

## MIENTRAS LA CAPSULA AVANZA HACIA LA LUNA

# Gripe a bordo del "Apolo 8"

## Mañana es Nochebuena



La rica y variada iconografía española del nacimiento del Hijo de Dios alcanza su máxima expresión en este cuadro de Murillo, que simboliza la celeste claridad de la noche más venturosa de la historia. La blancura del Niño, envuelto en albos pañales, se refleja en el rostro de la Madre. Esa alegría auroral de la pintura del maestro sevillano contagia el alma de luces, que hacen olvidar las otras oscuridades. Todo es noche oscura—diría también San Juan de la Cruz—menos la contemplación de los misterios de Cristo, empezando por el más ingenuo e inefable: el de su nacimiento entre los hombres. Este simbolismo, por su misma sencillez, es lo que nos alcanza con regocijo antonomástico Nochebuena. Mañana es Nochebuena; otra así nos trajo al Redentor del mundo.

## La prensa mundial coincide

Una era histórica ha concluido para siempre

LONDRES, 22. (Efe).—Todos los periódicos británicos anuncian con titulares destacados en primera plana el éxito del lanzamiento del "Apolo 8" y de su viaje a la Luna. La admiración por la hazaña espacial viene representada en un artículo en la página editorial del "Sunday Telegraph", firmado por Kenneth W. Galtland, con el título "Más que una simple carrera espacial". "Cualquiera que sea el resultado—comienza el artículo del "Telegraph"—, el lanzamiento de tres hombres rumbo a la Luna disminuye el mundo en una nueva dimensión del riesgo y la conquista humana."

El articulista cree que "el ansia de descubrir lo desconocido y conquistar lo inalcanzado" es algo fundamental del espíritu humano. (Continúa en página 11)

## LOS DOS ASTRONAUTAS AFECTADOS—BORMAN Y ANDERS—SE SIENTEN YA MEJOR

EN TRES OCASIONES HAN CORREGIDO LA LINEA DE NAVEGACION

FORMIDABLE VISION DE LA REDONDEZ DE LA TIERRA: "ESTO ES ESTUPENDO"

NUEVA YORK, 22. (Efe).—Frank Borman, comandante del "Apolo 8", parece tener síntomas de gripe asiática, y Anders "no se siente en muy buena forma". Desde su nave espacial, a 130.000 millas de la Tierra, Borman informó esta mañana al control de Cabo Kennedy que sentía náuseas y Anders no se encontraba muy bien tampoco. El tercer astronauta, James Lovell, es el único, al parecer, que se siente en perfecto estado de salud. Mr. Paul Haney, portavoz de la misión de control de Cabo Kennedy, declaró que los dos astronautas han tomado medicamentos para combatir lo que han interpretado como síntomas gripales y ahora se sienten mejor.

En vista de las dificultades sufridas por los navegantes del "Apolo 7" a causa de los resfriados, los tres ocupantes del "Apolo 8" fueron inoculados contra la "gripe de Hong-Kong" y mantenidos en aislamiento durante varios días antes del lanzamiento. BORMAN, "MUCHO MEJOR"—Frank Borman, comandante del "Apolo 8", se siente "mucho mejor ahora", pero sus compañeros de viaje se ven pronto afectados por el "virus de veinticuatro horas" contraído por Borman. Según informaciones llegadas a esta ciudad desde el centro espacial de Houston (Tejas), el doctor Berry, médico de los astronautas,

ha declarado que Borman sufre probablemente una "especie de gastroenteritis de veinticuatro horas". El doctor explicó que aunque los tres navegantes del espacio se vieran afectados por el virus, esto no les perjudicará en nada en su misión de orbitar alrededor de la Luna el día de Nochebuena, tal como estaba previsto. LA REDONDEZ DE LA TIERRA VISTA POR EL HOMBRE—WASHINGTON, 22. (Por Luciano Deliot, de la agencia Efe).—Ha sido fantástica la transmisión para televisión de los astronautas del "Apolo 8", que progresan en su viaje transiluminar y se encuentran a más de 230.000 kilómetros de la Tierra, cruzando el profundo espacio. Frank Borman, James Lovell y William Anders, los tres héroes del espacio, aparecieron a las 20.03 gnt. (003.03 p. m., hora local) por la pantalla pequeña, informando

## La tripulación del "Pueblo", en libertad

WASHINGTON, 22. (Efe).—El departamento de Estado anuncia que los ochenta y dos hombres que componían la tripulación del "USS Pueblo" serán puestos en libertad. (Continúa en la pág. 11)

4 PESETAS, PRECIO DE ESTE EJEMPLAR

El sobrepeso, autorizado, de una peseta por ejemplar está destinado, por partes iguales, al agudamiento de los vendedores y al Montepío de Vendedores de Prensa, al objeto de incrementar los fondos destinados a sus atenciones sociales y benéficas.

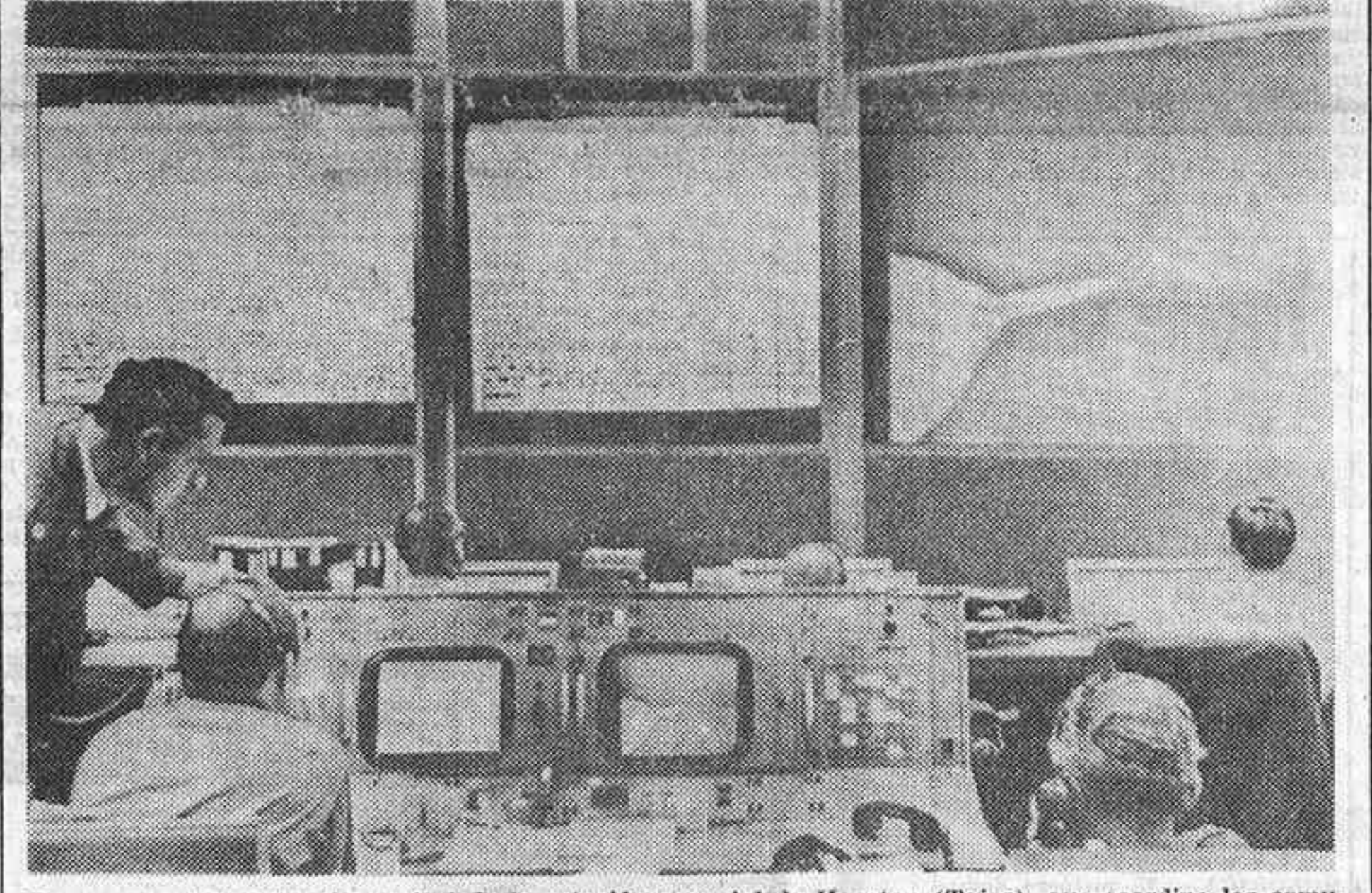
## PABLO VI BENDICE LOS belenes de los niños romanos

CIUDAD DEL VATICANO, 22. (Efe).—Su Santidad el Papa Pablo VI, antes de rezar el Angelus y dar la bendición a los fieles reunidos en la plaza de San Pedro, pronunció a mediodía de hoy la siguiente allocución:

"Abrimos la ventana e, instintivamente la mirada, el pensamiento y el corazón se dirigen hacia el cielo, no pudiendo sustraerse a la fascinadora maravilla y a la expectación por el lanzamiento del "Apolo 8" hacia la Luna con tres

hombres a bordo preparados para la exploración celeste del mundo. Con todo el mundo que sigue ansiosamente la audacísima y estuadiadísima empresa, elevamos también nuestro aplauso por el irrecusable esfuerzo científico y organizativo que ha hecho posible la temeraria e increíble aventura. Acompañamos con nuestros votos a los valientes astronautas que vuelan en el espacio a vertiginosa velocidad, augurando un éxito feliz a tan arriesgado viaje interplanetario y rogamos al Señor por ellos y por el mundo ilusionado con las conquistas de la ciencia y del trabajo humano, a fin de que este novísimo acontecimiento aumente en el hombre el concepto

### Número EXTRA



Un aspecto del centro de control de la estación espacial de Houston (Tejas), que coordina las comunicaciones del "Apolo 8". Personal técnico especializado sigue en las pantallas la marcha de la nave y mantiene ininterrumpido contacto con la tripulación. (Telefoto Cifra.)

## HOJA DEL LUNES

desea a sus amigos, lectores y anunciantes

## Felices Pascuas

El plato de pescado más tradicional en la cena de Nochebuena, al menos en Madrid, es el besugo asado. Tan tradicional que en villancicos de los tiempos de Felipe III y Felipe IV se cita o ensalza al besugo como alimento vinculado a la Navidad. Y aun antes de hoy un cronista en verso que exclamaba: "Besugada teneredes—si la pascás en Madrid!" Lo que queda por aclarar es si esa preferencia de los madrileños por el besugo nació de una manera libre y espontánea o sucedió, por el contrario, que en tiempos pasados llegaban a nuestra Villa, por alguna causa, más besugos que a pescados de otras especies. Que sea en Nochebuena cuando tradicionalmente se come besugo tiene su explicación en que se trata de pescado muy abundante en esta época del año, al menos en nuestras costas cantábricas, a las que acaso llegue en invierno huyendo de aguas más frías. Recuérdese que un refrán señala que "en enero el besugo es caballero", es decir, se halla en su mejor momento; esto, en cuanto a la calidad y en cuanto

## Besugo a la parrilla (mejor que al horno), plato tradicional de Nochebuena

LOADO POR EL ARCIPRESTE DE HITA Y EN VILLANCICOS DEL TIEMPO DE LOS AUSTRIAS

«En enero, el besugo es caballero», «Por San Antón, besugos a montón» y «Por San Blas, besugo atrás»

ta la mesa un besugo abierto, en entrega total, moteadas sus blancas carnes con los rojos puntos de las guindillas y los pardos de los ajos, no se concibe en aquel momento que pueda haber en el mundo manjar capaz de sustituir dignamente al pez que tenemos a nuestra disposición... Por supuesto, se come en invierno o en verano, en Madrid o en la costa cantábrica, la mejor manera de preparar el besugo es a la parrilla. También al horno

queda bien asado, pero es en la parrilla como se obtienen de un besugo fresco todas sus esencias marítimas y como queda su carne en las mejores condiciones para satisfacer al paladar humano. En Munguía, por las fiestas de San Antonchu, es también plato ineludible el besugo, y suele haber allí competiciones entre los partidarios del horno o de la parrilla, pero los forasteros e invitados, actuando con imparcialidad, siempre dan sus votos a

los besugos que fueron asados en la parrilla. Uno de los españoles que hoy más saben de cuestiones culinarias y gastronómicas, Saúl Oña, ahora sometido a severo régimen de adelgazamiento, recomienda también la parrilla y que, tras quedar la pieza bien desesamada y limpia, se sazone. Se untará de aceite y se sitúa en la parrilla cuanto media hora antes de aquella, en que el apetito del besugo vaya a ser consumido. Mientras se asa por el lado de la piel, se frien ajos cortados en láminas en cinco cucharadas de aceite. Cuando se doran los ajos se retiran y se deja entrar la grasa, a la que se añaden tres cucharadas de vinagre. ABIERTO O ENTERO—Luego se da vuelta al besugo a los siete minutos de estar emparrillado y se asa por el otro lado. Si el besugo no ha sido abierto de cabeza a cola, tendrá que usarse otros seis minutos por el lado contrario. Si se ha abierto, el asado es más breve y bastará con dos minutos por el lado del corte. Aclararemos que el asado entero, sin abrir la pieza, es conveniente para los ejemplares pequeños, pero los que pesen kilo y medio o más quedan mejor partidos en dos mitades, no transversales, por supuesto, sino longitudinales, o sea, de cabeza a cola. Ya asado el besugo, se coloca en cazuela de barro a fin de que llegue a la mesa bien caliente. Y conviene calentar antes la propia cazuela. Puesta en la cazuela, se vierte sobre él la mezcla del vinagre y del aceite donde fueron fritos los ajos; esta mezcla se le da un calentón para que el vinagre hierva durante un ratito. Se pueden echar rodajas de guindilla, que adornan mucho el plato y no darán mucho picor al besugo. Salvo estima que no deben regatearse el aceite, ni los ajos, ni la guindilla; ésta, si se tiene afición a ella. Para cada besugo, la proporción es de tres cucharadas de vinagre, seis u ocho de aceite, ocho dientes de ajo y dos guindillas. Esta preparación también es muy adecuada para la lubina, el rodaballo, el salmónete grande y algunos otros pescados. Cualquiera de ellos estará así deliciosa. Y que aproveche.

# Real cinema

GALA DE MADRID

## CINERAMA

SESIONES: 7, 10.45.—Domingos y festivos: 4, 15, 7, 10.45

### HOY LUNES, ¡POR FIN!...

# Play Time

presentada en CINERAMA EATSMANCOLOR

Siempre hubo UNO en la historia DEL CINE COMICO MUNDIAL: Max Linder, Buster Keaton, Charles Chaplin... Ahora hay OTRO: **JACQUES TATI**

Un TATI... que arranca poesía, ternura y humor. Un TATI que retrata la vida de hoy, de mañana... de esa vida que le espera a USTED... y a USTED... a la vuelta de la esquina.

El sucesor de Chaplin en la película más ocurrente, más divertida y más diferente de todos los tiempos

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



# retablillo semanal

**VUELVE a incorporarse a las desazones vecinales el problema de los transportes colectivos de pasajeros. Con un déficit abrumador y una dotación precaria, la Empresa Municipal de Transportes era menos aún que insuficiente para las necesidades de una población que circula, de día en día más densa, cuando la empresa constituida al efecto tomó en el día más denso, cuando la empresa constituida al efecto tomó en el día más denso, cuando la empresa constituida al efecto tomó en el día más denso...**

**Prudentemente, y por tiempo indefinido, ha quedado cortado el tránsito rodado entre la Puerta del Sol y la plaza de Callao por la calle de Preciados y la del Carmen, y prohibido en sus alrededores el aparcamiento de todo género de vehículos. En cambio, si el proyecto prospera (pendiente ahora sólo de la aprobación del Concejo), vamos a tener en la plaza de Castilla los rascacielos mayores del continente y sus islas adyacentes, al decir de un reportero de construcciones "Ya", bien documentado. En el plazo de tres años, serán construidos allí dos torres de cincuenta pisos y cerca de dieciséis metros de altura, dedicada una a viviendas y la otra a oficinas, con capacidad para seis mil empleados y aparcamiento suficientes al torrente de coches de la avenida del Generalísimo. ¿Qué dirán a este colosalmente apabullante los costumbristas de la "Cuarta de Apolo", las cocheteras y las sánetas y los patios de corredor?**

**Bueno, lo importante es que Madrid, este Madrid navideño, en nada semejante al del resto del año, tan desahogado y tan despojo, se ha transformado en el país de las maravillas, alumbrado por las estrellas de Belén, las guirnaldas de luz, los rútilos candelabros, los escaparates fascinados y las alegorías artísticas del advenimiento del Mesías. Todo es alegría de vivir y cantar y ni siquiera nos quita sueño la lluvia de millones que la lotería derrama tan lejos del televisor en que nosotros contempláramos la salida de los conquistadores de la Luna. Y como los estudiantes se las saben todas en eso de tomar a bromas las cosas por mal dadas que vengan, van a regocijarse ofreciendo a las amas de casa millares de kilos de ajos a mitad de precio que el mercado de abastos, para costearse el "paso del Ecuador". Y a lo mejor, les sobrarán dinero.**

**De lo otro, apenas nada. Con asistencia del ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el alcalde accidental, don Jesús Suroso, el embajador de Nicaragua impuso a don Gregorio Marañón Moya la gran cruz de Rubén Darío, como homenaje a la memoria de nuestro doctor eminentísimo; llegó de Roma la reina Federica de Grecia; regresó de Norteamérica don Carlos Arias Navarro; inauguraron su nacimiento las enfermitas de la Beata María Ana de Jesús, y a ratos con aguaceros y a ratos con sol, pasamos la línea solsticial.**

**Felices Pascuas, amigos.—X. X.**

## Noticiero breve

**Curso en el Círculo Medina.** Durante el primer trimestre del año 1969 se darán en el Círculo Medina cursos de hogar, mecánica y electricidad, arte, yoga, decoración, jardinería y cultivo de plantas. La matrícula para estos cursos deberá hacerse en la secretaría de dicho Círculo, San Marcos, 40.

**Modificación en el tráfico viario.**

**+**

**DON JULIAN BLANCO FERNANDEZ**

Falleció en Madrid el día 22 de diciembre de 1968. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de San Santidad.

**R. I. P.**

Su esposa, doña María Gallego Herranz; sus hijos, Santiago, Julián, Alberto, María y Guillermo; hermanos, Amalia y Mariano; hijas políticas, Carmen, María Luisa, Ana María y María del Pilar; hermanos políticos y demás familia.

**RUEGAN una oración por su eterno descanso.**

El acto del sepelio tendrá lugar hoy, lunes, 23, a las 13,45, desde el domicilio del finado, paseo de Oñesimo Redondo, 28, a la sacristía de San Isidro.

**No se reparten esquelas.**

**Vida religiosa**

Parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel.—Cultos de Navidad. Martes 24, a las veinticuatro horas, misa del Gallo. Miércoles 25, fiesta de la Natividad del Señor. A las diez, misa solemne. Domingo 29, a las siete y cuarenta y cinco de la tarde, comienza la novena a Jesús Hostia.

Congreso de teología moral.—Organizado por la Cátedra de Moral y Pastoral va a celebrarse en Madrid, del 13 al 17 de enero próximo, un congreso de teología moral, en el que intervendrá un equipo de profesores especialistas en moral, medicina, psiquiatría y sociología.

**+**

**LA SEÑORA**

**Doña Cecilia López Sánchez**

VIUDA DE FERNANDEZ

Falleció en Madrid el día 22 de diciembre de 1968 a los sesenta y dos años de edad. Habiendo recibido los Santos Sacramentos.

**R. I. P.**

Sus hijos, sor María de Nuestra Señora de la Roca (F. M. M.), José Miguel y Juan Luis; hija política, María de la Soledad Iturralde; hermana, Angelita; madre política, María; hermanos políticos, sobrinos, tíos, primos y demás familia.

**RUEGAN a sus amistades una oración por su eterno descanso.**

El sepelio tendrá lugar hoy, lunes, día 23, a las 13,45, desde la casa mortuoria (Juan Montalvo, 21) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

# CARLOS RIVERO, PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO FRANCISCO FRANCO

**Nuestro entrañable compañero ha sido galardonado por la colección de artículos publicados en HOJA DEL LUNES**

**Los demás premios han correspondido a don Dámaso Santos, el José Antonio Primo de Rivera; a don Antonio Barrena, el Jaime Balmes; a don José Pastor, el de Reportaje Gráfico, y a don Luis Alonso, el de Mejor Fotografía**

Presididos por el director general de Prensa, los jurados calificadoros de los premios nacionales de Periodismo Francisco Franco, José Antonio Primo de Rivera, Jaime Balmes y Periodismo Gráfico, han emitido por unanimidad el siguiente fallo:

**Premio Nacional de Periodismo Francisco Franco:** Don Carlos Rivero Troncoso.

**Premio Nacional José Antonio Primo de Rivera:** Don Dámaso Santos Gutiérrez.

**Premio Nacional de Periodismo Jaime Balmes:** Don Antonio Barrena Ballarín, director de "El Correo Español-El Pueblo Vasco".

**Premio Nacional de Reportaje Gráfico:** Reportaje: Don José Pastor Caro. Fotografía, don Luis Alonso Martín.

**OCHENTA Y NUEVE PERIODISTAS PREMIADOS**



Don Carlos Rivero

Pos premios Francisco Franco y José Antonio Primo de Rivera, en 1968 se concedieron dos premios extraordinarios. El primero, a los 35 periodistas que en la fecha a que en 1940, 1946 y 1949 el premio fue compartido por más de una persona, y a 21 periodistas del segundo, que en 1944 y 1947 este premio fue también compartido por más de un ganador. El Jaime Balmes, establecido en 1956, ha sido otorgado a 14 periodistas; en 1964 y 1966 se concedieron dos premios extraordinarios. Y el premio Periodismo Gráfico, creado en 1965, ha sido otorgado a nueve periodistas gráficos. En 1965 se concedió además, un premio extraordinario.

**NOVEDAD EN LA CONCESION DE LOS PREMIOS**

Este año de 1968 ha supuesto una novedad en la concesión de los premios nacionales. En la convocatoria han sido los propios directores de los diarios, agencias informativas y revistas de información general, así como los representantes de las empresas periodísticas y las Asociaciones de la Prensa de toda España, los encargados de cursar las propuestas de los candidatos a los premios nacionales, así como los representantes de las empresas periodísticas y las Asociaciones de la Prensa de toda España, los encargados de cursar las propuestas de los candidatos a los premios nacionales, así como los representantes de las empresas periodísticas y las Asociaciones de la Prensa de toda España, los encargados de cursar las propuestas de los candidatos a los premios nacionales...

**LOS PERIODISTAS PREMIADOS**

Dámaso Santos, premio José Antonio Primo de Rivera, es uno de los más brillantes críticos literarios del momento actual, como puede apreciarse a través de sus trabajos en el diario "Pueblo", así como en numerosos periódicos y revistas de toda España. Autor de varios ensayos y libros, está considerado como un auténtico maestro de la crítica.

Antonio Barrena Ballarín, premio Jaime Balmes, es director de "El Correo Español-El Pueblo Vasco", a cuyo periódico ha sabido dar una categoría de diario nacional, y a 21 periodistas del segundo, que en 1944 y 1947 este premio fue también compartido por más de un ganador. El Jaime Balmes, establecido en 1956, ha sido otorgado a 14 periodistas; en 1964 y 1966 se concedieron dos premios extraordinarios. Y el premio Periodismo Gráfico, creado en 1965, ha sido otorgado a nueve periodistas gráficos. En 1965 se concedió además, un premio extraordinario.

**COMPRESIBLE EMOCION**

Para nuestro entrañable compañero, el hecho de que en el jurado calificador del premio Francisco Franco se encontraran cultivadores magistrales del género como Lucio del Alamo, Borrás, Pedro de Lorenzo, Mostaza, Arrarás y Beneyto constituye una comprensible emoción.

**REITERAMOS desde aquí nuestra más cordial y sincera enhorabuena y esperamos que su leída sima sección "Al filo de la hoja" mantenga la atención de nuestros lectores a lo largo de 1969 con el mismo entusiasmo y la misma dedicación que hasta hoy.**

**EL ARTICULO PERIODISTICO**

Pero donde Carlos Rivero ha extremado su dedicación es en el artículo periodístico, en el que ha llegado, sin duda alguna, a la perfección. Precisamente el primer artículo del año en HOJA DEL LUNES se refería al artículo periodístico, definiéndolo como "una urgencia resuelta con responsabilidad de fondo y de forma". "El artículo genuino—ha dicho—tiene que ser capaz de redimir de su trivialidad a los temas anecdóticos".

**EN CUANTO a lo político, le interesa en este género el tema que rebasa la anécdota, y en lo intelectual le interesa el tema de dimensiones universales. "Me repugna por temperamento—asegura—todo lo aldeano y lo doméstico."**

**HISPANOAMERICA**

Algo que caracteriza sus últimos trabajos de HOJA DEL LUNES es una atención muy viva por la temática hispanoamericana. Y a este respecto conviene recordar que nombres como los de Cortázar, Fuentes, Rufo y García Márquez, todos ellos de la vanguardia literaria hispanoamericana, habían sido recogidos y sometidos a la dirección de Carlos Rivero hace ya años, cuando aún suponían una novedad para los oídos más finos de nuestro continente.

**RECADADA una definición urgente y conversacional sobre Miguel Ángel Asturias, el último Nobel de Literatura, ha dicho: "Buen maestro y mal articulista."**

**REITERAMOS desde aquí nuestra más cordial y sincera enhorabuena y esperamos que su leída sima sección "Al filo de la hoja" mantenga la atención de nuestros lectores a lo largo de 1969 con el mismo entusiasmo y la misma dedicación que hasta hoy.**

# SOCIEDAD

**ENLACE PANIZO VAZQUEZ-VELASCO RUIZ**

En la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro se ha celebrado el enlace matrimonial de doña María de la Paz Velasco Ruiz con don Marcelino Panizo Vázquez. Bendijo la sagrada unión el reverendo padre don Manuel Díaz Ledo, salesiano.

**ENLACE POZUELO GONZALEZ-PENILLA ROJAS**

En la iglesia de Santa Bárbara se celebró la boda de la señorita Elisa Penilla Rojas con don Julián Pozuelo González, ingeniero industrial.

**ENLACE FERNANDEZ DE MOYA Y MARTIN-SANCHEZ SAUGAR**

En la iglesia parroquial de Santa Rita se ha celebrado la boda de la señorita Celia Sánchez Saugar con don Diego Fernández de Moya y Martín, arquitecto.

**No se despachará pan en Navidad y Año Nuevo**

El gobernador civil, jefe de los Servicios Provinciales de Abastecimientos y Transportes, nos envía, con ruego de su publicación, la siguiente nota:

**COMPRESIBLE EMOCION**

Para nuestro entrañable compañero, el hecho de que en el jurado calificador del premio Francisco Franco se encontraran cultivadores magistrales del género como Lucio del Alamo, Borrás, Pedro de Lorenzo, Mostaza, Arrarás y Beneyto constituye una comprensible emoción.

# AYER, DIA DEL TEMPLO PARROQUIAL

Se celebró ayer en la archidiócesis de Madrid-Alcalá el Día del Templo Parroquial, cuya finalidad corresponde a una necesidad notoria, ante el constante crecimiento de la población madrileña, la que si en ciertos aspectos rebasa todas las previsiones, en el caso concreto de las necesidades espirituales de tres millones de almas, de las cuales la mitad por lo menos no tiene un sitio adecuado para reunirse a rezar. Presenta un problema urgente y ¡ay!, de costosísima solución. Porque si en el año 1964 había en Madrid 104 parroquias, casi todas instaladas en templos adecuados, el número de parroquias asciende hoy a 300, en número redondo. De ellas, tan sólo 70 tienen templo definitivo, 45 se hallan instaladas provisionalmente en capillas, 20 en templos prefabricados y el resto en locales comerciales, garajes, pisos particulares, etcétera.

**OPERADA**

El ilustre ginecólogo doctor don Segismundo Garzón, perteneciente al cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha realizado felizmente una nueva y realicadísima intervención quirúrgica a doña Vitalina de la Fuente, esposa de nuestro compañero Obdulio Gómez. Como ayudante del doctor don Garzón intervino el doctor don Angel Gantagaita.

**FALLECIMIENTO DE DON FRANCISCO MUÑOZ VILLAZEBALLOS**

A los cuarenta y un años de edad ha fallecido en Madrid, a consecuencia de una grave enfermedad, don Francisco Muñoz Villazeballos. Su muerte ha sido muy sentida, porque se trata de una persona ejemplo de caballerosidad y con unas virtudes humanas excepcionales, que se han puesto todavía más de manifiesto en el momento de su fallecimiento. Enviamos nuestro más sentido pésame a sus familiares, sobre todo a su viuda, doña Carmen Lisagón, y a sus hijos.

**FALLECIMIENTO DE DON FRANCISCO MUÑOZ VILLAZEBALLOS**

A los cuarenta y un años de edad ha fallecido en Madrid, a consecuencia de una grave enfermedad, don Francisco Muñoz Villazeballos. Su muerte ha sido muy sentida, porque se trata de una persona ejemplo de caballerosidad y con unas virtudes humanas excepcionales, que se han puesto todavía más de manifiesto en el momento de su fallecimiento. Enviamos nuestro más sentido pésame a sus familiares, sobre todo a su viuda, doña Carmen Lisagón, y a sus hijos.

**Número de "Enlace" revista oral de la juventud**

En el colegio de la Sagrada Familia (Memoria, 14) se dijo ayer el número 108 de la revista "Enlace", decana del periodismo oral español, con asistencia de mucho público.

En sus páginas intervinieron: el poeta Juan Valen, en la literatura, que disertó sobre la poesía actual española, complementando con lectura de sus poesías; la página de teatro fue presentada por María Teresa Herranz y Luis Olmedo, siendo entrevistados, en las páginas de teatro y cine, Conchita Núñez y Emil Carrón. En deportes asistió la nadadora Mercedes von Carstern y también nuestro campeón europeo de los pesos pluma, Manuel Calvo.

Todas las páginas estuvieron acompañadas de intervenciones musicales de los conjuntos Los Principes y Los Botines y el cantante solista José Fernando. Además se efectuaron las habituales páginas de la revista.

## Tiempo suave y brumoso

**BOLETIN METEOROLOGICO.** Durante el día de ayer el régimen de lluvias generales disminuyó en bastantes puntos de la Península. Se presentaron precipitaciones en puntos del Cantábrico y Noroeste. Las temperaturas fueron más suaves. Los vientos racheados de primeros de semana casi desaparecieron.

**TEMPERATURAS EXTREMAS.** Máxima, de 22 grados, en Madrid; mínima de un grado, en Teruel. Madrid: máxima, de diez grados, a las trece treinta horas, y mínima, de siete grados, a las once y cuarenta y cinco.

**REPEROSPECTIVA METEOROLOGICA.** El meteorólogo dominante en la pasada semana fue el viento racheado del Noroeste, inducido por el borde inferior de una intensa y extensa borrasca que cruzó lentamente por las Islas Canarias hacia Centroeuropa. Hubo temporal corrido en el Cantábrico—desde La Coruña a San Sebastián—y el tiempo fue en general desahogado y revelado, registrándose ráfagas de viento superiores a los 100 kilómetros por hora en comarcas de Andalucía, Levante, Centro y Baleares.

**PRONOSTICO.**—Ahora mandan los vientos templados y húmedos y procedencia atlántica, inducidos por una borrasca que se traslada con rumbo Suroeste desde Azores a las Islas Británicas; mientras en el Mediterráneo occidental y Europa Central aparece régimen de altas presiones. Esta situación meteorológica evolucionará lentamente y el ambiente se mantendrá relativamente suave, con predominio de nieblas y capas bajas de nubes estratificadas.

En fin, que las Navidades serán grises más bien que blancas (niebla en vez de nieve o hielo). Los contrastes de temperatura serán poco acusados entre el día y la noche, echándose de menos el tibia sol al mediodía, pero agradeciéndose por la noche el que no se presiente el gélido ambiente de la helada. Sólo la humedad de la niebla contribuirá a hacer algo más sensible el efecto del frío.

Por las Rías Bajas gallegas y curso inferior del Duero son posibles lluvias; mientras que el mejor tiempo corresponderá al Sudeste y Levante.

En fin, que, al parecer, este año la atmósfera quiere llevar la contraria al refranero cuando se trata de Navidad.

**NUMEROSOS GALARDONES PERIODISTICOS Y LITERARIOS**

Carlos Rivero es gallego, de Puentearrea (Pontevedra), y tiene cuarenta y seis años. Procede de la Escuela de Periodismo e inició sus actividades profesionales en Radio Nacional de España, donde ha sido editorialista, jefe de los diarios hablados, jefe del Gabinete de

**NUMEROSOS GALARDONES PERIODISTICOS Y LITERARIOS**

Carlos Rivero es gallego, de Puentearrea (Pontevedra), y tiene cuarenta y seis años. Procede de la Escuela de Periodismo e inició sus actividades profesionales en Radio Nacional de España, donde ha sido editorialista, jefe de los diarios hablados, jefe del Gabinete de

**Carlos III** **Roxy "A"** **Princesa**

**Consulado**

**2ª SEMANA DE GLAMOROSO EXITO**

Ella le quería a él... pero él sólo deseaba su alma

¡Increiblemente audaz!

Para mayores de 18 años

ELIZABETH TAYLOR, RICHARD BURTON, ROYAL COWARD, LA MUJER MALDITA

TECHNICOLOR — PANORAMICA

**Garantía Kodak**

Visítenos y quedará complacido. Equipos desde 1.000 pesetas o ajustados a su presupuesto.

PHOTOKIN, Alcalá, 41. Teléfonos 231 75 66 - 231 00 85

FOTO FRÍAS, avenida José Antonio, 22. Teléfonos 231 21 15 - 232 35 44

FOTO FRÍAS, avenida José Antonio, 22. Teléfonos 231 21 54 - 232 35 44 (3 líneas)

**Prensa Bilbao Velazquez**

**Progreso 2ª SEMANA DE DIVERTIDISIMO EXITO**

**VITTORIO GASSMAN ANN MARGRET**

**EL PROFETA**

TECHNICOLOR

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**Regio**

**14 SEMANAS DE GRAN EXITO EN MADRID**

Para mayores de 18 años

**BANDOLERO**

JAMES STEWART/DEAN MARTIN RAQUEL WELCH/GEORGE KENNEDY

**VICTORIA VERGARA B. ARTES ODEON VERSALLES BRISTOL LISBOA KURSAL OPORTO SAN BLAS**

HOY LUNES PARA TODOS LOS PUBLICOS

**SUPERARGO EL GIGANTE**

**MONTERA VALLEHERMOSO ESPRONCEDA DELICIAS**

HOY LUNES TU PERDONAS... YO NO

TECHNICOLOR

Para mayores de 18 años



# LA SEMANA INTERNACIONAL

## NUEVA RESOLUCION DE LA ONU SOBRE GIBRALTAR Y NUEVA NEGATIVA DEL GOBIERNO BRITANICO A CUMPLIRLA

### Mientras Londres argumenta a favor de los gibraltareños, siguen las medidas discriminatorias contra los católicos de Irlanda del Norte

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Por sexta vez en el transcurso de los cuatro últimos años, las Naciones Unidas se han pronunciado de modo terminante e indubitable en el litigio sobre Gibraltar. Fue la primera de ellas la del Consenso del Comité de Descolonización del 16 de Octubre de 1964, cuya Resolución, aprobada, como tal Consenso, por la unanimidad de los veinticuatro Miembros, disponía la apertura de negociaciones descolonizadoras entre los Gobiernos de Madrid y Londres. Con posterioridad fueron sucesivamente aprobadas las Resoluciones siguientes, todas ellas favorables a los puntos de vista españoles: la de la Asamblea general, del 16 de Diciembre de 1965, por 86 votos a favor, ninguno en contra y 11 abstenciones; la del Comité de Descolonización, del 16 de Noviembre de 1966, por 18 votos a favor y 6 abstenciones; la de la Asamblea del 20 de Diciembre siguiente, por 78 votos a favor y 12 abstenciones; la del Comité de los Veinticuatro, del 1 de Septiembre de 1967, desaprobando el referéndum convocado por el Gobierno inglés en Gibraltar, por 16 votos a favor, 2 en contra y 6 abstenciones; la de la Asamblea general, del 19 de Diciembre de 1967, por 70 votos a favor, 21 en contra, 25 abstenciones y 7 ausencias, y, finalmente, la del pasado miércoles 18, que, por 67 votos a favor, 18 en contra, 34 abstenciones y 7 ausencias, decidió dar a la Gran Bretaña un plazo, que finalizará el 1 de Octubre de 1969, para proceder a la descolonización de la disputada Plaza.

Tanto el delegado británico en la ONU, Lord Caradon, como el Jefe del Gobierno de Londres, Mr. Harold Wilson, han anunciado que harán caso omiso de la nueva Resolución, lo mismo que lo hicieron de las anteriores. No se podía esperar otra cosa de lo poco que resta de un antiguo Imperio universal que, en plena sina de su desintegración y en plena decadencia política y económica, aún intenta mantener incólume el arrogante orgullo de sus mejores épocas. Tema vivo el de Gibraltar, durante este lustro último, en las deliberaciones de la Organización, la Delegación británica no ha opuesto tesis a las tesis contrarias, y ni siquiera razones a las razones adversas: se ha limitado a ignorar unas y otras, con un desprecio absoluto, no sólo para los países cuyos representantes se pronunciaron en contra de los criterios sostenidos por la Gran Bretaña, sino contra las propias Naciones Unidas, cuyas reiteradas decisiones le son, por lo visto, indiferentes. El Gobierno de Londres contestó con un simple acuse de recibo a la comunicación del Secretario general de la ONU, U Thant, poniéndose a la disposición de ambas Partes para llevar adelante lo dispuesto en el tajante Resolución de hace un año, Resolución que no ha podido ser cumplida—ni siquiera en lo que se refiere a la reanudación de las negociaciones—por la negativa inglesa a su cumplimiento. Está claro que, al negarse a cumplir los acuerdos adoptados por la gran mayoría de los Estados Miembros, Gran Bretaña se coloca voluntariamente al margen y aun en contra de la Organización.

### Contra la misma existencia de la O. N. U.

En la Nota que el 19 del último Febrero entregó al Ministro español de Asuntos Exteriores el Embajador de Su Majestad británica en Madrid y en la que se aludía a la Resolución aprobada por la Asamblea general el 19 de Diciembre de 1967, se decía textualmente: "El Gobierno de Su Majestad votó contra ella. En consecuencia, el Gobierno de Su Majestad no está dispuesto a celebrar negociaciones o conversaciones únicamente sobre la base de esa Resolución." Esa actitud, mantenida con posterioridad, no puede ser más grave. Según ella, Inglaterra, potencia fundadora de las Naciones Unidas y Miembro permanente de su Consejo de Seguridad, viene a sentar la precedente teoría, ajena a toda moral internacional, de que los únicos acuerdos que vinculan a un Estado son aquellos a los que éste otorgó su aprobación. De ahí dinamitar la existencia de las Naciones Unidas no hay más que de un paso, revelador, cuando se trata de una gran potencia, de una irresponsabilidad ejemplificadora, porque da margen para esa conducta ser imitada por todos los demás Miembros del organismo internacional.

### pretende sustraer a la Asamblea general toda facultad de decisión—, donde queda el principio de "la igualdad soberana de todos los Miembros", que proclama el artículo segundo de la Carta—, para reservarse la de vetar en el Consejo de Seguridad todo aquello que pueda contradecir de algún modo sus criterios o sus conveniencias, y ello, naturalmente, desafiando las votaciones de una Asamblea de Estados soberanos en la que democráticamente decide el número de votos emitidos.

Esa verdad complicada, para abordarla aquí, la cuestión jurídica del alcance de esas Resoluciones, pero en lo que se refiere a Gibraltar hay un muy claro punto de partida: el del Consenso que el 16 de Octubre de 1964 aprobó el Comité de Descolonización y al que el Gobierno británico prestó su asentimiento. En la Resolución que, sobre la descolonización de los pueblos dependientes, aprobó la Asamblea general el 14 de Diciembre de 1960, y en su párrafo sexto, se afirma de manera terminante: "Todo intento encaminado a quebrantar total o parcialmente la unidad nacional y la integridad territorial de un país es incompatible con los propósitos y principios de la Carta de las Naciones Unidas." Se trata de un principio que, de manera expresa, ha sido incorporado a todas las Resoluciones de la ONU sobre Gibraltar. Y ello porque, en el Consenso aludido, al que—repetimos—dio su voto el delegado inglés, se proclama que "las disposiciones de la Declaración sobre la concesión de independencia a los países y a los pueblos coloniales se aplican al territorio de Gibraltar". Y preguntamos nosotros: ¿Cabe algún margen de interpretación sobre la obligatoriedad de un acuerdo inequívocamente aceptado por el propio Gobierno británico?

### Una actitud ni consecuente ni respetuosa

Inglaterra se opone—y con ello acredita el fariseísmo de sus ideas sobre la democracia—en otra extravagante teoría respecto del valor y el alcance jurídico de las decisiones de la ONU: para ella, las Resoluciones de la Asamblea general tienen sólo valor de "recomendación", y son únicamente "obligatorias" las adoptadas por el Consejo de Seguridad, como es sabido, no prevalecen ni la argumentación ni el número de los votos que se pronuncian en un determinado sentido, sino la regla de la unanimidad del voto afirmativo de los cinco denominados "Grandes", es decir, el derecho de veto. Lo que Inglaterra, como se ve,

### Posición negativa de Inglaterra

Tres argumentos—valga la expresión—emplea Inglaterra para oponerse a la descolonización de

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Discriminaciones en la Irlanda del Norte

Lo que viene ocurriendo con los seis Condados ulsterianos, y que tan duras protestas ha promovido en las últimas semanas, es verdaderamente vergonzoso para la Gran Bretaña. Despoblados aquellos seis Condados por las persecuciones contra los católicos, Cromwell los repobló con protestantes ingleses y escoceses, que, por motivos puramente religiosos, no aceptaron la incorporación a

### La República de Irlanda cuando ésta consiguió la independencia.

Es decir, más industrializados, por entonces, aquellos seis Condados que los restantes veintiséis de Irlanda, el Parlamento británico procedió, en 1920, a su amputación para debilitar económicamente a una Irlanda que marchaba a pasos acelerados hacia su independencia. Del millón y medio de personas que pueblan actualmente el Ulster, alrededor de seiscientos mil pertenecen a la Religión católica, mientras que los demás, unidos contra aquéllos, son anglicanos, presbiterianos o metodistas. Y la discriminación persecutoria contra los católicos invade—todavía en 1968, el Año de los Derechos Humanos—los terrenos político, económico y social. Dominadas por los protestantes la casi totalidad de las Compañías y Empresas, unas y otras tienen, como tales, derecho al sufragio, y sus dirigentes, a la vez que las esposas de éstos, disponen de un voto acumulativo doble. Ello es causa de que en todos los organismos administrativos, incluso en los correspondientes a las poblaciones de mayoría católica, la Administración esté en manos de los protestantes. Calculado en unos cien millones de libras el importe de las subvenciones metropolitanas al Gobierno del Ulster, esas subvenciones son utilizadas para acentuar una discriminación social respecto de "unas masas católicas que constituyen la más modesta capa de la Sociedad en la religión, lo que empuja a muchos de ellos a una emigración que impide que la población católica llegue a ser mayoritaria.

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

## HOMBRES COSAS PAISES

El hecho de que los Estados Unidos sean hoy la primera potencia mundial quiere decir, entre otras cosas, que sus actitudes y decisiones en la esfera de la política exterior tienen primerísima importancia y afectan de una forma u otra a todos los países. Nixon se refirió en su campaña electoral a una "nueva diplomacia", cuya finalidad será hallar un terreno común en el que se pueda hablar con la U. R. S. S. Si por aquel motivo primero no existe en realidad problema mundial del que se pueda desinteresar el Gobierno de Washington; hay, sin embargo, unos cuantos que figuran en la parte alta de la escala de dificultad y preocupaciones con que va a encontrarse la nueva Administración norteamericana. Estos problemas son los siguientes: Vietnam (la guerra y la conferencia de París),

## Rogers, 55 secretario de Estado de EE. UU.

### Carece de experiencia diplomática, pero es hábil abogado y sagaz negociador

#### Entre sus oficios estudiantiles: ayudante de fotógrafo, camarero y vendedor a domicilio

O. T. A. N. (reforma y reorganización de la alianza) y Oriente Medio. Aunque en sus discursos electorales Nixon afirmó que hay que ayudar a Israel a mantener su superioridad militar, la verdad es que lo primero que ha hecho ha sido enviar en misión informativa a un representante especial, William Scranton, quien a su regreso ha expuesto la necesidad que tiene Estados Unidos de buscar nuevas vías de acercamiento a los países árabes. Dados estos antecedentes, nada tiene de particular que de todos los nombramientos de secretarios (ministros) que ha efectuado el presidente electo, el que ha provocado mayor curiosidad haya sido el secretario de Estado. El puesto ha sido encomendado a William P. Rogers, que se convertirá en el 55 secretario de Estado de la historia norteamericana. Rogers, político todavía joven, pero veterana figura del partido republicano, fue fiscal general durante la presidencia de Eisenhower y carece de experiencia personal en política exterior, con la que no ha tenido contacto personal directo más que con ocasión de un viaje a África que le encomendó Eisenhower. Bien es verdad que, como todos los presidentes que le han precedido en la Casa Blanca, Nixon pretende ser el creador de su propia política exterior. Además, él ha solido llamar a la diplomacia "su punto fuerte". Por tanto, lo que necesita—como subraya "Time"—es un secretario de Estado que sea capaz administrador, que dirija y haga marchar un departamento desorganizado, y al mismo tiempo, un abogado hábil para enfrentarse con las cámaras y un representante astuto y sagaz para negociar con amigos y adversarios en el exterior. Y para esta tarea, a Rogers le sobran méritos probados.

