

# PÁGINAS ESCOLARES



San Francisco Javier, de la Compañía de Jesús,  
*Patrono general de las Misiones entre infieles*

ARIES  
GRAFICAS  
GIJÓN



# COLEGIO DE LA INMACULADA

DIRIGIDO POR PADRES JESUITAS

Se admiten internos, medio pensionistas y externos para la 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup>  
Enseñanza y los cuatro de Comercio

PÍDANSE PROSPECTOS AL R. P. RECTOR

Apartado, 32

GIJÓN

Teléfono, 229

## LA ESCOLAR

¡La casa más surtidal

¡La que más barato vendel

Corrida, núm. 68.—GIJÓN

Hijo de Quintin Ruiz de Gauna  
VITORIA (ALAVA)

*Fábrica de Velas litúrgicas para el Culto*

USE USTED EN SUS VELAS EL  
CAPITEL GAUNA PATENTADO

EL CAPITEL GAUNA, PATENTADO, EVITA EL  
GOTEO DE LAS VELAS AUN EN LAS CORRIEN-  
TES DE AIRE MÁS INTENSAS :: :: ::

:: :: :: ENVÍOS A ULTRAMAR



# José del Castro Alvarez

TABLAJERO

Mercado Jovellanos, núm. 27.-G I J Ó N

## BANCO DE GIJÓN

CAPITAL: 10.000.000 PTAS. -- RESERVAS: PTAS. 4.500.000

— PI Y MARGALL, 3 —

Compra y venta de fondos públicos y Valores industriales.—Cobro de cupones y documentos de giro.—Préstamos.—Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros.—Cuentas de crédito.—Giros y cartas de crédito.—Cuentas corrientes con interés a la vista y a plazo. Cobros y pagos. Aceptaciones.—Apertura de créditos. Adelantos sobre conocimientos. Depósitos. Domiciliaciones.

**Caja de ahorros.**—Se reciben imposiciones desde una peseta en adelante abonándose intereses a razón de 3 % anual.

**Cajas de seguridad.**—Mediante una insignificante cuota mensual, trimestral o anual, pueden los particulares guardar en dichas cajas con entera seguridad e independencia los valores, alhajas y documentos de interés que les convenga.

## Faustino Cadavieco

CONSTRUCTOR DE OBRAS

*Santa Elena, números 9 y 11*

— GIJON —

## SAEZ, PEREZ Y MONTERO

Barrio del Tejedor—GIJON

Material completo p.ra  
Panaderías y Chocolaterías

Maquinillas para Vapor.s Pesqueros

ROLINOS y CHARRETELES

Fundición de Bronces de todas clases

ROBINETERÍA

Reparaciones de Buques y Maquinaria en general

Prensas y Trituradoras para Manzana



# PAGINAS ESCOLARES

Revista Mensual Ilustrada del Colegio de la Inmaculada

== GIJON ==

LA SUSCRIPCIÓN COMIENZA EN ENERO Y TERMINA EN DICIEMBRE

## TARIFA DE ANUNCIOS

### UNA INSERCIÓN (CADA MES)

<i>Página entera, tapa exterior</i> .....	80 Ptas.
» » » <i>interior</i> .....	50 »
» » <i>intercalada texto</i> .....	40 »
<i>Cuarto página, tapa interior</i> .....	15 »
<i>Página entera, en sección de anuncios</i> .....	35 »
<i>Media página</i> .....	20 »
<i>Cuarto de página</i> .....	10 »
<i>Octavo de página</i> .....	8 »
<i>Doceavo de página</i> .....	4 »

Los anuncios por todo el año gozarán de un 10 por 100 de descuento. Se admiten anuncios en otra forma a gusto del anunciante y a precios convencionales. Se cobran al fin del trimestre.

### Precios de la suscripción anual

<i>España</i> .....	6,00 Ptas.
<i>Extranjero</i> .....	7,00 »

### NÚMERO SUELTO

<i>España</i> .....	0,50 »
<i>Extranjero</i> .....	0,75 »

Esta Revista alquila sus *clichés* al precio de 0,03 de peseta el centímetro cuadrado.

Con objeto de evitar retrasos, rogamos se dirija toda la correspondencia a la Administración de PAGINAS ESCOLARES.—Apartado 32, GIJON.





AÑO XXV  
Núm. 287

REVISTA DE LOS ANTIGUOS Y ACTUALES ALUMNOS  
DEL COLEGIO DE LA INMACULADA (GIJÓN)  
CON LICENCIA ECLESIASTICA

AGOSTO-SEPTIEMBRE  
de 1929

## SUMARIO

Dos palabras de explicación.—La Exposición Nacional de Misiones y su Congreso en Barcelona.—España Misionera (Poesía), *Blas Augusto Santamaría*.—La Exposición Misional de Gijón en la Feria de Muestras: *Adolfo Rodríguez*.—La Exposición Internacional de Barcelona.—Muerte y sufrimientos del P. Francisco Goñi, S. J.—Recoged sellos.—Noticias de Familia.—El Bachillerato Moderno ¿para qué carreras habilita?—Bibliografía.—Covadonga (Poesía): *Senén A. de la Rivera*.

### DOS PALABRAS DE EXPLICACIÓN

En todos nuestros colegios se procura infiltrar en el ánimo de los jóvenes educandos el espíritu de celo, de sacrificio y de apostolado en pro de aquellos pobrecitos que viven en las sombras del error, de la idolatría y de la barbarie en las selvas del Indostán o de la China o en las abrasadas regiones africanas, en las que trabajan con heroica abnegación millares de misioneros católicos.

*Es esta empresa importantísima*, pues se trata en ella de salvar a mil millones de almas; a tres quintas partes de toda la humanidad.

*Es empresa urgentísima*, pues si andamos con rémoras se nos adelantarán los protestantes con sus ríos de oro y prestigio colonial; y después será tarde.

*Es empresa dignísima*, pues en esta obra se colabora directamente en la extensión del Cristianismo: sólo se ansía el reinado efectivo de Cristo sobre la humanidad que aún no le conoce.

*Es la empresa más agradable al Papa actual*, como el mismo reiteradas veces lo está repitiendo con lágrimas en los ojos: «*En esto se verá lo que me aman los Prelados, en que fomenten la Obra de las Misiones*».

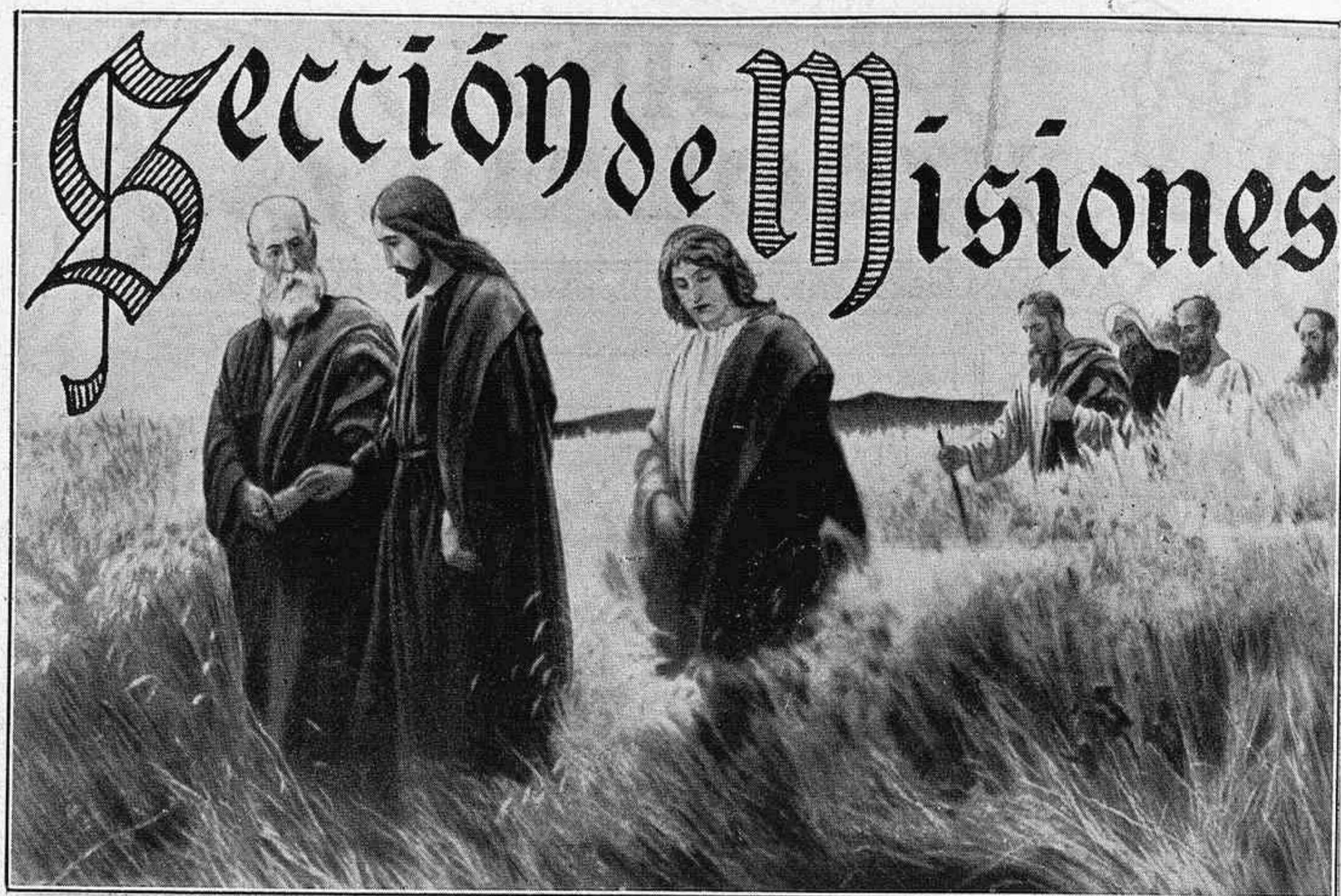
Afortunadamente nuestros alumnos miran siempre con especial interés la magna obra de la evangelización de los infieles que tan en el corazón tiene el Pontífice actual. Prueba de ello es el empeño con que la secundan y el entusiasmo que despierta entre ellos todo lo que atañe a «*la Asociación de los doce Apóstoles*» «*a la Santa Infancia*» y «*a la Obra de la Propagación de la Fe*».

**Páginas Escolares** con el fin de fomentar más y más este espíritu misionero ha dado siempre gran importancia a la llamada, «*Sección de Misiones*».

Y aunque no en todos los números como hubiera sido nuestro deseo, ha aparecido dicha Sección, queremos compensarlo en este de Setiembre dedicándolo casi por completo a las Misiones. La ocasión no puede ser mas oportuna, ya que en este mes se celebrará, Dios mediante, el gran *Congreso Nacional de Misiones*, en Barcelona, incorporándose con él nuestra Patria al formidable movimiento misional que se ha iniciado en las naciones católicas de Europa y en los grandes núcleos de católicos de los países de mayoría protestante.

Esperamos, pues, que el presente número resulte interesante y muy del agrado de nuestros lectores.





## La Exposición Nacional de Misiones y su Congreso en Barcelona



DESDE hace unos años viene preparándose en la rica y hermosa capital del Principado catalán una exposición internacional, grandiosa y universal de todos los ramos del saber y de la industria humana, que en las pintorescas faldas del Montjuich tendrán sus palacios artísticos, para ser contemplados por las apiñadas muchedumbres, que de las cinco partes del mundo acudirán a admirar las maravillas obradas por el ingenio del hombre, instaladas en edificios que cubrirán una área de 350.000 metros cuadrados.

Pensamiento original, católico y por lo mismo españolísimo ha sido el de la Junta organizadora de la Exposición universal, al acordar que, entre los mil palacios que se habrán de levantar a todas las actividades humanas de cada una de las naciones, no careciese del suyo la grande y verdaderamente universal familia de la Iglesia católica, cuya vida sobrenatural campea prodigiosamente en la evangelización y conquista de las naciones bárbaras para Cristo y su

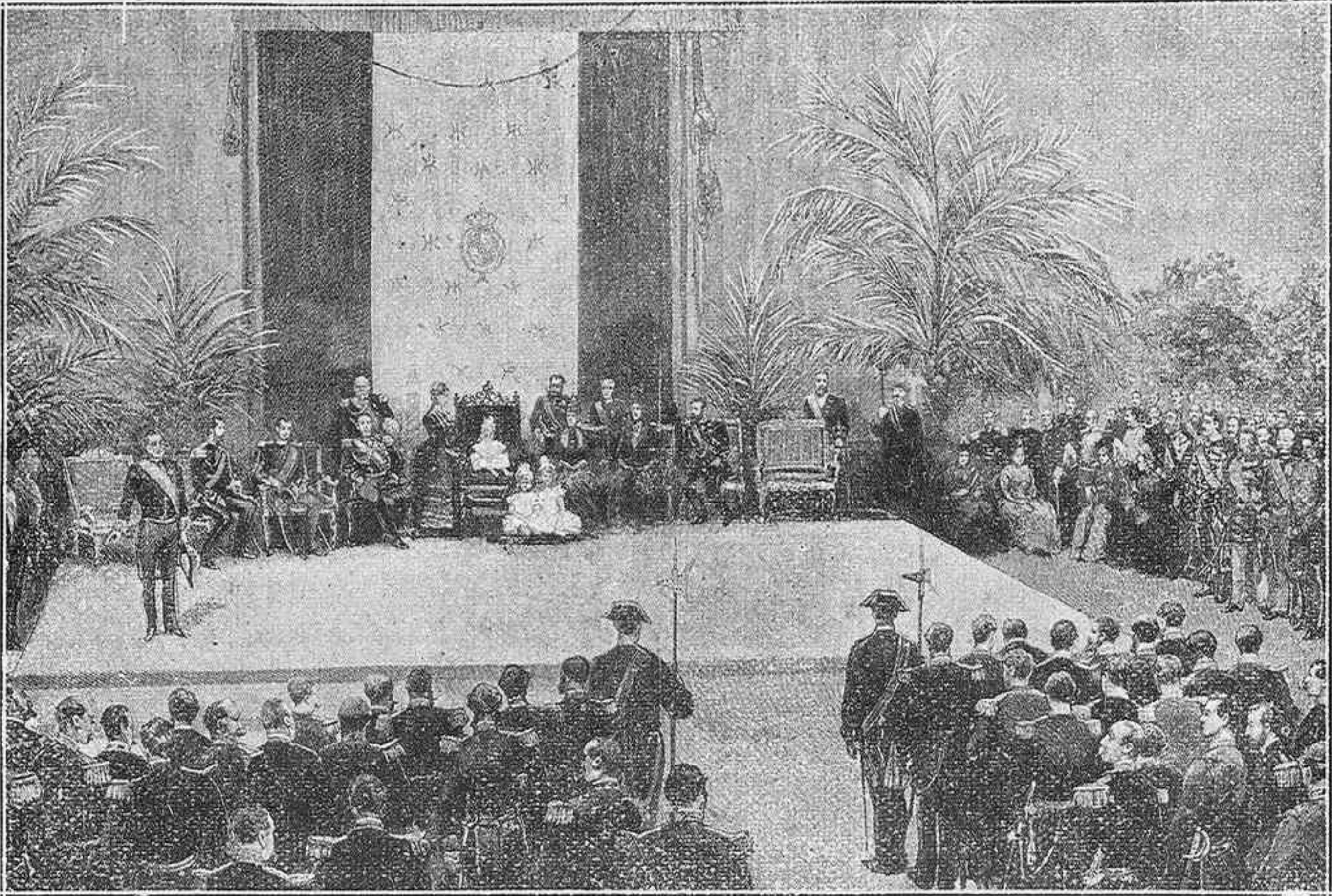
Iglesia: y así también las Misiones católicas tendrán en la futura Exposición un Pabellón que ocupará unos 4.000 metros cuadrados y contendrá, dividida en secciones, una Exposición misional.

