UNA PRODUCCION RUVIN ALLEN RICHARD HARRIS ALEC GUINNESS Cromwell

LA PERVERSA RYAN O'NEAL (el actor de «Love Story») LEIGH TAYLOR

## Regina

Séneca, 22 (Junto Vía Augusta-Diagonal). Telf. 227-54-01

HELLO DOLLY por Barbra Streissard y Walter Mattheu LUNA O2 por James Olson y Warren Mitchell (APTO PARA MENORES)

## Cine Gondal

Av. Marqués del Duero, 91 Teléf. 241.76.49 Presenta hoy lunes, continua desde las 3.30



LA DAMA DEL COCHE CON GAFAS Y UN FUSIL UN FILM DE ANATOLE LITVAK SAMANTHA EGGART OLIVER REED STEPHANE AUDRAN CON JOHN McENERY JACQUES FABRY CON LA PARTICIPACION DE BERENARD FRESSON MARCEL BOZZOFFI PHILIPPE NICAUD BASADA EN LA NOVELA DE SEBASTIEN JAPRISOT PRODUCA POR RAYMOND DANON Y ANATOLE LITVAK EASTMANCOLOR/PANAVISION

¿Quién podía ser la joven que, con gafas y fusil, conducía con la mano vendada un descatopable blanco?



A cada esquina una temeraria aventura... y una mujer a conquistar LA MANSION DE LOS 7 PLACERES

Montaña, 9 y 11 Teléfono 226-18-29

## Martinense

¡INTENSIDAD Y TERROR EN TODAS DIRECCIONES!

EMIRSCH PRODUCTION COMPANY PRESENTA

## LA FURIA DE LOS 7 MAGNIFICOS

PANAVISION® TECHNICOLO®

## LA MUÑECA DE TRAPO

MARTHA HYER - AVCO EMBASSY



# Cine novedades de la semana

## Un mago en la cumbre. -- Oeste, una vez más. -- Juventud motorizada. -- Lagartija en cinerama. -- La violencia, en ambiente moderno

La aparición de un propósito tan loable como el del cine Atenas, de dedicar su programación al público infantil, con intención de conseguir estrenos de auténtica calidad, sólo aplausos merece. Pero los aplausos han de convertirse en cerrada ovación cuando el debut en esta modalidad se hace a través de una cinta tan encomiable como «Chili Chala el mago». Es por ello que en esa introducción semanal donde acogemos de costumbre los estrenos de menor cuantía, tenemos hoy que hacerlo también con «Misión torpedo», una cinta aventurera y hasta con «Estrategia matrimonial», un casi secreto estreno mejicano con la presencia siempre atractiva de Silvia Pinal. Pero menguando el menor espacio posible al destaque de aquella cinta húngara, premiada ya en el festival español de la especialidad, que ha confirmado entre nosotros su alta calidad, el loable propósito y el feliz logro de este. Porque a través de una serie de historietas con el mago como nexo de unión se consigue de manera adecuada aquel distraer deleitando que tanto se busca y tanto cuesta de encontrar. «Chili Chala el mago», lo ha conseguido. Y la película satisface igual a pequeños, que se lo pasan «bomba» con la cinta, que a mayores, que comprueban ese impacto en la gente menuda.

El Oeste sigue dando tema. Como en «Un paraíso a golpes de revólver», donde volvemos a encontrar ya la añeja historia de la lucha entre quienes criaban ganado vacuno y quienes lo hacían con el lanar. Aunque ahora a través de un personaje totalmente nuevo, un predicador que usa bastante más de su habilidad en el manejo de las armas de fuego que de su facilidad de palabra. Y como ese personaje está encarnado por Glenn Ford, que se mueve a sus anchas entre tiros y puñetazos cabalgando por las praderas, la película, que Lee H. Katzin ha compuesto con discreta habilidad, cumple bien su cometido.

Con «El precio del fracaso», Sidney F. Furie nos pone en contacto con una parcela del mundo de la adolescencia americana: el de quienes se mueven en torno a la afición por las competiciones motociclistas. Claro está que esto sobre ser una excusa válida para mostrar la habilidad de la cámara, lo es también para lanzarnos una diatriba sobre aciertos modos y usos y hacer, en definitiva un cuento de hadas, incluso con su final feliz y moralizador. Aunque todo ello llegue a través de una serie de lugares comunes que, no obstante, ha sabido aderezar Furie en un ritmo y un lenguaje cinematográfico que acreditan su saber hacer. La discreta interpretación de Robert Redford, Michael J. Pollard y la guapa pero bastante hurtada

Lauren Hutton, completan los alicientes de la película.

El cine italiano —y lo es esencialmente, aunque tricefala coproducción «Una lagartija con piel de mujer»— parece derivar últimamente hacia el cine policiaco y de intriga, dentro del plano de la acción, como si sintiera agotadas ya las posibilidades del «spaghetti western». Y lo cierto es que parece obtener en esta faceta mejores aciertos, como si le fuera más a sus posibilidades. O resultara más fácil, vaya usted a saber. Esta lagartija que se pone en la atractiva piel de Florinda Bolkan, la actriz de moda, resulta interesante de principio a fin. Por la intriga que plantea, por el estudio de los personajes y por el ritmo sostenido con que se van creando y solventando incógnitas para tener siempre en tensión el ánimo del espectador. Tan interesante resulta, que incluso se consigue que el espectador se olvide de algo que llega a marearle: el excesivo movimiento —traqueteo, mejor— de la cámara, que parece decidida a afectar más la mente de quien sigue el desarrollo de la intriga, que esta misma. Pero el conjunto es digno de ser tenido en cuenta. Aunque también aquí se echen en falta muchos momentos que sin duda alargarán su duración e incrementarán los alicientes visuales, dado lo que se nos conserva de la grey femenina, de atractivos e insinuantes contornos, que deambula por la pantalla. Y el éxito está asegurado aún así: «Una lagartija con piel de mujer», se atiene muy fielmente a los dos fundamentos principales para el triunfo del género: la permanencia de una intriga y la continuidad en el clima de misterio.

Y como comprobación de que, efectivamente, el género amarillo priva hoy en día entre los italianos ahí está «Ciudad violenta»

para demostrarlo. Aunque esta realización de Sergio Sollina no sea otra cosa que un «spaghetti western» con vestimentas actuales y en ambiente moderno. Porque aquí se trata tan solo de dar rienda suelta a los personajes, dejar que se peleen, maten y persigan y aunque lo hagan con modernísimas armas de repetición o en espectaculares automóviles, al espectador le queda la impresión de que son «colts» y parangones los que aparecen en la pantalla. Charles Bronson es, en efecto, uno de aquellos «pistoleros a sueldo» que tantos estragos causaron por las praderas y «saloons» y el mundo en que se mueve es el mismo. Sin principio ni fin, sin propósito definido ni claro objetivo, «Ciudad violenta» es eso: la misma violencia que los italianos exacerbaban en el Oeste traída a la época actual. — CAS-TELL.

**CINE PELAYO**  
3.º MES DE ÉXITO



**Un hombre de hoy** (WUSA)

PAUL NEWMAN / JOANNE WOODWARD / ANTHONY PERKINS  
LAURENCE HARVEY  
COMO PARLEY

DIRIGIDA POR STUART ROSENBERG  
TECHNICOLOR - PANAVISION

**Paul Newman  
Joanne Woodward**

...¡Una pareja que vive de sus propias emociones!

### LOS ULTIMOS ESTRENOS

**MISION TORPEDO** (América, Petit Pelayo, Selecto y Versailles, 17-1). Franco Italo-alemana, 1970. En eastmancolor. Dr. Jean Delanoy. Con Stephane Audran, Klaus Kinski y Lilli Palmer. Cepesa.

**ESTRATEGIA MATRIMONIAL** (Martinese, 17-1). Mejicana, 1969. En eastmancolor. Dr. Alberto Gout. Con Silvia Pinal, Joaquín Cordero, Enrique Rambany, José Gálvez. Pelimex.

**CHILI CHALA EL MAGO** (Atenas, 17-1). Húngara, 1970. En eastmancolor. Dr. Gyorgy Palasthy. Con Ferenc Lajusa, Krisztian Kovacs, Gabor Agardy y Judith Toth. Universal.

**UN PARAISO A «GOLPES» DE REVOLVER** (Balme y Excelsior, 17-1). Norteamericana, 1969. En panavisión y metrocólor. Doctor Lee H. Katzin. Con Glenn Ford, Carolyn Jones, Barbara Hershey, John Anderson y David Carradine. Sol. Capitolio.

**EL PRECIO DEL FRACASO** (Alexandra y Atlanta, 18-1). Norteamericana, 1970. En panavisión y eastmancolor. Dr. Sidney J. Furie. Con Robert Redford, Michael J. Pollard, Lauren Hutton y Noah Beery.

**UNA LAGARTIJA CON PIEL DE MUJER** (Waldorf 18-1). Hispano-italo-francesa, 1971. En cinerama y tecnicolor. Dr. Lucio Fulci. Con Florinda Bolkan, Stanley Baker, Jean Sorel y Alberto de Mendoza. Atlántida.

**CIUDAD VIOLENTA** (Fantasio, 21-1). Franco-italiana, 1970. En tecnicolor. Dr. Sergio Sollina. Con Charles Bronson, Telly Savalas, Jill Ireland, Umberto Orsini y Michel Constantin. Paramount.

Un rotundo «gol» del cine español

Once pares de tacones, once pares de medias, once pares de piernas en un partido emocionante, divertido y sensacional, lo verán esta semana en el cine LICEO de Sans en LAS IBERICAS, C.F. once bellezas al servicio de un balón; Rosanna Yanni, Ingrid Garbo, Puri Villa, Tina Sainz, «la Contrahecha», y Fernando Fernán Gómez, Máximo Valverde, Simón Andreu y Manolo Gómez Bur. Además, aventuras inesperadas en un filme que mantiene en tensión durante toda su proyección, ENTRE DIOS Y EL DIABLO, con Gilbert Roland y Dominique Boschero.

Los cines ARENAS y GAYARRE, una historia desconcertante con el triángulo sexual más sorprendente del cine actual titulada DIAS DE ANGUSTIA, con Dagmar Lassander y Susan Scott, y LOS COMPAÑEROS, un «western» espectacular, dramático, pleno de acción, con Franco Nero y Jack Palance.


Bergman y Polanski en Savoy

Continúa en su segunda semana de clamoroso éxito, los mejores y más premiados filmes de tan célebres directores: FRESAS SALVAJES y CUL DE SAC (Callejón sin salida).

**PETIT PELAYO - AMERICA**  
(DESDE 10 MAÑANA)


**SELECTO - VERSALLES**

**HOY LUNES, ESTRENO de otro fenomenal PROGRAMA DOBLE**



**UNA LARGA FILA DE CRUCES**  
con MARIO BREGA con RICCARDO GARRONE  
DIRECTOR: SERGIO GARRONE  
EASTMANCOLOR - CINEMASCOPE

¡DOS COLOSOS DEL COLT UNIDOS EN LA MAS PELIGROSA AVENTURA!



**ESPAÑOLEAR**  
con JOSÉ CAMPOS PEPE ALFAYATE dirigida por J. J. BALCAZAR  
una coproducción PRODUCCIONES BALCAZAR, S.A. y TELMA FILMS, S.A. para FIMAS EASTMANCOLOR

ALEGRIA Y CANCIONES EN EASTMANCOLOR

**CINE ATENAS**  
SU CINE APTO PARA TODOS  
— 2.ª SEMANA —



**Chili-Chala el mago**

Además: **HEROES DE TACHUELA**, con S. Laurel y O. Hardy  
NOCHE, a las 10'40:  
**ELVIRA MADIGAN**  
de BO WIDERBERG  
(Mayores 18 años)

A PARTIR DE HOY, TARDE

**urgel cinema** Y **PALACIO BALAÑA**

Ofrecerán el estreno de un filme fuera de serie  
¡UNA EPICA LUCHA DE PASIONES, AMOR Y VIOLENCIA!  
¡Se divertían en una casa de dudosa reputación para luego entregarse a las más enconadas luchas!



**BURT LANCASTER** en  
**La Fortaleza**  
PATRICK O'NEAL - JEAN PIERRE AUMONT - PETER FALK  
DIRECTOR SYDNEY POLLACK - PANAVISION - COLOR

Además, en PALACIO BALAÑA: **Elke Sommer** en **ENTRE SIN LLAMAR**.  
(Autorizado mayores de 18 años)

**CAPITOL** **HOY LUNES, TARDE ESTRENO**

¡TERROR! - ¡BRUJERIA! - ¡MAGIA NEGRA!



**BORIS KARLOFF** **CHRISTOPHER LEE**  
**LA MALDICIÓN DEL ALTAR ROJO**  
¡TERROR! ¡BRUJERIA! ¡MAGIA NEGRA!

¡EN SU HERMOSURA SE ENCERRABA TODO EL EROTISMO, LA BRUJERIA Y EL SATANISMO DE SU LEJANO REINADO MEDIEVAL!

**UN MARIDO CASI FIEL**  
EASTMANCOLOR

Una formidable lección sobre la infidelidad  
¡Picardía... humor... y CARCAJADAS!  
(Autorizadas para mayores de 18 años)

A partir de HOY,  
¡6.ª SEMANA DE ESTRENO!

¡Una película realista del legendario y turbulento Oeste americano!