#### AMISTAD

Rogers posee, además, dos de las cualidades que más aprecia Nixon y que ha buscado antes que nada en cada uno de los aspirantes a los puestos del Gobierno: juicio y frialdad en los momentos de intensa presión. En el caso del nuevo secretario juega otro elemento: la amistad. Ha disfrutado Rogers de la completa confianza de Nixon desde la campaña de 1952, cuando se convirtió en su consejero durante la tempestad anti-Nixon y le ayudó a elaborar el famoso discurso de rehabilitación. Cuando, en 1955, el presidente Eisenhower sufrió un grave ataque cardíaco, al primero a quien se dirigió el vicepresidente Nixon antes de hacerse cargo temporal de la Casa Blanca fue a Rogers. "Era un amigo", escribiría más tarde en su libro "Six Crises" ("Seis Crisis"), a quien podía hablar con completa libertad y confianza. Existe un cierto paralelismo en la carrera de ambos. Rogers nació también en el seno de una familia modesta, por lo que tuvo que trabajar, y durante, para poder completar la beca que había obtenido y la magra asignación que le mandaban de su casa. Fue ayudante de fotógrafo, camarero y vendedor a domicilio. Ambos también sobresalieron en sus estudios de Derecho. En 1960, tras la derrota republicana, los dos regresaron a Nueva York para ejercer la abogacía. Rogers es hoy miembro de una conocida firma de asesores jurídicos, con unos ingresos anuales del orden de los 300.000 dólares y con clientes tan renombrados como la Century Fox, la Associated Press y el "Herald Tribune".

#### SE ROMPE UNA TRADICION

La Marina británica acaba de romper una vieja tradición: por primera vez en su historia ha sido bautizada una unidad con el nombre de un estadista. En efecto, el pasado día 20 el quinto submarino nuclear de la Marina británica recibió en Barron in Furness el nombre de "Churchill". Una vez se hizo cincuenta y cinco años, se intentó dar a un acorazado el nombre de un estadista, "William Pitt", y fue precisamente Churchill, primer lord del Almirantazgo, el patrocinador de la idea. Tropezó ésta con la oposición de la Marina, y también del rey Jorge V, muy interesado en todas las cuestiones y tradiciones navales. Se alegaron, entre otras razones, que los barcos habían hasta entonces recibido nombres de monarcas y almirantes, pero no de políticos ni hombres de Estado. Sir Leslie Rowan, presidente de la compañía constructora Vickers, dijo en la ceremonia: "Churchill perdió aquella escaramuza en 1913, pero cincuenta y cinco años más tarde, un buque de la Marina real ha sido bautizado por primera vez con el nombre de un estadista británico, el del propio Churchill."

#### OTA SIK NO QUIERE REGRESAR

Una declaración de Miroslav Jakes, presidente del Comité Central del partido comunista y "candidato" prosoviético en Checoslovaquia, deja entrever que se van a adoptar medidas muy severas con todos aquellos que muestren resistencia a seguir humildemente la línea del partido. Al parecer, una de las exigencias de Brezhnev en las negociaciones y secretamente convocada reunión de Kisev con una delegación checoslovaca, fue la expulsión de dos prominentes liberales checos: Smrkovsky, presidente de la Asamblea Nacional, y el profesor Ota Sik, ex vicepresidente ministro en la época de Dubcek y arquitecto de la transformación de la economía. Ota Sik vive en Basilea desde la invasión del país por los rusos. Los elementos progresistas de Checoslovaquia desearían su retorno a Praga para impedir su expulsión del Comité Central. Pero él, que tenía el billete del avión en el bolsillo, según ha manifestado un funcionario helvético, para asistir a la reunión del Comité, decidió permanecer en Suiza porque fue advertido de que preparaban medidas disciplinarias a su respecto; seguramente las que ha exigido Brezhnev.

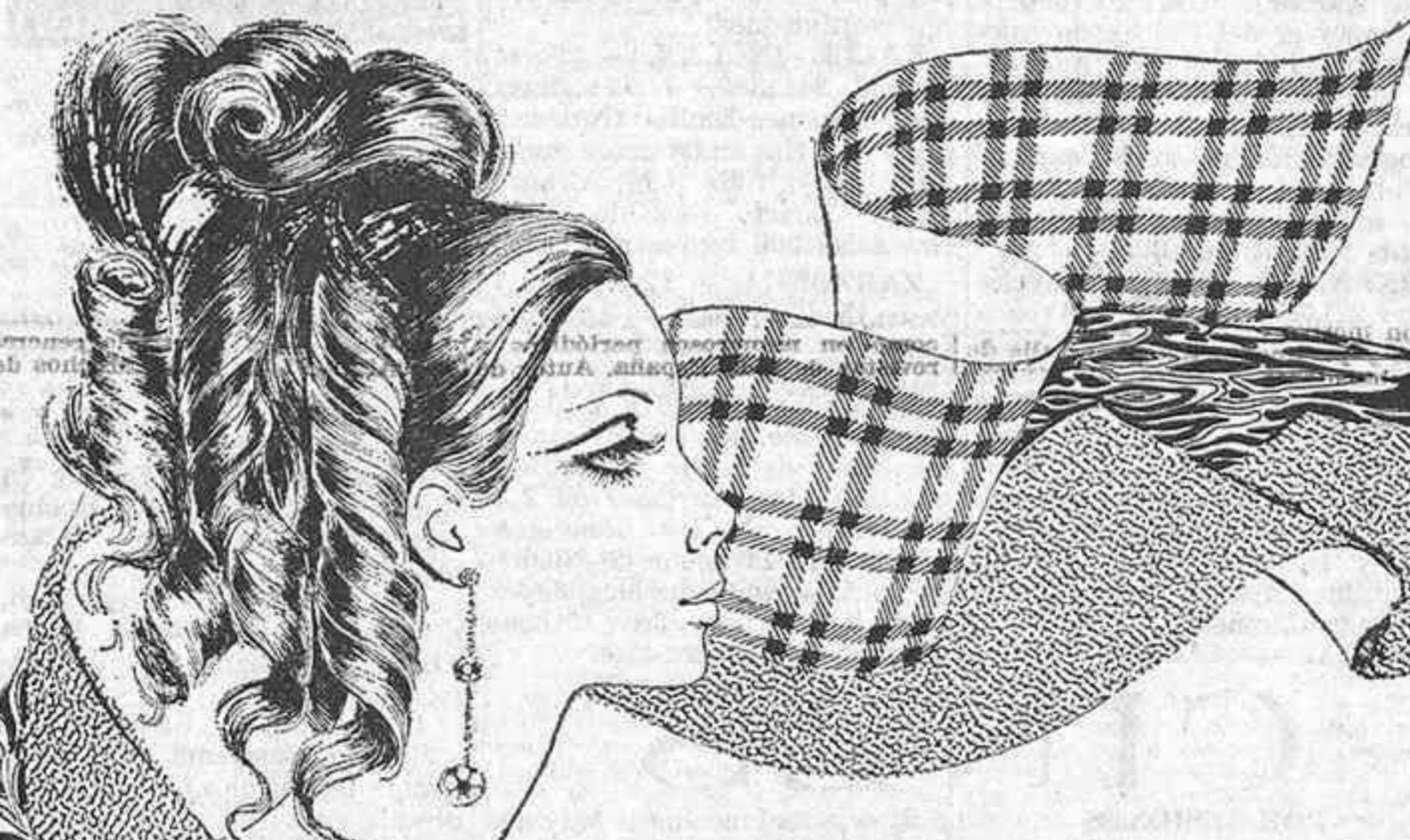
#### En unas recientes declaraciones, el profesor Sik ha calificado de "marioneta" al presidente del Gobierno checo, incapaz de dar ni un solo paso sin la aprobación de Moscú; y de Jakes ha dicho que ha sido "uno de los primeros colaboradores con que han contado los rusos en Checoslovaquia".

## Esta semana...

# RETALES

## de los mejores tejidos

### Incomparable variedad



### Espléndidos retales para abrigos, trajes de chaqueta, vestidos, faldas...

### Retales de "Tergal", de preciosas sedas lisas y brochadas, de encajes, de franelas y pirineos. De tejidos de punto. Panas, cordoncillos y cordelés...

### De telas blancas para ropa de hogar. De modernas tapicerías. Retales para forros y de magníficos paños para ropa de caballero y muchacho...

## Tenemos abierto hasta las nueve de la noche

- Galerías Preciados
- Galerías de Arapiles
- Galerías de Lista 56
- Sederías Carretas

## Llegaron a Barajas los reyes de Grecia

## Pasarán las Navidades con los príncipes Juan Carlos y Sofía

### En la Zarzuela les esperaba su madre, la reina Federica



Los reyes de Grecia, Constantino y Ana María, a su llegada al aeropuerto de Barajas. (Foto Pérez de Castro.)

Los reyes de Grecia, Constantino y Ana María, a su llegada al aeropuerto de Barajas. Los soberanos griegos vienen a pasar las Navidades en España. En el palacio de la Zarzuela les aguardaban la reina Federica, su madre, y la princesa Irene, además de su hija Alexia. El príncipe Juan Carlos no acudió a Barajas porque al parecer se encuentra en una acaecia. Pero mañana estarán todos reunidos para la cena de Nochebuena.

Nada más llegar a Barajas, la reina Ana María preguntó a la princesa Sofía por su hija Alexia, que había llegado anteriormente en compañía de su madre política, la reina Federica.

### Discriminaciones en la Irlanda del Norte

Lo que viene ocurriendo con los seis Condados ulsterianos, y que tan duras protestas ha promovido en las últimas semanas, es verdaderamente vergonzoso para la Gran Bretaña. Despoblados aquellos seis Condados por las persecuciones contra los católicos, Cromwell los repobló con protestantes ingleses y escoceses, que, por motivos puramente religiosos, no aceptaron la incorporación a

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

### Respeto inglés a los derechos humanos

En cuanto a la tercera afirmación inglesa, es la de una supuesta privación de los derechos humanos, a la población gibraltareña, por parte de España. Todavía está por informar al pueblo británico—y el de la información es uno de los derechos humanos más elementales—sobre la terminante posición española, que enunció de este modo, en su discurso del 16 de Octubre ante la Asamblea general, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella: "Además de la natural y reconocida obligación de los derechos humanos, estamos dispuestos a las máximas concesiones en materia de nacionalidad, residencia, desplazamientos, autonomía municipal, mantenimiento de empleos, concierto económico de España, integración en el desarrollo económico regional, continuidad de las instituciones de Derecho privado británico, garantías jurídicas de toda clase. Nosotros no queremos absorber una población ni hacer españoles, contra su voluntad, a los gibraltareños. Queremos únicamente recobrar un territorio de España sobre el cual podrían vivir en paz y en libertad, con todos los derechos y privilegios que lógicamente les correspondan, los habitantes de Gibraltar."

## QUINIELAS

Apuesto con más posibilidades que el sensacional sistema LA QUINIELA DE ORO, que conmina ocho partidos duales. Se apuesta a reembolso de 75 pesetas. Pedir a CALBETO, Pasco San Juan, 26, Barcelona



# Gacetillas

**COMPANIA ARTURO FERNANDEZ. TODOS LOS DIAS, 7 y 11.** Teatro Infanta Isabel. Exito sensacional de «¿Quién soy yo?», en su segundo año triunfal! Premio de la crítica de Barcelona a la mejor comedia y a Arturo Fernández por el mejor intérprete masculino.

**TEATRO INFANTA ISABEL. TODOS LOS DIAS, 7 y 11.** Exito sensacional de Arturo Fernández en «¿Quién soy yo?», en su segundo año triunfal!

# TEATROS

**ALCAZAR.**—(2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas de Antonio Garisa en Vamos a por la pareja (de Alfonso Paso). Gran éxito cómico. Una carcajada de dos horas.

**ARLEQUIN.**—(Local climatizado.) Viernes 27, ¡acontecimiento! Estreno de...Fero en el centro, el amor (de José María Pemán). Muy divertida. Noche fin de año, obsequio al público con las uvas de la suerte en preciosas cestitas y botellines Soberano, de González Byass, y Fundador, de Pedro Domecq.

**ARNICHES.**—(Cedaceros, 7. Tel. 2224991.) 7 y 11: Compañía titular. Pastor Serrador con Marisol Ayuso y la colaboración de Encarna Paso en Atrapar a un asesino (de Alfonso Paso). Dos horas de "suspenso".

**BEATRIZ.**—(2264626.) 7 y 11: No somos ni Romeo ni Julieta (de Alfonso Paso); con José Sazatornil [Saza], Queta Claver, Angela María Torres y la colaboración de Ricardo Canales. ¡Gran éxito cómico!

**BELLAS ARTES.**—(Teléfono 2324437. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Manolo Gómez Bur en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo); con Olga Peiró, José María Caffarel, Carmen Lozano y Ricardo Alpuente. Dirección escénica: José Osuna. Mañana martes noche no hay función.

**CALDERON.**—7, 10, 15: Compañía revistas Tony Leblanc: ¡Que viene el Moreno! (primeras figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Joaquín Romero, Nano Martín, El Chico y el famoso "ballet" inglés, procedente de Las Vegas, Doce Stafford Dancers).

**CIRCO PRICE.**—(T. 2314607. Plaza del Rey, 3. Metro Banco de España.) 4, 30 y 7, 15 tarde y noche: ¡Nuevo sensacional programa! ¡El Circo de las Navidades! ¡20 fabulosas atracciones mundiales! ¡Motoristas aéreos! ¡Saltadores húngaros sobre balsa! ¡Chimpancés comediantes! ¡Perritos quinielistas! ¡Dos grupos de payasos! ¡Miss Belanita, la muñeca de París! ¡Cómicos australianos! ¡Acrobatas vieneses! ¡Christie Girl, la trapezista de Londres! ¡Los clowns ingleses Austin Brothers! ¡Los famosísimos payasos españoles Pery y Poppey! ¡El emotivo retablo navideño con los Reyes Magos en el portal de Belén!... y otras muchas novedades. Todos los días funciones de tarde, 4, 30 y 7, 15. Vísperas de festivos, tres funciones: 4 tarde, 7 y 10, 45.

**CLUB.**—(Bajos Palacio Música.) 7, 11: Compañía José Rubio, con Ana María Vidal, en Enseñar a un sinvergüenza (de Alfonso Paso). Octavo mes. Viernes, 500 representaciones. ¡Un auténtico éxito cómico! Últimas semanas.

**COMEDIA.**—A las 4 de la tarde, estreno de Rueda de faras. Presentada por Los Titeires. Teatro Nacional de Juventudes, de la Sección Femenina. El más divertido espectáculo para estas fiestas. Localidades en taquilla.

**TEATRO VALLE INCLAN**  
 COMPANIA TITULAR  
**MARIA SOBERANA**  
**ENLOSTEREO**  
**UN MATRIMONIO**  
**MUY, MUY, MUY FELI**  
**HACIA LAS 300 REPRESENTACIONES**  
**CON ALFONSO PASO**  
**CON SOLES BENEDICTO**  
**ENRIQUE PAREDES**  
**ANTONIO CORTES**  
 DIRECCION  
**RICARDO LUCIA**

**COMEDIA.**—7 y 11: Compañía de Conchita Velasco, con Alfredo Landa, en la comedia de humor de Alonso Millán El alma se serena (con Rosario García Ortega, Ricardo Merino, María José Román, Elena Arnao y la colaboración de Julia Caba Alba. Dirección: José Luis Sáenz de Heredia).

**COMICO.**—7, 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mary Begonia, Marisa Porcel, José Montijano, en Las que tienen que alternar (de Alfonso Paso). Dos horas de picarescas carcajadas. Más de 300 representaciones.

**ESLAVA.**—(2665440.) Hoy, 7 tarde, función única: Analia Gadé y F. Fernán Gómez en La pereza (de Ricardo Talesnik; con Manuel Alexandre, Avelino Cánovas, Antonio Varo y la colaboración de Aurora Redondo. Dirección: F. Fernán Gómez). Mañana martes no hay funciones por la festividad del día. Miércoles, 7 tarde y 11 noche. A la venta, localidades Nochevieja.

**ESPAÑOL.**—(2212247. Compañía titular.) Hoy, 7 tarde: 27 representación de Las mocedades del Cid (de Guillén de Castro; versión de José Hierro y José García Nieto; con, por orden alfabético, Agustín González, José Luis Heredia, Javier Loyola, Guillermo Marín, Andrés Mejuto, José Luis Pellicena, Berta Riaza, Julieta Serrano, Luchy Soto. Música de Alberto Blancafort. Director: Miguel Narros). "Un solo recuerdo como el del Cid es de más valor para una nación que toda una biblioteca de obras literarias" (Schlegel). Ciclo de programación rotatoria, cambio de obra cada tres días. Mañana: Las mujeres sabias. Localidades desde 15 a 70 pesetas.

**INFANTA ISABEL.**—(Teléfono 2214778. Compañía Arturo Fernández.) 7 y 11: ¿Quién soy yo? (de Juan Ignacio Luca de Tena; primera actriz, Milagros Pérez de León). ¡En su segundo año! Noche fin de año, obsequio al público con las uvas de la suerte en preciosas cestitas y botellines Soberano, de González Byass, y Fundador, de Pedro Domecq.

**LARA.**—(2211631. Compañía Poitier; technicolor). Mayores dieciocho años.

**GRAN VIA.**—7, 11: El caso Thomas Crown (Steve McQueen; technicolor).

**LUCHANA.**—(Todd-Ao, 70 milímetros.) 7, 10, 45: Los cañones de San Sebastián (Anthony Quinn).

**MOLA.**—(General Mola, 90. Teléf. 2623601.) 4, 30, 7, 10, 30: ¡Sálvese quien pueda! (Louis de Funes, Robert Dherw; eastmancolor). Tolerada.

**PALACIO DE LA MUSICA.** 4, 30, 7, 10, 45: ¡Sálvese quien pueda! (Louis de Funes; 70 milímetros). Tolerada.

**PALACIO DE LA PRENSA.** 7, 10, 45: El profeta (Vittorio Gassman, Ann Margret; technicolor). ¡Divertidísima!

**PALAFOX.**—(El mejor cine de Europa.) 7, 10, 30: Romeo y Julieta (Leonard Whiting y Olivia Hussey; technicolor).

**PAZ-TODD-AO.**—(70 mm.) 6, 30, 10: Las sandalias del pescador (Anthony Quinn, Oskar Werner, David Janssen, Vittorio de Sica, Laurence Olivier, Bárbara Jefford; metrocolor). Tolerada. ¡El mayor éxito mundial! Venta anticipada.

**POMPEYA.**—4, 30, 7, 10, 45: Complementos El circo viene y se va, y Astérix, el gladiador. Tolerada.

**PRINCESA.**—7, 10, 45: La mujer maldita (Elizabeth Taylor, Richard Burton; technicolor, panavisión). ¡Fabulosa!

**PROYECCIONES - CINERAMA.**—7, 10, 30: Aventura en Rusia (color). Apto. Últimas semanas.

**REAL CINEMA-CINERAMA.** 7, 10, 45: Play Time. Apto.

**REX.**—(2471237.) Continua 11 mañana a 6 tarde; numerada, 7 a 9 tarde; continua 9, 30 noche a 1: VI Festival Tom y Jerry. Tolerada.

**RIALTO.**—7, 10, 30: Su excelencia (Cantinflas; color). Mayores catorce años.

**RICHMOND.**—6, 45, 10, 15: Desde la terraza.

**ROXY A.**—7, 10, 45: La mujer maldita (Elizabeth Taylor, Richard Burton; technicolor, panavisión). ¡Fabulosa!

**ROXY B.**—7, 11: La "ragazza" con pistola (Monica Vitti en una interpretación magistral; cinemascopio, color).

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

**TORRE DE MADRID.**—7, 10, 45: Los cañones de San Sebastián (Anthony Quinn; Todd-Ao, 70 mm.).

**Salas especiales**  
**CINE TEATRO GOYA.**—(Sala especial.) 4, 45, 7, 10, 45: La viaccia (de Mauro Bolognini; con Claudia Cardinale y Jean Paul Belmondo). V. o. subtitulada.

**LOPE DE VEGA.**—7 tarde, 10, 45 noche: Actuación personal del ¡Idolo de Madrid! Manolo Escobar con su espectáculo Pregonero del pueblo. Menores. Localidades, cinco días de anticipación. Localidades a la venta para la gran gala de fin de año.

**MARAVILLAS.**—7 y 11: Florinda Chico-José Bódalo en Viuda ella, viudo él (de Alfonso Paso); con Mara Goyanes, Pedro Valentín. ¡El espectáculo de las fiestas navideñas!

**MARQUINA.**—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7 y 11: Isabel Garcés en el éxito cómico No entiendo a mi marido (con Valeriano Andrés, José Sacristán y Conchita Núñez). Función fin de año, con obsequio de cigarrillos Rumbo, productos belleza L'Oréal y casa Gal, botellines whisky Dyc, González Byass y Domecq, con las tradicionales uvas de la suerte. Se despachan localidades para todas las fiestas, hasta Reyes.

**MARTIN.**—(2216393.) 7 y 11: Nueva compañía revistas. Clamoroso éxito de Tres mujeres para mí (por la estrella Addy Ventura; primer actor: Ángel de Andrés; colaboración "vedette" Mary Francia). Una revista atrevida, descarada, graciosa.

**REINA VICTORIA.**—(Teléfono 2211389.) 7 y 11: Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga: Siete gritos en el mar (de Alejandro Casona). ¡En pleno triunfo, hacia las 300 representaciones!

**VALLE INCLAN.**—(Torre Madrid, 2411389.) 7, 11: María José Goyanes-Emlilio Gutiérrez Caba en Un matrimonio muy, muy, muy feliz (de Alfonso Paso). Cuarto mes de éxito. Hacia las 300 representaciones.

**ZARZUELA.**—(2214341.) 7 y 10, 45: Sonrisas y lágrimas. Localidades con cinco días de anticipación para todos los públicos. Domingos, 4, 30 y 7, 30 exclusivamente. No son valederos los pases de favor y bonificaciones en las funciones de 7 ó 7, 30 tarde de los domingos, festivos, ni 11 noche de Nochevieja. A la venta las localidades para fin de año. Tres últimas semanas, improrrogable.

**ALVI.**—5: La "ragazza" con pistola (Monica Vitti en una interpretación magistral; cinemascopio, color).

**APOLO.**—4: Tres en un sofá. El abuelo de la criatura (Stan Laurel, Oliver Hardy). Tolerado.

**BAHIA.**—4: Vive como quieras, Tarzán de los monos. Tolerado.

**BECERRA.**—4: Así es mi tierra. Como te amo.

**BEQUER.**—4: Sangre en Río Bravo, Señoritas de Rochefort (Catherine Deneuve, François Dorléac; eastmancolor).

**B. ARTES.**—5: Superargo, el gigante (Ken Wood, Diana Lorys; eastmancolor, panorámica). Tolerada.

**BILBAO.**—5: El profeta (Vittorio Gassman, Ann Margret; technicolor). ¡Divertidísima!

**BRISTOL.**—5: Denver de Río Grande, Superargo, el gigante (Ken Wood, Diana Lorys; eastmancolor, panorámica). Tolerada.

**CALIFORNIA.**—(2440058.) Continua 4: La ley de las fieras y Mary Poppins. Apto.

**CANCILLER.**—5: Playa roja (technicolor). ¡Acción y emoción indescriptibles!

**CANDILEJAS.**—4: Hong-Kong, Doce del patíbulo.

**CAPRI.**—4, 30: El héroe del Oeste y No busques tres pies. Tolerado.

**CARLTON-TODD-AO.**—(70 milímetros.) 4: Casino Royale.

**CARTAGO.**—(2577023.) Continua desde las 5, 30: Muchas cuerdas para un violín y James Bond contra Goldfinger.

**CARREAS.**—10 mañana: De la Tierra a la Luna, Caso clínico en la clínica. Jueves: El mundo sin sol. La batalla de la colina del whisky. Tolerado.

**CERVANTES.**—5: Espías en Beirut, Infierno en el río. ¡Colosal programa en color!

**COIMBRA.**—5: Las aventuras de Nick Carter y Digan lo que digan. Tolerado.

**COLON.**—5: Murieron con las botas puestas (Errol Flynn), Infierno blanco (Walt Disney). Tolerado.

**COPACABANA.**—5: Tarzán en el Amazonas y Los normandos. Tolerado.

**CHUECA.**—5: Dallas, ciudad fronteriza, y Tarzán en Nueva York. Tolerado.

**DOS DE MAYO.**—4, 30: El prisionero de Zenda. El abuelo está loco. Toleradas.

**EL ESPAÑOLETO.**—(Fernández de los Ríos, 67.) 5: La dinamita está servida (technicolor). Tolerada.

**EMPERADOR.**—(2431151.) Continua 4: Una cuestión de honor (Ugo Tognazzi) y El Oscar (Paul Newman). Ambas color, cinemascopio.

**ESPRONCEDA.**—5: Espía con mi cara, Tú perdonas... yo no (Terence Hill; eastmancolor).

**FALLA.**—(Colegiata, 9.) 5: Casino Royale (color).

**FANTASIO.**—4: Su excelencia (Cantinflas; color). Mayores catorce años.

**FELIPE II.**—4, 30: Flechas incendiarias y Buenos días, condesita. Tolerado.

**FIGARO.**—4: Su excelencia (Cantinflas; color). Mayores catorce años.

**GRANADA.**—4: Sangre en Río Bravo, Señoritas de Rochefort (Catherine Deneuve, François Dorléac; eastmancolor).

**IBIZA.**—4, 30: Un día en Nueva York y Solo contra el hampita. Tolerado.

**IDEAL.**—10 mañana: Nueva York, Solos los dos. Ambas technicolor. Tolerado.

**IMPERIAL.**—10 mañana: Complementos y El libro de la selva (de Walt Disney). Tolerada.

**INFANTE.**—5: Playa roja (technicolor). ¡Acción y emoción indescriptibles!

**IRIS.**—4, 30: Los chicos del preu y Un hombre para la eternidad. Tolerado.

**JORGE JUAN.**—4: Tarzán de los monos (Denny Miller, Joanna Bernes). Tolerada.

**KURSAL.**—5: Salvaje, Superargo, el gigante (eastmancolor, panorámica). Tolerado.

**LENX.**—(2410087.) 5: Callejón sangriento y Las joyas de la familia. Tolerado.

**LIDO.**—5: En el valle de los tigres, Solos los dos. Ambas technicolor. Tolerado.

**LISBOA.**—5: Tarzán en Nueva York, Superargo, el gigante (eastmancolor, panorámica). Tolerado.

**LOPEZ DE HOYOS.**—(2613833.) 4: Erik, el vikingo (cinemascopio, technicolor). Sissi (Romy Schneider; technicolor). Toleradas.

**LUX.**—4: La fuga de Tarzán y No le busques tres pies... Tolerado.

**MADRID.**—Continua 10 mañana. Como colofón a la presente temporada, nos despedimos con un sorprendente doble programa de riguroso estreno. ¡Tres horas de superespectáculo en technicolor! Dos gemelas estupendas (el revolucionario mundo juvenil en su más dinámica aventura musical, donde Pili y Mili muestran su gracia, arte y belleza sin igual) y La mujer pirata (la reina de los corsarios frente a la tiranía de un malvado; abordajes, asaltos y duelos en una acción sin tregua). Tolerado menores.

**MAGALLANES.**—4: Mientras haya salud y Millie, una chica moderna. Mayores catorce años.

**MARVI.**—4: El carnaval de la nieve y Doce del patíbulo.

**METROPOLITANO.**—4: Los cuatro implacables, Tarzán de los monos. Tolerado.

**MONACO.**—(Tel. 4157499.) 4, 30: Estado de alarma y Los caballeros del rey Arturo. Tolerado.

**MONTECARLO.**—5: La historia que nunca ocurrió y Sor Citroen. Colosal programa en color. Tolerado.

**RIALTO.**—5: Denver de Río Grande, Superargo, el gigante (Ken Wood, Diana Lorys; eastmancolor, panorámica). Tolerada.

**CALIFORNIA.**—(2440058.) Continua 4: La ley de las fieras y Mary Poppins. Apto.

**CANCILLER.**—5: Playa roja (technicolor). ¡Acción y emoción indescriptibles!

**CANDILEJAS.**—4: Hong-Kong, Doce del patíbulo.

**CAPRI.**—4, 30: El héroe del Oeste y No busques tres pies. Tolerado.

**CARLTON-TODD-AO.**—(70 milímetros.) 4: Casino Royale.

**CARTAGO.**—(2577023.) Continua desde las 5, 30: Muchas cuerdas para un violín y James Bond contra Goldfinger.

**CARREAS.**—10 mañana: De la Tierra a la Luna, Caso clínico en la clínica. Jueves: El mundo sin sol. La batalla de la colina del whisky. Tolerado.

**CERVANTES.**—5: Espías en Beirut, Infierno en el río. ¡Colosal programa en color!

**COIMBRA.**—5: Las aventuras de Nick Carter y Digan lo que digan. Tolerado.

**COLON.**—5: Murieron con las botas puestas (Errol Flynn), Infierno blanco (Walt Disney). Tolerado.

**COPACABANA.**—5: Tarzán en el Amazonas y Los normandos. Tolerado.

**CHUECA.**—5: Dallas, ciudad fronteriza, y Tarzán en Nueva York. Tolerado.

**DOS DE MAYO.**—4, 30: El prisionero de Zenda. El abuelo está loco. Toleradas.

**EL ESPAÑOLETO.**—(Fernández de los Ríos, 67.) 5: La dinamita está servida (technicolor). Tolerada.

**EMPERADOR.**—(2431151.) Continua 4: Una cuestión de honor (Ugo Tognazzi) y El Oscar (Paul Newman). Ambas color, cinemascopio.

**ESPRONCEDA.**—5: Espía con mi cara, Tú perdonas... yo no (Terence Hill; eastmancolor).

**FALLA.**—(Colegiata, 9.) 5: Casino Royale (color).

**FANTASIO.**—4: Su excelencia (Cantinflas; color). Mayores catorce años.

tos El circo viene y se va, y Astérix, el gladiador. Tolerado.

**UNIVERSAL CINEMA.**—Continua 6: ¡Dame un poco de amor...! (Los Bravos). Tolerada.

**URQUIJO.**—5: Hong-Kong, Doce del patíbulo.

**VALLEHERMOSO.**—5: Las flores del diablo, Tú perdonas... yo no (Terence Hill; technicolor).

**VELAZQUEZ.**—5: El profeta (Vittorio Gassman, Ann Margret; technicolor). ¡Divertidísima!

**VERGARA.**—5: Superargo, el gigante (Ken Wood, Diana Lorys; eastmancolor, panorámica). Tolerada.

**VERSALES.**—5: Los desbravadores, Superargo, el gigante (Ken Wood, Diana Lorys; eastmancolor, panorámica). Tolerada.

**VICTORIA.**—5: Superargo, el gigante (Ken Wood, Diana Lorys; eastmancolor, panorámica). Tolerada.

**VOZ.**—(Alcalá, 184. 2458299.) Continua desde las 5: Tarzán de los monos (Johnny Weissmuller; color). Tolerada.

**TEATRO DE LA ZARZUELA**  
 EL ESPECTACULO DE ESTAS NAVIDADES

**SONRISAS Y LAGRIMAS**  
 (La familia Trapp)

AUTORIZADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

Horario de funciones durante esta semana:  
**HOY, LUNES, 7 y 10, 45.**  
**MARTES, 7 TARDE EXCLUSIVAMENTE.**  
**MIÉRCOLES, JUEVES, VIERNES Y SABADO, 7 y 10, 45.**  
**DOMINGO, 4, 30 y 7, 30 EXCLUSIVAMENTE.**

A la venta las localidades para

**NOCHEVIEJA**

Nota.—No son valederos los pases de favor ni bonificaciones en las funciones de 7 ó 7, 30 de festivos, domingos ni función de noche de fin de año.

**TRES ULTIMAS E IMPRORRIGABLES SEMANAS**

**TEATRO MARAVILLAS**  
 Empresa García Ramos  
 TODOS LOS DIAS: 7 y 11

**VIUDA ELLA, VIUDO EL**  
 de Alfonso Paso

**MARIA GOYANES**  
**PEDRO VALENTIN**

¡EL ESPECTACULO DE LAS FIESTAS NAVIDEÑAS!

**Fotograbado LA PRENSA**  
 Plaza del Callao, 4 - MADRID

**RIALTO**  
 Vispera de festivos y festivos, tres funciones: 4-7 tarde - 10-30 noche

**FANTASIO FIGARO**  
 SU EXCELENCIA

**2.ª SEMANA DE SENSACIONAL EXITO**  
 SU EXCELENCIA nunca está en la secretaría de relaciones, sino en relaciones con su secretaria.

**PARA MAYORES 14 AÑOS**

**OTRA EXCLUSIVA DEL CINE**  
**14ª A MAYA**  
 SEMANA DE SENSACIONAL EXITO

UN FILM PRODUCIDO Y DISTRIBUIDO POR

**SPENCER TRACY | SIDNEY POITIER | KATHARINE HEPBURN | STANLEY KRAMER**

**70 mm**

Producción Columbia

**adivina quien viene esta noche**  
 PARA TODOS LOS PUBLICOS

**CONDE DUQUE**  
**2ª**

semana de enorme éxito de la película donde dos grandes temperamentos se encuentran frente a frente. Un hombre y una mujer se olvidan de todo para amarse.

**SHALAKO**  
**SEAN CONNERY BRIGITTE BARDOT**

**18 AÑOS**

**POMPEYA-TIVOLI**

HOY, estreno de la película "vedette" de esta temporada en el gran mundo de los niños. Y también el cortometraje en color, producido por No-Do, "El circo viene... y se va"

**Asterix el gladiador**

UN FILM DE GOSCINNY Y UBERZIO

**PARA TODOS LOS PUBLICOS**

**CINE BULEVAR** Alberto Aguilera, 56  
 Todos los días, tres funciones: 4, 7 y 10, 30 noche  
 Domingos y festivos, matinal 11 mañana  
 semana de colosal éxito del magnífico y apasionante espectáculo

**OMAR SHARIF | JAMES MASON | KATHARINE HEPBURN**

**Mayerling**  
 en el papel de la Emperatriz Elisabeth

**18 AÑOS**

**JORGE JUAN - VOZ - METROPOLITANO - BAHIA**  
**PAVON - FATIMA - SAN CARLOS**  
 ¡HOY, ESTRENO!

**TARZAN DE LOS MONOS**  
 DIRECTOR W.S. VAN DYKE

**JOHNNY WEISSMULLER MAUREEN O'SULLIVAN**

**PARA TODOS LOS PUBLICOS**



2.ª SEMANA

Todos los días: 4.30, 7, 10.45

CAPITOL THE BARCELO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

United Artists

con VAN JOHNSON y TOM BOSLEY

COLOR DE LUXE DIRECTOR MELVILLE SHAVELSON



CRONICA DE CINE

UN AÑO DE CINEMA EXTRANJERO

Por Alfonso SANCHEZ

En 1968 se ha registrado una indubitable elevación de tono en las carteleras españolas, sobre todo en los programas de cine extranjero...

de Micky y "Las señoritas de Rochefort", de Jacques Demy. Puede que algo más, pero es poco comparado con lo que puede ofrecer. El mismo sucede con el cine inglés, cuya presencia ha poco más allá de "La última carga", de Richardson...

DESFILE DE ESTRENOS

"TUYOS MIOS, NUESTROS..."

CINES: CAPITOL, BARCELO

Con una interpretación sobre patrones clásicos...

La película de Lucille Ball...

estado civil, a su vez con ocho viáticos...

Producción: Robert F. Blum...

"EL LIBRO DE LA SELVA"

CINES: IMPERIAL, BENLUIRE, ARGUËLLES

La historia de "Mowgli", protagonista de "El libro de la selva"...

Producción: Walt Disney; dirección: Wolfgang Reitherman...

"LA MUJER MALDITA"

CINES: CARLOS III, PRINCESA, CONSULADO, REGIO

Los símbolos y la presentación realista...

Producción: Walt Disney; dirección: Wolfgang Reitherman...

"ESTRENOS DE NO-DO PARA ESTA SEMANA"

En su "Revista Cinematográfica" número 1.355 NO-DO presenta...

Producción: Euan Lloyd; dirección: Euan Lloyd...

"FEMME DE CHAMBRE"

CINE: GAYARRE (de Arte y Ensayo)

Con su obsesión monótona, pero empleando un ritmo justo...

Producción: Euan Lloyd; dirección: Euan Lloyd...

"SHALAKO"

CINE: CONDE DUQUE

Un equipo de relevantes estrellas...

Producción: Euan Lloyd; dirección: Euan Lloyd...

"SALVESE QUIEN PUEDA"

CINES: MOLA, PALACIO DE LA MUSICA

Una comedia para un cómico, con aprovechamiento de todos los recursos...

Producción: Robert D. Hery; dirección: Robert D. Hery...

"SU EXCELENCIA"

CINES: RIALTO, FANTASIO, FIGARO

Sólo en un 50 por 100 se esta película...

Producción: Miguel M. Delgado; dirección: Miguel M. Delgado...

"SALVESE QUIEN PUEDA"

CINES: MOLA, PALACIO DE LA MUSICA

Una comedia para un cómico, con aprovechamiento de todos los recursos...

Producción: Robert D. Hery; dirección: Robert D. Hery...

"SU EXCELENCIA"

CINES: RIALTO, FANTASIO, FIGARO

Sólo en un 50 por 100 se esta película...

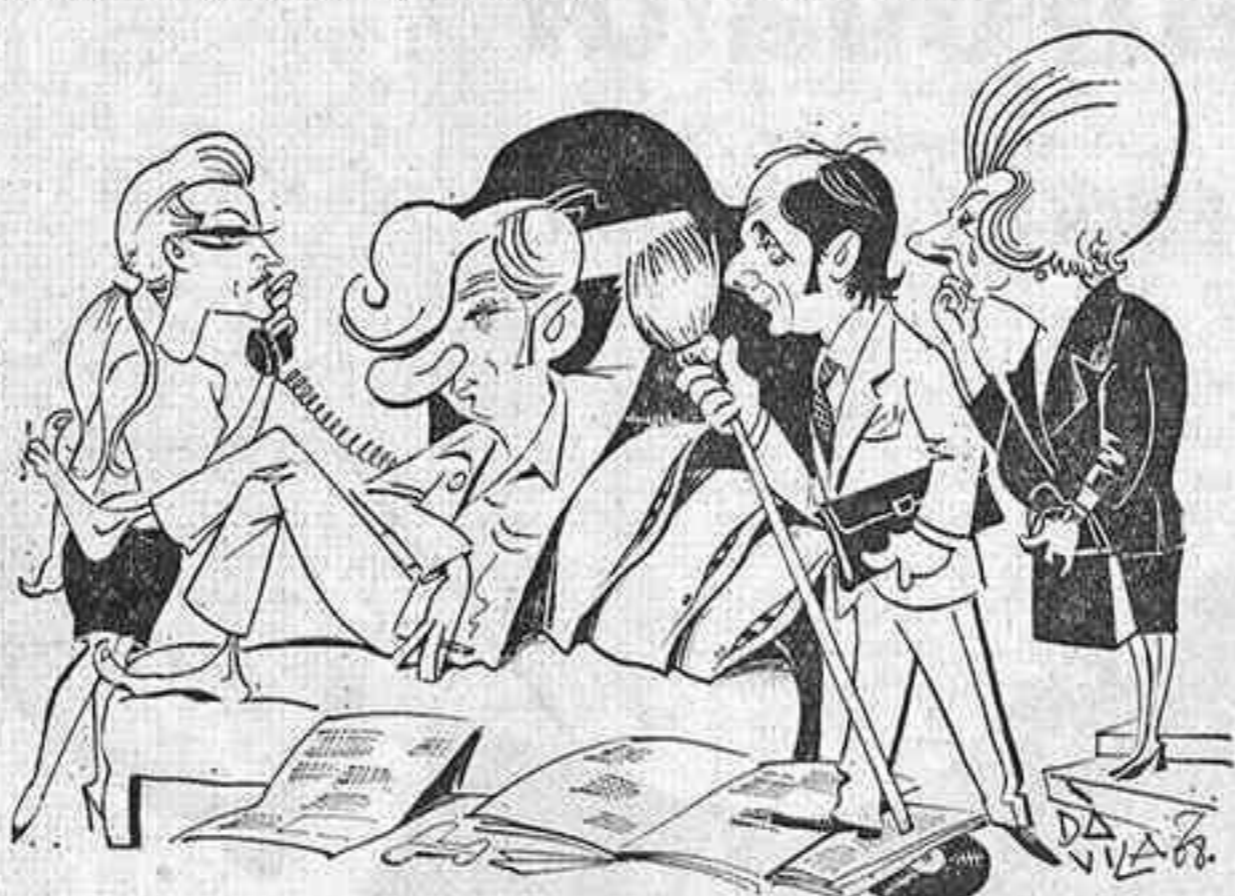
TEATRO DE LUNES A LUNES

FERNANDO FERNAN GOMEZ, ESE ACTOR

Por Gabriel GARCIA ESPINA

LUNES.-Teatro Eslava: "La pereza", de Ricardo Talesnik

Las palabras que Ricardo Talesnik ha escrito como brevisimo prólogo para la presentación de su comedia en Madrid...



Analia Gadé, Fernando Fernán Gómez, Manolo Alexandre y Aurora Redondo. (Caricaturas de Dávila.)

dentro de sus límites, pero él busca un punto de partida realista para sujetar la punta de su compás y girarle después con toda la amplitud que de sí en la órbita de un naturalismo estricto...

La comedia de Ricardo Talesnik no es representable en todo el enorme intimismo de su propósito si no cuenta con un intérprete fuera de serie. Fernando Fernán Gómez lo es, y por eso tiró de "La pereza" con un esfuerzo de gigantesca sabiduría escénica...

Analia Gadé fue en todo momento la primorosa enemiga del peze-roso. Aurora Redondo, en dos escenas de maternal maestría, y Manuel Alexandre, en el estupefacto amigo manso...

JUEVES.-Teatro Maravillas: "Viuda ella, viudo él", de Alfonso Paso

Por la Costa del Sol granadina sitúa Alfonso Paso al doble escenario de su comedia. Doble teatro, con las dos casitas la una a la vera de la otra...

Sea es todo el secreto de "Viuda ella, viudo él", comedia menuda de Alfonso Paso, que se une sin mejor gloria ni mayor empuje a la lista inagotable de sus títulos...

Florinda Chico, la viuda apitosa, coqueté con gracia y con fortuna. A José Bódalo, actor grande, calculado para más altas empresas...

VIERNES.-Teatro de la Comedia: "El alma se serena", de Juan José Alonso Millán

Son cinco actos cortos y tres cambios de escenografía, que han resultado el oficio y la gracia de Santiago Ontañón con una rapidez ideal a pesar de lo complejo del tiempo...

Nati descansará unos días sólo, hará alguna que otra gaita y parecerá que montará espectáculo para hacer temporada en Madrid y en Buenos Aires...

Rafaela Montero actriz, ha fallecido a los ochenta y tres años de edad. Figuró en las compañías de Lola Membrives, Carmen Cobena, Ricardo Calvo y, por último, en la de su esposo, Manuel Llopis...

El alma se serena" la pusieron en marcha alegre tres elementos

Estreno de "Tres mujeres para mí", en el Martín

Por Andrés MONCAYO

Los señores Fernández de Sevilla y Tejedor son los autores del libre y Tejedor es el autor del libre y Tejedor es el autor del libre...

El circo de la Navidad es uno de los programas más bellos que hemos visto en esta especialidad proyectada hacia el mundo de los niños...

RUEDA DE FARSAS; TEATRO PARA NIÑOS EN LA COMEDIA. Ayer tarde dio comienzo en el céntrico teatro de la Comedia y la inauguración...

Estas fiestas pasuales de vacaciones, la grey infantil tiene donde divertirse a sus anchas. El Infante Beatriz ha ofrecido a los niños la tarde de ayer un espectáculo...

EL CIRCO DE LA NAVIDAD, EN EL PRICE. Todos los años, por estas fechas, Feijoo y Castilla presentan el programa...

Mañana, día de Nochebuena, se cumplirá el XXII aniversario de la muerte de aquel gran actor y director que durante muchos años fue gloria de la escena...

Tuve la suerte de conocer a don Manuel González por el teatro. Fue director del teatro Español, actuó en los teatros de la Comedia y Lara...

EN MARZO, EL HOMENAJE A MARTINEZ SORIA. En un restaurante de la avenida del Generalísimo se reunió ayer con el señor Martínez Soria la comisión organizadora...

CUADRO DE LA SEMANA

Las dos semanas anteriores a la de Navidad han sido tan abundantes en sucesos escénicos como las iniciales de la actual temporada...

A la misma hora, en el teatro Club, tendrá lugar un merecido homenaje al popular galán José Rubio...

Pasado mañana, es decir, el miércoles 25, comienza en el cine Salamanca un interesante y reñido concurso nacional de canto flamenco...

Y que el año próximo sea tan pródigo en salud y bienestar para nuestros lectores como pródigo ha sido el que termina en estrenos y novedades escénicas...

distintos y coincidentes. El escritor por delante de un equipo primoroso de actores después y detrás y adelante, también, y en medio, un director que gobernó el literario desdén...

Arturo Castilla

tar el alma infantil; programas suaves, entre los que esta vez, mejor que nunca, se muestra el programa navideño con mayor alegría...

SALONCILLO

ROBLES PIQUER, EN ALGECIRAS. El director general de Cultura Popular y Espectáculos clausuró ayer el ciclo de Teatro Infantil...

LLEGO NATI MISTRAL. Tras larga temporada, regresó a Madrid la gran figura de nuestra escena Nati Mistral...

