

feymar
TV - RADIO - FOTO

Glorieta Bilbao, 5. 234 00 67
Narváez, 8. 235 17 72
Avenida José Antonio, 6. 231 06 04
Plaza S. Juan de la Cruz, 1. 234 67 94

Aparcamiento frente a sus establecimientos. Facilitamos tickets gratuitos a nuestros clientes

TERCERA EPOCA
NUMERO 1.588
Deposito legal: M. 245-1958

EL CAUDILLO, A BORDO DEL "AZOR"

Presenció unos ejercicios del buque-escuela "Libertad"

LA CORUÑA, 31. (Cifra).—El jefe del Estado, acompañado por su esposa, doña Carmen Polo de Franco, llegó a primera hora de la tarde de hoy al Club Náutico de La Coruña. Fue recibido por el ministro de Marina, almirante don Pedro Nieto Antón, y el embajador de la República Argentina en Madrid, don César Uribe, así como diversas autoridades regionales y provinciales.

Desde el buque-escuela de la Marina de la República Argentina "Libertad", que se encontraba atracado en el muelle, le fueron rendidos los máximos honores.

El Generalísimo, acompañado por su esposa, el ministro de Marina y otras personalidades, embarcó en una falúa para dirigirse al yate "Azor", desde el cual presenció unos ejercicios de la dotación del "Libertad", cuya maniobra cubrió los tres pases del buque.

Finalmente, el Caudillo y acompañantes almorzaron a bordo del "Azor".

REGRESO AL PAZO DE MEIRAS

LA CORUÑA, 31. (Cifra).—El jefe del Estado, Generalísimo Franco, regresó a primeras horas de la noche al pazo de Meiras.

El Caudillo pasó la tarde a bordo del yate "Azor", fondeado en el puerto de La Coruña, acompañado de su esposa.

FRANCO, EN LA CORUÑA

El Caudillo y su esposa en el momento de embarcar en el "Azor". Los marineros del buque-escuela "Libertad", anclado en el muelle del Club Náutico, rinden honores. (Telefoto Europa-Press.)

ISRAEL EXIGE A SIRIA

Libertad inmediata de los seis viajeros detenidos

ESTAN BAJO CUSTODIA MILITAR EN UN HOSPITAL DE DAMASCO

PARECE QUE SERAN ENTREGADOS LA PROXIMA SEMANA

LARGAS ENTREVISTAS DE NASSER Y HUSSEIN EN EL CAIRO

JERUSALEN, 31. (Efe-Reuter).—Israel pidió esta noche la incondicional e inmediata puesta en libertad de los seis israelíes detenidos por las autoridades sirias después del secuestro del avión de la T. W. A. conducido a Damasco. Las autoridades sirias, con su proceder, han tomado parte en un crimen internacional y asumido toda la responsabilidad del destino de pasajeros inocentes, dijo el Gobierno en una declaración hecha pública después de la sesión del Gabinete.

Tal declaración añade: "El Gobierno sirio no solamente consintió este crimen, sino que detuvo a pasajeros inocentes que llegaron a su suelo como consecuencia de un acto de piratería aérea."

BAJO CUSTODIA MILITAR

DAMASCO, 31. (Efe-Reuter).—Los seis israelíes detenidos por Siria después del secuestro del avión de la T. W. A. han pasado bajo custodia militar al hospital universitario de esta ciudad.

Nadie sabe lo que se hará con ellos. Las autoridades no han dicho nada acerca de su destino, así como tampoco han hecho declaración oficial del secuestro por los comandos palestinos.

De fuentes bien informadas se sabe que seguramente serán puestos en libertad durante la próxima semana, a pesar de las declaraciones de los comandos favorables a utilizarlos como rehenes para canjearlos por pilotos árabes capturados por Israel.

Universitarios que han visto a

Hoja del Lunes

Editada por la Asociación de la Prensa de MADRID

INTEGRADA EN EL SINDICATO NACIONAL DE PRENSA, RADIO, TELEVISION Y PUBLICIDAD

Director: PEDRO GOMEZ APARICIO

Director interino por ausencia del titular: JAVIER SANCHEZ-OCANA MUÑOZ

16 PAGINAS

4 PESETAS

Lunes 1 de septiembre de 1969

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa
Plaza del Callao, 4. Teléfono 2226450

La tirada de HOJA DEL LUNES está controlada por

tableta
OKAL
contra el DOLOR

La Operación Retorno, sin ningún accidente grave

REGRESARON MAS DE DOSCIENTOS MIL VEHICULOS

El sábado se registró el paso de hasta cinco mil vehículos a la hora en algunas carreteras

La gran masa de madrileños que se hallaban pasando las vacaciones han regresado prácticamente todos. Este año el retorno se ha producido de manera escalonada desde el jueves para evitar los agobios de los últimos momentos. La circulación en los accesos a Madrid durante la jornada de ayer fue totalmente normal, mucho más que en cualquier jornada festiva de cualquier época del año.

Peseblemente las horas de mayor afluencia circularía fueron en la noche del sábado. En algunas de las entradas a Madrid, en las primeras horas de la noche, se registró una intensidad media de hasta cinco mil vehículos por hora. Pero concretamente ayer en la carretera de La Coruña, por el control de Puerta de Hierro se acusó el paso hacia las siete de la tarde de tres mil quinientos vehículos a la hora.

SIN INCIDENTES

En la Operación Retorno, que se ha desarrollado durante tres días, no se han producido en ningún momento estrangulamientos en la circulación. Todo se ha realizado de la manera más normal. Posiblemente ha influido de manera muy decisiva el hecho de que durante toda la jornada del domingo haya llovido, lo que ha retirado a la gran mayoría de madrileños, que salen habitualmente los fines de semana.

La Operación Retorno se ha desarrollado sin incidentes de importancia, gracias a la eficaz intervención de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, que ha permanecido vigilante en las carreteras. Durante este fin de semana, todas las fuerzas han estado de servicio en los accesos. Se calcula que han trabajado más de cuatrocientos hombres, entre motoristas, coches de atestados, coches de auxilio y coches de fot-control.

DOSCIENTOS MIL AUTOMOVILES

El balance de víctimas puede decirse que ha sido prácticamente nulo en un radio de acción de más de cien kilómetros. No ha habido que lamentar más que dos heridos graves en las proximidades de Villaverde. Los demás accidentes no han tenido importancia. Sin embargo, en otros puntos de España, especialmente por las costas levantinas, se han producido una serie de catástrofes viales, que ocasionaron nueve muertos.

En el amplio fin de semana, que abarca desde el jueves, han regresado a Madrid más de doscientos mil automóviles. Puede calcularse que han sido casi el millón de ma-

RETORNO A LA NORMALIDAD

Madrid, desde ayer domingo, recupera ya, de gente, como en cualquier época. Las calles se hallaban muy concurridas y la circulación era muy intensa. Un dato revelador es que ya se hace muy di-



Ha llegado el momento del retorno y el de la reincorporación a la vida normal. (Foto Cifra.)

fiel encontrar un taxi. Nuestra ciudad puede decirse que ha recuperado su normalidad, que equivale a proclamar que hemos entrado en el tráfego y en el aturdimiento.

El madrileño que ha permanecido sin salir de su casa recordará con nostalgia durante todo el año los placeres que reúne Madrid en el mes de agosto, que suponen el verano más maravilloso.

SEXTO HURACAN EN EL CARIBE

MIAMI (Florida, Estados Unidos), 31. (Efe).—El huracán "Francella", que azota actualmente la zona de Jamaica con fuertes lluvias y vientos de 120 kilómetros por hora, se dirige hacia el noroeste del Caribe.

Este es el sexto huracán que se produce en la zona durante el presente estacion.

En Jamaica y en las islas Caimán se ha aconsejado que las embarcaciones permanezcan en los puertos.



Estado en que quedó el secuestrado avión de la T. W. A. tras la explosión provocada en la cabina por los comandos árabes que lo habían obligado a aterrizar en Damasco. (Telefoto Cifra.)

Los detenidos dicen que se encuentran bien.

El capitán Dean Cartes, piloto del avión secuestrado, ha hecho remarcar el avión a un hangar del aeropuerto internacional.

No se ha hecho ningún comentario oficial por parte de la T. W. A. sobre la solicitud israelí de que el piloto permanezca en Damasco hasta que sean liberados todos los pasajeros.

La carlinga del avión fue semidestruida por los comandos palestinos y se estiman los daños en unos 750.000 dólares (62 millones de pesetas). La reparación tardará unos tres meses.

Anoche, la T. W. A. contrató un avión fletado de Alitalia y transportó a doce miembros de la tripulación y 88 pasajeros a Atenas y a Roma.

LOS OTROS VIAJEROS REGRESAN

ROMA, 31. (Efe).— Poco después de las tres de la madrugada llegó de regreso al aeropuerto romano de Fiumicino el avión de Alitalia que, contratado por la T. W. A., había salido a las seis y veinte de la tarde de ayer hacia Damasco para recoger los pasajeros del "Boeing 707" que en la tarde del viernes fue desviado de ruta mientras volaba de Roma a Tel-Aviv.

En Damasco quedaron los seis pasajeros de nacionalidad israelí en espera de que las autoridades sirias decidieran sobre su suerte, además de una señora filipina, que resultó herida durante el aterrizaje y que viajaba con cuatro hijos, que también han quedado en Damasco.

En el avión de Alitalia embarcaron 102 personas: 92 pasajeros y diez miembros de la tripulación. Hizo escala en Atenas, donde bajaron 89 pasajeros. A Roma llegaron solamente tres—todos ellos ex-

tranjeros—y los componentes de la tripulación.

Mientras tanto, la Policía italiana ha comprobado ya los movimientos de la pareja árabe que dio el golpe en el avión y que también ha quedado en Damasco. Se ha confirmado que permanecieron en hoteles separados, después de haber llegado juntos en un avión de Beirut. La joven viajaba con pasaporte libanés, a nombre de Leila A. Khaleel, aunque luego se ha comprobado que es del Yemen y se llama Shadia Abu Yezail. El pasaporte del hombre, Salim K. Essawi, nacido en Bagdad en 1946, es iraní con fecha de febrero de 1969, pero puede tratarse también de documento falso.

Medidas urgentes contra los secuestros

HELSINKI, 31. (Efe-Upl).— Los miembros de la Federación Internacional de Pilotos de Líneas Aéreas (I. F. A. L. P. A.) están estudiando la posibilidad de ir a una huelga, a escala mundial, durante veinticuatro horas, para llamar la atención sobre las consecuencias de los frecuentes secuestros de aviones de pasajeros, ha declarado el presidente de la Federación Internacional de Pilotos de Líneas Aéreas, capitán Ole Forsberg.

Los dirigentes de la Federación se reunirán mañana, lunes, en París para estudiar las medidas que puedan terminar con la ola de secuestros aéreos, dijo hoy el capitán Forsberg, añadiendo que entre los temas a tratar figura, en primer término, el uso al máximo de los medios diplomáticos.

Otras medidas posibles serían el envío de delegaciones de la I. F. A. L. P. A. a diversos países para consultar la suspensión del tráfico aéreo, incluso el de carga, en determinadas zonas de tensión, y la cooperación con otras organizaciones internacionales.

El capitán Ole Forsberg ha declarado que la Federación Internacional de Pilotos duda si recibir la huelga a escala mundial o buscar antes otros medios para resolver este problema, añadiendo, por último, que "algo debe hacerse urgentemente y antes de que ocurra una catástrofe irreparable".

ENTREVISTA HUSSEIN-NASSER

EL CAIRO, 31. (Efe-Reuter).— El Presidente Nasser, de Egipto, y el Rey Hussein, de Jordania, se reunieron esta noche para celebrar una segunda serie de conversaciones sobre planes para la cumbre de cuatro Estados árabes, que en breve se reunirán en El Cairo.

ANGUSTIA

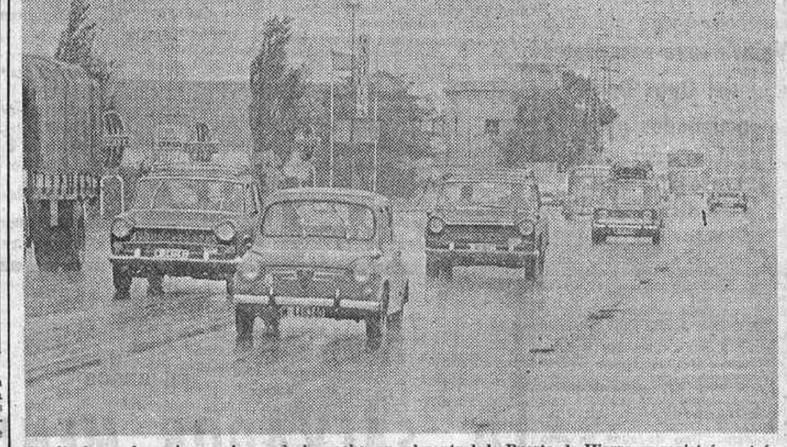
PARIS, 31. (Efe).— Fue un gran momento de angustia. La mujer que dirige la operación hablaba demasiado y obligaba a los pasajeros a mantener las manos sobre la cabeza", ha declarado esta tarde, a su llegada a Orly, Claude Motry, capitán adjunto del Boeing de la T. W. A., que fue desviado hacia Damasco. El capitán Motry llegó al aeropuerto parisiense acompañado de otras siete personas pertenecientes al equipo del avión.

El capitán adjunto dijo que el pánico comenzó, realmente, un cuarto de hora antes del aterrizaje, ante las palabras de la mujer, que aseguraba que al llegar a tierra el avión estallaría.

"Habían colocado dos bombas en la carlinga—ha dicho—y una de ellas estalló antes de la evacuación. Resultaron cuatro heridos. Y la otra bomba fue desarmada por los sirios".

CON CUIDADA MELENA

El Doncel está incorporado ligeramente, mientras con serenidad de profunda meditación fija sus ojos sobre el libro que sostiene con ambas manos, abierto por su mitad. Viste con elegancia la librea de los caballeros de Santiago. Bajo el cuerpo de los hombros, el capelín a la morisca, de fino tejido, ostentando sobre el pecho la cruz de Santiago bordada en rojo. Bajo el capelín, jubón trenzado hasta la cintura, y por bajo de ésta, jaquetina y cola de malta tejida de pequeños anillos de metal, hasta los muslos. La fina armadura de acero que defiende el cuerpo manifiesta sólo en brazos y piernas. Sobre su cabeza tercio curvado de oro, lleva cota de malta, apuntado, bajo el cual asoma cubierta metálica, cortada rectilínea en la frente, sobre los ojos, y flo-



El sábado, en las primeras horas de la noche, en el control de Puerta de Hierro se registró un tráfico de hasta cinco mil vehículos a la hora. (Foto Torremocha.)

EL PRESIDENTE DE BRASIL, GRAVE

Noticias confusas sobre su enfermedad

Una Junta militar, posible sucesora de Costa e Silva

RIO DE JANEIRO, 31. (Efe).— El Presidente Costa e Silva sufrió hoy un derrame cerebral, siendo su estado grave. La Presidencia de la nación dará esta noche un comunicado oficial al respecto.

UN RESFRIADO

RIO DE JANEIRO, 31. (Efe-Reuter).—Un portavoz presidencial negó hoy las noticias ampliamente difundidas de que el Presidente Costa e Silva había sufrido un ataque al corazón. "El Presidente está bien y en estado de recuperación de un resfriado", dijo el secretario de prensa del primer mandatario en el palacio de la Panfoca. Dijo que había sufrido un fuerte resfriado, pero no dio más detalles. Sin embargo, confirmó la reunión improvisada del Gabinete esta noche, y después de la cual se hará pública una declaración.

Noticias no confirmadas alegan que una Junta militar se haría cargo del Gobierno en caso de incapacidad del Presidente en vez del vicepresidente, Pedro Aleixo.

En tal caso, el jefe de la Junta sería el general Sysmo Sarmento, comandante del primer cuerpo de ejército, ubicado en Río de Janeiro y en el estado de Guanabara.

EL MARESAL COSTA E SILVA

El mariscal Costa e Silva fue uno de los jefes del golpe de estado que derrocó al presidente João Goulart en 1964, y fue ministro de Gobernación durante la presidencia de Castello Branco. Dentro de ese Gobierno mantuvo una postura moderada, y cuando fue escogido para suceder a Castello Branco dijo que gobernaría democráticamente. Al tomar posesión de la Presidencia prometió no hacer uso de los poderes extraordinarios a su disposición.

Las negativas oficiales a las noticias sobre el ataque cerebral sufrido por el Presidente no han puesto fin, los rumores y noticias en sentido contrario.

MINISTROS Y JEFES DE ESTADO MAYOR CONVOCADOS

RIO DE JANEIRO, 31. (Efe).— La secretaria de prensa de la Presidencia (Continúa en la pág. 11)

Número
EXTRA

de Santiago; igualmente no ceja en edad de veintiocho. Murió a los veintiocho años, puer al morir tenía ya veintiocho años de edad, y, finalmente, tampoco correspondió llamarle así, como eran llamados los hijos del rey (pues en el no concurría esta circunstancia) de una milicia selecta o cuerpo militar especial. Sin embargo, la vena poética del erudito Ornela, que también había sido buen escultor en su juventud, alzó plenamente con esa denominación de Doncel de Sigüenza, que ya parece haber quedado para los siglos.

EN LA ACQUERIA GORDA

La historia de aquel joven combatiente se encuentra resumida en esta inscripción, que puede leerse en su maravilloso sepulcro de la capilla de Sigüenza: "Aqui yace Martín Vázquez de Arce, comendador de Santiago. Fue muerto por los moros, enemigos de nuestra fe católica, peleando contra ellos en la vega de Granada, miércoles del año del nacimiento de Nuestro Salvador Jesucristo de 1486 años; fue inhumado en esta capilla".

a Barcelona, se acercan a Sigüenza con ese sólo objeto: admirar el personaje de tan divulgada figura es el célebre Doncel de Sigüenza, poético sobrenombre que ciertamente aplicó a su estatua tumular el erudito historiador del arte don Ricardo Ornela hace medio siglo.

Sin embargo, al Doncel de Sigüenza, don Martín Vázquez de Arce y de Sosa, no le es adecuado ese calificativo de doncel en ninguna de las acepciones de esa palabra. No fue, en efecto, hombre que conservase su virginidad, pues se casó y tuvo una hija. Tampoco era un joven de sangre noble aún no armado caballero, pues lo era de la Orden

El Doncel de Sigüenza, atracción actual de numerosos turistas

DE AUTOR DESCONOCIDO, LA FAMOSA ESTATUA SEPULCRAL ES UNA DE LAS MAS BELLA DE TODOS LOS TIEMPOS

Uno de los personajes históricos más conocidos en el mundo, el Doncel de Sigüenza, atracción actual de numerosos turistas que no sólo buscan el sol de las costas, sino que de verdad desean conocer bien a España.

RETABLILLO URBANO

SE nos agüé el fin de semana con viento fresco el sábado, precursor de la lluvia que ayer nos llegó a mediodía. Triste quizá, pero es lo suyo. Precisamente en el umbral de septiembre el verano se adelanta en un adiós melancólico. Y si todas las "fuerzas" del tráfico se desplegaron en el primer día previsto para el regreso de los veraneantes, no tuvieron en cambio mucho que hacer en cuanto a los habituales excursionistas a pantanos, sierra y vegas y veguillas de los alrededores de Madrid. No obstante, se espera para hoy y mañana especialmente, una fuerte ofensiva de coches en manobra de regreso, anticipo que ayer tuvo su imagen en una calle más que animada, con registro favorable de clientela en cines, locales de fiestas, bares y cafeterías.

Entre los ausentes del estío que ahora regresan, está el propio alcalde, don Carlos Arias, que llega cargado de brisas, episodios y nostalgias maritimas y en su solapa la Angula de Oro, que en el cantábrico San Juan de las Arenas le han otorgado. De nuevo al pie del cañón—de ese imponente y difícil en la corrección de tiro que es el cañón de Madrid—para comprobar de cerca que la calle del General Mola deberá estar pavimentada y con sus correspondientes servicios en seis meses y medio. Y que está en marcha el paso inferior que unirá Hermanos Pinzón con el Paseo de La Habana. Y que al Canal no se le escape el chorro del Lozoya. Metro abajo, como ocurrió el pasado martes, etc., etc. Volver a empezar sencillamente, pero con más brío aún si cabe que antes del feliz y corto y cálido verano.

Que algún día los coches particulares tendrán que quedarse en las afueras y que sus usuarios se verán obligados a tomar el Metro o el autobús, es cosa sabida. Secreto designio del alcalde que un mal día será realidad. Pero mientras, ¿no sería posible evitar tanta persecución de unos conductores que no usan su coche por capricho o deporte, sino que es para ellos fundamental herramienta de trabajo? La persecución sistemática, señor alcalde, crea difíciles situaciones contra la normal convivencia y la saña a veces empleada en ella por los encargados de imponer la sanción—que en ocasiones por hacerlo desconfían el orden elemental de la circulación—, da a la calle un cariz de antipatía que, la verdad, no concuerda con la tradicional simpatía de Madrid. Ni la benignidad de horas y fechas—los domingos, por ejemplo—, "el del utilitario", que ese día home también que trabajar, no puede estar tranquilo y las multas le accehan por todas partes. ¿Por favor, comprensión y benevolencia!

La Diputación Provincial continúa laborando. Tendrá un hotel-residencia en su Ciudad Sanitaria, para enfermos ambulantes del centro y familiares, y dio posesión de la depositaria de fondos de la Corporación a don Leonardo Catarineu y Valero, hijo de don Ricardo, poeta y periodista, que en los años quince fue "Caramanchel" en el ámbito de las letras. Sobre la piel de Madrid surgirán monumentos en homenaje a los insignes Marañón y Jiménez-Díaz. En el anán de la ciudad muchas llegadas lustras: el nuevo embajador de la Arabia Saudita, Sheka Yusur Al-Fosay, y su esposa; Ashraf Pahlavi, hermana del Shah del Irán, de paso para Santiago, y, en fin, los dieciséis pequeños héroes de la Operación Plus Ultra, que ayer desembarcaron por Madrid y se divirtieron, a pesar de la lluvia, en el Parque de Atracciones. Por otra parte, once periodistas r u s o s que recorren España admiraron ayer la imperial grandesa de El Escorial y el Valle de los Caídos.

En la calle madrileña, animación y anécdota. ¿Han visto ustedes el extraño caso de doña Rosario, la mujer a la que ofrecen trabajo y, previamente la hacen cortar el pelo al cero? A la baraja de juegos "de ventaja", tan abundantes en la picaresca urbana, como el loco-mocho, la estampita, el entierro, las telas, etc., habrá que añadir ahora "el de la peluquería". Especialmente reservado, claro, a señoras muy incógnitas. Si no, la verdad, no auguramos el menor "éxito" al nuevo himno. O mejor a esa broma pesada que pasa de castaño oscuro. Como el pelo de doña Rosario.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

NOTICIERO BREVE

El 15 de septiembre comenzará el curso escolar.—El próximo día 15 se iniciará el curso en las escuelas y colegios de Madrid. En el resto de las provincias dará comienzo cuando se ordenen las respectivas jefaturas de inspección de enseñanza primaria.

Excursiones del Centro Segoviano.—El Centro Segoviano ha organizado durante el mes de septiembre las tradicionales excursiones a los pueblos de su provincia.

Día 7, a Santa María la Real de Nieva, en sus alrededores de cielos a su Virgen de la Soterraña.

Día 14, a la romería de la Virgen de Hontanar, en Riaza; a la de la Virgen del Fenar, en Cuchillal, y a la del Cristo del Calcoo, en El Espinar.

Veintinueve sacerdotes del Opus Dei, ordenados ayer

Entre ellos, dos periodistas y un director de cine

El arzobispo de Valencia, doctor don José María García Lahiguera, ordenó ayer a veintinueve nuevos sacerdotes del Opus Dei en la basílica pontificia de San Miguel.

Los nuevos presbíteros proceden de Argentina, Colombia, Checoslovaquia, España, Estados Unidos, Guatemala, Irlanda, Italia, México y Venezuela.

Entre ellos hay siete abogados, dos periodistas, cinco médicos, seis ingenieros, dos científicos, tres pedagogos y varios profesores universitarios. Uno de ellos ha sido hasta ahora distribuidor y director de cine, mientras que otro, novelista de Guatemala, ha recibido un premio nacional de literatura en su país.

El doctor Gustavo González Villanueva, guatemalteco, es periodista por la Universidad de Navarra, y el doctor Eduardo Acosta Sanabria, de nacionalidad venezolana, es también periodista y descendiente por línea materna del libertador Simón Bolívar. El doctor Vladimir Felzmann, también ordenado ayer, nació en Praga, es ingeniero civil y doctor en Teología.

Diario "SP" ha dejado de publicarse

Con el número 614, correspondiente al viernes 29 de agosto, el último, Diario "S. P." ha suspendido su publicación, "dando por terminada su olimpica singladura—según dice el editorial de este número—con la fundamentación del deber cumplido y víctima de la voracidad del gran capitalismo y de los grupos de presión que lo integran".

Dificultades económicas han obligado a esta suspensión, que lamentamos profundamente.

Tiempo revuelto

RETROSPECTIVA METEOROLÓGICA.— La pasada semana empezó con temperaturas bajas, excepto en Galicia, donde duran de toda ella fueron altas y con cielos claros. Llovía en Baleares, Cataluña, alto Ebro y Ribera levantina, incluso en Almería. Las temperaturas máximas comenzaron a subir; culminando al micrómetro con 33 grados en Córdoba, probablemente uno de los últimos máximos de calor del verano. Las mínimas permanecieron prácticamente estacionarias, sin sobrepasar los ocho grados las más bajas; en Cádiz y Navacerrada volvieron a registrarse uno y dos grados de mínimas, respectivamente; confirmando estas bajas temperaturas que en sitios más altos rondarían los cero grados, apareció la primera nevada en los Picos de Europa. En el centro de la semana sólo llovía moderadamente en Cantábrico y alto Ebro, pero el viernes empezaron las precipitaciones intensas en Cataluña y Mallorca, que continuaron hasta el fin de la semana con caudales del orden de los 25 a 30 litros por metro cuadrado en las regiones citadas y en la Mancha. Ayer dominó en las Picos de Europa, alcanzó a Extremadura, dejando sólo cielos poco nubosos y ambiente seco en el cuadrante noroccidental, sobre todo a Galicia. Del viernes al sábado las temperaturas máximas descendieron en un promedio de cinco a seis grados.

PRONOSTICO.— En estos días se produce en las altas capas de la atmósfera una situación curiosa, pues la corriente en chorro aparece rodeando el contorno de la Península, empujando aire frío sobre ésta; dicha bolsa queda abierta sólo por el cuadrante noroccidental. No cabe duda que ello condiciona el tiempo predominante, por lo cual se espera que en los primeros días de la semana continúe el tiempo inestable, excepto en Cantábrico occidental, Galicia, León y cuenca baja y media del Duero. Continuarán prodigándose los chubascos y tormentas con gran irregularidad, tanto en su distribución como en intensidad, y nada de particular tendría si produjera alguna nevada en las cumbres de las cordilleras. Posiblemente a mediados de semana pudiera amainar el temporal, estableciéndose el tiempo al quedar nuevamente la Península dentro de la esfera de influencia del anticiclón. En fin, no debemos olvidar que entramos hoy en el temible mes de septiembre, que, según el refranero, "o lleva los puercos o se caen las nueces"; ya se ve que incluso antes de empezar está haciendo de las suyas.

GARCIA DE PEDRAZA

REGRESO DE LA PRINCESA SOFIA



A su llegada, procedente de Ginebra, la princesa doña Sofia fue recibida por altas personalidades. (Foto Cifra.)