**William Holden  
Ryan O'Neal  
Karl Malden**

METRO-GOLDWYN-MAYER  
dirigida por BLAKE EDWARDS  
**Dos Hombres Contra el Oeste**  
MGM

UN FILME EN METROCÓLOR Y PANAVISION  
Además: **LA MANSION DE LOS CRIMENES**  
Un filme de horror que le mantendrá inmóvil en su butaca  
(Autorizado para mayores de 18 años)



# REFLEJOS DE LA PANTALLA

## Cine Americano 1971

Una vez más, la producción cinematográfica estadounidense es la que aportó, a los estrenos anuales, el mayor porcentaje de realizaciones. Justo es, pues, que continuando nuestro resumen de lo que fue el pasado año en las pantallas barcelonesas, recordemos ahora lo más sobresaliente de aquella procedencia. Que, repetimos, con un total de 67 películas, se coloca en cabeza en el total de 353 que constituyen el bloque estrenístico completo.

También es normal la existencia de una gran variedad de géneros; y de distintos logros. Quedan aún viejos maestros como Howard Hawks, continúan nombres de bien ganado prestigio como Blake Edwards, Vicente Minnelli, Robert Rossen o Norman Jewison; se afirman realizadores más recientes como Sam Peckinpah y Arthur Penn... en fin, que la cinematografía norteamericana, con sus características bien definidas, continúa dando títulos de gran resonancia.

Recordemos, entre los más sobresalientes que llegaron a nuestras pantallas el pasado año, los siguientes: «Con los ojos cerrados», de Richard Brooks, «El indio altivo», de Carol Reed, «Danzad malditos, danzad», de Sidney Pollack, «Carlitos y Snoopy», de Bill Meléndez, «Patton», de Frank J. Schaffner, «Darling Lily», de Blake Edwards, «Lolita», de Stanley Kubrik, «Los encantos de la gran ciudad», de Arthur Miller, «Cambio de mente», de Robert Stevens, «La balada de Cable Hogue», de Sam Peckinpah, «Vuelve a mi lado», de Vicente Minnelli, «Regreso al planeta de los simios», de Ted Post, «All the king's men», de Robert Rossen, «Love Story», de Arthur Hiller, «Así es como es», de Denis Sanders, «Río Lobo», de Howard Hawks, «Pequeño gran hombre», de Arthur Penn, «Las 24 horas de Le Mans», de Lee H. Katzin, «Tora, Tora, Tora», de Richard Fleischer y «El violinista en el tejado», de Norman Jewison.

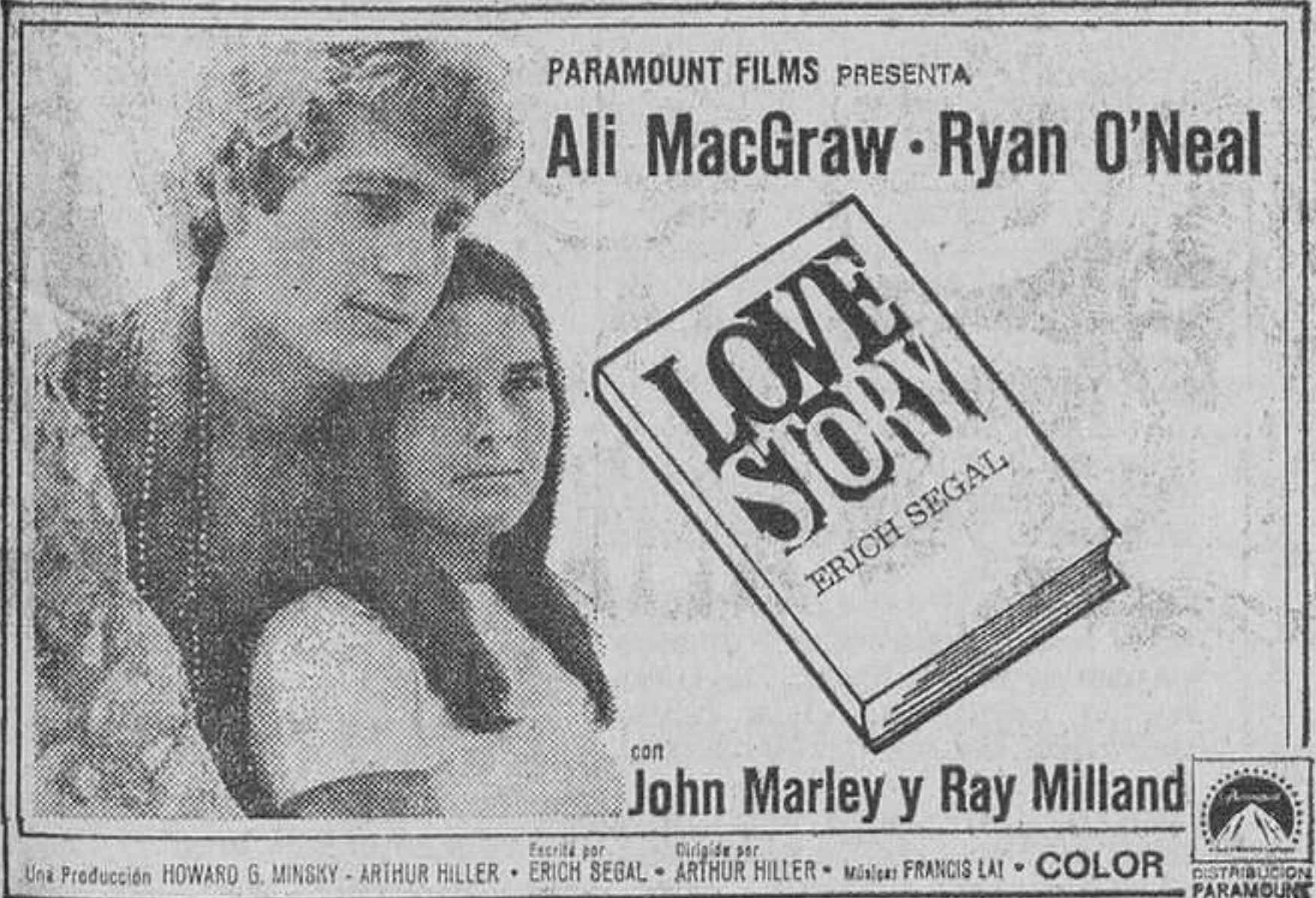
Una relación, como se ve, en abierta mescolanza de calidades, de logros y propósitos, de gran espectáculo o profundidad temática. De todo un poco, vamos.

Pero la aportación americana no queda reducida a los Estados Unidos. Méjico nos trajo 12 películas, por desgracia sin gran calidad, aunque podemos recordar «Rosas blancas para mi hermana negra», de Abel Salazar; «Corazón Salvaje», de T. Davison; «Buenas noches año nuevo», de Julián Soler, y «El profe», de Miguel M. Delgado. La única aportación de Argentina fue importante, «La casa del ángel», de Leopoldo Torre Nilson. Y la relación del cine del nuevo continente, aparte las interesantes muestras que nos ofreció el Congreso del Cine en color, barcelonés, la completan algunas co-producciones: una hispano-argentina, otra hispano-mexicana y una tercera hispano-italo-chilena así como dos en colaboración de norteamericanos y mejicanos.

G. C.

## PARIS

¡¡ULTIMAS SEMANAS DEL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA!!



UNA HISTORIA DE AMOR QUE CONMUEVE AL MUNDO ENTERO

**ARENAS**

(Cruz Cubierta, 22)

**GAYARRE**

(Sans, 25)

ESTA SEMANA

Una historia moderna, audaz, atrevida y apasionante

**DIAS DE ANGUSTIA**

DAGMAR LASSÄNDER  
SUSAN SCOTT

Además:

**Los compañeros**

Un western excepcional

Un cargamento de dinamita, de risas y de diversión

**LAS IBERICAS F. C.**

ROSANA YANNI  
INGRID GARBO  
MAXIMO VALVERDE

Además:

**Entre Dios y el diablo**

Un fascinante tema del Oeste

**JAVOY**

Todos los días clamoroso éxito  
GRANDES FILMES PREMIADOS  
Polanski y Bergman  
**FRESAS SALVAJES**  
Premios Berlín y Venecia  
(Lo mejor de Bergman)  
**CUL DE SAC**  
(Callejón sin salida)  
Premios Oso de Oro - Festival Venecia - Festival Edimburgo - Giove Capitolino - Fest. San Sebastián  
(Magistral realización de Polanski)  
**MAYORES 18 AÑOS**

**CINES**

**AVENIDA DE LA LUZ MODERNO VICTORIA PEDRO IV**

A partir de HOY, TARDE

¡El último y más grandioso éxito de la máxima estrella de nuestro cine!



¡El que estaba fuera de la Ley temblaba ante su certero revólver!



**DESCONTAMOS LETRAS**

A CORTO Y LARGO PLAZO  
Tel. 218-09-50



**GRAN TEATRO DEL LICEO**

Lunes noche (Turno C)  
Reposición de  
**LUISA MILLER**

—o—  
Miércoles noche (fuera de abono)  
**GRAN GALA LIRICA**

—o—  
Viernes noche (Turno B)  
Ultima de  
**ERNANI**

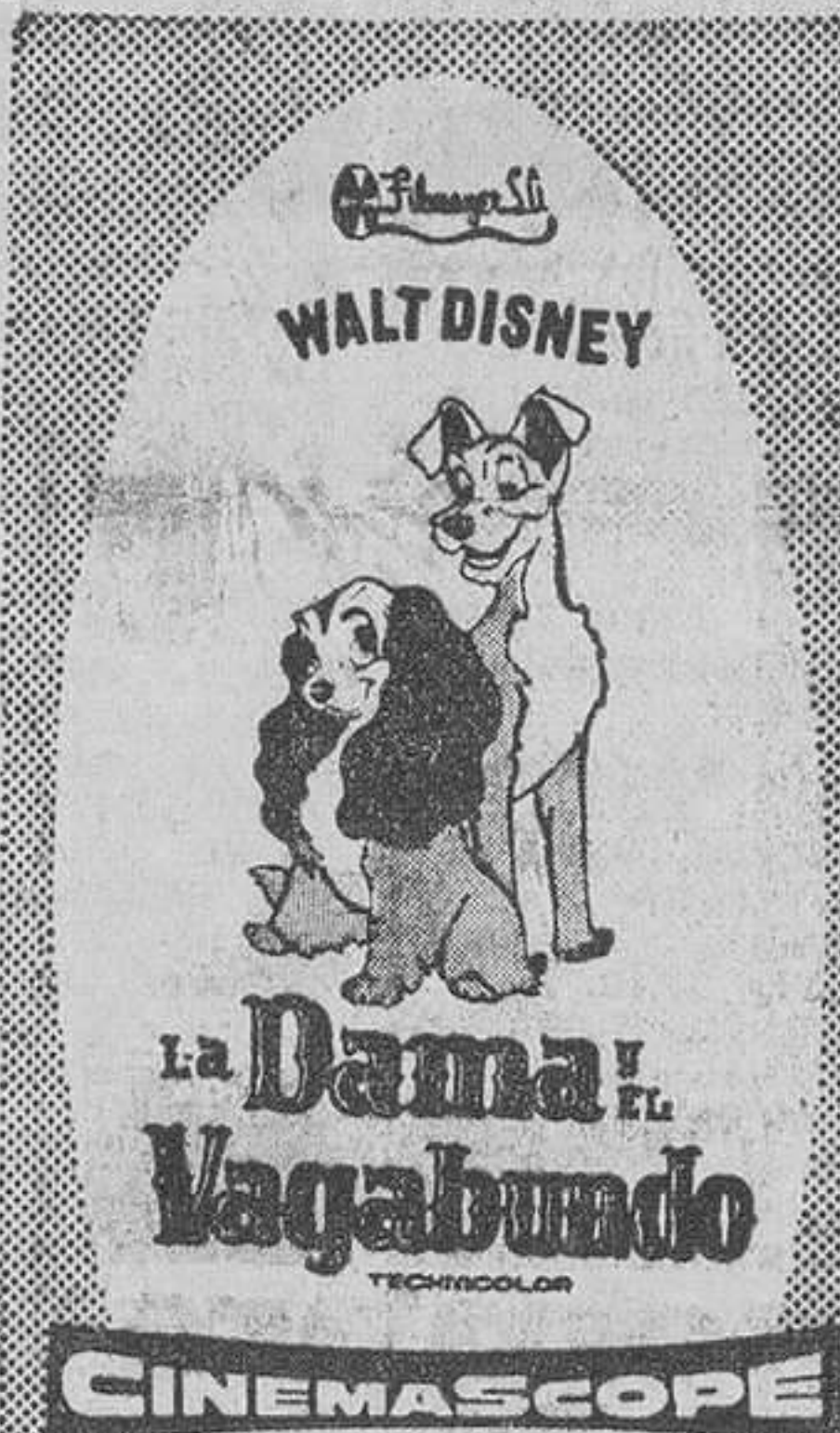
—o—  
Sábado noche  
Reposición de  
**DOÑA FRANCISQUITA**

—o—  
Domingo tarde  
**LUISA MILLER**

## BOSQUE

Desde HOY TARDE en exclusiva

¡La más grandiosa y emocionante película de dibujos!



Además: Un gran espectáculo de famosas aventuras en:  
**EL CONQUISTADOR DE LA ATLANTIDA**  
(APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS)

Ministerio de Información y Turismo

**Orquesta de la Radio Televisión Española**

Concierto en el Palau de la Música Catalana  
Director-Fundador

**IGOR MARKEVITCH**

Programa:

1.ª parte:

«SINFONIA n.º 4» (Trágica), de Schubert  
«LAS ILUMINACIONES», de Britten

Solista: NEIDE THOMAZ

2.ª parte:

«SINFONIA n.º 7», de Beethoven

Lunes, día 31 de enero de 1972, a las 19'30 h.