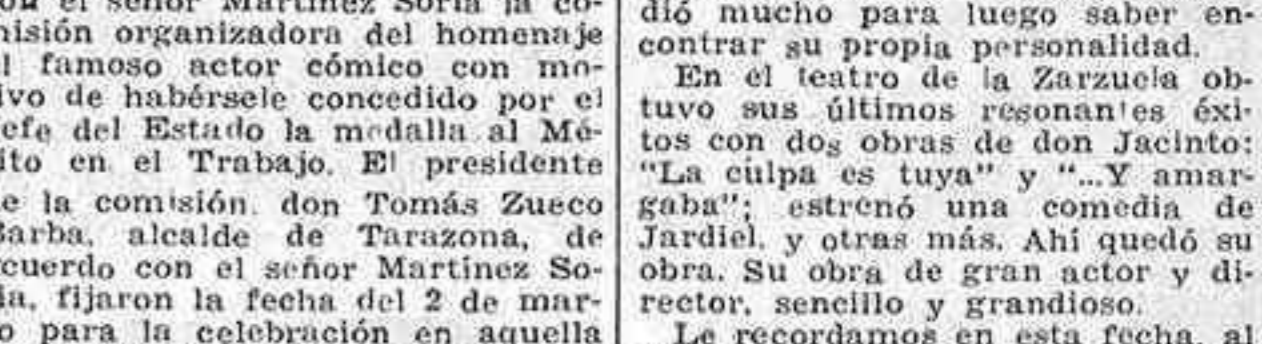
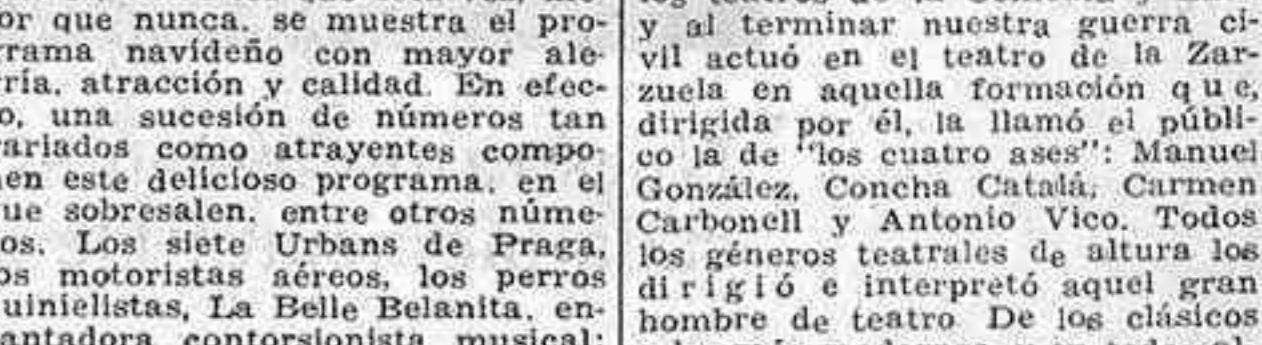
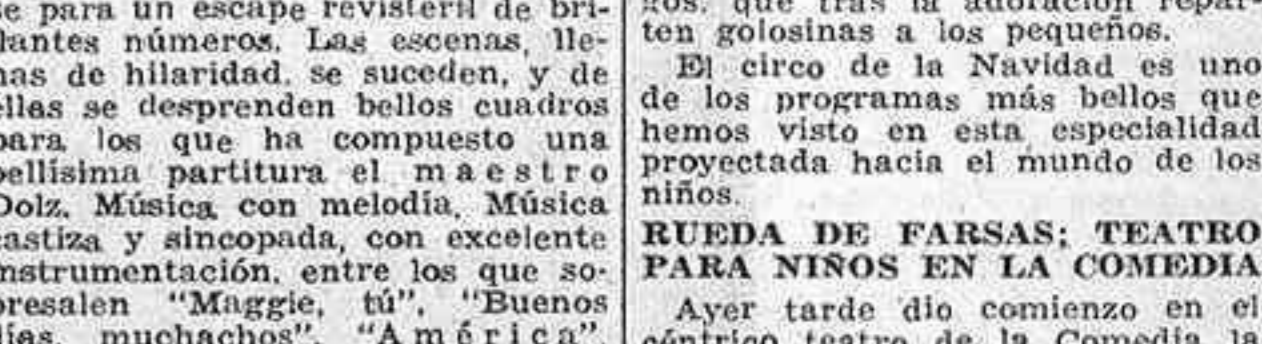
EN MARZO, EL HOMENAJE A MARTINEZ SORIA. En un restaurante de la avenida del Generalísimo se reunió ayer con el señor Martínez Soria la comisión organizadora...

MURIO UNA ACTRIZ. Rafaela Montero actriz, ha fallecido a los ochenta y tres años de edad...

participa a su distinguido público que mañana, martes, día 24, Nochebuena, presentará, a partir de las doce de la noche, su gran espectáculo internacional...

EL BIOMBO CHINO. plenas es aquellas personas que, estando solas, desean festejar noche tan señalada.

EL BIOMBO CHINO. plenas es aquellas personas que, estando solas, desean festejar noche tan señalada.





# HAGA CRECER SU DINERO CONFIANDO A PROFESIONALES



Nuestra profesión es invertir su dinero -junto con el de otros muchos ahorradores- en los mejores valores de Bolsa de cada momento. De este modo Vd. participa directamente en los beneficios de las empresas más prósperas del país.

## EUROVALOR le ofrece:

**SEGURIDAD**, gracias a la diversificación de riesgos. ■ **RENTABILIDAD**, al ligar su inversión a los beneficios de las grandes empresas españolas. ■ **REVALORIZACION** al mismo ritmo en que se revalorizan los valores de estas grandes empresas ■ **LIQUIDEZ INMEDIATA**, ya que Vd. puede convertir en dinero sus participaciones de Eurovalor en cualquier momento. ■ **EXENCIONES FISCALES**

**EUROVALOR DEFIENDE SU DINERO Y LO HACE CRECER**  
Más de 5.000 ahorradores han confiado ya en Eurovalor, cuyos activos alcanzan hoy

~~1.350.000.000 ptas..~~

1.500.000.000 ptas.

# eurovalor

Fondo de Inversión Mobiliaria



¡INFORMESE  
DE NUESTROS  
RESULTADOS!

Sociedad Gestora: **SOGEVAL**  
**BANCO DEPOSITARIO: BANCO POPULAR ESPAÑOL**

Nuestros Asesores de Inversiones están a su disposición:

Envíe el cupón adjunto a EUROVALOR - Alcalá, 40 - 4.º, o telefónee al 222 91 30

D. \_\_\_\_\_  
 con domicilio en \_\_\_\_\_  
 Ciudad \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_  
 desea recibir, sin compromiso alguno, información  
 sobre EUROVALOR. H-L-5



CRONICA ECONOMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

PANORAMA

PLANIFICA... QUE ALGO QUEDA

Por Antonio DE MIGUEL

"En los últimos cien años los países ricos se han hecho más ricos, y los países pobres, más pobres."—Profesor L. ZIMMERMAN.

SE ha dicho que vivimos en la era atómica, pero habrá que añadir que vivimos también en la era planificadora. Los países ricos que pueden sufragar el "hobby" carísimo de la carrera de atomos...

La planificación económica se ha hecho una ciencia ultramoderna. Una verdadera legión de economistas esforzados y talentados se encuentra dedicada a buscarle los secretos y entresijos a la felicidad económica de los pueblos...

A los rusos, que con tanta inverecondia reclaman constantemente la paternidad de muchos inventos que ellos no realizaron, no se les puede negar, en cambio, el derecho de haber sido los primeros planificadores económicos...

Otro país que también ha figurado entre los pioneros de la planificación económica ha sido Francia. La cual, a pesar de revés sufrido con motivo de los estúpidos sucesos de mayo, conserva una estimable densidad en sus funciones planificadoras...

La planificación italiana quizá sea la más científica de todas las occidentales; cuando Vanone, ministro de Hacienda en 1954, encargó su estudio a un conjunto de expertos científicos para eliminar el paro obrero...

ASAMBLEA DE LA MUTUA DE PREVISION MUNAPRE

Se ha celebrado esta asamblea, y entre los acuerdos más importantes adoptados en ella figuran:

- 1.º El concierto con la Obra Sindical 18 de Julio para la prestación de los servicios sanitarios a sus afiliados.
2.º Seguro de protección a los taxistas para caso de retirada del carnet profesional de conducir.
3.º Tramitación y financiación de créditos para la adquisición de vehículos auto-taxis y motores.

El pasado sábado tuvo lugar en el salón de actos de LA UNICA la citada reunión asamblea de la Mutua de Previsión MUNAPRE...

A continuación, y en Asamblea extraordinaria, el presidente informó ampliamente a los reunidos sobre las gestiones llevadas a cabo con los mandos sindicales de la Obra Sindical 18 de Julio...

Posteriormente se informó a los mutualistas sobre la nueva modalidad del seguro introducida en el caso de taxis caso de retirada del carnet por sentencia judicial.

Por último, tanto el presidente, señor Baos, como el director, señor Perela, exhortaron a los reunidos para que cumplieran fielmente con sus deberes sociales...

Tel. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

Además de informar, deben las empresas garantizar la verdad de lo que informan

La ley tiene prevista la certificación del censor jurado

Las empresas de primer rango—las prácticas del rendimiento de cuentas una vez al año con que queda cubierto y corrobora la comunicación entre administradores y accionistas. Estos últimos daban apurada y precipitadamente fe de vida una vez en el año, y hasta el siguiente!

LA OBLIGACION DE INFORMAR. Se dan casos todavía, indudablemente. Todavía en una parte del sector empresarial existe resistencia a la información periódica...

Vallehermoso, S. A.

Amortización de bonos convertibles (emisión 24 de enero de 1964) y canje de los mismos por acciones de la sociedad.

Se pone en conocimiento de los tenedores de dichos bonos que el próximo día 5 de febrero de 1969 se cumple el plazo establecido en las condiciones de emisión para su amortización...

Los tenedores que opten por la amortización en metálico tendrán derecho a cobrar el nominal de los títulos amortizados con una prima de 57 pesetas por título...

El reembolso de los títulos, así como el cobro de la prima de amortización, se harán efectivos, contra entrega de aquéllos, en las oficinas centrales en Madrid de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Central, Popular Español y en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro...

Los tenedores que opten por el canje de los títulos por acciones de la sociedad tendrán derecho a ello de acuerdo con las condiciones de emisión...

El canje podrá efectuarse, mediante la entrega de los bonos en las mismas oficinas bancarias designadas anteriormente...

Vallehermoso, S. A.

Pago del cupón número 10 de bonos convertibles.

Se pone en conocimiento de los tenedores de bonos convertibles al portador de 1.000 pesetas nominales emitidos por la sociedad en 24 de enero de 1964...

El pago se efectuará en las oficinas principales en Madrid de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Central, Popular Español y en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro...

Madrid, 14 de diciembre de 1968. Consejero-secretario, Carlos Diaz y Diaz.

El Banco Continental alcanza los 3.000 millones en los depósitos

En alguna otra ocasión nos hemos referido ya a la notable expansión que viene registrando el Banco Continental. En este ejercicio las cuentas acreedoras han pasado de los 3.000 millones de pesetas. El Consejo de administración ha concedido para celebrar el acontecimiento una paga excepcional a todos los empleados...

UN ALZA DESTACADA

El Banco de Valencia es otro de los acontecimientos destacados en la Bolsa. Durante toda la semana pasada y parte de la precedente estuvo sin poder cotizar por falta de papel. El dinero, cada sesión, se situaba a niveles más elevados, hasta que por fin el viernes pasado consiguió hallar contrapartida al cambio de 1968...

PATRIMONIO EN RENTA DE URBIS

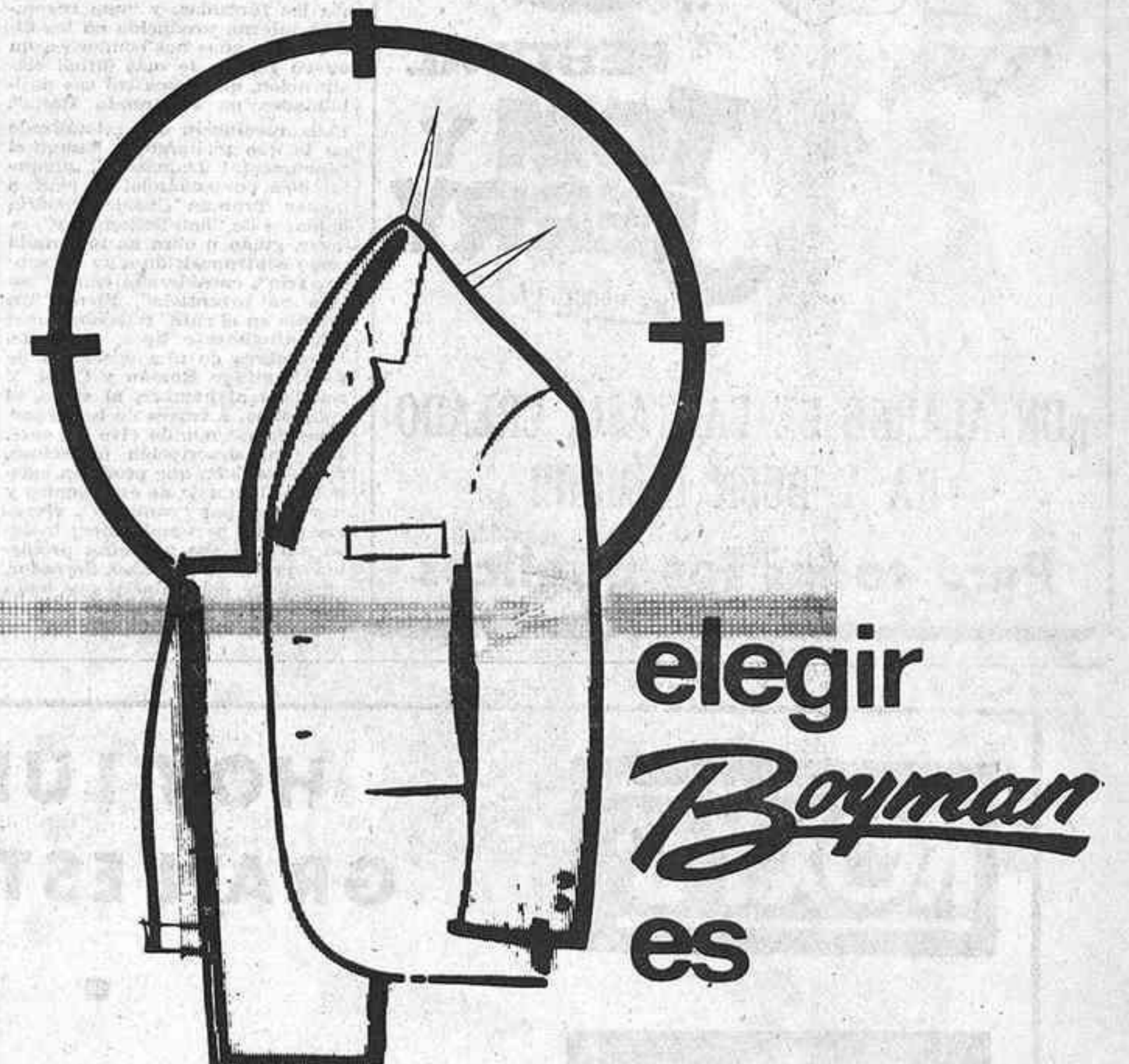
En las previsiones que el Consejo de administración de Urbis señaló para la Junta general del ejercicio actual figuraba llegar a los 80 millones de pesetas como nivel de rentas en el patrimonio en renta de la sociedad. Lo ha alcanzado ya con unos meses de anticipación...

EJERCICIO DE CIOS

Cros informa que en este año llegará a la cifra récord de ventas de 3.700 millones de pesetas y un beneficio industrial del orden de los cien millones. Con el fin de reducir su anterior posición de endeudamiento, ha realizado valores que tenía en su cartera por unos doscientos millones de pesetas...

YACIMIENTO DE ESPATOFLUOR

En una zona situada entre Ribadesella y Colunga (Asturias) se ha descubierto un importante yacimiento de espatoflúor. España es el segundo país en importancia por exportaciones de espatoflúor.



llegar, ver y vestir

Rápido!!! prácticamente en el acto... Mientras Vd. elige el tejido... pasa por la última prueba... y sale elegantemente vestido. ¡Esto es Boyman-Pura Lana Virgen! Su traje para esta temporada listo para entregar en

Marcali. Puerta del Sol, 3 - Conde de Peñalver, 5 Bravo Murillo, 152. "Llegar, Ver y Vestir" es la consigna que ha adoptado el hombre actual.



EN VASO LARGO...



EN COPA CORTA...



¡¡QUE BIEN SE PORTA!!



¡¡QUE BIEN SE PORTA!!

¡¡QUE BIEN SE PORTA!!



# REX

Hoy, ¡fabuloso acontecimiento!  
 ¡TOM y JERRY se pelean para  
 usted en diez sorprendentes  
 dibujos!  
 ¡LLEVE USTED SU CORAZON  
 DE FIESTA!



¡UN ALARDE DE FANTASIA CREADORA Y BUEN HUMOR!!  
 Para todos los públicos

## CRITICA DE TV

Por VIRIATO

### El café de don Santiago

Jaime de Armiñán es uno de nuestros guionistas más destacados. Narciso Ibáñez Serrador, un director-realizador que ha dado a TVE resonancia internacional, no ya por los premios obtenidos, sino por el estilo de su quehacer. Ambos a caballo de expresarse cumplidamente en un pequeño gran espacio de la serie "El Premio" dedicado a don Santiago Ramón y Cajal.

Analicémoslo. "Un premio en el café" no es una biografía. Tampoco debía serlo. En la evolución del estilo observado respecto a los guiones de televisión, este dedicado a Cajal encaja más y mejor como documento dramático. Como se sabe y acaba de citar, un inseparable colega nuestro refiriéndose a Baget Boiron, la verdadera historia del guión de televisión comienza con Chayefski, Serling y Reginald Rose, que impulsaron un estilo de obras intimas, sentidas y profundamente humanas que constituyó el primer intento de "personalizar" a la TV. La influencia de este grupo fue muy grande en Europa, y entre sus seguidores puede situarse a Jaime de Armiñán como uno de los más destacados; también los guionistas italianos siguieron esta línea. Ahora bien, la movilidad de la televisión no permite que se estancuen todavía las fórmulas, y una revolución interna producida en los últimos dos años nos conduce a un nuevo género de más difícil clasificación, que demostró sus posibilidades en el premio Italia.

Esta revolución ha cristalizado en lo que pudimos llamar el "documental dramático", aunque también, enmendándole la plana a mister Truman Capote, "podría hablarse de "non fiction play", es decir, guión u obra no inventada como contraposición a su "A sangre fría", considerada como "novela no inventada". Bien: "Un premio en el café" refleja cabal y puntualmente tipos, ambiente, costumbres de una época: la de don Santiago Ramón y Cajal. Y refleja al hombre, al sabio, al ciudadano, a través de los arquetipos de ese mundo vivo del café. Era una descripción minuciosa, casi detallista, que producía, además, el lenguaje de esas gentes y nos daba, por "contacto", vivencia de sus personalidades; incluso narra sus pequeños problemas personales. Ibáñez Serrador, consciente del material que tenía en sus manos, dirigió "Un premio en el café" con enorme su-



GALERIA DE TELEVISION, por DAVILA.—Manuel Martín Ferrand, guionista y presentador de "Con acento"; Raymond Burr, protagonista de la nueva serie de películas "Ironside"; Joaquín Díaz, que cantó una serie de villancicos, de los que es autor, y Rita Pavone

gestión y lo realizó con sentido realista. Porque también la técnica de la realización ha sufrido cambio radical a través de los últimos tiempos, asimilando unos módulos que se adaptan bien a las características de la imagen televisiva, "que debe ser real por encima de todo". Este tono, como de reportaje, se inscribe muy bien en el documental dramático, que es, de todos los géne-

### SALOME, AL EUROFESTIVAL

Salomé ha sido designada representante española en el Euro-festival de la Canción que se celebrará en el teatro Real, de Madrid, en marzo. La elección nos parece un acierto, desde luego. Salomé ha sumado a lo largo de 1968 triunfos muy cualificados, todos ante las cámaras, para distinguirla con esta elección en un festival especialmente comprometido. Salomé tiene una voz bellísima, temperamento, personalidad, buen gusto, profesionalidad. Y está en plenitud de facultades para llevar a buen puerto la gran responsabilidad con que la ha distinguido TVE. No hace falta decir las enormes dificultades "técnicas" con que se enfrentan este año la canción y la cantante española, habida cuenta de la falta de precedente en el bis triunfal. Suponemos que ha sido una de las cir-

### PARA HOY...

Primera cadena.—8,15: Carta de ajuste, gimnasia, telediarlo y cierre; 1,45: Carta de ajuste; 2,2: Pájaros al día; 3,30: Novela: "Biografía del duque de Rivas"; 4,20: Nivel de vida; 4,50: Mi bella genio; 5,20: Cine cómico; 5,55: "Escalofrío"; 7,17: Imagen Club; 7,45: Las artes; 8: Los libros; 8,15: Misterios al descubierto; 8,50: La Luna a 50.000 millas; 9,1: Ayer domingo; 9,30: Telediarlo; 10,5: TVE en noticias; 10,50: Programa informativo; 10,50: El premio; 11,20: Treinta años de historia; 11,45: Telediarlo; 0,5: Cierre.

Segunda cadena.—7,30: Carta de ajuste; 8,2: A vista de pájaro; 8,45: Mi maricón favorito; 9,15: Crónica 2; 9,30: Telediarlo; 10,2: Medio siglo de imagen; 10,30: Hora 11; 11,30: Cierre.

### La Navidad en "Mediodía"

El programa navideño de "Club Mediodía" nos pareció, sencillamente, perfecto. Perfecto, incluso, como espacio de televisión por la coherencia de su guión, el ritmo de su desarrollo y la emoción que lo cualificó de principio a fin. En el fin, precisamente, se produjo algo que por su espléndido tono fraternal emocionaría a las gentes sencillas, que son las gentes más importantes, Mario Beut, a quien con justicia se le acaba de conceder el título de Famoso de "Fuebio", y cuya humildad y enorme vocación de locutor le habrá de dar nuevos triunfos, comprobó el cariño de sus compañeros de trabajo en "Club Mediodía". Bobby Deglané, quien está haciendo primavera en su otio radiante, pronunció palabras cordialísimas, sentidas, emocionantes, que demuestran la fraternidad que une a la comunidad de "Fray Barrolo". Es un consuelo comprobar esto, todo esto. En un mundo intrigante y pisoteado por egoísmo, "Club Mediodía" alza semanalmente su tienda para repartir alegrías, sorpresas, "milagritos" y bondad a toda la rosa de los vientos españoles. Boly Deglané, Mario Beut, Mary Sol González y Patricia Nigel son como los mosqueteros de ese "d'Aragnan Barrolo", que entre cámaras se bate en busca de generosidad para repartirla, seguro de que, dando a manos llenas, queda entre las manos como un tibio olor de rosas, que es consuelo mejor para él y sus cuatro mosqueteros... Fero no sólo como espécimen de programa-tómbola, "Club Mediodía" es importante; ahora, además, es importante como obra de televisión, como programa televisivo.

### EXTRAVIO DE PELICULAS

A nuestro compañero Fernando Ruiz del Río, filmador de Televisión, le han desaparecido del interior del coche, aparcado en la calle de la Menta, cinco rollos de película en color, ya revelados, sin valor alguno para otra persona. Se ruega al que los hubiera encontrado los entregue en Marqués del Riscal, 7, bajo, donde será gratificado.

## CINE SALAMANCA

(Conde Peñalver, 8)  
 «EL ESPECTACULO DE LAS NAVIDADES»  
 CINCO UNICOS DIAS, CINCO  
 DEL 25 DE DICIEMBRE AL 29 INCLUSIVE  
**PRIMER FESTIVAL NACIONAL  
 DE CANTE FLAMENCO**  
 Encabezado y dirigido por el MEJOR DE LOS MEJORES  
**JUANITO VALDERRAMA**  
 INTERVIENEN EN EL FESTIVAL  
**JUANITO VALDERRAMA**  
 COLABORAN  
**FOSFORITO**  
**JUANITO MARAVILLAS**  
**MANOLO EL MALAGUEÑO**  
**EL GUITO**  
 (el genio del baile)  
**ANGEL VALDERRAMA**  
**LA CARACOLA**  
**NIÑO DE RICARDO**  
 Juan Carmona (EL HABICHUELA)  
**PACO MARTIN**  
**MANUEL CEPERO**  
**ANDRES CONDE**  
**MARIA ISABEL**  
**MANOLO SANLUCAR**  
**MARIA SOLEDAD**  
**ENRIQUE EL DEL LUNAR**  
 Artista invitado  
**PORRINAS DE BADAJOZ**  
 Artista invitada  
**NIÑA DE ANTEQUERA**  
 Presentado por el famoso rapsoda  
**JUAN JOSE**  
 CINCO UNICOS DIAS  
 Localidades a la venta para los cinco días  
 EMPRESA: CIRCUITOS SAAVEDRA  
 REPRESENTANTE: F. MONTILLA

ROXY SALA "B"

ALCALA PALACE

ALVI

### HOY LUNES, GRAN ESTRENO

¡UNA RUSTICA Y EXUBERANTE  
 "RAGAZZA" QUE SE TRANSFORMA  
 EN CHICA "POP" MINIFALDERA!

¡AMA Y ODIS CON TODOS SUS  
 SENTIDOS... Y SE LO HARA PERDER  
 A LOS HOMBRES QUE  
 LA VEAN!



**MONICA VITTI**  
 STANLEY BAKER · CARLO GIUFFRÉ  
 CORIN REDGRAVE · ANTHONY BOOTH  
**LA "RAGAZZA"  
 CON PISTOLA**  
 (THE GIRL WITH A PISTOL)



DIRECTOR **MARIO MONICELLI**  
 PRODUCTOR **CANNI NICOLI** **RODOLFO SENIGLIA** **LUIGI MAGNI**  
 TECHNISCOPÉ **TECHNICOLOR**  
 PARA MAYORES DE 18 AÑOS

GRAN VIA

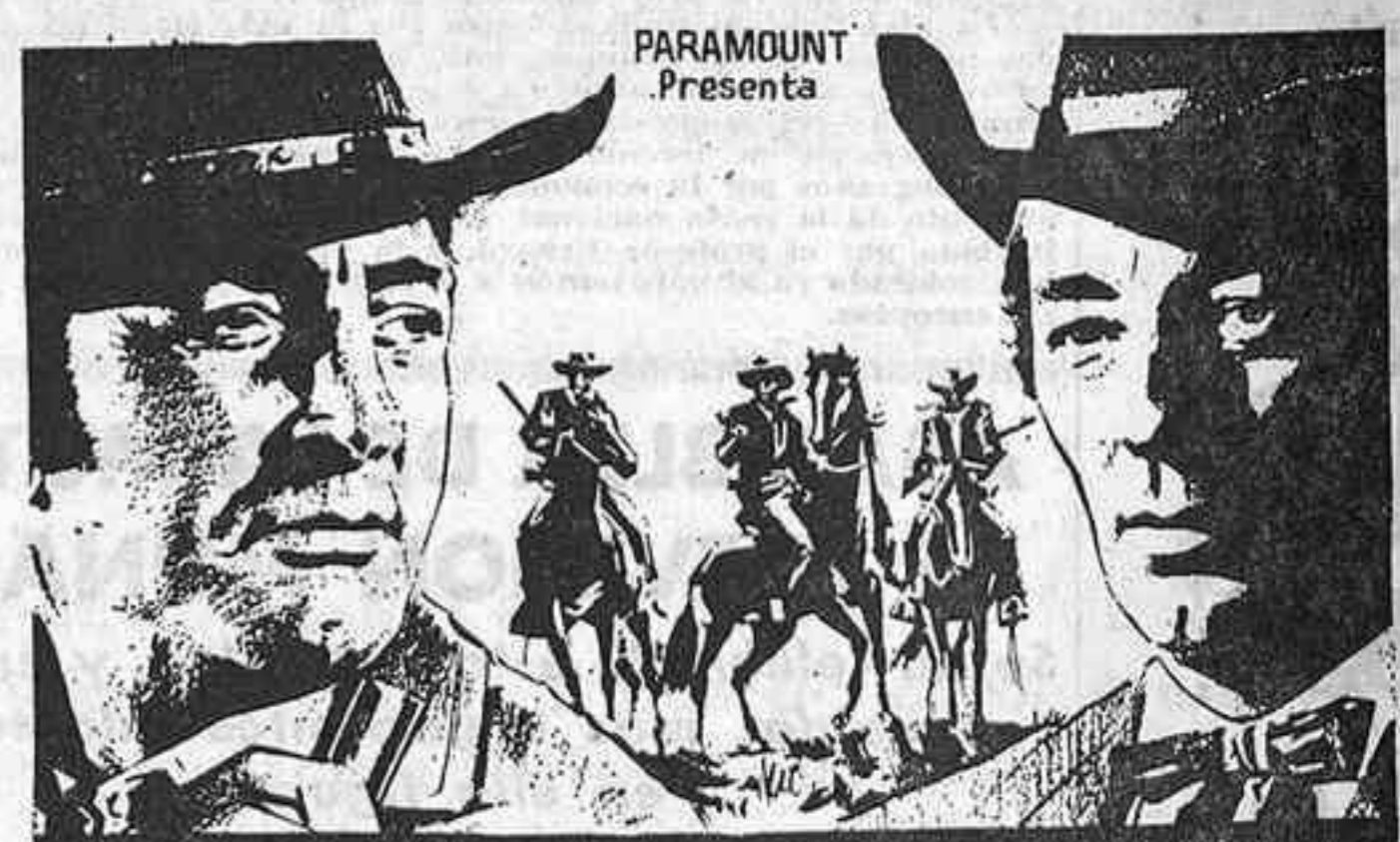
EL ESPAÑOLETO

CINE Cancellor FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

LINEANTE Pº STA Mª DE LA CABEZA 12

Miércoles próximo,  
 COLOSAL ESTRENO

¡La intriga del  
 mejor género, junto  
 a la acción de los  
 temas del Oeste,  
 han dado como  
 resultado un auténtico  
 film fuera de serie!



PARAMOUNT Presenta  
**DEAN MARTIN**  
**ROBERT MITCHUM**



**EL POKER DE LA MUERTE**  
 (5 CARD STUD)  
 TECHNISCOPÉ  
 PRODUCCION **HAL WALLIS**  
 JANCO

INGER-STEVENSON · RODDY McDOWALL · BATHURNE DIRECTOR **HENRY HATHAWAY**  
 MARGUERITE ROBERTS · MURRAY CLOSE · RAY GAULDEN · MAURICE JARRE  
 PARA MAYORES DE 18 AÑOS



**Callao** **richmond**

**GRAN EXITO** PUDO TOCAR EL SOL CON LAS MANOS DESDE LO MAS ALTO DE SU AMBICIOSA CUMBRE, PERO RENUNCIO A TODO POR DEFENDER SU DIGNIDAD DE MARIDO

**DESDE LA TERRAZA**

**PAUL NEWMAN**  
**JOANNE WOODWARD**

CINEMASCOPE • COLOR DE LUXE • DIRECTOR: MARK ROSSON

MIRNA LOY • INA BALIN • LEON AMES • ELIZABETH ALLEN • BARBARA EDEN

Autorizada para mayores de dieciocho años

**LUCHANA TORRE DE MADRID**

Equipados para TODD-AO, 70 mm. y sonido estereofónico.

**CUARTA SEMANA TRIUNFAL**

Anthony Quinn  
Anjanette Comer  
Charles Bronson

**Los cañones de San Sebastián**

70mm

PARA MAYORES DE 18 AÑOS Rogamos puntualidad

**CARLTON**

Equipado para TODD-AO 70mm

**FALLA**

HOY LUNES, AHORA PRESENTADA EN 70 mm., ¡todo un insólito espectáculo!

**CASINO ROYALE**

¡VEA LA ULTIMA PELICULA DE JAMES BOND!

PANTALLA GIGANTE PANAVISION-TECHNICOLOR

MAYORES DE 18 AÑOS

**Alexandra**

CINE DE ARTE Y ENSAYO

San Bernardo, 29 - 100 metros de Gran Vía

**GRANDIOSO EXITO**

No vea en las mujeres más que objetos de placer

**CLAUDIA CARDINALE**  
**ROD STEIGER**  
**SHELLEY WINTERS**  
**TOMAS MILIAN**  
**PAULETTE GODDARD**

**LOS INDIFFERENTES**

de FRANCESCO MASSELLI

V. O., con subtítulos en español

MAYORES 18 AÑOS

**De París a Madrid, apuñalado**

**Un pintor español residente en París fue agredido cuando se dirigía al aeropuerto**

Cuando llegó a la Aduana de Barajas, una azafata descubrió que tenía una puñalada en el costado

Una azafata de Iberia advirtió desde París. Junto a este señor que algo extraño le ocurría a un hombre que se encontraba en la aduana del aeropuerto de Barajas y que acababa de llegar en avión se encontraban otras dos personas: su hermana y su hermano. La azafata les preguntó entonces si necesitaban alguna cosa, y el hombre de abrió el abrigo mostrando todo el traje ensangrentado. Fueron unos momentos de confusión. Inmediatamente el viajero fue conducido al servicio sanitario del aeropuerto. Se le apreció una herida punzante producida por arma blanca que le interesaba el costado, a la altura del hígado. Su estado fue calificado de grave. Se dispuso su traslado urgente a la residencia de La Paz, donde en un primer reconocimiento se advirtió que la situación del herido era gravísima. Había perdido mucha sangre y pasó al quirófano para ser intervenido.

Ayer por la tarde, en la residencia de La Paz, no se nos permitió ver al lesionado, cuyo estado seguía siendo grave, si bien había mejorado sensiblemente y se esperaba su total recuperación. Ni siquiera estaba en la sala de recuperación destinada a los casos de mayor gravedad, aunque aún permanecía con tratamiento a base de oxígeno.

**Balace de accidentes en las carreteras provinciales de Madrid**

**NO HUBO MUERTOS NI ACCIDENTES GRAVES**

El balance de los accidentes ocurridos en las carreteras provinciales de Madrid no registró ayer ningún accidente mortal. La circulación fue normal en todas las carreteras y no se produjeron atascos ni embotellamientos en ellas.

Ayer, a última hora, los coches de los estados de la Guardia Civil de Carreteras habían terminado de instruir las escasas diligencias a que dieron lugar accidentes de poca consideración.

La agencia Efe ha informado que durante el fin de semana las carreteras francesas registraron un total de 48 muertos y 290 heridos, de los cuales 114 lo son de gravedad.

+

EL ILUSTRISIMO SEÑOR

**DON RODRIGO CONDE DIEZ-QUIJADA**

CORONEL DE INTENDENCIA RETIRADO

Ha fallecido en Madrid, en el Hospital Militar del Generalísimo, el día 22 de diciembre de 1968

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su esposa, doña Josefina Boné Ichaso; hijas, María Lourdes (religiosa de Jesús-María), Josefina, María Pilar y María del Carmen; hijo político, don Alejandro Achútegui Viada; hermana, Gertrudis; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al entierro y funerales, que oportunamente se anunciarán.

desde hace nueve años reside en París. Iba a salir de su hotel para dirigirse al aeropuerto, donde había de tomar el avión que lo trasladaría a España, un hombre lo agredió. Sin embargo, el herido no dijo nada ni recurrió a persona alguna. Según nuestros cálculos, debieron de pasar de cuatro a seis horas desde el momento que se produjo la agresión hasta que la azafata advirtió que algo anormal ocurría. No parece posible que un hombre pudiera pasar tanto tiempo con una herida de tal naturaleza y que además debía de ser muy dolorosa.

**INTERVIENE LA INTERPOL**

En estos momentos la Policía investiga sobre la criminal agresión. En las investigaciones toma parte la Interpol, pues el hecho se produjo fuera de España.

Sin embargo, nada hay aclarado todavía, y Antonio Sánchez Mayoral aún no está en condiciones de decir nada. Un miembro de su familia nos dice que es posible que Antonio no dijese nada ante el temor de que si descubría la agresión habría sido internado en un centro asistencial francés y que posiblemente se le hubiese impedido venir a España, hasta que las cosas no estuviesen aclaradas. Según nos dicen, el herido viene a España todas las Navidades y en los veranos. Parece ser que estaba muy ilusionado con pasar las próximas fiestas con su familia, hasta pudo ser la causa de que se atreviese a cruzar París en un taxi, hacer un vuelo de casi dos horas y llegar hasta la aduana española con una puñalada en el costado pero sin haber emitido un solo quejido.



+

EL EXCMO. SEÑOR

**Dr. D. Eusebio Oliver Pascual**

CATEDRATICO DE PATOLOGIA MEDICA DE LA UNIVERSIDAD

Falleció en Madrid el día 22 de diciembre de 1968

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su desconsolada esposa, excelentísima señora doña Carmen Teixeira Vacas; sus hermanos, Mariano, María Jesús, María de las Nieves, Teresa y Antonio; sus hermanos políticos, Pilar Romeo, José Gómez Palleto, José Rodríguez Soler, Juan Menéndez Pidal, Blanca Ameztoui, Adria, Vicenta y Jesús Teixeira Vacas; sobrinos, demás familia y doña Ramira Liras.

**RUEGAN una oración por su alma.**

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 23, a las tres y cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, Alcalá Gallano, 8, a la sacramental de San Isidro.

**MADRID, REBOSANTE DE LUZ Y DE OPTIMISMO**

**En el comercio se han batido todos los récords de ventas**

Madrid crepita en estos momentos de animación. Al mismo tiempo, millares de luces y motivos ornamentales colaboran en el esplendor y ambientación de la Navidad. La ciudad ofrece un semblante lleno de optimismo.

Este fin de semana ha sido de una extraordinaria actividad. Los comercios han batido los récords de ventas y de afluencia masiva, muy superior a años anteriores, pese a que en principio se creyó que se iba a producir cierto decaimiento.

Hoy, víspera de Nochebuena, se registrará una reactivación en el comercio y en la vida de la ciudad en general.

**AMBIENTACION NAVIDEÑA**

La ambientación navideña alcanza ya su punto culminante. La Confederación Española de Cajas de Ahorro, por ejemplo, ha organizado la representación de un belén viviente, en el Jardín del edificio de su propiedad, el palacio de Linares, situado en plena Cibeles. Dos de estas representaciones de luz, sonido y acción han tenido lugar ayer y anteayer. Otras tendrán lugar durante los días 28 y 29 de diciembre y 3 y 4 de enero. El director artístico de estas representaciones es don Manuel García Ojagay conocido como "El reportero de Cristo".

En una de las fachadas del Circolo de Bellas Artes se ha montado un retablo de cinco cuadros, de 180 metros cuadrados, con alegorías navideñas, a modo de una gran vitriera, que constituye un bello exponente artístico. El retablo ha sido realizado por don Emilio Pérez Venegas, hijo del decorador Emilio Pérez Ruiz, con la colaboración de un equipo de pintores.

**MONUMENTAL ALEGORIA**

Sobre el aparcamiento de Alcalá Sevilla ha sido inaugurada la monumental alegoría con que la Asociación de Belenistas de Madrid, con ocasión de su veinticinco aniversario, quiere unirse al ornato de la ciudad. En dicha alegoría se presenta un Niño Jesús negro, escultura original de Victor de los Rios, presidiendo y amparando la rotación del mundo. Es el mensaje de amor hacia la raza de color, como símbolo de la labor misionera en tierras de Africa.

Durante el día de ayer, Tajamar celebró el tradicional concurso de belenes. Cada curso preparó un belén en su aula correspondiente. Juntamente con los premios de belén se entregaron los correspondientes al concurso de cuentos y dibujo que a lo largo de la pasada semana se desarrolló en dicho

**SMOKING, 69**

para sus fiestas.

De línea actual más entallada y larga, aberturas altas y solapa estrecha.

Con la personalidad de ese elegante matiz joven que se impone hoy.

Vd. puede vestirlo al momento.

Modernas creaciones en tejido granito pólvora, negro o azul noche, con vistas de seda natural.

Adopte nuestra

**ALTA CONFECCION**

de rigurosa exclusiva

**El Corte Inglés**

PRECIADOS, 3 - GOYA, 76



EN EL ESTADIO VALLEHERMOSO

MILES DE NIÑOS MADRILEÑOS DISPENSARON UN CALUROSO RECIBIMIENTO A LOS CARTEROS REALES

- Invitados por El Corte Inglés, atenderán en su despacho oficial las peticiones de los pequeños.
- Perfecto aterrizaje y recorrido triunfal por las calles madrileñas.
- Los organizadores ofrecieron a la chavalería un gran festival deportivo.



Esta foto de Tribaldos expresa gráficamente lo que fue el recorrido de los carteros reales a bordo de un Mercedes de 1914 por las calles madrileñas. El venerable personaje, rodeado de azafatas y servidores, llega a su despacho, instalado en la fachada de El Corte Inglés de la calle de Tetuán

Agitar de nervios y banderolas. Miles de chavales madrileños hacían oír sus gritos por encima—o por debajo, según se mire—del zumbido de los "heliservicio", que a las doce y veinte de la mañana, la fresca y brumosa mañana de ayer, hicieron su aparición en el cielo de la ciudad.

El estadio Vallehermoso, lugar elegido para el aterrizaje, era un auténtico hervidero. Los helicópteros transportaban en sus entrañas de acero y cristal a los Carteros Reales, heraldos, voceros y mensajeros de Sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar. Al abrirse las carlingas de los aparatos (situados en las "líneas teóricas" del medio izquierda y el defensor derecho de la cancha), la emoción y el entusiasmo subieron de punto. La banda del Ministerio del Ejército interpretaba una gran marcha con honores de himno; desde las ban-

das—menores castrenses ahora—, dos guapas azafatas—blanca y rubia una de ellas, negrita la otra, minifalderas ambas, vestían dos preciosos trajes de lamé de oro, y sobre su cabeza, dos altos y empulmados morrones—avanzaron hasta los "heliservicio" para dar la bienvenida a los ilustres viajeros. Algún chaval, burlando la "acomodada" de "papis" y acomodadores, supo llegar hasta los Carteros para decirles en seguida, por si acaso, que ellos querían el "scaxletric", ese o la panoplia de astronauta aquella que sus progenitores aseguran "que los Reyes no pueden traer."

**DE CUENTO ORIENTAL**  
Es obligado, casi topiquero, afirmar que ambos Carteros, con sus turbantes, sus capas blancas, sus puntiagudas y retorcidas babuchas sus barbas—blanca una, "negro fide" la otra—, eran dos personajes de un cuento de "Las mil y una noches". Escortados por las azafatas, llegaron hasta los micrófonos situados bajo la tribuna presidencial, desde los cuales lanzaron sus mensajes, acogidos tam-

bién con el aplauso de los pululantes graderíos.

**DESFILE**  
Seguidamente, precedidos por la banda, dieron una lenta, solemne, triunfal vuelta a la cancha. Hasta desembocar en los dos "Mercedes"—modelo 1914—que, enganchados, esperaban fuera del estadio para iniciar el recorrido, no menos triunfal, por las calles madrileñas: Juan Vigón, Islas Filipinas, Princesa, avenida de José Antonio hasta las vallas de "dirección prohibida" de las calles de Preciados y Tetuán (edificio de El Corte Inglés), donde hasta el mismo día 4 de enero tendrán su despacho oficial para atender a los niños y trasladar a sus egregios señores sus deseos e ilusiones.

—He visto, señor Cartero, una muñeca vestida de azul, que...

**CANSANCIO**  
—Estoy muy cansado—declaró al periodista uno de los visitantes—; el viaje, con el cielo brumoso y plomizo sin apenas visibilidad, ha sido muy peligroso. Sólo por satisfacer a El Corte Inglés y a los niños madrileños, que nos esperaban en el estadio, hemos seguido. No hay que defraudar a los chavales... Pero le repito que estamos muy fatigados. Si no, ahora mismo empezáramos a recibir los encargos de los peques, ¡Mañana, mañana podrán hacerlo!  
Y, pese a sus declaraciones, no tienen más remedio que oír a los niños, que con brillo en su mirada y emoción en la garganta hacen fila ante la tribuna de asistido esperando que ellos, modestamente, llamen "despacho".

Un disco de villancicos atruena la calle; si a eso se añade el griterío de los nerviosos encargantes—no cantantes, ¡eh?—, tendremos por resultado que la calle de Tetuán, a la una y media de la tarde, era un pandemonium estridente y sobrecogedor. ¡Todo sea por las futuras generaciones!

**PROLOGO DEPORTIVO**  
Antes de lo anteriormente descrito, El Corte Inglés, buen conocedor de la psicología infantil,



Un alumno del Colegio de la Sagrada Familia durante su exhibición en la cama elástica. Este fue el prólogo del gran festival ofrecido por El Corte Inglés en el estadio Vallehermoso

había organizado en el Vallehermoso un programa deportivo que satisfizo a los peques y—¿por qué no decirlo?—entretuvo a los papis. Los equipos de Tercera Regional O. J. E., propietario del campo, y Goya F. C. disputaron un encuentro vistoso y entretenido, en el que la superioridad de los propietarios se puso de manifiesto: ganaron por ocho tantos a dos. El señor Herrero, árbitro, no tuvo dificultades por la deportividad de vencidos y vencedores.

Después, los jóvenes atletas del Colegio de la Sagrada Familia realizaron unos ejercicios en la cama elástica. El profesor César Román, que dirigió la prueba, fue muy feliz.

Y por último, ya entre el ronroneo de los "heliservicio" que arribaban al estadio, los componentes de la Escuela de Aeromodelismo de Madrid ofrecieron a los espectadores una maravillosa exhibición de acrobacia aérea y simulacro de combate. Estas pruebas llegaron a hacer que los chavales se olvida-

sen de la proximidad del acontecimiento que allí les había convalidado: la llegada de los Carteros Reales.