Agosto se despidió con aguaceros y frío

La temperatura madrileña osciló entre 14 y 16 grados

Con mal tiempo se ha despedido agosto. Desde hace dos días las tormentas se han sucedido en toda la Península, algunas veces con gran estruendo y copiosos aguaceros, afectando el suministro de energía eléctrica en varias localidades y desluciendo en otras los festejos populares, frecuentes en el final del verano.

Pero si las tormentas son fenómeno propio del mes que acaba de terminar, no así el frío, que ha dejado sentirse en muchos sitios con increíble intensidad. Los daños materiales sufridos en tierras de la meseta alta son cuantiosos, sobre todo por lo que respecta a las cosechas tardías.

Durante el día de ayer, las tormentas se han sufrido más intensamente en la Mancha y algunas provincias andaluzas, con lluvias fuertes y copiosas. En Ciudad Real lueve desde hace veinticuatro horas, y en Loja (Granada) una tormenta, provista de gran aparato eléctrico, inundó casas y campos. El tren correo Granada-Algeciras, cerca de la estación de Villanueva, desarró a causa de las inundaciones, aunque, por fortuna, sin desgracias personales.

En Madrid el día de ayer fue despacible, con chubascos y temperaturas relativamente bajas, y desde luego impropias de agosto, pues los termómetros en nuestra capital sólo se han movido entre los catorce y los dieciséis grados a las dos de la madrugada y las dos de la tarde, respectivamente.

Regresó de Ginebra la princesa Sofia

A primera hora de la tarde de ayer llegó al aeropuerto de Barajas, procedente de Ginebra, la princesa Sofia, esposa del Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón.

†
EL SEÑOR
DON JULIAN FRAGUIO EIRAS
Falleció en Madrid el día 31 de agosto de 1969
a los 71 años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.
Sus hijos: María del Pilar, Julián y María; hijos políticos, María del Carmen Pifari y Antonio Dopazo; hermanos, nietos, madre política y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 1 de septiembre, a las dos cuarenta y cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, calle Marroquina, 53, polígono B (Morata), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.
(No se reparten esquelas.)

†
EL SEÑOR
D. ARTURO ABEGER BARBERAN
Oficial técnico jubilado del Banco de España
Falleció en Madrid el día 31 de agosto de 1969
a los 76 años de edad
Habiendo recibido los auxilios espirituales

D. E. P.
Su esposa, doña Ascensión Avellán; hijo, Anonio Abeger Muñoz; hijas políticas, Teresa y Rosa García; hermanos, primos y demás parientes.

RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 1, a las dieciséis y cinco horas, desde la calle del General Mola, número 53 (sanatorio del Rosario), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

†
EL SEÑOR
D. Pedro Mellado Benítez
Falleció en Madrid el 31 de agosto de 1969
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.
Su esposa, doña Josefa López Corral; hijo, don Emiliano; hija política, doña Constanza Balaguer Funes; hermano, don Emiliano Astiz; hermana política, doña María López Corral; nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 1, a las seis menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, San Bernar d o, número 128, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

†
EL SEÑOR
Don Francisco de Diego Maderuelo
INDUSTRIAL
Falleció en Madrid el 31 de agosto de 1969
a los sesenta y cuatro años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su esposa, doña Alejandra Alonso Villaluenga; hijos, don José, doña María y doña María Teresa; hijos políticos, doña Paquita López, don José Luis Avellán y don Julio Mengual; hermanos, nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 1, a las 14,45 horas, desde la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco, calle de Ibiza, 46, al cementerio de Carabanchel Alto.

No se reparten esquelas.

†
EL SEÑOR
D. SALVADOR MENDEZ RIOS
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA DE PEPSI-COLA DE ESPAÑA, S. A.
FALLECIO EN MADRID EL DIA 31 DE AGOSTO DE 1969
HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su afligida esposa, doña María de los Dolores Piñeiro; hijas, María Dolores, María del Carmen y Susana; padres, don José Méndez Patiño y doña Rosario Ríos Rosas; madre política, doña Manuela Costas Riobó; hermanos políticos, primos y demás familia.

SUPLICAN una oración por su alma.

El funeral de «corpore insepulto» se celebrará hoy lunes, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar. La conducción del cadáver tendrá lugar, a las cuatro y cuarto de la tarde, desde la clínica de San Camilo, calle de Juan Bravo, número 39, hasta el cementerio de Aravaca.

DON FRANCISCO COLOMA GALLEGOS, SUBSECRETARIO DEL EJERCITO

AMPLIACION DE LA PLANTILLA DE PROFESORADO EN EL LICEO ESPAÑOL DE PARIS

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy entre otras, las siguientes disposiciones:

AGRUPACION TEMPORAL MILITAR

Presidencia del Gobierno.—Orden por la que se modifica el concurso número 65 de vacantes puestas a disposición de la Junta Calificadora de Aspirantes a Destinos Civiles.

Orden por la que se clasifica para ocupar destinos de Promociones de la Agrupación Temporal Militar para Servicios Civiles a los tenientes del Cuerpo de la Policía Armada que se mencionan.

Orden por la que se otorgan por adjudicación directa los destinos que se indican al personal que se cita.

SUBSECRETARIO DEL MINISTERIO

Ejército.—Decreto por el que se nombra subsecretario del Ministerio del Ejército al general de división don Francisco Coloma Gallegos.

Orden por la que se concede la cruz del Mérito Militar, con distinción de blanco y complementos de sueldos por razón de destino, a los oficiales que se mencionan.

PLANES DE ESTUDIOS

Educación y Ciencia.—Orden por la que se aprueba el Plan de estudios de la sección de Economía de la Facultad de Medicina de Madrid.

Orden por la que se aprueba el primer curso del nuevo plan de estudios de la sección de Ciencias y Comercio de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad de Madrid.

Orden por la que se convocan los premios de Embellecimiento y Conservación del Patrimonio Histórico-Artístico Local.

Orden por la que se autoriza el funcionamiento como centro especializado para el curso preuniversitario durante el bienio 1969-1971 al colegio masculino Anchaeta, de Madrid.

Orden por la que se autoriza el funcionamiento como centro especializado para el curso preuniversitario durante el bienio 1969-1971 al colegio femenino Liceo Sol, de Madrid.

Orden por la que se amplía la plantilla del personal docente del instituto de enseñanza media Liceo Español de Paris.

Orden por la que se nombra vocal representante de las órdenes y congregaciones religiosas docentes en la Junta Provincial de Promoción Profesional Industrial de Cuenca.

Orden por la que se acepta la renuncia de don Antonio Valle Sánchez a su cargo de vocal titular del tribunal de oposiciones a cátedras de Matemáticas de Institutos Nacionales de Formación Media y se nombra vocal titular para sustituirle.

Orden por la que se hace pública la división de la relación del Cuerpo de Catedráticos de Universidad a efectos de tribunales de oposiciones a cátedras.

Resolución por la que se publica la lista provisional de admitidos y excluidos a la plaza de conservador del material científico de la Facultad de Farmacia de Madrid.

Orden por la que se convoca a oposición la plaza de preparador, adscrito a la sección de Mineralogía, en el Museo Nacional de Ciencias Naturales.

Orden por la que se acepta la renuncia de don Tomás Barros Pardo en su cargo de vocal titular de oposiciones a plazas de profesores agregados de Dibujo de Institutos Nacionales y Secciones Delegadas de Enseñanza Media y se nombra nuevo vocal titular.

Orden por la que se acepta la renuncia de doña María del Pilar Mantilla del en su cargo de vocal titular de oposiciones a plazas de profesores agregados de Latin de Institutos Nacionales y Secciones Delegadas de Enseñanza Media y se nombra nuevo vocal titular.

Orden por la que se acepta la

i Gane dinero por Kilos!



el porvenir es de quien sabe emplear sus economías en modernos negocios

AUTOSERVICIO WESTINGHOUSE

DE LAVANDERIA Y LIMPIEZA EN SEGO con una inversión mínima de 300.000pts.

*Sin dejar su empleo
*Sin almacen
*Sin facturas
*Sin pagos morosos
¿COMO?...

Escribanos a **LAVAMAT, S.A.**

Gral. Martínez Campos, 41—Madrid-10

W PUEDE ESTAR SEGURO SI ES WESTINGHOUSE

¡LIQUIDACION POR TRASPASO!

Cerramos definitivamente el 15 de septiembre

HASTA ESA FECHA REGALAMOS

Encontrado en tela nuestra biblioteca formada por

12 LIBROS Y UN GRAN DICCIONARIO POR 254 PTAS.

¡SOLO CINCO LIBROS VALEN YA 700 PESETAS! OTROS VALEN 110, 100, 90, 80, 70 y 60 pesetas cada uno. Y EL QUE VALE MENOS ¡CEBASTA 35 PESETAS!

A. Dumas (hijo): "La dama de las camelias" (vale 160 ptas.); Margaret Stewart: "Adorable bestia" (vale 160 ptas.); François de la Cote: "La Venus imperial" (vale 130 ptas.); Yves-Marie Rude: "La Puerta" (vale 120 ptas.); E. Claret: "Una novela moderna" (vale 110 ptas.); Edward Hold: "Rimas" (vale 100 ptas.); W. Somerset Maugham: "La otra comedia" (vale 90 ptas.); Edward Hold: "Lawrence de Arabia" (vale 80 ptas.); Varios: "Picos" (vale 70 ptas.); M. Aldeco: "Una mujer de bandera" (vale 60 ptas.); Agnes Sligh: "La senda dorada" (vale 35 ptas.).

Esta biblioteca, formada por doce tomos (seis de ellos están encuadrados), va acompañada del **NUOVO DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA**, encuadrado, (TIENE 718 PAGINAS) Con ilustraciones, léxicos en colores, etc. Todos estos libros, que valen más de MIL DOSCIENTAS PESETAS, los recibirá usted a reembolso de las 254 pesetas, más 12 pesetas de gastos.

ENVÍOS A REEMBOLSO. PAGADERAS AL CARTERO CONTRA ENTREGA.

¡IMPORTANTE!—Si usted ya tiene diccionario le enviaremos en su lugar la CUADERNADA a todo lujo "LOS MISTERIOS DE PARIS" de Eugenio Suá. La inmortal obra sobre el hampa y los bajos fondos de París. ¡VALE 200 PESETAS!

NOTA.—También liquidamos la colección "Brigadas Especiales". ¡Grandes aventuras! ¡Interpol! ¡F. B. I.! Tres tomos grandes (tamaño 21 x 14 cm.). Vale 40 pesetas cada tomo. Los liquidamos sólo por 45 pesetas! Más siete pesetas de gastos.

Además tiramos la **COLECCION "HISTORIA Y BIOGRAFIAS"**. Tres tomos de hechos históricos y biografías célebres. La cedemos (SOLO POR 45 PESETAS) Más siete pesetas de gastos. Comprando todo (PESA MÁS DE CUATRO CARGAMOS AUN REBAJAMOS MÁS: ¡TODO POR 340 PESETAS! Y SOLO CARGAMOS 12 PESETAS DE GASTOS POR TODO! Total a pagar: 352 pesetas. Y AUN LE REBAJAMOS LA GRAN EDICION DE "EL INGENIEROSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA" de Miguel de Cervantes. EDICION COMPLETA, 1896 PAGINAS! UN REGALO DE ALTA CALIDAD.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS NI ENVIAMOS AL EXTRANJERO

PEDIDOS a LIBRERIA ROGARDE (en liquidación — Vía Layetana, 53. Barcelona - 9

LOS "CARROS" DE PRAGA

Por Carlos MARTINEZ DE CAMPOS

El primer aniversario de la entrada de los "carros soviéticos" en Praga trae a cuento las diferentes causas que originaron la invasión, así como las razones que indujeron a los checos a rechazarla desesperadamente.

El hombre hende hacia una intensa libertad de pensamiento, el proceso de expresión. Mas aunque el estado dispuso a limitar su acción a fin de cooperar al bien ajeno, antes procura que su prójimo se ajuste a cuantas normas comunitarias convenientes para el bienestar de todos. El lo procura, y lo procuran los restantes, sus connacionales. Cada cual, dentro del orden socialitario que hoy ofrecen todos los partidos, sean de izquierda, sean de advenedizos (en cuanto se refiere a la política), tratando de dar cuenta de ello, en la forma que más cuadra con sus convenciones personales. El que está dispuesto a no esforzarse en entender la realidad de haberse (o de haber) una subida equitativa; pero el que sabe que su trabajo rinde más que el de los otros, propugna métodos basados en ganancias proporcionales al efecto conseguido. Al principio la discusión es moderada. Un buen discurso basta para convencer a todos de que tal cual sistema es el más justo. Mas cuando el tiempo pasa y los resultados se afirman, el núcleo postergado se agrita y la protesta adquiere aspecto preventivo.

placer rápidamente pudieron ser, con más motivo, causas del fracaso. Así se lee—parece leerse—entre renglones concernientes a las tendenciosas explicaciones ofrecidas por Ayn Rand.

El nivel ha de subir, subir...; pero ha de subir pauladamente, guardando buena relación con la cultura y la educación. Tres pies iguales a fin de que la mesa quede horizontal y lo que está sobre ella no resbale ni se venga a tierra bruscamente. Sólo en esta forma el nivel de vida puede subir. Los rusos lo saben y frenan cuanto pueden. Nunca abrieron la mano en la forma que desean los checos y los húngaros. A toda consecuencia seguirá una negativa. Así lo aseguraba hace muy pocos días un famoso novelista cuyos libros se han publicado en Moscú con variaciones que su autor define "intolerables". Y es que el intelectual está en vanguardia para toda protesta. Es más fácil amoldarse a las razones de otros que a las propias razones.

Al hombre, a la calculadora y aun a lo ordenado abstractamente se obedece algo mejor que a los dictámenes internos llegados del "plus ultra", y de los que cada cual se considera dueño y señor. La escala es continua. El soldado siempre obedece. El obrero exige un argumento razonable. Pero el que crea—para la vista y el oído (pintura y música) o para delatar al intelecto (filosofía y literatura)—es en extremo intolerante. Por eso en Praga el intelectualismo ha provocado la resistencia. Por eso tan sólo ha de llegarse al nivel deseado a base de una evolución, más lenta o menos lenta, pero siempre polémica y bien razonada, del capitalismo occidental. En Checoslovaquia, lo sabe todo el mundo. Lo saben los "carrollistas" del propio Ejército que hoy presionan a su pueblo hacia una meta ultrasoviética, como medio de que los rusos continúen en sus recintos, limitándose a efectuar una acción política e indirecta.

HOMBRES COSAS PAISES

ANGELO di Carlo, dirigente de la mafia norteamericana, cuyo verdadero nombre es "La Cosa Nostra", ha sido detenido en el hospital de Livingston (Nueva Jersey), donde se restableció una operación quirúrgica. En algún momento de prisa se le ha asignado de jefe de la organización, cuando en realidad "no hay jefe, sino jefes". Precisamente, uno que después le haber modificado la estructura de la mafia americana quiso ponerse por encima, como "capo di tutti capi", Salvatore Maranzano, fue asesinado en septiembre de 1931, y el mismo día lo fueron en diversas ciudades de Estados Unidos otros cuarenta dirigentes amigos suyos.

La revista "Time" publicó hace poco un gran reportaje acerca de la organización que lleva el nombre de "La Cosa Nostra". Aludía el reportaje a la renovada preocupación de las autoridades por esta organización del crimen, contra la que preparan nuevas medidas, y asimismo al interés de la opinión pública, como lo demuestran películas y libros recientemente aparecidos.

El núcleo italiano de "La Cosa Nostra" consiste sólo en unos tres mil a cinco mil individuos juramentados y dispersos por la nación en veintidós "familias", que así se llaman los grupos regionales. Cada una de estas "familias" está presidida por un "capo", y el conjunto forma una especie de vaga confederación, bajo un consejo de dirección que se llama "la comisión".

Aunque el origen y el núcleo son italianos del sur, sus tentáculos alcanzan a numerosos Estados, muchos miles, en los que están representados casi todos los grupos étnicos. Pero la dirección ha sido siempre "un felix maridaje de italianos y judíos" o, según la definición de Ralph Salerno, antiguo jefe de Policía de Nueva York y especialista en asuntos mafiosos.

"La Cosa Nostra", en términos financieros, es quizás la empresa más poderosa del mundo. Su cifra anual de negocios pasa bien de los treinta mil millones de dólares, y los beneficios oscilan entre los siete y los diez mil millones. No exagera su principal experto financiero cuando se envanece de que "La Cosa Nostra" es mayor que la poderosa

LA COSA NOSTRA, LA EMPRESA MAS PODEROSA

LOS BENEFICIOS ANUALES DEL CRIMEN ORGANIZADO RONDAN LOS DIEZ MIL MILLONES DE DOLARES

UN DESTACADO JEFE DE LA MAFIA AMERICANA, DETENIDO HACE UNOS DIAS

U. S. Steel, y podía haber añadido algunos otros importantes nombres de la economía norteamericana.

¿De dónde sale tanto dinero? Las principales fuentes de ingreso son el tráfico de drogas y las drogas— luego determinadas relaciones industriales y finalmente la usura. Naturalmente, tampoco faltan las rentas de productivas inversiones. En efecto, los inmensos beneficios han de encontrar destino. Muchos millones van a bancos suizos, que es la meta preferida. Pero en muchas ocasiones vuelven a Estados Unidos en forma de préstamos para inversiones.

que en vez de iniciar contactos con el Frente Nacional de Liberación—como se rumoreaba en Saigón que ocurriría—el clan emprendía una dirección opuesta. El nuevo jefe del Gobierno ha sido calificado de "anticomunista frío y calculador".

Khiem es hijo de un antiguo funcionario de la administración francesa. Aunque se le reconocen energía y competencia, se dice de él también que es un oportunista. Debe el impulso inicial de su carrera nada menos que a Dinh Diem, que lo nombró coronel en una división blindada cuando sólo tenía treinta y cuatro años. Con tal división hizo fracasar un complot de paracaidistas contra el poderoso dictador en 1960. Pero tres años más tarde se unió a la junta militar que tan bruscamente acabó con Diem. Desde entonces ha participado en todos los golpes de Estado ocurridos en Vietnam, que no han sido pocos.



Khiem, nuevo hombre fuerte de Vietnam del Sur. Frio, calculador, enérgico...

En 1964 fue nombrado embajador en Washington, y a siguiente, en un medio exitoso trasladado a la Embajada en Formosa. No obstante su alejamiento, se las arregló para tomar parte en los secretos preparativos que llevaron a los generales Thieu y Cao Ky a poder. Amigo personal de ambos, Khiem, que desde 1968 era ministro del Interior, terminó por convertirse en el segundo hombre del Gobierno y vicepresidente tras la ofensiva desencadenada por el Frente Nacional el año pasado. Siempre ha actuado entre bastidores y ha rechazado los primeros papeles mostrando, en cambio, preferencia por aquellos menos brillantes, pero que permiten a quien los detenta tener en la mano los hilos del juego.

Aquí, La Coruña

Estampa y recuerdo

Por J. ROMERO-MARCHANT

LA verdad es que no llueve en esta península coruñesa. Luce un sol de 20 grados, que algunas mañanas gusta de adornarse con bufandas de brisas que juegan con las cabelleras de las barbetas de Rinzor y Santa Cristina a la revolución de las cabelleras. Por fuera, las cabelleras cónicas enmarcan al viento, pero por dentro hay reflexión, cordura, cautela; paz.

En el Playa-Club tomamos el aperitivo, que se urbaniza en los cafés del Cantón Grande, en cuyas terrazas no faltan las salvas del vino rosal, que finge caídos de la champaña francesa.

Los comidos, "hiradas" por mariscos, subrayan la tortilla de la tierra, singular y apetitoso manjar inconcebible, que abre el pórtico a la gala de la merluza inigualable y a la ternera blanca de la tierra de los siete verdes.

Por la tarde, en la enlosada y antañona calle Real, "afectamos" el tiempo de arriba abajo y de abajo arriba. La puerta del Casino nos sale al encuentro, con sus desgastados sillones de mimbre, que vieron pasar la vida de tres generaciones. Nos sentamos a ver, después de haber sido vistos, Píctea la enlosada calle el paso de las féminas, y cuando algún "melencólico" de otras latitudes pasa, la calle Real encara vuelve la cabeza. Los muchachos "jovencísimos" sonríen y mastican un comentario—es la primera vez que observo que la juventud indígena no entiende a la juventud de importación—; la gente mayor, ante el espectáculo de los pelos, habla sola, pero muy bajo; no rie, más parece que tuviese ganas de llorar...

En las tertulias del Sporting oigo hablar de Mateos. Llevo veintidós días sin leer un periódico, estoy descañando. Lo poco que sé me lo ha dicho la televisión. Por lo visto, se considera que las circunstancias obligan en esta oportunidad a tomar el ejemplo del director del Banco de Crédito Industrial, quien, según parece, estaba dimitido desde hace nueve meses. Algunas veces es bueno no entender las cosas y no saber de ellas. Los apocótepes fraternizan los comentarios y los llenan de puntos suspensivos. En el curso del día no ha existido la concreción de un comentario. Se ha hablado mucho, pero no se ha opinado. La mesura, la prudencia, el juicio imperfecto, no están en la órbita de la idiosincrasia de este pueblo, que eligió la mala fortuna por sus males.

Por la noche aterramos la lunática luz. El "estátu" con su bandera U.S.A. y la huella del hombre, sonríe como si esperase los versos de Carrere.

El Atlántico—el chafalán de los mares está en Finisterre—duerme silencioso al pie de la ventana.

También es "prudente" el mar!

Nos enteramos que Madrid no se ha quedado sin gente, pero ha desaparecido mi amigo el marqués de la Valdavia, que estaba en su paisaje...

Madrid se ha quedado sin el último madrileño de una época en la que había un agujero en el cielo para seguirlo viendo desde arriba. Allí estará el marqués "mirando" la emoción con que he rezado por su alma...

La Coruña y agosto 1969.

LIBRO TAURINO

Defensa de "EL GUERRILLERO MAYOR" y réplica a todos sus detractores. En "VERDAD DEBIDA" o "El Cordobés y los otros. Lector: toda verdad es joya de valor incalculable. Si lees, relee, y digieres "LA VERDAD DEBIDA" en su segunda edición, su savia, bienhechora rejuvenecerá tu espíritu y te conducirá dignamente por el camino tenebroso de la confusión. Amén.

RECIBO del ejemplar, sólo 100 pesetas (Incluido el IVA).

VELASCO (plaza Mayor, 21, en Valladolid) lo confirmará y te servirá complacido.

Frio, calculador y oportunista

N. general joven de cuarenta y tres años, Tran Tien Khiem, ha sido encargado de la jefatura del Gobierno de Vietnam del Sur, en sustitución de Huong, un civil. Con Thieu, el Presidente de la República, y Cao Ky, el vicepresidente, forma ahora un triunvirato militar, del que se espera adopte una línea política libre de compromisos en el interior y en la conferencia de París.

El hecho de que el nuevo jefe del Gobierno survietnamita perteneciera al grupo de "halcones" de Saigón hace sospechar

BENIDORM NOCTURNO A VISTA DE PAJARO

Por Juan Carlos VILLACORTA

Desde el séptimo cielo de Las Yucas, que es como una torre de control, chocolate y canela, me gusta medir el perímetro al gran Benidorm en puntos de luz.

Benidorm, de noche, es un refugiente poliedro. Recuerdo ahora las bombillas que iluminaban el primitivo parque municipal para recreo infantil que fue la primera palabra en el génesis de Benidorm. De aquellas humildes o ilusionadas luces, que arcaicas, del parque y del puerto, de las luces de los barcos de pesca en la noche que oía entonces a varón de noche y a azahar que exacerbaría su olor a la altura del Costa Blanca, a esta explosión luminosa que sabe a innumerable carne joven, se diría que hay una distancia mensurable sólo en años luz.

Se ven en primer término las grandes arterias, los ejes urbanizados con noble estilo del nuevo Benidorm y como la carretera de un filme trepidante U. S. A., la Redia, cauce de la máxima fosforescencia. Se ven los verdes, los rojos y los azules parpadeantes de los luminosos y las pastillas de menta transúcidas de las piscinas (el Benidorm marino se ha poblado de piscinas). Se ve en la lejanía la sebra del Puig Campana y entre el monte y el mar los rectángulos geométricos, de luces cuadradas, de las habitaciones de los hoteles, monótonas y repetidas, y las codiciadas zonas, no edificadas todavía, con sus pequeños huertos de luces familiares.

Acaso una vaga claridad lechosa sobre la plaza de toros; la sierra helada ascendiendo por una escala de luz hacia lo alto y, arriba, la Luna, espejo sin secreto, pero que sigue siendo la cómplice de las eternas debilidades del corazón humano.

CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUTARIOS Y ECONOMICOS

(C. E. T. E.)

El próximo mes de octubre iniciará sus tareas, que comprenderán dos especialidades:

1.º DIPLOMADOS EN ESTUDIOS TRIBUTARIOS, cuya formación se imparte en dos cursos académicos, tras de los cuales se obtiene el correspondiente diploma.

2.º ABOGADOS DE EMPRESA, con tres años de amplia especialización en las materias requeridas para estos profesionales.

Las correspondientes materias se encuentran mencionadas y debidamente desarrolladas en el programa del C. E. T. E. para el próximo curso 1969-70. Dicho programa puede solicitarse, personalmente o por escrito, de la Secretaría del Centro, General Mola, 15, Madrid-1, donde podrá igualmente presentarse o enviarse las solicitudes de admisión para cursar dichas especialidades, del 1 al 30 del actual.

Es requisito indispensable para la matrícula en los cursos del Centro el estar en posesión del título de licenciado en Derecho o Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, ingeniero, intendente o actual mercantil.

Para acceder al tercer curso se requiere, en todo caso, el título de licenciado en Derecho.

Aproveche ahora nuestras

Ofertas

PRE-INVERNO para equipar a toda la familia TEJIDOS

- TERGAL cuadros y rayas para vestidos y faldas, 80 centímetros ancho 84
- LANAS mezcla y fantasía para abrigo y chaqueta 175
- LANAS cuadros y reversibles para abrigos y conjuntos 250
- LANAS para falda y chaqueta, todo colorido, 130 cms. ancho 195

Para SEÑORAS

- VESTIDO punto manga corta 490
- VESTIDO de lana, gran variedad. 690

Para NIÑAS

- PANTALON franela largo, de 7 a 12 años 295
- PICHY de lana con blusa Terlenka, de 7 a 12 años 625

CANASTILLAS

- ABRIGO Foam, de 1 a 3 años 325
- VESTIDO Tergal, diversidad de colorido, de 1 a 3 años. 155

Artículos de gran calidad a precios muy interesantes

Nuevo Anexo Galerías de Arapiles Galerías de Lista Sederías Carretas

Galerías Preciados

SOCIEDAD

ENLACE ESTEBAN FERNANDEZ-OLIVERA LOZANO

En la iglesia parroquial de los Sagrados Corazones ha contraído matrimonio la señorita María Magdalena Olivera Lozano con don Miguel Angel Esteban Fernández. Fueron apadrinados por doña Esther Fernández de Esteban, madre del novio, y por don Federico Olivera, padre de la novia.

cer, José María López Abellán, por parte de la novia, don Antonio Yáñez, don Diego Nicolás, don Victor Dorado y don Plácido Lozano; y por parte del novio, su padre, don Fernando Esteban; sus hermanos, Francisco, Eduardo y Fernando; don Amós Fernández y don Miguel María Latasa Azulri.

NATALICIOS

La señora de Insa de Labrá (don Manuel), de soltera Blanca Jiménez-Millas, ha dado a luz con toda felicidad en Fuenterrabía una hermosa niña, primera de sus hijos. La pequeña recibió con el sacramento del bautismo el nombre de Macarena.

LA VALDÁVIA

Hoy, a las ocho y cuarto de la tarde, en la iglesia de la Calatrava (Alcalá, 25), se inician los rosarios que serán aplicados por el alma del que fue presidente de la Diputación de Madrid don Mariano Ossorio y Arévajo, marqués de la Valdavia.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas con Roberto Pont, Mari Begoña, José Montijano y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).