Las localidades se podrán adquirir en el Palau de la Música a partir del martes, día 25 de enero. Precios desde 25 a 150 pesetas

# MUSICA

EN EL LICEO: REPOSICION DE «ERNANI»

Después de más de cincuenta años, se repuso, el miércoles por la noche, en el Gran Teatro del Liceo el verdiano «Ernani»; interesante ópera prácticamente desconocida para las generaciones jóvenes, ya que su ciento y última representación tuvo lugar en 1921. «Ernani» es una partitura que está situada después de «Nabucco» y constituye dentro de la producción verdiana una obra de gran interés, hasta el punto de que no se justifica la ausencia durante medio siglo de nuestro primer coliseo operístico.

Una ópera en cuatro actos y cinco cuadros cuyo libro de Piave está inspirado por Victor Hugo; una obra plétórica de inspiración y entusiasmo plagada de bellas melodías como son «Come rugiada al respite», «O sommo Carlo», o «Da quel di che t'ho veduta», así como numerosos y acertados conjuntos vocales.

Para representar esta ópera contamos con la colaboración de la soprano Emma Renzi en «Elvira» que sustituyó por enfermedad, a la anunciada Gúndula Janowitz.

El baritono Peter Glossop en «Carlos I.», el bajo Peter Lagger en «Silva», el tenor Gianfranco Cerele en «Ernani», y Gianna Lollini en «Giovana»; José Rius en «Don

Ricardo» y Joaquín Poch en «Yago». Artistas entre los que debemos resaltar a los mencionados bajo y baritono, cuya labor sobresalió en una velada interesante, tanto por la música de Verdi como por la presentación escénica de Nicola Benois. Podemos hablar, de muy buena acogida para esta reposición-estreno hábilmente dirigida por el maestro Luigi Toffolo.

«BECQUERIANAS», DE MOMPOU

En el Palacio de la Música, el pasado miércoles por la noche, tuvo lugar un concierto con un programa integrado por obras de Toldrá y Mompou, cantadas magistralmente por nuestra soprano María del Carmen Bustamante acompañada al piano, en las de Toldrá por Manuel García Morante y en la segunda parte por el propio Federico Mompou.

Se estrenó la obra de Mompou «Becquerianas» (encargo de la Comisaría General de la Música) que se ciñe a la estética que en los últimos años ha caracterizado la línea estética de nuestro entrañable compositor, a quien deseamos muchos más éxitos como éste, propiciado por la Asociación de Cultura Musical en el cuarenta aniversario de su fundación. Interino.

**NORMAN GRANZ**

presenta, por primera vez en España, al fabuloso

# STAN KENTON

y su GRAN ORQUESTA AMERICANA de 23 profesores

Dos únicas sesiones: 7 tarde - 10'45 noche  
Jueves, 27 de enero de 1972

**Palau de la Música Catalana**

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES DE 5 A 9 DE LA TARDE

¡¡¡Acogida unánime del público y de la crítica barcelonesa!!!

de la película que bate récords de taquilla en Estados Unidos y Europa, con la actriz más cotizada del cine mundial:  
**FLORINDA BOLKAN**

«El género de intriga, con su variante del suspense y sus añadidos de EROTISMO, es siempre agradecido.»

(Jesús Ruiz — «El Correo Catalán», 22/1)

«Una intriga que se mantiene hasta el final... por no decir que hasta después del final, cuando, casi coincidiendo con la palabra "fin"...»

(Guillermo Sánchez - «Noticiero», 19/1)

La película que triunfa diariamente en  
**WALDORF CINERAMA**



PRESENTADA EN  
**CINERAMA**

«La realización es realmente hábil y astuta. En imágenes de gran fascinación, o en retorcidas alucinaciones que la cámara recoge con expresiva plástica en un espectáculo de llameantes encantos visuales.»

(A. Martínez Tomás - «La Vanguardia», 20/1)

«La interpretación cuenta en primer lugar con una COLOSAL FLORINDA BOLKAN en un difícil y ambiguo papel. Un espectáculo grande que debe satisfacer a todos los aficionados.»

(Luis Reyes «Tele/eXpres», 20/1)



Las grandes producciones presentadas por C. B. FILMS

DIAGONAL CINEMA

Suspense y diversión en la película más simpática de Lelouch

TIVOLI

JAMES BOND ha vuelto a la acción

aribau cinema

Música... Danzas... Canciones... y una historia emocionante del tiempo de los zares



11 SEMANAS



6 SEMANAS



6 SEMANAS

«La dama del coche» y «La mansión de los siete placeres» en el cine Condal del Paralelo

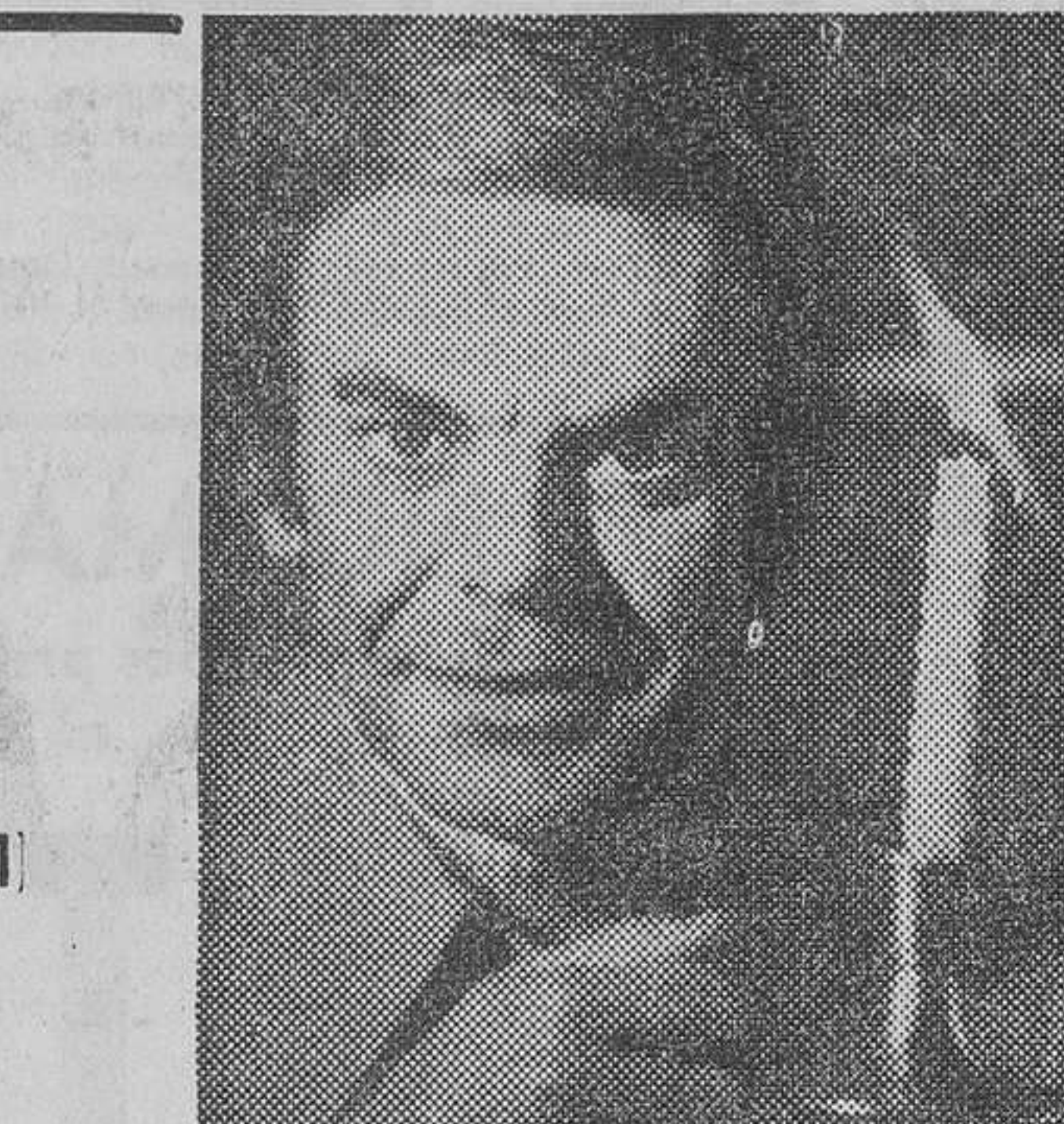
EN LA DAMA DEL COCHE CON GAFAS Y UN FUSIL el tapiz cuya punta sobresale del portaequipajes y que, por suerte para Samantha Eggar, no llama la atención a los agentes de tráfico, es un antiguo Isfahan llegado de Persia hace unos cuarenta años. Pertenece al ingeniero de sonido William R. Sivel. Tendida en el tapiz casi desnuda, Brigitte Bardot ha tomado el sol en Saint Tropez. También lo usaron Michèle Morgan, Dainelle Darrieux, y más recientemente, Alain Delon y Catherine Deneuve. En él solían dormir los cachorros de Rin-Tin-Tin. Es casi una pieza sagrada en la historia del cine. EN LA DAMA DEL COCHE CON GAFAS Y UN FUSIL sirve nada menos que para envolver un cadáver, sin que la simpática y miopía Samantha Eggar se dé cuenta. Por el alquiler de esta reliquia sentimental, para rodar la escena, el genial productor-director Anatole Litvak pagó el estipendio nominal de un franco y un vaso de cerveza. LA MANSION DE LOS SIETE PLACERES es soberbiamente interpretada por Dean Martin.



Avenida República Argentina, 267-269 Paseo de San Gervasio, 80 Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96

UN PROGRAMAZO DE HISTORIAI JULIO CESAR CAMERON MITCHELL RICK BATTLE CON ELLA LLEGO EL AMOR ¡A TODO COLOR!

TEATRO VICTORIA Tel. 241 39 85 HOY Y TODOS LOS DIAS Tarde, 6.15 - Noche, 11 Hoy, noche, descanso de la Compañía



Compañía de Comedia PACO MORAN ¡UN EXITO MUNDIAL del TEATRO de HUMOR! EL APAGON (BLACK COMEDY) PALOMA HURTADO - M. ISABEL PALLARES - LEONOR TOMAS - MIGUEL GRANIZO - PACO CAMBRES - CARLOS VILLAFRANCA en «Bring. COLABORACION: RICARDO CANALES ¡ARROLLADORAMENTE COMICA!

¡¡SEIS MESES DE EXITO!! CONTINUA EN CARTEL LA COMEDIA MAS DIVERTIDA DE BARCELONA ¡¡HACIA LAS 400 REPRESENTACIONES!!

TEATROS

LICEO. (Tel. 222-46-92). Hoy, noche, a las 9,30, 33. de Propiedad y Abono a noches Turno C. LUISA MILLER, por M. Caballé, J. Blackham, J. M. Carreras, P. Glossop, M. Mazzieri, E. Michalopoulos, Maestro: Camozzo. Miércoles, noche a las 9,30 (Fuera de abono). Extraordinario CONCIERTO GRAN GALA LIRICA. Viernes, noche, a las 9,30, 34 de Propiedad y Abono a noches Turno B. Última de ERNANI, por Cecchete, Renzi, Gossop, Lager. Mtro.: Tofolo. Sábado noche: DONA FRANCISQUITA. Domingo tarde: LUISA MILLER. Localidades en taquilla.

APOLO. (Tel. 241-40-06). A las 6 tarde y 10,45 noche, Coltsada ofrece al público su primera Compañía de Revista con los tres ídolos del público: Tania Doris, Luis Cuenca y Pedro Peña. Estreno de la superrevista de gran espectáculo: LLEVAME A PARIS. Tres conjuntos internacionales. Un fabuloso superespectáculo pensado, creado y dedicado al público de Barcelona. Carusel volante. Mujeres voladoras. Lámparas vivientes. Sinfonía acuática. Desumbrante apoteosis... Y mucha risa. En un montaje de rango internacional con «Las alegres chicas de Co. sadas». Desplazamiento inmejorable. Autobuses: 29, 57 y 64 y «Metro» Lesseps-Pueblo Seco, le dejarán a la puerta del Teatro.

BARCELONA. (T. 221-37-51). Tarde, 6,15. Noche, 10,45. El ídolo de Barcelona, Marco Escobar con su espectáculo: POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA, con Imperio de Triana, Lina y Migue, y ballet, Angelita y Funez, Angelita Font, Ivane y André Astor y Mariska. (Autorizado menores.)

CALDERON. (Ronda San Antonio, 38. Tel. 242-28-24). Dirección: Co. sadas. 6 y 10,45. Exitoso apoteosis en el triunfal regreso de Ethel Rojo, con su gran espectáculo internacional: BLA... BLA... BLA... El mejor ballet del momento «The Royal Kindom», la gracia de Alfonso Lussón y Joe Rigoli. Las vedettes argentinas Tita e Isabel Coe. Rocky Pontoni y Romeo Godoy. Coreografía y música: Eber Lobato. Dirección general: Horacio Barba.

CAPSA. (Aragó-Laietana. Teléfono 215-73-93). Avui, tarde, no hi ha representació de EL RETAULE DEL FLAUTISTA per descans de la Compañía. Nit, 10,45 i només fins el dia 30: ELS JOGLARS presenten el seu nou espectacle: CRUEL UERIS. Atenció horari especial diumenge dia 30: tarda i nit 10,45: EL RETAULE. Venda anticipada de localitats.