DETALLES

Además de Heliservicio, colaboraron a la brillantez del festival Coca Cola, que distribuyó prodigalmente entre la chiquillería globos, banderines y botellas de su universal y famoso refresco. (Es una lástima que El Corte Inglés no se decida a pedir la colaboración de casas de coñac. La mañana no estaba para refrigeraciones más o menos espumosas.)

Con lo anterior y con consignar que la firma organizadora llevó hasta las puertas del estadio una flota de autocares—diez enormes vehículos en los que los niños pudieron seguir a los Carteros Reales en su recorrido triunfal por las calles madrileñas—, con consignar esto, repetimos, creemos haber—pálida, desmayadamente—reflejado la brillante recepción ofrecida a los Carteros Reales.

N. J. R.



El cartero real, uno de los dos invitados de El Corte Inglés, saluda a este pequeño que no demuestra asombro ni miedo ante el imponente y oriental aspecto del personaje. Las dos azafatas traducen al envío de Oriente los deseos del chaval. (Foto Tribaldos.)

SALUDO DE LOS CARTEROS REALES

¡Queridos niños!  
Somos los carteros reales de SS. MM. los Reyes Magos de Oriente, que venimos con destino a El Corte Inglés.  
Este gran centro comercial ha puesto a nuestra disposición unos lujosos despachos, donde recibiremos a todos los niños de Madrid.  
Esa es nuestra misión: atender todas vuestras peticiones y transmitir las a nuestros señores los Reyes Magos, quienes desean, además, que os digamos que pueden traeros cualquier juguete que queráis elegir en los departamentos de juguetería de El Corte Inglés; naturalmente, condicionado todo a que vuestro comportamiento haya sido bueno.  
Tened en cuenta que nosotros reales señores lo sabemos todo: por eso son Magos.  
Desde hoy mismo, de once y media a una y media, de cinco y media a siete y media, todos los días, en El Corte Inglés estaremos a vuestra disposición.

**FELIZ Y NAVIDAD AÑO NUEVO**  
desean las Cajas Generales de Ahorros a todos sus clientes, simpatizantes y amigos.  
\* Vaya, para todo el pueblo español, nuestro deseo de **PAZ**



MENSAJE DE LOS REYES MAGOS



Los carteros reales leen el mensaje de los Magos de Oriente a los niños madrileños

¡Queridos niños de Madrid!  
¡Queridos amiguitos de El Corte Inglés!  
Con los carteros reales os enviamos este cariñoso mensaje.

No podéis haceros idea de la cantidad de trabajo que tenemos con la preparación del equipo necesario para poder visitar la noche del próximo día 5.

Miliones de niños de todo el mundo nos han escrito ya y aún esperamos muchísimos millones de cartas más.

Hemos dado órdenes a nuestros carteros reales para que acendan al despacho que les ha instalado El Corte Inglés. Tenemos la esperanza de poder cumplimentar todos vuestros deseos. Aunque debéis saber que consideramos mucho el que hayáis tenido un buen comportamiento y que vuestros papis estén contentos.

A través de nuestros mensajes, nuestros carteros reales, os repetimos nuestro cariñoso saludo para todos.

¡Hasta el 5 de enero, amiguitos!  
SS. MM.  
los Reyes Magos de Oriente,  
Melchor - Gaspar - Baltasar

MINISTERIO DE INDUSTRIA Delegación Provincial MADRID

**SECCION DE INDUSTRIA**  
**Instalaciones eléctricas.—L.46**  
A los efectos de lo previsto en los decretos 2.617 y 2.619/1966, de 20 de octubre, se abre información pública sobre la solicitud de autorización para la instalación y declaración de utilidad pública de la siguiente línea eléctrica:  
Peticionario: UNION ELECTROTRICA MADRIEÑA, S. A., con domicilio en Madrid, avenida de José Antonio, número 4.  
Línea eléctrica a 46 KV. con conductores de aluminio-acero de 187,7 milímetros cuadrados de sección, sobre aisladores en cadena de vidrio y apoyos de hormigón y metálicos. Su recorrido, de 23 kilómetros, tendrá su origen en la subestación de Aranjuez, provincia de Madrid, y su final en la de Villarrubia de Santiago, provincia de Toledo, ambas propiedad de la Sociedad peticionaria. Atravesará, en la provincia de Madrid, el término municipal de Aranjuez, y en la de Toledo, los de Ontigola, Ocaña, Oreja (agregado a Ontigola), Noblejas y Villarrubia de Santiago.

Presupuesto: 5.681.611,95 pesetas.  
Todas las personas o entidades que se consideren afectadas pueden presentar sus escritos, por triplicado, con las alegaciones oportunas, en estas oficinas, Sagasta, 14, Madrid, en el plazo de treinta días, estando a disposición de los mismos, durante el expresado plazo, un ejemplar del proyecto realizado.  
Madrid, 18 de diciembre de 1968.  
El ingeniero jefe, Luis Pelayo Hore.

Casino de Madrid Fiesta de Fin de Año

Baile, cotillón, tómbola con regalos, "luvas de la suerte"  
**DOS ORQUESTAS**  
Reserva de mesas para la cena

CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS









TODOS MIRANDO EL RELOJ CUANDO UFARTE MARCO UN GRAN GOL

«IN EXTREMIS», EL EMPATE

Al Atlético le pesó el marcador en contra IMPUSO EL VALENCIA SU AGIL CONTRAATAQUE

La animosa reacción rojiblanca tuvo al final el premio de rescatar un punto

La suerte no estaba echada

Cuando los otros cinco marcadores del simultáneo tenían ya la flechita negra de encuentro terminado, en el Manzanarés faltaban quizá no más de doscientos segundos, dicho en términos de "Operación Apolo 8".

hombre veloz y escurridizo. Es que Jayo y Colo le "vieron pasar" en dos regates secos y Zubizarrán quedó fusilado con un tercer "dribling" del asturiano-valencianista, que también vino a Madrid—cómo no!—a pedir un puesto en la selección mayor.

que han vuelto a gustarme el aire de Eusebio, la brega de Molo e Irureta—no ensaya el tiro este muchacho en los entrenamientos, ahora que el gol ya no es ningún tabú para el Atlético?—y hasta de Adelardo, aunque algo nervioso. Y algo creyendo en Collar, en Gárate y en Ufarte... sin nerviosos también. El gol de Roberto era plomo para los rojiblancos, como lo fue para la selección nacional el del belga Devrindt en Chamartín y, en el mismo Chamartín, el de Estancort ante el Elche. Los goles en frío, sobre todo en esta época, hacen pupa. Lo que ocurre es que si se los hacen a la selección española las culpas se las lleva el seleccionador nacional y nadie se acuerda de la suerte esquiva. La injusticia tiene nombre de mujer, que diría un humorista profesional.

Acertó en lo de medir barreras y pillar todo lo que le parecía pitufo. Tampoco digamos, influyó en el marcador. Y ya es bastante. Es, si vuelve a permitirse la alusión navideña, un reintegro de la lotería o así.

Raúl SANTIBRIAN

MUNDILLO DEPORTIVO

GAJES DEL OFICIO

En la última prueba de la temporada internacional argentina de fórmula 2 ocurrió un desagradable accidente, que provocó seis heridos graves. Cuando se disputaba la última de las series, el coche de Andrea de Adamich fue embestido según informa Afil, por el de Pierre Courage, yendo el primero a estrellarse contra el "box" 18, donde trabajaban varios periodistas.

Los seis heridos fueron trasladados al hospital Salaberry, donde quedaron internados.

LA GRAN TARDE DE KOPA

El domingo pasado, el Stade de Reims tenía que jugar un partido de la Copa de Francia de fútbol contra el Racing Club de París. Más tarde se iba a celebrar un encuentro entre las formaciones de veteranos de ambos clubs. Raymond Kopa ex jugador del Real Madrid, que cuenta treinta y siete años de edad, se desplazó a París para disputar este último encuentro. Pero en el minuto veintidós de la primera parte del otro partido se lesionó Dumat, y Kopa tuvo que entrar en el terreno de juego como jugador número 12. Jugó, pues, sesenta y ocho minutos del Stade de Reims-Racing Club, marcó un gol y, luego, sin cambiarse de camiseta, jugó el otro encuentro y marcó dos nuevos goles.

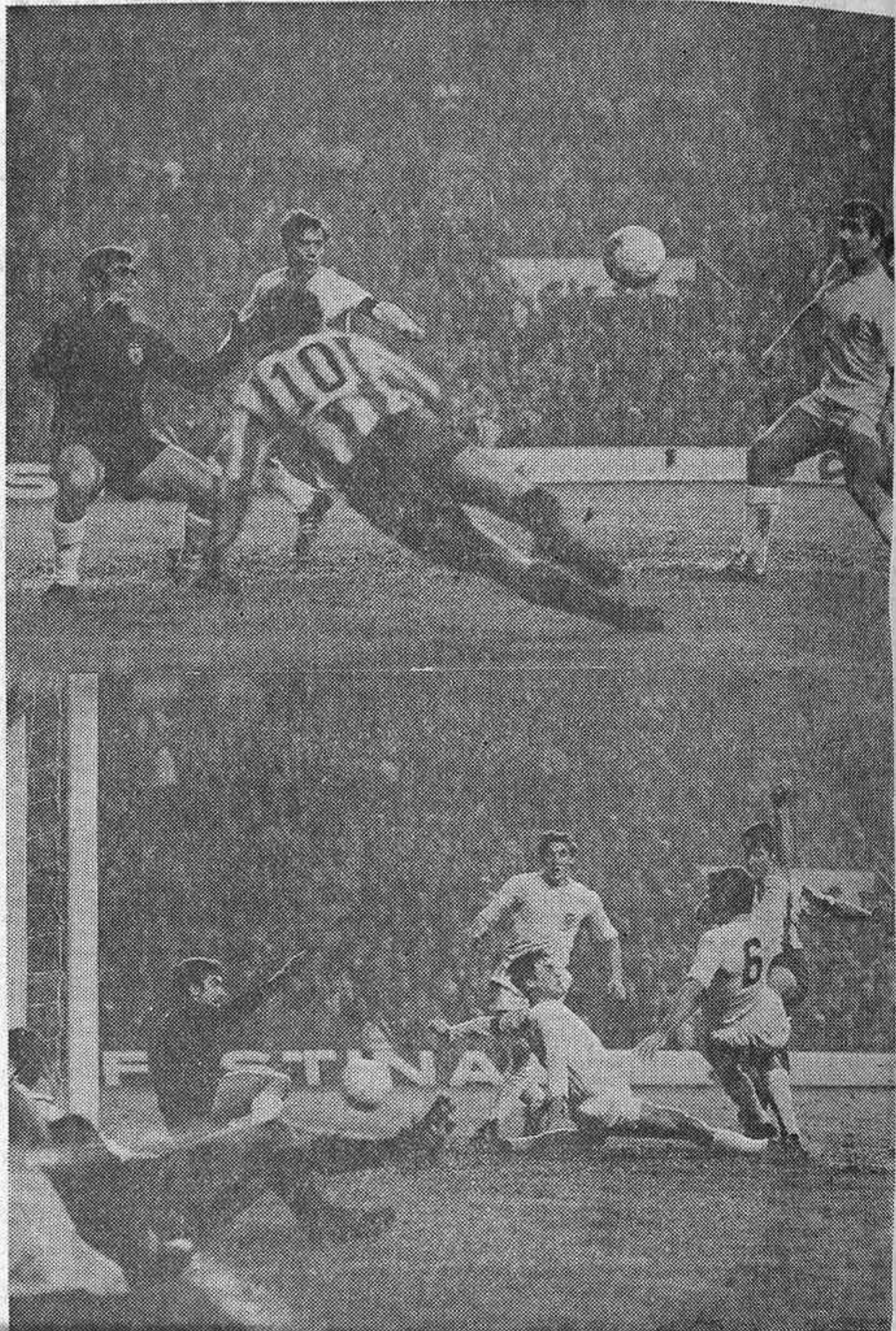
TRAMPOSO

Mohammed Kemerec, vecino de la ciudad de Sivrihisar (Turquía), harto de ver perder todos los partidos al equipo local de fútbol, decidió poner remedio a tan penosa situación. Se coló en los vestuarios y puso un fuerte narcótico en el agua que iban a beber los jugadores visitantes. Cuando iba a comenzar el encuentro sólo quedaban en pie dos jugadores forasteros, los únicos que no habían bebido nada, por lo que se suspendió el partido y se dio como vencedor al Sivrihisar por incomparecencia del otro equipo.

Una reclamación presentada por los visitantes hizo que la Policía investigara el caso y descubriese el truco empleado, así como al culpable, por lo que el señor Kemerec tendrá que pagar una fuerte multa, además de ver cómo se estufan los dos puntos atribuidos a su equipo y tres más—cuando los gane—como penalización.

¡VIVA "ESPANA"!

El México, país amante de las pelotas de gallos, hay uno de estos animales, llamado "España", que ha derrotado a todos los contrincantes a los que ha sido enfrentado desde hace ocho meses. Su dueño, que tiene por costumbre dar nombres de países a sus gallos—hasta ahora ha tenido, sin éxito, a "Francia", "Inglaterra" y "Alemania"—, ha decidido poner a sus "pupilos" nombres de países hispanoamericanos. JAVIER



Suerte—y vista y disparador rápido—del fotógrafo. He aquí, primero, la "tejadilla" de Adelardo, que Gárate, a la derecha, rematará a la red valenciana. En el grabado inferior, Gárate ya está "en cuadro", metiendo su remate de izquierda, que batió a Abelardo, pese a la doble oposición de Roberto y de Vilar. (Fotos Alcobá.)

«LA AFICION GANO UN PUNTO», (JOSEITO)

«Vi el partido perdido», reconoce Miguel

Aun cuando Joseito empezó su conversación puntualizando que estaba contento con el resultado obtenido por el Valencia, en seguida comprendimos que su satisfacción no era plena, pues su equipo "había hecho merecimientos para conseguir algo más". Dejó claro que sus jugadores habían realizado una labor mejor que la de los atléticos y, por lo tanto, debieron adjudicarse el triunfo. "En realidad—añadió—, en la jugada del gol del empate el árbitro señaló indirecto y el juez de línea levantó su banderín antes de que entrara la pelota, pero el colegiado

no pitó nada. Habría que preguntarle a aquel juez de línea qué había señalado, pues además de ser indirecto, dos jugadores atléticos estaban metidos en fuera de juego. La afición y su achuchar le ha ganado un punto al Atlético."

El entrenador atlético, Miguel, coincidió con Joseito en haber visto al linier levantar la bandera, aunque no sabía qué señalaba, pero también es cierto que el árbitro muchas veces corrigió el criterio de su auxiliar, incluso en contra del Atlético, por lo que todo quedaba a la conciencia del colegiado.

Reconoció que el Valencia le preocupaba, sobre todo por tener tan encima el partido anterior del miércoles, donde algunos de los suyos acusaron los golpes y el esfuerzo que tienen en la actualidad, pues piensa compensarlo antes de que finalice el año. Sus jugadores respondieron espléndidamente a la adversidad, lucharon y no se rindieron con el 0-2 en el marcador. Resultado justo, aunque él, desde su sitio, vio el partido perdido. V. R.

ARBITRAJE ACEPTABLE A SECAS

Arbitró don Mariano Medina, que se llama como el hombre del tiempo. Se equivocó en ocasiones.

MUCHAS LESIONES

Gallego y Pirri, las de mayor importancia

Lamentablemente, ayer se registraron tal cantidad de lesiones en la Liga, que nos vemos obligados a dedicar unas líneas a lo que pudimos denominar accidentes en el deporte. Destacan las lesiones de Gallego, que sufrió conmoción cerebral al chocar con su compañero Eladio; la de Pirri, con probable fractura de malleolo; la del portero de Valencia, Antonio; la de Niz, retirado en camilla, y la de Gilberto II, de menor importancia, en Las Palmas; e incluso la de Yanko, que en Valencias no pudo reintegrarse a su equipo. Fortuitos contraponos, inexplicables golpes carentes de malleo, fortaleza excesiva en las entradas... El caso es que el fútbol tiene sus riesgos y los profesionales han de evitar con deportividad estos accidentes. ¿Fútbol "fuerte" o "virilidad" excesiva?

«CHRISTMAS» ROJIBLANCOS



Esta es la felicitación navideña, original de Miguel Orti Amela, que ha obtenido el primer premio del concurso organizado por la revista "Atlético de Madrid", dotado con 5.000 pesetas

traje y se argumenta que el navarro ha pensado en que el adversario era el Español.

PRIMERA VERDAD: Creemos que los árbitros son, ante todo, honrados. Ahora bien, hace dos temporadas, con motivo de un Español-Madrid, el señor Vila Reyes hizo unas declaraciones tremendas contra arriqueguí. Ahora, en Granada preguntan si sigue diciendo lo mismo.

Recibimos carta de un lector. Insiste en que quedó la Federación respecto a la postura adoptada por el señor presidente de Español respecto al árbitro Gardenzábal. Y si el Comité de la Federación va a decir algo respecto a lo que se piensa hacer con un miembro de la misma que ha molestado

a otro miembro de la organización.

SEGUNDA VERDAD: Realmente ya no tenemos noticias de este asunto. La cosa, la verdad, se va quedando atrás. La Federación estaba dispuesta a tomar medidas respecto a las manifestaciones del señor Vila Reyes sobre Gardenzábal, pero como el tiempo pasa, lamentado decirlo, a mi tío o comunicante, que quizá se haya todo olvidado. O hay una sorpresa, y para primeros de año se pone en marcha el asunto.

El actual entrenador del Valladolid, señor Orti Amela, ha hecho unas declaraciones en las cuales, entre otras cosas, dice: "En nuestro fútbol existe poco criterio".

TERCERA VERDAD: No sabemos a lo que llamará "criterio" el actual entrenador a dor vallesolano, pero podemos asegurar que su cometido como entrenador entra dentro de la inconsistencia que actualmente predomina entre los entrenadores españoles. Casanova, sin discusión alguna, de lo bajo que está el fútbol. En su epítome radica lo absurdo de muchas posiciones de jugadores en el campo.

Pujol, la "vedette" de Sabadell, no jugó a ser con el Barcelona, equipo al que pertenece en calidad de cedido. El azulgrana no ha sido vetado por el Barcelona, sino que ha sido el propio Sabadell—eso dicen—el que le ha propuesto no jugar.

CUARTA VERDAD: Lo único cierto es que es el propio Sabadell el que decide perjudicarse no alineando al jugador, que en estos momentos buena parte le hace. Por eso, o cesiones con libertad absoluta para los equipos, o nada.

Se afirma que el seleccionador nacional de fútbol, a la vista de que hay que ganar necesariamente a Bélgica en Bruselas, va a cambiar radicalmente la selección.

QUINTA VERDAD: Si el señor Toba ahora presenta una selección completamente opuesta a la que dio en su día será un reconocimiento tácito de su equivocación anterior. Porque si una cosa es buena, pese a una mala actuación, debe mantenerse. De ahí que si hay modificación

sensible, se puede escribir de inseguridad en los hechos y en los conocimientos.

El señor Costa, presidente de la Federación Española de Fútbol, acaba de anunciar en un matutino madrileño que habrá medidas drásticas respecto del fútbol español para el año 1969.

SEXTA VERDAD: Tenemos entendido que entre las medidas que va a adoptar la Federación está el hecho de que son necesarios los contactos internacionales, donde se suele aprender, y la supresión de algunas cosas que se han visto no son las más adecuadas para el funcionamiento de nuestro fútbol. Desde luego, la parte teórica de la actual Escuela de Preparadores desaparece totalmente. Práctica, sólo práctica es lo que verdaderamente hace falta.

Evidentemente, Amancio está bajo de forma y facultades. Sería conveniente un descanso al gran jugador español, que ha merecido el honor, compartido con Gento, de participar formando parte de la selección mundial. Sin embargo, el Madrid no puede hacer esto, porque el jugador, pese a su bajón, es pieza clave.

SEPTIMA VERDAD: No cabe duda de que Amancio le ha dado disgusto a "manta" a muchos aficionados. Seguro que no todos están conformes con él. En cualquier caso, Amancio es un jugador de tal entidad que no puede quedar nublada su categoría por más o menos comentario adverso. Es ley de vida. Los mejores siempre son entendiados. M. SARMIENTO BIRBA

siempre "ganan" los que beben

ANIS



AL FINAL, EL REINTEGRO Al Valencia, que volvió a tener algún tanto alibicando, el día del 2-0. No es que Paquito sea un JOSELE, FERNANDO..., todos los Heras y el Restaurante CASA FELIX SAN ROQUE, 4 desean a sus amigos y clientes FELICES PASCUAS

7 verdades de la semana

En Granada están que "bufan" con Zariquiegui En el partido Granada-Español arbitró Zariquiegui. La prensa y la afición granadina están que "bufan" por su arbitraje.

CASSELLANA EL ANIS DE ESPAÑA





2.ª SEMANA
Palacio de la Música Mola
TODOS LOS DIAS: 4,30, 7, 10,45



LOUIS DE FUNES

¡SÁLVASE QUIEN PUEDA!

UN FILM INTERPRETADO Y REALIZADO POR ROBERT DHERY
CON ANDREA PARISY, FRANCO FABRIZI Y COLETTE BROSSET
FRANSCOPE EASTMANCOLOR 70 mm.

2.ª SEMANA
Cine BENLLIURE
ARGÜELLES
TODOS LOS DIAS: 4,30, 7, 10,45
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

El mejor recuerdo del artista genial e inolvidable

WALT DISNEY

EL LIBRO DE LA SELVA

Basada en Mowgli de RUDYARD KIPLING Technicolor



HOY LUNES
MONUMENTAL
Sesión continua 4,30
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

UNIVERSAL

LOS BRAVOS

DAME UN POCO DE AMOOR...

ROSEDA MONTEROS
LUIS PEÑA, LILY SOLDEVILA, JOSE LUIS COLL, LUIS SANCHEZ POLACK (TIP), VENANCIO MURO Y TOMAS ZORI

Diez Madridistas contra los elementos y... los avisos de Otto Bumbel

Velázquez sostuvo la imbatibilidad

Grave lesión de Pirri, retirado en camilla

El Málaga luchó mientras pudo, pero los "supervivientes" del Madrid le dominaron

MÁLAGA, 22. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial).—Alinaciones:

MÁLAGA. — Goicoechea; Montero, Arias, Vallejo; Martínez, Montero, Oñibano, Jorge, Wanderley, Fleitas, Conejo.

REAL MADRID. — Betancort; Calpe, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; José Luis, Amancio, Grosso, Velázquez, Gento.

Me cuentan que la información sobre la lesión de Pirri en el último partido de la "tele" durante parte del segundo tiempo del encuentro Málaga-Real Madrid. Yo les contaré a ustedes...



Este era el gol que abría el marcador de La Rosaleda. El remate de Velázquez llevaba el balón directamente al marcador, pasando por la madraera del poste derecho de la meta malaguista. (Telefoto Cifra.)

negrito Wanderley, y Zoco fue el hombre libre. Quedaba—mientras duró Pirri—era línea Maginot que construyese siempre el Real Madrid a la altura del centro del campo...

DE LO QUE SE VE, A LO VIVO

Presumo que casi todos los señores que tengan la paciencia de continuar leyendo me estuvieron en sus respectivos hogares en busca de primera fila de "tele". La pequeña y cuadrada pantalla sigue en lo alto de la segunda tribuna...



Pirri, lesionado gravemente en La Rosaleda, es trasladado en camilla al vestuario, al borde del descanso. (Telefoto Cifra.)

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU
El domingo día 29 de diciembre, a las 7,30 tarde
CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA DIVISION
U. D. LAS PALMAS - REAL MADRID C. DE F.
OCTAVO PARTIDO DE BONO
VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas habituales, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde...

que éste, al igual que ya ocurrió en el trofeo Costa del Sol, se enfadase y replicara antideportivamente? Porque recuerdo que Amancio fue expulsado en aquella ocasión. Y recuerdo también que Montero buscó la expulsión de Pedro y la suya en Barcelona. Pero esto es harina de otro costal. Vayamos con el partido.

SEÑOR DON VELÁZQUEZ

Antes de que transcurrieran cinco minutos—corraron la espita del sonoro en la "tele"—el Madrid ya se había ganado un buen surtido de insultos. Ya Montero había de arriba de dos veces a Amancio. Ya José Luis tuvo un remate de cabeza que no supo aprovechar. Ya Grosso había disparado hacia arriba, como luego lo haría en tres ocasiones más...

Veintidós minutos y gatillazo alto de Amancio a pase de Velázquez. Se cernía, se prefabricaba, el gol madridista. Este llegó después de una jugada de Fleitas, muy revoltosa, con envío por fuera. Pero vayamos al gol. Se jugaba el minuto veintidós. Velázquez cogió una pelota dentro del terreno madridista. Un regate, dos y el tercero. Velázquez driblaba a los jugadores malagueños avanzando hacia el área y tronchando rivales. Otro jugador que le salió al paso por el lado derecho. Otro jugador que no pudo impedir el avance del fabuloso Velázquez. Este se metió, acompañado por Martínez, en un difícil ángulo escorado hacia la derecha. Pero Velázquez—fenómeno!—disparó por la izquierda angulada. El balón llegó a las mallas junto al poste derecho—al lado contrario del burido y sorprendente Goicoechea.

EL EMPATE Y PIRRI LESIONADO

Quizá el Madrid substituyó un poco al Málaga después del gol de Velázquez. Los malagueños se lanzaron rabiosos sobre la meta de Betancort, y en la primera ocasión que tuvieron, a los dos minutos de haber encajado el gol, Fleitas, de cabeza, a dos pasos de Betancort, estableció el empate a pase de Montero. El estallido de entusiasmo fue enorme, ensordecedor, casi inaguantable, pero admisible. Y el Málaga, ante ese rugido entusiástico, echó al Madrid, botó tres asador. Acosó al Madrid, botó tres asador de esquina, la línea Maginot madridista cedía terreno. Velázquez se multiplicaba. Grosso echaba el resto en el convite más que en el partido. Destrozo maguero para evitar el desastre maguero. Pirri iba de un lado a otro buscando huecos por donde empujar a su Madrid. Fueron diez minutos, no más de diez minutos, de angustia. Luego el Madrid entonó de nuevo su juego. Luego Pirri, minuto cuarenta y tres, se fue con un balón acosado por Martínez. El medio madridista logró pasar la pelota con el pie izquierdo, pero quedó tendido en el suelo. Pi-dió auxilio, llamó en un S. O. S. impresionante a su compañero. Pirri fue retirado en camilla del campo.

Pirri: "Sentí el chasquido"

Pirri fue atendido en el descanso por los médicos del Málaga, doctores Oliva y Ferrer. El diagnóstico fue contundente: fractura del maleolo del peroné derecho.

Una vez acabado el partido pasé de nuevo a la enfermería. Pirri, ya escayolado, estaba más tranquilo. Sentí el chasquido. Iba avanzando cuando Martínez, sin mala intención, me metió el pie. Cuando caí, repito, sentí el chasquido. Sabía que me había hecho daño de verdad.

CHEMA

Banco Español de Crédito, S. A.

DIVIDENDO PASIVO
En cumplimiento del acuerdo de emisión y puesta en circulación de las 1.518.769 acciones de este Banco, números 17.672.949 al 19.191.717 inclusive, el Consejo de Administración ha dispuesto que, desde el día 20 del mes de diciembre en curso y hasta el día 20 del mes de enero próximo, los señores accionistas propietarios de las referidas acciones deberán satisfacer 125 pesetas por título en concepto de segundo y último dividendo pasivo del 60 por 100 del nominal de las expresadas acciones, quedando así completado el desembolso de su valor nominal. El pago se efectuará contra presentación de los extractos de inscripción para su estampillado en cualquiera de las sucursales de este Banco, en el Banco de Vitoria (Vitoria) o en el Banco Gorriza Nogués (Barcelona). Madrid, diciembre de 1968.—El secretario del Consejo de Administración, Rafael Pérez Escobar.

po. El público aplaudió—no sabemos si con alegría o con sana desconfianza, vaya usted a meterse en la conciencia de los 20.000 espectadores que había en la Rosaleda—la retirada de Pirri.

Acabó el primer tiempo con el arañazo de la mala suerte de ese gato negro que dejó a Pirri tendido en una camilla.

CON DIEZ Y CON VELÁZQUEZ

Bajó José Luis a ocupar el puesto de Pirri. Quedó Vallejo, el defensor, solo y sin misión. Pero allí, por el lado izquierdo, escoró siempre Amancio, llevando a la cola, como un satélite, a Montero.

Los malagueños sospecharon, pensaron que el Madrid sin Pirri era pan comido. Incluso intentaron, muy cuacamente, bajar los puestos: Fleitas por el centro, Oñibano por la izquierda, Conejo por la derecha. Pero el Madrid mantenía su uniformidad de marcar hombre a hombre mientras Amancio, como queda dicho, distraía a los contrarios siempre: Montero y Vallejo. La inferioridad numérica se notó en los primeros minutos del segundo tiempo. El Málaga acobaló al Madrid en su área, pero no puso el disco rojo del peligro firmemente. En cambio, el Madrid, en sus contraataques, se mostraba peligroso. Se jugaba el minuto dieciséis. Velázquez cogió la primera pelota en este segundo periodo. Se la llevó hacia adelante. Un paso, dos, tres. Una carrera hacia la izquierda. Otra carrera más rápida hacia la derecha. Los defensores malagueños retrocedían buscando marcar a Amancio y a Gento, que se iban hacia el área. Velázquez se inclinó aún más hacia la derecha. Se internó en el área. Avanzó un poco más. Nadie le salió al paso. Y Velázquez, en un golpe con la derecha, batió a Goicoechea soberanamente. Fue el segundo gol madridista. Algo que nadie esperaba.

Y PUDIÉRON SER MAS

Creo que la "tele" se cortó poco después. Eso me han contado. Yo les diré que después al Madrid—cristalino—fue quien tuvo ocasiones de marcar. La primera, Gento, en el minuto dieciocho, a fallo de despeje de Arias. El capitán madridista disparó inocentemente a la salida de Goicoechea. Luego fue Amancio quien quiso, en un alarde mágico, driblar al defensor y al portero juntos y perdió la oportunidad. Y, finalmente, José Luis, en el minuto treinta y siete, en jugada similar a la de Velázquez, se plantó ante Goicoechea, pero éste salió al paso y le imbatido, que aver dejó por fuera. ¿Que que hizo el Málaga mientras tanto? Pocas cosas. Muy pocas. Subió el medio Martínez al ataque, que fue vigilado por su estatura por Zoco. Hubo un disparo bombardeo de Jorge, que Betancort, sin muchos apuros, cedió a la esquina. Dos cositas esporádicas, pero sin ligazón. El Madrid mandaba en la defensa con soltura y decisión. El Málaga estaba frenado en seco, desinflado y desilusionado. El público ya no daba palmas, el trompetista se quedó sin aire. El árbitro Ruiz Aleiturri, del Colegio Cantábrico, pitó todas las faltas que vio, y se le escaparon muy pocas, pese a que el público siempre quiso ver lo malo del Madrid y lo bueno—que no existió, lo diré rápidamente—del Málaga. Un átomo de angustia en el último minuto, con un despeje de cabeza de Zoco a córner. Por cierto que el Málaga sólo hizo bien eso: sacar ocho córners, por dos del Madrid. Este Real Madrid lider e imbatido, que ayer dejó constancia de que merece ser campeón por todo: por entereza, lucha, juego y ánimo para sobreponerse a la adversidad.

José María RUIZ

TRAJES DE FIESTA



Los trajes de fiesta más elegantes para señora y caballero. Celso García cuida sus calidades y precios.

Celso García
CERRAMOS A LAS 9 DE LA NOCHE
SERRANO, 52
Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala

Pta. DEL SOL, 11 Av. JOSE ANTONIO, 59
SERRANO, 62 CONCHA ESPINA, 6 FUENCARRAL, 107
CONDÉ PEÑALVER, 2 PELIGROS, 1 (G. HILBAO) H. HILTON

LA PERGOLA
Excursiones con VIAJES ROMEA
GRUPO A, TITULO 51 EN ENERO
Día 28 de diciembre, a San Sebastián. Regreso, después del partido, Lunes y día 1 de enero, a las quince horas, de San Sebastián. Día 4 de enero, a Barcelona. Regreso, día 7, por Valencia. Día 11, a Barcelona. Regreso, día 13, por Valencia. Día 18, a Córdoba. Regreso, después del partido y lunes. Día 25, a Granada. Regreso, después del partido y lunes. Reservas en su Peña y en Viajes Romez. Grupo A, título 51, San Bernardo, 5. Gran Galería. Teléfonos 241 83 62 y 247 11 34



# Sin Gallego - grave lesión - se sobrepuso el Barcelona

## Venció al Sabadell y mantuvo imbatida su meta en casa SIN CERROJO, LA REAL SOCIEDAD FUE GOLEADA EN LAS PALMAS

### Jornada "negra"

Lluvia de lesiones en los partidos de Primera División. Problemas para Toba en algunos casos, pensando en Bélgica y en febrero. Sobre el marcador, el único empate, en el Manzanarés, en cierto modo justo. La única victoria visitante, la del Madrid en Málaga, meritoria, sobre todo pensando en lo que "prometía" Otto Bumbel antes del encuentro; el Madrid corrió, luchó y "multiplicó" sus energías con Pirri en la enfermería. Lo mismo el Barcelona, privado del internacional Gallego, lesionado en una jugada de "juría española" excesiva entre el andaluz y su compañero Eladio. Casi normales—incidencias aparte—los demás resultados, aunque la goleada canaria a la Real Sociedad sea sorprendentemente abultada.

**RESULTADOS**  
At. Madrid-Valencia, 2-2.  
Pontevedra-At. Bilbao, 1-0.  
Zaragoza-Coruña, 3-1.  
Málaga-Real Madrid, 1-2.  
Las Palmas-R. Sociedad, 4-0.  
Elche-Español, 1-0.  
Barcelona-Sabadell, 2-0.  
Granada-Córdoba, 3-0.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
REAL MADRID	14	11	3	0	27	12	25+11
Las Palmas	14	8	4	2	25	18	20+4
Barcelona	14	8	3	3	18	6	19+5
Elche	14	5	6	3	15	8	16+2
Málaga	14	5	4	5	20	14	14+2
Valencia	14	6	2	6	22	22	14
Sabadell	14	6	2	6	18	20	14+2
Atlético Madrid	14	4	5	5	19	16	13-1
Pontevedra	14	4	5	5	12	11	13-3
Granada	14	6	1	7	11	14	13-1
Atlético Bilbao	14	3	5	6	18	28	11-1
Coruña	14	1	3	7	18	27	11-1
Español	14	5	0	9	17	21	10-4
Zaragoza	14	3	3	8	16	24	9-7
Córdoba	14	3	2	9	18	34	8-6

#### LOS GOLEADORES

Amancio	10
Fleitas	8
Pujol	7
Gárate	6
José Luis (R. Madrid)	6
Gilberto II, Niz, Gilberto I, Vavá, José María, Beel, León, Waldo y Roldán	5
Velázquez, Irureta, Cabral, Arregui, Argotia, Arana, Neme, Zaldúa y Vicente	4
Pirri, Collar, Adelardo, Rodilla, Arzac, Rexach, García, Claramar, Re, Rojo, Estéfano, Pereda, Planas II, Cervera y Asensi	3
Grosso, Gento, Ufarte, Aragón, Bustillo, José Luis (Coruña), Manolito, L. Costa, Jaén, Juanín, Navarro, Mendosa, Fusté, Santos, Serena, Marañón, Garzón, Miralles, Silvestre, Urtiaga, Urtiaga, Urtiaga, Urtiaga, Martín Esperanza, Amas, José Juan y Oliveros	2
EN PROPIA META	2
Martin II y Muñoz	2
Barrachina, Martos, Niz, Pini, Jayo y Vallejo	1

### SEGUNDA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Indauchu, 3; Alcoyano, 0.	15	12	0	3	26	12	24+10
Mestalla, 0; Calvo Sotelo, 1.	15	11	1	3	28	10	23+9
Valladolid, 10; Jerez Ind., 1.	15	10	1	4	30	18	21+5
Ferrol, 1; Mallorca, 0.	15	8	2	5	24	19	18+4
Betis, 1; Gijón, 0.	15	8	1	6	25	17	17+3
Rayo Vallecano, 0; Ceita, 1.	15	7	3	5	20	17	17+1
Cádiz, 2; Burgos, 1.	15	6	4	5	29	19	16
Onteniente, 0; Hicitanio, 1.	15	7	1	7	35	21	15-1
Alavés, 2; Murcia, 0.	15	7	1	7	27	24	15-1
Cádiz	15	7	1	7	23	29	15-1
Calvo Sotelo	15	5	4	6	13	13	14
Gijón	15	5	4	6	14	15	14
Alavés	15	6	2	7	17	29	14-2
Onteniente	15	6	1	8	16	17	13-3
Burgos	15	5	3	7	18	23	13-1
Mestalla	15	4	4	7	23	29	12-4
Indauchu	15	5	2	8	18	23	12-4
Hicitanio	15	4	3	8	17	24	11-3
Alcoyano	15	3	2	10	15	32	8-6
Jerez	15	3	2	10	13	41	8-6

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Sevilla	15	12	0	3	26	12	24+10
Celta	15	11	1	3	28	10	23+9
Ferrol	15	10	1	4	30	18	21+5
Murcia	15	8	2	5	24	19	18+4
Mallorca	15	8	1	6	25	17	17+3
Oviedo	15	7	3	5	20	17	17+1
Betis	15	6	4	5	29	19	16
Valladolid	15	7	1	7	35	21	15-1
Rayo Vall.	15	7	1	7	27	24	15-1
Cádiz	15	7	1	7	23	29	15-1
Calvo Sotelo	15	5	4	6	13	13	14
Gijón	15	5	4	6	14	15	14
Alavés	15	6	2	7	17	29	14-2
Onteniente	15	6	1	8	16	17	13-3
Burgos	15	5	3	7	18	23	13-1
Mestalla	15	4	4	7	23	29	12-4
Indauchu	15	5	2	8	18	23	12-4
Hicitanio	15	4	3	8	17	24	11-3
Alcoyano	15	3	2	10	15	32	8-6
Jerez	15	3	2	10	13	41	8-6

### TERCERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Salamanca	15	14	7	0	37	7	26+10
Mocárdo	15	10	3	2	27	23	7
Quintanar	15	8	5	2	28	17	21+5
Cacereno	15	7	5	3	22	22	19+3
Alealá	15	7	5	3	28	22	19+3
Badajoz	15	6	5	4	20	16	17+3
Mérida	15	7	3	5	22	14	17+1
Extrem.	15	7	2	6	22	23	16
Beitich	15	6	4	5	20	24	16
Plus Ultra	15	4	8	3	16	15	16+2
Talavera	15	5	5	5	23	21	15-1
Segoviana	15	5	5	5	27	15	1-1
Tenerife	15	6	2	7	19	14	1-1
Caraban	15	5	3	7	25	21	13-1
Avineo	15	1	8	6	23	30	1-4
Reytra	15	4	2	9	23	10	4
Béjar	15	2	5	8	15	34	9-5
Pegaso	15	3	2	10	18	33	8-8
Plasencia	15	3	4	8	14	31	10-4
Alcázar	15	1	4	10	16	36	8-8

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Cacereno-Mérida, 2-2.	15	12	0	3	26	12	24+10
Segoviana-Béjar, 4-2.	15	11	1	3	28	10	23+9
Quintanar-Talavera, 0-0.	15	10	1	4	30	18	21+5
Plus Ultra-Alcalá, 1-1.	15	8	2	5	24	19	18+4
Pegaso-Mocárdo, 2-3.	15	8	1	6	25	17	17+3
Carabanchel-Aviaco, 1-1.	15	7	3	5	20	17	17+1
Salamanca-Beitich, 6-0.	15	7	1	7	23	29	15-1
Plasencia-Alcázar, 2-1.	15	5	4	6	13	13	14
Extremadura-Reytra, 0-3.	15	5	4	6	14	15	14
Tenerife-Badajoz, 1-0.	15	6	2	7	17	29	14-2

### LOS JUECES, JUZGADOS

Seguimos nuestra obligación—y probablemente justa—norma de aplicar a los arbitrajes calificaciones directas, bien de nuestros cronistas, bien de los responsables de la agencia Alfí, en cada caso. Así, ayer le "cayó" su primer cero a nuestro paisano Camacho, único "falto" de la jornada en los ocho partidos de Primera División. Este fue el balance, aparte el "suspenso" de Antonio Camacho: Aprobados: Medina Iglesias, Martín Alvarez, Serrano, Rigo y Oliva. Notables: Ortiz de Mendibil—que reapareció después de su sanción—y Ruiz Alciturri.

Juizados	Puntos	Ceros
Gardozábal	5	10
Rigo	5	10
Oliva	5	8
Urrestarazu	5	8
Cardós	4	7
Pintado	4	7
Camacho	6	7
M. Iglesias	4	6
S. Ríos	4	6
R. Alciturri	5	6
David	4	6
Serrano	4	5
O. Mendibil	4	5
M. Benegas	4	5
De Andrés	5	5
S. Bñaz	5	5
Zarriegui	5	5
Bueno	4	4
M. Alvarez	4	4
Vilanova	4	4
P. Tejerina	4	4
S. Montesinos	3	3
A. Martínez	3	3
G. Plata	4	3
Herrero	2	2
Cerezo	3	2
R. Casasola	3	1



En la excelente telefoto de Cifra, el salto doble que costó las lesiones de Eladio y de Gallego. El sevillano, internado en una clínica, mejoró a última hora de ayer, pero continuará sometido a observación por veinticuatro horas

El Barcelona se impuso al Sabadell por 2-0, aun cuando a la media hora se vio privado de su central Gallego, que sufrió una fuerte conmoción cerebral en un entronco con su compañero Eladio. El equipo azulgrana, aunque sin fortuna en los remates, por lo que se llegó al descanso sin goles. A pesar de la inferioridad numérica, el Barcelona mantuvo su ritmo de juego, por lo que el Sabadell tuvo que defenderse. A los dieciséis minutos, Zaldúa se adelantó una pelota y a la media vuelta inauguró el marcador. El Sabadell reaccionó y creó algunas situaciones de peligro, luciendo Sadurni, que fue aplaudido. A los veintiocho minutos, Fusté, desde fuera del área, envió un fuerte tiro, que rozó Zaldúa con la cabeza y llegó a la red. Discreto arbitraje del señor Martín Alvarez. Alineaciones: BARCELONA: Sadurni, Torres, Gallego, Eladio; Zabala, Fusté; Juanito, Pereda, Zaldúa, Paláu, Rexach. SABADELL: Martínez; Isidro, Pini, Arnal; Marañón, Torrens; Zabala, Montesinos, Ortuño, Garzón, Seminario. EL CORDOBA SIGUE MAL. Merecido triunfo del Granada por 3-0, pues el Córdoba no resultó enemigo difícil. A los dos minutos, Urrea remató de cabeza el primer gol. A los diecisiete, Vicente empalmó por bajo el segundo. Después del descanso, a los quince, Urrea, igualmente de cabeza, lo que el tercero y último tanto granadino. El Córdoba no logró nunca entonar su juego. Arbitró sin dificultades el señor Ortiz de Mendibil. Alineaciones: GRANADA: Nito Martos, Barrachina, Lorenzo; Santos, Ramoni; Urrea, Noya, Ferrera, Ferrando, Vicente. CORDOBA: García; Paredes, Simonet, Ponce; Jaén, Rodri; Rojas, Juanin, Arana, Riera, Rabelo. TRIUNFO DEL PONTEVEDRA EN LOS ULTIMOS MINUTOS. Victoria por 1-0 del Pontevedra frente al Atlético de Bilbao sobre

del terreno del Pasarón, que se encontraba en muy malas condiciones. El Atlético de Bilbao se replegó ante la presión pontevedresa. Después del descanso el Pontevedra disminuyó su dominio, al acusar el esfuerzo realizado, y las fuerzas se nivelaron. Cuando sólo faltaban cinco minutos para el final, en una serie de rechaces, Neme marcó de cabeza el tanto del triunfo local. El volante pontevedrés Antonio tuvo que ser retirado del terreno de juego, al recibir un balonazo en la cara, a los veinticuatro minutos del segundo tiempo, reintegrándose a su puesto pasados once minutos. Pésimo arbitraje del colegiado castellano señor Camacho. Alineaciones: ATLETICO BILBAO: Iribar; Sáez, Echeburria, Iranguen; Zaldúa, Uriarte; Estéfano, Igartua, Argotia, Clemente, Rojo. PONTEVEDRA: Cobo; Irulegui, Batalla, Cholo; Calleja, Antonio; Fuertes, Martín Esperanza, Roldán, Neme, Yosu. JUGO MEJOR EL CORUÑA, Y PERDIO. Aunque el Coruña dominó territorial y técnicamente al Zaragoza, el conjunto maño supo aplacar su nerviosismo a raíz del primer gol hasta conseguir el tranquilizador triunfo de 3-1. A los treinta y ocho minutos, Oliveros remató al poste, pero el rebote pegó en el cuerpo del guardameta coruñés y el balón fue a la red. En la segunda parte, a los diez minutos, Oliveros amplió la ventaja. Seis minutos después, Planas II cerró la cuenta zaragozista. El tanto coruñés fue conseguido por Cervera, a los veintiocho minutos. Alineaciones: ZARAGOZA: Nieves; Rico, Santamaría Borrás; Violeta, González; Oliveros, Santos, Marcelino, Planas II y Martín. CORUÑA: Joanet; Bello, Luis, Cholo; Sertucha, Domínguez; Cortés, Loureda, Beel, Cervera y Martínez. POCO FUTBOL EN ALTABIX. En Altabix, el Elche derrotó al Español por 1-0, en partido de escasa calidad, pues los catalanes dieron un pobre sensación de juego. El único tanto fue conseguido por Asensi, al rematar de cabeza un córner sacado por Vavá, cuando faltaban cinco minutos para el descanso. Durante la segunda parte, el juego se realizó por el centro del campo, pues ambas delanteras apenas si se aproximaron con efectividad a las áreas contrarias. El árbitro, señor Serrano, tuvo una regular actuación. Alineaciones: ELICHE: Blas; Ballester, Iborra.

chó un fallo de la defensa para anotarse el tercero. Tres minutos antes del final, Guedes, el mejor hombre sobre el terreno, resolvió un barullo ante la puerta visitante enviando al balón a la red. Niz tuvo que ser retirado en camilla a los dieciséis minutos del segundo tiempo, reapareciendo después. También se lastimó Gilberto II. El señor Oliva realizó un arbitraje demasiado contemporalizado dado el juego duro de los donostiaras. Alineaciones: LAS PALMAS: Oregui; Aparicio, Tonono, Martín II; Niz, Guedes, León, Gilberto II, José Juan, Germán, Gilberto I. REAL SOCIEDAD: Etxebarria, Gorriñ, Martínez, Iguarán; Gasteiru, Lema; Arámbarri, Urtiaga, Arregui, Mendiluce, Boronat.

