

Murcia

Subscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España : 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

El Liberal

Murcia

Redacción, Oficinas y Talleres
1, CRÉDITO PÚBLICO, 1
Número suelto 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA



BRISAS MURCIANAS

Como todos los años, EL LIBERAL en Murcia, no ha podido resistirse al deseo de recoger en sus hojas, en este primer día de fiestas populares, unas gráficas notas de la tierra, con las cuales se ennoblecen nuestras páginas y honran al mismo tiempo á este rincón de España en que vivimos, sacándolo á la luz de la admiración de los demás pueblos.

En nuestro empeño de afán de popularizar las fiestas murcianas y de poner de relieve la hermosura de este terruño encantador, hemos sacado á la admiración de todos dos notas que constituyen el alma murciana más genuina y clásica: un trozo de vega y un ramillete de mujeres. De estas dos notas gráficas, una representa el alma de nuestra riqueza: el río que besa los muros de nuestra ciudad; y otra representa al alma de la vida, el espíritu de la belleza más soberana que Murcia encierra: sus mujeres.

Para representar esta gloria de nuestra patria chica, no hemos hecho selección de preferencia, y librenos Dios de semejante pecado. La mujer murciana puede estar representada por cualquier de las que vemos á cada paso cruzar por nuestro lado; y así hemos recogido esta gallarda muestra, que hoy tenemos el honor de ofrecer en nuestro número extraordinario, seguros de que esos tres retratos de tres bellezas murcianas, pueden ostentar dignamente la representación de la hermosura femenina de esta región.

Lola Cerdán, Amparo Garofa y Trinidad Pasqual, son los nombres que co-

responden á esos tres soberanos retratos con que honramos nuestro número murciano.

Lo mismo pudimos ofrecer esta manifestación de la belleza femenina en otros mil retratos de otras tantas beldades que son admiradas por propios y extraños; pero en la imposibilidad de recoger todas esas bellezas soberanas, damos á estas, por hoy, la digna y justa representación de la juventud femenina, comprometiéndonos á seguir enriqueciendo el album de nuestro diario, en sucesivas fiestas, con otras hermosas hijas de Murcia que, tanto como las que hoy reproducidos, merecen ostentar esta representación de la belleza.

Y lo mismo pasa en esto de la mujer murciana, que en lo que se refiere á nuestra vega.

Decid á un pintor que nos ofrezca el mejor rincón de nuestra huerta y lo habreis puesto en un grave aprieto: la huerta tiene tantos encantos que todos sus rincones ofrecen detalles de la mayor belleza.

Y en el mismo apuro se verá el que tenga que elegir entre las bellezas femeninas, tres ejemplos de selección.

Por eso vemos cumplido nuestro propósito, tomando al azar el trozo murciano que preside la Torre y que surca el río, y tres beldades de las muchas que popularizan nuestro suelo.

Y á ver si hay quien diga que no está representada así el alma murciana en toda su riqueza y en todo su esplendor.

Y completando la nota gráfica para cuya información tanto detalle virgen hay en nuestra tierra y tan rico manantial ofrece nuestro suelo, ahí van también ligeros apuntes de ese arte murciana

no que avalora las fiestas abrilenas, y los hombres que por este año han fomentado nuestros tradicionales festejos.

El favor que el público dispensa á EL LIBERAL hemos de pagarlo nosotros largamente, con estos sacrificios que en honor de Murcia hemos de procurar

que se repitan con frecuencia: y así cumpliremos uno de los principales fines que debe tener la gran prensa en los pueblos modernos.

De hoy en adelante, daremos una especial preferencia á las notas gráficas que representan el verdadero «tour de force» del periodismo europeo.



CANCIÓN DE ABRIL

Flores y mujeres de mi vega mora;
sabed que un cautivo suspira de amores
y que cerca os canta y lejos os llora
por ser sus cadenas mujeres y flores.

¡Qué rico es el dulce cautiverio mío!
En el abrileno lecho de ambrosía,
me cierra los ojos el rumor del río,
me cubren las ramas de la higuera umbria.

Ni enviado coronas ni imperio he soñado
por alfombra piso mantos imperiales
y mi frente cubren flores de granado
que parecen rojas coronas reales.

Mi alcazar es este; y no de sultanas,
como las llamaron viejos trovadores;
es este palacio de reinas cristianas,
á quien da la vega coronas de flores.

Flores y mujeres son mis cautiverios;
por eso á mi tierra voy encadenado,
viendo entre las ramas los rojos imperios
que encajan las lindas flores del granado.