POLIORAMA. (T. 221-07-73). Dimecres dia 26 al dia 30. Presentació del GRUP CA. BARRETI, Carme Sansa, Andrea Auric, Josep Torrents, Ramón Teixidor, J. Albert Amargós, Quim Solé i Eric Alonso en homenatge a PICASSO, de Josep Palau Fabre i Joan Albert Amargós. «VARIETAT DE VARIETATS», de M. Aurdé Campmany, Jaume Vidal Alcover i Josep M. Martí. Direcció i muntatge: Josep A. Codina.

ESPAÑOL. (Tel. 241-01-10). Dirección: Coltsada. Todos los días 6,15 y 10,45. Exitoso clamoroso Compañía Arturo Fernández. Estreno en España: TODO EMPEZO POR UNA MANZANA, de Rafael Richart, con Conchita Cuetos, Rosa Fontana, Maite Toledo, Susana Mayo y Guillermo Hidalgo. Dirección: Rafael Richart. Hoy tarde y noche, no hay función por descanso Compañía. MORATIN. (Muntaner, 246. Tel. 217-32-06). Compañía Nacional «Angel Guimerá». Hoy, lunes, 10,45, noche: GALATEA, de Josep M. de Sagarra. Venta anticipada de localidades. Jueves, 50% de descuento. A parcamiento gratuito. ROMEA. (Tel. 221-51-47). Hoy, sólo a las 6,15 tarde: Conchita Montes, María Luisa Merlo, José Cerro, Mari Carmen Yepes, Antonio Medina y José Sazatornill («Sax», en: COMO AMA LA OTRA MITAD, de Ayckbourn. Adaptación: Arttime y Azpillicueta. Dirección: Jaime Azpillicueta. Aparcamiento Pl. Garduña, a 15 metros del Teatro). Noche, no hay función por descanso de la Compañía. TALIA. (Tel. 241-14-47). Tarde, 6,15. Noche, 10,45. Compañía Paco Martínez Soria, ofrece las últimas representaciones de la obra más comentada: JUAN JUBILADO. «Domingo último día en pleno éxito ¡Atención! A partir del 3 de febrero, estreno de la famosa comedia cómica: EL GRAN TACANO! Nuevo triunfo de Paco Martínez Soria. VICTORIA. (Tel. 241-39-85). Tarde, 6,15. Noche, no hay función por descanso de la Compañía. ¡Continúa en cartel, después de seis meses, la comedia más cómica de Barcelona! Compañía Paco Moran, en EL APAGON («Black Comedy»), de Shafiq. Versión: Esbart. Con Tania Doris, Hurtado, M. Isabel Pallares, Leonor Tomás, Miguel Granizo, Paco Cambres, Carlos Villafraña en «Bring». Colaboración: Ricardo Canales. ¡Hacia las 400 representaciones entre risas y aplausos!

CAFES - TEATRO GALIGTH. (Su teatro club, su discoteca relax, Tuset, 3. Tel. 217-45-47). Todos los días 11,30 y 1,30 noche. Fiestas, 7,30 tarde y 11,30 noche, reposición de la comedia frívola musical: DOMESTICAR A UNA MUJER, con Gabriel Agustí, Asunción Vitoria, Isabel Gallardo y Joaquín Ferré. Dirección: Pastor Serrador. Martes, descanso. CALIOPE. (Su Boite-discoteca, ahora en su doble faceta de café-teatro). Pases 11,30 y 1,30 madrugada; últimos días de representación de Roberto Samso y qué señoras, en: DESDE ISABEL CON AMOR, de Alfonso Paso, con Montserrat Vivó y Fernando Bronchud. Próximo estreno de una nueva obra que dejará a Barcelona un recuerdo inolvidable. Boite abierta ininterrumpidamente de 6 tarde a 4,30 madrugada. El mejor y más selecto ambiente de todo Barcelona. Balmes, 243 y 245. Tel. 217-30-13.

CINES DE ESTRENO ALCAZAR. (Tel. 231-61-17). Reportaje y «Los aristogatos». (Apto.) Tarde, continua 4,45. Noche, 10,40. Película: 4,45, 6,53 y 11,05. ALEXANDRA. — 4,30 y 10,30, numerada: «El precio del fracaso». (No apto.) ARIBAU CINEMA. (Teléfono 254-51-08). — Tarde, 5,15, numerada. Noche, 9,45, numerada: «El violinista en el tejado». (Mayores 14 años). Película: 5,40 y 10,10. ASTORIA. (Tel. 218-47-00). — Tarde, continua desde las 3,45. Noche, numerada, 10,30: «El gato de nueve colas». Pase película: 3,45, 6,07, 8,05 y 10,57. (Mayores 18 años). ALENAS. (Balmes, 365. Teléfono 247-49-80). — Tarde, 4, continua. Cine Familiar: «Chili, Chata, El Mahou». Además: «Héroes de techuelas». (Apto.) Noche, 10,40, cine adulto: «Elvira Madigan». (Mayores 18 años). ATLANTA. (Tel. 222-12-10). — Tarde, continua: «El precio del fracaso», «El hotel de la luna de miel» y «No-Do». (No apto). ATLANTICO. (Ramblas, 122). Siempre apto. Continua 11 mañana: ¡¡Cantinflas!! en «Por mis pistolas». (Eastmancolor). Estreno: Revista No-Do. Vols. A y B. BALMES. (Tel. 227-84-26). — Tarde, 4. Noche, 10,45: «Un paraiso a golpes de revólver», con Glenn Ford. Película: 4,10, 6,10, 8,10 y 11,05. (18 años). BORRAS. (Tel. 222-56-27). — Continua 4,15. No-Do, documental y «El profeta». (Apto.). BOSQUE. (Tel. 247-07-93). — Continua 4: «La dama y el vagabundo» y «El conquistador de la Atlántida». (Apta todos los públicos). CAPITOL. (Tel. 221-27-32). — Desde 3,30: «La maldición de altar rojo», con Boris Karloff y Christopher Lee (5, 8,09, 11,09) y «Un marido casi fiel» (3,30, 6,39, 9,31). (No apto). COLISEUM. (Tel. 221-84-66). — Tarde, 4,30. Noche, 10,30. «El mensajero», por Julie Christie y Alan Bates. (Mayores 18 años). Película: 4,40, 7 y 11,05. COMEDIA. (Tel. 221-51-27). — «El gran Jack». (Mayores 18 años). Tarde, a las 4, continua. Noche, 10,40. Película: 4,10, 6,10, 8 y 11. CONDAL. (Marqués del Duero, 91. Tel. 241-76-49). — 3,30 continua: «La dama del coche con gafas y un fusil», por Samantha Eggar y Olivier Reed y «La mansión de los siete placeres», por Dean Martin y Sharon Tate. (No apto.) Fiestas, matinal, 10,30. DIAGONAL. (Tel. 217-41-03). — Tarde, 4,30. Noche, 10,30. «El canalla». (Mayores 18 años). Película: 4,45, 7,12 y 10,59. EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62). Tarde, 3,30: «Un paraiso a golpes de revólver», con Glenn Ford (3,30, 7,20 y 11,10). Además: «Los rateros» (5,20 y 9,10). (18 años). FANTASIO. — Tarde, 5. Noche, 10,40 (numerada): «Ciudad violenta». (No apto.). FEMINA. (Tel. 222-00-39). — Tarde, 4,25, continua. Noche, 10,35: «El pasajero de la lluvia» (70 mm.) (No apto.). Película: 4,35, 7 y 11.

MONTECARLO. (T. 215-00-69). Tarde, continua de 5 a 8,45. Noche, 10,50, numerada, 5. semanas de gran éxito «Cuando los dinosaurios dominaban la Tierra». (Apto.) Solicite en taquilla el «Diccionario del cavernícola». NIZA. — «El Dr. G. y su esclava de bikinis» y «Mostrador del pecado». (No apto.). NOVEDADES. (Tel. 232-30-13). Tarde, 5,10, numerada. Noche, 9,40, numerada: «La hija de Ryan». (Autorizada mayores 15 años). Película: 5,30 y 10. Venta anticipada de localidades de 11 a 1 y 6 a 9. PALACIO BALANA. (Teléfono 230-56-52. C. San Antonio, 16 - Sants, Esquina Vallespir). — Hoy, continua. No-Do, «La fortaleza» y «Entren sin llamar». (Mayores 18 años). PARIS. — Continua desde las 3,55: «Love Story». (No apto) PELAYO. (Tel. 221-43-70). — Continua 4 tarde: «Un hombre de hoy», con Paul Newman y «¡Caete muerta, cariño!» (Mayores de 18 años). PETIT PELAYO. (Teléfono 221-43-70). Continua 10 mañana: «Una larga fila de cruces» y «Españoles». (Mayores 18 años). REX. (Av. José Antonio, 463. Tel. 223-10-60). — Tarde, 4,45, continua. Noche, 10,40: «Jo, un cadáver revoltoso». Película: 4,55, 6,40, 8,25 y 11. (Apto.). RIALTO. (Tel. 227-45-61). — Tarde, 4, continua. Estreno. No-Do, «Bromas con mujer, ¡no!» y «El indio altivo», por Anthony Quinn. (No apto.). SAVOY. (Tel. 215-37-76). — Matinal, 10,30. Tarde y noche, cont.: «Programa dedicado a filmes grandes premios». El filme de Ingmar Bergman: «Fresas salvajes» (Premiada en los Festivales de Berlín y Venecia). La realización de Polanski: «Cul de sac» (Callejón sin salida). Premios: Oso de Oro, Festival Edimburgo, Giove Capitolino, Selección Festival San Sebastián. (Mayores 18 años). TIVOLI. (Tel. 221-42-52). — Tarde, 4,25, continua. Noche, 10,30, numerada: «Diamantes para la eternidad». (Autorizada mayores 18 años). Película: 4,35, 7,05 y 11,05. URGEL CINEMA. (Teléfono 243-79-54). — «La fortaleza». (Mayores 18 años). Estreno. Tarde, 4,50, continua. Noche, 10,35. Película: 5, 7,05 y 11,05. VERGARA. (Tel. 221-76-46). — Última semana. Continua desde las 3: «Los siete magníficos», por Yul Brynner. Película: 3,15, 5,45, 8,15, 10,45.

SALAS ESPECIALES ALEXIS 143. (Tel. 215-05-06). (Vestibulo Alexandra). Continua 10,30 mañana. Noche, 10,50: «Moderato cantabile» (Brook-Duras-Moreau-Belmondo) (10,55, 12,55, 3, 5, 7,05 y 11,10) y corto. (No apto.). ALEXIS 143. — 8,50 noche, «Sesión 5 duros», ¡pugni in tasca», de Bellocchio. (No apto.) Última exhibición en España. ARCADIA. (Tel. 228-65-18). — Tarde, continua 4,15 a 10. Noche, 10,45, numerada: «Le genou de Claire» (La rodilla de Clara), v. o. de Eric Rohmer (4,20, 6,10, 8,10 y 11) y corto. (14 años.)

AQUITANA. (Av. Sarriá, 31. Tel. 230-50-07). — Tarde, 4,30. Noche, 10,50 (numerada), «The Beatles», en «Let it be», v. o. Película: 4,45, 6,20, 8 y 11,10. (Apto.). MARYLAND. (Tel. 222-19-66). Tarde 4,30. Noche, 10,45: «El derecho a la vida», en v. o. Película: 4,40, 6,25, 8,10 y 11,05. (18 años). PUBLI CINEMA. (Teléfono 215-18-03). — Continua 11 mañana. Noche, 10,45, numerada: «Dulces cazadores» (Sweet Hunters), v. o. inglesa subtitulada, de Ruy Guerra, con Sterling Hayden y Susan Stranberg (11,15, 1,15, 3,25, 5,40, 7,50 y 11,05) y corto. (No apto.). CINERAMAS CINERAMA FLORIDA. (Teléfono 224-16-06. Floridablanca, 135). — Tarde, 4,30. Noche, 9,30: «Ben-Hur», en Cinerama. Pase película: 4,42, 9,42. (Apta.). CINERAMA NUEVO. (Teléfono 241-38-00). — Tarde, 6. Noche, 10,30: «La luz del fin del mundo», en Cinerama. Pase película: 6,12, 10,42. (Mayores 14 años). CINERAMA WALDORF. (Teléfono 223-23-02. Calabria, 38). Tarde, 6. Noche, 10,25: «Una lagartija con piel de mujer», en Cinerama y el cortometraje: «Mariscos asados y otras cosas más». Pase película: 6,37, 11,02. (Mayores 18 años). VISTARAMA REGIO VISTARAMA. (Teléfono 241-24-63). — Tarde, 5,30. Noche, 10, numeradas: «¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!» El filme más espectacular y gigantesco de la historia del cine con el nuevo sistema «VISTARAMA», la última maravilla técnica del Séptimo Arte. Película: 6,10 y 10,45. (Apto todos los públicos). Venta anticipada para las sesiones de lunes a domingo. CINES DE REESTRENO ABC CINEMA. — «Hay que educar a papá» y «Bajo cualquier bandera». (14 años). ADRIANO. — De lunes a miércoles: «Sueños de juventud» y «Invierno en Mallorca». (No apto.). ALARCON. — De lunes a jueves: «La guerrillera de villas» y «Una mujer espera». De viernes a domingo: «Adán también tenía su manzana» y «Pistoleros en Paso Bravo». AMERICA. — «Españoles» y «Una larga fila de cruces». ARENAS y GAYARRE. — «Días de angustias» y «Los compañeros». ARNAU. — «Buen funeral amigo... paga Sartana» y «Pigalle barrio prohibido». (Mayores 18 años). AVENIDA DE LALUZ. (Teléfono 231-41-86). — Continua desde las 11 de la mañana: «Varietés» y «Apocalipsis Joes». (No apto.). BARCELONA. — «A guilas cruzadas» y «Dos veces Judas». BOHEMIO Y GALILEO. (Moderna calefacción). — «La banda de los Grissom» y «Españoles en París». (Ambas en color).