### EXCURSIONES FIN de AÑO

PARIS	4.950 pesetas
PORTUGAL	3.870 »
ANDORRA	970 »

AGENCIA DE VIAJES SAN BERNARDO, 5 MADRID - 13

1.ª Y 2.ª DIVISION	
1 At. Madrid-Valencia	...
2 Pontevedra-At. Bilbao	...
3 Zaragoza-Coruña	...
4 Málaga-R. Madrid	...
5 Elche-Español	...
6 Barcelona-Sabadell	...
7 Granada-Córdoba	...
8 Mestalla-Calvo Sotelo	...
9 Valladolid-Jerez Ind.	...
10 Ferrol-Mallorca	...
11 Betis-Gijón	...
12 Oviedo-Sevilla	...
13 Cádiz-Burgos	...
14 D. Alavés-Murcia	...

RESERV

1 Indauchu-Alcoyano	...
2 Onteniente-Hicitanio	...

### El día de Navidad, el Artistas-Toreros

Como todos los años por estas fiestas, organizado por el gobernador civil, en el estadio de Vallecas, se celebrará el próximo día 25, a las doce de la mañana, el partido de fútbol a beneficio de la Vivienda del Necesitado, entre las "selecciones" de artistas y toreros, patrocinado por doña Carmen Polo de Franco. Es posible que aún surjan dudas en cuanto a las formaciones de cada equipo, pero han sido convocados los siguientes jugadores: Artistas: Angel de Andrés, Miguel Ríos, Julio Iglesias, Manolo Zarzo, Angel del Pozo, Carlos Goyanes, Pedro Carrasco, José Pando, Juanito Navarro, Juan Luis Galiardo, Manolo Torrado, Bruno Lomas, Manolo Gómez Bur, José Guardiola y Manolo Escobar. Toreros: Gregorio Sánchez, Dámaso Gómez, Curro Girón, Efraim Girón, Gabriel de la Casa, Pedro Santamaría, José Mata, José Fuentes, Antofete, Curro Romero, Andrés Velázquez, Victoriano Valencia y Paco Camino. Arbitrarán Gento y Collar, uno en cada tiempo. Como madrinas, Conchita Velasco, Lina Morgan, Conchita Márquez Piquer y Addy Ventura. HOMENAJE A LAS SECCIONES DEPORTIVAS. La Agrupación Deportiva Rayo Vallecano ha organizado para el próximo jueves, día 26, a las diez de la noche, en el restaurante De Torres, una cena de hermandad en homenaje a todos los deportistas encuadrados en sus secciones. En dicho acto se procederá a la elec-

### EL DOMINGO, DIFÍCIL

En la próxima jornada, última de la primera vuelta en Primera División, hay interesantes encuentros de muy difícil pronóstico. Después de mucho pensarlo, hemos decidido poner los tres signos, 1-X-2, en los partidos Córdoba-Zaragoza, Valencia-Barcelona y Real Sociedad-Atlético de Mestalla. Para todos los demás, el 1 casero es a nuestro juicio, lo más apropiado.

### ATLETISMO

**Gamoudi, naturalmente, ganó en Granollers**  
Alvarez Salgado y Haro, tercero y cuarto, detrás de Zadem

GRANOLLERS, 22. (AFLI).—Se cumplió el pronóstico, y Gamoudi ganó el II Cross Internacional de Granollers, con su compatriota Zadem en segunda posición, a cinco segundos—el ganador invirtió 24 minutos, 38 segundos y ocho centésimas—y con Alvarez Salgado en el tercer puesto, en un tiempo de 24-50, y Mariano Haro en el cuarto, con 25-10. La carrera comenzó con fuerte ataque de Carlos Pérez y Alvarez Salgado y de los ingleses Turner y Richardson, el belga Goris y el tunecino Zadem, que mandaron en la primera vuelta. Gamoudi reaccionó inmediatamente y atacó, provocando el hundimiento del bloque de corredores ingleses. El grupo de cabeza quedó reducido a Gamoudi, Zadem y Alvarez Salgado, y se mantuvo hasta el final, en tanto que Haro y Goris luchaban arduamente por el cuarto puesto, que acabó conquistando el español. Al ritmo terrible que Gamoudi y Zadem impusieron en la última parte de la carrera, Alvarez Salgado resistió dignamente, pero acusando su esfuerzo anterior, aunque ganó a pulso la entusiástica ovación que le tributó el público en la meta.

si, pero yo prefiero FLOMAR MODA 68 ABRIGOS DE SEÑORA

En diseños y corte a tener de la última moda.  
En tejidos de mucho abrigo, de modernos y variados dibujos y colores.  
Además, infinidad de prendas de otoño-invierno en todas nuestras secciones.

Visítenos en:  
Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57 y en Aluche, c/ Illescas



**GALILEO**  
CINÉ DE ARTE Y ENSAYO  
Galileo, 100 (esquina a. Cea Bermúdez)  
Recomendada por la FEDERACIÓN NACIONAL DE CINECLUBS  
CONTINUA 5 TARDE  
NUMERADA: 10,45

**HOY LUNES,**  
acontecimiento  
CON EL ESTRENO DE  
**EL ÁNGEL EXTERMINADOR**

La obra maestra de Luis Buñuel, el gran alquimista de las imágenes

Desmitificador de falsos valores, irreverente, implacable en su espíritu de protesta y de rebeldía

UN FILM DE **LUIS BUNUEL**  
**EL ÁNGEL EXTERMINADOR**

PRESENTADA POR ISMAEL GONZALEZ  
Para mayores de 18 años  
VERSION ORIGINAL INTEGRA EN ESPAÑOL

# CON YANKO LESIONADO, VENCIO EL CELTA

## PRIMERA DERROTA EN VALLECAS

El Rayo se impuso por el entusiasmo de sólo diez jugadores

**CUANDO MAYOR ERA EL DOMINIO DE LOS VALLECANOS, JIMENEZ REMACHO EL GOL DEL TRIUNFO CELTICO**  
**ABRUMADOR TANTEO DEL VALLADOLID AL JEREZ INDUSTRIAL**

El tropiezo del Rayo en Vallecas se produjo por una serie de circunstancias que servirán de disciplina ante la nutrida afición de aquella barriada, que acudió al estadio hasta llenarlo a rebosar. Se trató el triunfo del Celta por 1-0, pero la verdad es que este resultado llegó cuando nadie lo esperaba y no cuando el conjunto gallego hizo méritos sobrados para ello. En el fútbol los papeles no siempre se ajustan a los méritos y mucho menos al esfuerzo realizado por unos y otros.

**EL COMPACTO CELTA**  
La presencia del Celta entre los aficionados al ascenso permitió al Rayo consolidar su tesorería en la jornada económica, precisamente cuando el dinero abunda en los bancos aficionados vallecacos. Los jugadores venidos precedidos de justa fama, pues supieron aguantar la encorcinada y entusiástica sala de los rayistas, que siempre puso calor especial en sus coqueceros para crear ambiente "caliente" en las gradas. El Celta si-

tuó a sus mejores hombres en el centro del terreno para así tomar el mando real del partido al flojear Arias enfrente. Viñas, Rivera y Novoa, estos últimos cambiados de sitio, dejaron constancia de su bien hacer, mientras Suco, Abel y Jiménez—por este orden de fluidez de juego—se encargaron de inquietar la puerta local. Fue el Celta el equipo seguro de sí, compacto de líneas, capaz de descorazonar a los entusiastas del terreno de juego y de las gradas.

**DOS FASES DEL RAYO**  
El terreno blando favoreció más al Celta que al Rayo. En la primera parte Yanko se hundió en el barro hasta resultar torpe y lento, para luego perseguirle la mala suerte en un choque con Viñas del que quedó seriamente lesionado hasta el punto de no poder reincorporarse eficazmente, a pesar de intentar por dos veces. Y como extraña, cuando el Rayo quedó en inferioridad numérica a partir de los siete minutos del segundo tiempo, el equipo jugó con

**EL MOSCARDO VENCIO "A DOMICILIO"**

Plus Ultra y Alcalá se repartieron los puntos en el Borrachero

El Moscardó, siguiendo su línea de buen juego, venció al Pegaso por tres a dos, aunque el equipo de Urcos, por aquello de la confianza, se "dejó" acercar demasiado a los "automovilistas", ya que al descansar se llegó con un claro y rotundo tres a cero.

Morón, a los cinco minutos, Villaverde a los veintitrés y Angelín a los cuarenta y cuatro, dejaron sentenciado el partido que, ya antes de iniciarse, se preveía como victoria visitante.

No fue enemigo el Pegaso para los rojiblancos, que dominaron ampliamente a su rival. En la segunda parte, por lesión de Villaverde, Martínez y el meta Babuena, que suponían un serio handicap, el Pegaso se lanzó al ataque, y mereció a esta ventaja pudo acrecentarse en el marcador, toda vez que el juego siempre estuvo de parte de los de Urcos. Feijóo abrió la cuenta al transformar un máximo castigo, y Sigüenza, cerca del final, logró acertar más aún la distancia.

Los más distinguidos fueron Flores y Morón por el Moscardó y Tejada y Sigüenza por los visitantes. El arbitraje del señor Camales.

**PGASO:** Regalado; Collantes; Tejada, Luis; Sigüenza, Elvira; Camargo I, Chaves, Seco, Paez Vicente, Rodríguez.

**MOSCARDO:** Vallbuena; Jiménez, Flores, Martínez; Laborada, Ramírez; Angelín, Ramón, Morón, Villaverde, Rodri.

En la segunda parte, Rubiel, de cabeza, logró el empate. Salcedo y Rubial fueron los más destacados.

**PLUS ULTRA:** Bormejo; Macías, Pavón, García, Filia; Trujillo, Goyo; Rubial, Fredi, Salcedo, Espada, Javier.

**ALCALÁ:** Benjamín; Tomás, Castillo, Mora; Ricardo, Cabranche, Domenech; Eguía, Santos, Gómez, Heredero.

**EMPATE EN CARABANHEL**  
Encuentro muy disputado, duro y de dominio alterno, por lo que el empate a un gol fue fiel reflejo de lo acontecido en el campo. Criado se adelantó para el Aviazo, pero en la segunda parte Luis logró el empate.

**CARABANHEL:** Perea; Ciraco, Calderón, Lanchas; Ramiro, Puig; Catalá, Luis, Pacheco, García Ramos, Lolo.

**AVIAZO:** Medina; Collado, Pastor, Salcedo; Caballero, Borrego; Esteban, De Pablo, Criado, Del Olmo, Aranda.

**APLAUSOS PARA EL REYFRA**  
El Extremadura se vio sorprendido por los contrataques del Reyfra y salió derrotado por tres a cero. Los goles fueron conseguidos por Félix (dos) y Jartera.

**EXTREMADURA:** Orozco; Carvajal, Pedrito, Blandón; Medina, Quiñ; Asensio, Alfonso, Ramón, Márquez, Zamanillo.

**REYFRA:** Gómez; Hidalgo, López, Esteban; Santos, Ponce; Jartera, Flores, Félix, Matarama, Emilio.

**EMPATE EN CACERES**  
El Mérida logró un valioso positivo al empatar con su rival regional (Caceres) a los goles. Los emeritenses se adelantaron en el marcador por mediación de Soto, que marcó por dos veces. Luego, Martos y Borrell lograron la igualdad.

**CACERES:** Caballero; Renedo, Jaspé, Moreno; Ordóñez, Miguel; Borrell, Vila, Martos, Chovi, Alonso.

**MÉRIDA INDUSTRIAL:** Aguerri; Infantes, Mangas, Rodri; Martín, Bejarano; Emilio, Juanín, Soto, López, Quintanilla.

**GOLEO EL SALAMANCA**  
El idler, Salamanca, derrotó fácilmente al Boetticher por seis a cero. Encuentro sin historia y goles de Calero (dos), Paulino (tres) y Tapia.

**SALAMANCA:** Justo; Garrido, Huértá, Fernando; Juanín, José Manuel; Pedraza, Manuel, Tapia, Paulino, Calero.

**BOETTICHER:** Duarte; Nieto, Patxi, Felipe; Briz, Otero; Vázquez,

**BALONCESTO**  
PABELLON DE DEPORTES — Ciudad Deportiva del Real Madrid Club de Fútbol

**Torneo Internacional de Navidad IV Trofeo PHILIPS**

Patrocinado por la Federación Internacional de Baloncesto Amateur y la Federación Española de Baloncesto

**PARTICIPANTES:**

Meralco Athletic Club campeón de Filipinas Sel. Nacional de Uruguay	Club Picadero Damm campeón de España Real Madrid campeón de Europa
---------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

**MARTES 24 DE DICIEMBRE DE 1968**

A las 18 horas <b>CLUB PICADERO DAMM</b> Selecc. Nacional URUGUAY	A las 19,30 horas <b>REAL MADRID</b> <b>MERALCO ATH. CLUB</b>
-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

**MIERCOLES 25 DE DICIEMBRE**

A las 18 horas <b>MERALCO ATH. CLUB</b>	A las 19,30 horas <b>REAL MADRID</b> <b>CLUB PICADERO DAMM</b>
--------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

**JUEVES 26 DE DICIEMBRE**

A las 18 horas <b>CLUB PICADERO DAMM</b> <b>MERALCO ATH. CLUB</b>	A las 19,30 horas <b>REAL MADRID</b> Selecc. Nacional URUGUAY
-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

VENTA DE LOCALIDADES: Hoy, día 23, en las taquillas del estadio Santiago Bernabéu, puerta 42, de 6 a 9 de la tarde, y los días de los partidos, en el Pabellón, a partir de las 4,30 de la tarde

**LOS MENORES DE QUINCE AÑOS, ENTRADA LIBRE**

**EXPOSICION-VENTA FIN DE AÑO**  
**COLECCIONES Y OBJETOS ANTIGUOS SIGLOS XV AL XIX**  
PROPIEDAD de S. U. G. E. S. A.

**COLECCIONES de**  
RELOJES DE BOLSILLO EN ORO, ESMALTE, PLATA.-CADENAS PARA RELOJES.-RELOJES DE MESA FRANCESES E INGLESSES.-SELLOS PARA LACRAR, PIPAS, PISAPAPELES DE CRISTAL, OBJETOS Y ESMALTES DE VIENA, MINIATURAS EN MARFIL, CUADROS Y TABLAS, SIGLOS XVI Y XVIII, MAGNIFICOS TAPICES, PORCELANAS, BRONCES, MARFILES Y MUEBLES.

**GRAN EXPOSICION-VENTA en ANTIGUEDADES S. U. G. E. S. A.**  
CALLE DEL PRADO, 10 - MADRID  
Del día 5 al 30 de diciembre, de 10 a 1,30 y de 5 a 8

**En goles, el "gordo", en Zorrilla**

VALLADOLID, 22. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Una gran tarde de fútbol por parte de un Valladolid remozado por la inclusión en el equipo de dos muchachos procedentes del Europeo-Delicias local que actuaban en Tercera División: De la Cruz y Lorenzo. El público se partió las manos aplaudiendo, y un equipo que había entrado en el campo como víctima, a juzgar por la silbada con que fue recibido, acabó en campeón por la consecuencia de uno de los mayores tantos conocidos en el campeonato de Liga.

Es necesario decir que el Jerez es un conjunto modesto, cuya línea zaguera es lo más flojo para justificar la exagerada victoria; pero es indiscutible que el conjunto vallisoletano desarrolló un fútbol veloz y muy brillante, que acabó llevándose al público de calle. Al final, con el marcador 9-1, la gente "pidió" el décimo tanto, y cuando faltaban dos minutos, llegó, entre aplausos de la multitud, enardecida por lo que había visto.

Marcaron Lorenzo, Moya, Lasa —en el primer tiempo—, Fallarés, Lasa, Ferrarides, Lorenzo, Moya, Lizarralde y Lizarralde, sucesivamente.

Los jugadores más sobresalientes por el equipo local fueron, por este orden: Lasa, Alberto, Martínez, Lorenzo, Maramón y De la Cruz. Por el Jerez, Fallarés y Lizarralde. Yayo. En conjunto, el equipo forastero no pudo con la "avancha" de juego que se le venía encima, si bien es verdad que jugó en condiciones de inferioridad por la lesión de Iguarán, aunque continuó en el campo hasta el final. Por el Valladolid se retiró, lesionado, Alberto en la segunda parte.

**Toba vio el Ferrol-Mallorca**  
Está en Galicia de vacaciones

EL FERROL DEL CAUDELLO, 22. (A.N.I.L.)—El seleccionador nacional, doctor Toba, ha presenciado esta tarde el encuentro de Liga entre los equipos Ferrol y Mallorca.

Preguntado sobre el motivo de su presencia, el doctor Toba manifestó: "Mi presencia aquí se debe única y exclusivamente a mi afición al fútbol. Me encuentro en casa disfrutando las vacaciones de Navidad y he venido a El Ferrol con la pretensión de ver un partido de fútbol."

Después, Toba fue a los vestuarios para interesarse por el estado de Juan, lesionado cuando terminó el encuentro, y al que conoce de la selección juvenil.

**TRIPLE GEMELA** Para el APOSTANTE  
LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL

1°	2°	1°	2°	1°	2°
2-5	8-9	4-6			

La victoria de "Turulamba" y la gemela "Ken-Capella" hizo que la apuesta triple gemela quedara desierta. Por su parte, la quintuple tuvo dos videntes, que percibirán 105.910 pesetas cada uno

SEVILLA, 22. (Por teléfono, de nuestro enviado especial.)—Se celebró en el Hipódromo Municipal la segunda reunión de invierno. Tiempo excelente y llenazo en el recinto del simpático hipódromo andaluz. Pista en buenas condiciones, con resultados para todos los gustos. La XX Prueba de Producción Nacional se celebró en el programa, a un que en dotación fuera la más pobre. La Yeguada Urdañ Oriya, con "Adonis" y "Ledo", copó los dos primeros puestos. "Adonis", con los primeros colores, montado por Román Martín, y "Ledo", con la banda, montado por Carudel, dominaron desde la salida a "Gollita" y "Goleta II", ambas de la Yeguada Militar de Jerez.

Buenos cruzados tiene la Yeguada Urdañ Oriya; se comprobó el día de la inauguración, cuando

"Adonis" atravesaba en primer lugar el poste de llegada en el Premio Cámara. Oficial Sindical Agraria, y en esta carrera el tres años superaba su reciente triunfo. Divididos: ganador, 22 pesetas; colocados, 22 y 22; gemela, 22. Otra carrera importante en dotación fue el Premio El Corte Inglés, sobre 2.200 metros. Victoria de cuerpo y medio de "Zorro Gris" sobre el favorito "Snobissimo". El pupilo de A. Carudel estaba rondando la victoria, y en esta prueba, con inteligente monta de Román Martín, pudo lograrla; tercera en la llega-

**EL PLUS ULTRA, OTRA DE CAL**  
Bajo un aceptable arbitraje del señor Romero, el Plus Ultra y el Alcalá empataron a un gol. Domenech se adelantó en el marcador,

**PUSKAS, GOLEADOR OTRA VEZ**  
Puskas volvió a ganar ayer un partido: marcó los dos goles, aunque uno de penalty. Partido: se jugó en El Escorial, amistoso entre los "chicos" de la Ciudad Deportiva del Madrid—los ganadores—y una selección serrana, dicho en el sentido más topográfico, de jugadores de Educación y Descanso, Santamaría, seleccionador de aficionados, no descubrió figuras, porque jugaba el mismo; Alvarez, los hermanos, Atienza y Paez Hernández Coronado, colaborador en la organización con el promotor, señor López López, fueron triunfadores de la jornada, que terminó prácticamente sin vencedores ni vencidos.

**Carreras de caballos**  
**La Yeguada Urdañ Oriya copó en la prueba de productos nacionales**  
**DOS ACERTANTES DE LA QUINTUPLE — MADRI-LEÑOS—COBRARÁN 105.910 PESETAS**

**GINEBRA CHESTER**  
LA GINEBRA MAS SECA

Tel. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

**20 NUESTRO PROGRAMA**  
**EL CIRCO DE LAS NAVIDADES**

**¡GRANDIOSO EXITO!**  
**EL ESPECTACULO MAS AMENO Y DIVERTIDO DEL AÑO**

**15 NUEVAS ATRACCIONES**  
CON  
**¡LOS REYES MAGOS!**  
Y MUCHOS REGALOS A LOS NIÑOS

**¡Los motoristas del espacio!**  
**¡Los perritos quimiélistas!**  
**¡Los chimpancés ciclistas!**

LOS FAMOSOS PAYASOS  
**PERY y POPEY**  
**¡Los saltadores de balanza!**

... y otras curiosas novedades, con el maravilloso y original retablo navideño  
**"En el portal de Belén"**

**¡EL CIRCO DE LAS NAVIDADES!**  
**¡EL ESPECTACULO DE LA FAMILIA!**

(Vean en cartelera horario especial)



EN LA NAVIDAD MADRILEÑA, UN FORMIDABLE ACONTECIMIENTO DE BALONCESTO INTERNACIONAL

Mañana comienza el IV trofeo Philips

Con Real Madrid y Picadero, el Meralco filipino y la selección de Uruguay

COMPETICION SIN PRONOSTICO POSIBLE Y DEPORTE A NIVEL MUNDIAL

ABRIGUESE

con la calidad Cortefiel

Precios excepcionales



Abriego corto Auto-Coat muy deportivo indicado para automovilistas

1.190

Extraordinario Abriego largo en cheviot, dibujos actuales, de mucho vestir

1.190

También puede elegir un sensacional abriego largo en tejidos de Pura Lana Virgen al excepcional precio de

1.590



cortefiel



De arriba abajo, los equipos que jugarán el IV Trofeo Philips: la selección de Uruguay, el Meralco filipino y las españolas Picadero Damu y Real Madrid

Por tercera vez repite la Navidad madrileña su Trofeo Internacional de Baloncesto. Tres éxitos celebrados y uno, cuarto, en puertas. Patrocinado por la Federación Internacional, el IV Trofeo Philips tendrá esta semana la colaboración técnica de la Federación Española, la de la Castellana y la financiera del Real Madrid.

Mañana día de Nochebuena; pasado, Navidad, y el jueves, día 26, en el pabellón de deportes de la ciudad deportiva madrileña, el Meralco Athletic Club, de Manila; la selección nacional de Uruguay, el Picadero Damu, de Barcelona, y el Real Madrid serán los cuatro protagonistas del acontecimiento del deporte de la canasta en esta Navidad.

Conviene puntualizar algo sobre detalles del desarrollo de la competición. Por ejemplo, que la clasificación será establecida por el sistema de otorgar a cada equipo vencedor de puntos por partido, y sólo uno por encuentro al que sufra la derrota. En caso de empate se jugará una prórroga necesaria. Si al final del torneo dos o más equipos están igualados a puntos, el desempate se hará por aplicación de "goal average" —o "basket average"—, admitido por la F. I. B. A. Una comisión técnica, designada por el secretario general de la F. I. B. A. —presidente de la misma o la persona que él mismo designe—, y compuesta por los jefes de las cuatro delegaciones como miembros, entenderá en todas las cuestiones de "administración deportiva" de la competición.

Rara vez —insistimos— podrá presenciarse una competición "urgente" de la calidad de la que van a disputar en el pabellón de deportes el equipo nacional de Uruguay, el Picadero "nuevo", el Meralco Athletic Club filipino y el propio Real Madrid, que quiere reencantarse a sí mismo en esta ocasión excepcional.

CALENDARIO DE PARTIDOS

He aquí el calendario de las tres jornadas, que tendrán idéntico horario: Mañana, día 24, a las seis de la tarde, Picadero Damu-selección de Uruguay; a las siete y media, Real Madrid-Meralco A. C. El miércoles, a las seis, Uruguay-Meralco, y en segundo turno, Real Madrid-Picadero. Finalmente, el jueves 26, Picadero-Meralco abrirá la sesión y jugarán luego Real Madrid-Uruguay.

El infalible protocolo del Real Madrid ha previsto para la jornada entrañable de la Nochebuena, aproximadamente a las diez de la noche, una cena de hermandad en el hotel Victoria, a la que asistirán todos los participantes, con jugadores, técnicos, directivos, árbitros, cronometradores, etc., y presidida por Mr. Jones, secretario general de la F. I. B. A. En cambio, el banquete oficial se celebrará el día 26, como cena que servirá de "broche de oro" al torneo después de haber finalizado la competición. En el palco presidencial serán invitados de honor durante los encuentros los embajadores de Filipinas y de Uruguay en España.

Como habitualmente, los muchachos de hasta quince años de edad que deseen presenciar "de visu" los partidos, tendrán acceso libre al Pabellón de Deportes de la Ciudad Deportiva.

LAS EDICIONES ANTERIORES Recordemos ahora, a título informativo, que en las tres ediciones anteriores los participantes y clasificaciones fueron los siguientes: Primer Trofeo Philips, año 1965. Jugaron: Jamaco de Chicago (campeón U. S. A.), Corinthians de São Paulo (campeón sudamericano), 4-

ma de Varese (campeón de Italia) y Real Madrid (campeón de España). En la clasificación ocuparon los puestos los equipos de: 1, Igriis; 2, Corinthians; 3, Real Madrid, y 4, Jamaco.

Segundo Trofeo Philips, año 1966. Benfica de Lisboa, Simmenthal de Milán, Villeurbanne de Lyon y Real Madrid, campeones respectivos de Portugal, Italia, Francia y España. Dieron la clasificación que sigue: 1, Simmenthal; 2, Real Madrid; 3, Villeurbanne, y 4, Benfica.

Hace doce meses participaron el Juventud de Eadlona, el Victoriam de Melbourne, el River Plate y el propio Real Madrid, los tres primeros campeones, respectivamente, de España, de Australia y de Argentina, y los madrileños, campeones de Europa. Quedaron así clasificados: 1, Real Madrid; 2, Juventud; 3, Victoriam, y 4, River Plate.

¿Y en 1968...? No cabe el pronóstico. En un torneo relámpago, pese a la fórmula de "contra todos", cualquier posibilidad está al alcance de cualquiera de los cuatro aspirantes al triunfo que ya desde el primer momento adelantándose rápidamente en el marcador gracias a su superior técnica y su mayor acierto en el tiro a canasta. La primera parte terminó con ventaja madrileña de 46-19. En el segundo tiempo el equipo blanco, sin esforzarse mucho, se dedicó a aumentar su ventaja. Hay que destacar el debut del "junior" Cabrera en Primera División y la vuelta al equipo de José Ramón Ramos. Ambos cumplieron bastante bien.

ARBITRAJES

Ya están designados los cuatro árbitros que dirigirán los encuentros. Son uno de cada "base" de los equipos participantes: José Antonio Martín Alonso, del colegio castellano; José Vallejo, del catalán; Mario Hopenhaim, de Uruguay, y Policiano Manuilu, de Filipinas. El orden de arbitrajes está también decidido: Manuilu y Martín Alonso, para el Picadero-Uruguay, y Hopenhaim y Vallejo para el Madrid-Meralco de la jornada inaugural. Martín Alonso dirigirá el Picadero-Meralco y Manuilu y Vallejo el Madrid-Uruguay que cierra el torneo.

MULTITUD DE FIGURAS INTERNACIONALES

Muy a vuelapluma, los cuatro equipos pueden ser presentados rápidamente con el simple esbozo de Madrid-Meralco de la jornada internacionalista: figuras de cada uno de ellos.

La selección de Uruguay tiene a olímpicos de Tokio, como De León, Cadia, y Pisano, a preolímpicos de Monterrey, como Campaña, y a "mundiales", como De León, Pisano y Gadea mismos, junto a Arnesta, Hernández y el capitán, Washington Poyet, recordador de títulos en juegos y campeonatos del mundo. Todos ellos, y García, Lage y Bonío, jugaron el preolímpico de Monterrey, que dio a España el paso a México 68.

En el Meralco sería difícil "puntualizar" acerca de los méritos de cada jugador. Es un plantel formidable, sensacional, la mayoría de cuyos componentes son internacionales filipinos y otros proclamados "mejor jugador" de diversas universidades americanas. He aquí nombres que merecen ser mencionados: en el IV Trofeo Philips en este equipo: Jaworski, Johnson, Cabrera, Lucindo, Mangubat, Reynoso, Bauzón, etc.

De los españoles Picadero y Real Madrid no hay nada que decir. Brillante el aficionado más o menos habitual. Los conoce de sobra. Nuestros admirados Emiliano, Codina, Alcega, Ramos, Sevillano, Albarrán, Layte, Cristóbal, Vila, Albero, Nora, Pa, Soler, Brabender, Paniagua, Nava y el largo etcétera de ambos conjuntos, Picadero y Real Madrid. Pero algo ha de haber de especialmente notorio en esta ocasión. Se trata de la actuación de los "picaderos" fabulosos que son Earl Beechun y Davis Ferralta. Este último sobre todo, porque fue el máximo encañador de los Juegos Olímpicos de México. "Promesa"—veinte años de edad—de jugador de cotización mundial, que ahora, por las condiciones reglamentarias especiales del IV Trofeo Philips, podrá presentarse, pese a su condición de extranjero, en la misma alineación del Real Madrid.

Un modelo excepcional

El Mercedes 250 y 250 E Cupé con inyección electrónica

Mercedes-Benz amplía su gama con dos modelos que, en su concepción técnica, se derivan del 250 Son el 250 Cupé y el 250 E Cupé. Ambos son turismos rápidos para grandes exigencias, ideados para quienes dan importancia a una marcada nota individual, tanto en la configuración como en el equipo, pero que no desean renunciar a las ventajas de un automóvil de serie.

La carrocería del Cupé se asemeja, en lo fundamental, a la del 250, teniendo al mismo tiempo elementos estilísticos propios e inconfundibles.

El Cupé lleva de serie dos motores de distinta potencia. En la forma básica se trata del motor de seis cilindros en línea del modelo 250, que, con su árbol de levas en culata, su cigüeñal apoyado en siete cojinetes y un radiador de aceite separado, sigue las tendencias más modernas en la construcción de motores. El motor rinde en su versión normal con 130 CV/DIN a 5.400 r. p. m. (146 CV/SAE a 5.600 r. p. m.) El par motor máximo se alcanza con 20,3 kpm. a las 3.600 r. p. m. (o con 22,5 kpm/SAE a 3.800 r. p. m.)

El motor del Cupé 250 E posee, en lugar del sistema de carburador, una inyección de combustible de mando electrónico, último adelanto en la preparación de mezcla. Las ventajas de la inyección electrónica son, en su concepción básica, las mismas que las del sistema mecánico de inyección empleado por la Daimler-Benz desde 1954 en varias versiones y de serie. Hay que destacar, sobre todo, la mayor potencia, el mayor par motor —también con regímenes bajos y medios—, así como la gran suavidad de marcha y el reducido consumo de combustible. El motor de 2,5 litros con inyección del Cupé 250 E rinde 150 CV/DIN, a 5.500 revoluciones por minuto (170 CV/SAE a 5.600 r. p. m.), y alcanza un par máx. de 21,5 kpm a 4.500 r.p.m. (resp. 23,5 SAE kpm a 4.650 r.p.m.).

Si el combustible era inyectado a presión por la bomba en el sistema mecánico de inyección empleado exclusivamente hasta ahora, en la inyección electrónica se encargan de esta tarea unas válvulas electromagnéticas que, al recibir impulso de corriente, dejan salir combustible.

Los dos cupés ofrecen, a elección, tres distintas transmisiones de fuerza: el cambio de marchas sincronizadas del modelo 250, que fue diseñado especialmente para éste (de serie); el cambio automático, asimismo diseñado para el 250, y que consiste en un embrague hidráulico y un engranaje planetario de cuatro marchas, y un nuevo cambio Mercedes-Benz de cinco marchas (extra-opcional).

Como es natural, también se hallan en los nuevos cupés los dispositivos de seguridad que caracterizan, desde siempre, a los coches Mercedes-Benz. Junto a la seguridad activa—que incluye también una aceleración superior gracias al potente y elástico motor—no ha sido olvidada la seguridad pasiva. Como en todos los Mercedes-Benz, se ha aplicado también el principio de combinar un sólido compartimento de pasajeros con un morro y una zaga que absorben los choques. La columna de dirección es muy corta, encañable telescópicamente, y terminación bajo el tapacubo del volante, la cual se deforma al volar el coche. El sistema de calefacción ventilada garantiza un elevado paso de aire. Además del parabrisas, las ventanillas laterales y la posterior no se empujan nunca hacia el movimiento constante del aire.

ELEGANTE Y SEGURO Hay en los nuevos modelos de Mercedes-Benz esa tradicional "elegancia europea", no superficial por ningún otro motivo. A ella se suma esa calidad constante, que hizo desde siempre del Mercedes un coche excepcional dentro de las fabricaciones en serie, de las que, sin duda, Mercedes es el espécimen.

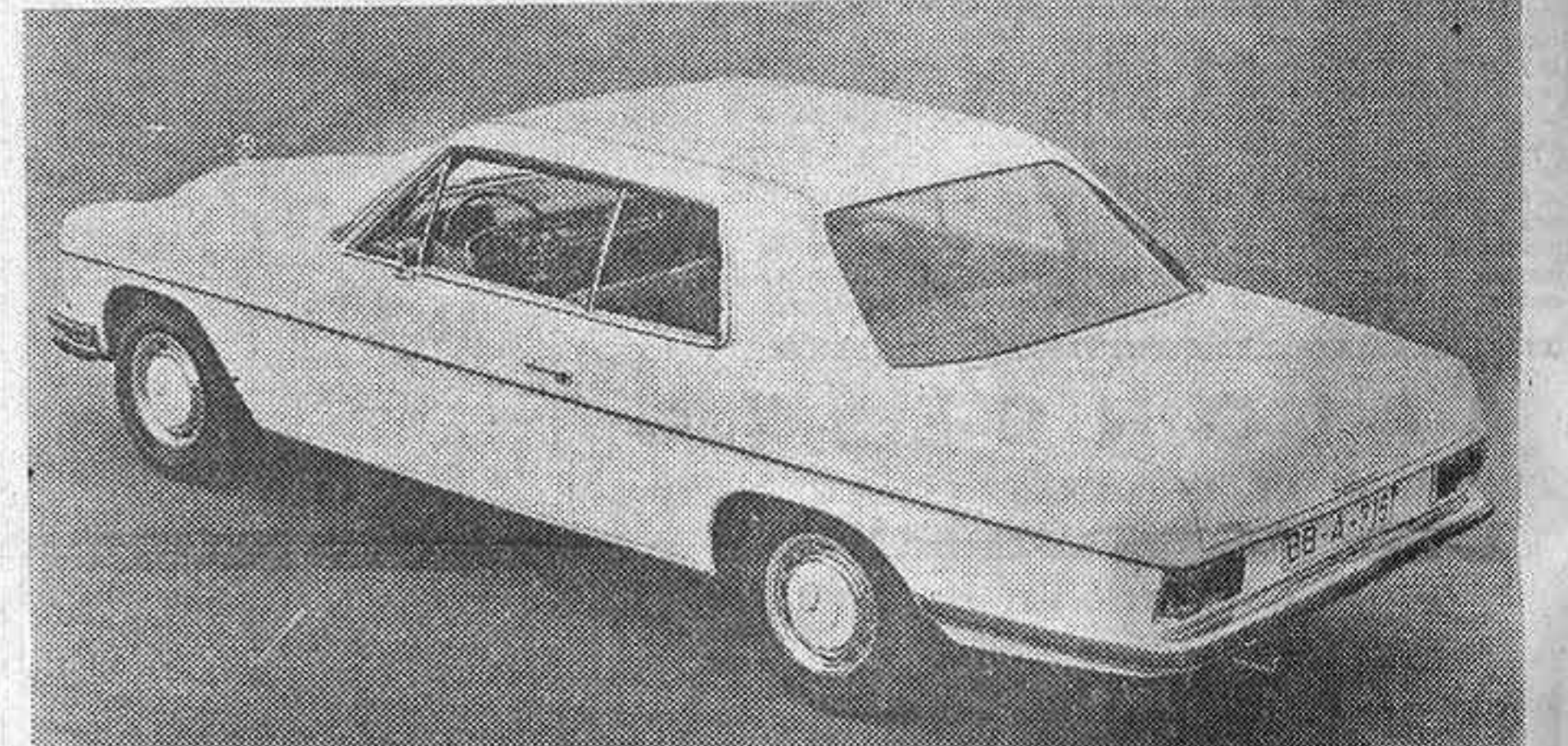
Ocho motores Pegaso para el programa de promoción profesional obrera

Ocho motores Pegaso seccionales han sido entregados por la Dirección de Comercial Pegaso al P. P. O. (Promoción Profesional Obrera) para ser utilizados como material didáctico en el programa educativo y de formación técnica de la institución. Serán destinados a los 20 cursos de mecánica de automoción que se desarrollan en diversas provincias.

Los motores, de impecable factura, construidos expresamente para este destino en la escuela de formación profesional que sostiene Enhasa en su fábrica de Barajas, son los de los modelos siguientes: un motor de 90 CV, un motor de 170 CV, un motor de 185 CV, un motor de 200 CV, cuatro motores de 125 CV.

El acto de entrega se celebró en el gran vestíbulo central de la fábrica de Barajas, donde los ocho motores se hallaban expuestos. Hizo la entrega el presidente comercial de Pegaso, don Manuel de Castro Pan, a quien acompañaban don Pablo Wirth, consejero director; don Roberto Benedit, director de la fábrica de Enhasa en Barajas, y En breves palabras, el señor Castro Pan resaltó la meritisima labor que lleva a cabo el P. P. O. de gran importancia para el progreso industrial de España. "Enhasa-Pegaso—dijo—se siente feliz en cooperar a tan necesaria y patriótica tarea."

El director general de Formación Social, don Alvaro Rengifo, que llegó acompañado del gerente del P. P. O., don José Farré, y del jefe del Departamento de Programación, señor R. Iñiguez, recibió en nombre propio y oficial, tan generosa aportación, muestra, además, de la depurada técnica que ha alcanzado la industria de la automoción española.



Baloncesto

EL JUVENTUD, SOLO EN CABEZA

El Madrid venció ampliamente al Atlético de San Sebastián

Fácil victoria del Real Madrid sobre el Atlético de San Sebastián por 89 puntos a 40, en partido celebrado en el Pabellón de Deportes madrileño.

El Madrid dominó la situación desde el primer momento, adelantándose rápidamente en el marcador gracias a su superior técnica y su mayor acierto en el tiro a canasta. La primera parte terminó con ventaja madrileña de 46-19. En el segundo tiempo el equipo blanco, sin esforzarse mucho, se dedicó a aumentar su ventaja. Hay que destacar el debut del "junior" Cabrera en Primera División y la vuelta al equipo de José Ramón Ramos. Ambos cumplieron bastante bien.

Buen arbitraje de Nistal y García.

Notadores: R. Madrid: Guardiola (2), V. Ramos (8), Cristóbal (16), Nava (6), Emiliano (25), Luyk (19), J. R. Ramos (13) y Cabrera (2).

Atlético San Sebastián: Moreno (4), Zubimandri (9), J. M. García (6), Urueta (2), Cueva (0), Alcaine (7), Azpiluz (12) y Monsalve II (10).

Finanzauto, S. A.

(Fundado en 1930) Capital . . . . . 240.250.000 Reservas . . . . . 340.767.000 JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración, se convoca Junta general extraordinaria de accionistas para el día 7 de enero de 1969, en primera convocatoria, a las seis de la tarde, en paseo del Doctor Esquerdo, número 136, para tratar del siguiente:

ORDEN DEL DIA Aumento del capital social y modificación del artículo quinto de los estatutos sociales. Tienen derecho de asistencia los señores accionistas que posean por lo menos CINCUENTA acciones inscritas a su nombre con cinco días de antelación a la fecha de la celebración de la Junta.

LA CANASTA SONADA

Esta semana no podemos ofrecer todos los resultados de los partidos comprendidos en la quiniela, puesto que seis de ellos, los correspondientes al Trofeo Philips, se jugarán los días 24, 25 y 26. También desconocemos el resultado de los dos partidos de la Liga italiana que figuran en el boleto como reservas. El pronóstico para la semana próxima se complica al entrar en la quiniela partidos de la Primera División, provincial de Barcelona y Liga italiana. Dejaremos la elección de los signos en estos números en el número próximo de la revista "El jugador".

Madrid, 20 de diciembre de 1968. El consejero-secretario, Juan López-Quesada y Morano.

Banco Español de Crédito, S. A.

PAGO DE DIVIDENDO El Consejo de Administración de este Banco ha acordado distribuir a las acciones nominativas de las extracciones de 1967, el complemento, con c a p g o al ejercicio de 1968, de 17,64 pesetas por acción, que, deducido el importe de rentas de capital, será de 14,90 pesetas líquidas por título.

Dicho dividendo se satisfará efectivo desde el día 2 de enero de 1969, contra presentación para su extracción nominativa para su estampado en el ejercicio de 1968, de este Banco, o en sucursales de este Banco, o en el Banco de Vitoria (Vitoria) o en el Banco Garriga Nogué (Barcelona).

Madrid, diciembre de 1968.—El secretario del Consejo de Administración, Rafael Pérez Escobar.

Barrio Salamanca. LUJOSOS PISOS

Adquiéralos directamente propietario para ocupar viéndolos terminados. También bloques completos a entidades, comunidades, etc. Locales comerciales. Amplias fachadas. CLAUDIO COELLO, 14

Table with columns for Quiniela de Baloncesto ABXC, listing teams and scores for various leagues.

SIGNOS CONVENCIONALES

A - Vencedor equipo citado en primer lugar por una diferencia de uno a diez puntos. B - Vencedor equipo citado en primer lugar por once y más puntos. C - Empate. X - Vencedor equipo citado en segundo lugar.

Adquiéralos directamente propietario para ocupar viéndolos terminados. También bloques completos a entidades, comunidades, etc. Locales comerciales. Amplias fachadas. CLAUDIO COELLO, 14



# Del solsticio pagano, a la Navidad cristiana

## Variaciones, según los países, en la fiesta más universal

### ELEMENTOS COMUNES: BELENES, ABETOS ILUMINADOS, VILLANCICOS, ESMERO GASTRONOMICO

Si alguien nos dijera que todos los años, en el mismo día, a la misma hora, iba a darnos la misma noticia, no lograría de nosotros más que una sonrisa de conmiseración, y, no obstante, todos los años, en el mismo día y a la misma hora, las primeras páginas de los periódicos anuncian la noticia que el pueblo espera alborozado, y es una noticia que a simple vista no se distingue de la más vulgar de las noticias: "Un Niño nos ha nacido, alegrémonos."

Todos los países de la civilización occidental, que cuentan sus años a partir de aquel en que nació el Niño, esperan esta noticia, para la que las ciudades rivalizan adornando sus calles y llenándolas de luces y adornos. Alegría que entra en los hogares, llenos de luz, música y despensas repletas de todo un repertorio gastronómico.

En un principio, la fiesta de Navidad fue una fiesta puramente religiosa, que no se distinguía de las otras más que por el candor de sus cultos, pero el Papa Gregorio I, que no en vano fue llamado El Grande, supo atraer a las masas populares a la celebración de estas fiestas valiéndose del hecho de que casi coincidían con la fiesta pagana del solsticio de invierno, muy popular entre los pueblos paganos, especialmente entre los más septentrionales.

**ARBOL Y BELENES**

Parece ser que el primer árbol de Navidad data de la época de San Bonifacio, el gran misionero inglés en país germánico que sustituyó el rito pagano de los sacrificios a Odín en el roble sagrado por el abeto iluminado en honor al Niño que ha venido al mundo por ser nuestra luz. El príncipe Alberto, esposo de la reina Victoria de Inglaterra, llevó a este país la costumbre del árbol de Navidad, a la vez que los emigrantes la llevaban a los Estados Unidos.

En los países mediterráneos se estableció la costumbre de instalar un nacimiento en cada hogar desde que el santo de Asís construyó el primer belén histórico, formado por un niño que yacía sobre las pajas entre unos jóvenes esposos, y un buey y una mula reales que le daban calor. El pueblo sencillo de Asís, acostumbrado a la celebración de los autosacramentales, sintió en su corazón el aniversario de la fiesta más trascendental para la Humanidad ante el pequeño envuelto en pañales entre dos animales del pueblo.

El belén quedó como algo inconcundible de los pueblos latinos, especialmente en España e Italia, y los mejores artistas crearon nacimientos, cada uno de cuyas figuras representaba un verdadero obra de arte. De acuerdo con las diferentes tendencias artísticas de cada época, se conservan belenes para los gustos más variados.