Sin duda será ello reflejo de la Exposición misional Vaticana, ideada por el gran Padre de las Misiones, Su Santidad Pío XI, al celebrarse el año santo de 1925: pregón grandioso que llenará los oídos de todos los españoles y los enardecerá en el amor de las misiones católicas, no tan estimadas y conocidas como S. S. desea y reclama su importancia en nuestra patria, madre fecunda y generosísima, en días pasados, de misioneros intrépidos y apóstoles infatigables de naciones paganas; ella será, en fin, elocuente testimonio de los nobilísimos ideales y hasta ahora exclusivos de nuestra fe y nunca vistos en certámenes de la índole del que se prepara en la opulenta Barcelona y que, en lo sucesivo, difícilmente tendrá imitadores, al menos tan desinteresados y generosos.

### PALACIO MISIONAL

Entre los espléndidos palacios de la Exposición figura, en sitio adecuado, el Palacio Misional, de 124 metros de fachada por 50 de fondo y coronado por una cúpula de 30 metros de altura, en cuyo remate se alza una cruz luminosa visible desde toda la ciu-





*Exposición universal de Barcelona de 1888, inaugurada en el Palacio de Bellas Artes por la difunta Reina Madre y sus augustos hijos. A la izquierda del estrado el Presidente del Consejo de Ministros, Sr. Sagasta, declarando abierto el concurso.*

dad. Ocupa el suntuoso al par que severo edificio una extensión de 6.200 metros cuadrados.

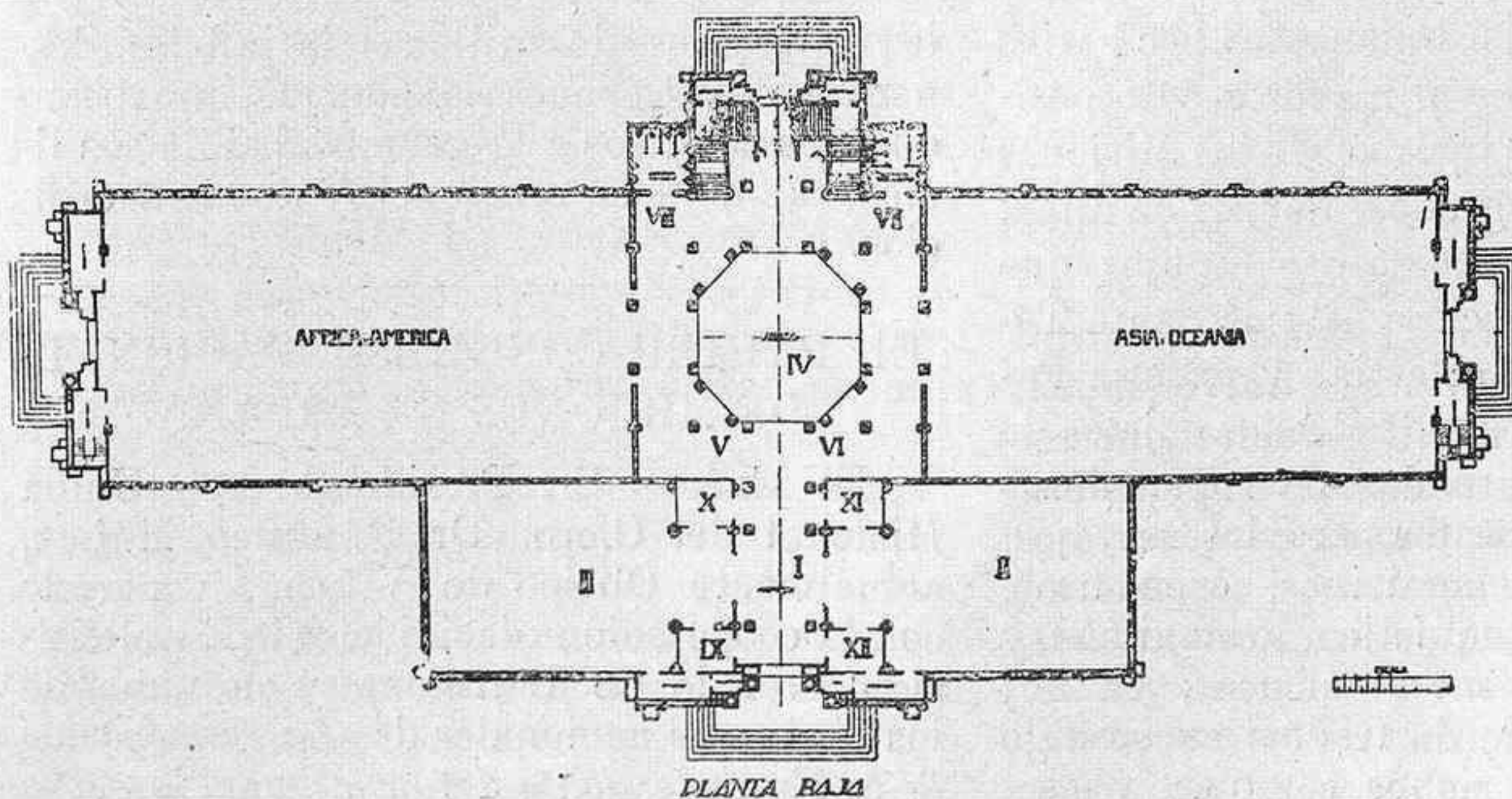
Consta de una sala central cubierta por una magnífica cúpula. A la derecha e izquierda de la gran sala se hallan los amplios pabellones de la Exposición: Asia-Oceanía y Africa-América (42 por 22 metros cada uno). Y cada pabellón consta de 42 stands, 84 en total.

El piso del Palacio queda reservado a la América española; contigua a la sección anterior quedan habilitadas la Sala de los Mártires y la Biblioteca.

#### CONTENIDO DE LA EXPOSICION

Las Misiones españolas y las de las Congregaciones que tienen alguna Casa en España son las que concurren a la Exposición Misional de carácter nacional. Todas ellas presentan objetos curiosos de las diversas regiones, cuadros, estadísticas, fotografías, que nos dan a conocer la vida y costumbres de aquellos lejanos países evangelizados con los sudores, fatigas y penalidades de nuestros misioneros; que nos hacen conocer de la mejor manera posible la labor de abnegación, de celo y de verdadera civilización cristiana que llevan a cabo los Misioneros y

Misioneras católicos, que nos harán ver palpablemente la contribución de España, nación misionera por excelencia, a la extensión de la Iglesia de Jesucristo en todo el mundo; el pasado gloriosísimo de nuestras misiones, el resurgir presente y consolador de ellas; el porvenir



*Planta baja del Palacio Nacional de Misiones, de Barcelona.*



lleno de esperanzas de los campos de la infidelidad, regentados por compatriotas nuestros.

Para corresponder de algún modo al esfuerzo y a los sacrificios de las Misiones, que de tan remotas tierras han traído centenares de ingentes cajas llenas de objetos exóticos y curiosos, y a manera de réplica de la Exposición genuinamente Misionera, es decir, de *objetos de las Misiones*, en un local apropiado, se renovará constantemente la Exposición de *objetos para las Misiones*, fruto de la generosidad de las diversas diócesis, instituciones, asociaciones, colegios, familias y particulares, que han contribuido con su esfuerzo a esa singular colección de donativos y regalos. Constituirán, principal-

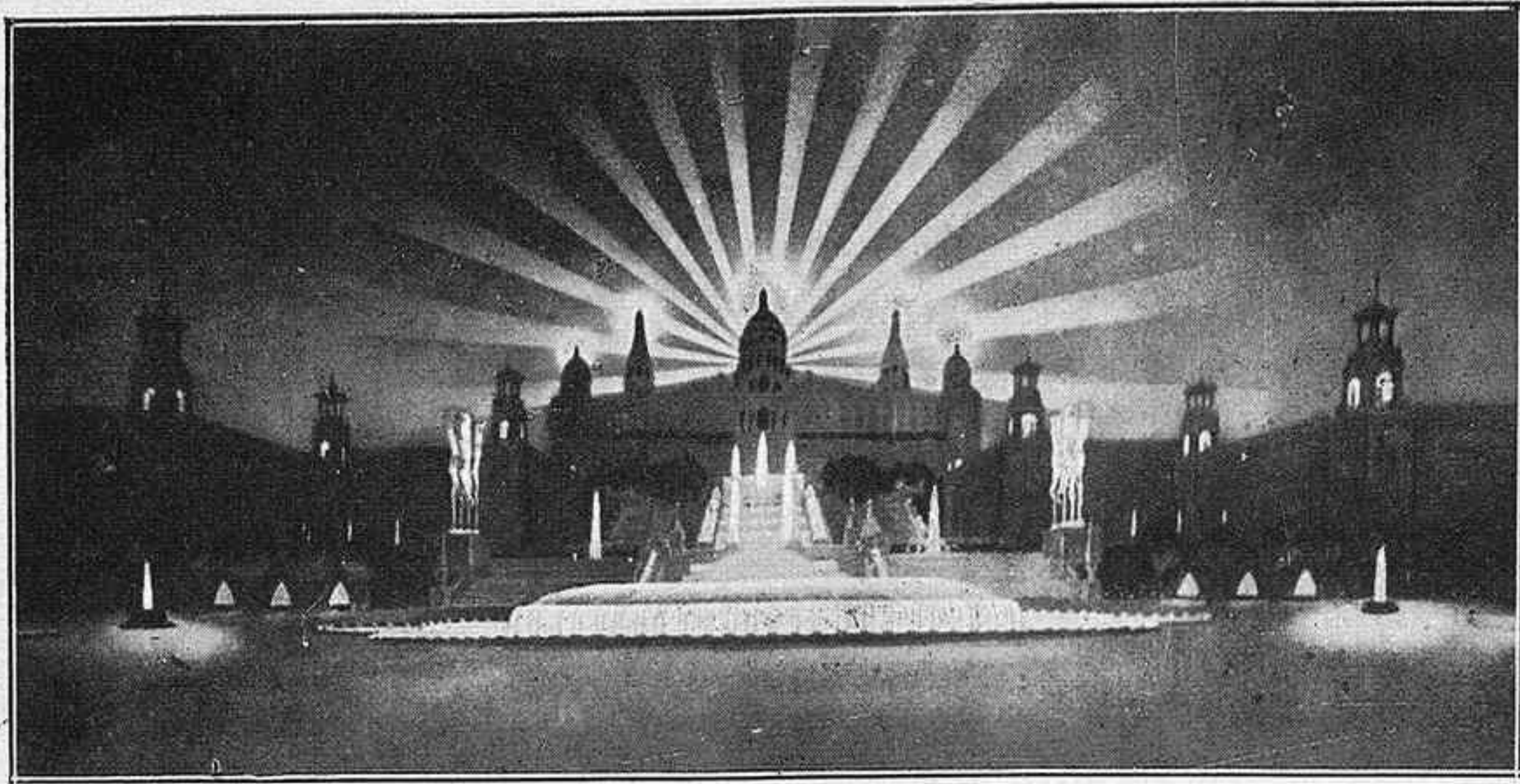
## FINALIDAD DE LA EXPOSICION DE MISIONES

Múltiples son las finalidades que con las Exposiciones Misionales se intentan:

*Finalidad de propaganda:* es decir, promover la obra de las misiones y hacerla cada vez más familiar a los católicos, obteniendo que sea mejor conocida y objeto preferente de sus amores.

*Finalidad apologética:* edificar a las almas, dándoles a conocer la Iglesia una y universal, sin oposición de razas, ni colores, llevando a cabo por toda la tierra su ideal de verdadera y levantada fraternidad.

*Finalidad de apostolado:* suscitando deseos vivos, anhelos apostólicos de ayudar a



*EL PALACIO NACIONAL DE LA EXPOSICIÓN DE BARCELONA.—Las escaleras aparecen limitadas por jarrones y columnatas de luz que difunden potente, pero suavemente, un resplandor que parece tamizado por entre finas láminas de alabastros. Y, para completar el efecto mágico, desde la cúpula del Palacio Nacional surgen colocadas en abanico, a manera de aureola, los haces luminosos de nueve reflectores potentísimos, que a una altura de 40 kilómetros se clavan en las nubes como si fuesen dagas de luz.*

mente, ese donativo los utensilios necesarios para el culto divino y el mayor decoro posible de las capillas e iglesias de las Misiones de infieles. Vasos sagrados, lienzos de altar, imágenes y altares portátiles y fijos que hermosearán la espaciosa sala de Santa Teresa del Niño Jesús, celestial y excelsa Patrona de las Misiones todas. A los objetos de culto se añadirán: prendas de ropa, piezas o retales de tela, vestidos para los salvajes, material sanitario, medicinas, específicos, material escolar catequístico, armoniums y fonógrafos, instrumentos músicos; en fin, todo aquello que pueda traducirse en algo de valor para las misiones, como son los sellos usados y el papel de estaño, etc.

los centenares de millones de infieles, despertando vocaciones misioneras, provocando a los católicos a la generosidad de sus limosnas, de sus oraciones y de sus sacrificios.