BONANOVA. (Bigay, 6. Teléfono 247-34-02). — De lunes a miércoles: «Cervantes» y «Rebelión apache». (Mayores 14 años). De jueves a domingo: «Los rateros» y «Roma como Chicago». CASTILLA. — «La superjuega» y «Zeppelin». CENTRAL. (Aribau, 8). — «Misión secreta» y «Corre cu-chillo corre!» (No apto.). CENTRICO. — «Hasta la última gota de sangre» y «Vuelve a mi lado», por Barbra Streisand e Ives Montand. (Ambas en color.). CERVANTES. (T. 225-29-69). — «El Dr. Tersilli» y «Hasta el último aliento». (No apto.). CINEMAR. — Continua desde las 10,45. Estreno No-Do B: «Cara a cara» y «Ajuste de cuentas». (No apto.). DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Tel. 213-43-40). — «Hay que educar a papá» y «Bajo cualquier bandera». Domingos y festivos, matinal a las 10,30. DIANA. — De lunes a jueves: «Cañones para Córdoba» y «Amor a la inglesa». De viernes a domingo: «Las nenas del mini mimí» y «Una mujer espera». DORADO. — «Bajo cualquier bandera» y «Hay que educar a papá». (No apto.). DUCAL. — «Rio Lobo» y «Dejemos pasar mañana» y «Dejen pasar mañana». (No apto.). EDEM. — «Dr. Tersilli» y «Hasta el último aliento». (No apto.). EMPORIO. — El gran filme del genial Henry King, con Gregory Peck y Deborah Kerr: «Días sin vida» y la picaresca comedia «Las amiguitas de los ricos». (Ambas en color.). EMPORIUM. (Independencia, 233). — «Queimada» y «Las endemoniadas». GALERIA CONDAL. (Teléfono 222-70-91). — Cont. 11 Mañana. (Mayores 18 años). «Dele color al difunto», López Vázquez y «No se compra el silencio», Lola Falana. GOYA. — «Dr. Tersilli, médico de la Clínica Villa Celeste afiliada a la Mutua» y «Asesinada ayer». (No apto.). IDEAL. (Pueblo Nuevo. Teléfono 309-31-27). — Tarde, continua: «La banda de los Grissom» y «Españoles en París». (No apto.). IRIS. — «Dr. Tersilli médico de la Clínica Villa Celeste afiliada a la Mutua» y «Hasta el último aliento». (No apto.). JAIME I. (Avda. República Argentina, 267-269. Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96). — ¡Un programazo de historia! «Julio César», Cameron Mitchell, Rick Battle y «Con ella llegó el amor». ¡Y a todo color! LATINO. (Ramblas, 27). — «Cuánto cuesta morir» y «El hombre del sur». (No apto.). LICEO. — «Las Ibéricas C. F.» y «Entre Dios y el diablo». LIDO. (Pantalla panorámica. Paseo San Juan, 27. Teléfono 225-49-19). — ¡No lo dude! ¡Un doble programa así, no se encuentra ni con lupa! «Cromwell», Richard Harris y «La perversa», Ryan O'Neal (El doctor de «Love Story» y Leigh Taylor. LORETO. — «Zeppelin» y «Bambay». MALDA. — «Cinco para el infierno» y «La muerte no tiene sexo».

MARTINENSE. (Montaña, 9 y 11. Tel. 226-18-29). — ¡Intensidad y terror en todas las direcciones! «La furia de los siete magníficos» y «La muñeca de trapo», Martha Hyer. Avco Embassy. MODERNO. (Tel. 257-16-47). — Laborables y festivos 4: «Varietés», por Sara Montiel y Vicente Escrivá y «Apocalipsis Joes», por Anthony Steffen, Eduardo Fajardo y Mary Paz Ponzal. (Mayores 18 años). NAPOLES. (Avda. San Antonio María Claret, 168. Teléfono 235-51-25). — «El doctor Tersilli» y «Hasta el último aliento». (No apto.). ODEON. (Fabra y Puig, 25. Tel. 251-67-32. Nuevo equipo de proyección). — Continua desde las 3,45: «Hibernatus» y «Rio Lobo». ORIENTE. — «Las amigas» y «La conquista del Dorado». PALACIO DE CINEMA. — Continua 3,30: «Elvis Show... así es como es» y «Safari de diamante». (Ambas en color). (Autorizado para todos los públicos.). PEDRO IV. (Alfonso V el Magnánimo, 59. T. 307-06-66). Tarde, continua: «Varietés» y «Apocalipsis Joes». (No apto.). PRINCIPAL PALACIO. — Continua: «Dos hombres contra el Oeste» y «La mansión de los crimenes». (Mayores de 18 años). PROVENZA. — Extraordinario programa en color: «Vuelve a mi lado», por la genial Barbra Streisand y «¿Qué hiciste en la guerra papi?», por James Coburn. REGINA. (Séneca, 22. Teléfono 227-54-01). — «Hello Dolly!» «Luna 02». (Apto.). RIO CINEMA. (Matanzas, 40. Pinar del Río, 24-26, junto Viviendas del Congreso. Teléfono 251-13-22). — «Buen funeral amigo... paga Sartana» y «La boda era a las 12». (Apto.). RIVOLI. (Av. Meridiana, 248. Tel. 349-09-20. Detenido de calefacción). — Continua. No-Do, «Hay que educar a papá» y «Bajo cualquier bandera». (14 años.). SANLEHY. — «El indio altivo» y «El sobre verde». (No apto.). SELECTO - GRACIA. (Teléfono 217-14-63). — «Una larga fila de cruces» y «Españoles». (No apto.). SPRING. — «Si estás muerto, ¿por qué bailas?» y «Un invierno en Mallorca». TEXAS. — «Los compañeros» y «Odio en las entrañas». VERDI. (Tel. 228-51-33). — «El Dr. Tersilli» y «Hasta el último aliento». (No apto.). VERSALES. (Máximo confort). — «Una larga fila de cruces» y «Españoles». VICTORIA. (San Andrés). — «Varietés» y «Apocalipsis Joes». (No apto.). ATRACCIONES PARQUE DE ATRACCIONES MONTJUICH. — Sábados, domingos y festivos, abierto desde 11 mañana. Domingo. Gran Matinal Infantil con la actuación de Sala y Chele Payasos y Cazorlini. Equilibrista-cómico. BOITES PARADISO. (Vía augusta, 90). — Sónido-estar audiomusical. ROMANOFF. (Santa Coloma de Gramanet. García Morato, 22 y 24). — Todas las tardes, laborables 25 pesetas. Festivos 100 y 50 ptas. consumición incluida. Final autobuses: 35, 3. SM y SC.



# MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

**ventas terrenos**

**¡¡ LANZAMIENTO !!**

en el  
**MONTSENY**

30 minutos de Barcelona

Línea regular y parada autobuses en la misma Urbanización

**3'75 PTAS. PALMO<sup>2</sup>**

**2.000 PESETAS MES**

Oferta única durante quince días

Pida información sin compromiso al teléfono **218-37-49**  
o mándenos el adjunto cupón a

**VIA AUGUSTA, 59. Despacho 412**

Don ... ..  
Domicilio ... ..  
Población ... ..Teléfono ... ..

**TERRENO EN PATIO INTERIOR DE MANZANA**

Bien situado en una de las entradas de Barcelona. Posibilidades de construir cinco plantas con un total de 11.000 metros cuadrados edificables. Apto. por sus tres fáciles accesos, para garaje, taller coches, parking, etc. Escribir Apartado de Correos 827 de Barcelona

**SOLAR URBANO**

edificable, junto Avda. Meridiana y Metro Torras y Bages, de 35.000 plm.2, 78 m. fachada (chafalán), AR. 18.30 m. coeficiente, 1.200 ptas. m.2, vendo en conjunto o en parcelas de 10.000 plm. Trato directo en Avda. José Antonio, 504, pral., 1.ª, de 6 a 9. Abtenerse intermed.

**SOLAR**

Con torre VENDO en calle Balmes, 12,80 metros fachada. 12.200 plm.2 Rz.: calle Santaló, 52, bajos

**TIENDA CON SOTANO**

de 50 o 100 m., chafalán Rocafort-Sepúlveda, junto dos colegios. Ideal papelería-librería. Teléfono 325-37-34, de 8 a 9 noche

**Calella Residencial**

A 20 Km. Barcelona por Autopista, Junto al núcleo urbano de Alella. Situación ideal para vivir con la comodidad de la CIUDAD, con la paz y la tranquilidad del CAMPO y PLAYA

**VENTA DE TERRENOS DESDE 20.000 PALMOS CUADRADOS**

**Construimos chalets en 8 meses**

Infórmese de las extraordinarias facilidades  
**Venta de terrenos y chalets**

FINCAS MAS, Consejo de Ciento, 170. 1.ª Teléf. 253-40-01

**ventas pisos**

**ULTIMOS pisos en alquiler Centro de Hospitalet 3.200 mes**

Y con tres dormitorios, interesantes condiciones. Véelos a diario, incluso festivos mañanas, en c. Tarragona, 22 al 26 (junto Rambla Justo Oliveras) y Montserrat, 13 al 17. Informes en mismo edificio, construido por:  
**Federico Vallet, S. A.**

**APARTAMENTOS**

compuestos de una o dos piezas, ideal para persona sola, con baño y cocina-formica

**30.000**

pesetas única entrada, resto hasta 12 años. Véelos en Avda. Meridiana, 586. Laborables y festivos, de 10 a 1 y de 4 a 7. Inf.: Procer, S. A. Teléf. 359-92-96. Construido por:  
**Federico Vallet, S. A.**

**CASTELLDEFELS**

Piso 3 dormitorios, baño, cocina, muy soleados, en Avda. Principal. Facilidades de pago. Información: Teléf. 235-36-00

**RENTA LIMITADA PRODUCTORES ZONA FRANCA**

3 dorm., terraza, gas ciudad MUY SOLEADOS. TODOS EXTERIORES

65.000 cmp. 85.000 llaves. Facilidades, 12 años. Entre Fundación y c. Segura.

FOMENTO INMOBILIARIO DE ESPAÑA, S. A. INFORMES EN LA MISMA OBRA

**APARTAMENTOS**

En alquiler, sin entrada

**3.250 mes**

Visítelos a diario incluso festivos mañana en Tarragona, 22 al 26 y Montserrat, 13 al 17 (jto. Rambla Justo Oliveras). Hospitalet centro. Inf.: mismo edificio, construido por:  
**Federico Vallet, S. A.**

**BADALONA**

Avda. Marqués de San Morl, 110 y 112; 3 dormitorios, comedor-estar, cocina, terraza, baño, etc. Facilidades 12 años

**NORMA SPAI**

Grupo Inmobiliario

**C. Camilo Fabra, núms. 5 al 17**

FABRA Y PUIG. Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, comedor-estar, baño, calefacción, agua caliente, terraza, etc. Facilidades 12 años

**NORMA SPAI**

Grupo Inmobiliario

**Avda. José Antonio, 984 al 990**

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, baño, termo eléctrico, terraza, etcétera. Facilidades 10 años

**NORMA SPAI**

Grupo Inmobiliario

**Campo Arriaza, núms. 87, 89 y 91**

3 dormitorios, comedor-estar, baño, terraza, zócalo, etc. Facilidades 10 años

**NORMA SPAI**

Grupo Inmobiliario

**CALLE PRIM, 45 y 45 bis**

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, aseo, agua caliente, terraza. Facilidades 10 años

**NORMA SPAI**

Grupo Inmobiliario

Rosellón, 186, 3.ª Teléf. 253-07-40

**COMUNIDAD DE PROPIETARIOS**

**Calle Consejo de Ciento (Bailén)**

Pisos de 4 dormitorios, comedor-estar, cocina, baño y aseo TOTAL CONSTRUIDOS DE 102 m.2

Construcción 1.ª calidad, parquet, empapelados, calefacción por calor negro, escalera de mármol, puertas de madera nobles, la de acceso de cuarterones, azulejo serigrafado en cocina, baño y aseo

**Precio de 810.000 pesetas**

PAGADERAS EN EL TIEMPO DE DURACION DE LAS OBRAS

INFORMES: **OTAR** c. Caspe, 116

Tels. 246-20-97 y 246-21-56

**COMUNIDAD DE PROPIETARIOS**

**zona Calvo Sotelo - c. Sagués, 19-21**

Pisos de 3 y 4 dormitorios, construcción 1.ª calidad

**Precios de 720 y 820.000 pesetas, pagaderas en el tiempo de construcción**

INFORMES: **OTAR** c. Caspe, 116

Tels. 246-20-97 y 246-21-56

**TENEMOS SU PISO**

de DOS o TRES dormitorios, comedor, cocina completa, baño y terraza en **SAN ANDRES**, junto a metro de Torras y Bages. **AV. MERIDIANA, 578**

**Entrada a convenir**

Trato directo, resto facilidades hasta 12 años incluida hipoteca. Visítelos laborables y festivos, de 10 a 1 y de 4 a 7. Inf.: Procer, S. A. Teléfono 359-92-96. Construido por Federico Vallet, S. A. Const.