**MISA DEL GALLO**

Junto al árbol de Navidad y el belén, cada país tiene sus típicas celebraciones para estas fiestas y su gastronomía propia. El rito católico romano celebraba tres misas en esta noche, que luego pasaron a confundirse en una misa medianoche, vulgarmente conocida como "misa del gallo". En algunos pueblos rurales la misa



Belén humano en Rivisondoli (Italia), donde es con servada fielmente la tradición que iniciara San Francisco de Asís. (Foto Cifra.)

se celebraba en el alba y los pastores y habitantes del pueblo acudían con sus ofrendas reales, que depositaban al pie del altar, junto a la figura del Niño recién nacido. El Vaticano II ha simplificado el rito, que ha quedado en la celebración de una sola misa, que continúa celebrándose a medianoche, hora en la que, según la tradición, vino Jesús al mundo.

La felicitación e intercambio de buenos deseos en estas fiestas hace hasta los más reacios a la pluma se dirijan a sus amistades para desearles unas fiestas felices y un nuevo año lleno de venturas. El día de Navidad es por excelencia el día de las reuniones familiares, de los regalos y de los buenos deseos, el día de la buena voluntad que anuncian los ángeles, y hasta las guerras más contumaces se ven atenuadas en este día por un alto al fuego.

**VILLANCICOS**

Igual que hay una decoración y una cocina típicas de estas fiestas, hay también una música especial para ella. La música sacra, con sus himnos y letanías, no era del alcance popular, y así, cada región inventó sus propias canciones para cantar al Niño recién nacido. La riqueza folclórica de los villancicos españoles es una buena muestra de ello. No hay pueblo que no posea su música especial de Navidad, desde los negros espirituales, que tienen en ella su origen, hasta la popular canción "Noche de paz", que celebra este año su 150 aniversario, para cuya conmemoración se han organizado grandes festejos en la musical población de Salzburgo.

**CUATRO VELAS DE ADVIENTO**

En Suiza y en algunos países

del centro de Europa, la Navidad es esperada con ansia por los niños, que en este día son visitados por el Papá Noel o la Dame de Noels, que les lleva los regalos deseados. Una corona formada con ramitas de abeto sostiene cuatro velas, que se van alumbrando sucesivamente al llegar cada uno de los cuatro domingos de adviento. También en la mayoría de los países de Europa los niños tienen un calendario del mes de diciembre con bonitas figuras. Cada noche el niño levanta la ventanita sobre la que está impreso el número del día hasta llegar a la noche del 24, en que aparece el nacimiento.

Hoy día, debido a los frecuentes viajes, al cine y a la televisión, que unen a todos los países, estas costumbres se van mezclando y pasan de unos países a otros, que adoptan costumbres ajenas sin perder las propias. Así ha ocurrido en España con el árbol de Navidad, junto al que en muchos casos continúa poniéndose el belén familiar.

**GASTRONOMIA TIPICA Y DIVERSA**

Nos Navidades son unas fiestas. Las Navidades son unas fiestas en la mesa con especial esmero y no faltan los platos típicos. En Inglaterra es el pavo relleno con castañas y aderezado con "salsa de pan". A los postres no puede faltar el "christmas pudding", preparado dos meses antes para su adecuada fermentación, y que adorna, por un momento, el comedor al rociarlo con ron y quemarlo.

En Francia se come la palarda generosamente aderezada. En Alemania, el pavo y los dulces caseros propios de estos días. En España se celebra, según las regio-

nes, con platos típicos, pero en ninguna mesa española faltan los turrones en este día.

**DONDE NO HAY NIEVE**

En los países donde la fiesta de Navidad coincide con el verano, como ocurre en todos los de América del Sur, estas fiestas se celebran con decoraciones florales, y pierden, es verdad, mucha de su tipismo al faltarle la nieve y los pastores atrevidos; pero, no obstante, en la mayoría de los hogares se construye el nacimiento, costumbre heredada de España, y se comen los turrones llegados de la Península. Asimismo celebran su misa del gallo.

Los niños de América del Sur, como los niños españoles, reciben como el propio Niño Jesús los regalos de manos de los Reyes Magos en la fiesta de la Epifanía, aunque la costumbre americana Papá Noel va invadiendo también todo el continente americano.

Por el cualquier país, y con cualquier clima, las fiestas de Navidad marcan un hito que rompe la monotonía de los demás días del año. Es un día que mayores y pequeños esperan con ilusión. Las calles se llenan de luz y las casas de adornos y canciones. Alegrémonos nosotros también en este 25 de diciembre de 1968, alegrémonos porque nos ha nacido un Niño.

**CONCHITA BOADA**

**Homenaje del Centro de Instrucción Comercial a don Angel Cruz y Martín**

En el Centro de Instrucción Comercial e Industrial tuvo lugar la imposición de la insignia de la institución al presidente de su Asociación de Antiguos Alumnos, don Angel Cruz y Martín, que entre sus méritos destaca el de haber sido uno de los primeros reductores deportivos de la prensa madrileña.

El secretario, señor Robles, leyó las numerosas adhesiones al acto, entre ellas la del académico de la Española don Joaquín Caivo Soledad, presidente de honor del Centro de Instrucción Comercial e Industrial.

A continuación, el presidente, don Jenaro Palacios, hizo la ofrenda de la insignia. También haburaron don José Cartagena, en representación de los antiguos alumnos, y don Juan Abelló Pascual, presidente de honor de la institución.

El señor Cruz y Martín dijo las gracias y leyó unas cuartillas en las que recordó episodios vividos, nombres de viejos y queridos profesores, condiscípulos y camaradas del Centro de Instrucción Comercial, de la Cultural Deportiva, de la prensa madrileña y de la Compañía Minero-Metalúrgica "Los Guindos", en la que ocupa un alto cargo y por lo que fue galardonado con la medalla del Trabajo.

**Bodas de plata de la promoción médica 1944**

Queriendo celebrar dichas bodas de plata con unos actos médicos, cívicos y religiosos en el mes de mayo y en fecha aún no fijada, se ruega a los compañeros de dicha promoción se dirijan por escrito a cualquiera de los siguientes señores, componentes de la Comisión organizadora:

Profesor don José María Segovia Arana, Clínica de Puerta de Hierro; profesor don Manuel Palacios, catedrático de Orfología de la Universidad de Cádiz; profesor don José Perianes Carro, Clínica de la Concepción; profesor don Juan Manuel Palacios, catedrático de Endocrinología en el Servicio del doctor Marañón; doctor don José Real Mateas; doctor don Felipe Pérez Arzura, General Martínez Campos; El doctor don Ángel García Gollia, calle de Geografía, 12.

# ARBOLES DE NOEL

Por el P. Félix GARCIA

No sé por qué caminos desviados se nos ha ido introduciendo, hasta generalizarse con desmedida profusión, el árbol legendario-el pinabete exótico, la araucaria invertida—que en los países del Norte tiene su tradición y su símbolo, su belleza fría y nevada, pero que, trasplantado a los países latinos y católicos, nada dice ni al corazón ni al recuerdo de las gentes del Sur, ajenas a su significado de trémulas mitologías antiguas.

Sólo el mimetismo o la novelaría han podido prestarse a estas importaciones, ciertamente desventajadas, como expresión sustitutiva de los belenes, rebosantes de frescura y de realismo cristiano. Esos árboles rutilantes y caprichosos, con su profano exorno, mitad de verbena y mitad de juguetería exótica, no podrán jamás sustituir la rústica e inefable belleza de los nacimientos católicos, deliciosamente anacrónicos a veces, pero unidos de piedad y de fe seculares, que llenan de gozo el corazón de los niños y reviven la nostalgia de antiguas alegrías en el corazón cansado de los que ven pagando su tributo al tiempo inexorable.

El árbol de Noel, profusamente decorado, no fenece, ha puede tener el aire evangélico, la constante luminosidad, la gracia insinuante de los nacimientos tradicionales cristianos, que reproducen todos los años, con renovado encanto, el misterio de Belén. Y es que ese árbol importado sobre los hombros del "bonhomie" Noel, con su figura gigantea, con sus barbas nevadas y copiosas, y que tiene su tradición y su arraigo apropiado en otros climas, parece entre nosotros a lo menos, con su despegada presencia, invención decorativa para regalo de niños cansados de tener satisfechos todos sus caprichos o para distracción de gentes superficiales que tienen el arte de dar un aire profano a las cosas más sagradas. El árbol de Noel, enojado y rutilante, es ajeno al clima y al ambiente recatados de Belén. No es el Niño-Dios el que nace bajo las frondas de ese árbol exótico, proveniente de legendarios países septentrionales, ni el que celebran los ángeles al son de latidos celestes. ¿Cómo podríamos concebir el árbol de Noel sustituyendo en nuestras iglesias a los nacimientos católicos, que tan religiosamente reproducen la prodigiosa humildad del establo de Belén?

Cuando el árbol de Noel se asocia, como elemento decorativo, a la gruta y al pesebre, donde el Señor se humaniza ante nuestros ojos conmovidos, entonces tiene ya significación y se incorpora, como todas las cosas de la naturaleza, a la celebración jublosa del duicísimo y más grande de los acontecimientos humanos. El corazón de los niños, sensibles al misterio y a la poesía de los nacimientos cristianos, nota una gran ausencia cuando bajo la sombra del árbol legendario no encuentra reproducida la feliz aventura de Dios, nacido en Belén para nuestra dicha. La piedad infinita que trasciende la gruta y del pesebre no puede ungr naturalmente los ojos de esos niños, fríamente parados ante un árbol de Noel, que es sólo eso: un árbol decorado ante el que, sin la presencia del misterio escenificado de Belén, no se acierta a rezar ni a cantar.

No saben del gozo renovado, del encanto idílico y religioso con que los pequeños y los mayores se paran ante un nacimiento cristiano quienes sólo esperan la llegada de Noel fastuoso y fabuloso y convierten los días navideños, propicios a la intimidad religiosa y a las expansiones familiares, en días de celebraciones profanas, con una total ausencia de emoción cristiana, de poesía tradicional rebosante de fragancia campesina y sencillez evangélica.

En torno de Cristo, nacido entre pajas bajo el rigor invernal, se ha creado una liturgia, un arte y una piedad rebosante de belleza y de emoción que no pueden ser sustituidos con extrañas novedades. El Niño del pesebre es el Jesús de nuestro corazón. Es el que seguirá ungiendo los aires de la noche de Navidad, con melodías y estrididos de villancicos anunciando a los hombres que "El es la paz, y que toma la vestidura humana de nuestra carne para que los hombres encuentren la salvación y aprendan a amarse y a hallar en la simplificación cristiana de la vida la alegría legítima y el gozo del corazón."

Son estos nacimientos simbólicos y realistas a la vez los que debemos multiplicar en todos los hogares para que los hombres recuerden y aviven la gran lección del que se hizo benignidad y salud nuestra.

(Colaboración Logos.)



Simbólicos y realistas, a la vez, los nacimientos recordan en los días de Navidad el sentido religioso y cristiano de esta entrañable y emocionante conmemoración, en ocasiones desvaído entre celebraciones y alegrías profanas. (Foto Santos Yubero-Logos.)

# PISOS

Ardemans, 70

(Metro Diego León)

Gómez Ortega, 20

(Junto General Mola)  
 ● Dispuestos para habitar.  
 ● 3-4 habitaciones.  
 ● Precio total desde 650.000.

## GRANDES FACILIDADES DE PAGO

# ASKAR RUTON

ASISTENCIA TECNICA  
 NUEVAS OFICINAS  
 TELEF. 204 59 40  
 (5 LINEAS)  
 AVISOS REPARACIONES  
 TELEF. 204 70 00

euroservice-s-a

# NOGAT

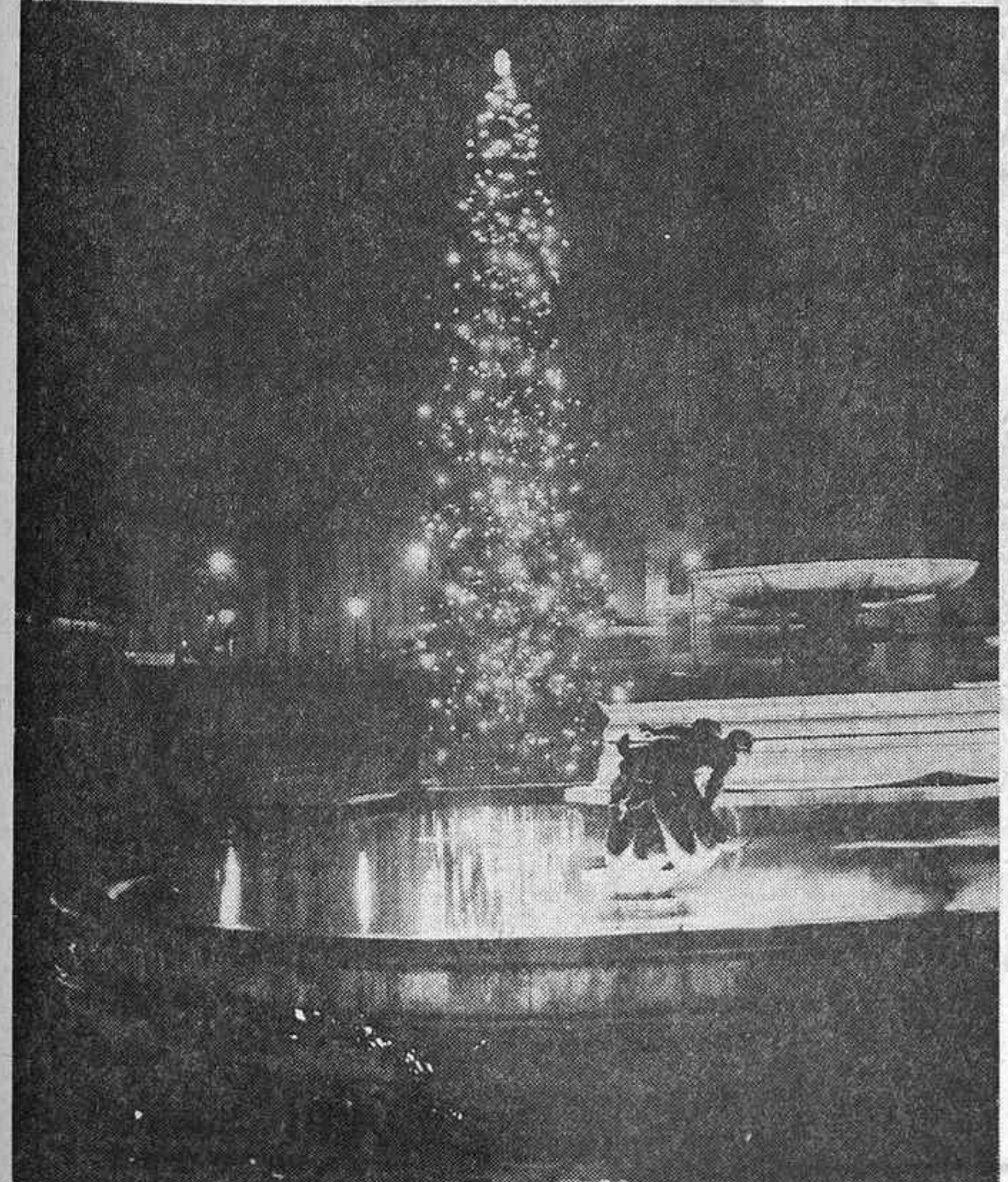
Ratifica de acción rápida QUE NUNCA FALLA



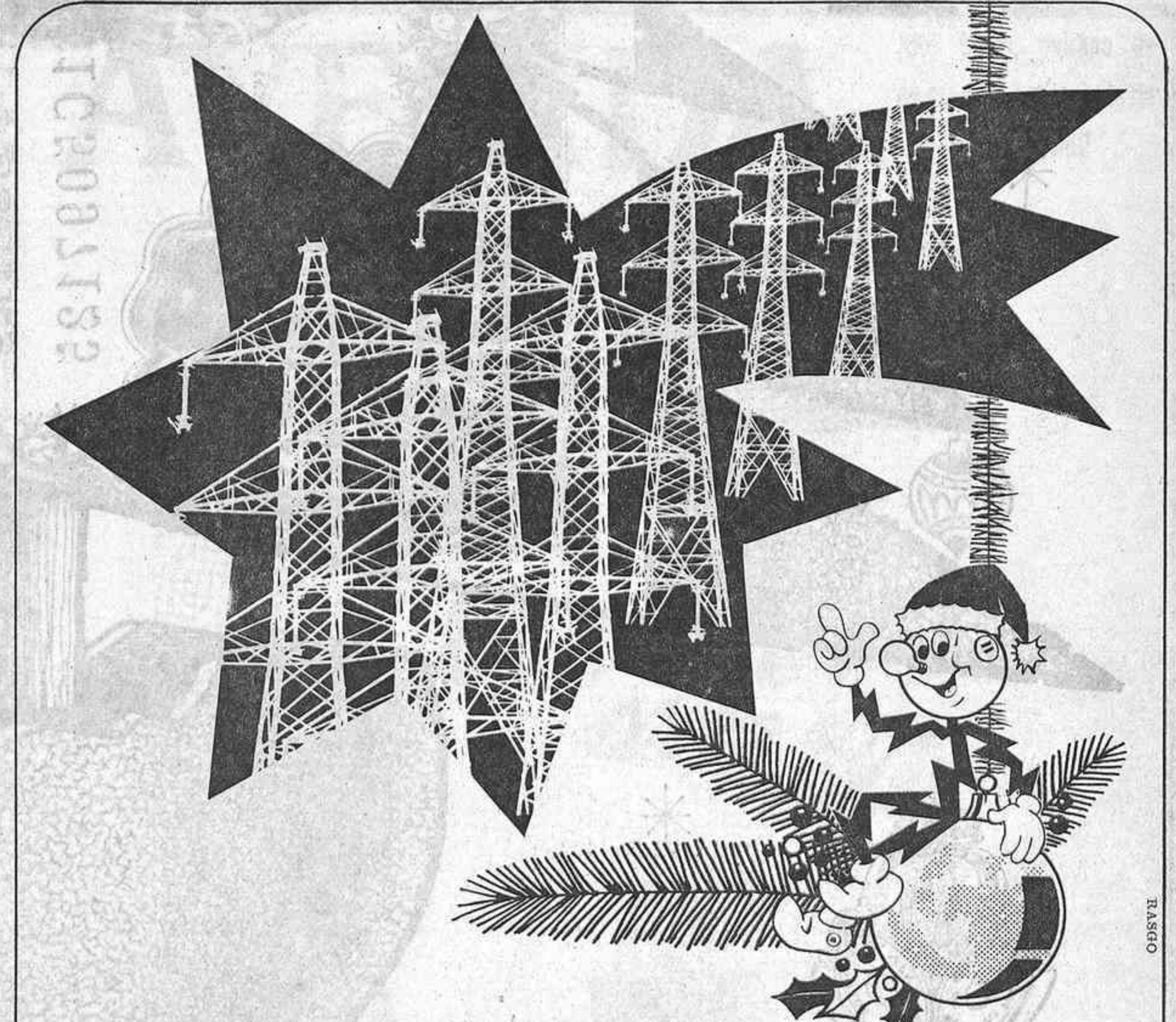
Con matorras NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topas. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

**COMPRO LETRAS**  
 TELEFONO 248 82 68



El árbol de Navidad, profusamente iluminado y engalanado, originario de Alemania, se ha convertido en adorno universal de estas fiestas. Este ejemplar que aparece instalado en Trafalgar Square, es el anual obsequio de Noruega a la ciudad de Londres. (Foto Cifra.)



**Don Kilovatio, su servidor eléctrico, en nombre de HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A. felicita a Vd. las Pascuas y le desea un venturoso año 1969.**

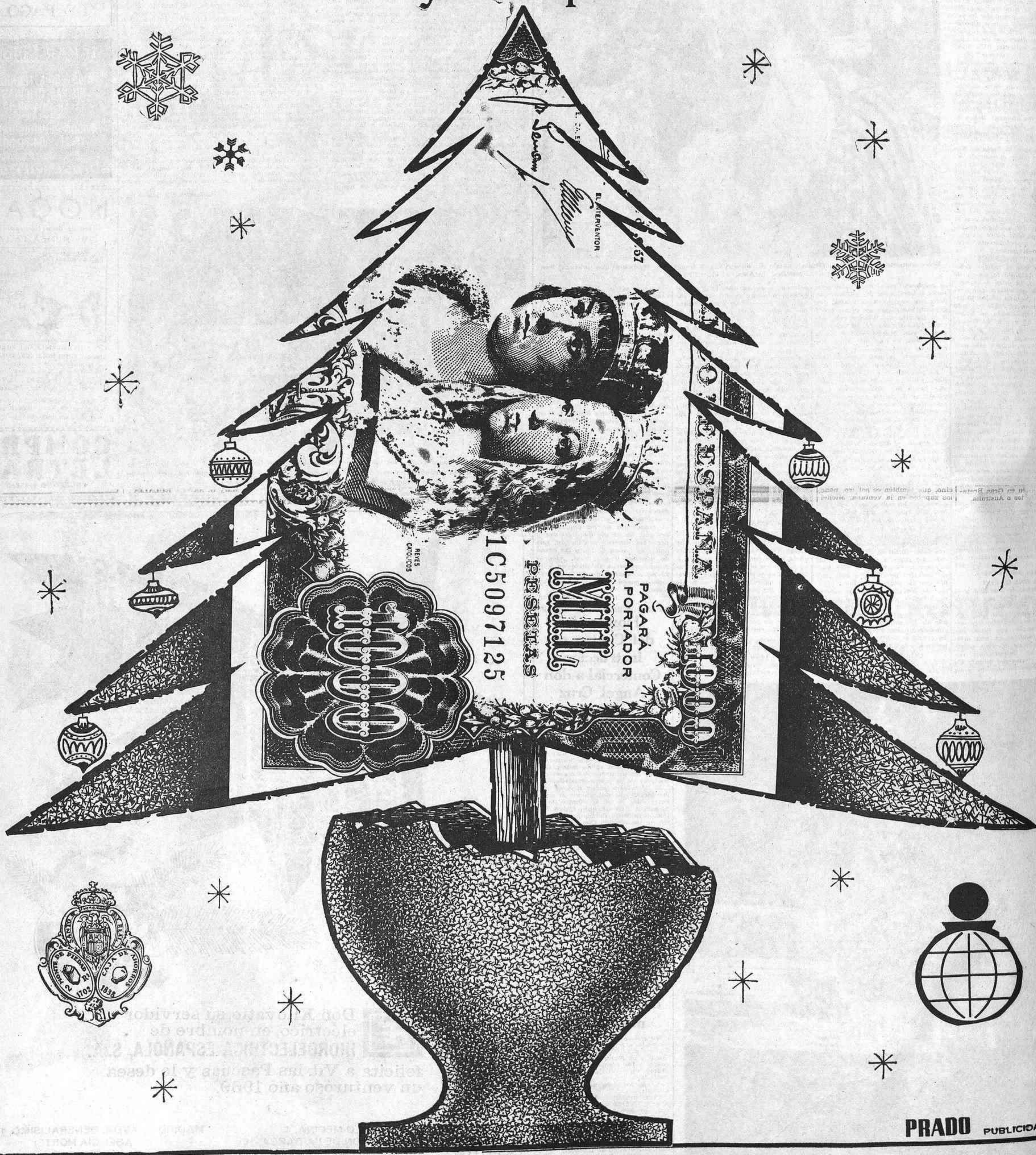
- |             |                          |          |                                         |
|-------------|--------------------------|----------|-----------------------------------------|
| ALBACETE    | DR. PABLO MEDINA, 4      | MADRID   | AVDA. GENERALISIMO, 111 (AGENCIA NORTE) |
| ALICANTE    | CALDERON DE LA BARCA, 16 | MURCIA   | PUERTA NUEVA, 9                         |
| CASTELLON   | HERRERO, 15              | TOLEDO   | NUNCIO VIEJO, 10                        |
| GUADALAJARA | BENITO HERNANDO, 25      | VALENCIA | ISABEL LA CATOLICA, 12                  |
| MADRID      | ADUANA, 29               |          |                                         |



# LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

les desea

## Paz y Prosperidad



PRADO PUBLICIDAD



# Navidad de los extranjeros en Madrid

## Una fiesta universal para cristianos y para quienes no lo son POR PRIMERA VEZ, ESTE AÑO ESTARA FUERA DE SU HOGAR MICHAEL LILLIS, UN JOVEN DUBLINES

### LOS ORTODOXOS TENDRAN SUS CEREMONIAS LITURGICAS TRADICIONALES, CON TRES O CUATRO HORAS DE DURACION

### El secretario de la Embajada de Liberia, protestante, pasará esas jornadas con un amigo estadounidense

### PARA TERESITA TOLEDO, ARGENTINA, LA CELEBRACION ESPAÑOLA ES SEMEJANTE A LA DE SU PATRIA

### A UN ESTUDIANTE SAHARAUI, BRAHIM HOSSAIN, LE ASOMBRA LO QUE SE GASTA EN ESOS DIAS



El señor don A. Dondo Ware II, encargado de Negocios y secretario de la Embajada de Liberia en España, pasará por primera vez la Nochebuena en nuestra capital. (Foto Torremochá.)

Michael Lillis, dublinés, es uno de los trescientos irlandeses que forman la colonia de su país en Madrid. No lleva más que nueve meses en nuestra capital, contratado como secretario de su propia Embajada, y 1968 será el primer año que pasa la Pascua navideña alejado de sus padres y de su único hermano.

Michael se sumará a un grupo de compatriotas y de españoles en las fiestas inmediatas, ya que no puede volar a su casa, como a todos los emigrantes irlandeses les gusta hacer, están en Gran Bretaña, Estados Unidos o Australia.

Algunas cosas echará de menos, además del sabor del hogar.

—Nosotros tenemos el hábito de pasar las Navidades en el campo —explica—, y son las que a mí más me agradan. Allí, la gente suele poner una candela grande en la ventana grande de la casa el veinticuatro de diciembre. La persona de más edad de la familia la rocía con agua bendita, y la más joven la enciende. En muchos lugares se deja así hasta el seis de enero. Expresa el deseo de dar la bienvenida a la Sagrada Familia, si pasara por el camino. Resulta muy bonito, principalmente en los valles, contemplar esas llamas en la negrura de la noche, porque no se encien-

de la luz eléctrica. Echaré de menos también las reuniones con los amigos íntimos, muy alegres y muy sencillos, sin protocolos. En las oficinas y en todos los centros de trabajo, la Nochebuena se festeja en común y no se marcan diferencias entre el más alto empleado y el más modesto. Se canta, se bebe y se baila. Para los niños es el tiempo más importante del año. Se les compran juguetes y se esconden, pero ellos los descubren antes de que se los entreguen metidos en sus medias y calcetines, colgados en los pies de la cama. Nuestra tradición atribuye a San Nicolás el reparto de los obsequios, y muchos hombres se visten con los atuendos característicos del santo para divertirse a la infancia. Lo mismo se hace en los grandes almacenes. Las fiestas se prolongan durante una semana, en que se come opíparamente. Por esto se comprende que hubiera, en el pasado, la costumbre de ayunar después de Navidad. Es una costumbre que ha ido desapareciendo.

Recuerda muchas actividades corrientes en su patria por estas fechas, como la de vestirse con disfraces y andar cantando de casa en casa pidiendo aguinaldo. Y la aplicación práctica de la doctrina cristiana del perdón que se traduce en que todo aquel que tiene un enfado con alguien lo olvide; el que siente antipatía por una persona supera sus sentimientos y la invita, etc.

Respecto a lo que hará ahora, hoy se le presenta como novedad. Le sorprende la fiesta de los Reyes Magos y duda de que se ocupen de la gente adulta. Aparte de que cree que, como está solo y vive en un piso alto, a lo mejor no le dejan nada. Pero si su vecino, que también es soltero, pone los zapatos en la ventana, Michel le imitará. Por si acaso...

#### ORIENTE DA MÁS RELIEVE A LA SEMANA SANTA

—No preparamos muchos actos especiales— dice el rector de la iglesia ortodoxa griega en Madrid, reverendo Dimitris Ch. Tsiampanlis—, sino que nos adaptamos a los usos del sitio donde residimos. Existe una diferencia entre Occidente y Oriente con respecto a esta conmemoración. Nosotros, concedemos más importancia que ustedes a la Semana Santa y no tanta a la Navidad. Allí celebramos conjuntamente el nacimiento de Jesucristo y la llegada de los Reyes Magos de Persia al portal de Egipto el 25 de diciembre. Los regalos a los niños se les entregan en No-

chevieja y se encarga de distribuirlos San Basilio.

El padre Dimitris celebrará su segunda Navidad en Madrid este invierno. El pasado organizó un coro infantil con los hijos de sus feligreses y visitó las casas de muchos de ellos, en las que entonan el canto típico de la Navidad griega, la "Kalanda".

Cuatrocientas almas tiene a su cuidado, la mayoría de origen griego, como él, que nació en Salónica. Parte de sus fieles son rusos, búlgaros, yugoslavos y rumanos. A todos les esperan unos solemnes servicios religiosos, cuyo horario está confeccionando su párroco cuidadosamente.

El día 24, por la mañana, celebrarán las "grandes horas", que

iniciará a eso de las diez de la mañana y concluirá alrededor de las dos de la tarde. Los oficios, las lecturas y las misas son prolongadas, como en los primeros siglos del cristianismo, porque no se han introducido cambios en las ceremonias ortodoxas para reducirlos.

—También sentimos la nostalgia natural de todos los que se encuentran fuera de la patria, pero vivimos muy unidos— dice el sacerdote—, mantenemos unos con otros muy estrechas relaciones; podemos considerarnos como una Grecia en pequeño. La Navidad anterior, los embajadores invitaron a las familias griegas e hicieron regalos a todos. En general, nos reunimos con frecuencia, por lo que no hay ocasión de que nos abru-



Ante el altar de su pequeña capilla, el rector de la Iglesia ortodoxa griega en Madrid, reverendo Dimitris Ch. Tsiampanlis, prepara los actos para la próxima celebración de la Navidad con sus feligreses rusos, búlgaros, yugoslavos, rumanos y griegos. (Foto Torremochá.)

consisten en una larga lectura de salmos propios de la fecha, y preámbulo de la misa. Entre unas ceremonias y otras habrán de permanecer tres o cuatro horas seguidas en la reducida capilla ortodoxa. Otro tanto durará el oficio del día 25, cuya liturgia se

me la añoranza. Aparte de que nos hallamos muy comprometidos con España. Nos parecemos mucho a los españoles y nos sentimos a gusto aquí.

#### EL IDIOMA, UN OBSTACULO

El sacerdote ortodoxo puede permitirse estas declaraciones porque cuenta con multitud de amigos de su misma nacionalidad y creencia y porque habla español. En cambio, para el señor Dondo Ware II, encargado de negocios y secretario de la Embajada de Liberia, las circunstancias restan mucho de presentarse tan favorables. No hay arriba de una docena de liberianos actualmente en Madrid y, por otro lado, él no conoce nuestra lengua.

El señor Dondo Ware es protestante y proyecta asistir a los servicios religiosos de la capilla del Instituto Británico. En cuanto al aspecto social de la fiesta, como no tiene familia, acompañará a un colega de la Embajada de Estados Unidos, porque con españoles no podría entenderse.

—En Liberia— cuenta— la Navidad es la fiesta de todo el mundo. A las cuatro de la madrugada comienzan los actos en la iglesia y luego se celebran otros a las diez de la mañana y a las siete de la tarde, para el resto de cristianos se quede sin asistir. El resto del día se pasa entre familiares y amigos. Además se suele aprovechar la ocasión para acudir a los hospitales, a veces con instrumentos musicales, a entretener a los enfermos. A la infancia se la lleva al cine y ven películas sobre el nacimiento de Jesús, o al teatro, donde se presentan obras con el mismo argumento. En las casas se pone de adorno el árbol, muy iluminado, y se hacen regalos a toda la gente, desde los pequeños a los grandes.

#### IGUALDAD Y APROXIMACION LITERARIA

—Como para vosotros— asegura una dinámica periodista argentina, Teresita Toledo— las Navidades allí son muy familiares; por ello, casi lo mismo que aquí. Se concede gran importancia a la celebración religiosa y se asiste a la misa del Gallo. Las familias reúnen al mayor número de miembros posibles para la cena de Nochebuena. El único festejo que se hace fuera de casa es el de Nochevieja. Por No-



Vísperas de fiestas. Los estudiantes ya están dispuestos para disfrutarlas, como lo prueba este grupo de jóvenes residentes en el Colegio Mayor Nuestra Señora de África, que son, de derecha a izquierda, Gregorio Ndongo, de Bata, Río Muni, estudiante de Medicina; Brahim Hossain Ben Musa, de Villa Cisneros (Sahara español), que enjuicia la Navidad desde su punto de vista de mahometano. Junto a él, tres amigos más de Río Muni: Atanasio Engo, alumno de Filosofía, y Anselmo Nsue y Eduardo Obama, que estudian para técnicos forestales. Con ellos aparecen, en el ángulo del sofá, José Luis Moya, un alcajano que sigue la carrera de la ingeniería de Caminos, y en el extremo de la izquierda, el reverendo padre Pedro Miguel Lanet, S. J., futuro periodista. (Foto Torremochá.)

chebuena acostumbramos a recordar los tiempos para ver los distintos nacimientos, que también se montan en las casas. La única diferencia estriba en que, mientras en Argentina es verano, en España hace frío y nieva. A pesar de ello, conservamos la tradición europea de los Belenes cuajados de nieve y escarcha. Así lo aprendimos en la literatura y en la historia y lo guardamos fielmente, sin cambios.

Los estudiantes argentinos—nos dice— se agrupan durante estas vacaciones, planean viajes por España y por Europa, contando con la favorable posición geográfica de nuestra península en el viejo continente.

—Cuando hemos estado de nuestro país, por nuestro hondo afecto a la familia, nos sentimos un poco solitarios, aunque no tanto en España, donde estamos como en nuestra patria. No lo digo por pura cortesía, asegura, sino como una verdad indiscutible. Nuestra religión, nuestra lengua, nuestros antepasados son los mismos. Todo se

#### JULIAN ROJO

sirve todos los días su famoso cocido madrileño y la paella VENTURA DE LA VEGA, 5 Teléfs. 222 48 66 y 222 13 21

conecta para que nos sintamos felices y cómodos.

El año 1967, Teresita pasó su Nochebuena en el hogar de unos grandes amigos suyos, la familia del director de cine José María Forqué. Para la de este año no ha programado nada aún.

#### NO ES DIFÍCIL ACEPTAR LAS FIESTAS CRISTIANAS

Brahim Hossain Ben Musa, del Sahara español, que estudia cuarto curso de Medicina en la Universidad de Madrid, comenta que son unos dos mil los nacidos en su zona que habitan en la capital de España.

—Es mahometano, pero afirma que no le cuesta trabajo adaptarse a cualquier fiesta y mucho menos a ésta, puesto que su fe admite la devoción a Jesucristo y a la Virgen, si bien no tal como los cristianos la concebimos.

—Estas fiestas son universales, y de la misma manera que los cristianos que viven en pueblos árabes las celebran con todo el peso de sus tradiciones, los árabes que estamos en naciones cristianas las celebramos también.

Lo que le extraña, observa, es que se haga tan impresionante derroche de dinero con este motivo y que la industria y el comercio se beneficien y difundan el sentido religioso de la conmemoración.

—Me gusta todo lo demás; por ejemplo, la sensibilidad que se aprecia en las familias para culti-

var su unión, la firmeza de las amistades, los intercambios de saludos y de felicitaciones. Las buenas comidas y los dulces. Yo soy muy goloso.

Sus padres plagaron la fiesta de los Reyes Magos, sin atender su significación auténtica, para darle a él y a su hermana la alegría que disfrutaban sus vecinos cristianos. El joven futuro médico saharaui lo recuerda con satisfacción.

La Navidad aparece en el calendario a pocas fechas de distancia del Ramadán, la fiesta de Aid-El-Fitar, después de casi un mes de ayuno. Por este tiempo, los mahometanos tienen la norma de atender a los pobres especialmente. Señala, además, que aprecia el cuidado de los cristianos con los necesitados en estos días, aun cuando piensa que habría que acordarse más de ellos el resto del año.

—Para nosotros, Cristo no representa al hombre rico; nació pobre, sus padres no poseían riquezas y sus apóstoles procedían de la clase humilde. En todo era la representación de la pobreza.

Brahim se marchará, si encuentra pasaje, para Villa Cisneros, a disfrutar de las vacaciones con su familia. En caso de no tener esa suerte, compartirá las fiestas con sus compañeros del colegio mayor Nuestra Señora de África, con quienes le dejamos en animada tertulia.

Mary G. SANTA EULALIA

#### TEATRO BELLAS ARTES

Director: JOSE TAMAYO

"Una comedia de disconformidad y denuncia; un alegato contra la inmundicia económica que en tan extensas zonas de nuestra sociedad parece haberse hecho hábito" (Lain Entralgo.- Gaceta Ilustrada)

MANOLO GOMEZ BUR en

## el Inocente

de joaquin calvo sotelo

con OLGA PEIRO JOSE MARIA CAFFAREL CARMEN LOZANO y RICARDO ALPUENTE

Dirección escénica: JOSE OSUNA

#### Teatro LA LATINA

¡CLAMOROSO EXITO

COMICO!

COLSADA

PRESENTA

A SUS ARTISTAS EXCLUSIVOS

LINA JUANITO

MORGAN NAVARRO

Los cómicos de Madrid

en

## La chica del barrio

¡UNA REVISTA FUERA DE SERIE!

¡Carcajadas continuas!

¡Fabulosa presentación!

¡POR FAVOR!

¡PREGUNTE!

¡NO SE LA PIERDA!

LOCALIDADES

CON CINCO DIAS

# AVENIDA

¡Hoy lunes, estreno de un grandioso e inolvidable espectáculo!!

**El valle del arcángel**

70 mm. TECHNICOLOR PANAVISION

FRED ASTAIRE • PETULA CLARK • TOMMY STEELE

CON DON FRANKS • REEVE ALLEN • FRANKS WANN • FREEMAN • HANCOCK

PRODUCTOR: JOSEPH LONDON • DIRECTOR: FRANCIS FORD COPPOLA

LAS MAS BELLAS CANCIONES EN EL MAS BELLO FILM DE TODAS LAS EPOCAS  
UNA PELICULA AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS, PORQUE PARA TODOS LOS PUBLICOS FUE REALIZADA

## ¡¡¡RENTISTAS!!!

Colocando sus capitales en garantizadas hipotecas inmobiliarias obtendrán mayores intereses y absoluta despreocupación personal ¡¡¡COMPRUEBENLO!!! EXCLUSIVAS RAMIRO. Goya, 58, primero

**Dewar's "White Label" Whisky escocés**

Su mejor compañía...

— Nunca varía

Agente General para España:  
"VARMA" - Importaciones y Representaciones. Cervantes, 15 - Teléfi. 221 72 17 MADRID



# Poco negocio en los puestos navideños de la plaza Mayor

- LA GENTE CREE QUE AUN SIGUEN LAS OBRAS DEL APARCAMIENTO SUBTERRANEO
- LA LLUVIA, EL MAYOR ENEMIGO DE LAS VENTAS.
- LOS GITANOS TRABAJAN: AHORA VENDEN ARBOLES DE "NOE".



Los calés han asentado sus reales—estirpe faraónica al fin y al cabo—en la plaza Mayor madrileña. Pinos, abetos, muérdago, corcho y musgo, todo un mundovegetal y navideño que los vendedores gitanos traen a nuestra capital. (Foto Torremocha.)

—Yo creo que la gente no sabe todavía que se han acabado las obras de la plaza Mayor. ¡Aquí no se vende una sonaja!

Teodoro Martínez, un hombre maduro, que cubre su cabeza con una boquilla, lleva veinte años en este negocio de vender zambombas, panderos y panderetas.

—Confecciona usted mismo los "instrumentos"?

—Las zambombas, sí; las panderetas son de Valencia.

—Venderá usted caro...

—¡Caro? Una zambomba de cinco kilos...

—Pero ¿se venden al peso?

—Bueno, las hacemos con latas de tomate de cinco, de uno, de medio kilo... Las de cinco kilos, valen a 30 pesetas, y las otras, a 15 y 10 pesetas. ¿Eso es caro?

—Y por qué no viene la gente?

—La lluvia; la lluvia es malísima. Aunque nieve o haga frío, vienen los compradores. ¡Pero con agua! Además que nos falta propaganda. La prensa apenas ha dicho nada, y ya le digo que muchos creen que todavía continúan las obras del aparcamiento...

—¿Cuánto tarda usted en hacer una zambomba?

—En una no sé lo que tardaré, pero en tres horas me haga cien zambombas.

—¿Cómo fue el pasado año?

—Fatal. Estábamos en la plaza de Santa Ana y no se vendió una lata.

—¿Cuál fue el mejor año?

—Hace tres. Despaché todo el género, más de 2.000 zambombas y no sé cuántas panderetas... Y hubiera vendido más si las hubiera tenido.

La una de la tarde en la plaza Mayor. Antevisperas de Navidad. Tiene razón don Teodoro, hay muchos vendedores y muy pocos compradores.

—Hablen ustedes de nosotros. ¡A ver si viene la gente!

**A MIL PESETAS METRO**

En un puesto de figuritas de belén, aterida de frío, una señora se queja también:

El Ayuntamiento quiere amortizar "escapar" las obras del "parcamiento" de aquí abajo y nos cobra bien el terreno.

—¿A cuánto?

—Mí pesetas metro "cuadrado"; voy, que tengo cuatro, no sé qué voy a hacer ni de dónde las voy a sacar...

—¿Cuántas figuritas distintas tiene?

—No las he "contao", pero lo menos doscientas.

—¿De dónde son?

—De Murcia y su provincia. Allí hay muchos talleres familiares dedicados todo el año a esto.

—¿Se vende mucho?

—Hasta ahora, nada. No he "sacao" ni p'el cisco del brasero.

Y remata el diálogo echando una firmita a las cometas.

campesinos, vocenan a grito pelado bajo el frío que peña.

—¿De dónde son estos árboles? Señalamos los arbustos que ven-

—¿Cuántas personas trabajan con usted en su taller?

—Otros dos operarios y yo nada más.



Caretas, narices y bigotes postizos, objetos para bromas. Estos tenderetes de la plaza Mayor venden para las fiestas estruendosas y paganas de fin de año. No para las más íntimas y entrañables de la Nochebuena y Navidad ante el belén. (Foto Torremocha.)

dean bajo los soportales de la plaza Mayor.

—De Sotillo de la Adrada. Como nosotros.

—Y el musgo?

—Este, de allí también. Pero el mejor es el de la sierra de Gredos. Y no crea usted; hay que jugarla "pa'" arrancarlo; aquello, con los frios, está "mu'" resbaladizo, y una caída puede ser mortal.

—Hay muchos gitanos vendiendo árboles...

Efectivamente: verdaderas tribus de calés se han aposentado en la plaza Mayor. Poseen, e intentan vender, verdaderos bosques de pinos y abetos.

—¿Sabe Dios de "ande" habrán "sacao" estos así?—comenta la de Sotillo de la Adrada—. Pasa igual que en los mercados, que nadie sabe de dónde, sin pagar una perra al Ayuntamiento, ofrecen árboles de "Noé", una nube de desaprensivos que nos fastidia a los verdaderos vendedores, que pagamos religiosamente nuestros metros "cuadrados"...

**CORCHO**

El escaparate de la tienda, al final de la calle Mayor, tenía para uno—revuelta y abundante cabellera, más lujosa, pantalón corto—un poderoso imán. Se exponía en él toda clase de trabajos en corcho, pero sobre todo auténticas esculturas talladas, que retrataban a las figuras políticas de la época.

Ahora, muchos años después, al traspasar la puerta del establecimiento se siente una extraña emoción. Todavía se exhiben primorosos trabajos en corcho: cuadrillos con paisajes, plantillas para pies deformes, salvavidas... Un verdadero muestrario de las mil y una aplicaciones que tiene la corteza del alcornoque. El motivo de entrar aquí es que hemos visto también castillos, molinos, portales de belén, castillos de Herodes, enormes trozos para imitar montañas y desfiladeros: temas navideños en fin.

—Este es un negocio a extinguir...

Nos habla don Angel Lara, artesano en esta materia, especialista en construcciones para belenes; se encuentra en la tienda providencialmente para el periodista.

—Desde primeros de año empezamos a trabajar y no paramos hasta mediados de diciembre.

—Y ¿por qué es mal negocio este de las construcciones de corcho?

—Porque hay que vender de acuerdo con el mérito de la obra y esto la gente no lo ve. Y además por el encarecimiento de la mano de obra...

## Más de un millón de cartas recibe la aldea austriaca de Cristo-Niño

### PEQUEÑOS Y MAYORES ESCRIBEN A LOS REYES MAGOS, QUE SIEMPRE CONTESTAN

#### Los filatélicos codician el matasellos de Christ-Kindl

Más de un millón de cartas escritas por otros tantos niños de diversas nacionalidades y en muy diferentes lenguas llegan cada invierno entre el 1 de diciembre y el 6 de enero a la oficina postal (sólo en funcionamiento durante los treinta y siete días comprendidos entre las citadas fechas) de un pequeño pueblo austriaco denominado Christkindl, es decir, Cristo-Niño.

Todas esas cartas, conteniendo solicitudes de regalos—desde la práctica bufanda o el prosaico par de calcetines hasta la más encantadora muñeca o el más fantástico artefacto interplanetario—van dirigidas a los Reyes Magos, a San Nicolás o Santa Claus, a Papá Noel o Father Christmas o a la Befana. También algunas (generalmente las más conmovedoras, pues piden como regalo la curación de una penosa enfermedad que impide jugar libremente o acaso con increíble conformidad e incluso con alegría, un aparato ortopédico) aparecen destinadas en el sobre directamente al Niño Jesús.

#### MATASELLOS CODICIADO

Ese millón largo de cartas suscritas por niños (también hay entre ellas algunas de personas mayores, especialmente filatélicos) reciben como contestación de la oficina temporal de correos de Christkindl una circular anunciando que la petición de regalo ha llegado a su destino y será atendida si el solicitante "ha sido suficientemente bueno durante el último año transcurrido".