CALDERON.—7, 10,45: Compañía revistas Tony Leblanc: ¡Que viene el moreno! 12 meses de éxito sin precedentes. ¡7 últimos días!

CIRCO PRICE.—(Teléfono 2314607. Plaza del Rey. Metro Banco España. Aparcamiento coches.) Mañana martes, solemne presentación, 11 noche: ¡Sensacional acontecimiento artístico! Por primera vez en España los Ballets Nacionales Folkloricos de la República Socialista de Yugoslavia Frula. Director: Dragoslav Džadzevic. ¡50 danzarines, cantantes y músicos, 50! ¡Solamente por 6 únicos días! Del 2 al 7 de septiembre. Localidades a la venta para las once galas. Precios, de 225 pesetas a 50 pesetas. Apto.

CLUB.—(Bajos Palacio Música Refrigerado.) 7 y 11: Elisa Ramirez, Pedro Osinaga en ¡Anda, idiota, cástate! (de Alfonso Paso). ¡Divertidísimo! Últimas semanas.

COMEDIA.—7 y 11: A mitad de camino (de Peter Ustinov).

Adaptación de Ana Diosdado; con Enrique Guitart, Luisa María Payán, Patricia Nigel, Josefina de la Torre y la colaboración de Luis Varela. Dirección: Ramón Ballesteros.

COMICO.—(2227289.) Viernes, 11 noche: Inauguración temporada. Franz Joham, Fernando Delgado en El visón volador (de Cooney y Chapman. Versión: Luis Tejedor; con Mónica Kolpek, Ricardo Merino, Elena Espejo y Mari Paz Ponzal. Colaboración: Mari Carmen Yepes). Dirección: Jaime Azpilicueta. ¡Un vodevil pícaro, trepidante y loco de éxito mundial! Venta anticipada para el estreno y días sucesivos.

LATINA.—(Teléf. 2652835.) Revistas Coltsada. Local muy refrigerado.) 7 y 11: Clamoroso éxito cómico de ¡Ay!... Manolo de mis amores (Viky Lusson, Quique Camoiras y Mercedes Llorriu).

MARAVILLAS.—Miércoles 3, 11 noche, estreno: Pregunten por Vicky (Mari Paz Ballesteros, Ignacio de Paul, José Luis Coll y Luis S. Polack [Tip]).

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467. Aire acondicionado.) 7 y 11: María José Alfonso, Francisco Valladares, Manuel Torremoncha en La casa

CARTELERA DE ESPECTACULOS

de las chivas (de Jaime Salom, con Lina Canalejas en el personaje de Petra; dirección, José María Loperena). ¡Pronto 500 representaciones consecutivas!

REINA VICTORIA.—7 y 11: Compañía Teatro de Arte, con Ricardo Hurtado y Ceclio de Valcarcel, en El casado, casa quiere (de Alfonso Paso; colaboración, Pastora Peña). Más de 1.600 representaciones en España. Dos horas de risa. Últimos días.

VALLE-INCLAN.—(Torre de Madrid. La mejor refrigeración de Madrid.) 7, 11: Compañía titular (orden alfabético): Margot Cottens, Juan Diego, Mara Goyanes, Encarna Paso, Ramón Reparez, Tony Soler, en Acgelas con champagne (de Roberto Romero). Divertidísimo. Teléfono 2411389.

ZARZUELA.—(2214341. Refrigerado.) Temporada de comedia. Viernes, 10,45 noche, estreno: José Sazatornil (Saza), Victoria Rodríguez, Perla Cristal, Jaime Blanch, en Tragicomedia del ilustrísimo señor (de Federico Romero, con Paloma Lorena, María Teresa Padilla, Daniel Dicenta, Josefina Robeda. Colaboración María Fernanda Ladrón de Guevara. Decorados y figurines: Burman). Venta anticipada estreno y días sucesivos.

Guardianes del espacio (color). Tolerada.

GRANADA.—4: Morituri. Donde están los espías (color). Mayores 18 años.

IDEAL.—(Refrigerado.) 5: Cabezas quemadas. Un idiota en París (eastmancolor). ¡Color! Colosal programa!

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Fantasia (Walt Disney; technicolor). Tolerada.

INFANTE.—(Refrigerado.) 5: Un adulterio decente (Carmen Sevilla, M. Gómez Bur; eastmancolor).

JORGE JUAN.—(Refrigerado.) 4,30: El golfo (Raphael; color). Mayores 18 años.

KURSAL.—(Refrigerado.) 5: Fantasmas de Roma, Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty McCormach; panavisión, metrocólor).

LENX.—(2410087. Refrigerado.) 5: El retorno de Maciste y Pero... ¿en qué país vivimos? Apto.

LIDO.—(Refrigerado.) 5: Cabezas quemadas. Un idiota en París; eastmancolor. ¡Color! Colosal programa!

LISBOA.—(Refrigerado.) 5: Conspiración en Berlín, Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty McCormach; panavisión, metrocólor).

LOPEZ DE HOYOS.—(2613833. Refrigerado.) 4: Texas, sálvese quien pueda. Tolerada.

LUX.—5: Las 4 bodas de Marisol y La senda de los elefantes. Tolerada.

MADRID.—Continúa 10 mañana: Doble programa de riguroso estreno. Una sensación extraña... uno de los diez era un criminal, pero nadie conocía El rostro del asesino y El tesoro de Makuba (Cameron Michel; ambas color). Makuba, una isla "explosiva" en un "océano pacífico".

MARVI.—(Refrigerado.) 5: El padre Manolo. El novio de mamá. Tolerada.

METROPOLITANO.—(Refrigerado.) 4: Los hijos del amor, El golfo (Raphael; color). Mayores 18 años.

MONACO.—(Telf. 4157499.) 4,30: Cabezas quemadas y Un idiota en París. 18 años.

MONTECARLO.—5: Los derechos de la mujer y Viaje de novios a la italiana (Conchita Velasco; eastmancolor).

MONTECALO.—(Refrigerado.) 10: La heredera de Singapur (Hayley Mills, Trevor Howard; color, cinemascopio).

MONUMENTAL.—5: 7 veces 7 (Lionel Stander, Terry Thomas, Gastone Moschin). Tolerada.

MORASOL.—5: El marino de los puños de oro, Mafia (Kirk Douglas; color). Mayores 18 años.

MUNOZ SECA.—(2315141.) 10: Orbits mortal. Buenos días, Acapulco. Tolerada.

NARVAEZ.—(Refrigerado.) 5: Gunn, 99 mujeres. ¡Sensacional programa en technicolor!

NIZA.—4: Así no se trata a una dama, El póker de la muerte (Robert Mitchum; color). 18 años.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: Conspiración en Berlín, Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty McCormach; panavisión, metrocólor).

OPORTO.—(Refrigerado.) 5: Fantasmas de Roma, Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty McCormach; panavisión, metrocólor).

ORAA.—(Refrigerado.) 5: La viuda soltera, El asalto al "Queen Mary". Tolerada.

PAYON.—(Refrigerado.) 4: Los hijos del amor, El golfo (Raphael; color). Mayores 18 años.

PEZ.—(Refrigerado.) 4: El tigre se perfuma con dinamita. Donde están los espías (color). 18 años.

PLEYEL.—10: Codzilla contra los monstruos, Relaciones casi públicas (color). Tolerada.

POSTAS.—(Refrigerado.) 10: El marino de los puños de oro, Mafia (Kirk Douglas; color). Mayores 18 años.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 4: Operación Cabaretera. Diabólicamente tuyo. 18 años.

PROGRESO.—(Refrigerado.) 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy; color, panavisión). 3.ª semana.

REGIO.—(Refrigerado.) 5: Los chacales del desierto (Lee Van Cleff, Jack Kelly; eastmancolor).

RIO.—(Refrigerado.) 4: Así no se trata a una dama, El póker de la muerte (Robert Mitchum; color). 18 años.

ROMA.—(2593863.) 4,30: John F. Kennedy, Fray Torero. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—4: Totó de Arabia. Préstame tu tu marido.

SALAMANCA.—(Refrigerado.) 5: La ingenua explosiva, Ataque al carro blindado. Mayores 14 años.

SAN CARLOS.—4: La pantera rosa (tenía garras... pero acariciaba) (Claudia Cardinale, Peter Sellers, David Niven) Réquiem para el Gringo (aliado del sol, culminó su venganza; ambas color).

SAN REMO.—4,30. 24 horas para matar (Mickey Rooney). El baile de los vampiros (Sharon Tate).

TEXAS.—4,30: Lancero negro y Tuyos, míos, nuestros. Tolerada.

CINES

POR SESIONES

ALBENZ - CINERAMA.—(Climatizado.) 7, 10,45: Carola de día, Carola de noche. Apto.

ALCALA-PALACE.—(Alcalá. 90. 2254608. Refrigerado.) Temperatura ideal, 22 grados.) 7 y 10,45: Un adulterio decente (Carmen Sevilla; color).

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,15, 7, 10,30: La batalla de Anzio (Robert Mitchum, Robert Ryan; color). Mayores 14 años.

ARGUELLES CINEMA.—(El más "chic") 7, 10,45: 7 veces 7 (Lionel Stander, Terry Thomas, Gastone Moschin). Tolerada.

AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: Rachel Rachel (Joanne Woodward; technicolor). Primer film dirigido por Paul Newman.

BARCELÓ.—(Refrigerado.) 7, 10,45: 7 veces 7 (Lionel Stander, Terry Thomas, Gastone Moschin). Tolerada.

BENILLIURE.—(Refrigerado.) 7, 10,45: 7 veces 7 (Lionel Stander, Terry Thomas, Gastone Moschin). Tolerada.

BULEVAR.—(Alberto Aguilera, 56. Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: No disponible (Alfredo Landa, Analia Gadé; color). Mayores 18 años.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Al otro lado de la ley (Michael York y Jeremy Kemp; color).

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: La madrugada (Geraldine Chaplin, Per Oscarson).

CARLOS III.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Los chacales del desierto (Lee Van Cleff, Jack Kelly; eastmancolor).

COLISEUM.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Bullit (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset; technicolor). ¡9 semanas de triunfo!

CONDE DUQUE.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: Bohemios (Dianik Zurakowska, Julián Mateos, Antonio Durán; color, 70 milímetros). Tolerada.

CONSULADO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Los chacales del desierto (Lee Van Cleff, Jack Kelly; eastmancolor).

FUENCARRAL.—7, 10,45: Guardianes del espacio (technicolor, cinemascopio). Autorizada para todos los públicos.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7, 11: El graduado (cinemascopio, color). ¡La película más taquillera de América! Sexto mes triunfal.

LOPE DE VEGA.—7, 10,45: Un adulterio decente (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez; eastmancolor). Mayores 18 años.

LUCHANA - TODD - AO.—(Climatizado.) 7, 10,45: ¡Ho! (Jean Paul Belmondo; color).

MOLA.—(General Mola, 90. Telf. 2623601.) 4,30, 7, 10,45: No disponible (Alfredo Landa, Analia Gadé; color). Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4, 7, 10,30: Chitty Chitty Bang Bang (Dick Van Dyke; 70 mm.). Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henri Fonda, George Kennedy; color, panavisión). 3.ª semana.

PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 10,45: El cerebro (David Niven, Jean Paul Belmondo, Eli Wallach, Bourvil; eastmancolor).

PAZ-TODD-AO.—(70 mm. Refrigerado.) 6,30, 10: Las sandalias del pescador (Anthony Quinn; metrocólor). Tolerada. Últimas semanas.

PRINCESA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Los chacales del desierto (Lee Van Cleff, Jack Kelly; eastmancolor).

PROYECCIONES - CINERAMA.—7, 10,30: Al este de Java (Maximilian Schell, Diane Baker, Rossano Brazzi). Apto.

REX.—(2471237.) Continúa 11 mañana a 6 tarde; numerada, 6,20 tarde; continua, 9 noche a 1. La Celestina.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Un minuto para rezar, un segundo para morir (Alex Cord, Arthur Kennedy, Robert Ryan; color). 18 años.

RICHMOND.—(Climatizado.) 7, 10,45: Al otro lado de la ley (color).

ROXY A.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Los chacales del desier-

to (Lee Van Cleff, Jack Kelly; eastmancolor).

ROXY B.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Un adulterio decente (Carmen Sevilla, F. Fernán Gómez, M. Gómez Bur, D. Jaime de Mora Aragón; eastmancolor).

REAL CINEMA - CINERAMA.—(Climatizado.) 6,45, 10,15: El desafío de las águilas. 14 años.

sesión continua

ALVI.—(Refrigerado.) 5: Un adulterio decente (Carmen Sevilla, M. Gómez Bur; eastmancolor).

APOLO.—(Refrigerado.) 4: El marino de los puños de oro, Mafia (Kirk Douglas; color). Mayores 18 años.

BAHIA.—(Refrigerado.) 4: Los hijos del amor, El golfo (Raphael; color). Mayores 18 años.

BECERRA.—4: El mal, La noche del siguiente día (color). Mayores 18 años.

BEQUEE.—(Refrigerado.) 4: El marino de los puños de oro, Mafia (Kirk Douglas; color). Mayores 18 años.

BELLAS ARTES.—(Refrigerado.) 5: Enviado Especial K, Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty Mac Cormach; panavisión, metrocólor).

BILBAO.—(Refrigerado.) 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy; color, panavisión). 3.ª semana.

BRISTOL.—(Refrigerado.) 5: La furia de Johnny Kidd, Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty Mac Cormach; panavisión, metrocólor).

CALIFORNIA.—(2440058.) 5: El libro de la selva, El ataque de los kurdos. Apto.

CANCELLER.—(Refrigerado.) 5: Un adulterio decente (Carmen Sevilla, M. Gómez Bur; eastmancolor).

CANDILEJAS.—(Refrigerado.) 4: VI Festival de Tom y Jerry, El novio de mamá. Apto.

CAPRI.—4,30: Suenan el clarín y La batalla de las colinas del Whisky (Burt Lancaster). Tolerada.

CARLTON-TODD-AO.—(Refrigerado.) 5: ¡Ho! (Jean Paul Belmondo; color).

CARTAGO.—5,30: Un atraco de ida y vuelta y Qué hermosa es la vida. Estrenos en barriada.

CARETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: El robo al tren correo, La bahía de las esmeraldas. Tolerada. Jueves: Superman ataca a los patillos volantes. La cárcel de los lios. Tolerada.

CERVANTES.—(Refrigerado.) 5: Gunn, 99 mujeres. ¡Sensacional programa en technicolor!

COIMBRA.—(Refrigerado.) 5: El triángulo del crimen y El hombre del golpe perfecto.

COLON.—5: El regreso de los 7 magníficos (Yul Brynner, Noche y día (Cary Grant). Mayores 18 años.

COPACABANA.—(Refrigerado.) 5: Con quién andan nuestras hijas y El hombre de golpe perfecto.

CHUECA.—4,30: El vengador de California, El teniente Robinson. Tolerada.

EL ESPAÑOLETE.—(Refrigerado.) 5: Guardianes del espacio (cinemascopio, color). ¡Algo nuevo y maravilloso! Tolerada.

EMPERADOR.—(2431151.) Continúa 4: El juego de la oca (Sonia Bruno), Noche de titanes (George Peppard, Dean Martin; color, cinemascopio).

ESPRONCEDA.—(Refrigerado.) 5: La casa de las mil muñecas, La heredera de Singapur (Hayley Mills, Trevor Howard; color, cinemascopio).

FALLA.—(Colegiata, 9. Refrigerado.) 5: ¡Ho! (J. P. Belmondo; color).

FANTASIO.—(Refrigerado.) 4: Un minuto para rezar, un segundo para morir (Alex Cord, Arthur Kennedy, Robert Ryan; color). 18 años.

FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: Un traje blanco, El valle del arco iris. Tolerada.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4:

TIVOLI.—(Refrigerado.) 4,30: Guardianes del espacio (color). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA.—Continúa 6,30: Un idiota en París.

VALLEHERMOSO.—(Refrigerado.) 5: La casa de las mil muñecas, La heredera de Singapur (Hayley Mills, Trevor Howard; color, cinemascopio).

VELAZQUEZ.—(Refrigerado.) 5: El estrangulador de Boston (Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy; color, panavisión). 3.ª semana.

VERGARA.—(Refrigerado.) 5: Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty McCormach; panavisión, metrocólor).

VERSALES.—(Refrigerado.) 5: Las flores del diablo, Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty McCormach; panavisión, metrocólor).

VICTORIA.—(Refrigerado.) 5: Conspiración en Berlín, Juventud rebelde (Brooke Bundy, Kevin Coughlin, Patty McCormach; panavisión, metrocólor).

VOZ.—5: El golfo (Raphael).

muerte se ha fugado) (un film de Robert Bresson). V. o. francesa subtitulada. Mayores 18 años.

VARIO

FRONTON MADRID.—Apuestas en partidos, quinielas y trio. 5: Raqueta femenina y a cesta-punta. A pala: Zalcadua y Uriarte contra Irigoyen y Sarasola II. 10,15: Raqueta y cesta-punta.

CINE PARQUE DE ATRACCIONES.—Lunes, martes y miércoles: 20.000 leguas de viaje submarino (Kirk Douglas; color). 9 noche, 10 pesetas.

PARQUE DE ATRACCIONES CASA DE CAMPO.—Horario para la semana. Abierto de 11 de la mañana a 1 de la madrugada. Atracciones infantiles: de 11 a 2 y de 16,30 a 22,30. Atracciones de adultos: de 16,30 a 1 de la madrugada. Las atracciones Autódromo Madrid, chenille y telecine. Montañismo están abiertas desde las 11 de la mañana hasta las 14 horas. Tres restaurantes, tres cafeterías, "boite" y merendero. Teatro Auditorium: sesión de cine, 20.000 leguas de viaje submarino. Fuentes, cascadas y espectáculos de agua, luz y sonido. Transporte hasta la madrugada.

SALAS DE FIESTAS

LA RIVIERA.—(Puente Segovia. Night-Club-Restaurant hasta las 4 de la madrugada. Teléfonos 2652415 y 2651012. Tarde y noche presenta: Lucie na Wolf y Arthur And The Queens. La superproducción gran espectáculo High Society Show. Y, como no, las más explosivas y fabulosas "redettes" Orquestas Los Soberanos y Juan Cano.

TEATRO LA LATINA

TOTALMENTE REFRIGERADO

7 tarde y 11 noche

REVISTAS

Coltsada

presenta a

Viky Lusson

Quique Camoiras

MERCEDES LLORIU

BALLET BATAJAN

en el clamoroso

EXITO COMICO

¡Ay Manolo de mis amores!

RISA CONTINUA

FRESCURA ASEGURADA

Autorizada mayores 18 años

¡POR FIN!... ¡MAÑANA! Y ¡POR 6 UNICOS DIAS!

DEL 2 AL 7 DE SEPTIEMBRE

PRICE

DIRECCION: FEIJOO Y CASTILLA

PRESENTAN POR VEZ PRIMERA EN ESPAÑA

LOS BALLETS NACIONALES FOLKLORICOS de la REPUBLICA SOCIALISTA de YUGOSLAVIA

"FRULA"

DIRECCION DRAGOSLAV DZADZEVIC



¡50 DANZARINES CANTANTES 50! Y MUSICOS

¡UN ESPECTACULO DE DIMENSION MUNDIAL CONSIDERADO ENTRE LOS TRES PRIMEROS DE EUROPA!

AVISOS

MAÑANA MARTES 2 DE SEPTIEMBRE, SOLEMNE PRESENTACION, A LAS 11 DE LA NOCHE. LOS DEMAS DIAS, DOS FUNCIONES: A LAS 7 TARDE Y 11 NOCHE

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES, DESDE 50 PESETAS A 225 PESETAS

Pueden adquirirse las localidades en taquilla desde las 11 de la mañana para todas las funciones

APTO PARA TODOS LOS PUBLICOS

Es una exclusiva de Ibérica de Espectáculos, S. L.

otra selección del cine

CONDE DUQUE

CUARTA SEMANA

Después del grandioso éxito de "La canción del olvido", AHORA...

BOHEMIOS

En color y 70 milímetros

Julian Mateos

En color y 70 milímetros

TOLERADA PARA MENORES

RIALTO FANTASIO

HOY, ESTRENO

ALEX CORD ARTHUR KENNEDY NICOLETTA MACHIAVELLI ROBERT RYAN

UN MINUTO PARA REZAR... UN SEGUNDO PARA MORIR

En color y 70 milímetros

FRANCO GIRALDI EASTMANCOLOR

MAYORES 18 AÑOS

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

A M A Y A

8ª SEMANA DE EXITO

¡LA BATALLA DE ANZIO! Una vez más, una película gigante!

ROBERT MITCHUM

LA BATALLA DE ANZIO

70 MM.

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

RECUERDE QUE EL VIERNES

HAY QUE VER A

PERET:

en AMOR A TODO GAS



NIEVES NAVARRO-FERNANDO SANCHO
FLORINDA CHICO-JOSE SAZTORNIL SAZA
Y LA COLABORACION DE ANTONIO CASAL

DIRECTOR RAMON TORRADO

VEALE y oigale cantar
VEALE de taxista
VEALE enamorarse
VEALE hacer de todo

una comedia a todo gas

CRITICA DE TV por Viriato

NO SON OBRAS MENORES

Mr. Newman, director de los espacios teatrales y dramáticos de la B. B. C. tiene gran experiencia en esta especialidad televisiva. Entró en la televisión canadiense en 1964 después de haber realizado muchos documentales cinematográficos con el famoso Gielson. En 1968 se trasladó a Inglaterra.

Cristina, un tipo original de Clarasó

Noel Clarasó ha creado un tipo: nada menos que un tipo. Todo un tipo. Cristina es criatura clave, hija de una "fantasía concreta" que sabe dar a luz caracteres que antes tuvieron luz y que, pasados y repasados por la mente de un creador, nacen recreados y vigorosos. Firmes. Característicos. Cristina, la Cristina de "Cristina y los hombres" es uno de esos caracteres a los que, además, Elena María Tejero ha dotado de vida auténtica, sincera, "personalísima"; y Esteban Durán, de acentos muy televisivos y muy docen-

"CHIRUCA", DE TORRADO

"Chiruca" tiene en el teatro español amplias resonancias. "Chiruca" fue un éxito claro, sostenido, magnífico, de Adolfo Torrado. "Cristina y los hombres" la ha revisado con mucha fortuna bajo la responsabilidad rectora y de realización de Alfredo Castellón, quien cuidó muchísimo el original y los personajes; personajes entrañables, tiernos, encantadores con "Chiruca" como bandera de galleguismo. Tenemos temores de que "Chiruca" no aguantara la prueba del fuego de la televisión... y del tiempo que pasa y machaca; pero nos equivocamos. "Chiruca" fue seguida con atención, con agrado, con emoción, con alegría. Alicia Hermida estuvo a la altura de la heroína, bien apoyada, además, por Fernando Guillén, que hizo un Guillermo convincente y nada empalagoso. Es muy amplio el "repertorio", y estuvo muy bien servido de actores, destacando Rosa Luisa Gorostegui, Tomás Blanco, Mercedes Barranco, Manuel Salguero, Ignacio de Paúl, Dolores Cerdán, Enrique Vivilo y Verónica Luján... Algunos lucharon con el acento, que ovidaron a ratos; pero la fuerza de las situaciones y el encanto personal de Chiruca hizo olvidar esas lagunas. El buen arte indudable de Alfredo Castellón y su comprensión de la comedia hizo que "Chiruca" cobrara en televisión su mejor "aire", su auténtica dulzura y que, al final, quedara como una morriña alegre y llena de emociones. La misma que tiene todavía, al cabo del tiempo, la obra del llorado Adolfo Torrado, buen autor, buena persona y gallego universal, de quien podría decirse que fue entonces, en su época, el Alfonso Paso de ahora; de esta. Y nos consta que Paso se alegraría de esta comparación nuestra...

...nantes... Parece fácil esto de crear tipos y es difícilísimo. Armiñán sabe de esto lo suyo, y Pombó Arguño, que dio a la galería de Televisión Española aquel inolvidable Angelino. D. Carlos Arniches sembró el escenario español de criaturas de ficción que parecían auténticas y puede que lo fueran, porque uno no sabe dónde empezaba "el tipo a lo Arniches" y dónde acababa el "tipo" que imitaba a los de Arniches en una ósmosis tan cabal que no es fácil diferenciar los dos mundos: el auténtico de "la cue" Cabestros y el ficticio del escenario condecorado de la calle de Cabestros y sus personajes... Televisión ha dado también sus tipos; tipos vigentes de la calle de Serrano en las criaturas de Jaime de Armiñán... Y ahora este de Noel Clarasó; esta Cristina que prolifera en la Costa Brava, y en la Costa del Sol, y en Palma de Mallorca. Es una Cristina internacional a fuerza de ser españolísima. "Cristina y los hombres" hace sonreír, que es lo más difícil, porque su humor es un humor sutil, aguilísimo, huldoso. Un humor neural que va bajo la superficie de los temas, vitalizándolos.

Ha visto muy bien los caracteres el señor Clarasó: el de Cristina y el de Ana María como contrapunto en el juego escénico de la serie. Sor, la hija, ambas son como las columnas de apoyo del arco semanal de las historias; la última, deliciosa de fondo y forma, tuvo, además, unos intérpretes, asimismo, relevantes; eran Gloria Roig, Adra Cusá, César Pablo Sainz, que estuvo eminente como "tenorio de vía estrecha", y Luis Nonell. Pero además "Cristina y los hombres" nos revela también la madurez de Miramar en la "creación de dramáticos", porque la puesta en escena total de la serie es una verdadera delicia de escenografía, de iluminación, de maquillaje y de vestuario incluso, sobre todo en Elena María Tejero. Un buen gusto domina plenamente la serie, como serie, y los capítulos como eslabones del todo bajo la responsabilidad plena de Esteban Durán y de la refleja de Jorge Arándes y de Ramón Solanes que han dado a "Cristina y los hombres" tutela valiosísima y permanente. Nos place mucho señalar esta característica de Barcelona; está vigente madurez de sus cuadros dramáticos capaces de crear, con periodicidad constante, unas historias maduras de acción y representación muy cuidadas en los ensayos y en la puesta a punto para lograr el éxito completo que "Cristina y los hombres", de Noel Clarasó, logra cada semana.

para producir los espacios teatrales de la ITV, en cuyo cargo permaneció hasta 1962, que pasó a desempeñar análoga misión en la BBC. Mr. Newman está, por tanto, en condiciones óptimas para comparar su trabajo en tres emisoras de fines radicalmente distintos. En Canadá trabajaba para la General Motors, pues allí los espacios son publicitarios; es decir, "elementos de publicidad", y, por tanto, al espectador no se le puede molestar ni herir en su amor propio mostrándole aspectos susceptibles de causas tal reacción. En la ITV el patrocinador no es el propietario de los programas y debe limitarse a insertar sus anuncios durante los programas; pero de todas maneras, los espacios

dramáticos se destinan al gran público... Finalmente, Mr. Newman afirma que "en la BBC un dramaturgo puede sustraerse a todos esos imperativos citados"; puede, por tanto, crear como mejor le acomode. En la BBC—añade—hay cuatro emisoras de modalidad dramática; una, "First Night", que se dedica al público en general y que cuenta aproximadamente con doce millones de espectadores como mínimo. Es una emisión clara, lineal, de fácil comprensión dentro del género de la comedia. "Festival" es otra que exige, en cambio, cierto grado de cultura en el público, y alcanza el objetivo propuesto si es presenciada entre cinco y ocho millones de espectadores. En "Festival" se han dado obras de Brecht, Montclerand, y, sobre todo, zófonos originales de autores novelescos. "Story Parade" es la tercera; se trata de adaptaciones de novelas y tiene una duración de setenta y cinco minutos; mientras que, por último, "Teatro en 625 líneas" presenta sólo obras en un acto. Se montan dos o tres por programa del mismo autor.