## EL PRIMER CONGRESO NACIONAL DE MISIONES EN ESPAÑA

El Excmo. Sr. Presidente de la Unión Misional del Clero, Dr. D. Mateo Mújica, actualmente Obispo de Vitoria, contando con la cooperación decidida del Excelentísimo Prelado de Barcelona, y en unión de los directores nacionales de *La Propagación de la Fe, de la Santa Infancia y de la Obra de San Pedro Apóstol en favor del Clero indi-*



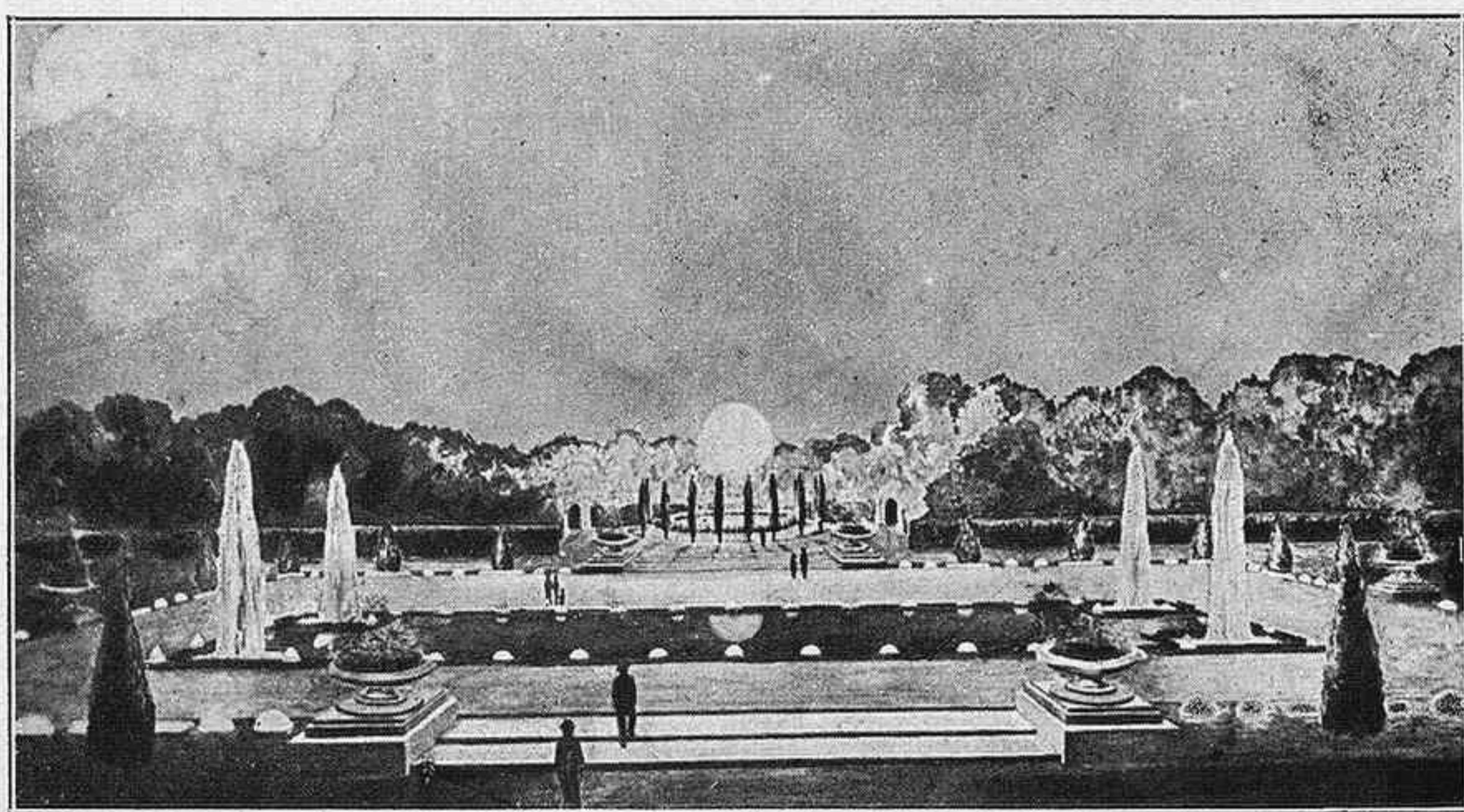
gena, ha convocado un *CONGRESO NACIONAL DE MISIONES*, que coincidiendo con la Exposición y teniendo como Centro el Palacio de las Misiones, se celebrará, Dios mediante, del 22 al 29 de setiembre del presente año.

«La misma naturaleza de las cosas exige que como *fin primordial* y esencialísimo del Congreso pretendamos *hacer destacar* de tal manera *las Obras Misionales Pontificias*, que a ellas atraigamos la mirada, la simpatía, la colaboración y entusiasmo del Clero y católicos de España. Este gran congreso Nacional debe señalar una fecha de gratísima memoria para una sólida, amplia, eficaz y verdadera implantación de la organización Pontificia Misional en España».

Así se expresa en el prólogo del Programa y Reglamento del Congreso de Misiones,

principal de éstas es la de estudio, para que especialistas de reconocido renombre ilustren a los Congresistas sobre los grandes problemas misionales, las primeras, con la concurrencia de los Prelados y de las Autoridades, tendrán lugar en magníficos locales de la ciudad. Eminentes Prelados y egregias personalidades del campo católico dirigirán su palabra al Congreso en estas Sesiones Solemnes Plenarias.

»La grandeza del próximo Congreso Nacional de Misiones reclama la organización de actos externos que revistan extraordinaria brillantez. A este efecto se trabaja activamente, para que pueda tener lugar en el Stadium de la Exposición una Misa Pontifical cantada por millares de niños de la ciudad y con la asistencia de las organizaciones católicas de Barcelona; un Cortejo His-



*PARQUES Y PARTERRES DE LA EXPOSICIÓN BARCELONESA.—Las fuentes, al saltar a alturas inverosímiles, hacen centellear en cada una de sus gotas mil reflejos de las luces que interiormente oculta cada surtidor.*

recientemente publicado, el Excmo. Sr. Presidente de la U. M. del C. de España: y trazando a grandes rasgos el bosquejo de lo que ha de ser ese magno acontecimiento añade:

«Además de los solemnes actos de apertura, que será el día 22 de setiembre, y el de Clausura, el día 29 del mismo, y que revestirán una grandiosidad inusitada, durante los días del Congreso, convenientemente dispuestos, tendrán lugar diferentes cultos, actos y veladas que despertarán un sumo interés.

»Como en todos los congresos, habrá también en este Congreso Nacional de Misiones dos clases de reuniones: unas llamadas *Sesiones Plenarias Solemnes* y otras *Sesiones Ordinarias Públicas*. Mientras la finalidad

tórico de Misiones, en el que se simbolizan los principales hechos de la Evangelización del Mundo, será como una historia viva de la labor Misionera de la Iglesia; tendrá lugar la representación de un Oratorio Misional compuesto por los Maestros y artistas D. Genaro Xavier Vallejo, Adrián Gual y P. Julián Massana, S. J.; se exhibirán películas y se darán conferencias ilustradas con proyecciones sobre Misiones que harán al Congreso tener novedad y atractivo indiscutible, mostrando así a los Congresistas de un modo agradable, el significado de la labor sublime de los Misioneros.»

Los socios del Congreso son de cuatro clases: *protectores*, con un donativo no inferior a 50 pesetas; *representantes* de entidades



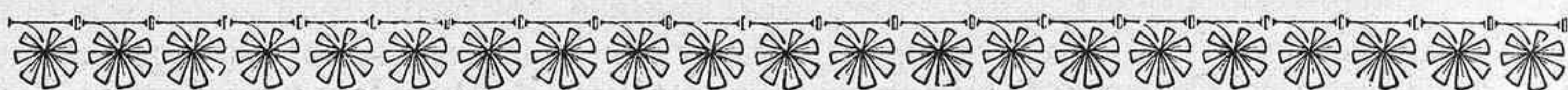
católicas (donativo de 25 pesetas); *activos*, que contribuirán con 15 pesetas, y *honorarios*, con 5 pesetas.

A todos los socios se les dará la Memoria del Congreso y, excepto a los honorarios, la insignia.

La Junta de Barcelona ha establecido una Sección encargada de organizar trenes especiales desde las diferentes diócesis o rebaja en los billetes ordinarios, alojamientos para los Congresistas adecuados a la

clase que deseen; excursiones a Monserrat; peregrinaciones, viajes colectivos o individuales, etc.

Hermosa ocasión para que los católicos asturianos, además de poder admirar las bellezas de la Exposición de Barcelona, manifiesten su cariño hacia la Obra de las Misiones. Los que deseen ser inscriptos deben avisar con anticipación al secretario Misional de Oviedo, Palacio Episcopal, donde se les dará toda clase de detalles.



## TALLERES DE ESCULTURA

DE

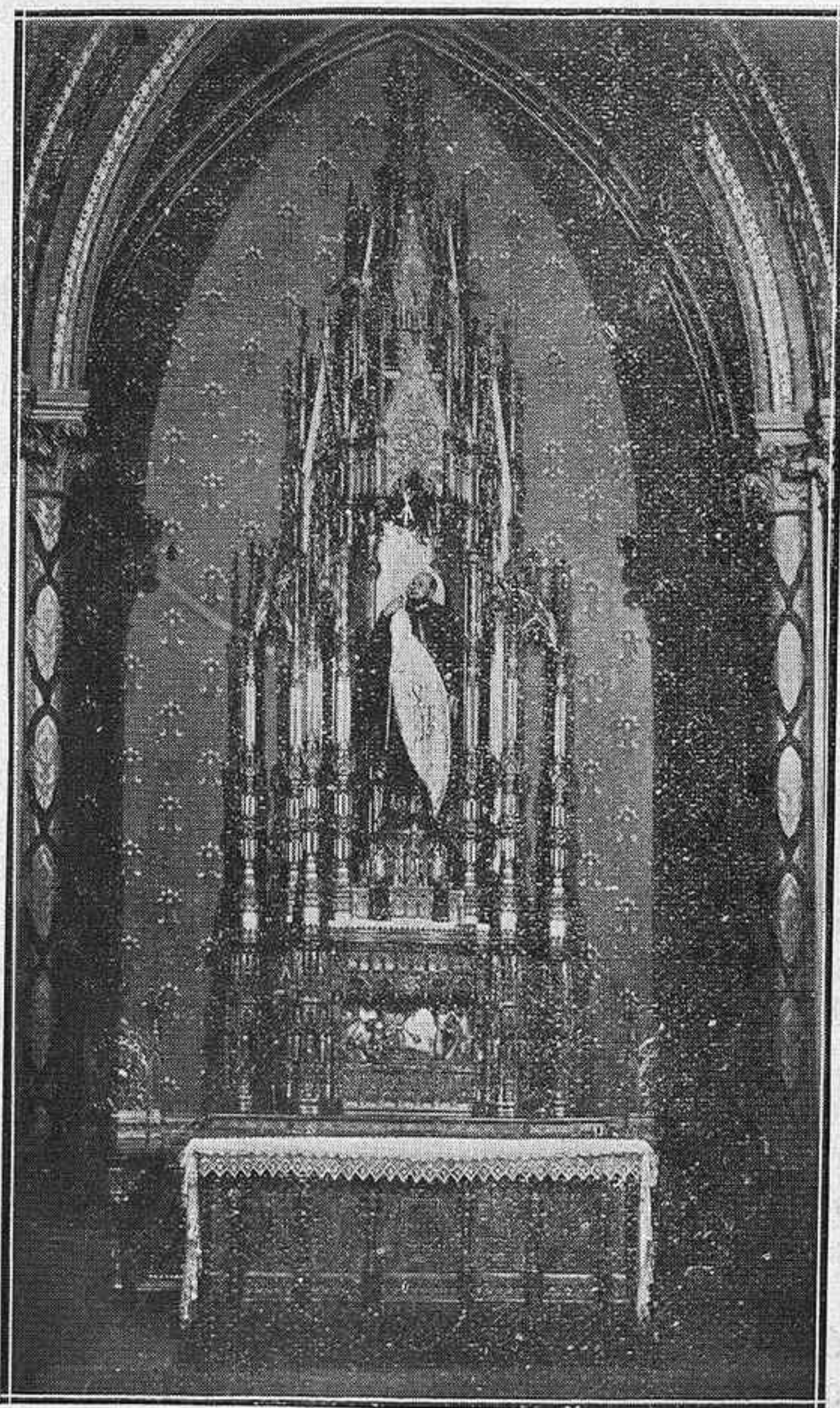
# VALERIANO MARTINEZ

Puebla, 5. — BURGOS

Estos talleres están dedicados con especialidad a la construcción de altares, púlpitos, confesionarios y todo cuanto afecta al mobiliario, estatuaria y ornato en construcciones religiosas.

En ellos se ha formado una verdadera escuela que cifra su ideal, no en inventar un arte cristiano industrial, sin relación apenas de continuidad con el glorioso arte nacional (cosa frecuente hoy día), sino en adaptar a las exigencias del culto moderno los variados modelos que atesora la Península y en particular esta capital, rica como ninguna otra en ejemplares del gótico u ojival en sus tres periodos.

Bajo ambiente tan adecuado no podía menos de florecer esta escuela y prueba de ello son los ejemplares de obras salidos de estos talleres, considerado por los inteligentes como obras únicas de ejecución moderna.



Altar de San Ignacio en la residencia de Jesuitas, de Bilbao, ejecutado en los talleres de Valeriano Martínez



# ESPAÑA MISIONERA

¡Madre España! Tú eres fuerte, cuando sales a la muerte desde el cielo cuando pones en el pecho de Rodrigo el castellano la osadía y la arrogancia cuando mojas en las aguas del Estrecho la arrogante media luna, ya cuando esparces a los vientos el plumaje ensangrentado de las águilas cuando clavas en la roca de Alhucemas tu estandarte colorado y am-

Tú eres grande, cuando empuñas los pinceles de Murillo y el buril de Cervantes cuando apoyas con Mateo sobre un pórtico de encajes la Basílica gallega, cuando envías al Parnaso las estrofas elegantes del sin par Lope de Vega, cuando escribes con Cervantes sobre el loco Don Quijote y el travieso Rinconete, cuando juntas tierra y cielos en la pluma de la Monja recogida y andariega.

Tú eres bella, cuando al mundo te presentas con el manto de tu claro firmamento, con las regias vestiduras de tus rústicas llanuras y serenos horizontes, con las joyas que tus ruinas elaboran en fecundo alumbramiento, con el cingulo de plata y esmeraldas de sus ríos y sus montes, y el collar de leve espuma que tus mares te aderezan en su blando movimiento.

Tú eres docta, cuando instruyes a los sabios en tus claustros complutense y salmantino, cuando cuelgas tus estrellas en el cielo soberano del Concilio Tridentino, cuando en manos de Cisneros y Montano das la Biblia a las naciones, cuando alumbras a Menéndez y Pelayo con el rayo de tu ingenio peregrino, cuando inspiras al genial Torres Quevedo sus gloriosas invenciones.

¡Madre España! tú eres fuerte y eres grande y eres bella y eres docta y eres santa, cuando, en alas de tu fe conquistadora y apostólica osadía, arrancándole a las garras del Océano profundo que en su seno lo escondía, das al Mundo un nuevo Mundo, y al marcar en él las huellas de tu planta, con la Cruz su frente sellas, y sus labios con los nombres de Jesús y de María,

Como un bálsamo de olores, te derramas toda entera, sobre el joven Continente que tu genio descubriera; y, envolviendo a sus oscuros y asombrados moradores, en la lumbre de tus besos y en los pliegues de tu indómita bandera, los ofreces placentera a la Virgen de las Virgenes y al Amor de los amores.

¡Madre España! tú eres fuerte, grande y bella, docta y santa, cuando avanzas a la meta de países misteriosos, enterrados en la muerte de una torpe idolatría, con el ansia de que al yugo de la Cruz el mundo entero se someta, y consigues con tu brío misionero que el Japón y Oceanía se levanten a adorar el Crucifijo de Javier y de Urdaneta.

Sí; en la empresa soberana de traer al Cristianismo tantas almas adormidas en la trágica negrura del abismo que Luzbel abrió en el mundo, muestras tú, Madre querida, tus virtudes, tu doctrina, tu hermosura, tu grandeza y tu heroísmo: ¡esas altas cualidades estampadas por Dios mismo sobre el libro de tu Vida!

Desde el trono de tus Reyes ha bajado, con frescor y luz de aurora, sobre todos los infieles la dulcísima doctrina redentora; y los indios, transformados, han doblado ante el Sagrario la rodilla, al sentir sobre su frente la impresión halagadora de la mano blanca y pura de Isabela de Castilla.