Quiénes escriben a los Reyes Magos, a San Nicolás o a la Befana por conducto de la estafeta de Christkindl ponen en el sobre la siguiente dirección: "Sonderpostamp Christkindl, Unter Himmel, Ober-Osterreich, Austria." Dentro de ese sobre colocan otro, que será el que se utilice para la respuesta, con la propia dirección del solicitante. En el sobre exterior se pone el franqueo correspondiente, pero no así en el interior o de retorno. En lugar de este franqueo hay que acompañar un cupón de respuesta internacional que se adquiere en las oficinas de correos de cualquier país. De esta manera, el sobre de respuesta volverá con el franqueo austriaco. Y lo que es más interesante (esto es lo que buscan los filatélicos que escriben a Christkindl en los días navideños), con el matasello de la estafeta especial de Cristo-Niño.

#### MILAGROSA CURACION

Cristo-Niño es una aldea tan pequeña que no cuenta, como queda dicho, con oficina postal propia salvo en los días que hemos indicado. Por eso hay que consignar en la dirección, además de Christkindl, el nombre del pueblo o villa, que es como la capital del concejo: Unter Himmel, que significa Bajo el Cielo. Estos nombres geográficos tan evidentemente religiosos (Cristo-Niño y Bajo el Cielo) datan del año 1885, cuando a un hombre llamado Fernando Sert, habitante en la población de Steyr y atacado de terrible epilepsia, le regalaban ciertas monjes una imagen del Niño Jesús hecha en cera. Fernando Sert colocó la pequeña figura del Divino Infante en una capilla rústica puesta en un árbol de un cercano bosque para que la adorasen cuantos por allí pasaran; él mismo iba diariamente a rezarla, y no tardó en sentirse repentinamente curado, al parecer de forma milagrosa.

En conmemoración del prodigioso suceso se construyó una capilla, en torno a la cual se formó una aldea a la que se dio el nombre—aludiendo a la citada imagen—de Christkindl Unter Himmel, que puede traducirse por Cristo-Niño bajo de los cielos. Se formó más tarde otra aldea cercana, y la primera quedó con el nombre de Christkindl, mientras que a la otra, que luego tomó mayor importancia con el paso del tiempo, se la denominó Unter Himmel.

Durante los días 1 de diciembre al 6 de enero, gentes de las aldeas próximas trabajan afanosas en la estafeta especial de Christkindl, que se instala en la fonda. Pero una vez que se ha dado respuesta a todas las cartas recibidas, la tranquilidad y el silencio vuelven a reinar en aquellas pacíficas y pequeñas poblaciones. Y niños de todo el mundo siguen guardando con la mayor ilusión la respuesta que recibieron de los Reyes Magos, de Santa Claus o de Father Christmas por conducto de esa estafeta de correos, casi angélica o celestial, que cada año aparece y desaparece en un pueblín nevado que se llama Cristo-Niño.



bitter  
**ROSSI**  
soda

fresco, brillante,  
fragante!  
Y además tiene  
el sello de calidad  
Martini & Rossi.

## Exámenes de grado elemental y superior el 1 de febrero

Los exámenes extraordinarios de grado superior y de grado elemental, autorizados el pasado 23 de noviembre, comenzarán el próximo día 1 de febrero, según un acuerdo del Ministerio de Educación y Ciencia.

El plazo para la inscripción de matriculas, que habrá de verificarse en todos los institutos nacionales de enseñanza media, será del 1 al 15 de enero próximo. La Dirección General de Enseñanza Media hará pública, después, la inscripción de los examinandos a los institutos donde vayan a celebrarse las pruebas.

## JOYERIA -- RELOJERIA A. SASTRE

Le invita a visitar su exposición de artículos para regalo y su extensa colección de joyas de todas clases.

FABRICACION PROPIA

CARRETAS, 14, 4.º H — TELEFONO 231 1938

MADRID



# Los estudiantes, buenos trabajadores eventuales en Navidades

## ESTE AÑO, LOS EMPLEADOS EN CORREOS SE PORTAN MEJOR QUE NUNCA

## LOS GRANDES ALMACENES LES OFRECEN MUCHOS PUESTOS A CAUSA DE SUS VENTAS EXTRAORDINARIAS

## LOS PADRES DE FAMILIA COLOCAN A SUS HIJOS PARA QUE ESTEN OCUPADOS ÚTILMENTE EN SUS VACACIONES Y LOS CHICOS LO DECIDEN POR GANAR UNAS PESETAS Y POR COMPENETRARSE CON EL MUNDO DEL TRABAJO



es que dominan las cuatro reglas aritméticas, que posean una cultura general, que sean agradables—por lo menos las chicas que tengan que ocuparse de despachar—y que respondan a las exigencias del trabajo con seriedad.

Entre los puestos en los que se les coloca figura uno muy apropiado para el momento y con seguridad el que más revoluciona al comercio hacia el 31 de diciembre: la venta de juguetes.

### SATISFACTORIOS RESULTADOS

Una respuesta unánime a una sola pregunta repetida en estos cuatro lugares mencionados al comienzo: los estudiantes, como trabajadores eventuales, responden muy bien. Las chicas son jóvenes y, por lo tanto, ágiles, juguetonas y un tanto aborrotadoras a ratos, quizá, pero se desenvuelven con satisfacción para quienes las emplean. Prueba al caso: en este año se contrata a más número de ellas. Los chicos se comportan también con el sentido de la responsabilidad de hombres hechos y derechos.

Si están en un almacén, lo mismo aprenden a atender al público en muy pocas horas que a hacer paquetes, a medir el papel para envolver o a dar la vuelta del dinero a un cliente. Se muestran dóciles y disciplinados. En El Corte Inglés, nos declaran concretamente que "no organizamos tallas ni fuerzas por los pasillos". En Correos, aseguran que este año, singularmente, se están portando mejor que nunca. En otras ocasiones algunos tenían que cesar antes de haber cumplido el tiempo del contrato, porque se cansaban del mucho trabajo, se aburrían de la sujeción. Este invierno es común apreciación de todos los jefes en cuyas secciones presta ayuda un estudiante que se está registrando la máxima cifra de buenos resultados.

### INICIATIVA JUVENIL

Se cuentan entre los motivos que impulsan a los jóvenes estudiantes a trabajar el de ganar un poco de dinero para sostenerse sin cargar todo sobre la familia, conseguir algún fondo para próximos



Aunque no son solamente las chicas las que encuentran puestos donde ganar unas pesetas en vacaciones, ya que, por ejemplo, en Correos los muchachos únicamente son admitidos en estas ocasiones, en general, los almacenes requieren más presencia femenina que masculina para atender en el mostrador. (Foto Torremocha.)

viajes—por ejemplo, el del "paso del Ecuador"—o ponerse en contacto con el sector del trabajo, aprender cómo es la vida desde el ángulo del esfuerzo para ganarse el sustento; en fin, por unos móviles muy sanos que estimulan a muchos jóvenes en Europa a integrarse al trabajo y relacionarse con quienes lo viven cotidianamente.

La experiencia es educativa y útil por tanto. Y lo que resulta más importante: el 80 por 100 de las veces la iniciativa parte de los mismos chicos. El resto puede achacarse a los padres, quienes piensan fundamentalmente en sa-

carce de encima a los muchachos, que les marean todo el día desocupados o les preocupan si pierden el tiempo. También, algunos les incitan a ello por el aspecto formativo de la operación.

En general, reciben el sueldo de un empleado recién ingresado. En Sepu cobran entre cien y ciento cincuenta pesetas diarias y su horario es igual al de todo el personal.

### ALGUNOS SE APURAN POR VERGUENZA

Por lo común, estos empleados, dada su base y preparación, se lucen: resultan aventajados, por-

que son despiertos. Alguno, a veces, pasa un poco de apuro y se siente herido en su orgullo si una amistad de su familia los descubre detrás de un mostrador. Pero, superada esta fase primera, los estudiantes dominan el antiguo recelo por el trabajo manual, al que sólo acudían antaño por una urgencia vital, por una necesidad ineludible. Ahora se apunta una ambición noble de cooperación, de compenetración y de comprensión que está dándole al trabajo, en todas sus facetas, el reconocimiento a sus valores y su trascendencia social.

M. G. S. E.

Si no se contara nada más que con los artículos de adorno del árbol de Navidad o con las figuritas del belén, ya habría que recurrir a vendedores "extra" para las fiestas actuales. En todas las calles madrileñas se levantan puestos de estos géneros y, aunque todos los comercios los expenden también, no se da abasto para complacer tantas demandas de bolas de colores, tiras plateadas, bombillitas y velas. (Foto Torremocha.)

Codo con codo, hombre contra hombre, sin que individualmente se puedan registrar los pasos ni la dirección, cuando llegan estas fechas no comprende que a la maraca humana que entra en los almacenes hace falta un regimiento para atenderla, y lo mismo puede decirse de las aglomeraciones que se forman en Correos. ¿Cómo se enfrentan las empresas en esta problemática comercial? Cada una a su estilo, pero muchas han descubierto una cantera de empleados eventuales en los centros de enseñanza. El elemento juvenil, que sabe mucho de balde "psicológico", de cantos a voz en grito, de reuniones y asambleas sindicales, también entiende de echar una mano, de prestar un servicio y se somete a una disciplina por ganar unas pesetas.

En Madrid, los grandes almacenes y los servicios de comunicaciones tienen por costumbre, en algunos casos, desde hace diez años, contratar a jóvenes que siguen una carrera, en su tiempo libre, para reforzar a su personal fijo desbordado por la avalancha de gente que acude estos días a hacer compras para las fiestas y los regalos familiares.

Hemos visitado tres grandes almacenes madrileños: Galerías Preciados, El Corte Inglés y Sepu, y el palacio de Comunicaciones para saber cómo actúan en estas fechas de agobio.

### ¿CHICOS O CHICAS?

Por su orientación especial, cada una de las entidades busca unos elementos humanos distintos. En unos sitios escogen solamente chicas, como en Sepu, y en otros, exclusivamente muchachos, como en Correos. En otros, indistintamente de uno u otro sexo. Depende de un u otro sexo.

### VENTA DE PISOS

34 habitaciones, terraza, ascensores, zonas ajardinadas, buenas comunicaciones. Entrada desde 30.000 a 100.000 pesetas. Precio total, 350.000 a 550.000 pesetas. Facilidades. Información y venta: Prolongación O'Donnell, Autobús 28, Calle Elipa, número 5, EGUARAS

de, claro, del puesto u ocupación a que van destinados: el es venta, despacho al público, trabajo en almacén, acarreo de paquetes o carretillas, etc.

Las edades oscilan entre diecisiete y veinticuatro o más años; en algún sitio, incluso de más edad, nos han dicho. Pero en este caso ya no son estudiantes. Son todo tipo de personas, colocadas, con trabajos que les permiten hacer estas tareas excepcionales una temporada, o personas paradas.

Como las necesidades de las empresas no coinciden totalmente, a unas les conviene más abrir la puerta a no estudiantes porque sus ventas especiales se amplían al mes de enero y tanto días no tienen vacaciones los alumnos de ningún centro de estudios, sin que ello quiera decir que se nieguen a aceptar la labor de éstos. Otras empresas se ajustan a las vacaciones, como El Corte Inglés, que cuenta este año con un número entre 250 y 300 trabajadores estudiantes procedentes del preuniversitario, de escuelas especiales y centros de enseñanza media.

Entre éstos y los 200, aproximadamente, que están colocados en Sepu, los 66 enviados por la Bolsa Universitaria de Trabajo a Correos, más los que no han confiado pertenecer a este sector y que, indudablemente, son reconocidos por su manera de desenvolverse, y que se supone que son el 50 por 100 de los 581 eventuales de este año, los estudiantes que trabajan estas Pascuas pasan del millar.

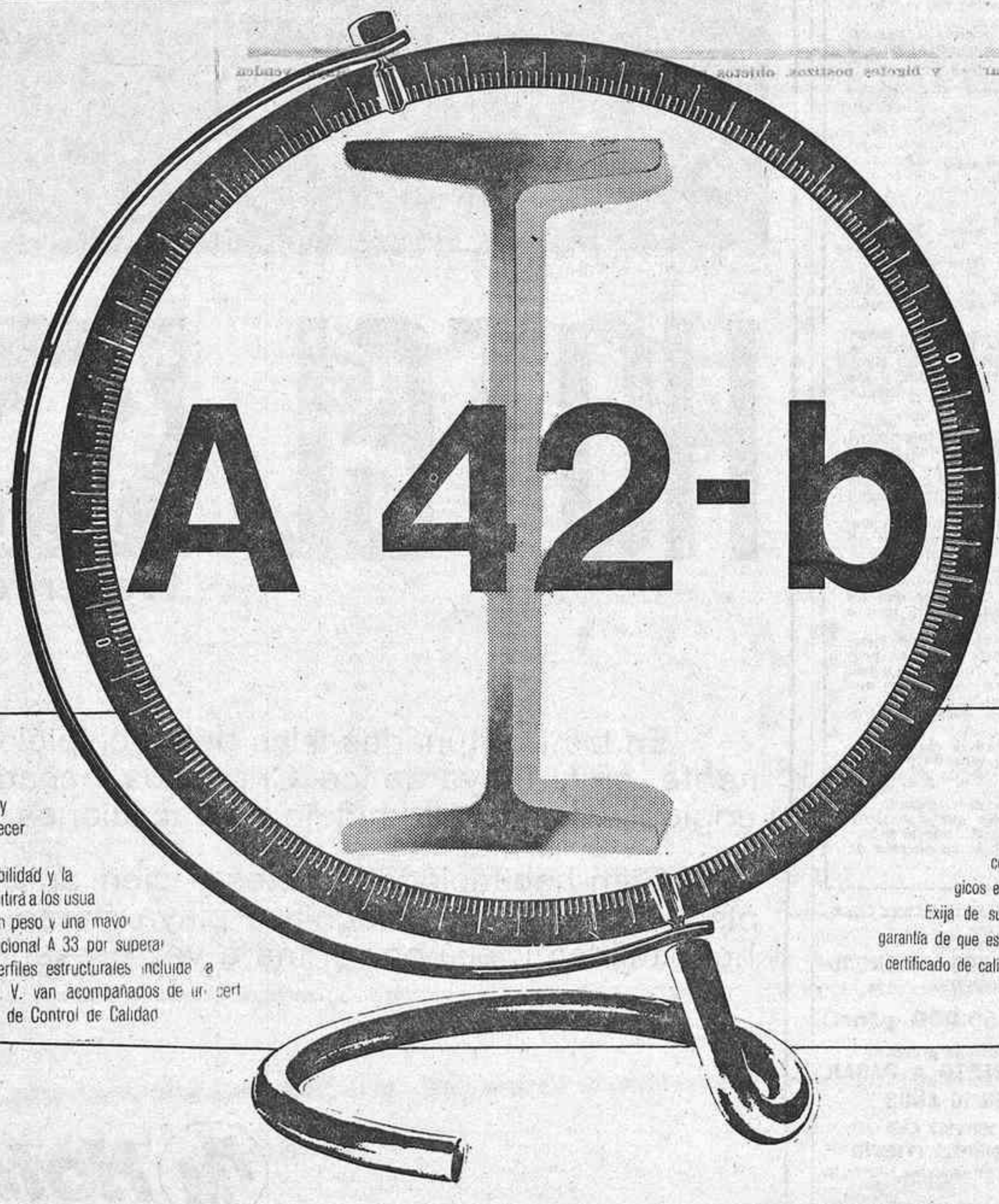
### DESTACADOS EN JUGUETERIA

Los estudiantes iban antes canalizados por sus organizaciones o escuelas. Pero ahora es tan conocido entre todo el mundo, que los grandes almacenes dan ocupación a finales de año a la gente joven, que ésta se presenta directa y personalmente. De todas formas, los canales persisten y, por ejemplo, a Sepu llegan a cientos las futuras maestras españolas porque este almacén solicitaba de la Escuela del Magisterio alumnas que desearan trabajar en esta época del año; actualmente las chicas mismas se lo dicen unas a otras y con un mes de anticipación se presentan a examen. Y no sólo esto, sino que reinviden.

Lo que se pide en todas partes

Un paso más de A. H. V. en el progreso de la construcción, con la fabricación de sus perfiles estructurales en todos los tipos de acero definidos en las normas U.N.E. y M.V. -102 del Ministerio de la Vivienda y ofrecer como **calidad base el acero A-42, b**. Las características del A-42 b son la soldabilidad y la resistencia mínima de 42 kgs./mm<sup>2</sup>. Esto permitirá a los usuarios de nuestros perfiles obtener un ahorro en peso y una mejor garantía que utilizando la calidad base tradicional A 33 por superar en 9 kgs./mm<sup>2</sup> su resistencia. Todos los perfiles estructurales incluidos a **calidad base A-42, b**, fabricados por A. H. V. van acompañados de un certificado de garantía de nuestro Departamento de Control de Calidad

# NUESTROS NUEVOS MEDIOS DE PRODUCCION GARANTIZAN LA CALIDAD DE NUESTROS PERFILES ESTRUCTURALES



Nuestra nueva red de delegaciones y la utilización de las técnicas más modernas nos colocan dentro del mercado de productos siderúrgicos en las mejores condiciones de servicio y calidad. Exija de su proveedor habitual perfiles de A. H. V. con la garantía de que están fabricados en A-42, b y les ampara nuestro certificado de calidad.

# GRASSY

Invita a su distinguida clientela y amigos a visitar la exposición de

"LEYENDAS Y REALIDADES DE LAS PIEDRAS PRECIOSAS"

Con las últimas creaciones

## PIAGET

que tiene lugar en sus salones hasta el día 31 de Diciembre.

Avda. José Antonio, 1 - MADRID.

## UN MUNDO DE ACERO BASE DEL PROGRESO ESPAÑOL

# Altos Hornos de Vizcaya S.A.

APARTADO 116 - BILBAO - TELEX: 32044-45 - TELEFONO 25 00 00

Delegación Centro: c/ Villanueva, 16 - MADRID (1) -

Teléfono 2-25-16-88

## TEATRO MARTIN

TODOS LOS DIAS

7 y 11

extraordinario triunfo de la nueva compañía de revistas con la estrella puertorriqueña

# ADDY VENTURA

la "supervedette" del momento  
Primer actor cómico y director:

# ANGEL DE ANDRES

---

## GRAN EXITO

de la revista cómica de Fernández Sevilla y Tejedor, música del maestro Doiz

# 3 MUJERES PARA MI

UNA REVISTA ATREVIDA, DESCARADA Y GRACIOSA

con la colaboración de la primera "vedette"

# MARY FRANCIA

ACTORES COMICOS:  
RAFAEL BARRY TONY JADEL

VEDETTES:  
MARIALEX, PURA DE ALVA BALLEL MODERNO

## OLIMPIC

Esmerada presentación. Autorizada mayores dieciocho años

# MAÑANA MARTES

¡Única función! 7 tarde. Noche, no hay función por celebrar la NOCHEBUENA

HOJA DEL LUNES: 222 64 50



# La tradición de la Navidad

Por Juan Carlos VILLACORTA

La ciudad, que cada día que pasa se hace menos entrañable, y en la que el gran problema de quienes la habitan es el de la incomunicación, parece tender en este tiempo del año puentes visibles de relación entre las familias y sus vecinos, entre los amigos y los miembros de cada familia y entre toda suerte de clientelas, porque la Navidad es una fiesta de solidaridad que nuestro pueblo celebra con emoción unánime.

La intensificación de las comunicaciones epistolares, cuando no son una rutina o una convención social, en cuyo caso carecen de todo sentido, contribuye a mantener vivo el sentimiento de la amistad, y es como la renovación pública y sonora de un acuerdo tácito entre los hombres de buena voluntad, por encima de las peripecias y de las erosiones del tráfico cotidiano. Así, la Navidad crea unas condiciones especialmente favorables para la comunicación entre los hombres y estimula su vida espiritual si es vivida con autenticidad, es decir, si sus ritos son practicados conscientemente, ya que de lo contrario se reduce a un intercambio de regalos o tarjetas, convirtiéndose en una mera jornada comercial.

La música, la decoración y la misma gastronomía navideñas ayudan a mantener una actitud colectiva de participación en el misterio y un sentimiento definido de una realidad sobrenatural, y son símbolos que deben ser conservados y de los que debemos sacar el mejor partido, pues villancicos y belenes, con su rústica y candorosa gracia, parecen trasplantar al corazón incrédulo de nuestro tiempo otro corazón creyente, con mayor capacidad de consuelo y de comprensión que el actual.

Y ahora la ciudad se enmarca en un fondo de música popular, cuyos textos tienen un sentido intimista, familiar a todos, que hace doméstica esa mínima ración de misticismo que parece poder absorber sin intolerancia el hombre de nuestro tiempo, y no es desdeñable este repertorio, vario y popular, de la artesanía navideña, antes bien constituye la expresión de un sentimiento de amor: esa palabra tantas veces prostituida y manchada, pero que, mientras haya hombres, será la primera y la última de su alfabeto. En muchos de esos villancicos o belenes puede apreciarse toda la incondicional literalidad de la fe del pueblo, que en ningún caso debe ser minusvalorada, y que es un privilegio de quien la posee, pues, en definitiva, en esas formas, graciosas, elementales o rústicas, y a veces hasta grotescas, se manifiesta también el subyacente ritmo de la tradición espiritual. El día en que esa tradición muera, el mundo habrá perdido sin duda encanto, y será más triste, feo y aburrido y habrá en él un mayor volumen de aflicción.

Y al mismo tiempo será menos dulce. La hoya de Jijona está en lo alto de una serranía alicantina de encinas y pinos, y es un paisaje ocre, nieve y rosa, parecido a un nacimiento de Saltillo, con un castillo al fondo. De la Carrasqueta próxima llega un viento helado. Al son de un villancico antiguo, que el viento trae y lleva, y que canta acaso el orfeón infantil de la Sección Femenina, unas jijonencas de perfil griego, blanco el rostro y rosa las mejillas, de andar cadencioso, continúan con sus manos la tradición del "turró", que también la Navidad es una fiesta de dulzura; el antiguo guirriño, de semillas de alfonfó, de origen árabe y judío, incorporada por el pueblo de España para solemnizar la fiesta del nacimiento de Cristo.

## Navideñas

### LA NOCHE ILUSIONADA

Por J. ROMERO-MARCHENT

Hace veinte siglos de aquella ilusionada noche. Juan el Bautista había anunciado la llegada del Mesías, porque el Santo del Jordán no era Dios...

Está distante la noche aquella del advenimiento. Tan lejos que todos los años tenemos que traerla para que en la era en que todo se va olvidando, no se olvide el suceso trascendente de Jerusalén.

No sé por qué se ha dado en llamar "belenes" a los recuerdos entre los hombres, con gran indignación seguramente de los "belenistas", artifices que plasman de un modo sorprendente el recuerdo de la noche ilusionada. En la calle de Alcalá, frente a la de Sevilla, sin ir más lejos, se ha instalado un belén admirable y admirado. Se rememora el portal histórico del Oriente Medio, mientras en aquellas tierras bíblicas hay villancicos de cañón.

Fue castigo el de la torre de Babel. Y el castigo sigue, porque, desde la confusión de lenguas, los hombres no se entienden y, frente a los políglotas y a los intérpretes, ha venido el confusionismo de las ideas.

Pero la noche ilusionada vuelve todos los años a poearse sobre las mesas de los hogares, que se conservan puros bajo la ducha luminosa de la lámpara del comedor tradicional, donde todavía se bendice la mesa y se dan gracias a Dios por "el alimento que nos ha querido dar". Y puede oírse aún bajo los balcones un ruido de panderos, de sonajas y zambombas, advirtiéndonos de que hay júbilo. Y al margen de los "belenes" de la calle cantan los niños al Niño Dios:

"Madre, a la puerta hay un niño más hermoso que el sol bello y dice que tiene frío; el pobrecito está en cueros."

Y el cantar es como un reproche a los hombres. Y cantan los ateridos, los desnudos, los aterrizados por las bombas de los que hacen unas guerras que los niños no pueden comprender...

La noche ilusionada de hace veinte siglos es nuestra Nochebuena de hoy. Porque llevarnos la paz a nuestras casas, aunque volvamos a crucificar al Señor.

Nuestra Nochebuena es la noche espantable de los pavos y de los besugos. Tal vez se sienta destronada la lombarda, la granada y la sopa de almendra, pero están vigentes las figuritas de mazapán, las anguilas, las frutas escarhadas y los turrónes de Alicante y Jijona, para mantener el engolosinamiento tradicional.

Pese a todo, no falta sitio ni pavo en las mesas de los defraudados por la fortuna que no tuvieron ni un reintegro en la lotería navideña. Y no les falta para consolarse una botella del líquido burbujeante de San Sadurn de Noya. Los afortunados, en cambio, alternan con la Vida de Clocot, y los de "un día es un día", comen cordero lechal de Sepúlveda y lo rocían con "tinto" de Daimiel.

Pero además de la fiesta gastronómica, en la que muchos son burlados, como lo fue Sancho en la insula Barataria, existe la fiesta nostálgica de la rememoración en los que beben tiempo poniendo los labios en la ancha copa del pasado. Burbujas de recuerdos. Los más viejecitos de hoy tuvieron infancia también y un tambor en las fiestas de Pascua. Y padres que les agasajaban con "cascajo" y almendras bañadas. ¡Qué pronto se ha pasado el tiempo para ellos!

Un amargor queda a los ancianos a la hora del café (porque en la noche ilusionada toman café los que lo tienen prohibido y fuman un puro los que no pueden fumar) y beben en el líquido de luto un temor que no dicen a nadie, pero que les agobia en el día de la Natividad. Piensan: ¡Será esta mi última Nochebuena! Así se llama a la noche ilusionada: Nochebuena.

Los ancianos y los niños son el contraste en la emoción de estos días, pero para ambos—el anciano es un niño en potencia experimentada—se trata de una ilusionada noche, donde se canta como ayer y se brinda para mañana...

Cuando la humanidad despierta de sus errores, cuando los jóvenes se den cuenta de que para vivir hay que envejecer, cuando la masa se perciba de que no hay más fin que la muerte, tal vez el mundo se dé cuenta de que el único secreto de la vida no es vivir mejor, sino vivir en paz.

## PISOS

EN ALQUILER CON CALEFACCION

**4.300** PTS

MENSUALES (SIN ENTRADA NI TRASPASO)

TAMBIEN PISOS Y TIENDAS en VENTA: desde

**60.000** ptas.

entrada primera

RESTO A PAGAR

EN 10 AÑOS

barrio de santa maria

CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S. A.

INFORMACION: LOPEZ DE HOYOS, 11-1, de 10 a 2 y de 5 a 9 (excepto festivos)

## CONFORTABLES VIVIENDAS DISPUESTAS PARA HABITAR

- Todas exteriores
- Cinco habitaciones
- Soleadas terrazas
- Amplios servicios
- Cómodo garaje

MUCHAS FACILIDADES DE PAGO

Verlas: Calle FUENCARRAL, 158

**Mañana se inaugura una isla de confort Meliá en el atlántico sur**



# HOTEL MOREQUE

(Tenerife)

En las afortunadas Islas del Archipiélago Canario, 75 kms. al sur de Santa Cruz de Tenerife, en la Playa de los Cristianos, bañada por aguas cálidas y africanos soles, Meliá ha erigido un nuevo complejo de vacaciones, descanso y divertimento en un clima ideal.

Cien habitaciones dobles y cien apartamentos dotados de todo el moderno confort, piscina climatizada, magnífica playa, bares, juegos, etc. envueltos en el grato ambiente de la hospitalidad Meliá por primera vez presente en las Islas Canarias.

## Hoteles Meliá



RESERVAS: General Mola, 72 - Madrid-6 Teléf. 276 97 28-29 Telex 27333 o en su Agencia de Viajes



# Revivencia del clásico "misterio" FIGURAS DE MURILLO EN LA EXPOSICION BELENISTA



"La adoración de los pastores", de Murillo, cuyas figuras aparecen en la exposición belenista

El apretado bañen castaño, con líneas que recorren la desnuda curvatura de su dórica silueta, se abre el horizonte herido de amara y poroso coque para alzar las joyas de los camellos, asiento de los reyes de barbas lacias o rizados, y por todo él, cántaros y vitales, ovejas y pastoros, conjuntados, como en el barro más magro de las mejores ilusiones de los grandes y chicos, tiene como los belenes o nacimientos, o nacimientos según los catalanes, un mundo abigarrado y anacrónico de seres y cosas que se reanjan, animados de historia, en el papel de plata de los ríos o en el papel de un agua improvisada por el recurso. Es el misterio; el grupo representativo del Niño, la Virgen y San José, renacimiento de tres siglos antes, al aparecer en la exposición de los belenistas de Madrid. En este belenista se reproduce el plástico de Bartolomé Esteban Murillo en su cuadro "La adoración de los pastores", que conserva el Museo del Prado.

Murillo con acierto al reproducir iconomas, pliegado de paños y otras características; pero la nota actual proporcionada por la Asociación de Belenistas madrileña no pierde por ello merecimiento de un especial relieve. Es una nota sutil, pero nada pequeña, ensamblar la tradición belenística, cuya llama mantiene viva, como propia razón de su asociativo empeño, con furo artístico de tan honda raíz que cual la imaginaria pictórica de sevillano Murillo.

## ARTESANOS BARCELONESES, COPIADORES DE MURILLO

Los más que artesanos, artistas, a los que se debe iniciativa y ejecución primorosa de la copia de las figuras de ese lienzo de Murillo, son los barceloneses Castells, José y Martín, hermanos, del estudio de San José, autores del aludido nacimiento que posee el Museo Nacional de Artes Decorativas de Madrid y que se contempla a través de inversa lupa, capaz de minimizar a cinco centímetros las figuras, que miden unos diecinueve, a la vez que obtiene para la ambientación y lejanía sorprendente efecto.

En el nacimiento clásico que comentamos de la Asociación de Belenistas de Madrid y algunos de los dioramas que le complementan, nuevamente los Castells revelan el dibujo, el trazo seguro y suave de Murillo, mimetizando con fidelidad el estilo y espíritu inconfundibles del autor de las "Purísimas".

"La adoración de los pastores" tiene influjo de Ribera, y aun podría descubrirse, dispersas o conjuntas, reminiscencias de Velázquez, o de Tiziano, o Van Dyck, si por biográfica implicación se considera la impresión que sobre Murillo ejercieron tales ases del color.

**EL CUADRO DE MURILLO Y SUS VICISITUDES**

La historia del cuadro de Murillo que ha inspirado a los citados artesanos en su sencillo taller barcelonés la curiosa y oportuna intención de insertar en los nacimientos las figuras de Murillo y luego realizarlas con afortunada plasmación, es también sencilla.

Dudosa la fecha de la pintura, que está entre los años 1655 y 60, procedente de una colección británica, llegó a Madrid en 1772, alojándose en el Palacio Real por compra del administrativista Carlos III, pocos años, por tanto, después de inaugurar el Alcázar. En nuestra guerra de la Independencia, las fuerzas napoleónicas arrebataron, y regresó a España en 1818, pasados cinco años, para albergarse, primero, en el Museo de San Fernando, anterior del Prado, y después en éste, desde 1825.

En menos de dos por tres metros, Murillo grabó la inefable ternura de la escena con emoción casi plena de humanidad, a la que se arman desde el irracional e instintivo parábola de las bestias que no olvida ningún artista en la composición temática, para inundar de creación la exultante trasuntada.

**E. BORRAS VIDAOLA**

**PISOS A 500 METROS DEL RETIRO (SANCHEZ BARGAIZTEGUI, 24)**

DESDE **334.000 Ptas.** PRECIO TOTAL

- FACHADA LADRILLO VISTO
- CARPINTERIA METALICA
- SUELO DE PARQUET Y TERRAZO
- ALICATADO HASTA EL TECHO
- ANTENA COLECTIVA DE TELEVISION
- ARMARIOS EMPOTRADOS
- GARAGE

Información y venta **URBINCO, S. A.** Alcalá, 55 - Teléf. 225 08 72

# LIBROS Y REVISTAS

## Símbolo y realidad

CARLOS ROJAS: "AUTO DE FE". EDITORIAL GUADARRAMA. MADRID.

Con "Auto de fe" ha obtenido Carlos Rojas el premio Miguel de Cervantes de novela, recientemente adjudicado. Carlos Rojas reside actualmente en Estados Unidos; desempeña la cátedra de Literatura Española en la Universidad de Emory, en Atlanta. Forma parte de ese grupo intelectual que en el terreno de los estudios hispánicos tiene ya un peso en la cultura norteamericana. Quizá el alejamiento físico adquiere un significado en la consideración, en la contemplación de lo propio. La proximidad suele imponer inclinaciones, salvo los casos de evasión, la presencia de lo inmediato, circunstancia que en la novelística resulta fructífera y necesaria, aunque limite a veces su campo. La distancia abre perspectivas, permite otra óptica. No parece que la corrección de esta novela no hubiera sido posible si no media una curiosidad dirigida hacia temas que son objeto previo de preocupación, si no existe un deseo de orden y de esclarecimiento. Partiendo de este supuesto, de la existencia de una idea, de un propósito de exploración, que resista desde el momento de la concepción, la realidad para definir ni explicar al autor, lo que empieza asombrando es que éste haya buscado la vía de la narrativa, no la de otro género. Ante todo hay que hacer constar que ha sido un acierto o que ha desembocado en un acierto. Una vez más quedan demostradas las posibilidades de la novelística, la impropiedad de pretender acotar su feudo. No sé si cabría decir que el libro de Carlos Rojas es nuevo, puesto que nada es completamente nuevo ni nada nuevo, valga la redundancia, de las impresiones. Pero una cosa es que los elementos integrados no sean nuevos y otra que casi lo sea el resultado. En el campo de la química estos extremos poseerán su lógica, reducible a razón y explicación. Aquí, creyendo rastrear el origen de los componentes, nos encontramos con el resultado, y lo que importa es la sorpresa que proporciona.

La narración se compone de dos historias, que, pese a su lejanía, están destinadas a hallar un punto de coincidencia. No es paralela su marcha; es, en cambio, profundamente interrelacionada. En las dos aparece Carlos Rojas una empresa de dificultad suma como es la de dar el salto al pasado desde el trampolín de la invención. La recreación histórica creo que es asunto arizado de problemas. Pero lo que importa aquí, y para lo que siempre de las impresiones de lectora, de esta limpia y primera respuesta a un libro, que tiene sus riesgos y tiene sus ventajas; lo que sucede, pues, es que no se trata de sumergirse en un ambiente, aunque sea extremo necesario y logrado; no se trata de trasladarse al lugar del estudio, sino de llegar al fondo de la cuestión, buscando a las cosas un sentido desde el aquí y el ahora, aunque se las respete en su lugar y se las deje permanecer en él. El espíritu de una época que absolutamente le pertenece puede ofrecer una tentación de esbozamiento en relación con cosas posteriores, tan distantes y ajenas que resulta ardua tarea distinguir los hilos de enlace. En este punto juzgo que la novela de Carlos Rojas es eminentemente intelectual, responde a una actitud intelectual que se hace ya patente en la carga ideológica que contiene.

Esta circunstancia se acusa en la novela y a ve-

Por Concha CASTROVIEJO

ces actúa como lastre con peso que parece excesivo para su buena marcha. Pero sería difícil, por firme que mantenga el pulso el escritor, que el azarado viaje por la imaginación a través de la cual transcurre la acción alcanzara a evitar todos los riesgos de dispersión y de rodeo que se van presentando. En cierto modo, además, esto es también la novela, forma parte de ella aunque no establezca siempre por sí misma un eje de cohesión, aunque pueda parecer excoercencia anárquica más que indispensable tejido conjuntivo. Pero el fallo habitual suele estar en el otro extremo, en el de dejar el libro en los huecos, y hay que asistir con alegría a esta fiesta de la imaginación a que proliferan a esta fiesta de todas maneras tiene un sentido. "Auto de fe" es además, sin duda, libro que necesita lectura, y no hay que confiar en la validez de la primera impresión.

Las dos historias, que se aúnan e interrelacionan en el texto, están entre sí separadas por mucho mayor espacio de tiempo que el que separa la segunda, la más próxima del nuestro. En la primera aborea la era cristiana, y Lázaro, el resultado "Lázaro el necio", acompañado del hombre de Karlotó, recorre las tierras bíblicas, cargando con su peso de "condenado a la vida", con un problema humano que ya no es sólo suyo. Habla él mismo. En la segunda historia hablará también, por sí mismo y por los demás, un bufón de la corte de Carlos II, hijo de gracioso, hermano del desventurado Felipe Tercero. Lo que cuenta ya más allá de la cronología, la manera que le permite su oficio, con el pobre derecho que le adjudica ser el hombre que es, nacido donde nació. Sólo esto conferiría a sus palabras un valor testimonial. La rebelión a la desgracia es el punto de partida. Es el punto de empalme con la novela picaresca. Haber concedido la palabra al bufón es un tanto que se apunta Carlos Rojas. Las cosas están vistas por él melancólicas, provocativamente vistas y descaradamente dichas, con su peso de "condenado a la vida", con un problema humano que empezó siendo la suya propia, del que por tanto no tiene por qué rechazar su participación en el espectáculo. El problema hondo es también aquí el de la resurrección. Todo tiene su lenguaje, porque el lenguaje posee aquí una extraordinaria capacidad de verdad o arcaísmo si no estuviera vivificada por la gracia y la desvergüenza bufonescas. En la primera historia, la que abre el libro con la declaración del resultado, "A mí, Lázaro, me dijeron siempre dos mil años, es la de la palabra, y la de su concepto, algo difícilmente alcanzable. El autor está sin duda familiarizado con los textos sagrados, ha prestado oído atento a esa palabra lejana para apropiársela. Lázaro habla amargamente, dolorosamente, pero de una manera honda y poética que lo sitúa en el paisaje y en el tiempo, que lo aproxima en su problema humano y que lo va dejando en una lejanía simbólica. El contraste entre uno y otro lenguaje mantiene en la intriga de las dos historias interrelacionadas una tensión que no decae en ninguno de sus accidentes, que no distrae el sentido que adquieren unidas en el pensamiento del autor. La fuerza expresiva del lenguaje es en los casos extraordinarios. La pureza estilística del lenguaje, que se mantiene en el continuo sistema de interrelaciones, con el popular desgarro del segundo. Y aquí la riqueza de vocabulario, el prestigio de lo vulgar, la presencia de lo insolito, la gracia y el garbo, el desdoro de todo el discurso bufonesco, lo que el lector debería bastar para acreditar la novela si no contase en primer lugar su tema y su intención.

## EL MUNDO DE LA CIENCIA

MANUEL CALVO HERNANDEZ: "Las puertas del futuro". Patronato de Investigaciones Científicas y Técnicas Juan de los Rios.

Este libro de Manuel Calvo Hernández contiene, ligados dentro del proyecto expositivo, un conjunto de trabajos de tema científico. Se ha dedicado con empeño y acierto el autor a la que el mismo denomina "tarea nobilísima" de divulgar la ciencia para ponerla al alcance del lector no especializado. En el estado actual de la investigación, la tarea es necesaria, tanto para el interés como para la independencia. De la independencia aplicada a nuestro caso, el de nuestro país, habla en su prólogo Pedro Lain Entralgo, insistiendo en la famosa "polémica" de la ciencia española, y preguntándose finalmente si llegará alguna vez a interesar la ciencia al español medio. Recurre a las palabras de Zubiri: "Esperemos que España, país de luz y claridad, se libere de todo el mundo, pueda considerarse, en cuanto periodista y escritor, un especialista en la materia, si cabe decirlo así dada la amplitud de ésta y el amplio panorama que dentro de ella se ofrece, por ejemplo, en el libro que ha titulado, con fidelidad a la frase de Bergson, "Las puertas del futuro" están completamente abiertas". Aunque la pregunta resulte innecesaria, planteo al autor sobre el papel que representa la ciencia en el mundo actual para comprender la importancia de este tipo de divulgaciones, en que con la ciencia, a través de un rigor científico, base de la exposición, se hace ésta asequible a un público mayoritario que no debe permanecer al margen de la gran aventura que ha abierto tan interesantes perspectivas al hombre de nuestro tiempo. Se trata de estimular el interés, de satisfacer la curiosidad del profano, siempre posible lector. La empresa es tan-

to más estimable y útil y hasta de necesidad imprescindible, cuanto que, como dice el propio autor a propósito de su pregunta ya citada, el papel que representa la ciencia se ha convertido en un fenómeno tan consustancial con la vida diaria que sólo algunos especialistas, que afortunadamente están en condiciones de percibirlo y de llamarlos la atención sobre ello. Por eso la divulgación científica tiene hoy un lugar importante en el mundo, sea por los mismos hombres de ciencia, sea por escritores que abordan el tema, tanto desde el punto de vista de la información exacta sobre la realidad de la investigación, como desde el de la elaboración imaginativa en el terreno de la ficción. Ambos extremos han merecido escasa atención entre nosotros, mucha menos de la que merecen. Pero, como señala así Calvo Hernández, y al insistir en los relatos de ciencia ficción y de divulgación científica alude también a la necesidad de que los hombres de ciencia se dediquen algún esfuerzo a escribir de su disciplina para el público medio.

Buen ejemplo del campo de posibilidades que ofrece la empresa es este libro. Se ha reseñado ya la significación de su título. Efectivamente, todo el prodigioso avance que en distintas direcciones ha realizado la ciencia es, además de la realidad que expresa, anuncio de nuevos y esperados hallazgos, conquistas. Parece superado el límite del asombro. Puesto que todo nos parece posible y hasta inmediato y asequible, de aquí que entrar en el tema equivalga a asociarse al futuro, a preguntarse, en un momento de fidelidad a lo que en principio ofrece, abre en este libro las perspectivas de las distintas disciplinas científicas. Se parte en él del dato exacto, del estado actual de cosas, para ir dando de ellas noticia y razón separadamente, pero dentro de una línea de unidad, que es la que marca el conjunto de capítulos. Se tratará de una nueva imagen del mundo, de la materia, de las estrellas, del hombre, de los enigmas de la vida, de la previsión de la vida de mañana. Sigue el autor un método expositivo, con atención a la circunstancia histórica en lo que respecta a hechos y personas. El acontecimiento científico supone también su proyecto, su fundamentación que hoy en día apoya teorías y conduce a su comprobación, aunque muchas de ellas permanezcan en el terreno de la hipótesis, como las relacionadas con la vida en otros mundos. El gran problema está planteado, di-

## Premios Lazarillo 1969

El Instituto Nacional del Libro Español convoca este concurso para escritores ilustradores y editores, como sigue:

Premio Lazarillo para escritores dotado con 60.000 pesetas para el autor del texto de más alta calidad literaria de un libro juvenil inédito o que haya sido publicado por primera vez entre el 1 de enero de 1967 y el 31 de diciembre de 1968.

Premio Lazarillo para ilustradores, dotado con 30.000 pesetas, para el autor de las mejores ilustraciones de un libro juvenil.

El concurso será juzgado por un jurado que consistirá en una mención honorífica que se concederá al editor español que presente el mejor conjunto de obras juveniles publicadas desde el 1 de enero de 1967 hasta el 31 de diciembre de 1968.

Para mayor información pueden dirigirse los interesados a la secretaria del citado Instituto, Ferraz, número 11, Madrid-8.

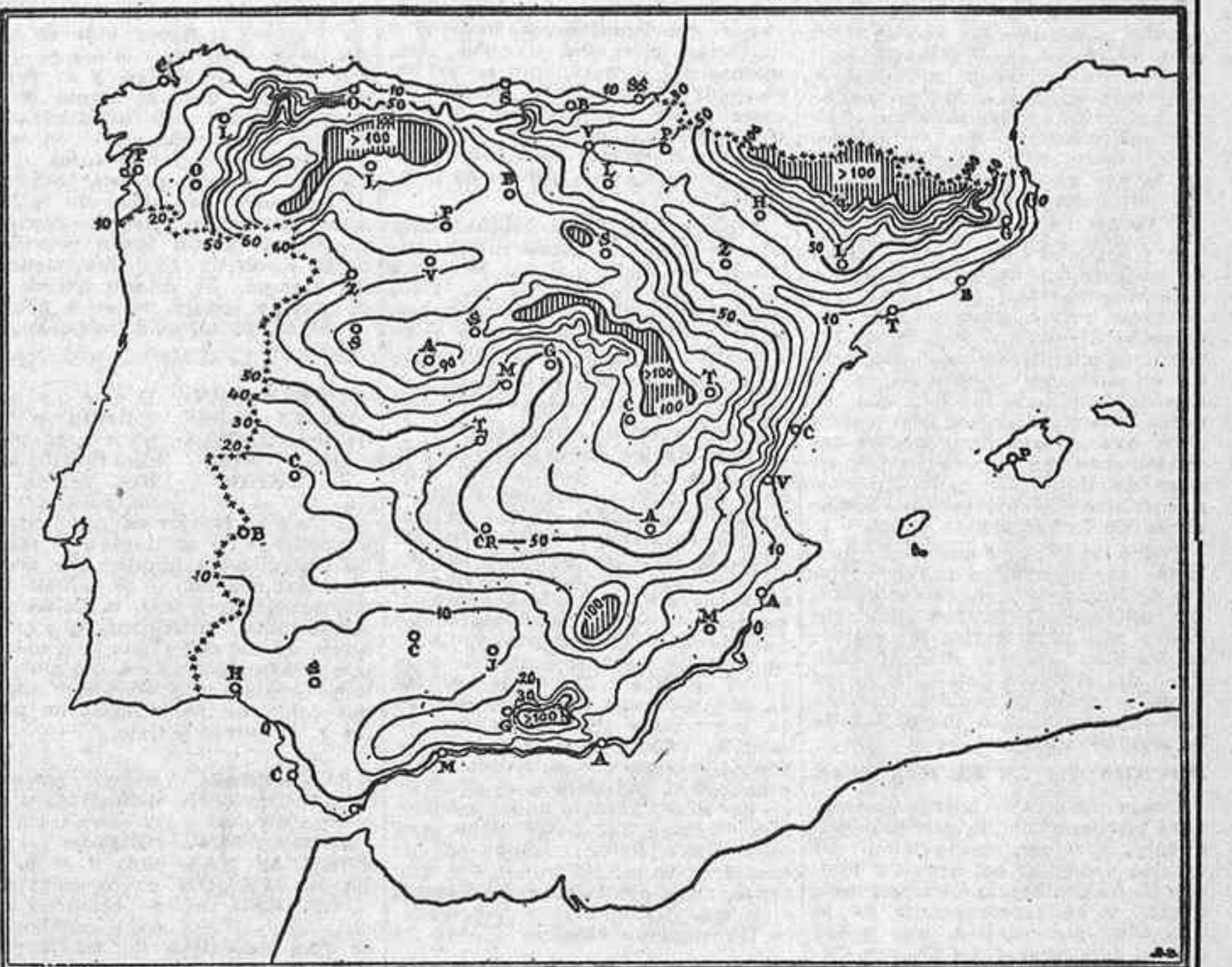
## Literatura infantil a través de libros antiguos

Durante estas fechas navideñas tiene lugar en el Instituto de Cultura Hispánica una curiosa exposición de "Libros Antiguos" procedentes de la colección de Carmen Bravo Villanueva.

