





TEATROS

Estreno de dos comedias de novelas

María Guerrero: Presentación de dos obras de los noveles señores Lucio del Alamo y Ruiz Iriarte

La excelente primera actriz María Ariza ha tenido el buen acuerdo, antes de iniciar su campaña por provincias...

Infanta Beatriz: Homenaje a María Isabel Pallasés

En su reconocimiento a sus méritos y éxito logrado por la compañía...

En el Calderón se estrena la ópera "Madame Dubarry"

No cabe calcular a ciencia cierta qué motivos han inducido a la dirección y empresa del teatro Calderón a ofrecer...

De la Fiesta del Sainete. Una aclaración

Por error se dijo en la HOJA del pasado lunes, al reseñar la Fiesta del Sainete...

Fielida Campaña, en España

Después de muchos años de permanencia en el extranjero, principalmente en América...

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

Programa para hoy lunes

14: "Páginas heroicas de nuestra Cruzada", por Pedro Antonio Cuyás...

16: "Antena sindical", emisión de la Delegación Nacional de Sindicatos...

18: "Antena sindical", emisión de la Delegación Nacional de Sindicatos...

20: "Antena sindical", emisión de la Delegación Nacional de Sindicatos...

22: "Antena sindical", emisión de la Delegación Nacional de Sindicatos...

24: "Antena sindical", emisión de la Delegación Nacional de Sindicatos...

26: "Antena sindical", emisión de la Delegación Nacional de Sindicatos...

Triunfo y despedida de Conchita Piquer en Sevilla

Según noticias recibidas de Sevilla, el pasado miércoles se celebró en el teatro Cervantes de la capital andaluza...

MENTIDERO TEATRAL

—Ya te vi hablar con Eulogio Velasco. —Si. El antiguo y famoso hombre de teatro vuelve de América...

—¿Qué quieres? Concha Catalá no se convence con los ruegos y súplicas de otros y otros en agosto dará un radió definitivo al teatro en la ciudad donostiarra...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

—¿Qué más me cuentas? En San Sebastián donde se despida del teatro la inimitable actriz Concha Catalá...

ARTE

Exposición Manuel Benedito

El ilustre artista—pocas veces se emplea tan justamente este adjetivo—Manuel Benedito ha vivido estos últimos años de espaldas al público de las exposiciones, enfrentado con sus modelos...

En alguna rara ocasión se ha visto públicamente algún lienzo suyo, y como esto pudiera parecer, sin duda, avaricia del pintor, ahora ha derrochado generosamente a manos llenas su trabajo...

Esta prolongación de las facultades físicas se ve con frecuencia en los pintores, pero en aquellos que son auténticamente maestros y positivamente artistas...

Este es el caso de Manuel Benedito, que se hace esperar por sus admiradores, pero cuando llega con su bagaje pictórico lo hace de tan espléndida manera como en esta ocasión, en que ha llenado de interés de elegancia, las salas del Casino de Madrid para dar una lección de cómo se debe pintar.

A. DE LAS HERAS

RADIO-RANZ PHILIPS - AUDAX - INVICTA

Atocha, 27 y 29 - Teléfono 13398

La verbena de la Prensa en la plaza Mayor

CONSTITUYO UN MAGNIFICO EXITO

Con numerosa concurrencia se celebró el sábado por la noche en la plaza Mayor la verbena organizada por la Asociación de la Prensa...

Actuaron dos bandas de música, la del regimiento Inmemorial del Rey y la del ministerio del Ejército...

Los organillos situados en los extremos de la grandiosa plaza recordaban las verbenas populares de nuestros clásicos barrios...

Los puestos de churrros, horchata y demás artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

Los artículos característicos de las verbenas turísticas gran éxito.

La quema de fuegos artificiales que el público fué obsequiado, constituyó el festejo cumbre y superó a los últimos celebrados con motivo de las fiestas de San Isidro...

ALMORRANAS

EN EL CINE CALLAO

Presentación de Nueva Films, S. A.

A mediodía de ayer presentó al público de Madrid en sesión extraordinaria la nueva Sociedad Nueva Films su primera producción...

La película obtuvo éxito rotundo, y Nueva Films obsequió a los concurrentes con un vino de honor al final del espectáculo.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

Desamos a la nueva Sociedad que continúa con nuevos éxitos su artística labor.

LA FIESTA DE LA MUSICA

BANDERITA

Relación de señoras y señorías que constituyen las mesas petitorias de la VI Asamblea del distrito de Buenavista

Mesa del Banco Central.—S. A. R. la Infanta doña María de las Mercedes de Borbón y Borbón, excelentísima señora marquesa de Belmonte, excelentísima señora marquesa de Palmiroto, excelentísima señora doña Paquita Meiguer de Sancho de Linares, excelentísima señora de Hernández del Valcayo, excelentísima señora de Bernués, señora viuda de Sáinz de Baranda y señora de Muñoz de Sainza...