A tu voz se han convertido las abruptas cordilleras en altares, en mansa agua de bautismo, la turbada superficie de los mares, y las clásicas columnas Hercúlicas, en columnas de retablo; porque Dios bañó tu boca con la ardiente poesía del Cantar de los Cantares y encendió tu religioso corazón en las hogueras de las Cartas de San Pablo.

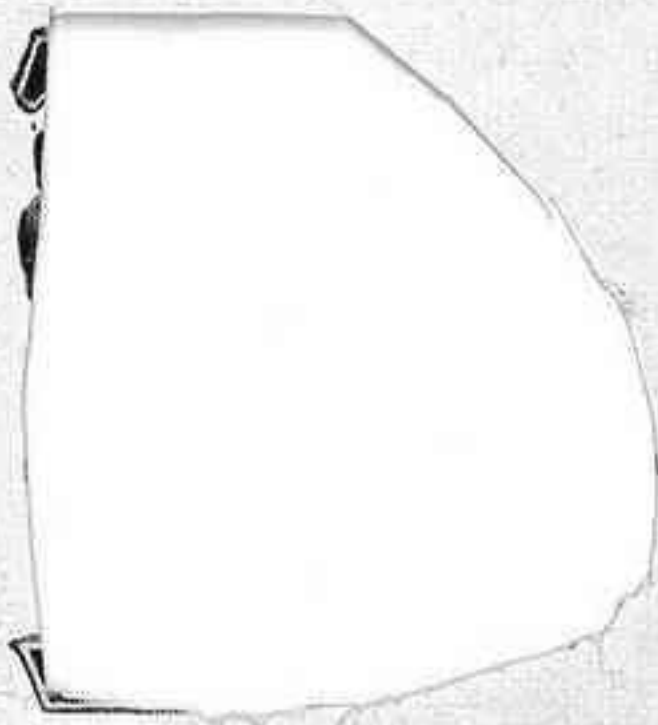
Sí, sí, España; en la gran obra misional tu gloria es tanta que no tiene igual la historia, diga el mundo descentrado lo que quiera. Y por eso, enamorado de tu gloria, nuestro espíritu te canta: ¡Gloria a tí, Nación Apóstol! ¡¡Salve, España misionera, que eres fuerte y eres grande y eres bella y eres docta y eres santa, santa, santa!!

*Blas Augusto Santamaría*

*de Wamancu  
garcía  
su bello  
de la manera  
rillo  
de Ferruguet*



## La Exposición Misional de Gijón en la Feria de Muestras

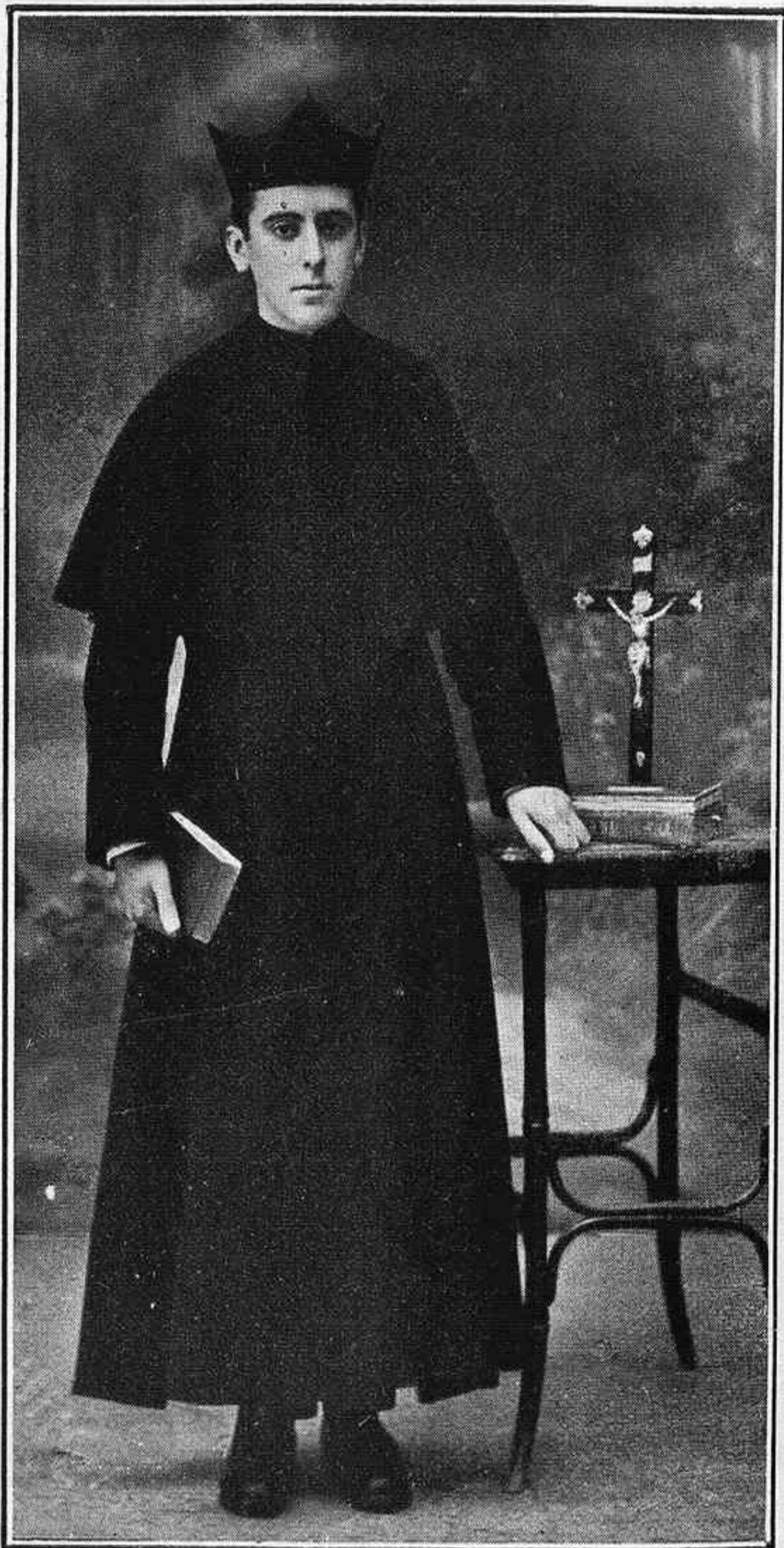


ELÍSIMO aspecto presentaba este año el gran Salón Rojo de la Feria de Muestras, y era, a juicio de todos, una de las instalaciones más admirables que allí se contemplaban. La nota religiosa no podía faltar en Gijón, como no faltó en Barcelona y Sevilla. El Ilustrísimo Sr. Obispo de la diócesis quiso que Asturias ocupara un lugar eminente en la Exposición Misional de Barcelona, y a este fin impulsó la actividad misionera de la región, fundando las Juntas de Arciprestazgo. Tan acertadísima idea produjo excelente resultado en nuestra villa, trabajando activamente y sin descanso por la exposición en la Feria de Muestras de los objetos donados los celosos miembros de la Junta Misional del Arciprestazgo de Gijón, constituida por el Delegado Diocesano D. Feliciano Redríguez, el concejal D. Rufino Menéndez, y el abogado D. Ildefonso Noriega, los maestros nacionales de Granda y Jove, y los tres presidentes de las Juventudes católicas.

No dejaron de presentarse dificultades. Pero sabido es que la contradicción es el sello de toda obra seria y fructuosa, y no pocas veces solidificación de su éxito. Así pues, abrióse al público la Exposición en el Salón Rojo, que mide 30 metros de longitud y siete de anchura. De todas partes habían llegado objetos. Unos, valiosos, declaran la espléndida generosidad de sus donantes. Otros, humildes, quizá insignificantes, serán a los ojos de Dios como el silencioso óbolo de la viuda del Evangelio.

Todos estos objetos lucían en la Exposición, colocados con arte exquisito y delicado por distinguidas señoritas representantes de diversos colegios y casas de religiosas de Gijón, y por la Junta del Arciprestazgo. Y, a la verdad, que el conjunto era deslumbrador por la cantidad y calidad de los objetos y por el gusto con que estaban ordenados. Llenaba el salón un verdadero ejército de ternos, casullas, albas, roquetes, corporales, sabanillas. Artísticamente distribuidas, brillaban a la luz de potentes focos las plateadas copas de numerosos cálices y copones, y las afilegranadas superficies de las custodias. Aquí y allá se veían desparrramados los candeleros, floreros, vinajeras,

bandejas, porta-viáticos crismeras, hostieras, sacras y atriles. No faltaban grandes y preciosas estatuas del Corazón de Jesús y de la Virgen Inmaculada, ni se echaban de menos los cuadros, sagrarios y crucifijos. Lucían bonitas lámparas, incensarios, estandartes y cruces procesionales con sus ciriales. Llamaban la atención un armonium plegable de reducido tamaño, y tres altares portátiles que contenían todo lo necesario para la celebración del sacrificio eucarístico. Se exhibían también dos pupitres para escuela, y varios instrumentos músicos. Un cartel representando un altar, con figuras desmontables del sacerdote, monaguillo y



*El autor del artículo, antiguo alumno de Gijón y actual Seminarista de Comillas.*



utensilios de la misa, obra utilísima en la pedagogía catequística para explicar por el método intuitivo las partes y ceremonias del sacrificio de la nueva Ley, excitaba notablemente la curiosidad del público. Estaba, pues, la parte litúrgica admirablemente representada.

No menos sorprendía, sin embargo, aquella verdadera profusión de vestidos, telas, collares, pulseras, pendientes, material de costura y medicamentos; el Arbol de Noel, con sus floridas ramas de muñecos, presidía un verdadero mar de juguetes infantiles. Había gran cantidad de papel de estaño, sellos, estampas, rosarios, medallas, crucifijos, lápices, mangos, cuadernos y libros. Hasta figuraban en la Exposición un par de billetes del Banco de España con la imagen de San Francisco Javier. Los mapas y gráficos, colocados en las paredes, hablaban al alma de los esfuerzos del misionero y de las tinieblas del paganismo. Un gran disco colocado a la salida, sobrecogía el espíritu recordándole los *mil millones de infieles* que existen todavía en la tierra en pleno siglo XX. ¡Lástima que la falta de tiempo impidiera dar más importancia a la parte de estadística, la más sugestiva y fructuosa para hombres serios y reflexivos!

Tan magnífica y rica Exposición, adornada con plantas, tapices y carteles alusivos, ha sido un triunfo no sólo de la celosa Junta del Arciprestazgo, que merece por ello mil parabienes, sino del noble pueblo de Gijón, que ha excedido a todos los de la provincia en su desprendimiento para con la obra de las Misiones. Así lo han manifestado los millares de visitantes que con religioso respeto la admiraron, entre los cuales sobresalen S. A. R. el Infante

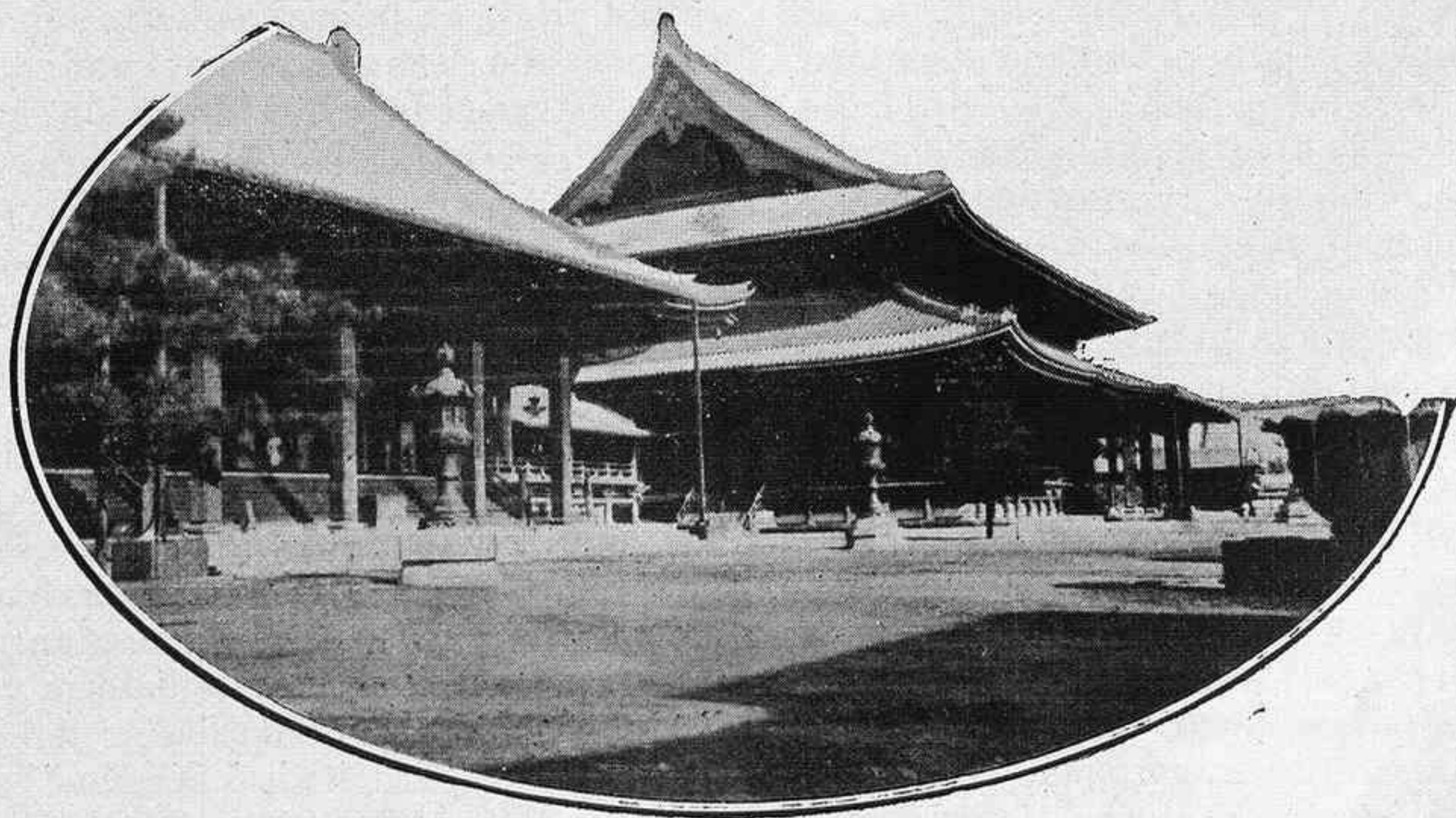
D. Jaime, el Gobierno de Su Majestad en pleno con su Presidente a la cabeza, el Ilustrísimo Sr. Obispo de la diócesis, las autoridades provinciales y locales, el Comité de la Feria, y el Excmo. Sr. Arzobispo de la Habana.

Durante la Exposición, han dado interesantes conferencias de temas misionales, con proyecciones, los Padres Wenceslao Fernández, O. P., misionero del Perú; Santa Anna, S. J.; el Excmo. Sr. D. Angel M.<sup>a</sup> López, Arzobispo de Verápoly, y el M. I. señor D. Rufino Truébano, canónigo de la S. I. C. de Oviedo. Se prepara para más adelante (bueno es hacerlo notar) un gran Día Misional, con la representación de «Volcán de Amor», preciosa obra de Jenaro Xavier Vallejos.