Y para esta dulce soledad murciana
que es paz de destierro que á amar nos enseña,
yo tengo una copia de moza huertana,
yo guardo el gemido de una malagueña.

Yo tengo un rosario de coral y flores
que lleva ensartadas cuentas de claveles;
y una cruz de rosas de varios colores
y un rezo de abejas que buscan las mieles.

Abril, el rey moro feudal de esta vega,
vino y trajo á grupos de sus alazanes,
los mantos floridos que al pasar despiega,

cual botín de nardos de los musulmanes.

Yo celebro el triunfo de su señorío
besando á mi musa blanca y plañidera,
que es humana y virgen; como besa el río
la flor del granado que hay en la ribera.

Dame sombra, verde ribera frondosa;
con tus blancos álamos, dame sombra y vida;
yo haré con tus linfas una primorosa
canción abrilena, sonora y florida.

La savia y la sangre, en tí han germinado,
una fué á los rostros y otra fué á las ramas;
y hoy ya son los labios flores de granado
y queman lo mismo que trozos de llamas.

Abril tiene siempre su estrofa bendita
de líneas carnales y alientos de fuego;
porque sus mujeres la llevan escrita
en sus blandas líneas, con estilo griego.

Mujeres y flores son ricos cantares
que Murcia hizo carne y Abril trocó en hojas;
y ya son los versos ramas de azahares
ó ya en los granados son coronas rojas.

Bendito palacio de paz y de gozo,
bendita la tierra que ofrece al cautivo
la húmeda caricia del frescor del pozo,
bajo el emparado que es su patio altillo.

Es este palacio alcazar sonoro
que en flores y luces sus notas desgrana,
la vega bendita, es un arpa de oro
y Murcia una mora que se hizo cristiana.

P. Jara Carrillo.

Fiesta de nieve

Menos que en una ventana
ó en un tablado, no esperes
verme en alicesco.

Tirso de Molina

Es fiesta de nieve, es el Coso blanco. La algarabía popular, en un éxtasis de admiración, suspende el clamoreo y de tiene la retina en el blanco circuito.

Comienza la singular batalla y el papel de nieve alegra la pista con carcajada sarcástica... Las albas galanuras de los tocados femeniles dan un matiz de pureza al festejo. El dios de la alegría y el amor esparce sus deseos místicos por entre las muchedumbres, y la Primavera sonrte beatíficamente como esperando dichas que han de llegar. El blasón niveo espelnde la nácar bella de los rostros y, en la lucha, las almas suspiran, añorando dichas de niño, alegría infantil, amores de colegio.

Los esqueléticos portes hombrunos, dignos del pincel del Greco, realizan sus aposturas al destacar los rostros entre blancos adornos; el alma femenina corona el vivir alegre y France y Prevost no serían bastantes á definir el efecto real de la lucha albeada que sostienen en la pista carrozas y tribunas, hombres y mujeres y niños, dando honor á la atención que el espectáculo merece al compacto núcleo de las muchedumbres.

Mas la fiesta, en sí, lleva un algo de tristeza que apoca los espíritus. Su palidez de luna es el símbolo de prematuras muertes, que hacen sentir la nostalgia perfumada de nardos y violetas, cantos andaluces y fados gallegos, do rada manzanilla y cármenes granadinos, de una España alegre, vivaracha y locuela como la musa de Ignacio Zuloaga.

Se nota la carencia de flores: es todo artificio, relumbrona, falsa poesía. Se asemeja el festejo al albo sudario que envolviera un cuerpo virginal. No hay perfumes, no hay vida en las fiestas de papel. Los sentimientos del alma no acuden solícitos á buscar amores entre cartones y telas: necesitan ese algo que perfuma el ambiente é impregna las almas de dulces vivires melancólicos..

Y en el fragor de la nivea batalla, el cansancio que producen los esfuerzos, da anuencia á la falta de colores y de vida que quita alicientes á la poesía de la fiesta. Imaginó una princesa ó una pastorela de Watteau pintada de blanco: tendría la frialdad del mármol, el silen-

cio sepulcral, de las cosas que mueren...

Termina el éxtasis, vuelve el clamoreo y la balumba humana pisotea la alfombra de nieve. Natura triunfa y la risa loca de la Primavera habla de dichas y de claveles rojos. Es la vuelta á la vida.