Mesa de la calle de Alcalá, esquina a la Equitativa.—Señoritas Carmen Salto de Lizaola y María de los Dolores Lasco; Nené Lascuoli, María Josefa Bueno y Dolores Dariva.

Mesa de Alcalá, esquina a Lagasca.—Señoras María Victoria Martín, María Maroto y Paula Carrillo.

Mesa de Alcalá, esquina a General Mola.—Doña Isabel Nevaditas, viuda de Alonso Colmenero; doña María Luisa Colmenero de Murrutia, doña María del Pilar Alonso Colmenero de Herrero, doña Menolita Ochoa de Carbonell y señoras Joaquina de Nevaditas y María de los Dolores Valbuena.

Mesa de la calle de Alcalá, esquina a Conde de Peñalver.—Doña Francisca Cruz Mayor, doña Pilar Pérez de Cabrerol y señoras Isabel Pérez.

Mesa de la calle de Alcalá, esquina a Manuel Becerra.—Doña Amalia González de Lázaro Gómez y señoras Juana González de Lázaro y Ana María Traves.

Mesa de la calle de Goya, esquina a Núñez de Balboa.—Doña Concepción de Lara de Alvarez, doña Elisa Llopis de Alvarez de Lara y señoras María Josefa Abellán y María Milagros Alvarez de Lara.

Mesa de la calle de Serrano, esquina a Goya.—Doña Xaena, doña María Arango de Martínez y doña María de los Dolores Almuñoz, G. de Rogallo Sánchez y doña Amelita Barón de Salcedo.

Mesa de la avenida del Generalísimo, esquina a la plaza de Colón.—Doña Pilar Viojo de Aldazabal.

Mesa de la calle Bárbara de Braganza, esquina a General Castiella.—Doña Silem de Martínez de Alarcón, doña María Luisa Cortés de Arriola, doña María del Carmen Cortés de Beltrán y señoras Pilar Cortés.

Mesa de la avenida del Generalísimo, esquina a Martínez Campos.—Doña María Matos, viuda de García Abajo, y señoras Camacho, Tere y Carmen Velarde S. 16.

Mesa de la calle de Diego de León, esquina a Conde de Peñalver.—Señoras Pilar Bultrago Salvador, Concepción del Valle, María Antonia Casanova y Obedilia Fuentes.

Mesa de la calle de Velázquez, esquina a Diego de León.—Señoras María Victoria de León, doña Leonor de León y doña Josefina Boque.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López de Hoyos.—Señoras María Victoria de Hoyos, doña Montoya y Pura Sánchez Zorrilla.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López de Hoyos.—Señoras María Victoria de Hoyos, doña Montoya y Pura Sánchez Zorrilla.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López de Hoyos.—Señoras María Victoria de Hoyos, doña Montoya y Pura Sánchez Zorrilla.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López de Hoyos.—Señoras María Victoria de Hoyos, doña Montoya y Pura Sánchez Zorrilla.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López de Hoyos.—Señoras María Victoria de Hoyos, doña Montoya y Pura Sánchez Zorrilla.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López de Hoyos.—Señoras María Victoria de Hoyos, doña Montoya y Pura Sánchez Zorrilla.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López de Hoyos.—Señoras María Victoria de Hoyos, doña Montoya y Pura Sánchez Zorrilla.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López de Hoyos.—Señoras María Victoria de Hoyos, doña Montoya y Pura Sánchez Zorrilla.

Mesa de la calle de Cartagena, esquina a López



# Cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo

## DIFÍCIL VICTORIA DE SEVILLA FRENTE AL ATLETICO AVIACION

### Fáciles triunfos del Atlético de Bilbao y del Murcia en sus terrenos y derrota del Sabadell ante el Valencia

#### El ministro secretario general del Movimiento clausuró en Madrid los IV campeonatos nacionales de gimnasia

En los primeros encuentros cuartos de final correspondientes al torneo de fútbol Copa de Su Excelencia el Generalísimo se registraron ayer domingo los siguientes resultados:

**SEVILLA**—Sevilla, 3; Atlético Aviación, 1.

**BILBAO**—Athletic de Bilbao, 6; Granada, 1.

**MURCIA**—Murcia, 5; Español, 2.

**SABADELL**—Sabadell, 1; Valencia, 2.

Muy claros han sido los resultados de los primeros partidos cuartos de final. En Sevilla el Atlético Aviación, aun desafiado, salió del campo con todos los honores, ya que después de un primer tiempo con tres tantos en contra y un gol agobiador supuso desde luego casi un triunfo al lograr en la segunda parte los dos goles, que aminoraron notablemente el resultado de la primera. Con un tanto no parece que el próximo domingo en el Estadio Metropolitano pudiese el conjunto madrileño tomarse la preñada y pasar a la semifinal del torneo, dejando en el camino a tan peliagudo rival como es el Atlético Aviación, que en estos encuentros no se puede decir nada por anticipado, ya que a lo mejor el equipo que flaqueó primeramente sale después dispuesto a vengar su derrota.