**BADALONA GRANADA, 21**

3 dorm., com-estar, cocina, terraza. Muy soleados

**Facilidades 12 años**

**NORMA SPAI**

**CORNELLA FELIU CODINA, 77**

(Esquina Avenida Las Flores) 3 dorm., com-estar, cocina, baño, terraza. Soleados

**Facilidades 12 años**

**NORMA SPAI**

**BADALONA SICILIA, 99-101**

Entrada desde 100.000 pesetas

3 dorm., com-estar, cocina, baño. Muy soleados

**Facilidades 12 años**

**NORMA SPAI**

**BADALONA SICILIA, 61**

Entrada desde 100.000 pesetas

3 y 4 dorm., com-estar, cocina, baño, terraza. Soleados

**Facilidades 12 años**

**NORMA SPAI**

**ANTONIO MIRACLE NUM. 13**

3 dorm., com-estar, cocina, baño

**Facilidades 12 años**

**NORMA SPAI**

**Av. P. Asturias, 54**

Teléf. 217-29-00

**¡¡ JUNTO PLAZA LESSEPS !!**

en un sector de privilegio. Centro vital de comunicaciones y zonas ajardinadas

**Pisos muy completos y confortables**

**c. SANTA PERPETUA, 6 y 8**

4 habitaciones. Calefacción por aire caliente y mil detalles más

**ENTRADA DESDE 200.000 PTAS.**

Mensualidades (todo incluido), 8.250 pesetas

**Pisos con 4 y 3 dormitorios, gran confort, calefacción por aire caliente**

**c. TRAVESERA DE DALI, 67**

**ENTRADA DESDE 170.000 PTAS.**

Mensualidades (todo incluido), 7.000 ptas.

**FUSA**

Rosellón, 446  
Tel. 255-02-07  
(Parking clientes)

**SIN COMPETENCIA**

**PISOS 4 dormitorios, cocina, baño, aseo, terraza, sol. Armarios empotrados (2), con altillo, cocina serigrafada y armarios formica, gas ciudad, baño y aseo con azulejos hasta techo, serigrafados, terrazo pulido y abillantado de 30 x 30. Zócalo del mismo material en todo el piso. Sanitario Roca, serie Lucerna. Calentador gas. PRECIO TOTAL: 260.000 (a convenir), más hipoteca. SITUACION: Espronceda, n.º 329, esquina Clot-Mallorca. Información permanente en edificio y en la calle Madrazo, 14. Teléf. 217-89-08. VARIANTES: ATICOS, S-ATICOS y ATICOS DUPLEX**

**Pablo Piferrer, 127**

(Badalona) Entrada a convenir

**3.835 ptas. mes**

3 habitaciones, comedor, cocina, baño, recibidor, etc. Muy soleados

**Facilidades 12 años**

**NIKER**

Balmes, 221 - Teléf. 228-87-00 (Empresas Federico Vallet, S. A.)

**AVENIDA FERROCARRIL, 11-19**

(Hospitalet)

**3.530 ptas. mes**

Entrada a convenir

3 habitaciones, comedor, cocina, baño, recibidor, etc. Muy soleados. Exteriores

**Facilidades 12 años**

**NIKER**

Balmes, 221 - Teléf. 228-87-00 (Empresas Federico Vallet, S. A.)

**NAPOLIS, 102**

(Santa Coloma de Gramanet) Pisos 60 m.2

**2.025 ptas. mes**

Entrada 60.000 ptas. Resto a convenir

Dos habitaciones, comedor, cocina, baño, etcétera

**Facilidades 12 años**

**NIKER**

Balmes, 221 - Teléf. 228-87-00 (Empresas Federico Vallet, S. A.)

**LEPANTO, 129-131**

(Badalona)

100.000 ptas., llaves mano

**3.793 ptas. mes**

3 habitaciones, comedor, cocina, baño, recibidor, terraza, etc. Muy soleados

**Facilidades 12 años**

**NIKER**

Balmes, 221 - Teléf. 228-87-00 (Empresas Federico Vallet, S. A.)

**4 DORMITORIOS**

AVDA. DE LA VICTORIA, 136 (San Adrián) (Junto Estación)

**90.000**

ptas. Unica entrada con llaves Venga a verlos a diario, incluso festivos mañanas, de 10 a 2 y de 4 a 7. Estamos a su disposición en c. Córcega, 298. Tel. 227-91-35. Barcelona-8

Son promociones con garantía Federico Vallet, S. A.

**4 DORMITORIOS**

NAVAS DE TOLOSA, 4 TORRENTE GRAU, 35 OTGER, s/n. (Badalona)

Final autobús 103 y SC. jto. campo fútbol Santa Coloma

**70.000**

ptas. Unica entrada con llaves

**4 DORMITORIOS**

PEDRO ANTONIO DE ALARCON, 7 (Badalona) Final autobús 103, franja roja de Santa Coloma

**80.000**

ptas. Unica entrada con llaves

**3 DORMITORIOS**

ESPRIU, 21 (Sta. Coloma-Barrio Sta. Rosa) jto. cruce c. Churruga con Avda. del Caudillo, próx., pda. autobús SC

**60.000**

ptas. Unica entrada con llaves

**3 DORMITORIOS**

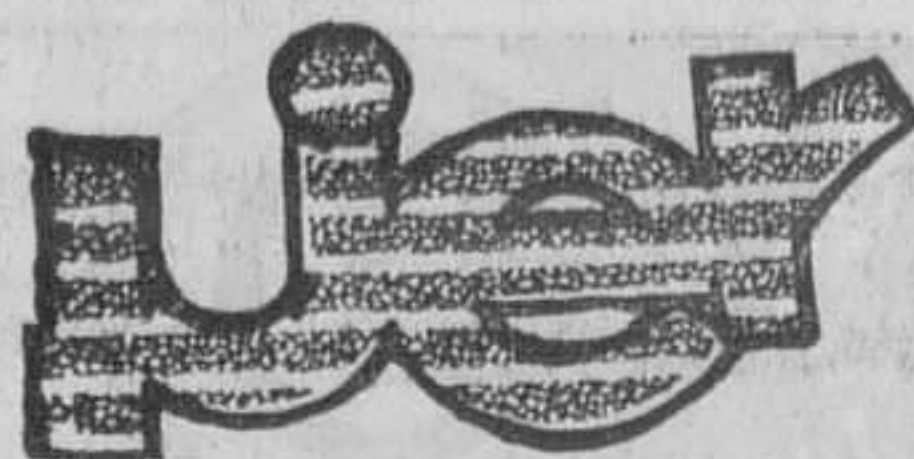
ANSELMO DE RIU, 120 (Badalona, jto. San Adrián) Al pie de la salida núm. 2 de la autopista

**50.000**

ptas. única entrada con llaves Magníficos pisos, totalmente exteriores y muy soleados, con terraza de 10 m.2 Visítelos a diario, incluso festivos. Para mayor información: c. Córcega, 298. T. 227-91-35 Son promociones con garantía Federico Vallet, S. A.

continua en la página siguiente





todo para la **Mujer**  
Escribe: MAGDA SOLÉ



todo para la **Mujer**  
Dibuja: MIREIA SERÓ



# PRESENCIA ESPAÑOLA EN LA «INTERSTOFF» LA CORBATA, PRENDA DE MODA

## «INTERSTOFF»

NUESTRA MODA ACAPARÓ LOS APLAUSOS

Hallar alojamiento en Frankfurt los días de Feria (cualquiera de las numerosas que celebra la ciudad del Main) es tarea difícilísima y la mayoría de los visitantes han de tener el lugar de su residencia temporal, en localidades situadas a 30 y 40 km.

Tan complicada es la cosa, que existe en la estación una oficina que tramita el posible hospedaje de los forasteros, en casas particulares que disponen de una o más habitaciones de sobra.

Lo normal, la única manera de veras segura de poder contar con hotel céntrico, es efectuar la reserva con medio año de antelación y no por carta, en persona. Es decir: Comprometer la habitación que se necesitará en mayo, cuando se visita la Interstoff de noviembre.

Conoció frankfurt de un viaje relámpago que hice en mayo de 1969, para asistir a un Tijera Party organizado por Interbonding, con motivo de la Interstoff. Vi el Römer, viajé por el Main, en el banco donde se realizaba el desfile de modelos y capté el encanto de una ciudad en donde la primavera es de veras espléndida. El segundo viaje ha sido distinto, como el escenario: Cielo gris, frío, conatos de nevada, árboles desnudos, y la visita, esta vez real, a la Feria, que ocupa nueve pabellones y agrupa todas las novedades textiles que se proponen con un año de adelanto.

No voy a exagerar pretendiendo que he pisado todos los pabellones no es cierto, pero lo que he visto, bastaba para darme cuenta de la fabulosa importancia de la Interstoff. Todo aquél a quien interesa el tejido, porque es la materia prima en la que se basa su quehacer ha de visitarla, y la verdad es que encontramos muchos conocidos, siendo diez las firmas expositoras españolas.

Pretender dar una visión global de los tejidos que «estarán de moda», es difícil ya que cada visitante va directo a los stands que tratan los tejidos que él necesita y yo lo veo en «salpicón», todo. Creo que en tejidos de hombre, vuelven los dibujos clásicos tales como los cuadros y las espigas, a los que el colorido alegre de novedad, y que todo lo que se eligió por el comité Intertextil, bajo el denominador común de «Trigo limpio», está rabiosamente en línea. En cuanto a estampados, hay listas, cuadros lunares, frutas, zigzag... Sintéticos que rivalizan con la piel, y también con la napa y el ante, sin olvidar los Bondign, en cuyo stand se exhibían los modelos españoles que presentados en el Hotel Castellana Hilton de Madrid habían realizado Josep Ferrer, Oroval, Amorós de Petronius y Emilba. Fui tes-



tigo del gran impacto que causaban las prendas y del interés que despertaban los tejidos empleados (tienen dos caras, unidas por una fina capa de polinretano) y admiten toda clase de fibras naturales, artificiales y sintéticas).

También fui testigo —por casualidad— del triunfo de uno de nuestros creadores de alta costura.

Aparte de la Interstoff, pero supongo haciendo coincidir las fechas se celebró en el Hotel Intercontinental, un gran desfile de moda en el que se reflejaban las tendencias de Italia, Francia, Inglaterra, España y Alemania, a través de uno de sus creadores de alta costura.

Eran André Lanz, de Roma, Emmanuel Ungaro, de París; Jean Muir, de Londres; Elio Berchanger, de Madrid y Barcelona, y Uli Richter, de Berlín, que asistieron personalmente a la fiesta menos Urgano, representado por su director comercial.

La estrella de la noche fue sin duda Elio, que acaparó aplausos y ovaciones, resultando los modelos menos bellos —a pesar de su estudiado corte— los de la londinense, Jean Muir.

Elio dio una lección de elegancia nueva y joven. De algo que rompiendo con el pasado, olvidándolo, es moda de hoy y quizá de mañana. Sus modelos en blanco y negro, que son a veces severos, a veces audaces, hicieron palidecer todo lo demás que se ofreció en la pasarela, y a fuerza de justos, hay que reconocer que era bueno. Todo dentro de un sentido equilibrado de la moda, joven y atractivo.

A cada modisto se le hizo una breve entrevista y yo vigilé cuando Elio descendió de la pasarela, para saber cual era su mesa. En el intermedio fui y le felicité. Luego al terminar también yo recibí felicitaciones, por española.

Interesa por igual al hombre y a la mujer

La guerra, sorda unas veces y declarada otras, de que es objeto la corbata, ha tenido a la larga, un efecto beneficioso sobre ella, ya que ha espoleado la imaginación de los corbateros haciéndoles comprender que si una prenda permanece inamovible, ajena a los vaivenes de la moda, se escapa de su círculo mágico y deja de estar «de moda».

Conscientes de todo ello, los miembros del Club de la Corbata se han preocupado de su cambio de forma y tamaño, de los dibujos y colores renovadores.

Cae por su propio peso la evidencia de que existen ocasiones en que la corbata no es necesaria, debiendo ser su lugar ocupado por un «foulard» o trocarse la camisa en jersey; pero de lo que no hay duda es de que las corbatas son imprescindibles en la mayoría de las ocasiones y ambientes, con lo que las noticias que nos proporciona el Club de la Corbata son acogidas con interés por los hombres que las lucen y por las mujeres que las escogemos casi siempre.

Para esta temporada son los 10 cm. de ancho de pala, el tamaño considerado normal, pudiéndose llegar a los 11, pero no rebasando nunca los 12 cm.

Siendo ancha la corbata caben dentro de sus límites todo tipo de dibujos y tamaños: grandes, medianos o pequeños, las listas y los escudos sin olvidar audaces cachemires y colores lisos.

Se advierte un profundo cambio entre lo que se preconizaba dos años atrás. Entonces toda la importancia residía en el dibujo. Ahora lo básico es el color y sus contrastes.

Los colores se basan en fondos terrosos y marinos; también oscuros en los que destacan dibujos claros. No faltan marrón claro, rojo burdeos y amatista, en todas sus gamas.



Las corbatas son de seda o poliéster; lisas o labradas en «jacquard». También de lana, que presentan el punto intermedio entre lo clásico y lo más nuevo. Pueden ser incluso de un solo color.

## NOTICIA FEMENINA

No siempre es cierto lo de «de tal palo tal astilla»

Michael Chaplin, hijo de Charlot, fracasó en su intento de transformarse en cantante. Se presentó en un club galés y el pateo y la silbatina fueron de los que marcan época.

### Madre amorosa

La hija del ministro israelí de Defensa, Moshe Dayan, vuelve a la literatura después de un forzoso intervalo en el que se ha dedicado primordialmente a sus dos hijos. Ahora, que ya han dejado de ser bebés, piensa volver a su vocación. Joel Dayan, que está casado con el agregado militar de Israel en París, comentó: «Es imposible concentrarse para escribir algo cuando una está dedicada más que nada a atender a sus dos hijos. Ahora que han dejado de ser pequeñitos, vuelvo a los libros».