Luis Benavente

DE MURCIA AL CIELO

Esto lo dijo Zorrilla, un día que estuvo aquí, y yo lo repito ahora porque lo debe decir. Van á imprimirse estos versos bajo un paisaje feliz, copiado de nuestra huerta en una tarde de Abril; á un lado se ve la Torre sobre un cielo de zafir, en el otro una huertana, de un pozo junto al pretil, recuerda á la de Samaria aunque el Señor no esté allí; por el centro pasa el río, que, como el Guadalquivir, de la sierra de Segura nace en el alto confin. Después, estos pobres versos míos, juntos van á ir con tres hermosos retratos de tres bellezas de aquí; las tres, un grupo de ángeles, cada una un serafín.

En tal situación, señores, ¿cómo puedo yo escribir, sin faltarles á estas bellas, una cosa baladí? Yo quisiera aquí ponerles guirnalda y flores mil: con el clavelon ardiente, la rosa y el alen, y con la grandiosa dalia, campo de nieve, el jazmin. Quisiera escribir cantares de esos que suelen salir, al compás de la guitarra, del corazón juvenil. Pero yo no tengo flores, ni macetas, ni jardín; no tengo, para hacer versos, ya la inspiración febril; pero tengo un amor grande á la tierra en que nací, y como vosotras sois encanto de este pensil, hadas, por las que Zorrilla dijo: «Al cielo desde aquí», yo no sólo daré un «Vivan las murcianas!» sino mil.

J. M. Tornel.



Las procesiones de Lorca

Aunque las procesiones celebradas en los días del Viernes de los Dolores, Domingo de Ramos y martes y miércoles Santo...

No en vano ya, los hijos de Lorca, blancos o azules, los que deliraban...

Como la descripción de los trajes, varices, símbolos y cuanto ha desfilado...

Uso la descripción de los trajes, varices, símbolos y cuanto ha desfilado...

Si embargo de haber difuntado durante la mañana toda...

Rompió la marcha de la procesión un piquete de guardias civiles...

Grupo de nazarenos encadenados con bandera, faroles y estandarte...

Grupo de nazarenos azules con estandarte...

Sección de guerreros con trajes de la época romana...

Reproducción de la celda de la Amargura con figuras naturales...

En estos momentos unas gotas de agua comenzaban a inquietar...

Se sigue en el desfile el grupo de Davara, que arranca aplausos...

Al entrar ese último carro en la Corredora...

Con esto y un nuevo carro del mejor efecto...

Siguen cayendo menudas gotas de agua y sosteniéndose el temor...

Las nubes producen una lamenoble y sencilla dispersión.

Con su sección de infantería romana, comienza a desfilar por la Corredora el paso blanco...

Siguen el estandarte y faroles del paso blanco, con un grupo de nazarenos...

Entre una salva estruendosa de aplausos, el grupo del Rey Astero aparece...

La hermosa Esther en su carro de triunfo, seguida de la banda de músicos...

Los ángeles danzaban, de una fantasía que arrebató a la multitud...

Y aunque parecíamos parados, el éxito grande lo recibían los blancos...

Las palmas y vitores atraen el espacio; según discurre por la Corredora...

La imagen de Nuestra Señora de las Angustias, llevada en andas...

Otro Consejo Madrid 15 (1 m.) Además del Consejo que se celebró el sábado...

LISBOA (Por telégrafo) El ministro de Hacienda Madrid 15 (1 t.)

PEREZ CABALLERO, ENFERMO (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

VALENCIA (Por telégrafo) Valencia 15 (3 t.)

CONSEJO EN PALACIO (Por telégrafo) Madrid 15 (3 t.)

ALGECIRAS (Por telégrafo) Algeciras 15 (1 m.)

EL ASESINO DE VICENTA VERDIER (Por telégrafo) Madrid 15 (1 t.)

Niño atropellado (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

AYUNTAMIENTOS EN LA BARRERIA (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

Por portugués, la conveniencia de que los libritos de la vecina república...

CÍRCULO DE BELLAS ARTES Juegos Florales Los Jurados de literatura...

Terero enfermo (Por telégrafo) Madrid 15 (3 t.)

VASCONCELLOS Y PRIETO (Por telégrafo) Madrid 15 (3 t.)

LOS RESTOS DE PERAL (Por telégrafo) Transferido a Cartagena Madrid 15 (1 m.)

Combinación de Gobernadores (Por telégrafo) Madrid 15 (1 t.)

HUESA Y LOS FERROCARRILES (Por telégrafo) Vecindario exultadísimo Madrid 15 (1 m.)

ALGECIRAS (Por telégrafo) Algeciras 15 (1 m.)