ACOMPAÑADOS

"No estamos solos", programa que patrocina la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, presentado por Alfredo Amestoy, con Leal en la cámara, tocó oportunamente un tema "espinoso", el de la rivalidad de algunos pueblos. La agilidad y el "savoir faire" de Amestoy, pero, sobre todo, su sentido del "acompañamiento" con su interlocutor para darle confianza y que se muestra, opinando, tal cual es, cubrió prácticamente todos los objetivos propuestos. Opinaron sobre Don Benito gentes de Villanueva de la Serena, y viceversa; las de Tréveña y Cervera, las de Pinto y Valdemoro... y comprobamos que la vieja y absurda rivalidad ya no existe porque no debe existir. Todos los pueblos trabajan bien; de entusiasmo y cada población participa en una promoción fabulosa de sus recursos industriales, artesanos y turísticos. Como debe ser. El programa estuvo signado de la eficacia de principio a fin.

"No estamos solos" demuestra que efectivamente las gentes de las "poblaciones menores" en número de habitantes y de las otras más pequeñas y muy pequeñas en vecinos no están solas. Cada semana, Alfredo Amestoy y está con ellos, y legión de españoles espectadores también, quienes van conociendo así sus necesidades, sus realidades, sus esfuerzos para encontrar y en una espléndida unión de voluntades para levantar a su pueblo sobre el pavimento de la actividad y mantenerlo en línea de acción sin pausa, con el orgullo que cada pueblo desea y mantiene en el corazón de sus gentes.

Segunda cadena.—7,15: Carta de ajuste; 8,2: Dibujos; 8,25: Cosmópolis; 8,15: Jazz 625; 9,30: Telediarlo; 10: "La extraña noche del señor Rocca"; 10,30: "Lady Lou"

Gracias a Mr. Newman algunos de los autores más importantes de la actualidad escribieron sus primeras obras en televisión; por ejemplo Pinter, quizás el más cotizado actualmente; Alun Owen, guionista de los filmes de Richard Lester, etc. "La política de la BBC es sencillamente presentar obras escritas especialmente para TV, que pongan de relieve los cambios que se producen en nuestro país... Queremos obras de autores novelescos que hablen de Inglaterra. Mr. Newman, partidario de la profesionalidad estricta, no cree que los autores puedan dirigir o realizar sus propias obras y afirma que una vez escritas, la responsabilidad debe recaer exclusivamente en el equipo de realización. Autor y realizador tienen, por tanto, sus terrenos perfectamente delimitados y sólo de común acuerdo pueden modificar, sobre la marcha, algunos aspectos de la emisión, y hacerlo en colaboración. Las condiciones esenciales para el buen éxito de un programa dramático son, en opinión de Mr. Newman, "mantener al público en tensión; claridad de expresión para que todos puedan comprender el propósito del autor; tener en cuenta que la obra, no puede hacerse únicamente a base de personajes y situaciones, sino de "seres humanos"; y pensar, sobre todo, que no tenemos tiempo en televisión para un primer acto de exposición e introducción como en el teatro tradicional porque si lo hicieramos así, el público se aburriría y apagaría el televisor. O cambiaría de canal." Mr. Newman concluye sus afirmaciones con estas palabras esperanzadoras: "Entre cine, teatro y televisión existe ya, y debe aumentar, un contacto fértil y beneficioso; porque las obras de televisión no deben considerarse obras menores. La televisión es un medio único, incomparable. Así lo creo apasionadamente..." Y tiene razón.

Parece muy útil meditar cada uno de los juicios de Mr. Newman, que ha relatado Rafael Hernán. Tiene expresiones muy felices, afirmaciones llenas de enjundia. Modestamente opinamos que en lo que hemos transcrito hay todo un programa de acción.

TEATRO CALDERON DOMINGO DESPEDIDA

DE LA FASTUOSA Y DIVERTIDA REVISTA ¡QUE VIENE EL MORENO! EL MEJOR ESPECTACULO DE LOS ULTIMOS AÑOS CLAMOROSO TRIUNFO DEL INIMITABLE

TONY LEBLANC



Y DE SU GRAN COMPAÑIA

12 MESES DE EXITO

TEATRO CALDERON



HOY LUNES, ¡MARAVILLOSO ESTRENO!
DESDE EL MEJOR WALT DISNEY, NADA TAN APROPIADO SE HABIA OFRECIDO AL PUBLICO INFANTIL.
FILMADA ESPECIALMENTE PARA SU EXHIBICION CINEMATOGRAFICA EN TECHNICOLOR Y SUPERMARIONATION



¡LA GRAN AVENTURA ESPACIAL DEL SIGLO XXI, PARA LOS PEQUEÑOS DEL SIGLO XX!
— Para todos los públicos —



¡¡2.ª SEMANA DE GRAN EXITO!!
LO MEJOR DE JARDIEL PONCELA EN LA MAS DIVERTIDA PELICULA DEL CINE ESPAÑOL



un adulterio decente
ANDRES PAJARES-JOSE ORJAS Y G. Y. M. MUÑOZ SAMPEDRO
MANUEL ALEXANDRE MARY BECUNA-JULIO RISCAL-MARILYN GREY-JOSE LUIS URRABARRI-JUANJO PRAT
CON LA COLABORACION DE MONICA RANDALL Y JOSE ALFAYATE
RAFAEL J. SALVA - FOTOGRAFIA JOSE FABRADO - GONZALO ARGENTI ALGUERO - MARIANA MARCEL PRADA
DIRECTOR RAFAEL GIL
EASTMANCOLOR
Para mayores de 18 años

LIDO-IDEAL-UNIVERSAL MONACO
HOY LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE
un idiota en Paris
Dany Jean Bernard
GABRIEL-LEFEVRE-BLIER
SERGE KOLBER
En IDEAL y LIDO, EN PROGRAMA DOBLE, CON "Cabezas quemadas"
— Para mayores de 18 años —

MONTECARLO
Hoy lunes, PRIMER REESTRENO
"Los derechos de la mujer" y "Viaje de novios a la italiana"
EASTMANCOLOR - CONCHITA VIELASCO
Para mayores de 18 años

NARVAEZ Y CERVANTES
Hoy lunes, COLOSAL PROGRAMA
"GUNN" CRAIG STEVENS - TECHNICOLOR
"99 MUJERES" MARIA SCHELL - EASTMANCOLOR
Para mayores 18 años

EL "CALLEJÓN DEL DÉFICIT"

Por Antonio DE MIGUEL

"El subsecretario del Tesoro, señor Benavides, ha enviado ya a las Cortes el proyecto de Presupuesto para 1970-1971..."

El camino de la seriedad, el camino de la prosperidad ha sido siempre el difícil elaboración de los presupuestos del Estado. Nunca...

La mala es que, como decía aquel borracho recalcitrante, "todo lo que se sube el vino", también aquí siempre se buscaban las fórmulas de aliviar el déficit sin consensuarlo...

La sombra del déficit, como un inmenso murciélago de mal agüero, volverá a pasearse por el hemisferio y a señorearse de los escanios de las Cortes...

Informe sobre la distribución de las rentas en 1968

Por sexta vez, y teniendo para los informes como fuente de datos, entre otras, los de la Contabilidad Nacional del país...

Conclusiones del segundo capítulo son, entre otras: tendencia al aumento de la renta nacional en favor de los asalariados y empresarios individuales...

El tercer capítulo señala que en 1968 la distribución personal de las rentas salariales fue sensiblemente igual a la de 1967...

CRÓNICA ECONÓMICA Y FINANCIERA AUMENTA EL VOLUMEN DE PRODUCCION EN LA INDUSTRIA MADRILEÑA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

Se pone de manifiesto un aumento en los costes, debido principalmente a los mayores precios de materias primas

Conjunto de la industria en el periodo mayo-junio

Table with columns: CONCEPTO, Mayor, Igual, Menor, Tendencia, Tendencia normal. Rows include Producción, Obtenida, Previsible, Ventas, Volumen, Precios, Almacenes, Mano de obra, Créditos, Costes, De producción, De mano de obra.

Tanto en la tendencia de la producción como en las ventas se pone de manifiesto un aumento ligeramente superior al habitual en esta época del año...

Al final del primer semestre del año, el volumen de producción de la industria establecida en la provincia de Madrid ofrece una tendencia al aumento, superior a la habitual en esta época del año...

La Cámara de Industria de Madrid ha ofrecido recientemente los resultados de su encuesta bimensual, enviada a 2.895 empresas. Los cuestionarios válidos tabulados han sido de 775...

El cuestionario fue transmitido al conjunto de empresas grandes y medianas, que han sido objeto de investigación en anteriores encuestas...

Feria de muestras de la provincia de Tarragona

Sobre una superficie de 32.000 metros cuadrados se están llevando a cabo los trabajos de instalación de la próxima Feria Oficial de Muestras de la Provincia de Tarragona...

La colaboración Enasa - Leyland

Lord Stokes de Leyland presidente de la Leyland Motor Corporation Ltd., el mayor complejo de automoción de Gran Bretaña...

BUTANO, S. A. ANUNCIO DE OBRA

Construcción de la factoría de BUTANO, S. A., en Pinto (Madrid). Segunda fase: puertas, portería, servicios sociales, oficinas, fosas sépticas...

VENTA DE PISOS

4 habitaciones terraza, ascensores zonas ajardinadas, buenas comunicaciones. Entrada desde 30.000 a 100.000 pesetas...

informan en esta encuesta no han modificado sus precios, lo que indica una buena estabilidad, continuidad de la que ha venido rigiendo el largo del año...

AUMENTOS EN LOS COSTES

Como ya hemos indicado, el principal factor de la elevación de los costes que se ha experimentado se ha debido al aumento de precios en las materias primas que utiliza la empresa...

En algunos sectores las alzas han sido de consideración. Por ejemplo, en los sectores de la piel, del metal, de la madera, del papel y del químico...

MODIFICACIONES EN LAS PLANTILLAS

En el conjunto de la industria madrileña se ha observado bastante parquedad en la creación de nuevos puestos de trabajo...

CRECIMIENTO EN EL VOLUMEN DE OBRAS

El movimiento de recuperación que se ha venido registrando a lo largo de este año continúa creciendo en los dos últimos meses del primer semestre...

EN EFECTO, EL VOLUMEN DE LA MANO DE OBRA

En síntesis, dice la Cámara, más del 90 por 100 de las empresas que...

9.800 MILLONES DE PESETAS, AUMENTO EN LA CONTRATACION DE VALORES

Ha celebrado el día 26 de agosto junta general del Banco Popular Argentino, en Buenos Aires, cuyo control absoluto tiene el Banco Central...

LA AMPLIACION DE PETROLEOS

La ampliación de Petróleos, según se anunció en la junta general de esta sociedad, habrá dos ampliaciones, una normal con desembolso a la par y otra por regularización...

LA CONTRATACION DE VALORES MOBILIARIOS

Según estadísticas publicadas por el Servicio de Estudios del Banco de España, la negociación de valores en bolsas y corredores de comercio había ascendido en los cinco primeros meses del año a 33.333 millones de pesetas...

Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

SI YA SON BUENAS, aún debemos aparecer las múltiples posibilidades turísticas. Nuestra economía se percata de que los mensajes que recibe son excelentes...

QUEBRAS Y SUSPENSIONES DE PAGOS

Solicitada por la Cámara la información correspondiente al juzgado de concurso de los de primera instancia e instrucción de la provincia, se le ha informado que ha habido en los meses de mayo y junio dos declaraciones de quiebras...

UN CONTRATO PARA LA CONSTRUCCION DE DOCE BUQUES DE CARGA

UN CONTRATO PARA LA CONSTRUCCION DE DOCE BUQUES DE CARGA por valor de 50 millones de dólares (unos tres mil quinientos millones de pesetas) ha sido firmado por una empresa armadora griega con los astilleros bilbaínos de la compañía Euskalduna...

NO FALTAN EN NUESTRO PAIS, por su arraigo tradicional, los mercados y ferias de ganado...

Advertisement for Banco de España savings plan. Features: 4.000.000 pts. al año y dos viviendas son el premio de su ahorro. Includes image of a banknote and a piggy bank.

Carreras de dromedarios marroquíes en Alemania

EL CAMELLO SUPERA AL CERDO COMO ANIMAL SIN DESPERDICIOS TRAS PRESTAR VALIOSOS SERVICIOS AL HOMBRE, SU CUERPO SE APROVECHA TOTALMENTE

Un exótico espectáculo inusitado en Europa: una carrera de doce dromedarios en competición, montados y guiados por dos marroquíes del ejército marroquí, va a celebrarse dentro de pocos días en el hipódromo de la ciudad alemana de Colonia, como uno de los actos que tienden a reforzar las relaciones amistosas entre el Reino de Marruecos y la República Federal Alemana. Esta es una de las aplicaciones —servir de diversión al hombre— que tienen los dromedarios, provistos de una giba, y los camellos, dotados con dos protuberancias en su lomo.

Se suele citar al cerdo como animal que no tiene desperdicio. Pero cuando aún tienen aprovechamiento más total y variado los dromedarios y los camellos. Uno de estos animales puede cargar trescientos o más kilos; sirve como animal de silla o como motor agrícola en ciertos trabajos del campo; proporciona carne y leche muy nutritivas; suministra pelo, que sirve para tejidos, cuerdas y mantas; de su piel se obtiene cuero; sus huesos, sus vejigas y sus cuernos, que sirven para la fabricación de instrumentos musicales, como el acordeón, el clarinete, etc., tras ser sacrificados, el agua

que almacena en el interior, capta de salvar la vida a quien muere de sed; su sombra tamiza el suelo y refresca el agua; en la guerra no sólo se fuerza de asalto, sino también medio para contrabando de armas y municiones, que se le hacen tragar y luego se recuperan matando al animal, y por último, como ya queda dicho, es utilizado para el hombre, dejándose montar en paseos o en carreras.

LAS FOTOS DE UNAMUNO

De estas últimas osmos hablar con entusiasmo al que fue famoso "jockey" español. Victoriano Jiménez, que estuvo siete años en Egipto, donde las carreras de camellos en el desierto, al salir el sol, impresionan grandemente al espectador, por la larga y fantástica sombra lateral que proyectan los jinetes y animales participantes.

En cuanto a los paseos de placer sobre camellos, no hay realmente tal placer; la experiencia es agotadora y pintoresca, pero resulta incómoda. Los árabes, no obstante, creen que merece la pena, pues Alá ha creado entre el cielo y la tierra unas maravillosas auras que sólo pueden ser disfrutadas por quienes montan en camello, pues se encuentran a una altura justa. Cuando don Miguel de Unamuno estuvo confinado en la isla de Fuerteventura, debió de gozar mucho de esos otros internados, a juzgar por lo que le agradaba pasear sobre

dromedario. Se retrató varias veces junto a estos animales, y en el dorso de una de las fotos, abomina don Miguel de la vida con el automóvil y elogia el espectáculo que se ofrece desde la atalaya de una giba de ruminante.

SÍMBOLO DE FIDELIDAD

Otra buena cualidad de los camellos es la fidelidad a sus dueños; en algunos casos, muere por exceso, como le ocurrió a Tartarín de Tarasón con aquel camello que le regalaban en Argel y del que luego no podía desahucarse, ni siquiera al tomar el barco para Marsella, pues el bicho apareció en cubierta, ni tampoco al tomar el tren, al que siguió trotando el pegaso animal. Por esta condición de fiel, por su resistencia física, por su paciencia y por su frugalidad, la figura de un camello ha sido tomada como emblema por el ejército de la China nacional, en la isla de Formosa.

Por si no fueran bastantes los servicios que camellos y dromedarios prestan al hombre, algunos biólogos realizan estudios, que acaso tengan importantes

aplicaciones clínicas, sobre la frugalidad y sobre la resistencia al calor y a la deshidratación de dichos animales. También su sangre parece tener propiedades antisépticas contra eczemas, reboles y otras enfermedades de la piel.

UN ARMA SECRETA

De las aplicaciones bélicas de dromedarios y camellos, recuerda la película "Lawrence de Arabia", filmada en tierras de Arabia y en la cual intervinieron doce centenares de camellos en una supuesta batalla entre árabes y turcos. Como antecesores de los modernos carros de combate, elefantes y camellos fueron utilizados en pasadas guerras. La primera vez que se dio tal destino a los camellos, en tiempos bíblicos, constituyeron un arma secreta por parte de los madianitas. Fue algo totalmente nuevo y terrible para los israelitas que avanzaban sobre ellos, a gran velocidad, hordas de nómadas madianitas montados sobre camellos, constituyeron un arma secreta por parte de los madianitas. Fue algo totalmente nuevo y terrible para los israelitas que avanzaban sobre ellos, a gran velocidad, hordas de nómadas madianitas montados sobre camellos, constituyeron un arma secreta por parte de los madianitas.

Con camellos cuya sola presencia ya acustaba a quienes nunca los habían visto, ensancharon los romanos buena parte de su imperio. Mediado el siglo XVIII, los ingleses conquistaron la India sobre las gibas de los camellos. Y Napoleón llegó a los Pirineos con abundantes efectivos de dromedarios, que transportaron tropas y aliviar, Etiopía y en Eritrea, en Somalia y en el Sahara, se han librado del desierto ha sido eficaz auxiliar.

En la historia de España también hay una página colorista en la que se narra la victoria obtenida, en buena parte, gracias a la carga de numerosos camellos holandeses en los ataques que descomenzaron a los ataques del 13 de octubre de 1782, en la isla de Fuerteventura, donde cada año se evoca la gesta con varios festejos entre los cuales con guerreros ataviados con trajes de los siglos. Y la tradición militar de los camellos y dromedarios continúa, como lo muestran esos doce ruminantes pertenecientes a las Reales Fuerzas Marroquíes, van a hacer una exhibición en tierras alemanas.

ESPAÑA DESDE DENTRO

EL ÚNICO PROTAGONISTA DE NUESTRA SEGURIDAD SOCIAL ES EL PUEBLO

EL RÉGIMEN SERÁ MEDIDO HISTÓRICAMENTE MAS QUE POR LAS REALIZACIONES MATERIALES, POR LA JUSTICIA SOCIAL QUE HIZO

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

No hace muchos meses, el ministro de Trabajo decía ante el pleno de las Cortes Españolas que cuando abrimos nuevos frentes a la Seguridad Social es porque tenemos cubiertos los anteriores y medios bastantes para defenderlos, cuando disponemos una prestación es porque podemos pagarla, cuando creamos un servicio es porque tenemos garantizado su mantenimiento, y por mucho que nuestra voluntad nos empuje a satisfacer las crecientes y justas demandas que quisáramos cubrir, la realidad es un derecho, la exigencia incesante de todas las obligaciones nos fuerza antes de nada a afianzarnos.

Fiel a estas palabras, se ha establecido la Seguridad Social del mar, que es un proyecto de ley que se envía ahora a las Cortes para su estudio y aprobación. La problemática del sector marítimo-pesquero es muy compleja, y ésta ha sido una de las razones que han movido a que en Seguridad Social se regulada por un régimen especial. Era ésta una vieja aspiración de nuestras gentes del mar. Este régimen especial de la Seguridad Social afecta a 160.000 hombres.

La Seguridad Social es hoy como un enorme generador de potencia que puede distribuir, y distribuye, energía sobre todo el cuerpo vivo del país, con independencia de sus prestaciones típicas.

PROTECCIÓN DE LA SEGURIDAD SOCIAL

Este enorme generador de potencia se manifiesta en la educación nacional, hoy promovida, por un profundo espíritu renovador, a la que la Seguridad Social sirve en todos sus grados; formación profesional, ingeniería técnica, becas, salarios, promoción social, cualificación de trabajadores, etc., formación de posgraduados, tiene también su presencia en la industria y los servicios, cuyos planes de reconversión y reestructuración son inimaginables sin la cobertura de la Seguridad Social, que suministra medios cuantiosos a su gran obra de transformación del país. Ahí está el campo, al que permite la absorción de sus excedentes, ofreciendo al traumatismo de su desarrollo. Ahí está el Ejército, que ha comprometido generosamente sus esfuerzos con los del Ministerio de Trabajo para la promoción social de sus hombres.

Aquí están las corporaciones locales, a las que con concertos, ayudas, créditos, participaciones y concurrencias de actividades se les facilita el cumplimiento de incesantes finalidades, para hacer más eficaz la obra de todos. Ahí está la Organización Sindical, a la que en todas y en cada una de sus manifestaciones completa establecimiento de la Seguridad Social, de un modo especial al Consejo Nacional de Trabajadores, la más alta bandera del trabajo, cuyas justas peticiones tienen para el Ministerio de Trabajo el valor de un imperativo categórico. Ahí está la economía toda del país, concretada en la múltiple creación del Plan de Desarrollo, al que la Seguridad Social sirve en todo su desarrollo, desde una colaboración silenciosa y con un reiterado entendimiento.

LA SEGURIDAD SOCIAL DEL MAR

Se crea ahora, porque se puede atender con las finanzas y los servicios asistenciales, la Seguridad Social del mar, que ya prevé la ley de bases de la Seguridad Social, el sector marítimo-pesquero, hasta ahora, y desde marzo de 1967, viene regulado a través de un decreto por el que se dota al sector de los medios económicos más imprescindibles a través de una ley de crédito extraordinario. Pero hacía falta un régimen especial, que es el que ahora se crea.

Se había de que España está volviendo los ojos al mar; al mismo tiempo ha de ser el hogar de los hombres que en el mar trabajan y del mar viven. La Seguridad Social no es una concesión. La Seguridad Social es un derecho del hombre, y así debe ser el que perciban su retribución, y a la extracción de otros productos de la mar, tales como algas, algas y corales. Se incorporan también al campo de aplicación de la ley

MIRACONCHA, 26, TERCERO IZQUIERDA

AQUI VIVE Y AQUI VERANEA, DESDE 1950, EL FOTOGRAFO NUMERO UNO DE ESPAÑA

- Don Diego Quiroga y Losada, marqués de Santa María del Villar, reside en San Sebastián desde el advenimiento de la República.
- No sale de su casa; su único contacto con el exterior es su "balcón veraniego", abierto al mar y al Urgull e Igeldo.



Don Diego Quiroga y Losada, marqués de Santa María del Villar, reside en San Sebastián desde el advenimiento de la República.

Por Antonio GOMEZ SANTOS

Dicho esto invito a don Diego a "posar" ante mi sencilla cámara fotográfica. Accede de buen grado, poniendo una figura de robustez, seriedad y acusada sencillez. Elige varios "disparos". La Concha está abarrotada de bañistas y los toreros y embrocaciones de recreo parecen reposar placidamente. En nuestros pies el tráfico rodado es muy fluido. Es hora punta y se nota. Después volvimos a la sala de estar y advertí que en la gar preferente se cuega una fotografía del príncipe don Juan Carlos de Borbón, futuro sucesor del Estado español, y la inquietud en la circunstancia de su amistad con él.

—Mi amistad con don Alfonso me depa... de su hijo el conde de Barcelona, y por consecuencia lógica, la del príncipe don Juan Carlos, al que conocí aquí en San Sebastián y traté con ocasión de que éste se hallaba cursando sus estudios de bachillerato en una casa fronteriza a Miracóncha, habitada como academia a la sazón.

—Don Diego, usted pensará que tal y como está la vida, usted se estará como para pedir limón. ¿No es así? ¿De qué modo se sustenta para hacer frente a la vida, a esa vida restringida y modesta que hay?

—Pues verá usted, la ayuda mi hija soltera, a la que ayudo mi jubilación que me permite haber sido jefe de la sección de fotografía de la extinguida

tura, retratos y fotografías, títulos y diplomas, medallas y condecoraciones se distribuyen sabiamente en este compartimento íntimo, que el marqués comparte en su relación de amistad con su hijo, ya que el resto de los hijos, don José y doña María, casaron con guipuzcoanos. Decididamente entramos en diálogo con el pionero gráfico de nuestro turismo, al que preguntamos:

—Don Diego, ¿son las piernas, con sus fallos, las que le impiden veranear de verdad en San Sebastián?

—En parte, sí. Pero también, fuera de sincero, he de decir que mi situación económica de hoy no me permite como antaño tener coche y chófer. Vivo muy humildemente; estoy francamente arruinado.

—¿Por qué causa?

—Sencillemente, porque era amigo de don Alfonso XIII. Saquearon mi casa madrileña de la calle de Segovia, me robaron mi archivo fotográfico—más de trescientos mil negativos—y yo me vi obligado al exodo.

—Si esto fue una grave adversidad, estar con sus hijos es un evidente consuelo, y gozar del espléndido lugar de su piso, una compensación para hacerse la idea, ¿cuántos lo querían, de que usted veraneara de forma permanente del día a la noche y de la noche al día, dividiendo las playas, el mar y sus barcos y los montes que delimitan tan bellísima y excepcional panorámica.

Una "pose" característica del marqués de Santa María del Villar. (Foto Gómez Santos).

lógico, van a La Concha o se sientan placidamente en las terrazas de la avenida de España.

—Los hay que por su edad y sus condiciones físicas o la circunstancial carencia de medios económicos, pasan su "veraneo" en casa, como nuestro entrevistado de hoy. Don Diego nos recibe en un cuarto de estar decorado con gusto marcadamente decimonónico, como su inquilino, que se acerca ya a los noventa años de existencia. Cuadros, muebles de sobria factura, retratos y fotografías, títulos y diplomas, medallas y condecoraciones se distribuyen sabiamente en este compartimento íntimo, que el marqués comparte en su relación de amistad con su hijo, ya que el resto de los hijos, don José y doña María, casaron con guipuzcoanos. Decididamente entramos en diálogo con el pionero gráfico de nuestro turismo, al que preguntamos:

—Don Diego, ¿son las piernas, con sus fallos, las que le impiden veranear de verdad en San Sebastián?

—En parte, sí. Pero también, fuera de sincero, he de decir que mi situación económica de hoy no me permite como antaño tener coche y chófer. Vivo muy humildemente; estoy francamente arruinado.

—¿Por qué causa?

—Sencillemente, porque era amigo de don Alfonso XIII. Saquearon mi casa madrileña de la calle de Segovia, me robaron mi archivo fotográfico—más de trescientos mil negativos—y yo me vi obligado al exodo.

—Si esto fue una grave adversidad, estar con sus hijos es un evidente consuelo, y gozar del espléndido lugar de su piso, una compensación para hacerse la idea, ¿cuántos lo querían, de que usted veraneara de forma permanente del día a la noche y de la noche al día, dividiendo las playas, el mar y sus barcos y los montes que delimitan tan bellísima y excepcional panorámica.

UN CUERPO COMPLETO

Con sólo 15 minutos diarios, bajo asesoramiento médico, todo su vigor y vitalidad renacerá a través de una musculatura nueva, vibrante, fuerte y espectacular. Dirigido por un célebre atleta, varias veces campeón de Europa de la especialidad, que le enseñará todos sus secretos de entrenamiento, con fáciles ejercicios graduados acompañados por cientos de dibujos y fotografías... y, por si fuera poco, obsequio a todos los alumnos del tensor P-FIX patentado y otros elementos que convertirán cualquier rincón de su habitación (o de su maleta) en el más eficaz gimnasio portátil.

¡Sin moverse de su casa! ¡En su tiempo libre!

Si Usted desea

- Fuerza irresistible
- Pecho musculado
- Brazos poderosos
- Vientre sin grasa
- Anchos hombros
- Piernas incansables

escriba ahora...!

Instituto INTER
Enrique Granados, 111 - Barcelona (8)
Apartado de Correos, 1164 - Sec. G-1-7-1

¿Qué desea usted?
 amplias espaldas
 mayor agilidad
 mejor musculatura
 reducir grasas
 mejor salud

Nombre _____ Edad _____
 Dirección _____ N.º _____
 Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____

Sec. G-1-7-1 Dependiente de Usted que la información llegue enseguida a su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD.