Entre doscientas obras componen esta muestra tan singular.

# EN LOS UMBRALES DEL INVIERNO COMIENZA SUAVE Y BRUMOSO, PERO PUEDE CULMINAR CON FRIO Y NIEVE

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)



Promedio anual de número de días de helada en España. Obsérvese cómo los "polos de frío" con más de cien días de helada al año aparecen por las montañas de León, Pirineos y cordilleras Central e Ibérica. Madrid tiene una media anual de sesenta días de helada

El tiempo atmosférico y el calendario guardan entre sí bastante coordinación. Sin embargo, en este invierno 1968-69 que ahora termina—las estaciones astronómicas se han presentado un tanto desfasadas respecto a su carácter climático. La primavera fue hídrica y fresca; el verano, retrasado y con alibajos de calor, y los temporales de otoño, que se presentaron con más de un mes de retraso respecto a su época normal, continúan todavía en estas fechas invernales.

## INVIERNO ASTRONÓMICO

Al efectuar la Tierra su giro alrededor del Sol se llega al invierno en el hemisferio Norte, pues a causa de la inclinación del eje terrestre, el polo Norte está lo más alejado posible del Sol; ello se traduce en que los días son cortos y las noches largas. Por el contrario, cuando es invierno aquí, en el hemisferio Norte, es verano en el hemisferio Sur. (En Argentina y Chile, por ejemplo, celebran las Navidades sudando y por las playas.)

El solsticio de invierno comenzó este año unos días antes—por ser bisesto—, concretamente el 21 de diciembre, alrededor de las ocho de la tarde. Estamos ahora en la época del año en que los días sólo tienen una duración de unas nueve horas y, además, aparecen recordadas por brumas y nieblas. Sentencia el refrán: "Días de diciembre, días de amargura; apenas amanece y ya es noche oscura."

## ¿COMO SERA ESTE INVIERNO?

Comenzó a llover el último día de octubre, y con descaños pasajeros, nubes y lluvia nos siguen visitando todavía. En cambio no ha hecho frío duro y vienen siendo mucho más frecuentes las nieblas que las heladas.

Por ahora mandan los vientos de procedencia atlántica, templados y húmedos, y las Na-

vidades parecen presentarse bajo un aspecto brumoso y gris, con predominio de nieblas y capas bajas de estratos. Pero nuestra atmósfera es una caja de sorpresas y puede que al terminar el año tengamos sobre nuestra Península régimen anticiclónico, con días despejados y heladas nocturnas.

Además, el continente euroasiático funciona ahora como una gigantesca nevera, y cuando una anticiclón se sitúa sobre las Islas Británicas y Escandinavia puede inducir hacia nuestras latitudes una gélida corriente del Nordeste, y hacer que una "ola de frío" penetre por los Pirineos y el Cantábrico. Si esto ocurriera es posible que el invierno benigno que ahora comienza cambie luego de aspecto y enero fue pródigo en heladas y nevadas.

## EL CAMPO DORMIDO

Con la llegada de los fuertes fríos queda paralizada la vegetación—"En diciembre, la tierra duerme"—y son pocas las labores en el campo. Son tareas clásicas la recolección de aceitunas para almazara y la barbechera y roturación de tierras para labor; también, la recogida de natanzas por tierras de Levante. Las ferias de ganado quedan paralizadas y cobran gran ritmo las matanzas caseras de cerdos en los pueblos, especialmente si el tiempo es frío y seco. Las cortas de lana y las labores de poda se efectúan también en la estación invernal, cuando la savia se halla baja.

## LAS HELADAS

Durante las largas noches invernales, cuando el cielo está despejado y el aire encaimado, los suelos se enfrían mucho por irradiación y "contagian" este frío a las capas de aire que descansan sobre la tierra. La temperatura desciende entonces por debajo de los cero grados y la tierra queda áspera y dura, mientras que el agua de los charcos se congela. Las nubes, en cambio, actúan como pantallas y evitan que el suelo

irradie hacia el cielo y se enfríe. Por eso sentencia el refrán: "Con nubes por el cielo no hay hielo por el suelo".

España, con su atormentada geografía, presenta grandes contrastes térmicos en sus valles, mesetas y montañas. Por las zonas costeras son raras las heladas; tampoco resultan muy exageradas por Extremadura ni en las cuencas de los ríos Ebro y Guadalquivir. En cambio, en ambas mesetas y en las cordilleras del interior se acumulan ya muchos días de helada.

Brindamos a los lectores de HOJA DEL LUNES el mapa adjunto que representa el número medio de días de helada al año (según el promedio climatológico 1930-60), y cuya fuente ha sido la Sección de Climatología del Servicio Meteorológico Nacional. En él se observa cómo los "polos de frío" se concentran en las cordilleras interiores: León, Soria, Burgos, Cuenca, Teruel, Granada, Avila, Segovia... En general, podemos decir que el invierno climatológico de estos observatorios fríos es bastante largo que la duración del invierno astronómico. En muchos lugares el período de heladas—entro la primera de otoño y la última de primavera—abarca hasta cinco y seis meses.

Y ya para terminar, les diremos que se confiere gran importancia a las "lluvias de la Candelaria", pues cuando vienen oportunamente ablandan los suelos y suavizan el ambiente, cordando el duro período de heladas típico del mes de enero, claro y heladero.

Sin embargo, este año, las estaciones climatológicas están llegando con retraso—como ya les indicábamos al principio—y queda, dentro de lo posible que sea precisamente a primeros de febrero cuando apriete más el frío.

Y nada más. Sólo aprovechar la oportunidad de estas divergencias sobre el frío para desearles una cálida y cordial felicitación de Navidad.

# LOCALES PARA OFICINAS EN LA PLAZA DEL CALLAO. PALACIO DE LA PRENSA

OFRECENSE EN UNIDADES, con superficie mínima de 50 m<sup>2</sup>, con huecos a la PLAZA DEL CALLAO y calles MIGUEL MOYA y TUDESCOS. Servicios. Calefacción y agua caliente centrales. Ascensores y montacargas. Isonorización, Equipos de fluorescencia

**MONTEBLANCO** Utilidad, calidad, elegancia

Una agradable sorpresa... un regalo inolvidable

Estilográficas: desde 195 a 10.200 ptas. Portaminas y Bolígrafos: desde 150 a 7.800 ptas.



# Comienza a funcionar el registro oficial de reses de lidia

## Es un control de las ganaderías bravas

En el "Boletín Oficial del Estado" se ha publicado una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se dictan normas para el desarrollo de la de 4 de abril último, que estableció en el Ministerio de Agricultura el Registro Nacional de Reses de Lidia, con la finalidad de que las autoridades dependientes del Ministerio de la Gobernación tengan las mayores garantías en lo que se refiere a la edad de los cornúpetas destinados a los coros taurinos.

A partir del día 16, en el plazo de un mes, a través de sus grupos sindicales, los ganaderos de reses bravas solicitarán la inscripción de sus vacadas en la Dirección General de Ganadería, donde en adelante figurará una ficha de cada una de ellas, con los datos más importantes de las mismas, que serán comprobados seguidamente con las respectivas visitas de inspección por el personal técnico de los servicios provinciales de Ganadería.

Todas las vacadas que sean aprobadas se inscribirán en el Registro de Nacimiento de Reses de Lidia, quedando obligados en lo sucesivo sus propietarios a remitir, en los diez primeros días de cada mes, una relación detallada de los terneros machos nacidos durante el mes anterior, con indicación de la identificación de las madres.

### NOVEDADES EN EL HERRAJE

Desde ahora el herraje no se hará particularmente por cada ganadero, sino con intervención del técnico delegado del Servicio Provincial de Ganadería, el veterinario titular y un representante de la autoridad gubernativa, que podrá ser un funcionario del Cuerpo General de Policía o el comandante de puesto de la Guardia Civil de

la localidad en donde se halle enclavada la finca. Aparte del hierro y del número, se han establecido dos nuevos mercados: uno, con el guarismo correspondiente a la última cifra del año del nacimiento del ternero, que se grabará en la paletilla, y un tatuaje de color en la bragueta con un sello o señal facilitado por el Ministerio de Agricultura para comprobación después de la lidia de su identidad.

A estos efectos, se estima como año ganadero el comprendido entre 30 de junio y 1 de julio del año en que termina la paridera, por lo que en este año primero, en la venidera primavera, se pondrá el número 9 en el brazuelo.

### EL "REGISTRO CIVIL" DEL GANADO BRAVO

Hasta aquí, la comprobación de la edad de los toros y novillos se realizaba en el desolladero, después del arrastre por las mulillas, por el examen de las dentaduras, lo que daba lugar a fraudes. En adelante se sabrá exactamente los años de cada cornúpeto porque se tendrá registrado oficialmente, y no por la simple declaración del ganadero, el nacimiento de cada una de las reses. A partir de 1 de enero de 1970, y a medida que los astados de casta afectados por esta importante y deseada disposición se adaptan a las exigencias reglamentarias, el certificado expedido por el ganadero será sustituido por el del modelo ahora establecido. Dentro de cuatro años será muy difícil lidiar novillos en corridas de toros. No puede ser, por tanto, más acertada esta disposición que divulgamos y que merecen los máximos elogios.

Antonio GARCÍA-RAMOS VAZQUEZ

# FUERA DEL REDONDEL

## MONTERREY TENDRA LA PRIMERA PLAZA DEL MUNDO CUBIERTA

Mucho se ha hablado de los proyectos para la realización de una plaza de toros cubierta, de tales características que permitiría la celebración de festejos taurinos todo el año. La última vez fue cuando se quemó el coso de Bilbao, y se pensó en levantar uno, el actual de la capital bilbaína, de tales características. Pero todo quedó en agua de borrajas. Los mejicanos recogieron la idea, y así están a punto de concluirse las obras de la Monumental de Monterrey, coso que dispondrá de un techo corridizo para combatir las inclemencias del tiempo. El estado azteca de Monterrey tendrá, pues, la primera plaza de toros del mundo cubierta.

## PEDRIN BENJUMEA NOMBRA APODERADO A SEVILLANO

De común acuerdo, y con gran complacencia por ambas partes, el matador de toros Pedrin Benjumea ha confiado el semanario "Digame", los días 1 y 6 de enero próximo se celebrarán dos novilladas en San Sebastián de los Reyes, para las que se dan incluso los nombres de toros y toreros. Nada

## SAN SEBASTIAN DE LOS REYES NO ABRIRÁ SUS PUERTAS HASTA EL MES DE MARZO

Según noticias difundidas por el semanario "Digame", los días 1 y 6 de enero próximo se celebrarán dos novilladas en San Sebastián de los Reyes, para las que se dan incluso los nombres de toros y toreros. Nada

más lejos de la verdad. El empresario de la "tercera" madrileña nos ruega que desmintamos tales afirmaciones, ya que, desde que rigió aquel simpático coso, la inauguración de la temporada no ha sido hasta el mes de marzo, como lo será en el año 1969. Quede aclarado el error. Todos podemos equivocarnos.

## EL TROFEO DE JESUS DEL GRAN PODER, DE QUITO, A MANOLO MARTINEZ

Por vez primera desde su institución por los padres franciscanos, el trofeo de Jesús del Gran Poder, galardón que premia al triunfador de la feria taurina de Quito, ha sido ganado por un matador de toros mejicano. El trofeo de la edición de 1968 ha sido concedido al espada azteca Manolo Martínez, quien recogió de manos del director de la congregación del convento de Jesús del Gran Poder el preciado y artístico trofeo, verdadera joya de artesanía.

## LA EMPRESA DE MADRID SEGUIRA CON LA PLAZA DE ALCALA DE HENARES

En días pasados, en las oficinas de la calle de la Victoria, cuartel general de la empresa Monumental Madrileña, se firmó el pliego por el que se renueva por cinco años el contrato de arrendamiento de la plaza de toros de Alcalá de Henares, propiedad de don Fernando Gago. El acuerdo de renovación del contrato se hizo en un ambiente de gran cordialidad. La empresa de las Ventas seguirá, pues, con el coso alcalaíno, donde se seguirán celebrando novilladas y algún festejo mayor en la feria de agosto.

## RAMON CORPAS, APODERADO DE LA REJONADERA ANTONITA LINARES

Se ha hecho cargo de la rejonería Antonita Linares, que tan brillante campaña realizó la pasada temporada, el popular y activo apoderado don Ramón Corpas, hombre bien nacido y estimado en los medios taurinos, quien prepara a su nueva representada la próxima temporada 1969.

## GABRIEL DE LA CASA MATO EN ARENAS DE SAN PEDRO

Como entrenador a ntes de su salida a América, con rumbo a México, el espada Gabriel de la Casa se encerró con dos toros de la ganadería de José Luis Cobaleda en la plaza de Arenas de San Pedro. El rubio de los Morenito de Talavera tuvo una actuación brillantísima, deleitó a los invitados con su toro de honda y gran belleza. Gabriel saldrá, acompañado de su apoderado, Manuel Lozano, el día 9 de enero para la capital azteca, donde tiene firmadas numerosas actuaciones, dos en la Monumental mejicana.

## DOS TROFEOS DE LA FERIA DE BOGOTA, A ANGEL TERUEL

Por sus destacadas actuaciones en la feria de Bogotá, han sido concedidos al espada madrileño Angel Teruel los trofeos Cristo de Monserrate y uno especial instituido por la prensa, radio y televisión de aquella capital, denominado Don Timbales Taurinos, galardones a los que se hizo acreedor el joven torero de la capital de España por sus grandes triunfos en la citada feria colombiana.

### FESTIVAL

MORON DE LA FRONTERA, 22. Novillos de Salvador Cebada, que resultaron buenos. Miguel Báez (Liri), dos orejas. Jaime Ostos, vuelta al ruedo. José Martínez (Limeño), dos orejas y rabo. Antonio Millán (Carnicerito de Ubeda), vuelta al ruedo. El novillero José Luis, dos orejas y rabo.

BENALMADENA (Málaga), 22. Novillos de Villaralta, desiguales. El rejoneador Gregorio Moreno Pidal, dos orejas. El también rejoneador conde de San Remy, dos orejas. Manuel Rodríguez (El Mesías), dos orejas y rabo.

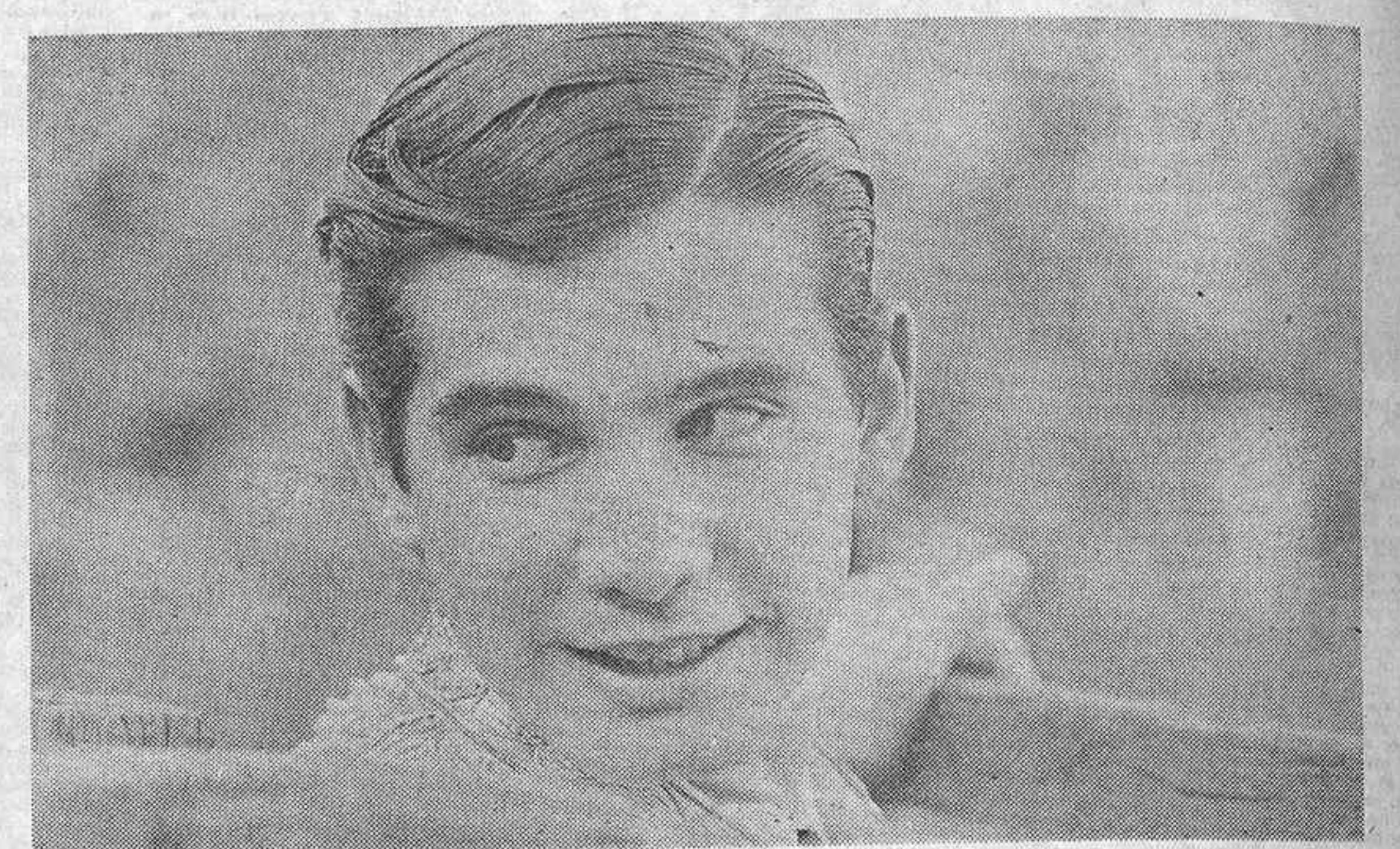
### TEATRO ESPAÑOL

HOY, 7 tarde  
**COMPANIA TITULAR**  
 27.ª representación de  
**Las mocedades del Cid**  
 de Guillén de Castro  
 Versión: José Hierro y José G. Nieto  
 Autorizada para todos los públicos  
 Ciclo de programación rotatoria. Cambio de obra cada tres días  
 Mañana martes, miércoles y jueves  
**Las mujeres sabias**

Teatros Nacionales, Festivales de España  
 Ministerio de Información y Turismo

**SIETE PICOS**  
 INFANTAS, 30

# Sensación ahora en Caracas ANGEL TERUEL

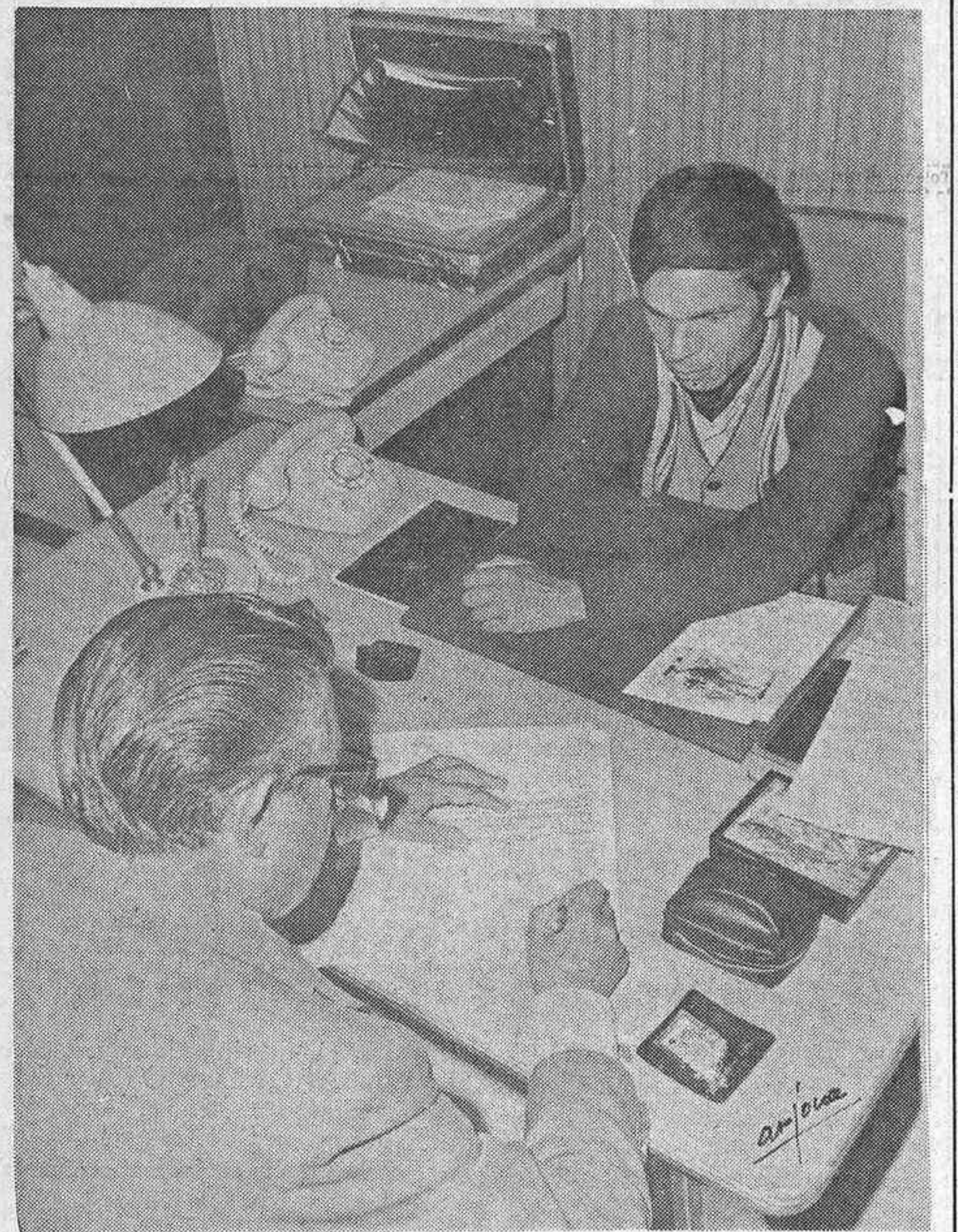


**EN SU PRESENTACION CONQUISTO UN NUEVO TRIUNFO, CORTANDO OREJAS Y SIENDO ACLAMADO CON LOS GRITOS DE TORERO, TORERO, TORERO**



**POR SU ARTE Y PERSONALIDAD HA SIDO CONTRATADO PARA LA CORRIDA DE LA PRENSA EN ENERO CADA ACTUACION, UN EXITO**

# PEDRIN BENJUMEA-SEVILLANO



El matador de toros PEDRIN BENJUMEA y el conocido taurino Gómez Sevillano en el momento de la firma del compromiso de apoderamiento. Dos hombres se ponen de acuerdo para llevar la lucha unidos. Uno, en el ruedo, y otro, fuera de él, pero ambos con una meta: la cumbre

**BENJUMEA Y SEVILLANO LES DESEAN FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO AÑO 1969 A TODA LA AFICION DE ESPAÑA, FRANCIA Y AMERICA**

Teléfonos: En Sevilla, 216107 y 217511. En Madrid, 2307716



El año taurino en las Ventas (VIII)

Los novilleros

Las novilladas han experimentado en toda España una dis-

PEÑAS TAURINAS

REPARTO DE BOLSAS DE NAVIDAD EN LA PEÑA EL PUYAZO

Lhardy DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS FELICES PASCUAS y próspero 1969

EL AÑO TAURINO EN BARCELONA (II) LOS TOREROS

DAMASO GOMEZ.—Este diestro va en primer lugar, con once corridas en oreadas, triunfador en número y en éxitos.

Torero maduro, con sólido oficio, en posesión de un valor natural asombroso.

Con la capa le hemos visto siempre mandado mucho en la embestida del toro.

Con la muleta pierde algo de fuerza. Su toro queda un tanto embarrullado y encimista.

JOSE ORTAS, EN ACTIVO

En nuestro número anterior, y en la relación comparativa de las temporadas 1967 y 1968, se decía que el matador de toros José Ortas toró tres corridas en la primera de las dos temporadas citadas y ninguna.

En la sección "Cambio de tercio" publicada en nuestro número del pasado 25 de noviembre se decía que don Jaime Barroca había comprado cien vacas y tres semientas de la ganadería de don Carlos Urquijo.

ANUNCIOS POR PALABRAS

- ALQUILERES Demandas SE alquila habitación en glorietta de Bilbao con o sin pensión.
AUTOMOVILES ATENCION!!! Ofrecemos más de cien automóviles a elegir.
VENTAS SE vende cámara cine Paliard. Bolex 8 milímetros, convertible a 16 milímetros, nueva y barata.

GILARRANZ

ante las próximas fiestas de NAVIDAD, FIN DE AÑO y REYES les ofrece en ALQUILER



un extensísimo surtido de trajes de "smoking" de forma cuello chal Siempre últimos modelos en todas las tallas y medidas, con sus correspondientes complementos

Directiva del Hogar Canario

La nueva Junta directiva del Hogar Canario ha quedado constituida como sigue, después de la reunión plenaria del 15 de diciembre:

BANCO CENTRAL

INCORPORACION PARCIAL AL CAPITAL SOCIAL DE LA "CUENTA DE REGULARIZACION" El Consejo de Administración de este Banco, dando cumplimiento a las resoluciones adoptadas por la Junta general de accionistas, celebrada el día 27 de abril de 1968, ha acordado efectuar una segunda incorporación parcial al capital social de 400 millones de pesetas, con cargo a la "Cuenta de Regularización" (ley 76/1961, de 25 de diciembre), mediante la emisión de 800.000 acciones nominativas, números 1.800.001 al 5.600.000, de 500 pesetas nominales cada una.

¿por qué importar lo que Mikalor exporta? Mikalor, S.A. CARTA ABIERTA A NUESTROS AMIGOS, CLIENTES Y PROVEEDORES. SABADELL, 23.12.1968. SEÑORES: MIKALOR, S.A. HA CELEBRADO EL 25 ANIVERSARIO DE SU FUNDACION, Y QUIERE EXPRESAR SU SINCERO AGRADECIMIENTO, POR LOS TESTIMONIOS DE AFECTO Y CONSIDERACION, DE QUE HA SIDO OBJETO.

¡CHIANG KAI-SHEK AL ATAQUE! TERCER FASCICULO SEMANAL DE Las luchas de POSGUERRA. Como una continuación ineludible de nuestra colección LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, llega a España esta interesantísima obra que, en sus cincuenta fascículos, recoge los diversos conflictos que sacudieron al mundo desde la conclusión de aquella hasta nuestros días.



Comentario

PROMOCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE EDIFICACIONES URBANAS

Por Francisco CASARES

EVIDENTEMENTE, la construcción es una industria en constante proceso de crecimiento. Dentro de ella ha adquirido extraordinario auge, en los últimos años, la fundamental actividad dedicada a la edificación urbana.

Una reciente declaración, a través de la televisión, del ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez-Arjona, en las que resumió la labor desarrollada en el último año y los propósitos para la nueva etapa que abre el II Plan de Desarrollo, ya entregado a la deliberación y el refrendo de las Cortes, han puesto de manifiesto la magnitud de este empeño de dimensión nacional, que lleva consigo la mejora de la situación de millones de familias españolas, la elevación del nivel de vida y la desaparición radical del chabolismo, costra infamante que rodea, asfixiándonos, a las grandes ciudades.

Hay el propósito de unificar y perfeccionar los actuales servicios de asesoramiento y gestión. La constitución del Grupo sindical autónomo de constructores-promotores, con fondos propios, significará el montaje de unos servicios técnicos de los que se beneficiarán las empresas y que estarán especialmente referidos a los asuntos fiscales y problemas con la Hacienda pública, además de facilitar una actualizada información sobre toda normativa y legislación vigente relacionada con los dos sectores de la promoción y la construcción de viviendas.

Información semanal administrativa y automovilista

En estos días en que celebramos la Navidad del año 1968, deseamos a todos los que intervienen en nuestra organización tanto en organismos oficiales como privados, las mayores felicidades.

ESTADÍSTICA.- La última matrícula correspondiente a Madrid, M-709.829, y en placa turística, 2-M-5.889.

OFICINAS TOLEDO, LTD. Central: Sagasta, 17. Madrid - 4. Sucursales: Avda. de la Albufera, 44. Avda. Generalísimo, 71. Avda. Reina Victoria, 13. Embajadores, 114. Gral. Ricardos, 196. Glorieta Ruiz de Alda, 5. Paseo de Extremadura, 72.

RESTAURANTE PISCINA LOS ANGELES. Km. 19 CARRETERA DE ANDALUCIA. GRAN CENA FIN DE AÑO. COTILLON - UVAS DE LA SUERTE - DOS ORQUESTAS. AMADOR ESTEBAN UN GRAN CHEF... PARA UNA GRAN COCINA

El Rastro, un comercio muy importante desde el punto de vista económico PARA LOS GRANDES COLECCIONISTAS EXTRANJEROS SUPONE UN LUGAR DE PEREGRINAJE

EL PRESIDENTE NIXON DIJO QUE HABIA SIDO EL DESCUBRIMIENTO DE UN MUNDO INSOSPECHADO

Un anticuario dice haber aprendido quince idiomas sin moverse de la Ribera de Curtidores



Todo el mundo sueña con la aparición milagrosa de algún objeto de valor excepcional, pero estos hallazgos se producen cada vez más de tarde en tarde. (Foto Torremocha.)

En el fondo del almacén una lámpara arroja su luz vivamente sobre una mesa. Un hombre contempla con atención fervorosa, ayudándose de una lupa, una hermosa pieza. Es un crucifijo del siglo XII, una obra quizás única en su género.

—Cuando uno se siente forzado a vender una de estas piezas—nos dice levantando la vista hacia nosotros—, se le va el corazón con ella. El anticuario sufre de verdad cuando ha de desprenderse de una gran pieza, más todavía si con el tiempo hemos llegado a encariarnos.

Entre hermosas pinturas y tallas, difícilmente situados en el angosto pasillo que forman unas antiguas alacenas, nos habla en un tono confidencial Lucas, uno de los anticuarios de más elevada prosapia del Rastro.

—El anticuario sensible a la obra de arte—comenta—, sin duda, el más apasionado coleccionista. Y Lucas envuelve cuidadosamente el crucifijo en un viejo terciopelo de púrpura desvaída.

En la profesión de anticuario uno de los aspectos más importantes es el de la honorabilidad. El anticuario—nos explicaba en una ocasión Serafín Villén—es profesionalmente el que vende, pero es sobre todo el que compra y, muy especialmente, el que busca la ocasión, dispuesto a pujar antes de dejar en manos del profano una pieza que le seduce.

El Rastro representa, desde el punto de vista económico, un comercio muy importante, aunque pocas empresas humanas escapan a la ley de la estadística. Sin embargo, puede decirse que el comercio madrileño de antigüedades es uno de los más importantes del mundo. No hay otro semejante en ninguna capital europea, ni en cantidad ni profundidad de objetos.

Para los grandes coleccionistas extranjeros, Madrid representa la Meca, una especie de lugar de peregrinaje. Existen dos medios de conocer el mundo: viajar o alquilar un almacén en el Rastro. Hay un anticuario que dice haber aprendido más de quince idiomas sin moverse del Rastro que pasa por nuestra ciudad, sea o no aficionado a los viejos objetos, se siente obligado a perder unas horas en el Rastro.

Hace poco hizo su aparición una pieza que norteamericanos recién casados. El paseo por el Rastro concluyó con la compra de un bazar. El anticuario preguntó al joven matrimonio dónde había de enviarle el mueble.

—Todavía no lo sabemos. Y es que nada más desembarcar en Barajas, su primera decisión fue dirigirse al Rastro.

LA VISITA DE NIXON. Uno se asombra que, en un mercado capaz de provocar tan caprichosos entusiasmos, se realicen negocios tan considerables. Pero no son sólo los turistas en viaje de novios los que colaboran en su prosperidad. Los compradores más importantes son los comerciantes norteamericanos, como los que llegaron a diario de Londres, París o Roma.

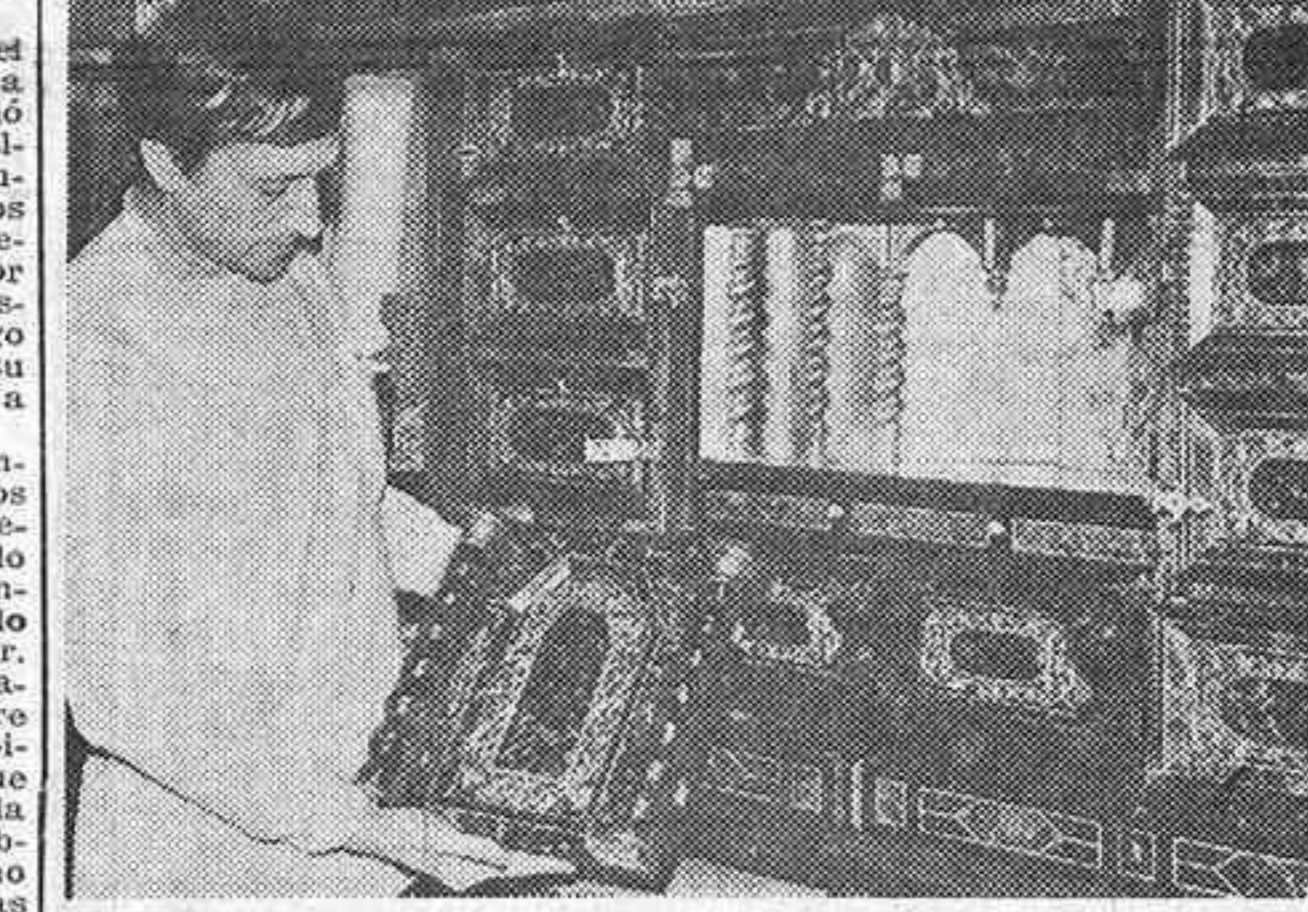
En la calle de Rodas, una de las adyacentes a la Ribera de Curtidores, desarrolla sus actividades un conjunto de talleres artesanos como industria subsidiaria en los trabajos de restauración de obras de arte. Entre estos magos de la restauración y conservación destacan, por ejemplo, Ricardo Fernández Picazo, especialista en marfiles y muebles de gran estilo. Su hermano Julián está considerado como uno de los mejores talladores de piedras duras del mundo.

Sin embargo, no conviene olvidar en este breve esbozo histórico del rastro el bazar de la Casiana, que es donde surgió el gran comercio anticuario. Poco a poco irían naciendo los almacenes que hoy constituyen el Rastro. Al mismo tiempo se producirían las especializaciones y las ferriarías comerciales. El esnobismo lleva a la "sociedad" hacia los lugares populares. En principio comenzó a venderse de todo, pero el vendedor vulgar cedió su puesto al anticuario, hombre competente que puede, con justo título, merecer toda la confianza de los compradores.

Los PRECURSORES. Posiblemente los anticuarios madrileños no han alcanzado la popularidad de algunos de sus colegas de otros países. Pero los de las nuevas generaciones han comenzado a dominar su materia y a viajar por el extranjero. Su prestigio se ha proyectado internacionalmente.

Entre los nombres que merecen citarse por el impulso que dieron al Rastro hay que aludir, con Benavente, al triunvirato formado por Vicente, Bernardino y Antonio. Y también a los Zazo, Moisés y Pablo Guinea.

En el momento actual imponen su personalidad y su saber anticuario como Carabé, Lucas, Usallán, Martínez, Montasterio, Hidalgo, Parra, Juan Antonio García, Ferrari, Juan Caballero, Clemente.



Entre los magos de la restauración destaca Ricardo Fernández Picazo, especialista en marfiles y muebles de gran estilo. (Foto Torremocha.)

Los Toledanos, Robles, Emeterio, Serafín Villén y Manolo del Rey, entre otros. Fuera del Rastro hay también nombres preclaros como Romero, Peña y Rodríguez y el gran coloso en el coleccionismo de pintura, Manolo González. Hoy trabajan en Madrid unos doscientos anticuarios.

La historia del Rastro madrileño tiene unos orígenes muy imprecisos. Mesonero Romanos, ya en el pasado siglo, habla de este comercio, aunque en tono no demasiado encomiástico. Hace sesenta o setenta años existía un comercio de antigüedades, aunque prevalecía la venta de ropa y malizado forros. El traperío, cuando vaciaba el contenido heteróclito de su saco, fue posiblemente el origen del Rastro. Pero el auge de las antigüedades se inicia en los años posteriores a nuestra guerra.

En la calle de Rodas, una de las adyacentes a la Ribera de Curtidores, desarrolla sus actividades un conjunto de talleres artesanos como industria subsidiaria en los trabajos de restauración de obras de arte. Entre estos magos de la restauración y conservación destacan, por ejemplo, Ricardo Fernández Picazo, especialista en marfiles y muebles de gran estilo. Su hermano Julián está considerado como uno de los mejores talladores de piedras duras del mundo.

Otro artesano de categoría es Isidoro Díez. Aparte de su labor como restaurador, es capaz de fabricar con fusiles viejos las armas más bellas. Reconstruye también armaduras, sables y espadas.

En la calle de Rodas hay reputados grabadores y forjadores. Al visitante le sorprende la existencia de uno de los mejores constructores de guitarras del mundo: Manolo el Granadino, que ha obtenido los máximos galardones internacionales.

La misión del anticuario no ha sido siempre muy bien comprendida. Pero hay que considerarla como una profesión en que a lo comercial va muy unido un evidente gusto artístico y una fuerte dosis de aventura. Y es que no siempre se adquieren los objetos por su valor actual, sino por el que pudieran alcanzar más tarde. El anticuario actúa como un anticipador del gusto. Pero a todo esto aún puede añadirse el riesgo de los viajes.

Otro aspecto importante es la moda y la evolución del gusto. Pero el talento del verdadero experto es proceder a la moda y no seguirla.

ESTAMPA, por LOPEZ-MOTOS. FELICES PASCUAS. CALLE DE VENTAS. JOYERIA. COMESTIBLES. LOTERIA. OLVIDE LA AUSTRERIA. SASTRERIA. PRECIOS A MEDIDA. DEL COMERCIANTE AL CONSUMIDOR.

AL FILO DE LA HOJA

EL OFICIO

Por Carlos RIVERO

El tiempo navideño conserva todavía una especie de original prestigio artesano. Detrás de los paisajes profundos de la Navidad perdura idealmente un son amarillo de sierras carpinteras, un son hecho con laboriosas chispas de picos canteros. Tal vez por eso le halla una impecable congruencia con el espíritu del tiempo que nos envuelve en un artículo que esta mañana de sábado firma en las páginas de "A B C" el veterano maestro Francisco de Cossío. El desentene de esta breve y ejemplar prosa periodística de Cossío—prosa levantada y esbelta, honda de raíz intelectual y allá en lo alto graciosamente trémula, como un átomo castellano—se resuelve en una afirmación de respeto a la menestralia árdua de la perfección formal, al encorvado y honesto primor de quienes se han adentrado en el dominio de su oficio. "Cuando en una obra de arte descubre el oficio—escribe el autor de "Manolo"—lo acepto, aunque no me guste."

Pudiera ser que uno de los factores más agrios de desasosado individual trascendiendo ya a la numérica densidad de una desazón social consista en que mucha gente no está a gusto en su oficio, por tanto, a amarlo. Se advierte por los resultados que hay mucha gente instalada en su profesión con aire provisional, y aun diría que con gongorino aire penitencial de condenado a remar en galera turquesa. El codicioso pragmatismo, la prisa por los resultados económicos de una actividad hacen que los oficios—desde los más humildes a los más egregios—estén servidos por hombres sin esa paciente vocación que se inicia ascéticamente con una bisqueada abnegada, con un lentísimo viaje por las asperanzas que no son decentemente chulitas. Por algo se dijo aquello tan sabido de que el arte es una larga paciencia. Es decir, la fiebre indagatoria y creadora de una voluntad laborerica que en el fondo no quiere liberarse jamás del dédalo de secretos que todo oficio lleva entranados. Pobre del que le quita el último velo de casta dificultada al oficio que le apasiona, porque desde ese instante comenzará a bostezar su desinterés.

parece, pues, que el gran don que puede ser otorgado al hombre reside en una suerte de enamorada y tenaz curiosidad por los adentros más recónditos de su arte. Si se posee esta privilegiada apatencia no sólo ocurre que el individuo llega a la posesión de una cierta técnica suficiente, sino que se establece en la cotidianeidad de su oficio como ante un panorama capaz de renovar constantemente sus gozosas sorpresas. La facultad subsidiaria del trabajo queda desvanecida por la fascinación voluptuosa emparentada con la fantasmagoría que ciertas infrecuentes han podido decir que no encontraron jamás divertimento tan incitante y fructífero como el escrupuloso cumplimiento de los mandatos—fervor, puntualidad, rigor—de su oficio.

Me atrevo a decir que una de las sensaciones más vivientes que padece—en un número de casos cada vez más alarmante—el hombre moderno proviene de la mecánica indiferencia con que ejecuta su trabajo. Si se percibe el dño como si no, la frustración tiene siempre un carácter dramático. La más estrepitosa maldición que han podido fulminar los dioses sobre muchos hombres de ahora mismo estriba, con toda certidumbre, en ese hastío además de transitoriedad que con algunos suavidos en algo así como una somnolencia del alma—su habitual fiebre. Si el oficio no nos produce ese modo de lúcida fascinación voluptuosa emparentada con la fantasmagoría que Ortega señaló en los estados más imperativos del amor, lo estamos perdiendo. Si el oficio no nos seduce así, es que lo estamos viviendo como una espiación que, a fin de cuentas, sólo sirve para condenarnos sin remedio.

Sin duda, los mejores maestros son aquellos que nos han enseñado, antes de nada, el amor al oficio. Todo lo demás nos será dado por añadidura.

Restaurante. Donde comer su famosa paletilla de cordero es un placer. Costanilla de San Andrés, 16, y plaza del Marqués de Comillas. Teléfono 265 11 64 y 265 92 84.

Urgente alfombras y moquetas. Importantes descuentos. Amplia variedad. Moqueta ALFA densa (que ha vencido a todas...). ELECCION: Claudio Coello, 122 — Teléfono 261 42 97. A PLAZOS, 4-12 MESES, en CALLE SIERRA DE FILABRES, 20 (ALMACEN, TALLERES Y VENTAS). TELEFONO 252.33.33

GRAN VENTA DESDE 26 DICIEMBRE. "SOBRANTES DE PIEZA". Entre un variado surtido, y con nuestros sastres, obtendrá un traje a medida a un precio excepcional. SI SABE COMPRAR, AHORA ES SU OPORTUNIDAD. Por el mismo precio Vista a medida Vista mejor. PANOS RAMOS. Montera, 15 - MADRID