EL ASESINO DE VICENTA VERDIER (Por telégrafo) Madrid 15 (1 t.)

Niño atropellado (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

AYUNTAMIENTOS EN LA BARRERIA (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

idea de que se trata de un sujeto egoísta totalmente al célebre crimen.

Buscando datos Varios periodistas interrogaron a los dueños de una casa de huéspedes...

Esperando su llegada No obstante, las últimas versiones circuladas...

Otra catástrofe ferroviaria (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

Notas de aviación En los aparatos ya establecidos por tubos verticales...

Combinación de Gobernadores (Por telégrafo) Madrid 15 (1 t.)

HUESA Y LOS FERROCARRILES (Por telégrafo) Vecindario exultadísimo Madrid 15 (1 m.)

ALGECIRAS (Por telégrafo) Algeciras 15 (1 m.)

EL ASESINO DE VICENTA VERDIER (Por telégrafo) Madrid 15 (1 t.)

Niño atropellado (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

AYUNTAMIENTOS EN LA BARRERIA (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

LA SEÑORA D.ª ANTONIA BLANCO VERDÚ A LOS 35 AÑOS DE EDAD DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

Otro medio que ha tratado de emplearse en el giro que M. Maxim...

Examinó después la estabilización automática debido a la elasticidad...

Rasgó el estado actual reconocido que, gracias a los trabajos...

El juez calificó de dicho crimen a los señores de los premios...

En la fuga y por discrepancias de criterio, mieron los amantes...

La mujer está gravísima. SOCIEDAD EDITORIAL DE ESPAÑA

El comité Ejecutivo de esta Sociedad ha acordado repartir dividendos...

Por los correspondientes al mes de Marzo último percibirá cada acción...

Desde el día 15 de Abril corriente, queda abierto el pago...

BARROSO MEJORADO (Por telégrafo) Madrid 15 (1 t.)

El ministro de Gracia y Justicia señor Barroso...

De seguir así, regresará a Madrid a fines de la semana próxima.

Niño atropellado (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

AYUNTAMIENTOS EN LA BARRERIA (Por telégrafo) Madrid 15 (1 m.)

gos y otros pueblos, acordaron no asistir en corporación...

PABLO IGLESIAS, EN MURCIA El diputado socialista Pablo Iglesias...

BOLSA (Por telégrafo) Madrid 15 (3 t.)

Interior... 84.10 Fin... 84.15

Exterior París... 27.45

Vida Religiosa Vela y Alumbrado Día 16 y siguientes hasta un octavario...

El conflicto del Champagne (Por telégrafo) Después de los alborotos...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

En los registros domiciliarios que se han efectuado...

Se queja y roba Los vinederos de España...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Los desórdenes ocurridos entre los cultivadores de la vid...

Establecimiento de primer orden

DE NUEVA PLANTA

MODERNO * CÉNTRICO * CONFORTABLE * HIGIENICO

Palacio Hotel - Murcia

Calle de la Trapería

FRENTE AL CASINO

CON FACHADA A LA DE GONZÁLEZ ADALID

AL ALCANCE DE TODOS LOS VIAJEROS

Gerente: J. BLAYA

La Dentición de los niños SE FACILITA GRANDEMENTE ADMINISTRÁNDOLES LA Denticina Moreno

La DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir todas las infecciones del estómago y vientre de los niños. La DENTICINA MORENO es un rápido remedio para combatir todos los accidentes peligrosos en la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. La DENTICINA MORENO cura los vómitos y diarreas, facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el dolor de las encías, haciendo desaparecer la baba; suprime la fiebre (especialmente); combate los ataques de ansiedad y en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. La DENTICINA MORENO mata y destruye a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora, que sin este eficaz medicamento no podrían soportar los síntomas debidos. Para su administración se acompaña la instrucción que acompaña al frasco. Como garantía exigir el frasco y rúbriques en las etiquetas y gargantillas de los frascos.