En los otros partidos destaca el ro-

ta, rechazada por Ederra, va a "corner". Gran avance atlético por el ala derecha, que remata Talabull fuera. La línea media del Athletic impone su clase. Mano de Riera cerca del área. Tira el castigo Campanal y Machin lo rechaza a "corner", que se tira sin consecuencias.

Domina el Sevilla. Otro "corner" por el lado de Clemente, que lo saca fuera. Hay un momento de peligro para la meta sevillista por fallo de Bustos.

**El segundo gol del Sevilla en claro fuera de juego**

La pelota va a Rincón, que está completamente fuera de juego. Todo el Atlético se para, esperando el silbato de Solá. Rincón avanza solo—y tan solo—y a dos metros tira y clava el balón en la red. Van quince minutos de juego. Por lo visto no entendemos de fútbol, porque el gol es en absoluto ilegal. Sigue el ataque del Sevilla, que para Bustos y otro de Vázquez, que para Bustos. Otro "corner" contra el Atlético Aviación, que remata magníficamente Campanal y Ederra detiene en forma excelente. Domina ahora en fases fugaces el Atlético. Tipo de Campos sin consecuencias. Riera se multiplica y Aparicio sigue fallando. Ahora es Rincón quien pier-

Avance del Atlético, que remata Campos de cabeza y detiene Bustos con apuro. La línea media del Sevilla no carbura, mientras la rojiblanca juega cada vez más serena. Hay dos avances seguidos del S. V., que reacciona en un esfuerzo desesperado. Campanal frena una pelota en la misma línea de fuera, cuando Riera cubría para que saliese, y al contrario hay una situación apurada para el Atlético. Sigue está mejorando de juego, y la defensa sevillana vacía. El Sevilla no existe.

A los cuarenta minutos, un pase de Germán a Vázquez da ocasión a un centro formidable del extremo, que remata Campos de cabeza en forma espléndida y es el segundo tanto para el Atlético Aviación. El Sevilla se desmoroniza y los rojiblancos siguen con su juego sereno. Nuevos avances del Atlético, en los que se ve la posibilidad del empate; pero, por falta de precisión en dos combinaciones de Adrover y Talabull, Villalonga y Berriá logran despejar. Al final hay un avance del S. V., pero Ederra se encuentra seguro y despeja. Y cuando el juego estaba estacionado en el centro del campo, Solá señala el final del encuentro.

**Impresión del segundo tiempo**

La moral del Atlético Aviación ha sufrido una reducción de tanto de enormes méritos. Con 3-0 en contra, un calor agobiador y jugando el Sevilla el primer tiempo a fuerte ritmo, logró, sin embargo, por moral y clase de juego dar la vuelta al partido.

En este segundo tiempo el Sevilla se desfondó. Bajaron de juego los interiores y se entregó totalmente la línea media, con ligeras reacciones valientes de Félix, mientras el Atlético Aviación hacía el milagro de una resurrección e imponía su clase de juego conforme iban avanzando los minutos. Todo este tiempo, salvo dos buenos avances del Sevilla, puede considerarse de dominio atlético, que ha conseguido una segunda fase del partido completamente opuesta a la primera.

La moral del Atlético Aviación ha hecho, pues, que una eliminación que podía considerarse como perdida en el primer tiempo se haya salvado, porque en el próximo partido será el Sevilla el que tenga que hacer el esfuerzo, ya que no ha logrado aprovechar la ventaja conseguida en la primera parte de un encuentro emocionante, jugado a fortísimo ritmo, con un calor abrasador.

En la segunda parte, pese a jugar con diez elementos, dominó el conjunto local, el que obtuvo nada más comenzar este tiempo un gol, marcado por Del Pino con la mano y anulado justamente por Escartín. A los treinta y cinco minutos Goretzka aprovechó un momento de acobardamiento de los sevillistas para lograr el tanto de la victoria del Valencia al lanzar un tiro esquinado.

El Sabadell hizo un buen encuentro, y en el Valencia destacó la labor de Lecue.