AYUDE A UN AMIGO
Escriba abajo el nombre de alguno de sus amigos que desea un porvenir mejor y le mandaremos informes

Nombre _____ Edad _____
 Dirección _____ N.º _____
 Población _____ Dist. Postal _____ Provincia _____

Instituto INTER - Sec. G-1-7-1 BARCELONA - España
Apartado de L.164

Cinco actrices españolas compiten por el premio "Naranja"

Sara Montiel y Carmen Sevilla, seleccionadas para el premio "Limón"

La lista de votos que el público español ha emitido para la concesión de los premios "Naranja" y "Limón", de cine, teatro, canción ligera y televisión 1960, cuenta, hasta ahora, con los siguientes nombres:

Premio Naranja (cine nacional): Sonia Bruno, Rocío Dúrcal, Teresa Gimpera, Tony Leblanc, José Luis Vázquez, Gracia Morales y Cincheta Velasco; (cine extranjero): Claude Cardinale, Sean Connery, Louis de Funès, Sofia Loren, Sidney Poitier, Anthony Quinn y Ugo Tognazzi; (canción nacional): Betina, Manolo Escobar, Julio Iglesias, Karine, María Ostiz, Peret, Raphael y Juan Manuel Serrat; (canción extranjero): Adamo, Tom Jones, Lulú, Dean Martin, Mireille Mathieu, Salito Ortega, Rita Pavone, Sandie Shaw y Henry Stephen; (teatro): Juan Capri, Alberto Closas, Gemma Cuervo, Fernando Guillén Irujo, Gutiérrez Caba, Carlos Lemos y Luis Prender; (cine extranjero): Jesús Álvarez, Mario Beut, Lulú del Olmo, Joaquín Prats, Félix Rodríguez de la Fuente, Joaquín Soler Serrano, J. L. Urbarril y Laura Valenzuela; (toros): Epimio Linares, M. Márquez, Miguelín, Mondeño, Antonio Ordóñez, Paguirri, Diego Puerta y Angel Torres.

Premio Limón (cine nacional): Fernando Fernán Gómez, Arturo Fernández, Julián Mateos, Sara Montiel, Vicente Parra, Francisco Rabal, Fernando Sancho y Carmen Sevilla; (cine extranjero): Brigitte Bardot, Dirk Bogarde, Richard Burton, Alain Delon, Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida, Paul Newman y Elizabeth Taylor; (canción nacional): Cristina, Bruno Lomas, Mással, Jaime Mairey, Salomé y Valen; (canción extranjero): Antoine, Juliette Greco, Johnny Halliday, Jean Jacques, Mina y Frank Sinatra; (teatro): Amparo Baró, Adolfo Marsillach, María Luisa Merlo, Francisco Morán, Alfonso Paso y Fernando Rey; (radio y televisión): Alfredo Amestoy, Pilar Cañada, Eloy Deglañe, Fernando Gallo Arenzana, Marisol González, Marisa Medina y José Luis Pékcker; (toros): Paco Camino, El Corobés, Domingo Gómez, Estime Ochoa, Curro Romero y El Viti.

Faltan dos semanas para que se cierre el plazo de admisión de votos a este singular concurso de las figuras más o menos simpáticas del año. Los votos se reciben en tres apartados 479, de Barcelona, y 19.066, de Madrid. Cuatro personas de cada grupo citado, las que mayor número de sufragios alcanzaron, conseguirán los títulos de favoritos.

TAXISTA GIBALTAREÑO EN LA COSTA DEL SOL

Frank Lombar, el nuevo taxista que ya trabaja en Marbella, recibe de manos del alcalde, don Francisco Cantos, la licencia que le habilita profesionalmente. Lombar estrecha la mano del alcalde. (Foto Cifra)

rección General de Regiones Desplazadas, y que asciende a la cuantía de 2.325 pesetas mensuales percibidas a través del Montepío Laboral de la Construcción. Han querido ayundar muchos amigos que tengo, pero mis propios gastos de seguridad haciendo vida humilde, digame, si por cualquier causa, constancia usted hubiera de abandonar San Sebastián, ¿cómo le gustaría ir para quedarse definitivamente?

—Me gustaría reposar el espíritu en una vera de los Picos de Europa, sea Riaño, Potes o Santo Toribio de Liébana.

LIBROS Y REVISTAS

Crónica de arte

La obra grabada de Mariano Rubio

Por J. R. ALFARO

El grabado parece seducir cada vez más a los pintores. En este hecho hay que buscar razones, probablemente psicológicas. El grabado exige un rigor y no es fácil dedicarse a alegres fantasías ya que las dificultades técnicas obligan a una aplicación seria que obliga a la exclusión de colores. En su investigación, el pintor se adapta a la técnica y sabe plegarse a sus exigencias, sabe también hacer pasar lo más esencial de su personalidad. Por eso, resulta muy simple reconocer la factura del pintor en su expresión grabada.

UN MAESTRO EN SU OFICIO

Mariano Rubio es un maestro en su oficio de grabador, como nos lo demostró en su última exposición, celebrada en el Ateneo. Ahora, hemos contemplado, en su estudio de Tarragona, con más detenimiento su obra, que le ha proporcionado numerosos galardones en certámenes nacionales y extranjeros. Ha trabajado con Hayter, en el taller 17, de París, y en el de Friedlander.

El estilo de Mariano Rubio ha llegado a una maestría sorprendente, con tal rigor que corresponde a cierta forma de clasicismo, un clasicismo inventado por él, cuya vigorosa personalidad está ebanizada por una técnica refinada. Con unas apariencias totalmente nuevas, que corresponden a un espíritu actual, sabe permanecer fiel a la tradición. Toda su obra constituye un feliz resultado en un terreno difícil, por la exigencia, sobre todo, que preside su trabajo. Aunque el gesto al detalle más minucioso, Mariano Rubio se encuentra ante el papel, la piedra o la plancha metálica, de una manera impulsiva y fantástica, describiendo unas formas irregulares y aleatorias. Es su mano un poco como el pie del bailarín, que no reflexiona cuando trata de marcar unas figuras.

IMPULSO VITAL

Existe como una alianza entre la suerte y lo perfectamente conseguido desde el gesto al detalle más minucioso. Mariano Rubio se encuentra ante el papel, la piedra o la plancha metálica, de una manera impulsiva y fantástica, describiendo unas formas irregulares y aleatorias. Es su mano un poco como el pie del bailarín, que no reflexiona cuando trata de marcar unas figuras.

INVENCIÓN DE FORMAS

Para quien no es fundamentalmente sensible a la pintura propiamente dicha, la obra de este pintor y grabador queda dentro de cierto halo de misterio. Y es que en él el motivo jamás fue un pretexto para exaltar las armonías coloreadas y jugar con la luz.

En Mariano Rubio se da una efluencia lírica, que justifica de esta manera el atractivo que ejerce sobre el espectador. Al mismo tiempo, no hay que olvidar los aspectos diversos y sucesivos de una obra que evoluciona a lo largo de una vida. Es precisamente este uno de sus méritos más notables.

Ante los ojos se nos ofrece un admirable panorama, singularmente atractivo e instructivo, en cuanto a los valores que posee particularmente en los grabados, especialmente en cuanto a la invención de las formas y a su distribución en un espacio a dos dimensiones.

TENDENCIAS OPUESTAS

La característica por excelencia de Mariano Rubio es la coexistencia de tendencias casi opuestas. Concibe formas muy concretas y muy elaboradas, y nos sorprende con dibujos de un verbo muy dejado al azar, que a veces parecen imprevistos.

Mariano Rubio se afirma cada vez más en una especie de explosión de la forma y el color, que no cesa de acentuarse en ningún momento.

Sus últimas obras constituyen una fiesta doblemente imprevista, porque la invención se da constantemente renovada, y porque su arte supone una captura de lo inesperado.

AL AIRE DE LA EXPORTACION

Más muestras de actividad: la manifestación que prepara el Salón Nacional de la Confección y Géneros de Punto, a través de su departamento de exportación.

DOCUMENTOS PREVISORES

El tercer ejemplo que queremos citar es la aparición en estos días de las nuevas guías de compras del Instituto Nacional Coordinador de la Moda Española, obras que como pitonisas conscientes, presentan el panorama futuro de la moda. De un futuro inmediato, claro es; los oráculos del vestir no

Este otoño alarga las chaquetas

A LAS QUE DEJA CORTAS LES DA TONO DEPORTIVO DE CAZADORA

SU COMPLEMENTO INDISPENSABLE PARECE QUE SERA EL CINTURON

El Salón Nacional de la Confección invitará a compradores extranjeros en septiembre y octubre para mostrar la producción española



Las tendencias del traje de entretiempo, a juicio del Instituto Nacional Coordinador de la Moda en el Vestir, aparecen reflejadas en estos diseños de la última "Guía de Compras", editada por el mismo. Chaquetas alargadas o cortas y deportivas; cierres con cremalleras, profusión de botones; hombros cuadrados y pegados al cuerpo; descubrimiento de la chaqueta tónica y vía libre al pantalón. Las prendas siguen con justeza la figura humana, enmarcándola en líneas rectas, y conceden mayor importancia a lo útil que a lo ornamental.

La llamada a filas, que es lamentablemente llamada a la intensificación del trabajo, pone en pie de laboriosa actitud a todo el mundo industrial, concretamente al que con más interés observamos desde esta sección: el que atiende nuestro indumentario.

BECA PARA ESTUDIANTES DE DISEÑO TEXTIL

Entre las pruebas de este movimiento que se inicia en septiembre, con las primeras ráfagas de aire fresco, está la convocatoria de un concurso para otorgar una beca a un alumno de la Escuela de Diseño Textil de Barcelona, que ofrecen las productoras españolas de fibras artificiales y sintéticas y está dotada con 50.000 pesetas. "La concesión responde a la inquietud de las industriales españolas por fomentar la creación y la originalidad de nuestros muestrarios", razón de existencia de la citada Escuela, que iniciará, el próximo, su tercer curso docente. Los solicitantes de la beca deben reunir las condiciones de ser técnicos profesionales y graduados en las escuelas industriales textiles.

Los dibujos que se nos preconizan son cuadros escoceses, patas de gallo de grandes dimensiones, espigas, rayas en diagonal, estampados de inspiración cachemir y rayados finos, sobre todo horizontales.

CHAQUETAS LARGAS Y AJUSTADAS

Reproducir todos los capítulos de las guías sería labor interminable y, de momento, no nos detendremos en las guías de compras: porque lo más preciso es tratar del traje de chaqueta, que vendrá a sustituir a nuestros vestidos de algodón, lino, seda, en trance de retiro inmediato.

Sobre este motivo, la guía nos indica dos vías para las prendas más clásicas del vestuario invernal: las que vienen con grandes chaquetas largas, estrechas, muy ajustadas. Las que, por el contrario, tienen chaquetas cortas. Los

hombros se nos muestran con tendencia a cuadrarse, pero pueden ser por toda la prenda y las falda que en el límite justo sobre la rodilla. Otro rasgo de la chaqueta es que se abrochará muy alta, que a menudo será cruzada con y sin solapas y alguna vez con cierres con cremalleras. Los cinturones estarán presentes y en su sitio normal.

LAS CHAQUETAS CORTAS Y DEPORTIVAS

Para contrapesar el efecto de esas largas chaquetas habrá que poner el contrario, de ellas muy estilizadas, con carácter de cazadora, deportivas, en las que las cremalleras funcionarán tanto en bolsillos como en delanteros. Las cremalleras de estos modelos, tienen medidas extraordinarias, con grandes hebillas.

Se supone que habrá también espacio para otra modalidad de chaqueta de entretiempo: el 7/8 deportivo, con una variedad de abrigos canadienses, dentro de la misma línea, a la chaqueta clásica, con o sin mangas. Sin cinturón o ceñido por éste.

Más posibilidades aún se presentan para quienes exijan otras formas: el llamado estilo "1930", que es un traje sastre en punto al tejido, adornado con ribetes de tinte material y sin botones de cinturón.

Las faldas de los trajes sastre aparecen bien con grupos de pliegues o tablas pequeñas y cortadas al sesgo. Ahora bien, muchas veces serán sustituidas por un pantalón; esto, a cualquier hora del día.

Mary G. SANTA EULALIA

LOS FUEGOS ARTIFICIALES

JUAN CARLOS VILLACORTA: "La flor y la ceniza". Editora Nacional, Madrid.

El volumen titulado "La flor y la ceniza" contiene treinta y dos narraciones, independientes entre sí y ligadas por el fondo ambiental, por la presencia reiterada de personajes que asoman en unas y otras. No se trata de una técnica literaria de enlace; se trata de que el libro abra e recorrida hacia una etapa vital que ya empieza a perderse en la distancia y que se recrea en la memoria, siempre con añoranza, como forma a la vez ambigua y lúcida que, a semejanza de sueño, tiene a veces el recuerdo. Las palabras que evocan la infancia, sus momentos humildes y perdidos, parecen a veces desconcertadas y leves como los pasos sobre una arena movediza. Van tanteando a ciegas para que la imagen no se desvanezca, para apresar la sugestión del momento fugaz. Se habla de cosas hondas y elementales que buscan su sencilla expresión. Dice, por ejemplo, el autor: "Una tarde de septiembre, en la soledad del páramo, dos muchachos acostumbrados ya al calor y al frío, que habían chupado en los inviernos todo el frío del mundo, y que en los veranos se habían achicharrado bajo los inclementes soles que lo arrastraban, hablaban de las cosas de la vida." Era una conversación seria, porque hablaban nada menos que del oficio que escogieron y porque el páramo invita mucho a pensar. "Usted vino a orillas de un regato y todo le sorprende. Ese hillito de agua lleva acaso un verde ramito. Un minúsculo y escurrecido pecelillo verde navega, zigzagante, y le da un susto a una rana. Luego está la sombra. Es bonito ir alojándose en un rincón, en un ambiente tibio, rodeado del sol y la sombra, y habitar en ellos unos instantes y gozar de su vivanda apacible. Pero el páramo es todo él como una inmensa combustión cereal. Allí todo arde: las casas, los hombres, la tierra. Y en invierno el cielo lo cubre todo. Las casas, los hombres, la tierra están al río de las lágrimas. Por eso piensan."

ULTIMO LIBRO

ALEXANDER LERNET-HOLENIA: "Mayerling". Luis de Cull, editor, Barcelona.

"Mayerling" es el título del primero de los relatos que componen este libro del austriaco Lernet-Holenia. El tema del relato es el célebre y triste acontecimiento en el que se perdieron la vida el heredero del imperio austro-húngaro, Rodolfo, y la joven baronesa María Vetsera. La muerte de ambos constituyó una tragedia romántica que tal vez por no haber sido nunca aclarada motivó sus misteriosos y oscuros y legendarios. Sobre un fondo histórico y con economía de medios va siguiendo la línea de los hechos. El segundo relato, "Una Lisa", nos conduce a la Francia de Luis XVIII, cuando en el famoso cuadro de Leonardo. Interesante y movido en su acción es el titulado "El barón de Bagge" y el más breve y sobriamente emotivo "Maresi", en que una vegata tiene, al hilo de los hechos, el papel de protagonista, como sucede con un perro en "El dios ciego". Para mí, los mejores relatos de este conjunto son estos dos últimamente citados, pese a que el interés del tema pueda ser mayor en otros, como "El veinte de julio", "El unicornio", finalmente, es una graciosa historia con un rincón de sueño y presente.

LA GRAN TABERNA RESTAURANTE

Valverdé, 5

Se comunica a su distinguida clientela la reapertura de sus locales a partir del día de hoy.

IGUALDAD, por LOPEZ-MOTOS



—Total, que tenemos el mismo dinero. Yo porque no lo tuve para veranear y usted porque se lo gastó en el veraneo.

Época situando en ella la trama de la novela.

En la Edad Media y en el marco de Bizancio se desarrolla esta prolífica y documentada historia, en que un mundo llamado a desaparecer, pero todavía poderoso y espléndido, da motivo al escritor para mostrar, al hilo de los hechos, su poder inventivo, recreando un ambiente y unos personajes a lo largo de una acción que culmina en el desgraciado fin de Andrónico el Magnífico. Parte la novela del momento en que Zoe cede la corona del imperio a la muerte de su padre, Constantino VIII, y es, a sus cincuenta años, desposada con Rodolfo, aunque es un prodigio de belleza, un clasicismo inventado por él, cuya vigorosa personalidad está ebanizada por una técnica refinada. Con unas apariencias totalmente nuevas, que corresponden a un espíritu actual, sabe permanecer fiel a la tradición. Toda su obra constituye un feliz resultado en un terreno difícil, por la exigencia, sobre todo, que preside su trabajo. Aunque el gesto al detalle más minucioso, Mariano Rubio se encuentra ante el papel, la piedra o la plancha metálica, de una manera impulsiva y fantástica, describiendo unas formas irregulares y aleatorias. Es su mano un poco como el pie del bailarín, que no reflexiona cuando trata de marcar unas figuras.

Don Emilio Novos, de reconocida autoridad en cuestiones científicas, publica un interesante trabajo sobre tema tan de actualidad como es el de trasplantes de corazón.

Su título completo es "Trasplantes de corazón (y de otros órganos humanos)". En la clínica. En tecnología moral. En la ley". Esta triple forma de abordar el estudio le permite tomar en consideración los puntos fundamentales de la problemática planteada en torno al tema, teóricamente y como consecuencia de las experiencias realizadas. El libro presenta también las bases para una legislación de trasplantes. La edición reproduce literalmente la conferencia que el autor pronunció en el pasado mes de marzo en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

LASZLO PASSUTH: "Nacidos en un púrpura". Luis de Carrat, editor, Barcelona.

La reconstrucción novelesca de épocas históricas ha sido tema predilecto del escritor húngaro Laszlo Passuth. Dentro del género habrá que citar en primer lugar su más famoso libro, "El día de la lluvia lloca sobre México", que dio a conocer ampliamente su nombre. "Señor natural", "La rosa de oro" y "El músico del duque de Mantua" son títulos que han contribuido a su crédito en el difícil empeño de hacer revivir una

Carlos III 'Roxy' A' Princesa
Consulado Regio
REFRIGERADOS
HOY LUNES, IMPRESIONANTE ESTRENO
LOS CHACALES DEL DESIERTO
EL CHACAL SOLO CUMPLE UNA LEY: MATAR
EASTMANCOLOR
LEE VAN CLEEF
JACK KELLY
GIAMPIERO ALBERTINI
MARIO MASE
MARIU TOLO
GOTZ GEORGE
HEINZ REINCKE
HELMUT SCHMID
OTTO STERN
PIER PAOLO CAFFONI
DUILIO PRETE
Y JOACHIM FUCHSBERGER
DIRECTOR: ARMANDO CRISPINO
CO-PRODUCCION P.E.C.C. (ROMA) C.C.C. (BERLIN)
Para mayores de 18 años

Prensa Bilbao
Velazquez Progreso
REFRIGERADOS
3 SEMANA DEL EXITO MAS SOBRESALIENTE DE TODO EL VERANO
TONY HENRY GEORGE
CURTIS FONDA KENNEDY
EL ESTRANGULADOR DE BOSTON
Mike Kellin-Murray Hamilton
Robert Fryer Richard Fleischer EDWIN DEON Edward Anhalt
BASEADA EN LA NOVELA DE Gerold Frank
PANAVISION COLOR DELUXE
"Por qué trece hermosas mujeres le abrieron voluntariamente la puerta?"
Para mayores de 18 años

VICTORIA - VERGARA
B. ARTES - ODEON
VERALES - BRISTOL
LISBOA - KURSAL
OPORTO - SAN BLAS
(Refrigerados) HOY LUNES
JUVENILIDAD REBELDE
PANAVISION METROCOLOR
DIRECTOR: ARTHUR DREIFUS
BROOKE KEVIN LLOYD
BUNDY COUGHLIN BOCHNER
PARTY NORMAN
McCORMACK FELL
Para mayores de 18 años
Montera - Vallehermoso
Espronceda - París - C. Lineal
Las Vegas - Delicias
REFRIGERADOS
HOY LUNES
LA HEREDERA DE SINGAPUR
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Nuestro secreto es la paciencia...
Aprenda a nadar en el
COLEGIO NATACION JIMENEZ
*Itinera nacional e internacional
CARDENAL SILICEO, 31
Teléfs. 415 30 35 - 415 44 31
Niños desde 20 meses
Adultos hasta 60 años
Enseñanza INDIVIDUAL garantizada.
Clases en grupos reducidos (Económicas)
Piscinas climatizadas. Temp. 30 grados.
CLUB SOCIAL

Cine
ALFAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS AVANTAJES DEL CINE MODERNO

**3ª SEMANA
GRAN EXITO**

Paramount Films, PRESENTA:
DAVID NIVEN JEAN-PAUL BELMONDO
ELI WALLACH BOURVIL

EN UN FILM DE **GERARD OURY**
con **Silvia Monti**
GUION: ADAPTACION Y DIÁLOGOS DE **GERARD OURY**
MARCEL JULIAN DANIELE THOMPSON
MUSICA DE **GEORGES DE LA RUE**
UNA PELICULA **GAUMONT-INTERNATIONAL**
PRODUCCION POR **ALAIN POIRE**

EL CEREbro
(The Brain)



LA CRITICA HA DICHO:

"El público coge desde un principio esa vía libre del humor y ya no hay cambio de agujas."
("A B C")

"El cerebro" es una película de evasión y de entretenimiento, que tiene una divertida intriga policiaca."
("Ya")

"El cerebro" ha sido el gran "taquillazo" del cine francés. Y a juzgar por la reacción del público español en el estreno en Madrid, su éxito en nuestro país no va a ser menor."
("Informaciones")

"El cerebro" reúne todos los alfileres para pasar un gran rato."
("Madrid")

PREOCUPACION POR TIERRA SANTA

Angustioso llamamiento del Papa

Pide a pueblos y Gobiernos eviten cualquier paso fatal

CASTELGANDOLFO, 31. (Efe).—A todos hacemos esta petición con corazón amigo en nombre de Dios, por el bien y por el honor de la humanidad.

Un reciente episodio que Nos deploramos vivamente se ha añadido a las perturbaciones en aquella región. Se trata, como sabéis, del incendio que ha destruido la mezquita de Al Aksa, en la ciudad santa de Jerusalén, donde se encuentran los lugares sagrados de las tres grandes religiones monoteístas.

Que la situación no degenera en un conflicto de intereses que no pueden dejar de tener tan honda repercusión en la civilización y en el cristianismo. Entre todos, de modo especial, Tierra Santa.

De grande el estado de tensión y de conflicto en esta zona, hasta el punto de haberse declarado una guerra de 1967, el estallido de otras conflagraciones que podrían durar quien sabe cuánto y que nos traerían a un nuevo conflicto.

INFANTOS SINTOMAS

Tenemos la impresión, meditando los acontecimientos de estos días, que en vez de preludear o preparar una paz, renovan bajo ciertos aspectos los infuertos síntomas que precedieron, ahora han sido proclamados treinta años, al estallido de la segunda guerra mundial.

¿Dios no lo permita! Ahora Nos preguntamos, a pesar de todo, si a los Gobiernos y a los pueblos, como ya lo hizo entonces, se les ha olvidado, o si simplemente se desearía, a que realicen todos los esfuerzos necesarios para evitar, mientras todavía estamos a tiempo, a que los primeros pasos inciertos que nos conducen hacia trágicos sucesos de nuevas guerras y de nuevas ruinas.

Libertad inmediata de los seis viajeros retenidos

(Viene de primera página)

Nureddin el Atassi, dirigente sirio, ha llegado hoy a El Cairo para participar en las entrevistas, aunque no se sabe aún si asistirá a las conversaciones de esta noche que celebrará el Presidente Nasser y el Rey Hussein.

El fin primordial de la sesión es coordinar la planificación militar contra Israel en los frentes principales, al frente jordano, el golfo y el frente oriental, defendido por fuerzas jordanas, sirias e iraquíes.

El Presidente Hassan el Bakr, de Iraq, llegará hoy también para asistir al intercambio de puntos de vista.

La estrella dirigía el tráfico de drogas

TURIN, 31. (Efe).—Tres jóvenes han sido detenidos anoche en Turin acusados de tráfico de estupefacientes. Al parecer forman parte de una organización que dirige una gran actividad en el tráfico de drogas en la provincia de Sicilia, donde se busca la Policia en la Riviera ligure, donde se trasladó hace unos días.

En la residencia turinesa de la familia se han encontrado varias toneladas en grandes cantidades, cuya procedencia parece ilegítima. Una de los detenidos, que trabaja en el sector y amigo de la familia, presenta en un brazo inyectores de inyecciones hipodermicas y ha confesado que se ha involucrado estupefacientes.

PRONTO, OTRA BOMBA "H" CHINA

LONDRES, 31. (Efe).—Los chinos planean estallar una bomba de hidrogeno o lanzar un proyectil de hidrogeno dentro de unos días en la provincia de Sinkiang, dice hoy "Sunday Telegraph".

En una crónica de su correspondiente en Hong-Kong, el dominical londinense dice que lo más probable es que sea un cohete con un cabezal de 100 kilotonas.

Según informes llegados a Hong-Kong procedentes de China, los chinos chinos han estado tra-

LUGAR DE LANZAMIENTO, SINKIANG

bajando en este proyecto durante tres años.

"El objeto primordial de este proyecto es llevar a cabo un "golpe de fuerza" por el que Pekin quiere persuadir a los rusos para que desistan de cualquier acción frontal que pueda conducir a una guerra entre las dos potencias", dice el artículo del "Sunday Telegraph".

China ha hecho estallar ocho artefactos nucleares desde 1964. En 1968 probó un cohete nuclear; al año siguiente hizo estallar su primera bomba de hidrogeno, y el año pasado la segunda.

EL SEÑOR

D. SALVADOR MENDEZ RIOS

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA DE PEPSI-COLA DE ESPAÑA, S. A.

FALLECIO EN MADRID EL DIA 31 DE AGOSTO DE 1969

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

El Consejo de Administración y todos sus compañeros de trabajo, al participar a sus colaboradores y amigos tan dolorosa pérdida,

RUEGAN una oración por su alma.

Antes de Navidad

Cien mil norteamericanos abandonarán Vietnam

NUEVA YORK, 30. (Efe).—Pese al aplazamiento del anuncio presidencial sobre la próxima retirada de soldados norteamericanos de la guerra del Vietnam, anuncio que estaba originalmente planeado para últimos de agosto, el Presidente Nixon ordenará su reemplazamiento por tropas survietnamitas antes de Navidad.

Según indican hoy fuentes bien informadas cerca de la Casa Blanca californiana de San Clemente, el Presidente continúa con su idea de retirar 50.000 hombres este otoño y otros 50.000 antes de que termine el año.

Estas mismas fuentes aseguran que Nixon no ha hecho su anuncio oficial a finales de agosto porque está ganando tiempo con la esperanza de conseguir más concesiones por parte de Hanoi.

La retirada inicial de 25.000 soldados norteamericanos y su reemplazamiento por tropas survietnamitas, anunciada el pasado 8 de junio en la isla de Midway, ha sido ya completada.

Duelo artillero en el canal

EL CAIRO (R. A. U.), 31. (Efe-Reuters).—Las fuerzas egipcias e israelíes, apostadas a ambas orillas del canal de Suez—que los sirve de línea divisoria y de frente—libraron un duelo de artillería, que duró unas cuatro horas, en la madrugada de hoy domingo, según ha notificado un portavoz del alto mando de las fuerzas armadas de la R. A. U.

Dio cuenta, asimismo, de que el intercambio de fuego de cañón de campaña tuvo lugar en un espacio en el sector de Port-Tawfik, así como, por otra parte, en las áreas de Ho y de Al-Dersa, situadas ambas en el extremo meridional del canal de Suez.

El portavoz egipcio concluyó diciendo que el fuego se apagó cuando las piezas de la R. A. U. redujeron a silencio a las baterías israelíes.