Se halla de venta en la Farmacia de su autor, J. MORENO, Plaza de Camacho, número 26.—Murcia

VIAJES RAPIDOS AL BRASIL Y LA ARGENTINA

EL NUEVO Y RAPIDO TRASATLANTICO DE 10.400 TONELADAS
A DOS HELICIOS
DE LA COMPANIA AUSTRO AMERICANA

Francesca

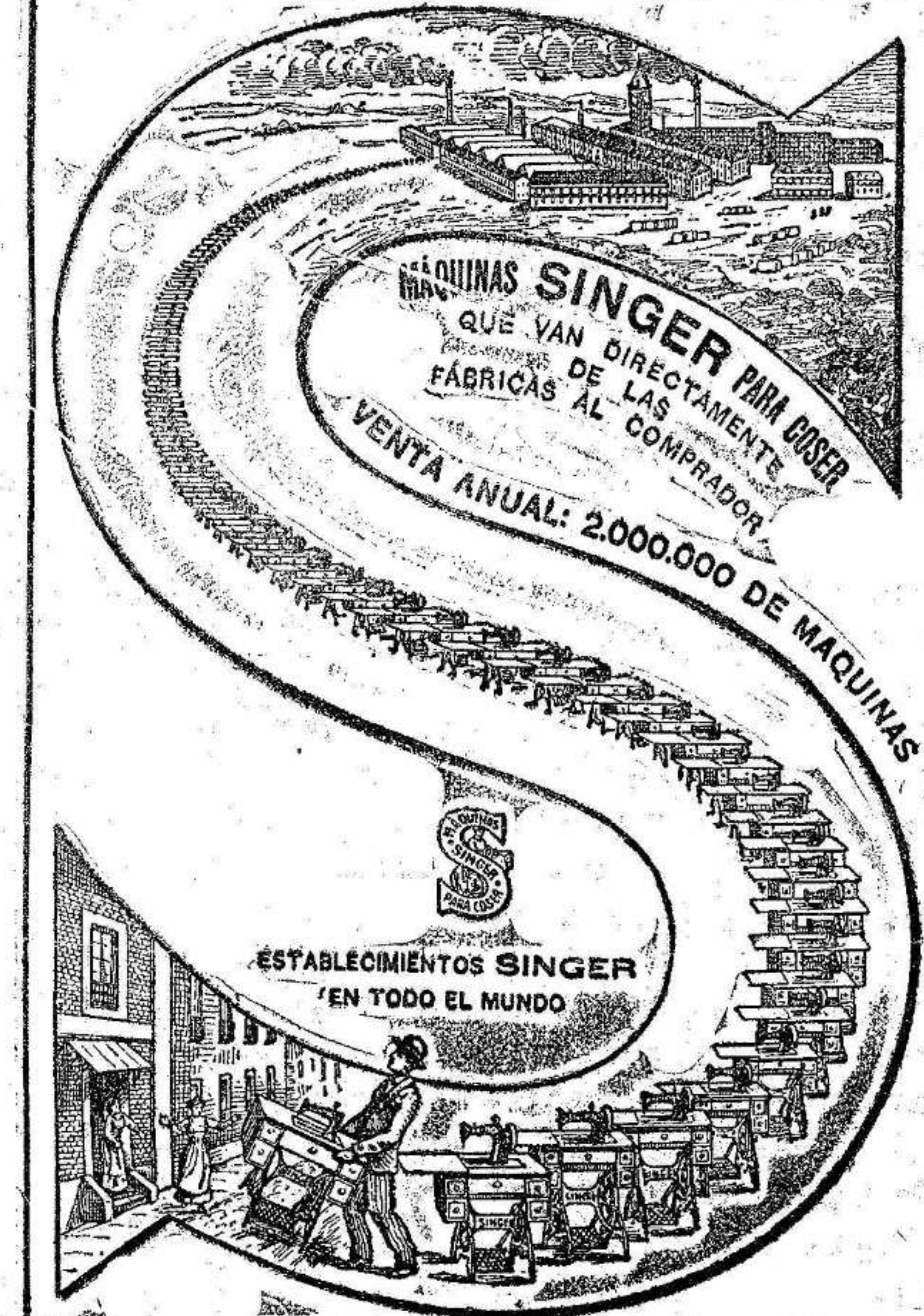
Saldrá del puerto de ALMERIA el día 19 de Abril de 1911 para Buenos-Aires con escalas en Les Palmes, Rio de Janeiro, Montevideo y Santos, admitiendo carga y pasajeros en 1.ª, 2.ª y 3.ª class.—Los vapores de esta Compañía tienen todos los adelantos modernos, lujosas y espaciosas instalaciones para los pasajeros, alumbrado eléctrico, calefacción por vapor, ventiladores eléctricos en todos los dormitorios, llevan cocineros, camareros y camareras españolas, tanto para el pasaje de cámara como para el de tercera. Estos últimos obtienen un trato excelente y esmerado y los departamentos para los mismos son amplios, bien ventilados y aseados, reuniendo todas las comodidades apetecibles. Vino y pan fresco en todas las comidas.