**EN CHAMARTIN**

**Real Madrid, 3; Real Gijón, 3**

Cubrió el Madrid la fecha que tenía libre, con esa obligatoriedad que parece existir para que haya fútbol hasta el mes de julio, con un partido amistoso en el que hacía la presentación en Madrid después de su ascenso a la Primera División del Real Gijón. Hubo buena entrada en el campo, cosa lógica, ya que los actuales socios del Madrid se bastan por sí para llenar el recinto, y se disputó el encuentro en una tarde de suave temperatura que pedía a gritos, más que un partido amistoso, un encuentro cuarto de final del torneo de Copa. Por ejemplo, un Madrid-Atlético de Bilbao. Debió de parecerles así a Beimar y demás compañeros, que recibieron a su salida las muestras de desagrado de la concurrencia por su actuación del pasado domingo.

El encuentro desde luego no pasará a la antología del fútbol. Sino en su primera parte, en la que uno y otro equipo corrieron más de la cuenta, sin que se viesen jugadas cohesionadas y dignas de relieve, alguna que otra parada de Bañón y de Lerín y dos o tres arremetidas del nuevo extremo

guó mejor tanteo en el encuentro anterior.

...  
**BILBAO**—En partido semifin del campeonato de España de pelota a mano los vizcaínos Onandía y Ormaechea vencieron por 22 a 6 a los madrileños Ramón y Aguirrezabala.

...  
**BARCELONA**—En encuentro semifin del campeonato de España de la Sección Femenina de baloncesto el equipo cam-

paña, Madrid (distrito de Palacio); subcampeón, Baleares (Mallorca).  
 Rítmica.—Campeón, Madrid (Esc. de El Pardo); subcampeón, Madrid (distrito de Palacio).  
 Bailes populares.—Campeón, Zaragoza; subcampeón, Baleares (Mallorca).  
 Aptitud física.—Campeón, Mallorca; subcampeón, Madrid (Zona 1.ª).  
 Terminó el acto con la entrega de trofeos, repartidos a los equipos vencedores por el ministro secretario general del Movimiento, la delegada nacional

## FABRICA DE AMERICANAS

A medida Seda-Fresco-Lanilla-Hilo-Cheviot en 24 horas. Confecciones S A N T O S Monterá, 34, entresuelo

tando triunfo del Atlético de Bilbao frente al Granada, lo que nos vuelve a mostrar a un ataque bilbaíno en franco ascenso. Vuelven los del Atlético a saber encontrar la red del conjunto contrario, a pesar de que ayer tenían frente una fuerte defensa. Sin embargo, habrá visto la endebida Sevilla de Madrid que atacando con codicia y con entusiasmo se podía abrir brecha en esa defensa granadina. Y en verdad que ser lo supo hacer bien el Atlético de Bilbao.

Buena victoria del Murcia, que está ya dispuesto a ser el "once" del empuje y del entusiasmo. Tres tantos de diferencia son muchos para que el Español pueda remontarse en Barcelona el próximo domingo, máxime sabiendo que el Murcia es de los conjuntos que saben batirse bien fuera de su terreno.

Por último mencionaremos que el Valencia, dispuesto a adjudicarse otro nuevo título con su equipo fuerte y concurrido, fue el único "once" triunfante

## POLICIA.—550 PLAZAS

en domicilio contrario, lo que supone que lleve una notable ventaja ya para el partido de vuelta.

Con estos resultados creemos que pueden ser considerados semifinalistas el Atlético de Bilbao, el Valencia y el Murcia, que son bastantes probabilidades al Atlético Aviación, a pesar de que su encuentro del próximo domingo no será precisamente un grano de anís.

Tengo a esperar lo que determine el sorteo...

**EL PARTIDO SEVILLA-ATLETICO AVIACION**

Un encuentro agotador de dos fases totalmente opuestas (Película rápida desde la tribuna) SEVILLA, 28, diez noche. Crónica telefónica de nuestro enviado especial. Lleno completo en Nervión. No hay una sola localidad vacía. La expectación es enorme. Pocas veces se habrá producido un acontecimiento que más comentarios

## Varon Dandi FIJAPELO

ha producido ni más cábalas se hayan hecho. La impresión general en estos momentos preliminares del encuentro—falta tres minutos para que los equipos salten al campo—es que el "once" bilbaíno ganará el partido. Acaso de ver a los hombres de Zamora en la catedral. Los ellos se encuentran optimistas y confiados. Coinciden en que van a jugar la eliminatoria en Sevilla y están dispuestos a dar el máximo rendimiento. Poco van a tardar en confirmarlo. El equipo que va a actuar ha sido acordado por los jugadores en el mismo vestuario, y es el siguiente: Ederra, Aparicio, Germán, Campanal, Machin, Adrover, Amézola, Talabull, Campos, Vázquez. Por su parte, O'Connell ha designado el suyo: Berriá, Villalonga, Alconero, Ederra, Mateo, Clemente, Arza, Campanal, Ederra, Rincón, Capitanes, Campanal y Gabilondo.