Kiesinger, contra Schiller

EL DESEO DE MANTENER LA COALICION LE IMPIDIO DESPEDIRO

DORTMUND (Alemania occidental), 31. (Efe-Reuters).—El canciller Kiesinger ha declarado hoy en Dortmund que no había adoptado medidas disciplinarias contra el ministro de Economía, Karl Schiller, sobre la cuestión de la revaluación del marco porque deseaba que se mantuviera intacto el Gobierno de coalición hasta las próximas elecciones.

"Si le hubiera dicho: Anda, coge el sombrero y vete, habría sido la ruptura de la coalición", ha manifestado el canciller de la República Federal de Alemania en un congreso de su partido cristiano-demócrata celebrado hoy en Dortmund.

Kiesinger ha revelado que había prometido mantener en funciones al Gobierno de los dos partidos hasta las elecciones del 28 de septiembre.

"Es por lo que llevo mi cruz Schiller", ha afirmado. Schiller es social-demócrata y será propuesto por su partido como el artífice indiscutible de la prospera economía de Alemania occidental.

LLEGO A PUERTO RICO UNA ARQUETA CON TIERRA ESPAÑOLA

Como parte de la tarea cultural que la Casa de Puerto Rico viene desarrollando en España, su director, don Ramón Darío Molinary, se trasladó recientemente a San Juan de Puerto Rico para hacer entrega al arzobispo de dicha capital, monseñor Luis Aponte Martínez, de una arqueta que contiene tierra de Santervás de Campos, pueblo natal de Juan Ponce de León, colonizador y primer gobernador de aquella isla. El acto consistió en una emotiva ceremonia en la que, en presencia de representantes personalidades, hicieron uso de la palabra el profesor Aurelio Tío, presidente del Instituto Puertorriqueño de Cultura, España, y el cónsul general de España, don Ramón Ruiz del Arbol.

EL partido del Progreso, vencedor en Ghana

ACCRA, 31. (Efe-Reuters).—El partido Progreso, de Kofi Busia, ha conseguido hasta ahora 100 escaños en las elecciones generales celebradas en Ghana, según se ha informado hoy de fuentes no oficiales.

La agencia de noticias ha confirmado la cifra de 28 para la Alianza Nacional. Los resultados hasta ahora, quedando sólo seis escaños por declarar, conceden al partido de Busia al menos una mayoría absoluta de 30 escaños en un Parlamento de 140 miembros.

Busia y sus colaboradores han obtenido amplias mayorías y no tendrá problema alguno en encontrar hombres de experiencia para formar un gabinete bajo su jefatura.

La comisión presidencial, bajo la dirección del presidente del Consejo de Liberación Nacional, brigadier Akwasi Afrifa, se reunirá el próximo miércoles y Busia será entonces invitado a formar gobierno.

El jefe del Gobierno electo se hará cargo del poder, que desde el derrocamiento, en febrero de 1966, del presidente Kwame Nkrumah ha estado detentado por el Consejo de Liberación Nacional,

EL PRESIDENTE DE BRASIL, GRAVE

(Viene de primera página)

sidencia ha anunciado esta noche que el Gobierno brasileño formulará una declaración a la nación sobre el estado de salud del Presidente Costa e Silva y sus posibles repercusiones en la vida política y militar del país. Las últimas noticias indican que todos los ministros han sido convocados al palacio Laranjeira antes de que dicha declaración sea difundida.

Otras fuentes informan que han sido convocados igualmente los jefes de los Estados Mayores del Ejército; se sabe igualmente que el vicepresidente Pedro Aleixo se encuentra camino de Río.

LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, treinta años después

- EL 1 DE SEPTIEMBRE DE 1939 COMENZABA LA MAYOR CATASTROFE DE LA HISTORIA
- MAS DE 55 MILLONES DE PERSONAS MURIERON EN ELLA
- VEINTIDOS MINUTOS DURO EL DISCURSO DE HITLER AL PARLAMENTO ANUNCIANDO LA
- TODO EMPEZO CON EL "CASO WEISS": LA INVASION DE POLONIA
- SU ORIGEN: EL AFAN DESTRUCTIVO Y ANIQUILADOR DEL FÜHRER

Por Carlos DELGADO OLIVARES

La última gran guerra mundial empezó hace treinta años. Primer día de septiembre de 1939, ayer como si dijéramos. Sin embargo, en estos treinta años transcurridos ha cambiado la faz del mundo. ¿Qué hubiera pasado si en aquella ocasión las naciones hubieran convivido más o menos amistosas y apaciblemente?

En ese caso, indudablemente, la situación sería bastante distinta. Por ejemplo, no hubiera muerto 55.235.000 personas que fueron víctimas de la guerra; de ellas, 735 millones de alemanes, seis millones de polacos, 20 millones de rusos, 320.000 norteamericanos, 17 millones de japoneses, 537.000 franceses, 390.000 ingleses, etc.

Enorme renglón de víctimas del bélico acontecimiento. Tampoco hubiera sucedido otras muchas cosas importantes. Por ejemplo, la bomba atómica hubiera tenido un nacimiento mucho más tardío; la marcha general de la historia hubiera sido más lenta, más regular, menos impetuosa. Sobre todo, que se refiere a esos dos campos de lo atómico y lo cósmico.

Las guerras estimulan y sobresaltan. Cuando la guerra se cierne sobre el horizonte, se tensan las almas. En estos treinta años transcurridos hemos vivido en tensión, tirante, casi al rompimiento. Primero fue la guerra en Europa, luego la guerra en Asia, y luego, una permanente amenaza bélica que ha impregnado la atmósfera como un gas deletéreo.

Competición universal y exaltación apasionada de pueblos y naciones. Los conquistadores de todo orden han superado lo imaginable; recordemos simplemente que incluso se ha conquistado la Luna.

Mas no quiséramos perdernos por ese camino. El día que pudo haber sido; de lo que la guerra trajo y del acicate que el estímulo bélico supone en las mentes humanas. Es más, si el ambiente bélico es en la historia, carrera, del progreso, de la cultura, de la vida internacional se impone la lentitud y la pausa, preferimos éste. ¡Que la vertiginosa onda del progreso descanse! ¡Que hallemos el reposo y la posibilidad de digerir los descubrimientos que han transcurrido!

ASI EMPEZO TODO

En estas líneas se trata sencillamente de referir algunos hechos anecdóticos y actualizar algunos recuerdos de los días trágicos que comienzan a finales de agosto del 38 y terminan el 1 de septiembre, cuando se declaró la guerra.

Hitler está de pie ante su mesa de trabajo y ha dado la orden a su oficial de enlace: "Póngase en marcha el 'caso Weiss'". El momento tiene solemnidad. El teniente coronel Nikolaus von Vormann anotará más tarde: "Hitler estaba algo pálido, pero, al parecer, sereno. Su actitud y tono—añade—me parecieran levemente teatrales."

Eran las tres y dos minutos de la tarde de aquel 29 de agosto. El caso Weiss significaba que, exactamente, trece horas más tarde empezaría el ataque a Polonia. El general general Feder von Bock escribía entonces en su diario personal: "Mañana empieza la guerra."

Pero no fue así. El 25, en efecto, el mundo estaba en ascuas, pero transcurrió sin novedades los días que los días posteriores. El mismo día 25, hacia las seis de la tarde, Hitler daba contraorden. Comenzaron a circular como centellas los autos militares, vibraban los puestos de mando, funcionaba el teléfono, órdenes y conversaciones secas y apremiantes. El general Heusinger, más tarde inspector general del Ejército, llamó por teléfono al comandante general Erich Feligiebel, jefe del Servicio de Información: "¡Orden del general del Führer! La marcha ha de suspenderse!" Pero ¿están ustedes locos? ¡Quiéren ustedes mandar un frente gigantesco!

La decisión final, EN MARCHA

El día 31 es la decisión final. Vuelve a ponerse en marcha la consigna Weiss. A las cinco cuarenta y cinco de la mañana del 1 de septiembre comienza a rodar por las anchas llanuras del Este la vigorosa máquina de guerra germana: 54 divisiones con millón y medio de hombres, 2.000 tanques, 7.000 cañones y 1.600 aviones.

En la tarde de aquel día Hitler aparece en el Parlamento y habla durante veintidos minutos. Viste el uniforme militar sin insignias ni distintivos. Su discurso acaba así: "Ya no me quite este uniforme"

GRAN VENTA DE INVIERNO

a precios de verano!

¡¡SEÑORA, AHORA ES EL MOMENTO!!

TODO LO QUE USTED Y LOS SUYOS NECESITEN EN ARTICULOS DE INVIERNO PARA LA PROXIMA TEMPORADA, EN NUESTRA GRAN VENTA

PRECIOS DE ESCANDALO...

¡Compre 5 y 6 prendas por el precio de una!

ALMACENES rias

LES RECUERDA QUE ESTAMOS A SU DISPOSICION EN

MADRID PROVINCIAS

Montera, 29. LA CORUÑA: Fuente de San Andrés, 8-20. VIGO: Magallanes, 5. LEON: Ordóñez II, 35. GIJÓN: San Bernardo, 3. ZARAGOZA: Pl. Lanuza, 36-37. SANTANDER: Rúa la Sal, 9. ALICANTE: Mayor, 6.

Camino de la Laguna, 126.

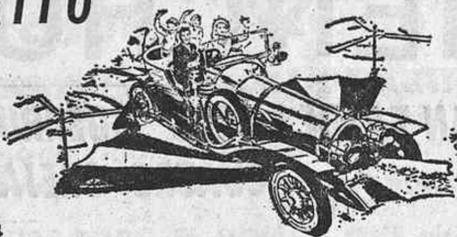
y en nuestra nueva sucursal de Bravo Murillo, 194

6^o MES DE ÉXITO

Palacio de la Música

HOY LUNES

De nuevo, el encanto de esta maravillosa película para sus hijos al regreso de sus vacaciones



Chitty Chitty Bang Bang... Gert Fröbe, Anna Quayle, Benny Hill, James Robertson Justice, Robert Helpmann

Dick Van Dyke, Sally Ann Howes, Lionel Jeffries

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

THE BARCELO Cine ARGÜELLES el más "chic"

Cine BENLLIURE 7-10,45

2^a SEMANA

Cine MONUMENTAL 7-10,45

Continúa 5,30

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

WECES 7 LIONEL STANDER - TERRY THOMAS - GASTONE MOSCHIN PANORAMICA DIRECTOR MICHELE LUPO TECHNOLOR UN FILM DI MARCO VICARIO

NATACION

Estevo, nuevo récord de España en 800 libre

En el campeonato castellano, Herminia Jaqueti superó la marca de los 200 espalda

SABADELL, 31. (A.F.H.)—En la piscina municipal de Sabadell se celebró esta mañana la tercera jornada de los campeonatos de Cataluña de Natación y Saltos, en los que Estevo Esteva, puso de nuevo de manifiesto su gran momento, al batir el "record" de España de los 800 metros, con un tiempo de 9:54, cuando el anterior estaba en 10:04, logrado por Cornell. Asimismo Esteva mejoró la marca de los campeonatos anteriores en 1.500 metros libres, al establecerla en 19:43, cuando Cornell la tenía en 19:54.

Los resultados de las pruebas fueron los siguientes: Salvo de palanca masculinos: 1. Pedro Pagan (C. N. Sabadell), 2:55; 2. Jaime Castilla (C. N. Barcelona), 2:59; 3. Luis de la Cruz (C. N. Sabadell), 3:02; 4. José Bas (C. N. Sabadell), 3:06; 5. M. G. Carriga (C. N. Sabadell), 3:10; 6. M. Gutiérrez (C. N. Pueblo Nuevo), 3:20.

100 metros braza masculinos: 1. José Durán (C. N. Sabadell), 1:15; 2. F. Balcells (C. N. Olot), 1:19; 3. M. G. Carriga (C. N. Sabadell), 1:15-4. El nadador José Durán batió el récord de Cataluña en piscina de 50 metros y de los campeonatos anteriores con el tiempo de 1:14-5.

BALONCESTO

Todavía no hay nada decidido sobre Munich

Saporta, enviado especial de la F. I. B. A., confía en que serán dieciséis los equipos que participarán en la Olimpiada

A las ocho de la tarde de ayer aterrizó en Barajas un avión de las líneas aéreas suizas procedente de Ginebra. A bordo de él viajaba don Raimundo Saporta, miembro de la F. I. B. A. y del Comité Olímpico Español. El motivo de su viaje a Suiza fue el de conseguir que el C. O. I. admita dieciséis selecciones en los Juegos de Munich en lugar de las ocho establecidas.

—Bueno, el tema del baloncesto ya está agotado. Tiene algo más que decir. Si quiero agradecer públicamente a Jesús Pereda el gesto que tuvo al otorgarme el cargo de presidente en la Asociación de Futbolistas Profesionales. Como le dije cuando nos reunimos, puede contar con mi colaboración desinteresada siempre que me sea posible, pero no puedo aceptar su ofrecimiento, ya que mis otros cargos en el Real Madrid, tanto de fútbol como de baloncesto, me lo impiden por falta de material de tiempo.

CARRERAS DE CABALLOS

"ICATU" Y "GRIBU", VENCEDORES EN LA PENULTIMA JORNADA DE LASARTE

TRES ACERTANTES DE LA QUINTUPLE, A 152.187 PESETAS

Table with columns: GANADORES, SEGUNDO, GANADORES. Rows: 1, 2, 3, 4, 5. Includes numbers and names like ICATU, GRIBU.

A pesar de la gran sorpresa del premio Urgull, la apuesta quintuple tuvo tres acertantes, dos en San Sebastián y una en Madrid. El dividendo provisional es de más de los treinta mil duros

SAN SEBASTIAN, 31. (Por teléfono de nuestro enviado especial.)—A pesar de tener una gran jornada hipica con un tiempo espléndido, el hipódromo de Lasarte no registró la entrada de otras jornadas. La gran reunión hipica de esta tarde se caracterizó por la disputa del tradicional premio de la Costa Vasca y del Criterium Internacional, con campos muy numerosos en todas las pruebas

Los buenos dividendos con el aliciente máximo del comentario del próximo día de carreras, con la disputa de la Copa de Oro de San Sebastián. Por un lado, "Gribu", a última hora, consiguió el triunfo en la Costa Vasca; por otro, "Icatu", ratificando su éxito en el premio Guipuzcoano, batió a sus contrarios en el Criterium Internacional después de una soberbia actuación.

Partió en punta "Desiree" en el premio de la Costa Vasca, seguida de "Gribu" y "Wild", cerrando el grupo "Gala II". En la recta del día es "Brimming" quien se sitúa en punta para desaparecer más tarde. Florentino González retiene a "Gribu", dejando a sus contrarios situarse en los primeros lugares. En la recta final parece ser que "Gala II" va a conseguir la victoria, pero "Gribu" vuelve a la carga, arrebatando el primer puesto. La colocación es resultada por la fotografía, con empate entre "Faraón" y "Gala II", siendo "Brimming" cuarto y "Lacur" quinto. Dividendos: Ganador, 72 pesetas; colocados, 32, 48 y 48; gemela, 166 y 138; doble, 1.716.

Sorpresas en la colocación de "Lujana" en el premio Alejandro Fardilla (Criterium Internacional); parecía que su triunfo era inminente, pero "Icatu" desde los puestos de retaguardia vino a ganar poderosamente. "Hypocrite" fue tercero; "Ipsara", cuarta, y "La Spléndida", quinta, en un campo de nueve. Podrónico el tranco del ganador, que le sitúa a la cabeza de su generación, ya que ha sido el ganador de los dos criteriums disputados en Lasarte. Dividendos: Ganador, 124 pesetas; colocados, 38, 64 y 80; gemela, 1.036; doble, 1.200.

La quintuple fue la correspondiente a los números 2-12-1-2. Hay un total de tres acertantes, con un dividendo de 152.187 pesetas por cada uno. La triple gemela quedó desierta, con fondo para la próxima reunión de 89.651 pesetas.

LAS RESTANTES CARRERAS Comenzó el programa con la carrera de "gentlemen", en donde "Farissa", bien conducida por el señor Parado, logró la victoria delear de "Quirón". Para el tercer puesto funcionó la fotografía con "Falconera" delante de "La Coechea", siendo "Edelweiss" el quinto en campo de ocho.

Dividendos: ganador, 106 pesetas; colocados, 44, 34, 32; gemela, 224. Quince caballos tomaron la salida en el hándicap del Premio Urgull. Partió en punta "Guifarra", para desaparecer más tarde, y "Quinta", viniendo de atrás, pudo alcanzar el triunfo en lucha con "Murmuro", siendo tercera "Donegal", con "Furia" y "Emir" cuarta y quinto, respectivamente.

Sorpresas del ganador al pagar a 854 pesetas; colocados, 128, 122 y 88; gemelas, 5.458; doble, 2.612. El Premio Ondarreta, última carrera de la reunión, fue ganado por "Lady Crack", que de finales venía a "Gala", "Zorro Gris" y "Checo".

Dividendos: ganador, 64 pesetas; colocados, 30, 32 y 44; gemela, 176; doble, 238.

MERLIN rededores, argumentando que la travesía completa no se había efectuado. Ese fue el hombre que por primera vez cruzó a nado el canal de la Mancha, difiriendo prueba de nado o sea repetir hasta treinta y seis años después, o sea, en el año 1911. En sentido contrario, o sea desde Francia a Inglaterra, se hizo la primera travesía a nado el 11 de agosto de 1923, por Enri-co Tiraboschi, rico italiano residente en Argentina. Invirtió dieciséis horas y treinta y tres minutos.

VELA DON JUAN CARLOS DE BORBON RATIFICO SU TRIUNFO

El "FORTUNA" ENTRA SEGUNDO EN LA ULTIMA REGATA

LARRAÑAGA CONQUISTO EL SUBCAMPEONATO DE LA CLASE "DRAGON"

PALMA DE MALLORCA, 31. (A.F.H.)—Se disputó hoy la última regata correspondiente al Campeonato de España, clase "Dragon", que aun cuando ya tenía decidido el título de campeón, virtualmente alcanzado por el "Fortuna", patrocinado por el príncipe don Juan Carlos de Borbón, quedaba en el aire el pendiente de decidir los siguientes puestos de la clasificación. La regata comenzó a la una de la tarde, con viento noroeste. La fuerza trébol, que fue aumentando hasta cinco, y poca mar. La competición resultó muy rápida, ya que a las tres menos cuarto terminó con el triunfo de "Gerona". El "Fortuna" entró en segunda posición, clasificándose a continuación "Clerzo", "Flamenco", "Deneb", "Mare Nostrum", "Mallorca", "Concordia", "Sagara", "Sugulina", "Drach II", "San Pol VII" y "Pirco".

Al salir todas las embarcaciones, viraron hacia tierra. El "Flamenco", "Gerona", "Clerzo", "Concordia" y "Mare Nostrum" se adelantaron, si bien después el "Concordia" y "Mare Nostrum" perdieron lugares. La primera baliza la superó desahogado el "Gerona", seguido del "Clerzo" y "Flamenco". En los dos largos hubo pocos cambios de posiciones. El "Fortuna", que iba al principio en décimo lugar, finalizó la regata en segundo puesto, demostrando sus tripulantes gran acierto en las maniobras.

Después de esta séptima y última regata, la clasificación general quedó del siguiente modo: 1. y campeón de España, "Fortuna", patrocinado por Su Alteza Real el Príncipe de Borbón, con 11,7 puntos; 2. y subcampeón, "Flamenco", patrocinado por el señor Larrañaga, con 34 puntos; 3. "Mallorca", patrocinado por el señor Martorell, 46,44 puntos; 4. "Gerona", patrocinado por el señor Cyma, 51,4 puntos; 5. "Clerzo", patrocinado por el señor Ribera, 54,4 puntos; 6. "Mare Nostrum", patrocinado por el señor Blasco, 55 puntos; 7. "Deneb", patrocinado por el señor Blasco, 55 puntos; 8. "Concordia", patrocinado por el señor Pi, con 57,7 puntos; 9. "Drach II", patrocinado por el señor Linares, 94 puntos; 10. "Sagaró", patrocinado por el señor J. D. Montaner, 112 puntos; 11. "Pirco", patrocinado por el señor J. D. Montaner, 111 puntos.

En cuanto a los trofeos donados para las mejores marcas de distintas pruebas fueron adjudicados a Angelinas Pérez (Canoe), que conquistó en el VI Trofeo Vicen-te Ferrer, al logra el mejor tiempo (1:6-8) en los 100 metros libres femeninos. El I Trofeo Perico Chicote (saltos femeninos) fue para Nieves Mateos (Canoe) y el III Trofeo José Santa (para el ganador de los 100 metros masculinos) lo conquistó Juan Mena (Canoe). Resultados.—100 metros espalda masculinos: 1. Alberto José Alonso (Canoe), 1:41; 2. Roberto Beesman (Canoe), 1:50; 3. M. G. Carriga (Real Madrid), 1:43-3; 2. Eduard Faura (Vallhermoso), 2:10-5. 200 metros espalda femeninos: 1. Herminia Jaqueti (Vallhermoso), 2:47-4 (récord de Castilla); 2. Pepita Pérez (Canoe), 2:52-7. 300 metros mariposa masculinos: 1. José Antonio Rodríguez (Vallhermoso), 2:38-6; 2. Juan Carlos Barachi (Vallhermoso), mismo tiempo; 3. Luis de Teresa (Real Madrid), 3:14-7. Salto de palanca femeninos: 1. Nieves Mateos (Canoe), 2:01-200 puntos; 2. M. G. Carriga (Canoe), 140,150. Trampolín masculinos: 1. Jorge Cabeza (Canoe), 404,850 puntos; 2. Antonio Hernández (Canoe), 312,450. Relevos 4 por 100 metros femeninos: 1. Canoe, 4:51-7 (equipo compuesto por P. Pérez, R. S. Sánchez, R. Pérez y A. Pérez); 2. Parque Móvil, 4:59-7 (Mena, Cosío, Lorente, López). 4 por 200 metros masculinos: Canoe, 9:23-7 (Beesman, Aguado, Adevaevillo, Mena); 2. Vallhermoso, 9:25 (Aure, Sastrés, Barachi, Timón). Clasificación final por clubs: 1. Canoe (masculinos), 491 puntos; 2. Vallhermoso, 470,5 puntos; En femeninos: 1. Canoe, 475 puntos; 2. Parque Móvil, 330 puntos.

aféitese con PHILSHAVE-3. SIN BROCHA, SIN TOALLA, SIN AGUA. Mejores no hay.

ESTADIO ANTONIO BORRACHERO (CIUDAD LINEAL) Próximo domingo, día 7 de septiembre, a las ONCE Y MEDIA horas PARTIDO DE TERCERA DIVISION DE LIGA GRUPO VIII C. F. Extremadura - A. D. Plus Ultra

Un prisionero francés evadido en 1815, primero en cruzar a nado el canal de la Mancha

CON CARACTER DEPORTIVO SE HIZO LA PRIMERA TRAVESIA EN 1875

PERO HASTA 1911 NO SE REPITO ESA PROEZA

SOLO SE AHOGO EN TALES PRUEBAS UN NADADOR INGLES SOLITARIO

Un amable lector nos pregunta a propósito del reportaje que publicamos el pasado lunes sobre las travesías a nado del Canal de la Mancha—si se han dado casos de víctimas mortales con ocasión de estas pruebas deportivas, y cuándo para conseguir lo mismo, y los organizadores están de acuerdo con ello, de manera que es posible que el C. O. I. modifique su anterior acuerdo.

A CUERPO LIMPIO

También en completa soledad, por lo pronto, se cruzó por primera vez a nado desde Dover a Griz Nez, en veintuna horas y cincuenta y cinco minutos, del 24 al 25 de agosto de 1875, por el inglés Matthew Webb, quien nadó 61 kilómetros para salvar la distancia de 33,8 kilómetros, que es la que separa en línea recta los dos estados puntos costeros. Tres meses antes, el norteamericano Paul Boyton había atravesado el canal en veintitrés horas y media, utilizando un traje salvavidas de su propia invención. Por consiguiente, aquello apenas tenía riesgo y no era propiamente natación. Pero dio a Matthew Webb la idea de hacer la travesía a nado y a cuerpo limpio; es decir, sin salvavidas alguno.

Con carácter ya puramente deportivo, el canal se cruzó por primera vez a nado desde Dover a Griz Nez, en veintuna horas y cincuenta y cinco minutos, del 24 al 25 de agosto de 1875, por el inglés Matthew Webb, quien nadó 61 kilómetros para salvar la distancia de 33,8 kilómetros, que es la que separa en línea recta los dos estados puntos costeros. Tres meses antes, el norteamericano Paul Boyton había atravesado el canal en veintitrés horas y media, utilizando un traje salvavidas de su propia invención. Por consiguiente, aquello apenas tenía riesgo y no era propiamente natación. Pero dio a Matthew Webb la idea de hacer la travesía a nado y a cuerpo limpio; es decir, sin salvavidas alguno.

—¿Tiene posibilidades la F. I. B. A. de mantener su postura de dieciséis equipos? —No lo sé, pero creo que se ha ganado mucho con respecto a hace un mes. Además hay otros deportes—fútbol, hockey sobre hielo, balonmano, waterpolo, etcétera—que también están presionando para conseguir lo mismo, y los organizadores están de acuerdo con ello, de manera que es posible que el C. O. I. modifique su anterior acuerdo.

—¿Sigue usted pensando en mejorar el puesto conseguido en México? —Sin duda alguna. Mañana, en

—¿Tiene posibilidades la F. I. B. A. de mantener su postura de dieciséis equipos? —No lo sé, pero creo que se ha ganado mucho con respecto a hace un mes. Además hay otros deportes—fútbol, hockey sobre hielo, balonmano, waterpolo, etcétera—que también están presionando para conseguir lo mismo, y los organizadores están de acuerdo con ello, de manera que es posible que el C. O. I. modifique su anterior acuerdo.

OREJA EN LA GRAN TARDE DE LOS "GUERRILLEROS" EN REQUENA, DONDE CORTARON CUATRO OREJAS Y UN RABO CADA UNO

Oreja en la tarde gris

Tarda otoñal, casi de noviembre, en Madrid, más propicia para presenciar un espectáculo bajo techo que para aunar la lluvia y el fresco que en los gradas de las Ventas. Los toreros, pese a todo, opinaron que el ruedo estaba en buenas condiciones para la lidia, y lo que parecía imposible que el festejo se celebrase ocurrió. El público se retrajo y en el momento de sonar el clarín la plaza registraba un desolador aspecto, una flojísima entrada.

Hubo la nota emotiva del recuerdo póstumo al torero caído, el infortunado Paco Pita. Las cuadrillas hicieron el paseillo descubiertas y se movieron bajo la presidencia para guardar un minuto de silencio. Mas, aunque con poca gente como ayer, la fiesta sigue. Más o menos boyante, pero sí.

LOS TOROS DE DON SOTILLO

Saltaron al ruedo de las Ventas—uno a uno, claro, los seis a la vez no es práctica aconsejable—media docena de toros de don Sotillo Gutiérrez. La antigua vacada de don Esteban Hernández que su actual propietario ha "refrescado" con sementales de Samuel Flores, produce todavía ejemplares de tanta belleza de líneas y támara, de tan bonitas cabezas como los lidiados ayer. Se ve el escrupulo de los criadores, aunque, por desgracia, a la presentación no correspondió la bravura. Salvo el quinto toro, que hizo una brava pelea en varas tras el lidiado Millán Sagado, que aguantó bravamente la arrancada, casi desde los medios del bonito ejemplar—y que llegó a la muleta noble y dócil, los restantes tuvieron muy corta arrancada, se dieron al castigo y no se dejaron pegar por los picadores.

JOSE JULIO, EL PORTUGUES

Encabezaba la tarde el portugués José Julio. Tuvo mala suerte con su lote y las pocas ocasiones que se le ofrecen para vestirse de luces se acusaron ostensiblemente durante la lidia de su segundo enemigo. Un mansurrón astifino; le faltaron arcos para doblarse con él y su faena adoleció de eficacia. El toro tenía la cabeza alta y el lusitano no quiso o no pudo dominarlo. Como en su patria no se matan los toros a estoque, este capituló se prolongó con exceso, hasta el punto de que escuchó el diestro dos recados presidenciales.