## ABIERTO DIA Y NOCHE



en la Autopista de Castelldefels, cruce con carretera San Baudilio Llobregat Cafetería al gusto francés climatizada Area de servicio - Gasolinera

### ventas pisos

**Baldomero Sola, 190**

(Badalona)  
Pisos venta de 70 a 80 m.2

**2.565 ptas. mes**

Entrada 100.000 ptas.

Resto a convenir

4 habitaciones, comedor, cocina, baño, terraza, etc.

Facilidades 12 años

**NIKER**

Balmes, 221 - Teléf. 228-87-00 (Empresas Federico Vallet, S. A.)

**Alcázar Toledo, 28**

Cerca Puente San Adrián (Badalona)

Pisos venta de 80 y 90 m.2

**2.700 ptas. mes**

Entrada 100.000 ptas.

Resto a convenir

3 habitaciones, comedor, cocina, baño, terraza, etcétera

Facilidades 12 años

**NIKER**

Balmes, 221 - Teléf. 228-87-00 (Empresas Federico Vallet, S. A.)

### alquileres

**APART. AMUEBL.**

2 hab. Gran categoría. Diagonal, 523, 5.º. Teléfono 321-20-00

**ETLO. COMERCIAL**

O **DESPACHO**, 60 m.2 Junto Metro San Ramón Nonato, calle Cardinal Reig. Alquiler 6.000 ptas. sin traspaso. Razón: Plaza Peso Paja, 2.º entlo., 1.º Teléfono 242-77-76

### préstamos

**OPORTUNIDAD, S. A.**

Aux. Construcción, precisa 1.000.000 preferible con colaboración. Escribir al Apartado de Correos 23.025 de BARCELONA

### pérdidas

**EXTRAVIADOS LIBROS**

de texto alemán en taxi. Se gratificará debidamente Teléfono 337-31-20

## NEYRPC ESPAÑOLA, S. A.

Avda. José Antonio, 191 — Cornellá (Junto parada autobús)

Con locomoción a cargo de la empresa y servicio de comedores para el personal precisa:

### DELINEANTES DE 1.ª

El puesto requiere verdaderos técnicos de 1.ª, especializados en mecánica y es preciso que además de saber dibujar correctamente, tengan buenos conocimientos de cálculo de resistencia de piezas y mecanismos

Previo examen de aptitud se ofrece una retribución anual de hasta 200.000 pesetas

Personarse de 9 a 13 horas y de 16 a 19 horas o escribir indicando referencias, conocimientos y trabajos realizados

### Caldereros y soldadores de 1.ª

Para trabajos eventuales de tres meses aproximadamente. Previo examen de aptitud se ofrece a 75 ptas. hora efectiva de trabajo. Personarse de 9 a 13 horas y de 16 a 19 horas

## FABRICA DE CAMISAS

precisa

### APRENDIZAS 14-16 AÑOS

Jornada Intensiva. Capacitación profesional. Promoc. según aptitudes Presentarse en MANUFACTURAS EFESA, Avda. Meridiana, 38 (junto Metro Marina)

## Jefe de 1.ª proyectista

Precisa SEAT para su Oficina Técnica de Fundición

Se exige experiencia en Proyecto de moldes, coquillas, etc., para fundición de aluminio e inyección de plásticos. Presentarse en el Centro de Formación Profesional SEAT, Paseo de la Zona Franca, 53-55 (esquina calle Cincel), cualquier día laborable, excepto sábados, hasta las cinco de la tarde. (Autobuses 8, 9 y 109)

## DAMEL, S. A.

precisa

## MOZOS REPARTIDORES

SE REQUIERE:

- Edad superior a 22 años
- Carnet de conducir de segunda o clase B
- Conocimientos ciudad Barcelona
- Honradez y responsabilidad

OFRECEMOS:

- Sueldo fijo más primas, según aptitudes y rendimiento
- Inclusión en plantilla de la Empresa y S. Social
- Incorporación inmediata

Por el lugar donde radica nuestra Delegación es importante residir en CORNELLA, HOSPITALET, ESPLUGAS, SAN JUSTO y zonas limítrofes. Interesados presentarse próximos: Lunes, día 24; martes, día 25, y miércoles, día 26, de 9 a 1 y de 4 a 8, en DAMEL, S. A. El Gallo, 5, ESPLUGAS DE LLOBREGAT, o llamar al teléfono 271-03-00 para concertar entrevista personal. Anúnciese a señor Giménez

GARANTIZAMOS RESERVA Y DISCRECIÓN ABSOLUTA PARA LOS COLOCADOS

## JEFE SERVICIO PROCESO DE DATOS

600.000 a 700.000 ptas. anuales

Importante empresa de máximo prestigio y en continua expansión, precisa para la Dirección del Proceso de Datos a un Jefe de Servicio, preferentemente con título superior. Experiencia mínima 2 años en cargo similar. Imprescindible conocimientos de organización de empresa. La categoría del puesto ofrece innumerables posibilidades para el candidato que domine la dirección de un Centro de Cálculo, con experiencia en el Comité de Mecanización. Dependencia directa con Dirección General. Escribir, adjuntando amplio «curriculum vitae» al núm. 399 de Publicidad Gisbert, Pelayo, 12, Barcelona

## PATRONISTA

Fábrica de Camisas y Blusas Sra. necesita Patronista Llamar al núm. 225-28-87

## demandas

### Ayudante cortador

Fábrica de camisas necesita ayudante cortador Horario de 5 a 8 Llamar al núm. 225-28-87



# "ESMERALDINA"



El pasado mes de diciembre llegaban a Barcelona, procedentes de Santander, los restos mortales del ingeniero don Ildefonso Cerdá. Con ellos vino a las preocupaciones de los estudiosos, no sólo las circunstancias de su obra; también, las circunstancias de su vida.

Sabido es que el ilustre creador del Ensanche contrajo matrimonio con doña Clotilde Bosch y Carbonell, de una familia de negociantes acaudalados barceloneses. Tuvo tres hijas, que despliegan sus nombres en su biografía con un no sé qué de familiar acento de poema cidliano: Pepita, Sol y Rosita. La primera se casó con Joseph Richardson. La segunda, con Charles Cornwall, de la marina norteamericana. La tercera, doña Rosita, moriría soltera, sin el calor de un beso en los labios.

Pero hay otra cuarta hija del ingeniero Cerdá y que aparece en su árbol genealógico, según don Alfonso Florensa, como «illegitimate» pese a haber sido registrada con el nombre de Clotilde Cerdá y Bosch. Esta dama tendrá vida artística y aventurera, llena de espiritualidad y arte.

Nació en Barcelona en 1862. Aunque sólo contaba catorce años cuando moría en Caldas de Besaya (Santander) el egregio ingeniero, éste pudo gozar sus triunfos de genial tañedora de arpa, ya que fue una «niña prodigio». Por otra parte, don Ildefonso Cerdá, pese a su carrera, tenía una formación humanística y literaria. Durante sus estudios en Vic, conoció a Balmes. Y él lo inició en la carrera periodística, al publicarle, estando en la capital de España, el primer trabajo periodístico del filósofo vicense en el semanario «El Madrileño Católico». (Por cierto, sobre un tema de actualidad hoy: el celibato del clero.)

La primera personalidad en entusiasmarse con el arte de arpa de la niña músico fue, nada menos, que el poeta Víctor Hugo.

El protagonista del romanticismo francés, muy hispanizado ya que había recorrido tierras de España con su padre, el coronel Hugo, de los ejércitos de Napoleón, bautizó a la novelista con el nombre que ella haría célebre: «Esmeralda». Es decir, el mismo de la heroína de su novela «Nuestra Señora de París». Y aún va a adquirir apellido artístico de labios reales. Porque fue la reina Isabel II la que la denominaría «Cervantes» cuando Clotilde, contando sólo once años, dio un concierto de arpa en Viena durante unos actos en honor del autor del «Quijote».

Va a empezar, bajo tan notables auspicios, ya «Esmeralda Cervantes» o «Esmeraldina», como se la anuncia, su extraordinaria carrera. El mundo romántico —lector de George Sand y de Dumas, con damiselas de talles de avispa, miriñaque y chales, y hombres patilludos de sombreros de copa o bombín— se inclina ante la gracia musical de una adolescente que acaricia, con mimo, las cuarenta y seis cuerdas de su arpa. La elogió Litz, en Roma. En Méjico —la música amansa a las fieras— consigue del dictador Porfirio Díaz condene la pena de muerte al reo José María Téllez. Su vida, arrebata y romántica, le permite, en Barcelona, fundar una Academia de Arte y Oficios para la mujer; dirigir la revista «El Angel del Hogar», todo ello sin dejar de tañer su instrumento. Consigue contrato de profesora de música en el harén del sultán de Turquía. Allí la conocerá el millonario brasileño Grossmann, con el que contraerá matrimonio.

Si la vimos en la Barcelona ochocentista, donde ha combatido su padre por el Ensanche, la volveremos a ver, ya madama cincuentona, con un leve acento carioca en la voz, en 1919. Pero buscará de nuevo el sol atlántico y se instala en las islas Canarias. Allí morirá, en 1926, en un abril sin rosas, soñando con la Barcelona de su infancia a la que su padre trazó calles rectas, largas y paralelas, como evocando, quizá, las cuerdas de su arpa.

Rafael MANZANO

## LAS EXPOSICIONES DE ARTE

### HOMENAJE A TOGORES EN SALA PARES

José de Togores pertenecía, como es sabido, al grupo de prestigiosos pintores que exhiben su obra habitualmente en la Sala Parés. Ahora, transcurrido poco más de un año y medio desde que el ilustre artista falleció, víctima de un accidente del tránsito, en Barcelona, la decana de nuestras galerías de arte celebra una importante exposición antológica en homenaje a la memoria del gran maestro desaparecido. José de Togores Llach nació en Sardaña, en 1893, y desde muy joven, mostró excepcionales aptitudes para el dibujo. Estudió con el pintor Félix Mesres y en 1913 se trasladó a Madrid, donde pasó una temporada, y a su regreso, partió a la capital francesa, en la que residió largo tiempo, estableciendo contacto con la Galerie Simon, del famoso «marchand» Kahnweiler, y con artistas como Picasso, Manolo Hugué, Juan Gris y otros. De 1922 a 1926 expuso en París, Berlín, Nueva York, Londres, Munich, Düsseldorf y Barcelona. Desde 1943 cultivó también la pintura mural y la ilustración de libros de bibliófilo, y tiene obras en los museos de Madrid, Barcelona, Bruselas, Colonia, Nueva York, Tokio y otras importantes ciudades.

La muestra antológica a que aludimos está integrada por obras de Togores pintadas desde 1942 a 1968, en su mayor parte cedidas por coleccionistas particulares. Otras pertenecen al fondo de la Sala Parés, que prepara, para más adelante, otra exposición con pinturas de épocas anteriores. La que ahora ocupa las dos salas de la galería de la calle Petritxol constituye una selección elocuentísima de los temas predilectos del artista y un exponente no menos significativo de su concepto y lenguaje pictórico. Reencontramos así sus magistrales desnudos, con esas carnaciones transparentes y luminosas (véase el torso que encabeza el catálogo) que también hallamos en la «Maternidad» núm. 13; sus suculentos bodegones, de calidades soberbias (46), y, sobre todo, sus favoritas composiciones de figura infantil, con piezas tan admirables como «Cinco niños» —de finísima entonación y con cinco pares de ojos prodigiosamente expresivos—; «Dos niñas» (16), de palpitable frescor, y, entre otros, los núms. 14 y 40, éste con una cabeza de chiquillo digna de cualquiera de los grandes clásicos realistas de la historia de la pintura. Y es que Togores fue eso: un realista a la manera clásica, con una imbatible y noble exigencia consigo mismo y una fidelidad a su concepto estético mantenida, a prueba de toda suerte de embates renovadores, con convicción firmísima y honesta. Y con resultados cuyo alto porte plástico, siempre humanizado por una sensibilidad afinadísima y una íntima vena de ternura, están a la vista en esa espléndida muestra antológica que rinde justo homenaje a su recuerdo.

### JUANA PUEYO, en Syra

Después de tres años de su última exposición en Barcelona, vuelve a Syra la pintora levantina Juana Pueyo, con una colección de óleos y un dibujo sobre tela. Juana Pueyo está considerada como pintora «naíve», y tiene en su haber el 2.º premio especial para ese concepto, otorgado en el VII Concurso Internacional de la Costa Azul, celebrado en Cannes el año 1970. Con todo, nosotros, ante su obra ahora expuesta, nos preguntamos sinceramente: ¿Es en realidad Juana Pueyo una pintora «naíve»? Y no porque en la muestra que comentamos no haya obras que merezcan aquel calificativo; pero no todas son «ingenuas» o lo son en la mis-

ma medida. Anotamos, por ejemplo, «Otoño en Madrid» —acaso la mejor tela expuesta—, en cuya espontánea factura y fina armonía cromática hay más impresionismo que ingenuismo. Como «La calle» (9) está muy próxima al concepto expresionista, y en «La mina» encontramos una elaboración textural que contrasta con la simplicidad calligráfica de «El mercadillo» o el frescor cromático de «Santa María de Las Azores». En cuanto a «Las hijas de Elena», hay en ese trío una intención satírica y una garra caricaturesca que no tiene nada de ingenuo ni de infantil. Y ¿qué decir del correctísimo «Retrato» (28)? Quien nada sabe dibujar así no puede ser encasillado como «naíf». En una palabra: Juana Pueyo pinta como tal porque, sin duda, su sensibilidad y ternura femenina encuentran en este cándido lenguaje, en ese sabor delicioso ex voto que, como «La Romería del Rocío», rezuma buena parte de sus obras, un vehículo de expresión que sintoniza con su limpia mirada observadora del mundo circundante, ensñado y plasmado por ella con

la encantadora y recreadora poesía de su pintura.