El arbitraje está encomendado al colega catalán Solá.

La tarde es espléndida. Luce el sol y el calor es asfixiante.

A las siete menos veinte los equipos aparecen en el rectángulo, primero el Sevilla, que es acogido con una estruendosa ovación, entrando después el Atlético Aviación, que es igualmente recibido con aplausos.

## Varon Dandi COLONIA

El arbitraje está encomendado al colega catalán Solá.

La tarde es espléndida. Luce el sol y el calor es asfixiante.

A las siete menos veinte los equipos aparecen en el rectángulo, primero el Sevilla, que es acogido con una estruendosa ovación, entrando después el Atlético Aviación, que es igualmente recibido con aplausos.

## Varon Dandi EXTRACTO

El arbitraje está encomendado al colega catalán Solá.

La tarde es espléndida. Luce el sol y el calor es asfixiante.

A las siete menos veinte los equipos aparecen en el rectángulo, primero el Sevilla, que es acogido con una estruendosa ovación, entrando después el Atlético Aviación, que es igualmente recibido con aplausos.

## Varon Dandi MASAJE

El arbitraje está encomendado al colega catalán Solá.

La tarde es espléndida. Luce el sol y el calor es asfixiante.

A las siete menos veinte los equipos aparecen en el rectángulo, primero el Sevilla, que es acogido con una estruendosa ovación, entrando después el Atlético Aviación, que es igualmente recibido con aplausos.

## RADIO!!!

PHILIPS — TELEFUNKEN — INVICTA IBERIA — AUDAX — DUCAL — LAK HORTALEZA, 2 y CONDE DE ROMANONES, 14

## Campanal marca el tercer gol del Sevilla

Campanal avanza solo, y en medio del delirante entusiasmo del público, marca el tercer gol, a la media hora de juego. Ha sido un gran tanto.

El Atlético se ve y se desea para contrarrestar el dominio blanco. Machin no marca a nadie y todo el peligro viene por el lado de Clemente, Ederra está abandonado por su defensa y así no hay manera de jugar.

Otro "corner" contra el Aviación, sin consecuencias. Avance de Adrover y Talabull, sobre la marcha, remata fuera. Una falta de Villalonga la tira Adrover y se recoge por Talabull, que dispara bien y detiene el tiro Bustos. Dominio alterno. Mano de Aparicio, deteniendo Ederra al rematar Campanal. Tiro de Rincón, forzando la defensa

## Impresión de la primera parte

El Sevilla ha dominado todo el primer período, destacando la actuación de Campanal, Arza y Clemente. En el Atlético Aviación se ha producido el desconcierto a causa de los reiterados fallos de Machin y Aparicio. Germán no ha estado en ningún sitio y la delantera enemiga ha jugado a placer, sin que nadie la estorbara. El segundo gol no ha sido el primero, ya que, si no podemos explicarnos cómo Solá lo ha dado por válido.

Todo el público coincide en lo mismo: la línea media del Sevilla se ha impuesto a la desarticulada línea contraria. La defensa Berriá-Villalonga poco ha tenido que hacer para frenar los ataques sucesivos de la delantera rojiblanca. El primer gol, por el fallo de Aparicio, ha desconcertado al equipo, que no ha podido ya con la velocidad del Sevilla. Ha sido un duelo de la delantera blanca con Ederra, en absoluto abandonado por todos.

## SEGUNDO TIEMPO

El Atlético Aviación sale al parecer con más ánimos, y así habría de jugar en forma crecente. Un momento de acoso ante la puerta de Bustos y "corner" contra el Sevilla, fallando Talabull es remate por lentitud lo que podía haber sido el primer gol atlético. Falta de Ametzola cerca de la puerta sevillista. Dominio rojiblanco sin consecuencias. El Atlético se impone poco a poco. Escapada de Rincón, que Campanal remata fuera. Avance atlético y gran tiro de Machin, que sale fuera por poco. "Corner" contra el Sevilla, sacado por Vázquez y rematado por Campos magníficamente, yendo la pelota fuera por milímetros. Talabull, al rematar un centro de Vázquez, es agarrado en el área por Villalonga. Solá no lo quiere ver.