NOTAS.—Este magnífico vapor de reciente construcción y á dos hélices, es de una marcha rapidísima, siendo la duración probable del viaje de 15 días.—Los señores viajeros deberán pedir plazas y mandar sus documentaciones con bastante anticipación.

PRECIO DEL PASAJE 40 DUROS
Para más informes: M. BERJON, Boulevard del Príncipe, 69, ALMERIA

NUEVO ESTANTE A PEDAL CON FRICCIONES de BOLAS de ACERO

LA MEJORA MÁS ÚTIL QUE PODIA DESEARSE.



NO CABEN YA EN LAS MÁQUINAS PARA COSER

SINGER

MÁS PERFECCIONES NI MECANISMO MÁS EXCELENTE.

Máxima ligereza. Máxima duración. Mínimo esfuerzo en el trabajo.

En MURCIA: Platería, 28 y 30

El vapor

DIANA

Salda de Cartagena para BARCELONA, los domingos por la noche, regresando á Cartagena los sábados.
Consignatario: VICENTE ANDREU

Compagnie Générale Transatlantique

VAPORES CORREOS FRANCESES

SERVICIO FIJO Y RAPIDO ENTRE LOS PUERTOS DE CARTAGENA A ORAN Y MARSELLA Y VICEVERS

ITINERARIO	LLEGADAS	SALIDAS
CARTAGENA	los miércoles 5 mañana.	los martes 8 tarde
ORAN	viernes 10	miércoles 5
MARSELLA	lunes 10	sábados 5
ORAN	lunes 10	lunes 11
CARTAGENA	martes 8	—

Los señores pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase hallarán en los quince magníficos trasatlánticos que hacen los servicios del Mediterráneo, lujosos y cómodos camarotes con todos los adelantos modernos. Pasajes especiales de 4.ª clase para Orán y Marsella.

Esta Compañía tiene varias combinaciones de viajes circulares entre España, Francia, Italia, Túnez y Argelia.
Flotas excepcionales para la exportación de frutas, legumbres y pimentón con destino á los puertos de las provincias de Orán, Argel, Constantina, Regencia de Túnez y todos los demás puertos del Mediterráneo.
J. M. PELEGRIN.—CARTAGENA

Vapores CORREOS FRANCESES

DE LA SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

Servicio fijo, rápido y directo el 19 de cada mes por el puerto de ALMERIA para el transporte de pasajeros con destino á BRASIL Y BUENOS AIRES con los magníficos y modernos trasatlánticos (AMERICA DEL SUR) de gran tonelaje, dos hélices y talé grafo sin hélices

"FORMOSA," Y "PAMPA,"

"PAMPA,"

Saldrá de ALMERIA el 12 de Mayo de 1911 y admitirá pasajeros en Cámara de 1.ª, 2.ª y 3.ª class, haciendo breve escala en DAKAR (Costa de África) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de 15 días. Las Cámaras de primera y segunda de estos buques están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones alumbrado eléctrico y el trato inmejorable.

PARA LOS PASAJEROS DE 3.ª CLASE COMIDA A LA ESPAÑOLA
Aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos hay que solicitarla con tiempo.—Los pasajeros de tercera class tendrán, con bastante anticipación, los documentos que ordena la vigente Ley de Emigración.—Los manifiestos de pasaje se cierran el día 10, 6 antes al estar cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Más informes en: HIJO DE RICARDO GIMENEZ S. EN C. Boulevard del Príncipe, 75, Almería

La circulación de EL LIBERAL es tan extensa y numerosa dentro y fuera de Murcia, que una esquila ó anuncio publicado un solo día en este periódico, equivale á diez ó más días en cualquier diario local ó regional.

LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA

LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua nunca tendréis canas ni seréis calvos
El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer

La Flor de Oro es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba, no mancha el cutis ni ensucia la ropa.
Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.
Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.
Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.
Es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica.
conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones.
Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.
La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más íntima ignora el artificio.
Con el uso de esta agua se curan y evitan las picaduras, cesa la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca seréis calvos.
Esta agua debe usarla todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.
Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicada permite rizarse el cabello y no despiden mal olor; debe usarse como si fuera bandolina.

Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si á veces desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña á la botella.
Venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.

Diario Avisos

De Murcia

AMA DE ORIA.—Para casa de los padres, en Murcia, Alicante ó pueblos de estas provincias. Leche de 2 meses, de 20 años, viuda. Razón: Sofía Ruiz, calle de la Paz, 185 Torrevieja.