### ANTONIO FERRI, en Nepene

En el Estudio de Arte Nepene, presenta por primera vez su obra al público de Barcelona el joven pintor valenciano Antonio Ferri. En 1959 participó en la exposición «Universidad 59», celebrada en nuestra ciudad y en Madrid, y en los siguientes años ha tomado parte en numerosas colectivas nacionales y expuesto individualmente en Tenerife, Valencia, Palma de Mallorca y en Nueva York y otras importantes ciudades de Estados Unidos, con gran éxito de crítica y público. Antonio Ferri es un artista cuyo bagaje cultural le ha puesto a cubierto de cualquier forma de oportunista servilismo a corrientes imperantes que, por el sólo hecho de su existencia, pretenden monopolizar el otorgamiento de credenciales de solvencia y vigencia artísticas. Antonio Ferri, pese a su juventud, o acaso precisamente por ser joven, no se ha unido a ninguna tendencia determinada, a ningún modo o moda de validez impuesta por los teorizadores «al día». Y en uso de su independencia y particular sentir, no tiene a menos buscar, para su obra, inspiración en los pintores del Renacimiento italiano. De ahí las evidentes resonancias cuatrocentistas perceptibles en los temas de figura que Ferri exhibe. Hemos dicho resonancias, que no arcaizantes huellas miméticas. El artista, moviéndose libremente dentro de ese

concepto, y utilizando colores de elaboración propia, compone y pigmenta sus motivos de figura, obteniendo resultados de personal módulo pictórico y refinado y lírico acento sensible. Por contraste, el pintor tampoco tiene a menos cultivar motivos al borde de la pura abstracción, de los que nos ofrece varias muestras, donde las texturas adquieren a veces, por su densidad y exdaciones, calidades evocadoras de la creación cerámica, de una rotunda y rica plasticidad.

E. F.

## LA DECLARACION DE AMOR: AYER Y HOY

La imagen de un hombre hincado de rodillas, tomándole la mano a su amada y diciéndole bellas frases, es asociada desde los tiempos más remotos con la declaración de amor. Pero ya nadie usa ese sistema, salvo en las comedias o películas cómicas. Una encuesta realizada recientemente demuestra que los enamorados de hoy son menos románticos, pero más prácticos y efectivos. No esperan

noches de luna ni ocasiones propicias. Prefieren ganar tiempo. Inician el «ataque amoroso» en automóviles, restaurantes, playas, fiestas sociales y hasta por carta o teléfono.

No faltan tampoco los que recurren a ingeniosos sistemas para demostrarle a una muchacha que la aman. Pero en general, los galanes de hoy usan muy pocas palabras y mucha acción. Las muchachas, por su parte, no se limitan a esperar pasivamente que el joven que les gusta se decida a dar el primer paso. Muchas prefieren tomar ellas mismas la iniciativa y confesarle su amor al hombre de sus sueños.

Juan Jacobo Casanova, el inolvidable personaje de Seingalt, que vivió nada menos que 116 aventuras amorosas, sin contar las casuales y sin importancia, y que se ufana de haber seducido a cinco hermanas, una tras otra, demostrando de paso que en materia de amores también se da «el mal de familia», en la época actual no tendría ningún éxito. El donjuanesco Casanova pensaba que los hombres ayudaban muy bien en espaciar su fama de amador. «Por eso, según Marañón, se preocupaba con intenciónada minucia de deslumbrar a los demás varones durante el día, para recoger, como fruto nocturno, la admiración rendida de las hembras».

Que sus aventuras amorosas no eran producto de la imaginación del autor, lo demuestra el hecho de que aún se guardan en el castillo de Dux muchas cartas femeninas dirigidas a él. Datan de mediados del siglo XVIII y han perdido el perfume y el color, pero no el ardor con que fueron escritas. En estos días, sin embargo, sus métodos no provocarían mayor impacto en el mundo femenino. No tendría nada que hacer frente a las armas que esgrimen los jóvenes. Las encuestas demuestran que los muchachos y las muchachas no esperan, no usan a nadie de intermediario y lo hacen en cualquier lugar. Hablar de «declaraciones de amor» en estos tiempos, es como montarse en la máquina del

tiempo y retroceder cientos de años. Quizás Juan Tenorio ya estaba en la onda actual cuando cantaba:

«Un día para enamorarlas, otro para conseguirlas, otro para abandonarlas, dos para sustituir las y una hora para olvidarlas.»

La receta de Juan Tenorio, lógicamente que es un exceso. Nadie, salvo él, podría hacer todas esas etapas en sólo cinco días. Los jóvenes de hoy quizá cumplan sólo la primera parte, eso de «un día para enamorarlas», pues conocen a una muchacha y sin saber cómo se llama ni qué hace, la invitan a salir. El sólo hecho de que ella acepte significa que el joven le gusta y que la relación ya ha comenzado. En Inglaterra existe una antigua costumbre de que en un año bisesto (año que 1972 lo es), la mujer tiene el derecho de proponer matrimonio al hombre. El mismo que ejerció la reina Victoria al declarar su amor al príncipe Alberto. Claro que en la época actual, las muchachas no parecen esperar los años bisestos. Una estadística llevada en Gran Bretaña demostró que cada día las mujeres toman más la iniciativa en materia amorosa. Para el amor no hay fronteras.

Los «amores imposibles» —entendiendo que una pareja se ama— no existen. Según los psicólogos, las tragedias amorosas se deben exclusivamente a estados de ánimo. La desesperación lleva a los amantes a no ver las soluciones más fáciles. «Romeo y Julieta» en lugar de buscar la muerte podrían haberse fugado y vivir su amor muchos años.

En esta época son muy pocos, escasísimos, los que se suicidan porque encuentran trabas para conseguir el Amor de una muchacha. Los amantes, antes que pensar en la muerte, agudizan el ingenio. En todo caso lo que queríamos demostrar es que las declaraciones de amor están pasadas de moda. Que hoy el amor comienza prácticamente sin palabras... es sólo acción.

Matilde P. MARQUEZ

TVE

programas para hoy, lunes

### PRIMERA CADENA

#### SOBREMESA

- 2.01 SOBRE LA MARCHA: «En este país», «Contra reloj» y «Club de Prensa».
- 3.— NOTICIAS A LAS TRES.
- 3.30 REVISTA DE TOROS.
- 4.— EL «SHOW» DE DEBBIE REYNOLDS: «El tigre». El espo de Debbie escribe un estudio sobre un famoso luchador en el que éste no queda en muy buen lugar. Debbie teme represalias del luchador y decide intervenir.
- 6.— Apertura y presentación.
- 6.01 LA CASA DEL RELOJ N.º 43: «Alimentos» (1).
- 6.25 CON VOSOTROS:
  - MIS ADORABLES SOBRINOS: «Invitado con problemas». El tío lleva a su casa a un antiguo ingeniero que acaba de salir de la prisión, tras cumplir una condena por soborno. Su presencia suscita en los niños reacciones contrapuestas de curiosidad y repulsa.
  - A CINCO AÑOS VISTA: «Y mañana habrá juguetes». Una panorámica de las distintas profesiones que abarca la industria del juguete.
- 7.30 BUENAS TARDES.

#### NOCHE

- 8.30 NOVELA (Capítulo I): «Maruja». En la Baja California, la mansión de la familia Salstontall y Gutiérrez, tiene una leyenda vinculada a la época de su colonización por los españoles. La maldición del indio Kooratova, persigue a toda la estirpe. Las tierras pertenecieron al jefe indio, que está sepultado en ellas y a su sombra ejerce un maleficio sobre la familia. Maruja, una descendiente conoce la maldición, cree en ella y la teme.
- 9.— TELEDIARIO.
- 9.10 TELEDEPORTE.
- 10.10 PROGRAMA ESPECIAL: Maratón musical por tierras de Grecia, con la intervención de destacadas figuras internacionales, en realización de Valerio Lazarov.
- 11.30 VEINTICUATRO HORAS.

### SEGUNDA CADENA

- 8.30 Presentación y avances.
- 8.35 LOS PELIGROS DE PENELOPE.
- 9.— JAZZ VIVO: «Oscar Peterson». Último programa dedicado a este autor en su concierto del Palacio de la Música de Barcelona.
- 9.30 TELEDIARIO 2.
- 9.55 INTIMA ARMONIA: «Insular».
- 10.30 EL MUNDO EN QUE VIVIMOS: Vida en tierras áridas». Descripción de los animales que viven en el desierto mejicano de Sonora y de su incorporación al difícilísimo medio ambiente.
- 11.— HAWAI 5-0: «El rey de la colina». Un soldado norteamericano recibe fortuitamente un golpe en la cabeza. Le llevan al hospital y cuando lo están curando ataca a los que le rodean creyendo que se encuentra en un combate.
- 12.— Última Imagen.

SALA JAIMES MELCHOR G. ZAPATA

Paseo de Gracia, 64 GALERIAS AUGUSTA J. ESCAYOLA

Paseo de Gracia, 98 La Pinacoteca M. BROSSA

Paseo de Gracia, 34 GALERIAS ESPAÑOLAS BRONCHU

Rosellón, 238 SYRA JUANA PUEYO

Paseo de Gracia, 43 EXPOSICION HOMENAJE AL PINTOR JOSE DE TOGORES

SALA PARES Petritxol, 5 y 8

GALERIA ADRIA Consejo de Ciento, 286 BOIX, HERAS, ARMENGOL Pinturas, dibujos, objetos, obra gráfica Inauguración martes, 18 de enero, a las 19'30 horas. Hasta el 5 de febrero

GALERIAS DA BARRA JIMENEZ PINTURAS - DIBUJOS - LITOGRAFIAS Valencia, 304, entre Lauria y Layetana

CHALETS DESDE 25.000'— Ptas. Entrada Trato directo con propietario. 15 modelos a elegir, de 1 a 6 dormitorios, comedor-living, cocina con horno, armarios metálicos, baño completo, terraza, jardín, garaje. En propiedad a los 50 meses, con pagos mensuales desde 2.674 ptas. En Vallirana, a 15 minutos Plaza Calvo Sotelo, lindando pueblo, en Zona Residencial, con más de 150 chalets construidos y habitados todo el año. Todos los servicios, autobuses, agua abundante, luz, fuerza, colegios, mercados FINCAS MAS Consejo de Ciento, 170, 1.º Telf. 253-40-01

EXPOSICION IBARZ PINTURA SALA GASPAR Consejo de Ciento, 323



# SOLO HASTA EL 31 DE ENERO CONTINUA LA LIQUIDACION DE MUEBLES

MUEBLE CAMA TAPIZADO, INCLUIDO COLCHON . . . . .	2.490	PTAS.
REVISTEROS HIERRO FORJADO . . . . .	199	»
TRESILLO TERCIOPELO ACRILICO . . . . .	9.900	»
LAMPARAS DE PIE CON PANTALLA . . . . .	990	»
RECIBIDORES CON ARMARIO ESPEJO Y FOTOGRAFIA . . . . .	1.490	»
2 SILLONES POR EL PRECIO DE UNO . . . . .	2.500	»
LIBRERIA BICOLOR CANTERANO 220 x 61 . . . . .	4.200	»
TAQUILLONES LACADOS . . . . .	750	»
TRESILLO CAMA, INCLUIDO COLCHON DE 120 CM. . . . .	6.900	»
LIBRERIA 84 CTMS. . . . .	3.900	»
MESA LIBRO COMEDOR. . . . .	2.150	»
MUEBLE CAMA VERTICAL CON ESTANTES . . . . .	2.500	»
CABEZAL TAPIZADO DE 2,40 METROS . . . . .	990	»
MESITAS CENTRO. . . . .	790	»
TRESILLO 2 PLAZAS COJIN SUELTO . . . . .	4.600	»
CAMAS MATRIMONIO . . . . .	2.700	»
MUEBLE CAMA CON LIBRERIA, ARMARIO Y ALTILLOS . . . . .	9.900	»
CABEZAL TAPIZADO DE 1,40 METROS . . . . .	750	»
LIBRERIA 2,20 METROS CON VITRINA CRISTALES EMPLOMADOS . . . . .	9.990	»
COLCHONES DE 80 . . . . .	490	»
CAMAS TURCAS DESDE . . . . .	500	»
MESA FORMICA 70X50 . . . . .	490	»
ARMARIO 4 PUERTAS POLIESTER CON ALTILLO INTERIOR . . . . .	8.900	»
ARMARIO 3 PUERTAS POLIESTER CON ALTILLO INTERIOR . . . . .	7.900	»
ARMARIO 2 PUERTAS POLIESTER CON ALTILLO INTERIOR . . . . .	6.900	»
DORMITORIO MATRIMONIO POLIESTER . . . . .	13.500	»
MESA COMEDOR EXTENSIBLE . . . . .	2.300	»
DORMITORIO MATRIMONIO POLIESTER . . . . .	14.900	»
CAMAS DE 90 SOMIER FLEX . . . . .	690	»
PLEGATIN CAMA CON COLCHON . . . . .	1.490	»
BUFET DE 160 Y MESA COMEDOR FORMICA . . . . .	4.990	»

Y MUCHOS MAS A PRECIOS INCREIBLES

**BENEFICIESE DE TAN SENSACIONALES REBAJAS**

**GUARDAMOS SU COMPRA HASTA 6 MESES**



# MUEBLES TARRAGONA

**SEPULVEDA, 150, aparcamiento gratuito**