Avance del Sevilla, que malogra Eguluz. Escapada de Vázquez, que termina echando el balón fuera de banda. Vázquez se hace nuevamente con la pelota y centra, cortando Bustos. Germán mejora su juego. El Atlético juega ahora bien, pero no termina de cuajar las jugadas. Bustos se juega el tipo al cortar un remate de Campos.

## Varon Dandi MASAJE

El arbitraje está encomendado al colega catalán Solá.

La tarde es espléndida. Luce el sol y el calor es asfixiante.

A las siete menos veinte los equipos aparecen en el rectángulo, primero el Sevilla, que es acogido con una estruendosa ovación, entrando después el Atlético Aviación, que es igualmente recibido con aplausos.

## Varon Dandi MASAJE

El arbitraje está encomendado al colega catalán Solá.

La tarde es espléndida. Luce el sol y el calor es asfixiante.

A las siete menos veinte los equipos aparecen en el rectángulo, primero el Sevilla, que es acogido con una estruendosa ovación, entrando después el Atlético Aviación, que es igualmente recibido con aplausos.

## Varon Dandi MASAJE

El arbitraje está encomendado al colega catalán Solá.

La tarde es espléndida. Luce el sol y el calor es asfixiante.

A las siete menos veinte los equipos aparecen en el rectángulo, primero el Sevilla, que es acogido con una estruendosa ovación, entrando después el Atlético Aviación, que es igualmente recibido con aplausos.

## RADIO!!!

PHILIPS — TELEFUNKEN — INVICTA IBERIA — AUDAX — DUCAL — LAK HORTALEZA, 2 y CONDE DE ROMANONES, 14

## RESUMEN DE LOS RESTANTES ENCUENTROS

**BILBAO**—Buena entrada, sin llegar al lleno, en el campo de San Mamés. Primer tiempo de rotundo dominio del equipo local, en el que su línea delantera desarrolló un juego de gran calidad. En los últimos minutos Zarrá recoge un rechazo del portero granadino y marca el primer tanto. Un minuto después Panizo remató de cabeza un saque de es-

## Impresión de la primera parte

El Sevilla ha dominado todo el primer período, destacando la actuación de Campanal, Arza y Clemente. En el Atlético Aviación se ha producido el desconcierto a causa de los reiterados fallos de Machin y Aparicio. Germán no ha estado en ningún sitio y la delantera enemiga ha jugado a placer, sin que nadie la estorbara. El segundo gol no ha sido el primero, ya que, si no podemos explicarnos cómo Solá lo ha dado por válido.

## SEGUNDO TIEMPO

El Atlético Aviación sale al parecer con más ánimos, y así habría de jugar en forma crecente. Un momento de acoso ante la puerta de Bustos y "corner" contra el Sevilla, fallando Talabull es remate por lentitud lo que podía haber sido el primer gol atlético. Falta de Ametzola cerca de la puerta sevillista. Dominio rojiblanco sin consecuencias. El Atlético se impone poco a poco. Escapada de Rincón, que Campanal remata fuera. Avance atlético y gran tiro de Machin, que sale fuera por poco. "Corner" contra el Sevilla, sacado por Vázquez y rematado por Campos magníficamente, yendo la pelota fuera por milímetros. Talabull, al rematar un centro de Vázquez, es agarrado en el área por Villalonga. Solá no lo quiere ver.

## SEGUNDO TIEMPO

El Atlético Aviación sale al parecer con más ánimos, y así habría de jugar en forma crecente. Un momento de acoso ante la puerta de Bustos y "corner" contra el Sevilla, fallando Talabull es remate por lentitud lo que podía haber sido el primer gol atlético. Falta de Ametzola cerca de la puerta sevillista. Dominio rojiblanco sin consecuencias. El Atlético se impone poco a poco. Escapada de Rincón, que Campanal remata fuera. Avance atlético y gran tiro de Machin, que sale fuera por poco. "Corner" contra el Sevilla, sacado por Vázquez y rematado por Campos magníficamente, yendo la pelota fuera por milímetros. Talabull, al rematar un centro de Vázquez, es agarrado en el área por Villalonga. Solá no lo quiere ver.

## SEGUNDO TIEMPO

El Atlético Aviación sale al parecer con más ánimos, y así habría de jugar en forma crecente. Un momento de acoso ante la puerta de Bustos y "corner" contra el Sevilla, fallando Talabull es remate por lentitud lo que podía haber sido el primer gol atlético. Falta de Ametzola cerca de la puerta sevillista. Dominio rojiblanco sin consecuencias. El Atlético se impone poco a poco. Escapada de Rincón, que Campanal remata fuera. Avance atlético y gran tiro de Machin, que sale fuera por poco. "Corner" contra el Sevilla, sacado por Vázquez y rematado por Campos magníficamente, yendo la pelota fuera por milímetros. Talabull, al rematar un centro de Vázquez, es agarrado en el área por Villalonga. Solá no lo quiere ver.