El fruto de la Exposición, como se ve, ha sido grande. Por ella ha desfilado todo Asturias. ¡Cuántos habrán caído por primera vez en la cuenta de lo que significan las Misiones para la religión y para la cultura! El *docete et baptizate omnes gentes* de Jesucristo resonará poderosamente en el alma del piadoso visitante, como resuena en medio de la Iglesia, suavemente abrumada por esta ley que no puede declinar por ser de derecho divino. Y si el visitante es sincero y libre de prejuicios, habrá comprendido la enorme expansividad de la Iglesia bajo la unidad suprema de la misma fe, régimen y sacramentos, necesaria entre los miembros y la cabeza del cuerpo místico visible de Jesucristo. Favorecer esa expansión y cumplir la obligación que Cristo N. S. nos impuso, ha de ser el fruto práctico de la magnífica Exposición Misional.

**Adolfo Rodríguez.**

Antiguo alumno y hoy Seminarista de Comillas



JAPON.—Templo de madera de Yokoama



# PLANO GENERAL DE LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE BARCELONA

Al proyectar la actual Exposición Internacional, tuvo Barcelona el acierto de elegir un sitio apropiado que realzase la visualidad de los pabellones y avenidas de la Exposición, y les dió por escenario, las laderas de la montaña de Montjuich, trasformada, gracias a una paciente y tenaz labor de varios años, en floridos jardines y en exuberante parque lleno de luz y de perspectivas maravillosas.

En el plano general adjunto ofrecemos una vista de conjunto de lo que es la Exposición Internacional de Barcelona y de cómo están dispuestos los palacios de las diversas secciones, que para más claridad van indicados con su correspondiente número.

La entrada principal de la Exposición se halla situada en la espaciosa Plaza de España (23), a la que afluyen dos de las más hermosas vías de la ciudad; la calle de las Cortes y la del Marqués del Duero. Esta plaza además de la urbanización apropiada, tiene una fuente artística en el centro y varios grupos escultóricos, combinados con bellos surtidores y jardines.

En la ancha avenida, llamada de Americana, que da acceso a la Exposición, el primer edificio que aparece a la derecha es el Palacio del Trabajo (1) y los pabellones contiguos que continúan hasta el final de la avenida, forman las naves del Palacio de la Electricidad y de la Fuerza Motriz (2).

Ocupan esta misma vía, en su parte izquierda y a partir de la plaza de España, el Palacio de Comunicaciones y Transportes (3) y el Pabellón de Proyecciones (4) con una plazuela entre ambos, en cuyo fondo se encuentra el Palacio del Vestido y del Arte textil (5).

Al término de la Avenida de América, una amplia escalinata, coronada por cuatro altísimas columnas, conduce a la gran plaza y jardines de Bellas Artes, de perímetro

rectangular, en la cual se levantan los pabellones de Construcciones y el de Artes Decorativas (10), y el Palacio de Artes Industriales y aplicadas (7) (izquierda) y el de la Sección extranjera (11) (derecha). Desde el fondo de esta plaza, dos grandes escalinatas, que forman el marco de una bellísima cascada, conducen hasta el Palacio Nacional (12) obra principal de la Exposición. El solo ocupa un área de 32.000 metros cuadrados y tiene una altura de 60 metros en sus cúpulas y torres, con dos plantas útiles para exhibiciones del incomparable patrimonio artístico español, y otra planta de sótanos para secciones de prehistoria y paleografía. El gran salón de fiestas del Palacio tiene una superficie de 5.000 m.<sup>2</sup> con una capacidad para 20.000 personas. El paisaje que desde la explanada donde se asienta

el Palacio a 80 metros de cota sobre el nivel del mar, y de sus galerías se divisa, es grandioso, pues se domina el conjunto arquitectónico de la Exposición, los jardines, el panorama de la ciudad, el puerto y la risueña costa mediterránea que va esfumándose entre la bruma de la lejanía.

En el fondo del grabado, alza su silueta inconfundible el Estadio (19). Ocupa un área de 45.225 metros cuadrados, de los cuales 20.575 corresponden a la superficie del espacioso campo de juego. Las graderías y tribunas darán cabida a 60.000 espectadores, y en él tendrá lugar la *Misa Pontifical* cantada por más de 20.000 niños el día de la clausura del *Congreso Misional*.

Entre el Estadio y el Palacio Nacional se ven el *Pabellón de las Misiones* (16) y el de Arte Moderno (15).

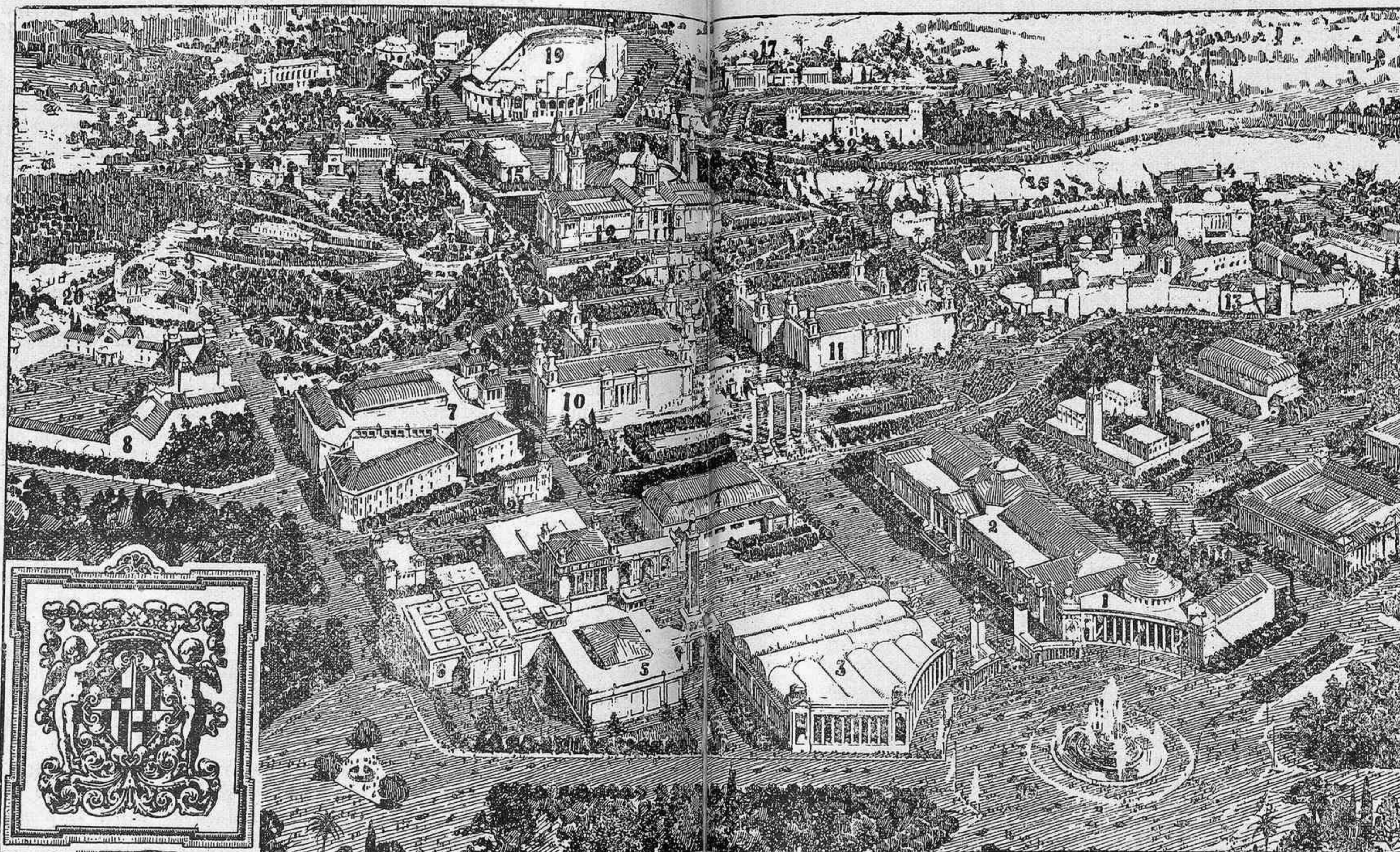
En la parte baja de la Exposición (extremo izquierda del plano) halláanse el Palacio de Artes Gráficas (9) y el grupo de edificios de la sección de Agricultura (8), que se reconocen por el espacio libre que queda entre ellos y que se utilizará para celebrar exhibiciones de floricultura al aire libre.

Restáanos solamente señalar el grupo de pabellones que aparece hacia el ángulo derecho superior del grabado. Encuéntrese allí el Palacio del Material Deportivo (14), la pista acnática y el típico conjunto de construcciones que reproducen un *Pueblo antiguo español* en un área de 20.000 m.<sup>2</sup> (13).

Distribuidos en distintas partes de la montaña se levantan, además, multitud de pabellones particulares, diversos edificios destinados a fondas, oficinas (6), el pabellón del Estado (22), la pista acnática, la de tenis (20), la fuente mágica, el teatro griego, la casa de la Prensa, etc.

La sola vista de este boceto de conjunto dará al lector alguna idea del hermoso conjunto que ofrece la Exposición Interna-

cional de Barcelona, con sus diversos palacios desplegados en plena montaña, rodeados de rosaledas, de bosquecillos, de juegos de agua y cascadas rumorosas ofreciendo a la vista del visitante, desde todas partes, el espectáculo incomparable de la extensa metrópoli barcelonesa, con las múltiples chimeneas de sus fábricas y talleres, y las torres y campanarios de sus templos, símbolos del trabajo y de la religión unidos, las dos columnas en que se apoya la grandeza de los pueblos.







## Muerte y sufrimientos de un misionero jesuíta, en China

### antiguo profesor del Colegio de Gijón

El día 5 de julio último recibimos la noticia de haber muerto en la paz del Señor, en la China, el P. Francisco Goñi, a los cincuenta años de edad y treinta y tres de Compañía.

Cuantos pasaron por el Colegio durante los años 1904-1908, no dejarán de recordarle con agrado, por el gran celo y entusiasmo que ponía en todo lo del Colegio.

Vamos, pues, a decir algo sobre este celoso misionero que acaba de fallecer en la China.

Había nacido el P. Goñi, en Oyarzun, hermoso pueblo de Guipúzcoa, el día 29 de julio de 1878. Entró en la Compañía de Jesús el 1895 y fué destinado al Colegio de Gijón el 1904, donde desempeñó con gran entusiasmo durante cuatro años, los cargos de Profesor e Inspector. Ordenóse de sacerdote el 1911, y, hecha con gran fervor su tercera probación en Manresa, fué destinado con gran alegría de su alma, a la gran Misión de la China, de la que se hacía cargo entonces la Provincia de Castilla.

Lo que allí trabajó y sufrió por la salvación de las almas, sólo Dios lo sabe. Sin embargo, de los tormentos que los bandidos de China le hicieron sufrir hace un par de años y que han sido la verdadera causa de su muerte, sabemos algo por una carta que sobre ellos escribió a sus hermanos en religión y que han de leer todos con emoción.

Dice así:

«Ya desde octubre de 1926, se venía oyendo decir en Nian-kia-k'iao que hacia los confines del Kiangsi había varias partidas de bandidos, y de hecho el P. Justo Pérez tuvo que habérselas con ellos, aunque sin recibir por entonces daños ni molestias.

Así las cosas, el día 9 de noviembre me dijeron, después de misa, los de casa, que en Chen-kia-long, a diez minutos de aquí, 400 bandidos estaban saqueando el pueblo. Mandé a uno que se acercara por allá con cautela y viese si era verdad; volvió diciendo que los bandidos no habían llegado aún, pero que llegarían tal vez de un momento a otro. Yo, por mi parte, no tomé providencia parti-

cular por estar enterado de que en Tsing-chan-k'iao al P. Pérez trataron hasta con deferencia. A eso de las tres de la tarde, llegó un propio de parte del pao-tong o jefe principal del pueblo, amigo nuestro, aunque aún pagano, a suplicarme que tuviera a bien llegarme a su casa, a fin de si conseguía yo que los bandidos, ya dueños del pueblo, rebajasen un poco la excesiva cantidad que exigían. Arriesgada y nueva era la empresa y no dejé de notar que cierto escalofrío me recorrió el cuerpo. Con todo, animado con la esperanza de que la cosa, si se resolvía favorablemente, podía influir mucho en la conversión de esta gente, cogí el sombrero, y acompañado del catequista me dirigí al pueblo. Los bandidos, en número de 200, estaban comiendo lo mejor que la gente amedrantada del pueblo pudo encontrar para ellos.

Exigían 2 piastras por hombre; logré que rebajaran la mitad, y se estaba recogiendo la cantidad, cuando un grupo de soldados llegó al pueblo, procedente del Kiangsi, de paso para el Che-kiang; los bandidos, aunque los soldados no se dieron por enterados de los huéspedes que les precedieron en el pueblo, se retiraron inmediatamente con la cantidad que tenían recogida. Estos bandidos casi todos vestían de soldados, con el intento de confundirse con ellos si se les atacaba, y la mayor parte llevaban fusiles o revólveres, y los demás lanzas y cuchillones; en general, tenían horrible catadura y maneras violentas.

A los primeros soldados seguían otros 1.000, y se dispusieron a alojarse en el pueblo. Y como los jefes, que muy atentos vinieron a saludarme, se lamentaban de lo pequeño del pueblo para ello, yo les ofrecí la casa-misión, y vinieron y agradecieron mucho el hospedaje el general y los oficiales y unos cien números. Se portaron correctamente; y, apenas amaneció, se pusieron en marcha.

Nos dijo el general que irían viniendo unos 10.000 soldados, mas de hecho parece que pasaron más de 30.000 en unos seis días, y que era gente indisciplinada, figurándome yo que serían los cantoneses, sus perseguidores. En vista de lo cual, el día 10, marchados los soldados, dije misa y consumí el Santísimo; recogí lo más indispensable y los vasos sagrados, y me retiré a unos matorrales, después de haber enviado a los alumnos a sus casas y ordenado a las Presentandinas que se escondieran también fuera.

Aquél día era de venir a visitarme el R. P. Macua, mi Ministro; y en vista de la situación, mandé a un criado a su encuentro con una carta, aconsejándole que se volviera a San-li-kai; pero el maja-



dero del criado no cumplió su cometido, originándose así en lo humano todos los líos y sufrimientos de los días siguientes.

Volvíamos cautelosamente a casa al oscurecer, cuando una buena mujer, que venía en dirección contraria, nos dijo que no fuéramos a casa; que de un momento a otro llegarían tropas al pueblo a pernoctar, y que era gente muy mala; que ya en la casa-misión habían roto puertas y robado cosas mías; que ella tenía a su familia en los matorrales y allí pensaban pasar la noche. Nosotros la seguimos; me dieron de limosna una taza de arroz, como también al catequista y al criado, y me disponía a dormir envuelto en una manta que había sacado, cuando un mozo llegó del pueblo a avisarme de que un Padre acababa de llegar a caballo a la casa-misión. Era el P. Macua que, por infidelidad del criado, no había recibido mi carta. ¡Buen recibimiento tuvo y buena noche se pasó el pobre! Me fui a casa; y en vista de que a él no le habían molestado notablemente los muchos soldados que en el camino vino encontrando, resolvimos los dos cenar y pasar la noche en la casa-misión. A la mañana siguiente, 11 de noviembre, partió él; y, como vimos que las tropas, que ya estaban pasando, eran como las del día anterior y no cantoneses, yo me quedé en casa; y los muchos soldados que durante el día pasaron, de los cuales algunos entraban a beber té y comer algo, estuvieron correctos.