En su primero, José Julio estuvo más valiente y lucido. No tenía otra dificultad el toro que su media arrancada. Había que tirar mucho de él y José Julio lo logró en bastantes ocasiones, lo que se le premió con aplausos. Demostró su clase en unas series con la derecha. Tras media perpendicular y delantera, atizó un pinchazo en todo lo alto que descendió al toro. El ovacionado, pero también bien ovacionado antes al torer de capa—hizo un fino quite por chucuilinas—y en el segundo tercio: colocó tres buenos pares de banderillas de los que elegimos por su manera de llegar, clavar e irse del toro, el segundo.

TAMBIEN MARTIN, Y TAMBIEN DE SALAMANCA

Manuel Martín, Santiago Martín, Sebastián Martín, salmantinos los tres, matadores de toros los tres (el primero de otra época). Para mantener la tradición llega ahora Víctor Manuel Martín, nacido en tierras charras. Es un muchacho espigado, de buena planta torera, pero que estropea todo lo que realiza por su desacierto con el estoque. Es extraño, ya que posee estatura suficiente para dominar el morillo.

EL CABALERO DE TURNO

Ayer fue don Antonio Ignacio Vargas. Lidó a caballo un toro ornalón—pese a la sierra—, colorado, ojo de perdiz y que demostró buena puntería con sus disminuidas defensas: hirió a uno de los caballos e infligió un raspazo a otro. También perteneció a este lote, don Sotillo Gutiérrez. El rejoneador demostró sus buenas cualidades de caballista y su valor y conocimientos. Clavó, casi siempre arriba, todo el muestrario de arpones, arponcillos y banderillas. Y hasta una rosa. Echó pie a tierra el centauro pelirrojo—que vestía guayabera roja—y que lidó un muletón de cerca, que siempre atacó derecho y con fe, necesitó varios intentos para acertar con el definitivo y mortal. Creemos, modestamente, que la empresa debe organizarse un festejo de rejoneadores. Así cumple con el extenso escalafón y no prolonga, hasta el agotamiento, la duración de las corridas.

PEPE LUIS

El Marismoso a su primero lo mató de muleta con la derecha, aguantando tarascadas peligrosas y adornándose. Lo mató de un pinchazo y media estocada y descabello. (Una oreja.) Oyó un aviso por el tiempo empleado en su faena. Al segundo toro, don Sotillo Gutiérrez, le mató de muleta con la izquierda, en un solo intento. Terminó con una estocada y descabello al segundo intento. (Una oreja.)

Los "guerrilleros" empataron a cuatro orejas y un rabo

REQUENA (Valencia), 31.—Corrida de las Fiestas de la Vendimia. Toros de Muriel, que dieron en general buen juego.

César Girón no consiguió ligar faena en su primero, desconfiado, pasó por la cara. Media estocada y descabello a la octava. (Bronca.) Jaime Oves, en su primero, faena buena. Cinco pinchazos. Un aviso. Estocada y descabello. (Pitos.) En su segundo, faena por naturales y descabellos, a base de exponer. Estocada. (Ovación.)

Gregorio Tebar (El Inclusero), en su primero, faena porfiora en un toro quedado. Media estocada. (Ovación.) En su segundo, faena por naturales y descabello. Dos orejas y media. (Dos orejas y rabo.)

Sebastián Pelomo (Linares) también cayó dos faenas de muleta de gran mérito artístico. Mató a su primero de media y descabello y se le concedieron las dos orejas. En su segundo, pinchazo y estocada. (Dos orejas y rabo.)

Miuras con mucho poder

BENDORM (Alicante), 31.—Un novillo de rejones, Ángel Porata, lidiándose en arpones, banderillas y rejones de muerte. Fue premiado con una oreja y vuelta al ruedo. El novillo pertenecía a la ganadería de Ana Peña.

Cinco toros de mucho poder. Vicente Blau (El Tino) estuvo valiente en su primero, al que mató de una estocada. (Oreja.) En el segundo, no consiguió ligar faena y acabó con el bicho de cuatro pinchazos. (Bronca.)

Vicente Fernández (El Caracol) logró algunos pases de buena factura, pero estuvo desaliado con el estoque. (Bronca.) En el quinto se mostró desconfiado. (Bronca.) Serranito realizó dos faenas temerarias, entre constantes ovaciones. Al primero lo mató de una estocada. (Dos orejas y rabo.) Al último, de media y una entera. (Dos orejas.)

Trofeos para todos

JUMILLA (Murcia), 31.—Corrida de toros con tiempo despacado, amenazando lluvia, que no llegó a producirse pero que motivó el aplazamiento durante a l g u n tiempo de su iniciación.

Cinco toros de Víctor y María, mansos y difíciles.

La rejoneadora Paquita Rocamora, que actuó en tercer lugar, estuvo voluntariosa. El sobresaliente termina de pinchazo. (Dos orejas.)

Antonio García (Utrera), aplaudido en banderillas a su primero. Faena a base de redondos y naturales. Pinchazo, media y descabello. (Dos orejas y rabo.) En su segundo, faena de brega. Dos medias estocadas. (Dos orejas y rabo.)

José Ruiz (Calatraveño), a su primero, derechazos, naturales y descabello. (Dos orejas.) En el último, pases de todas las marcas. Media. (Dos orejas.)

Buen ganado

TARAZONA DE ARAGON (Zaragoza), 31.—Segunda de feria. Toros de Alejandro y Juan Morales de la Calle, bien presentados y con poder.

En su primero, Valencia, al primero, faena a base de derechazos y naturales. (Una oreja.) En el cuarto,

Plaza de Toros de Colmenar Viejo

HOY LUNES, CINCO Y MEDIA TARDE

Seis toros de Palha

AGAPITO GARCIA Serranito Angel Teruel Miguel Márquez

Localidades: Victoria, 8, y en Colmenar Viejo, Ayuntamiento

El Chano, herido de gravedad

CELIA (Teruel), 31.—La corrida se suspendió por la lluvia, al terminar la lidia del cuarto toro. Seis reses de Valdecolivas, con fuerza y genio.

Antonio García (Currito), faena variada al primero. (Dos orejas y petición de rabo.) En el que lidió en sustitución de El Chano, una oreja, tras un faena lucida. (Una oreja.)

Héctor Villa (El Chano), a su primero, clavó dos pares de banderillas, aplaudidos. Al intentar colgar el tercero se cogió aparatadamente y condujo a la enfermería. Abandona a la misma, pese a las indicaciones en contra para lidiar su segundo, al que hizo faena entre ovaciones. (Dos orejas.) Ramón Reyes (El Cidón de Puerto Cabello) tuvo una destacada actuación en el único que lidió. (Oreja.)

El Chano fue asistido en la enfermería de herido en la región glútea, de pronóstico grave.

Oreja a José Falcón

PEÑARANDA DE BRACAMONTE, 31.—Corrida de feria. Siete toros de la condesa de las Atarjayas, de buena presentación y costa.

El rejoneador Gregorio Moreno Pidal se lució con banderillas. Mató de un rejón. (Dos orejas.)

José Manuel Tinín estuvo voluntarioso en su primero, al que despacó de una buena estocada. (División de opiniones.) En el otro no consiguió ligar faena y mató de cinco pinchazos y tres descabellos. (Silencio.)

Falcón aplaudido en banderillas en sus dos enemigos. En su primero, faena valiente y artística. Un pinchazo y descabello. (Una oreja y petición de otra.) En su segundo, faena mandona con tem-

Plaza de Toros de Colmenar Viejo

HOY LUNES, CINCO Y MEDIA TARDE

Seis toros de Palha

AGAPITO GARCIA Serranito Angel Teruel Miguel Márquez

Localidades: Victoria, 8, y en Colmenar Viejo, Ayuntamiento

El Chano, herido de gravedad

CELIA (Teruel), 31.—La corrida se suspendió por la lluvia, al terminar la lidia del cuarto toro. Seis reses de Valdecolivas, con fuerza y genio.

Antonio García (Currito), faena variada al primero. (Dos orejas y petición de rabo.) En el que lidió en sustitución de El Chano, una oreja, tras un faena lucida. (Una oreja.)

Héctor Villa (El Chano), a su primero, clavó dos pares de banderillas, aplaudidos. Al intentar colgar el tercero se cogió aparatadamente y condujo a la enfermería. Abandona a la misma, pese a las indicaciones en contra para lidiar su segundo, al que hizo faena entre ovaciones. (Dos orejas.) Ramón Reyes (El Cidón de Puerto Cabello) tuvo una destacada actuación en el único que lidió. (Oreja.)

El Chano fue asistido en la enfermería de herido en la región glútea, de pronóstico grave.

GRAN TARDE DE LOS "GUERRILLEROS" EN REQUENA, DONDE CORTARON CUATRO OREJAS Y UN RABO CADA UNO

Cogidas muy grave de Limeño en el Puerto de Santa María, graves de El Chano en Cella y de Antonio Porrás en Linares, y menos graves de Ruiz Miguel también en el Puerto y de un picador en Palma de Mallorca

El tiempo desapacible y la lluvia, que obligó a suspender la corrida de Arenas de San Pedro y sin acabar las de Iniesta y Cella, presidió la mayoría de los festejos de la jornada

Toros mansos

BARCELONA, 31.—Un novillo de Guardiola y seis toros de María Lourdes Martín de Pérez Taberner.

Actuó en primer lugar el rejoneador, que toró a caballo un bravo novillo, al que puso rejones, banderillas a una y dos manos y rejones de muerte, doblando el asta. Fue muy aplaudido, saltando al tercio a saludar.

Los toros de lidia ordinaria fueron de buena presencia, mansurrones y quedados, aunque no ofrecieron dificultades. El quinto toro devuelto a los corrales por manso, siendo sustituido por otro manso de la misma ganadería.

Miguelín saludó a su primero con una larga canchales, aguantando tarascadas peligrosas y adornándose. Lo mató de un pinchazo y media estocada y descabello. (Una oreja.) En su segundo, lo toró de cerca, sin lograr que el toro adoptara la muleta, matando de pinchazo, estocada y descabello al segundo intento. (Pitos al toro y al torero.)

Festejo suspendido al quinto toro

INIESTA (Cuenca), 31.—Corrida de feria con tiempo lluvioso. Se suspendió al iniciarse la lidia del quinto toro.

Toros de Javier Solís, de buen juego.

Pepe Osuna hizo dos faenas artísticas y valientes, tres pinchazos y estocada en el primero. (Dos orejas.) Dos pinchazos y media en el otro. (Petición de oreja y vuelta.)

José Luis Capilié, valiente y artístico en el único que lidió. Entera. (Dos orejas y rabo.)

El rejoneador Juan Manuel Lande, aplaudido durante su actuación. Uno de muerte. (Dos orejas y rabo.)

Una sola oreja para el rejoneador Lupi

SAN SEBASTIAN, 31.—Las cuadrillas hicieron el paseio sin música y descubiertos. Los toreros, con brazaletes negros, en señal de duelo por la muerte del banderillero Francisco Pita, por el que se rezó una oración. Entre tercero y cuarto toro se hizo una colecta desdó el ruedo para la familia del subterfano fallecido.

Un novillo de El Pizarral, bravo, para rejones, y seis toros de Moreno Zagüe, con trapío y pitones.

El rejoneador José Manuel Lupi, lidiándose en arpones y banderillas, dos rejones de muerte. (Una oreja.)

Dámaso Gómez, en su primero, faena variada con despalantes, derechazos y descabello. (Petición de oreja y vuelta.) En su segundo, desconfiado, pasó por la cara. Media estocada y descabello a la octava. (Bronca.) Jaime Oves, en su primero, faena buena. Cinco pinchazos. Un aviso. Estocada y descabello. (Pitos.) En su segundo, faena por naturales y descabellos, a base de exponer. Estocada. (Ovación.)

Gregorio Tebar (El Inclusero), en su primero, faena porfiora en un toro quedado. Media estocada. (Ovación.) En su segundo, faena por naturales y descabello. Dos orejas y media. (Dos orejas y rabo.)

Los "guerrilleros" empataron a cuatro orejas y un rabo

REQUENA (Valencia), 31.—Corrida de las Fiestas de la Vendimia. Toros de Muriel, que dieron en general buen juego.

César Girón no consiguió ligar faena en su primero, desconfiado, pasó por la cara. Media estocada y descabello a la octava. (Bronca.) Jaime Oves, en su primero, faena buena. Cinco pinchazos. Un aviso. Estocada y descabello. (Pitos.) En su segundo, faena por naturales y descabellos, a base de exponer. Estocada. (Ovación.)

Gregorio Tebar (El Inclusero), en su primero, faena porfiora en un toro quedado. Media estocada. (Ovación.) En su segundo, faena por naturales y descabello. Dos orejas y media. (Dos orejas y rabo.)

Fuentes, Paquirri y Dámaso González, orejeados

PALMA DE MALLORCA, 31.—Toros de Sepúlveda, bravos y con poder. Después del paseillo se guardó un minuto de silencio por la muerte del banderillero Paco Pita.

José Fuentes, faena preciosa al primero con dobles, redondos, naturales y por alto. Una estocada y descabello. (Petición de oreja y vuelta.) En el cuarto, faena dotada. Un pinchazo y una estocada. (Una oreja.)

Paquirri, ovacionado en banderillas a su primero, faena con pases de todas las marcas. Una estocada. (Dos orejas y rabo.) En el quinto, faena valiente con ambas manos para dos pinchazos, una entera y dos descabellos. (Una oreja.)

Dámaso González, a su primero lo hizo una faena con circulars, naturales y despalantes. Una estocada y descabello al cuarto golpe. (Una oreja.) En el que cerró plaza, faena valiente y dominadora. Una estocada y tres descabellos. (Una oreja y petición de otra.)

Cortés salió a hombros

CALAHORRA (Logroño), 31.—Primera de feria. Toros de Manuel Navarro, tercidos. El espectáculo comenzó con el desfile de la reina de las fiestas y sus damas de honor.

Pedri Berjumea, en su primero, faena con pases de rodillas, derechazos, redondos y despalantes. Una entera y dos descabellos. (Ovación.) En el cuarto, a fuerza de portar consigue algunos buenos pases. Una entera y descabello. (Una oreja.)

Miguel Márquez, en su primero, faena ligera, destacando redondos. Dos pinchazos y una estocada. (División de opiniones.) En el quinto, faena valiente. Media estocada. (Ovación.)

Manolo Corrales, en su primero, faena por naturales de pecho y afarados. Media. (Dos orejas, rabo y dos vueltas.) En el que cerró plaza toró por naturales y de pecho, sufrió un aparatado, con consecuencias. Dos pinchazos, una entera y descabello. (Una oreja.)

El Chano, herido de gravedad

CELIA (Teruel), 31.—La corrida se suspendió por la lluvia, al terminar la lidia del cuarto toro. Seis reses de Valdecolivas, con fuerza y genio.

Antonio García (Currito), faena variada al primero. (Dos orejas y petición de rabo.) En el que lidió en sustitución de El Chano, una oreja, tras un faena lucida. (Una oreja.)

Héctor Villa (El Chano), a su primero, clavó dos pares de banderillas, aplaudidos. Al intentar colgar el tercero se cogió aparatadamente y condujo a la enfermería. Abandona a la misma, pese a las indicaciones en contra para lidiar su segundo, al que hizo faena entre ovaciones. (Dos orejas.) Ramón Reyes (El Cidón de Puerto Cabello) tuvo una destacada actuación en el único que lidió. (Oreja.)

El Chano fue asistido en la enfermería de herido en la región glútea, de pronóstico grave.

Oreja a José Falcón

PEÑARANDA DE BRACAMONTE, 31.—Corrida de feria. Siete toros de la condesa de las Atarjayas, de buena presentación y costa.

El rejoneador Gregorio Moreno Pidal se lució con banderillas. Mató de un rejón. (Dos orejas.)

José Manuel Tinín estuvo voluntarioso en su primero, al que despacó de una buena estocada. (División de opiniones.) En el otro no consiguió ligar faena y mató de cinco pinchazos y tres descabellos. (Silencio.)

Falcón aplaudido en banderillas en sus dos enemigos. En su primero, faena valiente y artística. Un pinchazo y descabello. (Una oreja y petición de otra.) En su segundo, faena mandona con tem-

El tiempo desapacible y la lluvia, que obligó a suspender la corrida de Arenas de San Pedro y sin acabar las de Iniesta y Cella, presidió la mayoría de los festejos de la jornada

Bravísimos toros de Higinio Severino

LLODIO, 31.—Toros de Higinio Luis Severino, bravísimos. Al tercero se le dio la vuelta al ruedo.

Antonio Castillo, que tomaba la alternativa, hizo una gran faena a su primero, al que cortó las dos orejas. En el otro, estuvo valiente y dio la vuelta al ruedo.

Manolo Amador fue muy ovacionado en el primero y cortó las dos orejas al segundo, tras una valiente y artística faena.

Adolfo Rojas escuchó una gran ovación en su primero y fue premiado con las dos orejas y el rabo en el último, en el que estuvo muy valiente y torero.

Al final de la corrida dieron la vuelta al ruedo los tres espadas, el ganadero y el mayoral de la vacada.

Tres orejas a Gabriel de la Casa

QUELLAR (Segovia), 31.—Primera corrida de feria. Toros de Manolo y Lorenzo García, que dieron en general buen juego.

Mediada la lidia del tercer toro comenzó a llover.

Adolfo Avila (El Paquirri), faena por naturales, derechazos y descabello a la octava. (Pitos al toro y al torero.)

Al torer de muleta a su segundo resulta cogido sin consecuencias, y al entrar a matar quedó lesionado en la mano derecha, pasando a la enfermería para no reaparecer. Acabó con el toro Gabriel de la Casa.

Gabriel de la Casa, faena variada y artística a su primero, al que despacó de media y tres descabellos. (Una oreja.) En el quinto inició la faena en tablas y siguió por derechazos. Una estocada. (Dos orejas.)

El primer toro de Juan José se partió el cuerno derecho al derrojar en un burledero. El matador intentó hacer faena, pero el toro se queda. Dos pinchazos y media. (Silencio.) En el que cerró plaza instrumentó series de derechazos y cuatro descabellos. (Silencio.)

Cogidas muy grave de Limeño y menos grave de Ruiz Miguel

PUERTO DE SANTA MARÍA, 31.—Reses del marqués de Domecq y Hermanos, bravas y con casta.

José Luis Paradas, en su alternativa, faena magistral. Falla con la espada y necesita tres pinchazos, estocada y descabello al primer intento. (Vuelta al ruedo.)

En el cuarto, que toró por sustitución de Limeño, gran faena en los medios. Media estocada y descabello a la octava. (Ovación.)

En el que cerró plaza realiza una faena completa. Ladeada que basta. (Dos orejas y rabo.)

José Martínez (Limeño), cuando inicia su faena, es empujado y volcado, retirándolo a la enfermería. Ruiz Miguel liquida al toro tras un breve trasteo de pinchazo, estocada y descabello. (Una oreja para Limeño, que le es llevada a la enfermería, mientras uno de sus compañeros se queda en el ruedo.)

Ruiz Miguel, a su primero gran faena de muleta. Cuando se prepara para entrar a matar sale cogido aparatadamente. Acaba con el bicho de estocada hasta el puño. (Dos orejas y rabo.)

En el quinto, faena valiente en los medios. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.)

El diestro José Martínez (Limeño) fue asistido de herida costal en la parte inferior del muslo izquierdo. Pronóstico muy grave.

El diestro Ruiz Miguel fue asistido de herida en hemitorax derecho, de pronóstico menos grave.

Antes de iniciarse la corrida le fueron entregados a los diestros Limeño y Ruiz Miguel sendos capullos de plata de la Virgen de los Milagros, Patrona de esta ciudad, otorgados por el triunfo de los mismos en la corrida del pasado día 16 del presente mes.

COGIDA GRAVE DE ANTONIO PORRAS

LINARES, 31.—Novillada de Fernando Herederos de Bernardino Jiménez, difíciles los cuatro primeros.

Antonio Gil, palmas en uno y silencio en otro. En el que cerró por cogida de Porrás, una oreja, primer y, tras la muerte del toro, pasó a la enfermería. En quinto fue ovacionado.

Antonio Porrás resultó cogido varias veces en su primero. Paradas, en su alternativa, faena magistral. Falla con la espada y necesita tres pinchazos, estocada y descabello al primer intento. (Vuelta al ruedo.)

En el cuarto, que toró por sustitución de Limeño, gran faena en los medios. Media estocada y descabello a la octava. (Ovación.)

En el que cerró plaza realiza una faena completa. Ladeada que basta. (Dos orejas y rabo.)

José Martínez (Limeño), cuando inicia su faena, es empujado y volcado, retirándolo a la enfermería. Ruiz Miguel liquida al toro tras un breve trasteo de pinchazo, estocada y descabello. (Una oreja para Limeño, que le es llevada a la enfermería, mientras uno de sus compañeros se queda en el ruedo.)

Ruiz Miguel, a su primero gran faena de muleta. Cuando se prepara para entrar a matar sale cogido aparatadamente. Acaba con el bicho de estocada hasta el puño. (Dos orejas y rabo.)

En el quinto, faena valiente en los medios. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.)

El diestro José Martínez (Limeño) fue asistido de herida costal en la parte inferior del muslo izquierdo. Pronóstico muy grave.

El diestro Ruiz Miguel fue asistido de herida en hemitorax derecho, de pronóstico menos grave.

Antes de iniciarse la corrida le fueron entregados a los diestros Limeño y Ruiz Miguel sendos capullos de plata de la Virgen de los Milagros, Patrona de esta ciudad, otorgados por el triunfo de los mismos en la corrida del pasado día 16 del presente mes.

BUENA NOVILLADA

SEVILLA, 31.—Novillos del conde de la Maza, grandes.

El Alandro, una oreja en uno y ovación en el primero y gran ovación en el segundo.

El Puno, una oreja y petición de otra en el primero y gran ovación en el segundo.

Alonso Morillo, una oreja en uno y una oreja y petición de otra en el primero.

Las cuadrillas efectuaron el paseillo montera en mano, en señal de duelo por la muerte del banderillero Paco Pita, y se guardó un minuto de silencio.

SIN TROFEOS

VALENCIA, 31.—Novillos de Sorro Sánchez Delp, regulares y un Joseillo del Puerto, aplausos en una oreja en el último.

COGIDA GRAVE DE ANTONIO PORRAS

LINARES, 31.—Novillada de Fernando Herederos de Bernardino Jiménez, difíciles los cuatro primeros.

Antonio Gil, palmas en uno y silencio en otro. En el que cerró por cogida de Porrás, una oreja, primer y, tras la muerte del toro, pasó a la enfermería. En quinto fue ovacionado.

Antonio Porrás resultó cogido varias veces en su primero. Paradas, en su alternativa, faena magistral. Falla con la espada y necesita tres pinchazos, estocada y descabello al primer intento. (Vuelta al ruedo.)

En el cuarto, que toró por sustitución de Limeño, gran faena en los medios. Media estocada y descabello a la octava. (Ovación.)

En el que cerró plaza realiza una faena completa. Ladeada que basta. (Dos orejas y rabo.)

José Martínez (Limeño), cuando inicia su faena, es empujado y volcado, retirándolo a la enfermería. Ruiz Miguel liquida al toro tras un breve trasteo de pinchazo, estocada y descabello. (Una oreja para Limeño, que le es llevada a la enfermería, mientras uno de sus compañeros se queda en el ruedo.)

Ruiz Miguel, a su primero gran faena de muleta. Cuando se prepara para entrar a matar sale cogido aparatadamente. Acaba con el bicho de estocada hasta el puño. (Dos orejas y rabo.)

En el quinto, faena valiente en los medios. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.)

El diestro José Martínez (Limeño) fue asistido de herida costal en la parte inferior del muslo izquierdo. Pronóstico muy grave.

El diestro Ruiz Miguel fue asistido de herida en hemitorax derecho, de pronóstico menos grave.

Antes de iniciarse la corrida le fueron entregados a los diestros Limeño y Ruiz Miguel sendos capullos de plata de la Virgen de los Milagros, Patrona de esta ciudad, otorgados por el triunfo de los mismos en la corrida del pasado día 16 del presente mes.

COGIDA GRAVE DE ANTONIO PORRAS

LINARES, 31.—Novillada de Fernando Herederos de Bernardino Jiménez, difíciles los cuatro primeros.

Antonio Gil, palmas en uno y silencio en otro. En el que cerró por cogida de Porrás, una oreja, primer y, tras la muerte del toro, pasó a la enfermería. En quinto fue ovacionado.

Antonio Porrás resultó cogido varias veces en su primero. Paradas, en su alternativa, faena magistral. Falla con la espada y necesita tres pinchazos, estocada y descabello al primer intento. (Vuelta al ruedo.)

En el cuarto, que toró por sustitución de Limeño, gran faena en los medios. Media estocada y descabello a la octava. (Ovación.)

En el que cerró plaza realiza una faena completa. Ladeada que basta. (Dos orejas y rabo.)

José Martínez (Limeño), cuando inicia su faena, es empujado y volcado, retirándolo a la enfermería. Ruiz Miguel liquida al toro tras un breve trasteo de pinchazo, estocada y descabello. (Una oreja para Limeño, que le es llevada a la enfermería, mientras uno de sus compañeros se queda en el ruedo.)

Ruiz Miguel, a su primero gran faena de muleta. Cuando se prepara para entrar a matar sale cogido aparatadamente. Acaba con el bicho de estocada hasta el puño. (Dos orejas y rabo.)

En el quinto, faena valiente en los medios. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.)

El diestro José Martínez (Limeño) fue asistido de herida costal en la parte inferior del muslo izquierdo. Pronóstico muy grave.

El diestro Ruiz Miguel fue asistido de herida en hemitorax derecho, de pronóstico menos grave.

Antes de iniciarse la corrida le fueron entregados a los diestros Limeño y Ruiz Miguel sendos capullos de plata de la Virgen de los Milagros, Patrona de esta ciudad, otorgados por el triunfo de los mismos en la corrida del pasado día 16 del presente mes.

BUENA NOVILLADA

SEVILLA, 31.—Novillos del conde de la Maza, grandes.

El Alandro, una oreja en uno y ovación en el primero y gran ovación en el segundo.

El Puno, una oreja y petición de otra en el primero y gran ovación en el segundo.

Alonso Morillo, una oreja en uno y una oreja y petición de otra en el primero.

Las cuadrillas efectuaron el paseillo montera en mano, en señal de duelo por la muerte del banderillero Paco Pita, y se guardó un minuto de silencio.

SIN TROFEOS

VALENCIA, 31.—Novillos de Sorro Sánchez Delp, regulares y un Joseillo del Puerto, aplausos en una oreja en el último.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

MEJORA DEL REJONEADOR JOSE IGNACIO SANCHEZ

Dentro del presente mes, el rejoneador José Ignacio Sánchez, que está estudiando el repase de su técnica, ha sido premiado con una oreja y un rabo en el último.

Tras la brillante actuación de Sánchez, que se celebró el día 12 de octubre próximo, en el Pazo Camino con padrino de ceremonia y José Fuentes de testigo de la misma. Después del doctorado, Curro Vázquez irá a América.

1 septiembre de 1969

Balance taurino
CORRIDAS
Y OREJAS

Table with columns: MATADORES DE TOROS, Corridas toradas, Orejas cortadas. Lists names of bullfighters and their respective statistics.

Primera casa en el ramo de la alimentación, cafés, bares y cafeterías. Solerry. Teléfono 253 70 27

Table with columns: NOVIEROS, REJONEADORES. Lists names of bullfighters and their statistics.