## SEGUNDO TIEMPO

El Atlético Aviación sale al parecer con más ánimos, y así habría de jugar en forma crecente. Un momento de acoso ante la puerta de Bustos y "corner" contra el Sevilla, fallando Talabull es remate por lentitud lo que podía haber sido el primer gol atlético. Falta de Ametzola cerca de la puerta sevillista. Dominio rojiblanco sin consecuencias. El Atlético se impone poco a poco. Escapada de Rincón, que Campanal remata fuera. Avance atlético y gran tiro de Machin, que sale fuera por poco. "Corner" contra el Sevilla, sacado por Vázquez y rematado por Campos magníficamente, yendo la pelota fuera por milímetros. Talabull, al rematar un centro de Vázquez, es agarrado en el área por Villalonga. Solá no lo quiere ver.

## RADIO!!!

PHILIPS — TELEFUNKEN — INVICTA IBERIA — AUDAX — DUCAL — LAK HORTALEZA, 2 y CONDE DE ROMANONES, 14

## OTRAS NOTAS DEPORTIVAS

**MADRID**—En los encuentros correspondientes al torneo Copa José Luis del Valle, los resultados fueron los siguientes: Rayo, 3; Madrid, 1. Barriá, 3; Amparo, 3; Coppel, 1; Toledo, 3. Tranvias, 3; Giron, 2; Carabanchel, 3; Cifesa, 0. Alcalá, 2; Ferroviaria, 1.

...  
**BARCELONA**—En el estadio de Montjuich se celebró con gran éxito la última jornada del segundo concurso nacional deportivo de la Policía Armada y de Tráfico. Asistieron a las pruebas el capitán general de la región y delegado nacional de Deportes, general Moscardó; gobernador civil de la provincia, director general de Seguridad y otras autoridades y jerarquías. La clasificación general del concurso adjudicó la victoria a Barcelona, con 42 puntos, seguida de Sevilla, con 41, y Madrid, con 33. Después de la entrega de los premios hubo un desfile de los atletas participantes en este concurso.

...  
**PAMPLONA**—Por no disponer de terreno de juego se ha retirado de la promoción para ascenso a la Tercera División de Liga el equipo Osberna, de esta capital.

...  
**MADRID**—En el estadio de Vallecas se jugó un encuentro de pelota base entre dos equipos de Educación y Descan-

## Palacio de la Prensa

HOY LUNES, REAPARICION SENSACIONAL DE JOAN CRAWFORD

Urostru mujer

Director: GEORGE CUKOR

## Palacio de la Prensa

HOY LUNES, REAPARICION SENSACIONAL DE JOAN CRAWFORD

Urostru mujer

Director: GEORGE CUKOR

## Palacio de la Prensa

HOY LUNES, REAPARICION SENSACIONAL DE JOAN CRAWFORD

Urostru mujer

Director: GEORGE CUKOR

## Palacio de la Prensa

HOY LUNES, REAPARICION SENSACIONAL DE JOAN CRAWFORD

Urostru mujer

Director: GEORGE CUKOR

## Palacio de la Prensa

HOY LUNES, REAPARICION SENSACIONAL DE JOAN CRAWFORD

Urostru mujer

Director: GEORGE CUKOR

## Callao

Hoy ESTRENO de la graciosísima comedia

Adriano Raul RIMOLDI CANCIO MORA MARTIN PALACIOS TURBANTE BLANCO

Directores: IQUINO

gar Madrid (Esc. de El Pardo) y Madrid (distrito de Palacio), respectivamente.

Al terminarse el reparto de trofeos todos los equipos participantes realizaron una marcha, siendo aplaudidos por el numeroso público que presenció este magnífico acto deportivo.

## CIRCO DE PRICE

Triunfo apoteósico de SERPENTINA

con Gloria Romero, Margarita del Plata, Los Chimberos y con artistas más. BUTACA, TRES PESETAS

coer: teniente de alcalde señor De la Torre; regidor delegado de Tráfico, señor Gandarias; regidores señores Gómez Acebo y Fernández (don Ramón); presidente de la Federación de Ciclismo, señor Guisler; secretario de la misma entidad, señor López Dórga, diversos jefes militares y otros concurrentes, entre los que figuraban los señores Urquijo (don Francisco), Cárdenas, Fernández Cuesta (don Nemesio), Alcocer (don José) y otros.

Don José González Orbea y el dinamóco representante de la casa Orbea en Madrid, señor Echaniz, dieron a los concurrentes detalladas explicaciones respecto al manejo de la nueva motocicleta y triciclo eléctricos.