No estaba el peligro mayor de su parte, sino de la de los bandidos; los cuales aprovecharon la ocasión del paso de estos para, vestidos como ellos, saquear a fondo y metódicamente, casa por casa y pueblo por pueblo, toda nuestra región. Serían como las dos de la tarde, cuando una alumna del Niushio o escuela de niñas llegó precipitadamente y me dijo que en la escuela los soldados estaban maltratando a la Presentandina su maestra; son dos aquí, pero la una estaba escondida aún en la maleza con varias alumnas desde el día anterior. Como el Niushio forma parte moral, no material, de la casa-misión, los misioneros tenemos la obligación de cuidar del mismo y de su gente; y en el acto, sin reflexionar que yo exponía la vida cuando la presentandina lo más recibiría algunos golpes, cogí el sombrero y, acompañado del criado y sin ningún arma, naturalmente, me fui a defenderla.

La puerta grande estaba cerrada y la custodiaba un bandido sin armas. Me dirigí a la puertecilla de la huerta, que efectivamente hallábase derribada, y entré; pero el bandido de la puerta grande me había seguido dando voces a los de dentro, los cuales 5 en número, salieron a la puerta de la escuela y dejando a la presentandina, me acometieron ferozmente a mí: me dieron varios golpes; el uno disparó un tiro por encima de mi cabeza, otro, con el fusil vuelto me dió tal porrazo en ella, que, si no llevo sombrero colonial grueso, ciertamente me mata; otro, que no tenía fusil, me amenazaba, dando aullidos, con una horca de hierro de aventar

paja, igual por cierto a una que manejaban los que soñé una noche que me martirizaban. Entre tanto, los otros dos o tres me ataron cruelmente las manos atrás por las muñecas.

Yo procuraba tranquilizarlos diciéndoles que les daría todo el dinero y objetos que tenía, en lo cual veía por cierto un nuevo y terrible conflicto, porque no tenía en casa más de 70 piastras. Efectivamente, ellos, amenazándome con los fusiles, me dijeron que, si no les daba 10.000 piastras, es el número redondo de los chinos, me considerase muerto. Nos dirigimos todos a casa, llevándome uno atado con sogas. Antes de entrar, me preguntaron qué gente y qué armas tenía en casa, apuntándome con los fusiles para todo; procuré tranquilizarlos, asegurándoles que ni armas, ni gente tenía en ella, a excepción de un catequista y un par de criados inútiles. Entraron; abrieron a mi indicación, puertas y cajones, exclamando a la vista de las 70 piastras, que aquello ni lo querían, no dejando sin embargo de guardarlas. Lo abrieron y revolvieron todo, cogiendo algo; y luego dijo el jefe secamente: «afuera».

Descubierto y maniatado y sin poder ver más que a media vista, pues también las gafas me habían quitado de los ojos, eché a andar con ellos, todos en silencio, delante el jefe con el fusil al hombro. Creí al principio que me llevarían a casa de cristianos a sacar dinero; pero pasamos las casas, y el jefe tomó por una senda extraviada a buen paso. Un leve terror recorrió entonces mi cuerpo entero; no había duda, me iban a fusilar, retirándome un poco. Llegamos al cauce de una torrentera, seca ahora, y creí que allí sería mi fin. Pero lo atravesamos y entramos por una cañadita de arrozales en barbecho, mustia y solitaria, y subiéndola continuamos a buen andar. Sentí entonces una profunda tristeza en el fondo del alma; pero la vencí, haciendo actos de conformidad con la voluntad de Dios. Perdoné a mis verdugos, rogando al Señor que me perdonase a su vez mis deudas con El, y ofrecí la vida por las intenciones que suelo de ordinario.

En esto llegamos al término de la cañadita, sin que quedasen ya más que cuevas sumamente pendientes a un lado y a otro, cubiertas de maleza. Allí creí de nuevo ser mi fin; pero ellos, bien pensadamente, arremetieron monte arriba. Como no podía agarrarme, no podía avanzar ni tenerme en pie, y sufrí terriblemente en aquella subida; tanto, que, una de las veces que estaba caído sofocadísimo, persuadido por otra parte de que sólo momentos de vida me quedaban, les dije resueltamente que me disparasen ya: pero ellos me dieron un par de porrazos, y me hicieron continuar.

Llegamos por fin al altozano, y me mandaron que me echase; yo supuse que sería para matarme, y me puse de rodillas, y les dije que me disparasen así, al pecho. Vacilaron un momento, y por fin me dijeron que me daban dos horas más de vida. Ha-





*Algunos de los Padres y Hermanos Jesuitas, Misioneros de China, que algún tiempo trabajaron en nuestro Colegio de Gijón. Entre ellos, está ocupando el centro, el R. P. Goñi, y a la derecha del grabado, en la parte inferior, el R. P. Elizondo, que tanto ha trabajado en el feliz éxito de la Exposición y Congreso Misional de Barcelona, formando parte del Comité organizador y dirigiendo la espléndida*  
**REVISTA DE LA EXPOSICIÓN MISIONAL ESPAÑOLA**

bían llevado conmigo, maniatado también, a un cristiano que en la escuela de niñas había salido a defender a la presentandina; y, volviéndose ahora a él, le dijeron que ya veía donde quedaba yo; que se fuese él a buscar dinero, del Padre o de los cristianos; que, si antes de dos horas no subía con él, yo quedaría allí cadáver. Tal vez para atemorizar-

nos más, le dieron entonces ocho o diez buenos palos en la espalda, y otros tantos a mí, y le soltaron.

Entonces fué cuando yo empecé a cobrar alguna esperanza de quedar con vida. Era imposible recoger 10 000 piastras en dos horas, pero tal vez se contentarían con bastante menos y darían más tiempo para recogerlo. Yo empecé a hacerles refle-



siones en este sentido, y no dejaban de escucharlas ellos. Pasaron las dos fatídicas horas, tenían ellos un reloj despertador en que las contaban; y dispararon un tiro al aire, causando a uno de ellos un poco de risa mi súbito temblor. Pasó más rato, y nadie venía. Al fin se enfadaron un poco y se preguntaban lo que harían de mí. Acordaron marcharse a otro punto, por temor sin duda de que el cristiano delegado juntase contra ellos, como de hecho lo estaba gestionando, aunque en vano, tropas de las que estaban pasando. Anduvimos un rato por matorrales que no les eran desconocidos, lo que me hizo a mí empezar a pensar que mis verdugos no eran soldados, sino bandidos. Llegamos a un pequeño claro, nos detuvimos, se hab'aron y resolvieron matarme allí. Yo les dije que, qué sacaban con matarme; que aguardasen, que, con tiempo, dinero se podría encontrar. Una vez más bajaron los fusiles; y oscurecido ya, anduvimos buen rato más, por montículos.

Bajamos a un vallecico, donde les aguardaba otro de la cuadrilla, cubiertos los vestidos de soldados con ropas de civil y armado de un lanzón; se hablaron; y, dando ya él órdenes, anduvimos como un cuarto de hora más por despoblado, y por remate subimos un nuevo repecho, donde me fatigué también y sudé terriblemente. Dispusieron pasar la noche en el altozano, sin cenar, por no atreverse a bajar a un pueblecillo que estaba al pie. Alternando hicieron guardia todos; se tumbaron, me senté yo y me ataron los pies fuertemente.

Noche penosa aquella en lo humano, sudado como estaba y haciendo tiempo frío, y con dolor intensísimo en las muñecas. Pero Dios N. S. me confortó, y no noté aquella noche el reuma que de ordinario me suele molestar, y el sudor se me había secado en el cuerpo para la mañana siguiente sin coger una pulmonía ni un constipado. Al amanecer bajaron dos bandidos al pueblo cautelosamente; cogieron a dos hombres, les dijeron que vivía aún el Padre misionero y los mandaron a la casa-misión y a los cristianos a sacar dinero. Entre tanto hicieron que en el pueblo les prepararan buena comida; subieron al altozano y comieron delante de mí. Uno de ellos se ofreció a darme arroz a la boca; pero se lo agradecí y no lo acepté, habiendo de estar pronto o muerto o libre. Pasaron un par de horas y volvieron los enviados; y como me pareció oír entre las voces la del hijo de un cierto cristiano rico, no pude retener las lágrimas, imaginándome que llegaba el ansiado dinero y yo pronto quedaría libre. Pero no tardaron en secárseme, pues pronto subieron al altozano los de la cuadrilla diciendo rabiosos que los enviados a nadie habían encontrado, habiéndose fugado todos a los montes. «Diez mil piastras esperábamos, continuó diciendo el jefe, y no tenemos más que esta miseria, aludiendo a lo que a mí me habían quitado, y nos tenemos que marchar de aquí. Y tú, dijo dirigiéndose hacia mí, has enviado además aviso

al mandarín para que envíe tropas contra nosotros. Yo le repliqué con viveza que cómo podían pensar aquello de mí, puesto que, desde que me ataron, consigo me tuvieron y no me vieron en casa ni en el monte con el cristiano aquél, dar órdenes ni hacer una seña con ese intento. Se sosegó un poco; se preguntaron de nuevo que harían de mí, y por respuesta comenzaron a liar sus bultos para marcharse. Bendigan eternamente a Dios sus santos y sus ángeles, por el consuelo que me dió verlos en esta operación, prescindiendo ya de mí.

Cuando iban a partir, les rogué que me soltaran, puesto que solo no podía; no me hicieron caso. Se lo rogué al que tenía al lado, y me contestó con un seco «¡cállate!». Aguardé un poco y se lo pedí al que siempre me había traído atado, el cual por fin se agachó y me soltó las manos. Cuando me las vieron terriblemente hinchadas y llagadas las muñecas, hasta ellos mismos me tuvieron alguna compasión. Les agradecí la vida y eché a andar.

Pero ¿a dónde dirigirme? no conocía aquel sitio, no me atrevía a bajar al pueblo, ni podía ver más que a media vista. Anduve unos minutos; y lo que hice fué meterme en un jaral a descansar un poco y dar gracias a Dios por mi libertad. Cuando iba bajando la tarde, decidí echar a andar con cautela y despacio por una sendica que allí había visto y que parecía que iba hacia donde yo me figuraba que estaría Niang-kia kiao. Efectivamente, al oscurecer llegué a un punto desde el cual me pareció distinguir la silueta de una colina que hay detrás del pueblo; esto y los ladridos de los perros donde correspondía estar la población y las voces demasiado poco contenidas de los que estaban escondidos en los matorrales me convencieron plenamente; y no atreviéndome a bajar al pueblo, eché a andar por la pendiente abajo hacia donde se oían las conversaciones de los escondidos. Por no ver ya nada y no haber camino y ser el sitio sumamente agreste, me costó muchísimo llegar a ellos. Pero su sincero consuelo al verme, a pesar de ser paganos todos ellos, hizo desaparecer todas mis penas; una mujer lloraba de emoción. Me dieron de comer y bebida; y, disponiéndome yo a quedarme con ellos, ellos mismos me advirtieron de lo inseguro del sitio, y me dieron dos compañeros para que me llevasen a casa de cristianos, más en el interior. Efectivamente, a la mañana siguiente les sorprendían a ellos allí mismo los bandidos, dándoles muy mal rato y quitándoles todo. ¡Qué providencia de Dios conmigo! Y aquel mismo día experimenté de nuevo su favor, pues estando yo al parecer seguro en la casa aquella de los cristianos, éstos me indicaron que sería más prudente subirme a cierto barranco del monte, donde había ya bastante gente escondida en chozas; y a las dos horas de salir yo, llegaron los bandidos a la casa de los cristianos!

El 13, subí, pues, al monte, y allí fui encontrando en la maleza docena y media de familias y también a las presentandidas con dos o tres alumnas.



Yo busqué una caverna, recordando lo de «in cavernis montium» de S. Pablo, pero no la encontré. La gente se apresuró a hacerme mi choza; y en menos de un cuarto de hora tuve casa, colchoneta para dormir y comida. Allí estuve el 14 y el 15, sin misa naturalmente ni rezo del breviario; rezaba rosarios por los dedos. El 16 cesó el continuo tiroteo de los días anteriores y trajeron la noticia de que soldados y bandidos se habían marchado, con lo cual me decidí a bajar a casa y recoger en ella lo que hubiese útil. ¡Qué desolación! Forzadas las puertas, por los suelos los vestidos sagrados, hechos girones muchos de ellos, y estampas y libros y papeles, todo lo habían revuelto y robado: ropa, dos cálices, un copón, la hermosa custodia. Pudimos recoger un calicillo con su patena, y algunos apuntes y los libros parroquiales.

Como decían que el camino a San-li-kai estaba ya libre, me decidí a irme a la mañana siguiente; y, pensando mucho sobre el modo, optamos porque dos hombrones me llevasen en camilla como enfermo, bien tapado por si acaso. Anduvimos como una hora larga, y ¡otra vez la providencia de Dios! Cuando íbamos a entrar en un pueblo, un hombre que salía en dirección contraria, el único a quien encontramos nos dice que en el pueblo había un centenar de bandidos; Volvimos sobre nuestros pasos; y de la casa, llevando conmigo lo que se había salvado, me dirigí de nuevo al monte; y al poco llegaban otra vez los bandidos! y a un amigo nuestro, a quien habían despojado y saqueado antes, volvieron a cogerle y a maltratarle para sacarle más cosas.

Eso sucedía ayer, 17; hoy, 18, he redactado la carta hasta este punto; veremos dónde y cuándo la termino. Dícese que hay unos 3.000 bandidos repartidos entre esto y Poyang. No han mostrado por aquí ni antiextranjerismo ni anticristianismo; crucifijos e imágenes que tuvieron a mano, los dejaron sin profanarlos, si no eran de valor, en cuyo caso se los llevaban. Sólo tratan de robar y llevárselo todo. Matar, tampoco se sabe que hayan matado a muchos, aunque sí han herido, atado y apaleado a los que se han resistido a entregar su dinero y a aquellos a quienes, como de mí, creían sacar con esos medios sumas considerables. Entre tanto, como nadie sabe lo que pasa a pocos kilómetros de distancia, por estar todos escondidos en sus casas o por los montes, las autoridades de la Provincia tal vez ignoran nuestras calamidades; lo cual y las grandes deficiencias de organización ponen en China a inmensas regiones en situaciones incomprensibles para gentes de países plenamente civilizados.

Hoy, 19, en este mismo instante, se está oyendo un fuerte tiroteo entre partidas de bandidos y aldeanos armados, los cuales ya ayer apresaron a cuatro de ellos. Pensaba ponerme otra vez en camino para San-li-kai, pero se ve que no es prudente que me mueva todavía de la choza. *Día 20:* aca-

bo de llegar, no sin sobresaltos, a San-li-kai, residencia del R. P. Macua, población mayor, tal cual defendida por tropas; y aquí doy fin a mi relación, con el consuelo en el corazón de que aunque los bandidos no me han perseguido precisamente por motivos de religión, lo que he padecido, por Dios he padecido y por haber venido a China a predicar su santa fe; lo cual será motivo de envidia, más que de compasión, para los cristianos que lean estas páginas.