AMA DE ORIA.—Para casa de los padres, leche de 14 días, de 20 años. Razón: Antonio Pedreño Miralles, Eriosa, 1.

AMA DE ORIA.—Para casa de los padres, leche de 15 días, de 22 años. Razón: calle del Aire, preguntando por Joaquín Caballero.

AMA DE ORIA.—Para casa de los padres, leche de 20 años, viuda, leche de 3 meses. Razón: Quita Pelejo, preguntando por la casa Leonor.

AMA DE ORIA.—Para casa de los padres, leche de 4 meses, de 19 años. Razón: Era Alta, camino del Bador, preguntando por Benito Martínez.

AMA DE ORIA.—Para su casa ó la de los padres, leche de 2 meses, de 32 años. Razón: Isabel la Católica, 34.

AMA DE ORIA.—Para casa de los padres, de 20 años, leche de un mes. Razón: Carmen Zaragoza, camino de Santa Catalina, al lado de los cuartos.

AMA DE ORIA.—Para casa de los padres, leche de 2 meses, primerizas de 20 años. Razón: calle de Rubio, 20, preguntando por Dolores la peñaladra.

AMA DE ORIA.—Para casa de los padres, leche de 2 meses, primerizas de 20 años. Razón: calle de Rubio, 20, preguntando por Dolores la peñaladra.

Prospectos gratis.

Negocio cierto y seguro

Se vende ó traspasa un acreditado establecimiento de peluquería situado en la calle Mayor de esta ciudad (Cartagena), sitio céntrico, y que reúne inmejorables condiciones, por su número y clientela. Ventaja inmejorable. Para tratar en la calle de D. Roque, 1.

SE VENDE UNA partida de papel viejo. Se admiten ofertas en la Administración de este periódico.

CHOCOLATES
CAFÉS
TÉS
BOMBONES

CAFÉS-CRESPO

GALLETAS
SURTIDOS VARIADOS
CARAMELOS
FINOS

CALLE DE LA FRENERÍA

Especialidad, sin duda alguna, en café recién tostado y de la mejor calidad que pueda apetecerse. Además, el surtido en conservas, embutidos, comestibles y licores de todas clases y marcas, por la bondad de los géneros, es la mejor garantía para el parroquiano de esta casa.

* Cafés-Crespo * Cafés-Crespo * Cafés-Crespo *

EL CORSÉ PARISIEN

PLATERIA, 84

(Antes San Cristóbal, 6, frente a Correos)

El dueño de este acreditado establecimiento ofrece en este nuevo local á su numerosa y distinguida clientela un variado y extenso surtido de modelos de corsés de París, últimas creaciones.

Modelos exclusivos para esta casa, que llaman poderosamente la atención por lo elegantes. Precios económicos y una verdadera perfección.

Manuel González

Platería, núm. 84



TALLER DE PINTURA DECORATIVA Y DE COCHES

* Sánchez y Gómez

Rambla, 17.--MURCIA

BLANCO * Y * NEGRO

ALTA NOVEDAD

Paquetería, Bisutería

Corbatas, cuellos y puños

Especialidad en bastones, abanicos y juguetes

Príncipe Alfonso, 46 y Platería, 48.-MURCIA

SOMBRERERIA de Carlos Ruiz-Funes

ALTA NOVEDAD

ELEGANCIA

ECONOMIA

Príncipe Alfonso

TALLER DE CONSTRUCCION DE CARRUAJES José Sánchez

Calle de la Rambla, 17.--MURCIA

ALEJANDRO DELGADO Y COMP.

Sociedad en Comandita

MURCIA

Gran Fábrica de Muebles de madera curvada al estilo de Viena

Depósitos de Maderas Extranjeras y del País

Situados frente á la estación del ferrocarril, entrada por el paseo del Marqués de Corvera, calle de Galdo