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

LOS "GUERRILLEROS", MAS UNIDOS QUE NUNCA

El Cordobés, dispuesto a quedarse con cuantas plazas salgan a subasta

Construirá un coso en Villajoyosa—10.000 espectadores—, se le adjudicará el de Cádiz y optará a los de Burgos, Vitoria, Toledo y Zaragoza

"INVERTIRE TODO EL DINERO QUE HAGA FALTA"

Casas Ibáñez, uno de los pueblos más bonitos de la Mancha, en la provincia de Albacete. En la mejor casa de la población se aloja El Cordobés con su cuadrilla. Es un moderno edificio de altos techos y espaciosas habitaciones...

LA RULETA SE ESTROPEO. Lo que les pasa—continúa entre nuevos puñetazos a la almohada—es que la ruleta no le ha "rodado" como ellos pensaban: se les ha "atrancado" la aguja y no ha llegado al número que querían...

LA CELEBRE ALMOZADA. La almohada continúa resistiendo los embates de El Cordobés. Por asociación de ideas y para calmarle cambios de tema momentáneamente...

10.000 espectadores, y me quedaré con la de Baza. Entre las que van a salir a subasta apunta éstas: Burgos, Vitoria, Toledo, Zaragoza y otras más que ahora no me acuerdo. ¡Que se preparen, que preparen mucho dinero, que yo estoy dispuesto a gastar lo que sea y llevar el gato al agua!...

REVENDEDORES. Se ajusta el botón a su magna anatomía para volver al tema Chopera. "Lo que no hay derecho es que hablen los que revenden toreros como el que revende un trasto o una verdura. Chopera me revendió a mí en América, y yo no soy una lechuga; ya soy una persona de veinte años expuesto todas las tardes a que un toro me parta la barriaga..."

—Y es verdad. Todas las que salgan y echando por delante todo el dinero que haga falta. Por de pronto, estoy en constante comunicación con el Ayuntamiento de Cádiz para que me den con aquella plaza por treinta años. Y en Villajoyosa voy a construir otra para...

El coto de Doñana debiera servir para reserva y experimentación del toro de lidia

Tuvo un coso taurino de madera ● Felipe IV mató a tiros tres cornúpetas ● Urge la creación de una ganadería brava estatal

El pasado 17 de marzo publicó en este periódico, bajo el título "Una ganadería estatal de reses de lidia", un artículo en el que proponía que, como el auténtico toro de lidia se halla en trance de desaparición, el Estado español encargase de su supervivencia, creando en el coto de Doñana, en la provincia de Huelva, una vacada pura de reses bravas...

VENTA DE NAVES INDUSTRIALES Y GRANDES ALMACENES. Diagram showing industrial zones: A Madrid, AL Aeropuerto, A Barcelona, Polígono Industrial Barrio Aeropuerto. SITUACION: Km. 11 carretera Barcelona. Varios superficies, según necesidades. CONSTRUCCIONES ROIZ, S. A.—Velasquez, 121. Tel. 2618107

TODA CLASE DE MATERIA Y TRABAJOS FOTOGRAFICOS EN BLANCO Y NEGRO Y COLOR. Portillo. SILVA 13. Estudio y laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

ANUNCIOS POR PALABRAS. AUTOMOVILES, TRASPASOS, IRABAJO, ESCUELAS, Ofertas, TALLERES, CONSULTAS, FINOAS, Rústicas, VENTAS. * ATENCION! ¿Desea usted comprar, vender, cambiar automóvil? * URGENTE. Traspaso tienda mercadería. * IRABAJO. * ESCUELA España. Alfonso XII. * SALMANTINA, que buena es. Informes: Conde Peñalver, 24; Alcalá, 170. 276102. * AUTOS Opel, Aulicor con o sin conductor. Escalante. 15. 2466128, 2411124. * TALLERES Gomez-Cha. Chapa, pintura y electricidad Albarracín 2. * GUARDAMUEBLES El Norte. Castellón 31 2257046. * IMPRENTA Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta. * OFICIAL tercero pintor de coches se necesita en Hermsolilla. 66. * VARIOS. * REVELADO de carretes. 10. * MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo. Silva, 13.

Plaza de toros de ARANJUEZ. CON MOTIVO DE LA FERIA. VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE. 7 toros de Baltasar Ibán. Uno de rejonas para Rafael Peralta Y los seis de lidia ordinaria para Gabriel de la Casa Miguel Márquez Y Juan José. Taquilla, a partir de mañana, martes, en Aranjuez, en los sitios de costumbre, y en Madrid, bar Ismael, plaza de Santa Ana, 9



Comentario

La seguridad social en el mar

Por Francisco CASARES

EN rigor, no es necesaria una ex- coactiva insistencia para poner de manifiesto la justicia que ha inspirado el proyecto de ley acordado por el gobierno, en uno de los últimos Consejos de Ministros, para ser sometido en breve a la deliberación y refrendo de las Cortes, extendiendo a los trabajadores del mar los beneficios de la Seguridad Social. Hace tiempo se echaba de menos esta equiparación. Las razones son bien claras. Si todos los trabajadores, lo mismo los que lo son por cuenta ajena que los que actúan por cuenta propia, se encuentran amparados por las leyes sociales, y singularmente por la Seguridad, no tenía explicación que permanecieran olvidados los que, en los barcos, en los puertos y en las faenas de pesca, desarrollan unas actividades laborales más duras y expuestas que casi todas las de tierra.

Adelantándose a las previsiones que ahora se van a establecer, creyendo y desde años viene funcionando, el Instituto Social de la Marina, con una misión de tutela y protección similar a la que la ley que se va a promulgar completará y perfeccionará. El Ministerio de Trabajo nuevamente acredita su celosa preocupación y pone en marcha el dispositivo necesario a fin de que un sector activo del mundo laboral no siga al margen de la legislación social prevista implantada por el Movimiento. Si no existieran otros motivos para promover la equiparación, habría de ser tenida en cuenta la importancia del censo que integran los que serían beneficiarios, así como las circunstancias peculiares de sus desahucios. En ellos no es lo menos digno de considerarse el aspecto genérico de un prolongado, forzoso aislamiento del hogar familiar.

Asciende a 180.000 los hombres que han esperado, durante más de tres años, que llegase la coyuntura favorable para dar satisfacción a sus legítimas aspiraciones y a la puesta en marcha de la nueva ley, que recoge, si no todas, sí la mayor parte de las reivindicaciones que fueron, en su momento, expuestas por estos trabajadores. Quedan por incluir algunas de verdadera importancia y que son consecuencia de la indiscutible peculiaridad laboral, como, por ejemplo, la prestación de asistencia sanitaria en el extran-

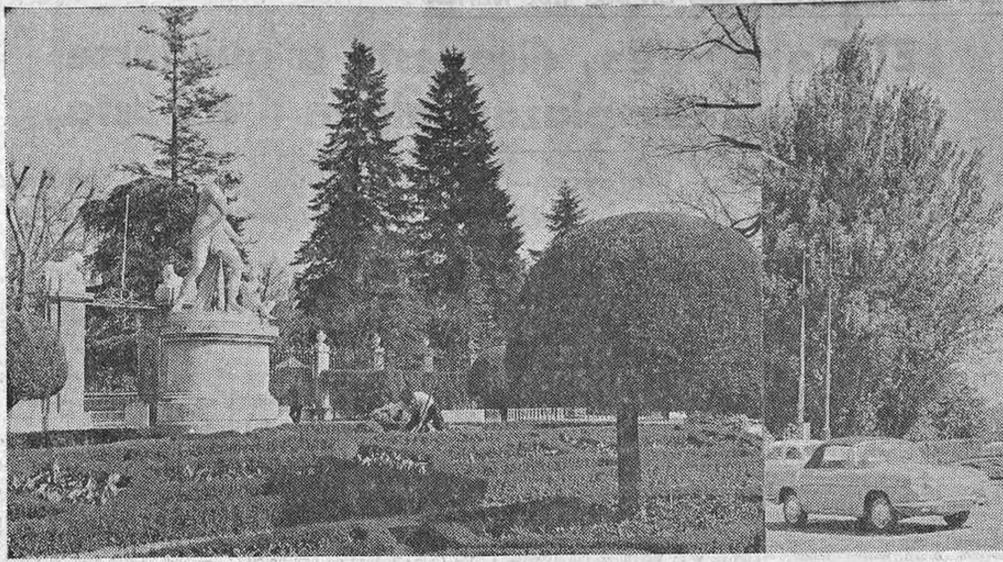
jero. Es absolutamente justo y preciso que para ello se establezcan los acuerdos con otros países que hagan falta. Con esta modalidad, que hay razón para estimar fundamental, es interesante y adecuado llevar a la nueva ley la jubilación anticipada, la asistencia sanitaria en el exterior y otras fórmulas de protección inherentes al tipo de actividad que en el mar se desarrolla. Lo que pueda haber con un sentido de singularidad, habrá siempre de entenderse como compensación por la inevitable separación familiar, que implica una más reducida convivencia. Muy especialmente debe tenerse en cuenta el elevado porcentaje de peligrosidad que lleva consigo este tipo de trabajo en los barcos, en los puertos y en la pesca. Natural es que en unas normas previsoras sean contempladas las circunstancias que amplían la posibilidad de riesgo y los motivos, en este caso bien notorios, de mortificación moral. Se calcula en más de un centenar el número de los españoles que mueren anualmente en la navegación o en la pesca. En unos y otros afanes, con la exposición, han de estimarse la dureza y la incomodidad de los trabajos. Todo ello obliga, lógicamente, al reconocimiento de que a estos trabajadores no se les ha atendido ni compensado debidamente. Ha llegado la ocasión de rectificar. Puesto que el proyecto se va a someter al examen y aprobación de la asamblea legislativa, tendrán los procuradores oportunidad de adicionar aquellos matices y detalles que signifiquen perfeccionamiento. Una somera lectura de la ley demuestra el propósito de que, tanto su texto como su orientación, respondan a las necesidades que en el transcurso del tiempo y la experiencia se han podido advertir. Factores de índole material, unidos a los de orden moral, constituyen irrefutable evidencia de lo inexcusable que era ya dar este paso, que viene a resolver una situación de desigualdad comprobada.

Parecía más difícil, por la heterogeneidad del elemento humano, disperso, móvil y de poco practicable control, la ley de Protección Agraria. No obstante, se elaboró y se puso en vigor. Los que trabajan de modo constante lejos del ámbito de su residencia local y familiar, con una lacerante sustracción y han de conocer y sufrir inquietudes, peligros y mortificaciones, deben verse protegidos por una política social. Para dictarla, los fundamentos esenciales, son la igualdad de derechos y situaciones. La ley de Seguridad Social en el Mar viene a satisfacer los anhelos y las ilusiones de muy amplios sectores de la población activa española. Por ello era esperada con explicable impaciencia y es recibida, ahora, jubilosamente.

No puede ni debe haber castas en el mundo del trabajo. No son admisibles, en modo alguno, unas discriminaciones que entrañarían evidente injusticia. Esta existió durante mucho tiempo y ha sido reemplazada por la aplicación de criterios y normas que significan igualación. Ha de considerarse perfectamente lógico que no se mantengan excepciones que siempre representarían la negación o el olvido de la propia justicia, que es fundamento y esencia del régimen político instaurado el 18 de julio, y perfeccionado, después, a través de la legislación que se ha ido promulgando.

INFORMACION SEMANAL ADMINISTRATIVA Y AUTOMOVILISTA
NORMALIDAD.—Gracias a Dios, terminaron las vacaciones. Un gran esfuerzo, tanto económico como físico, nos ha costado mantener abiertas nuestras ocho oficinas, pero considerámonos una obligación atender en cualquier instante la confianza que nuestros clientes depositaron en nuestra firma.
Ahora nuestra organización completa a su servicio con las mayores posibilidades de atención, ya que los organismos oficiales también entran en pleno rendimiento, sin que, por tanto, se produzcan interrupciones en la rapidez que nuestros tiempos exigen a toda gestión.
ESTADISTICA.—Nuestra última matrícula, M-778.526, y en placa turística, 2-M-8.545.
INFORMACION RADIADA.—Escúchenos esta noche, a las diez y media, por la emisora de Radio España.
Oficinas Toledo, Ltda.
Central: Sagasta, 17. MADRID.
Avda. de la Albufera, 44.
Avda. del Generalísimo, 78.
Avda. de Reina Victoria, 13.
Embajadores, 114.
General Ricardos, 196.
Glorieta Ruiz de Alda, 5.
Paseo de Extremadura, 72.

NUEVAS OFICINAS DE MASSA
perfumera y cosmética
A PARTIR DEL 10 DE SEPTIEMBRE LAS INSTALACIONES COMERCIALES DE MASSA ESTARAN SITUADAS EN C/ ANGLI, 31 TEL. 203 44 50 BARCELONA 17



La mayor parte de los madrileños ignoran que en la plaza de Colón, en el jardincillo que rodea al monumento, hay un conjunto de arbustos traídos de la China, que en el otoño adquieren una coloración de rojo vibrante. Y en el Retiro los botánicos contemplan con gran admiración una especie muy extraña de abeto, conocida por "Pseudotsuga menziesii". (Foto Torremocha.)

Los arbustos chinos de la plaza de Colón, los pinos llorones de la Casa de Campo, los abedules de las Salesas...

Cada jardín madrileño tiene una singularidad botánica de gran interés

EN LA FUENTE DEL BERRO HAY UNOS NARANJOS DE LOS QUE LOS INDIOS EXTRAEN UN LATEX PARA TEÑIR SUS FLECHAS

UNO DE LOS LUGARES MAS INTERESANTES, EL ARBORETO DE LA ESCUELA DE MONTES

Madrid cuenta hoy con 30 millones de metros cuadrados dedicados a parques y jardines. A cada madrileño le corresponden, por tanto, 10 metros cuadrados. Rebase el ideal que preconizan los urbanistas. Según los técnicos no hay otra ciudad en Europa que se aproxime a esta cifra. "Cuando algunas personas hablan con entusiasmo del bosque de Bolonia, conviene recordarles que la Casa de Campo es 11 veces mayor. Posee una superficie de 17 millones de metros cuadrados. Pero, además, hay que considerar su situación, próxima al núcleo urbano y con particular orografía, tan accidentada y diversa, con una enorme riqueza forestal", comentaba ayer el pintor Pedro Bueno, que es uno de los mejores conocedores de los parques madrileños.

CADA PARQUE O JARDIN
Cada parque o pequeño jardín posee su singularidad en el orden botánico, que despierta una gran curiosidad entre los apasionados a la jardinería. Por ejemplo, la mayor parte de los madrileños ignoran que en la plaza de Colón, en el jardincillo que rodea al monumento, hay un conjunto de arbustos traídos de China, que en el otoño adquieren una coloración de rojo vivo. Son las únicas plantas que se encuentran en Madrid, sino en España.

PINOS DEL HIMALAYA
Los botánicos contemplan con gran admiración un especie muy extraña de abeto, conocido por "Pseudotsuga menziesii", que crece en las montañas de la Sierra Nevada. Es una de las plantas más hermosas que hay en el recinto. Tampoco son vulgares los alerces, únicas coníferas que existen de hojas caedizas. Los que se extraen se sabe, no pierden jamás las hojas.

En el reservado de la Casa de Campo hay piezas de una especial distinción, de robles americanos y pinos llorones del Himalaya, con piñas coigadas, que en la época

son periplos por los mares del extremo Oriente. El mismo exotismo nos lo ofrecen las verdaderas acacias, conocidas por el nombre científico de "Acacia mollissima", que es una especie de mimosa, de un gran valor decorativo.

Actualmente, uno de los lugares más interesantes para el botánico es el gran arbolito que se ha creado en la Escuela Superior de Ingenieros de Montes, con pinos llorones americanos, arces japoneses y otras especies, además de una colección importantísima de

todas las plantas espontáneas de los montes españoles.

PLANTAS ESPONTANEAS
La Escuela Superior de Ingenieros de Montes se propone ofrecer un muestrario completo de todas las plantas que se hallan dispersas y casi totalmente desconocidas. Muy cerca de Madrid, concretamente en la zona de Torreleguana, existe una riqueza de plantas espontáneas sorprendente. Se trata, sin embargo, de una flora muy abundante, pero muy escasa de vegetación, por lo que pasa desapercibida al observador poco atento o inclinado.

Nuestro Jardín Botánico, como es de todos sabido, cuenta con una colección muy importante, concebida con fines científicos y didácticos. Para completarla salieron botánicos españoles a los lugares más importantes del extranjero, aparte de los envíos que se hacían periódicamente de tierras ultramarinas. En muy pocos años, el catálogo de sus fondos mereció el título de "Historia general de plantas", por su copiosa variedad de vegetales,

propia y natural, de nuestra Península.

EN EL BOTANICO
Pero a pesar de ello, no comprendía todas las plantas que crecían en España, pues de los dilatados distritos de las montañas de León, Galicia y Asturias, únicos terrenos donde no habían llegado las continuas peregrinaciones, había muchas que, por nuevas o no examinadas, huían de la noticia de los botánicos. Cuando Carlos III fundó el Jardín Botánico en terrenos del Prado lo hizo para beneficio de la salud y recreo de los ciudadanos. En él se atendía a las dos cosas, cultivando plantas medicinales que se entregaban gratuitamente a quienes las solicitaban, y en cuanto al recreo, se daban clases y se permitía que acudiera el público para contemplar las plantas.

El árbol es la enjundia del espacio natural. Su espacio y el nuestro se confunden. El árbol ocupa simplemente un lugar en el espacio. Tiene también su espacio, que es, por lo menos, el que alcanza con su actividad vital.

UN LUJO Y UNA PROTECCION
Se hace cada vez más una necesidad urgente el dar a los espacios verdes otra función que la de un simple decorado. Se hace urgente también el adoptar unas normas de utilidad pública, siempre que los imperativos biológicos estén en juego. Posiblemente no estemos muy distantes del tiempo en que habrá que elegir entre la pradera y la fábrica. Y será un deber de autoridad el inclinarse por la pradera. Tampoco hemos de estar muy lejos en que sea necesario el reservar pantanos para los pájaros migratorios, junto a los puertos deportivos, equipados para los navegantes del mismo nombre.

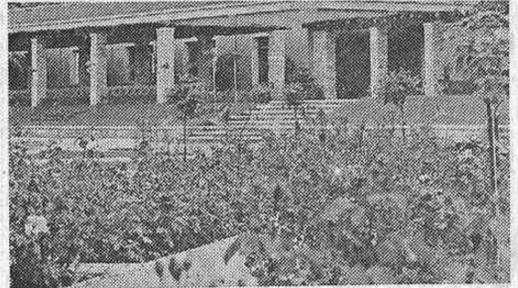
No se trata de volver al neolitico y de entablar un combate de resistencia a la conquista de horizontes perdidos. Se trata simplemente de salvar la especie humana animando su expansión, dentro de unos equilibrios biológicos que son las verdaderas garantías del porvenir. Nuestros pequeños parques y jardines ciudadanos parecen que nos resultan a modo de unas recetas biológicas de urgencia, frente a tantas fuerzas hostiles que se interponen en nuestra vida cotidiana en la urbe aterradora. Los abedules de las Salesas o los robles americanos de la Fuente del Berro constituyen un lujo y una protección frente a tantas agresiones.

blado—o la imposición de los precios prohibitivos—va desplazando los puntos de mayor densidad lentamente hacia afuera, apuntando hacia la homogeneización y haciendo general el problema de la especulación del suelo, que se da aparatosamente en los países en desarrollo.

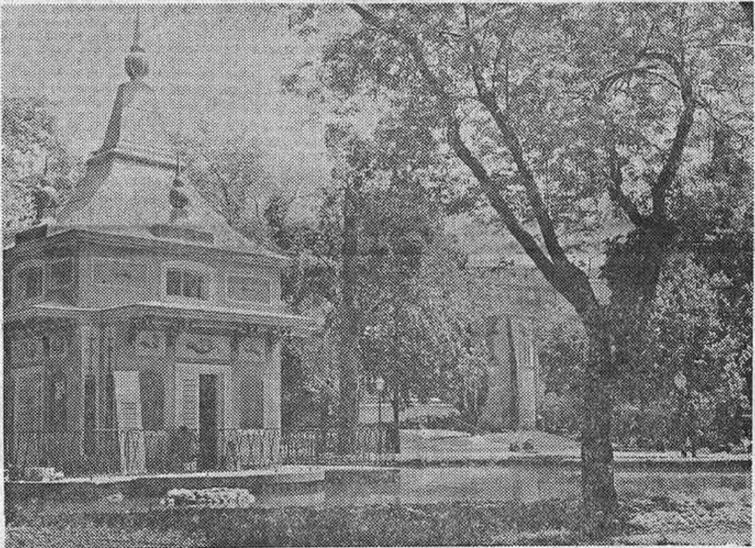
Así, pues, dentro de poco tiempo, las cuatro quintas partes de la humanidad más avanzada en la civilización van a pertenecer a la subespecie urbana, confinada en las grandes ciudades. Ahora mismo, el espacio inmediato al hombre es ya demasadamente veces un espacio sin vida—apuntan los señores López Lillo y Ramos—Se está configurando un insólito ecosistema en que, ausentes los vegetales y animales en formas perceptibles, un único ser vivo, el hombre, se relaciona con un medio también sin procedentes.

El árbol es la enjundia del espacio natural. Su espacio y el nuestro se confunden. El árbol ocupa simplemente un lugar en el espacio. Tiene también su espacio, que es, por lo menos, el que alcanza con su actividad vital.

UN LUJO Y UNA PROTECCION
Se hace cada vez más una necesidad urgente el dar a los espacios verdes otra función que la de un simple decorado. Se hace urgente también el adoptar unas normas de utilidad pública, siempre que los imperativos biológicos estén en juego. Posiblemente no estemos muy distantes del tiempo en que habrá que elegir entre la pradera y la fábrica. Y será un deber de autoridad el inclinarse por la pradera. Tampoco hemos de estar muy lejos en que sea necesario el reservar pantanos para los pájaros migratorios, junto a los puertos deportivos, equipados para los navegantes del mismo nombre.



Son también muy interesantes por su rareza los abedules que hay en el parque del Oeste, junto a la Rosaleda. (Foto Torremocha.)



Cada jardín madrileño posee una singularidad botánica de gran interés. (Foto Torremocha.)

AL FILO DE LA HOJA
El éxito como yugo

Por Carlos RIVERO

EN la zona suburbana de los grandes temas polémicos de nuestro tiempo discurre, si bien expresándose con sordina, el rifrafe entre los cantantes que cultivan con algún entusiasmo la protesta social y aquellos otros que prefieren un lirismo apacible y conformista. Pudiera parecer que el tema, a quienes estamos bien lejos del ámbito profesional de esa menuda querrela, nos coge tan de soslayo que no merece un minuto de reflexión. Ocurre, sin embargo, que ese complejo y agitado mecanismo de intereses que llamamos mundo de la canción extiende también su influencia a ámbitos sociales—es como a demarcaciones, individuales o privadas—que aparentemente tienen el oído muy duro para la música y la cultura demasiado rígida para la danza.

Nos guste o no, el pacto espiritual preferido por los sectores más jóvenes de la sociedad moderna es la canción. Ni siquiera el deporte tiene tanta fuerza de arrastre. La canción, concebida ya industrialmente como instrumento orientador de las inclinaciones juveniles, determina un cuadro de adhesiones colectivas que abarcan desde los pronunciamientos de la conducta sentimental hasta la elección de indumentaria. Decenas de millones de adolescentes extraen su lenguaje, sus inclinaciones amorosas, su comportamiento hogareño y callejero, sus gustos y en buena medida su ética, de esos subproductos narcotizantes que algunos denominan canción de vanguardia. Queramos o no, un ancho territorio de la conciencia social, en su parcela más delicada por inmadura, está trabajado por esa palabra que se apuñala con un son de guitarras eléctricas. El sucedáneo de un humanismo primario, el sustituto de una modesta cultura para consumo de multitudes está ahí, pendiente a gritos moderadamente melódicos la miope confusión de quienes piden musical consejo para elegir y para decidirse, para abrazar bandera y para decidirse por el color de sus ojos o de una corbata.

Que todo esto se presta a fraudes es evidente. El más usual, según las acusaciones que se entrecruzan las gentes del mundo del oficio, consiste en que la canción—protesta suele brotar de labios generosamente endulzados por la vida. Hay un tablado social alojado en hoteles de primera, amparado en bellas cuentas corrientes, viajada en espléndidos desahucios, que halagada hasta el hastio por el aplauso y la publicidad, se suble al subirse a un tablado o escenario desgarra la voz en lamentos de desesperación que, para ser convincentes del todo, sólo les falta arrancar de la propia biografía de quien los profiere. Algo hay de repelente en la fría destreza del que fabrica afirmaciones con fines comerciales. Ni siquiera de Hernández, de Alberti o de Quevedo se atenúa la culpabilidad del cálculo mercantil con que salen a la calle algunas canciones incoformistas. Si pudiéramos destapar el proceso de metódicas intenciones que justifican la trapeación civil de esos modestos papefijos paulados, advertiríamos que la venta de zapatos o de bufandas es mucho más altruista.

Las actitudes de denuncia sólo son respetables cuando provienen de una ejecutoria personal no complicada en el disfrute de los beneficios que puedan derivarse, para una minoría, del mantenimiento abusivo de la situación denunciada. Tal vez sea excesivo—aunque hubo una época en que la pretensión de enarbolar por algunos como un postulado vehementemente aspiro—a que el artista viva de acuerdo con sus teorías. El arte, en aquel que asume fórmulas de más rigurosa sinceridad, se inclina hacia ideales finalistas a lo que no es fácil adoptar en la condición humana. De cualquier manera, hay un requerimiento de la autenticidad que obliga a establecer alguna promesa de que el éxito que se predica y lo que se hace. Por eso, a la delata como esencialmente tramposa a cierta literatura que se declara voluptionista con que sus autores gozan la conciencia de su teórico desacuerdo con la sociedad en que están convenientemente instalados. Esos autores han empleado sus baterías dialécticas frente a los muros de una organización social que les conviene que se sostenga en pie. La trampa hace que toda la declaración fiscal de tales escritores derive hacia un escepticismo detonante, cuya utilidad última sólo es pingüe para quien lo ejerce.

Se admite como un axioma que el éxito impone un cuadro de subordinaciones enajenantes. Es una especie de jaula conde tra la que todo intento de liberación resulta frustratorio. El que obtiene éxito—sobre todo en las formas más sensuales de la opulencia, las que satisfacen exigencias sexuales de la conciencia—combatiendo a la sociedad en que está inserto, se compromete a fondo con esa misma sociedad, con el orden establecido.

Según Mauriac, el caso de Malraux entre los escritores que antaño miraban con ira, es típico. El mediador católico claudicaba premonitoriamente al autor. "El tiempo del desmoronamiento trae consigo una suerte de freno, de color, de frío". "El éxito trae consigo una suerte de freno, de color, de frío". "El mundo no es tan malo". A veces se pasan ratos felices. "El mundo no es tan malo". El éxito acarrea domésticos cuando—si es que no lo están ya—los más arduos fabricantes de literatura—denuncia y de canción—protesta.

LOS SERVICIOS DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
LLEGAN A TODOS LOS LUGARES DEL MUNDO
CAPITAL . . . 5.418.837.750.— ptas
RESERVAS . . . 6.917.592.587,28
BANESTO cuenta con una extensa organización de más de 600 oficinas repartidas por todo el país
Representaciones en AMERICA:
Puerto Rico México Venezuela Colombia República Dominicana Estados Unidos
Perú Chile Argentina Panamá Brasil Canadá
En EUROPA: Inglaterra
Francia (Aprobado por el Banco de España con el número 6.803)
J. R. ALFARO

RESTAURANTE MESON DE SAN ISIDRO
comunica a sus clientes que su FABULOSA REFRIGERACION le permite continuar durante los meses de verano ofreciéndoles su magnífica cocina
COSTANILLA DE SAN ANDRES, 16, y PLAZA DEL MARQUES DE COMILLAS
Teléfonos 265 11 64 y 265 92 84