Francisco Goñi, S. I.

San-li-kai, Noviembre 1926.

Tales fueron los tormentos que en esta ocasión padeció el buen P. Goñi, que, a pesar de su fuerte naturaleza, no levantó ya más cabeza y, víctima de ellos, acaba de fallecer.

Esperamos que Dios N. S. habrá premiado largamente sus trabajos y padecimientos por la salvación de las almas y que él, a su vez, desde lo alto de la gloria no dejará de mirar con especial cariño a su Colegio de Gijón.



NADA LE CUESTA PEDIR UNA MUESTRA  
PARA PROBAR QUE LA

## TISANE CISBEY llamada de SANTÉ de los ABATES TRAPENSES

es el verdadero remedio para combatir

### EL ESTREÑIMIENTO

y las afecciones derivadas:

MALES DEL ESTÓMAGO

Y DE LOS RIÑONES,

VICIOS DE LA SANGRE,

GRANOS, CONGESTIO-

NES, MIGRAÑAS, ETC., ETC.

Precio 3 ptas.



DE VENTA: Centros de Específicos, principales  
farmacias y droguerías.

LABORATORIO TIÓ, Torrente de las Flores, 73-Barcelona

DEPÓSITO:

FARMACIA DE J. ESCALERA BLANCO

San Bernardo, 49.-GIJÓN





## INSTRUCCIONES PARA RECOGERLOS Y ENVIARLOS

### Primer procedimiento

a) Es para sellos corrientes y basta recortarlos (con tijeras u hojas «Guillette») dejando como un centímetro de papel alrededor del sello.

b) No cortar jamás los dientes del sello que, si le falta uno sólo, el sello es inútil.

c) Tampoco conviene mandar los sellos con el sobre entero a no ser que sean muy antiguos.

d) De los sellos corrientes de 25 céntimos sobran muchísimos y por esto es mejor no recoger, si no muy pocos y los más limpios.

e) Los sellos corrientes más apreciados son los de 10 y 4 pesetas. Siguen luego los de 30, 20, 50 y 40 céntimos y por fin los de 10, 15 y 2.

f) Nos evitan mucho trabajo los que atan los sellos así cortados en paquetes o los ponen en sobres pero de manera que todos tengan la figura hacia arriba.

g) Los sellos extranjeros, aunque ordinarios, conviene enviarlos aparte.

### Segundo procedimiento

a) Cortados los sellos se ponen en agua lo más fría posible y los minutos suficientes para que el sello se pueda despegar con facilidad.

b) Separados del papel se colocan los sellos sobre un trozo de ropa y vueltos, es decir, con la figura hacia abajo.

c) Es muy útil que la ropa sea negra o roja, pues con este fondo se ve mejor si falta algún diente.

d) Cuando están secos los sellos se recogen los que tienen el mismo tipo, valor y color para ponerlos en sobres o paquetes de a 100 sellos cada uno.

e) Los paquetes no se han de atar con hilo sino con una gomita o con una tirita de papel engomado que rodeará el paquete no de arriba a abajo sino por los lados.

f) Los sellos defectuosos no se han de poner en estos paquetes. Son defectuosos los que están rasgados, los que tienen alguna raspadura aunque sea por detrás, los que han perdido algún diente, los que tienen el matasellos demasiado fuerte, etc.

### Tercer procedimiento

a) Consiste en enviarnos aquellos álbums o cajas llenas de sellos más o menos antiguos y que quizás se pierden o estropean de tanto rodar por la casa.

b) Si los sellos son muy antiguos es mejor no despegarlos del papel.

c) Si quiere V. dar el mejor empleo a su colección y ganar con creces el tiempo empleado en arreglarla, regálela usted cuanto antes a cualquiera Institución Misionera.

Por lo menos los Misioneros-Jesuitas están muy dispuestos a recibirlos y agradecerse los. Los mejores sellos y las mejores colecciones que se nos envíen se expondrán, si llegan a tiempo, en el Palacio de las Misiones, en nuestros Stands.

DIRECCION:

Calle Lauria, 13. — Apartado, 47 — Barcelona



## NOTICIAS DE FAMILIA

### Nuevos sacerdotes

El día 2 de julio, dijo su primera misa el que hace tres años fué inspector de este colegio, P. Esteban Martín, y el 31, el P. Ramón Galán, antiguo alumno. Les damos la más completa enhorabuena.

### Votos religiosos

En el noviciado de Salamanca, los hicieron los antiguos colegiales, Salvador Blanco Piñán y Carlos G. Centre. Unimos nuestra felicitación a las muchas que, con esa ocasión, recibieron.

### Nuevos destinos

El P. José Carrera S. J., ex-alumno de este colegio, ha sido destinado a Cuba y para aquella isla se embarcó en el Musel el día 16 de agosto.

—El P. José M.<sup>a</sup> Serrano, que fué ins-

pector y profesor en este colegio el curso último, ha pasado al de Oviedo con los mismos cargos.

—También marchará a Comillas, un día de estos, para seguir sus estudios, el P. Alberto González.

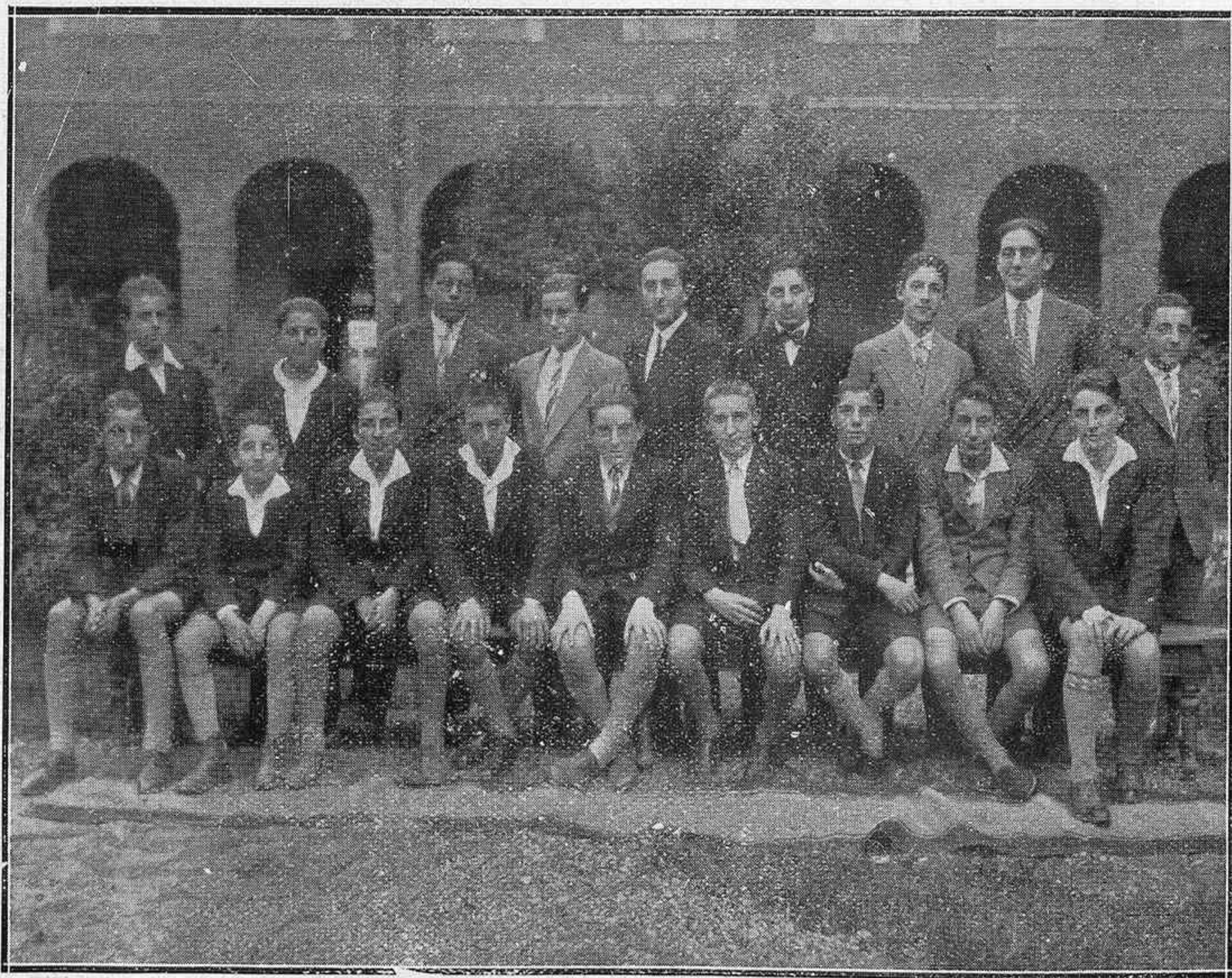
—Hace a'gún tiempo salió para el colegio de Carrión el H. Arrizabalaga y en su lugar tenemos por aquí, instalándonos la calefacción, al H. Plaza.

—También han llegado los PP. Isaac Moreno y Constantino Fernández.

—Al mismo tiempo que despedimos cariñosamente a los que se fueron, damos desde estas páginas la bienvenida a los que generosamente vienen a consagrar sus fuerzas en pro de nuestra educación e instrucción.

### Huesped ilustre

El 18 de julio se vió honrado el colegio con la visita del Obispo de León (Méjico), monseñor Valverde, que iba a bordo del «Cristobal Colón» con dirección a Méjico, de donde se expatrió voluntariamente hace tres años con motivo de la persecución religiosa



LOS QUE FUERON DE QUINTO DE BACHILLERATO

Fila inferior, de izquierda a derecha: Alejandro Pérez; Teodoro García Rendueles; Angel Palacios; José Ramón Aller; Celso González; Cruz Calzadilla; Sigifredo Muñiz Alvarez; Bonifacio Lorenzo; Jacinto Díaz Jove. Fila superior: Angel Menéndez; Ignacio Nart; José Rodríguez Villegas; Alfonso Méndez; José Pérez Villamil; Juan Suárez Martínez; Salvador Cofiño; Casimiro Dominguez Gil y José Ramón Campa.



### Otras visitas

Hemos tenido entre nosotros, durante un par de meses, al P. Federico González, que tan gran cariño conserva a este colegio, donde acaba de dar tres tandas de Ejercicios a los sacerdotes.

—También hemos recibido la visita de muchos ex-alumnos durante las vacaciones estivales, pero merece especial mención la de D. Egidio Ciaño, que ejerce, desde hace muchos años, la medicina en la república argentina y ha venido a España a pasar una temporada.

—Luciendo su uniforme militar vino el joven aviador, D. Manuel González-Cutre, a pasar un día con su hermano el P. Vicente.

—De Africa, donde se hallan de guarnición, han venido a Gijón, con licencia para un mes, los también jóvenes oficiales del ejército y aventajados ex-alumnos, D. Alejandro García y D. Alfonso Sánchez Binerfa.

—El ex-gobernador de Soria y Pontevedra, D. José M.<sup>a</sup> R. Villamil, pasó en Gijón el día de San Ignacio de Loyola, recorriendo todas las dependencias del colegio.

—También pasó esa mañana en el colegio D. Benito Alvarez Miranda que, con licencia, pasa este mes de verano en Gijón.



*El P. Cutre con un grupito de la 1.<sup>a</sup> y el capitán D. Amador G. Soto, antiguo Brigadier del colegio, que con suma amabilidad les enseñó la gran Fábrica de Trubia*

### Representando al Gobierno

Vino a inaugurar la Feria de Muestras el joven director general de minas y combustibles, D. Santiago Fuentes Pila, a quien tanto se le aprecia en Asturias y que tan relacionado está con este colegio, aunque no estudió en él, sino en Orduña y Deusto.

### Nuevo abogado y nuevo ingeniero

En la última convocatoria terminó brillantemente la carrera de abogado en la universidad central el distinguido ex-alumno D. José Luis Albert.

—También terminó su carrera de ingeniero de caminos, hecha con gran lucimiento, D. José Luis Villamil.

A los dos les deseamos muchos y resonantes triunfos en el ejercicio de su profesión.

### Notas tristes

En la madrugada del día 6 de agosto, víctima de penosa enfermedad, falleció el ex-alumno D. Arturo Alvargonzález Treacher. Los que fueron colegiales durante los primeros años y todos los que más tarde tuvieron ocasión de tratarle conservarán siempre de él gratos recuerdos.

Era ingeniero químico y durante muchos años trabajó como tal en la importante sociedad Duro-Felguera.

Reciba el más sentido pésame su distinguida familia y de una manera especial sus hermanos Alejandro y Hernando, también ex-alumnos.



## COVADONGA

La que antes cueva inaccesible era,  
Barrenada en los Cántabros rocosos,  
Ruda morada de alimañas y de osos,  
De las nubes eterna compañera,

La que un día quedó por patria entera  
De un puñado de astures valerosos,  
En siglos ya pasados y gloriosos...  
¡Cuánto hoy el mundo con fervor venera!

Es que allí alcanza el Hacedor su intento;  
Salvóse su obra de la ingrata ruina  
Y alzó su cuna la Nación Hispana,

Forjada a golpes de inmortal aliento,  
De valor, de nobleza y fe divina  
Para el orgullo de la estirpe humana.

¡Senén Alvarez de la Rivera.





# EL BACHILLERATO MODERNO

¿Para qué carreras *habilitan* los estudios del Bachillerato?

## 1.º El Bachillerato elemental para

- a) Auxiliares de Estadística, Tribunal Supremo de Hacienda Pública, Ministerios de Instrucción, Hacienda, Estado, Presidencia del Consejo de Ministros, Banco de España, Intervenores de Ferrocarriles, Intérpretes en el extranjero.
- b) Escuela naval oficial. (G. 25 Septiembre 1926).
- c) Practicantes. (G. 11 Septiembre 1926).
- d) Ingenieros industriales.

## 2.º El Bachillerato elemental y el año común para

- a) Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.
- b) Ingenieros de Minas. (Según acuerdo de la escuela especial).
- c) Ingenieros agrónomos.

## 3.º El Bachillerato Universitario. A) Sección de Letras para Carreras Universitarias de:

- a) Filosofía, Letras e Historia.
- b) Derecho y Ciencias Sociales.
- c) Funcionarios Universitarios.

## B) Sección de Ciencias, para

- 1) Carreras Universitarias de: Ciencias Exactas, Físicas, Químicas, Físico-matemáticas, Físico-Químicas, Naturales, Farmacia, Medicina, Odontología.
- 2) Escuelas especiales de:
  - a) Arquitectos, si se ingresa por la Universidad. (G. 27 Agosto 1927).
  - b) Veterinaria. (G. 27 Julio 1927).
- 3) Ingenieros de la Armada.

## 4.º Indistintamente cualquier Bachillerato Universitario, para

- a) Arquitectos, si se ingresa por la Escuela Especial.
- b) Todas aquellas carreras que sólo exigen el Bachillerato elemental, o éste y el año común.

NOTAS.—1.ª Para las Carreras Universitarias, el Bachillerato Universitario abre las puertas, sin más requisitos que la edad de 16 años.