## DE SOCIEDAD

En el palacio episcopal

Ayer mañana, en la capilla del palacio episcopal, recibió por primera vez el Pan de los Angeles la encantadora niña María del Pilar de Toledo y Sanz Benedit, hija del director general de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo y Robles.

El obispo auxiliar de Madrid, doctor Morello, pronunció una plática.

A la ceremonia asistieron, con los padres de las señoras de Toledo, el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, y señora; el ministro de Educación Nacional, don José Ibañez Martín, y señora; el presidente del Consejo de Estado, don Eduardo Callejo; el director general de Bellas Artes, señor marqués de Lozoya; el ex subsecretario de Justicia, señor Ortigosa, y señora, y los señores Aranz, Sanz Benedit (don Felipe y don José), Quiñones, De Toledo (don Pascual), Sanz Briz y Argos.

## Cooperación militar entre Brasil y Gran Bretaña

RIO DE JANEIRO, 28.—Se han hecho públicos los términos del acuerdo de cooperación militar concertado entre Brasil y Gran Bretaña. Una declaración oficial reproduce las notas cambiadas entre el ministro de Relaciones Exteriores, Oswaldo Aranha, y el encargado de Negocios británico, Philip Broadbent. En virtud del acuerdo los brasileños que sirvan en el ejército británico y los británicos que lo hagan en el del Brasil serán equiparados a los nacionales del país en cuyas fuerzas armadas prestan servicio.—EFE.

## Varon Dandi PARERA

Varon Dandi PARERA ESPAÑA

## Jura de la bandera en Melilla

MELILLA, 28.—Han jurado la bandera a los reclutas últimamente incorporados en un acto celebrado en la plaza de España y que presidió el general Baromáu con los miembros de su Estado Mayor. Después se procedió a la imposición de condecoraciones y por último desfilaron las fuerzas ante las autoridades. Asistieron todas las autoridades, generales, jefes y oficiales de la guarnición y mucho público.—CIFRA.







ELOGIO DE LAS DOS FERIAS

Por Juan SAMPELAYO

Ahora, cuando los libros nuevos y sus...

En estos días de la feria, ellas, con sus...

Por eso, señores libreros y editores; por...

Por eso, señores libreros y editores; por...

Por eso, señores libreros y editores; por...

Por eso, señores libreros y editores; por...

Por eso, señores libreros y editores; por...

Por eso, señores libreros y editores; por...

Por eso, señores libreros y editores; por...

Por eso, señores libreros y editores; por...

LA FIESTA TOROS EN MADRID NACIONAL H, LA AFIACION

GRAVE COGIDA DE BELMONTE EN SAN SEBASTIAN

Tiempo nublado y ventoso. Plaza ca...

Primeramente, Bienvenida lo recoge, man...

Segundo bicho.—Un toro. Cumplo bien...

Tercero.—Dominguín lo recibe con cinco...

Cuarto.—Bienvenida lo recoge bien y se...

Quinto.—De Soto. Desde que sale en la...

Sexto.—Se duele en las tres primeras...

Séptimo.—No ha casado de llorar. Y de...

Octavo.—El sábado volvieron las lluvias...

El día de ayer se presentó nublado. L...

El día de ayer se presentó nublado. L...

El día de ayer se presentó nublado. L...

El día de ayer se presentó nublado. L...

El día de ayer se presentó nublado. L...

El día de ayer se presentó nublado. L...

El día de ayer se presentó nublado. L...

El día de ayer se presentó nublado. L...

El día de ayer se presentó nublado. L...

VIDA CULTURAL LIBROS Y REVISTAS

Ingreso de don Juan Ventosa Calvet en la Academia de Ciencias Morales

La Real Academia de Ciencias Morales y...

El ministro de Justicia cerrará el ciclo de conferencias sobre Jovellanos

El notable ciclo de conferencias organiza...

El doctor Guillermo Núñez, en la Academia Deontológica

El sábado último celebró sesión la Acad...

AL SEIS POR CIENTO

Se pone en conocimiento de los especia...

CRUZADA DE ORACION POR LOS CAIDOS Y OFRENDA NACIONAL A LA VIRGEN DEL PILAR

Se pone en conocimiento de los especia...

SECCION FINANCIERA

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

El Consejo de Administración de esta...

Compañía Telefónica Nacional de España

El Consejo de Administración de esta...

Junta general de accionistas de la Sociedad Española de Construcción Naval

Con asistencia de los representantes de...

Bodas de plata de la Adoración Nocturna de Talavera de la Reina

TALAVERA DE LA REINA. 28.—La Sección...