CASA CENTRAL EN CARTAGENA

Grandes depósitos de Madera y Carbones minerales

DEPÓSITO DE CARBONES EN EL PUERTO DE MAZARRÓN

Fábrica de Camas de Hierro y Latón

DE

WENCESLAO C. PEÑA

Arrendatario de Sucesores de FRANCISCO PEÑA



Talleres de construcción de Máquinas

Fundición de Hierro y Bronce en toda clase de trabajos

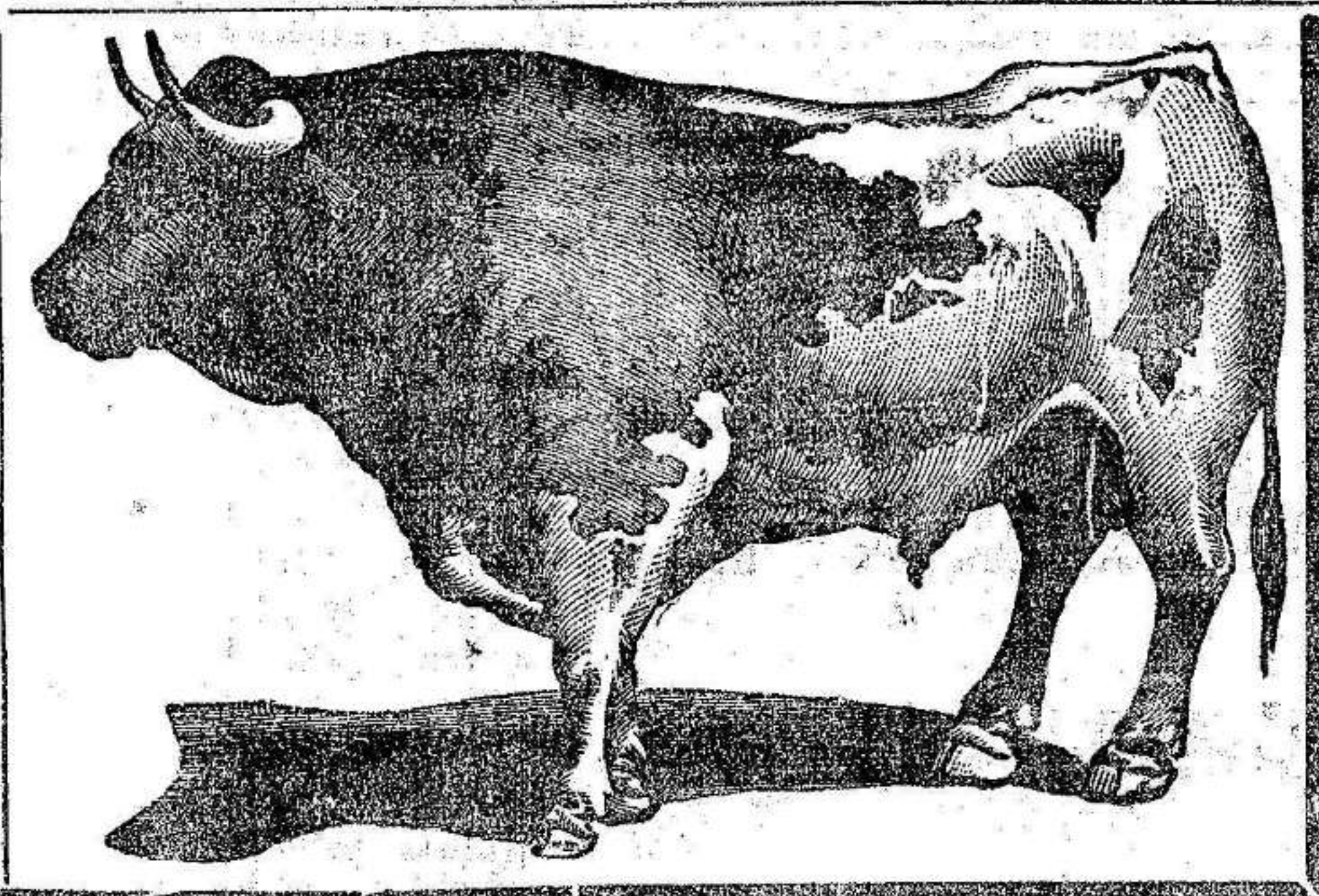
Especialidad en Prensas para aceite y vino

Molinos para la aceituna y harineros

Bombas, Norias é instalaciones hidráulicas

Balcones, Rejas y demás obras de Cerrajería

Paseo de Corvera, 27.-MURCIA



Plaza de Toros de Murcia

GRAN CORRIDA

A BENEFICIO DE LA TIENDA ASILO

para el Domingo 16 de Abril de 1911

Se lidiarán SEIS HERMOSOS TOROS de la afamada ganadería de DON LUIS PATRICIO, vecino de Coruche (Portugal), los cuales serán estoqueados por los afamados diestros

RELAMPAGUITO SEGURITA
OSTIONCITO

CON SUS CORRESPONDIENTES CUADRILLAS

Entrada general 2 Pesetas

Media entrada 1 Peseta

El impuesto del timbre á cargo de la Empresa

La corrida empezará á las cuatro en punto.—Rigen las advertencias de costumbre