2.ª Para las Carreras Especiales, se requiere además del título de Bachiller, la oposición para ingreso. Estas oposiciones se requieren también, para ganar cualquier plaza de Auxiliares del Estado.

**POMADA MILON**

Cura eczemas, úlceras, quemaduras y demás enfermedades de la piel. Precio, 2,25 ptas. el tubo.

**JARABE MILON**

Eficaz contra catarros broncopulmonares, exento de tóxicos. Precio, 4,50 ptas. el frasco.

**ENOLOSE**

Elixir reconstituyente, nutritivo, reemplaza la carne cruda. Precio, 5,50 ptas. la botella.

**YODOBLANC**

Tintura de yodo decolorada. Usos externo e interno. No mancha la piel ni las ropas. Precio, 2 ptas. el frasco, pincel y cuentagotas.

**A-47**

Antirreumático-gotoso. Poderoso disolvente del ácido úrico. Cura reuma, ciática, lumbago. Precio, 5 ptas. la botella.

**D-52**

Inyectable antirreumático de sorprendentes resultados | Precio, 6 ptas. caja de diez ampollas.

**M-57**

Inyectable antituberculoso Poderoso reconstituyente | Precio, 6 ptas. caja de diez ampollas.

De venta en Farmacias y Droguerías

Laboratorio Colectivo de Damián Modroño - VIGO - Apartado 112



# BIBLIOGRAFÍA

**La Buena Nueva o el Evangelio contado por los clásicos**, por el P. Quintín Pérez, S. J. — 8.º de página. — «Apostolado de la Prensa», San Bernardo, 7, Madrid.—En tela, 5 pesetas.

El libro del P. Quintín Pérez es una obra admirable. A las bellezas doctrinales une las de un lenguaje purísimo y limpio; reúne, en una palabra, las dos grandes cualidades que tuvo la predicación tradicional de la antigua España, que no tiene que envidiar a la de ningún otro país. Precisamente, el P. Quintín Pérez, profesor hace muchos años de elocuencia, tiene entre sus numerosos estudios varios, y muy acabados, sobre la predicación de nuestros grandes clásicos, que ha estudiado como ninguno desde este aspecto.

De entre los grandes —y en gran parte desconocidos— predicadores de nuestra patria, ha ido escogiendo el P. Quintín trozos de los mejores, a fin de presentárnoslos en larga cadena de homilias para todos los domingos y principales fiestas del año. Y ya se sabe lo que eran aquellas homilias, predicadas por aquellos predicadores.

Para la restauración de la verdadera predicación, lo mismo que para el fomento de la piedad sólida y española, el libro que hoy ofrece el «Apostolado de la Prensa» es, sencillamente, admirable.

.....

**Arenas Victoriano, S. J.**—Profesor of English.—*English Lessons*.—Belén College.—8.º (212) 1928.—Habana. Printed in Cuba Burgay C.ª—(Envío del autor).

La presente obra es en gran parte traducción de la que anteriormente publicó el autor con el título de «Lecciones prácticas de inglés». Las variaciones que en ella se han introducido en parte son fruto de una larga y cotidiana experiencia de cátedra, en parte se deben también a la distinta clase de alumnos a quien va dirigida. Supónese a éstos con algún conocimiento de la lengua inglesa, cosa bastante común en la isla de Cuba, y por esta razón

se han redactado en inglés todas las lecciones. Método que en otra hipótesis pudiera parecer poco pedagógico, al menos dada la forma de gramática que la obra reviste.

Sin haberse propuesto escribir una gramática completa de la lengua inglesa, el benemérito profesor, actualmente de Belén y hace algunos años de Gijón, ha logrado componer un excelente compendio, notable por ese conjunto de cualidades pedagógicas que sólo un prolongado y asiduo ejercicio de la enseñanza puede proporcionar.—J. L.

.....

**Historia Universal**, por Weis-Ruiz Amado.—Volumen V: El Sacro Imperio Germánico, San Gregorio VII, Las Cruzadas, La Reconquista española.

Ya se ve todo el interés del presente volumen de esta Historia, que va llegando por tomos (cada tres forman un volumen) de la casa editora, Aviñó, 20, Barcelona. Si siempre es interesante la Historia, ahora, una obra tan dilatada y completa y, por otra parte, tan atractiva por sus gráficos y mapas, lo ha de ser más todavía.

Y nótese que sólo hemos puesto arriba los principales títulos, pues la obra abarca por completo todos los puntos que aquellos encierran y limitan.

Por suscripción, 5 pesetas tomo y 19 (en rústica) el volumen; tapas, 3 pesetas.

.....

**Obras educadoras, del Rvdo. Violet.**—Tres tomos en 8.º, encuadernados. Editorial Litúrgica Española, Cortes, 581, Barcelona.

El combate que se libra en el alma de los jóvenes con respecto a la vida sexual, es el más dramático y opresor de todos. Pero por un fariseísmo escandaloso, la sociedad actual corruptora de esa misma juventud, ha impuesto como única regla el silencio, precisamente cuando se trata de establecer normas seguras y eficaces. Entregada a sí misma, la juventud se ha lanzado inconscientemente al precipicio y el número de jóvenes ignorantes de su deber, ha ido aumentando cada día. No es posible

101610081



continuar empleando tan pernicioso sistema. El Rdo. Violet, verdadero apóstol de la juventud y del matrimonio cristiano, se ha propuesto embestir francamente tan terrible problema, dictando reglas precisas, señalando normas seguras, que ningún padre, ningún educador, podrá eludir de hoy en adelante. Leed estas hermosas obras, educativas y consoladoras a la vez. Todos quedaréis completamente convencidos y seréis sus más ardientes propagadores.

**Educación de la pureza y de los sentimientos.**—Importancia del asunto.—Los principios de la moral conyugal.—Los medios.—De la formación del natural.—¿Hay que hablar? ¿Cómo hay que hablar?—Les confidencias necesarias.—El vicio solitario.—La crisis de la pubertad.—De la formación del sentimiento.—De las relaciones de los jóvenes de uno y otro sexo.—Moral e higiene.—Remedios religiosos. Psicología comparada del hombre y la mujer.—El matrimonio.

Un tomo en 8.º, de 262 páginas, Pesetas 4.

**Educación de la familia.**—La educación de los pequeñuelos.—La edad ingrata.—Educación del sentimiento.—La buena inteligencia conyugal.—La vida de familia.—El porvenir del movimiento familiar.

Un tomo de 173 páginas, encuadernado, pesetas 3,50.

**La armonía conyugal.**—La preparación.—La unión de los naturales.—Como conciliar la autoridad del marido y la independencia de cada uno de los esposos.—La buena inteligencia de los esposos y la moral conyugal.—La educación de los hijos y la buena inteligencia de las padres.—La abnegación de los hijos, cimiento de la buena inteligencia conyugal.—Conclusión.

Un tomo en 8.º, de 211 páginas, encuadernado, Pesetas 3,50.

**La Esclavitud de Nuestra Señora.**—Según los antiguos ascetas españoles. Por el *P. Nazario Pérez*, S. J.—8.º, de 170 páginas.—2

pesetas.—Editorial «Razon y Fe», Plaza de Santo Domingo, 14, Madrid. Apartado 8001.

El autor, conocido como propagandista de toda especie de devoción a la Santísima Virgen, pero sobre todo de la perfecta consagración, en forma de esclavitud, pretende en este opúsculo hacer simpática a los buenos españoles esta manera de vida espiritual mariana, mostrando que es española en su origen y exponiendo sus fundamentos y prácticas con palabras de nuestros grandes ascetas del siglo de oro... Así resulta el libro una especie de florilegio literario, que será muy agradable a los amantes de la literatura patria. Será útil también a los predicadores, que hallarán tratados con suficiente amplitud temas tan importantes como la Mediación Universal de María Santísima, su maternidad espiritual, la necesidad de su devoción y la más perfecta práctica de ella. El pueblo piadoso esperamos acogerá también gustoso esta nueva obra de un autor tan conocido y apreciado por sus anteriores publicaciones marianas.

**La Doctrina de Monroe.**—Su origen y principales bases de su evolución, por *Luis Izaga*, S. J.—8.º de 288 páginas.—4 pesetas.—Editorial «Razón y Fé», Plaza de Santo Domingo, 14, Madrid. Apartado 8001.

No puede salir con más oportunidad este tercer tomo de la Biblioteca «Razón y Fé» de Cuestiones actuales, puesto que la llamada Doctrina de Monroe, si siempre es problema viviente, hoy más que nunca la ha colocado en plena actividad el Congreso de la Sociedad de Naciones celebrado en Madrid.

El libro que hoy anunciamos se impone por su severidad y objetividad, pero al mismo tiempo por la lógica irresistible de los hechos, cuyo enjuiciamiento deja el autor generalmente a los mismos no:teamericanos. A todos interesa por igual conocer el origen y evolución de una doctrina que tan decisiva influencia ha ejercido durante un siglo en las relaciones políticas de los pueblos americanos.





FARMACIA Y DROGUERIA

DE

J. Escalera Blanco

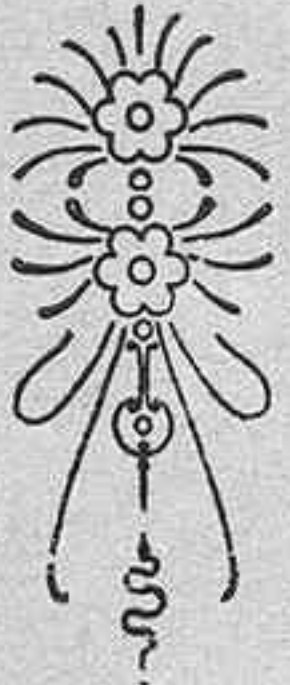
(Casa fundada en 1873)

GIJÓN

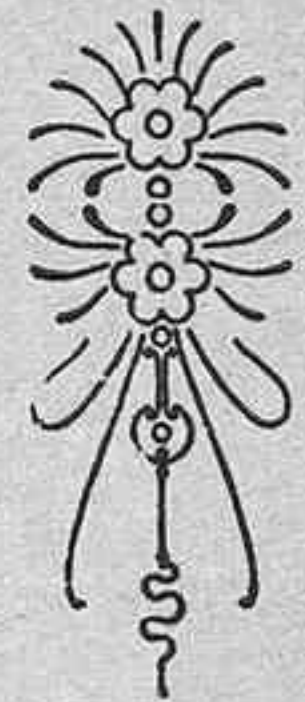
Teléfono 145 — San Bernardo, 47

**COMPañIA ASTURIANA DE ARTES GRAFICAS, (S. A.)**

CAPITAL SOCIAL 500.000 PTAS.



CARTAS ❖ FACTURAS ❖ CHEQUES ❖ ACCIO-  
NES ❖ OBLIGACIONES Y EN GENERAL TODA  
CLASE DE DOCUMENTOS PARA EL COMER-  
CIO Y LA BANCA ❖ GRABADOS EN ACERO ❖  
ETIQUETAS EN RELIEVE ❖ CROMOS ❖ CAR-  
TELES ARTÍSTICOS ❖ EDICIONES DE LUJO



Apartado n.º 47 • GIJÓN • Teléfono n.º 492

Anúnciese usted en

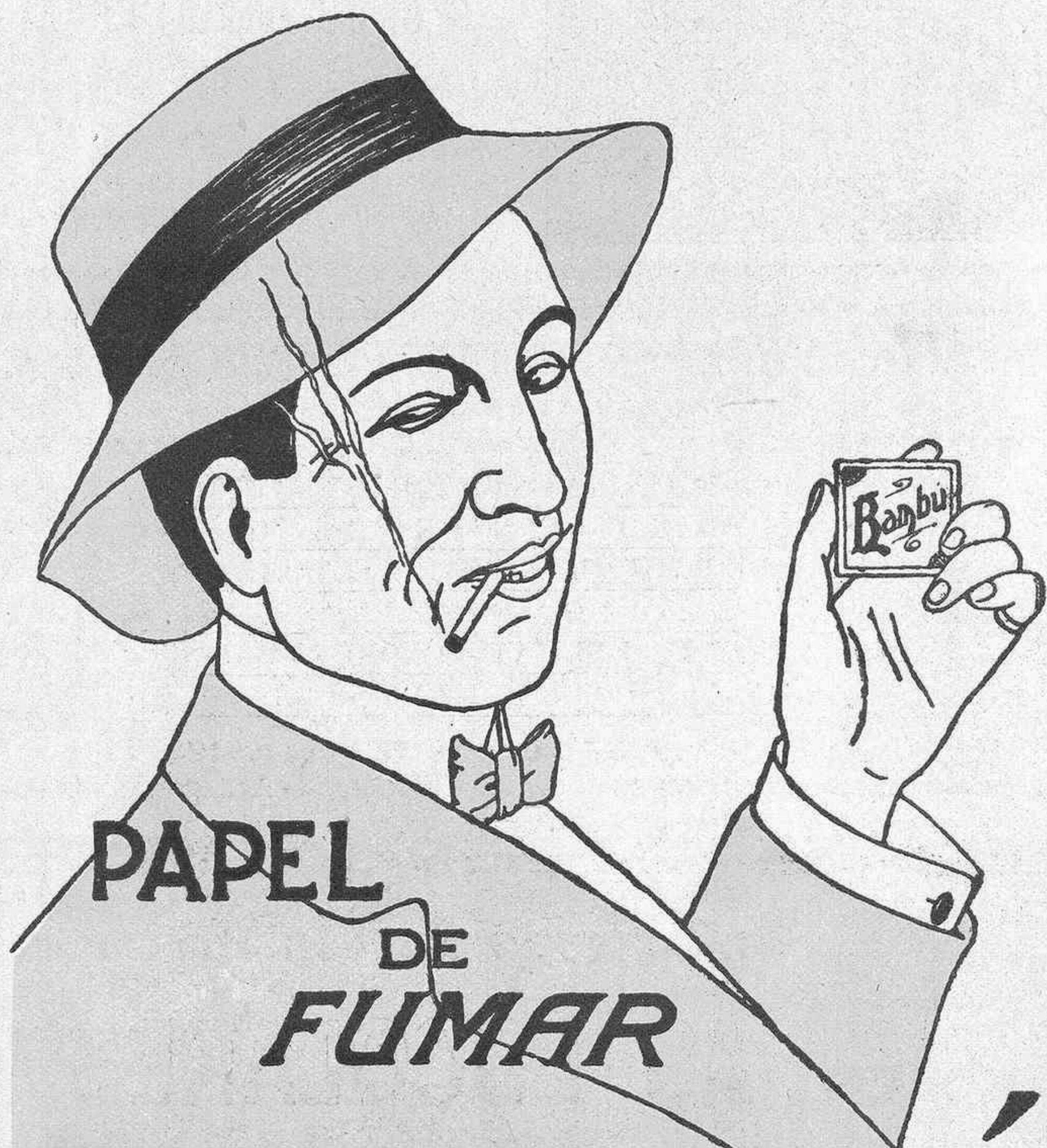
**"PAGINAS ESCOLARES"**

Revista que lleva ya 25 años de existencia y es muy leída por las familias más pudientes de Asturias y muy conocida en Madrid, Barcelona y la América Española.

Apartado, 32

GIJON





PAPEL  
DE  
*FUMAR*

**BAMBÚ**