

PRECIO DE LA SUSCRICION

MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIAL Y FORA: 1 Pta. Mes.
ULTRAMAR: 1 Pta. Mes.

Por menor, 10 cént. Por mayor, 50 cént. al trimestre.

Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

SALUD PARA TODOS

La Deliciosa Harina de Salud la REVALENTA ARÁBIGA

De BARRY de Londres, cura las digestiones laboriosas (dispepsia), gastritis, acidez, pituitas, náuseas, fiebres, estreñimiento, diarrea, cólicos, tos, diabetes, debilidad, todos desórdenes de pecho, bronquitis, vejiga, hígado, riñones y sangre.—100,000 circunscritos a diario; 30 años de buen éxito, renovando las constituciones más agotadas por el vejez, el trabajo ó cualesquier excesos.

Infalible contra la influenza.

DEPOSITO GENERAL: Vidal y Ribas, Barcelona, Rambla San José, 1 y 25. Y en casa de todos los buenos loticeros y ultramarinos de la Península.

LA PELETERIA RUSA

10—CARMEN—10

Líquida con 30 por 100 de rebaja en los paños, sombreros, abrigos y bastos. *Apertura* a las 10 y 11 de abril. Horas de despacho: de 9 a 1 y de 3 a 7. Precio fijo.

10—CARMEN—10

PROBADA LAS OREMAS MARIE BRIZARD

ESTE NUMERO CONSTA DE SEIS PAGINAS

En la hoja suplementaria insertamos los trabajos siguientes:

MARTÍN LORENZO CORIA: *La estepa.*
A. GUTIÉRREZ ESCALONA: *Crónica de higiene. Patología vulgar.*
PASTORA ECHEGARAY: *Cantares.*
CASILDA ANTON DEL OLMET: *Casa correccional de trabajo.*
EMILIO GARCÍA DE PAREDES: *Crónica asturiana. La futura Exposición nacional.*
ALBERTO CANSAL SHAKERY: *Va de cuento (poesía).*
LUCURGO: *La causa de los Arroyeros.*
NARCISO DÍAZ DE ESCOVAR: *Mis cantares.*
M. R. BLANCO BELMONTE: *Alma jemenita.*
ROJAS: *Historia.*
Publicaciones.—Suscripciones para la nueva iglesia del Barrio de Salamanca y para el Monumento nacional.

EXPLICANDO LA CRISIS

Buen capítulo de filosofía positivista, al estilo de la que ha inspirado la creación de la escuela de criminología recientemente, se podría escribir sobre las declaraciones del Sr. Silveira en ocasión de la crisis ministerial. Y claro está que ese capítulo tendría dos partes y dedicada la segunda a la rectificación del Sr. Villaverde.

El elemento antropológico ó sea el temperamento de las dos distinguidas personas, y el sociológico-político ó sea también el ambiente formado por las opiniones de adversarios y amigos, casarian, en todo y por todo de las amenas derivaciones de aquel estudio.

Al mismo tiempo que *La Epoca* a los suyos, servimos a nuestros lectores las manifestaciones del presidente del Consejo de ministros.

La primera impresión que nos produjeron fue la de esperar una rectificación instantánea como las fotografías, y no por aquellas palabras precisamente, sino por la dificultad con que suele retener y guardar las suyas el ex ministro de Hacienda.

Y volviendo al símil de los dos elementos, recordamos que Camipoamor, adelantándose a los continuadores de Lombroso, Ferri y Garófalo, y quizá al mismo tiempo que nuestros krausistas hablaban del derecho a la pena y de la pena como medicina para todo daño, mal y delito, decía que de cien crímenes, noventa y nueve son desgracias.

Nada más lejos de nuestro ánimo que suponer reprochables las explicaciones de la crisis, a pesar de que apenas hay una que sea reconocida como buena. Pero ha resultado siempre y resulta que de cien palabras para explicar las crisis, una es feliz y de razón, pero también son desgracias las otras noventa y nueve.

Hablando en serio, es fácil tener previsto lo que sucederá. Ahora nos quedamos en unas declaraciones y en una advertencia. Mas adelante se alargará la discusión. Después se creará la relación sin afectos de los discrepantes. Y no excluímos, ni mucho menos, aunque no lo aproximemos, porque el solo podrá venir, aquel momento de la situación que se cree para realizar una política esencialmente económica, acariciada en otros tiempos por D. Alfonso XII y D. Juan Francisco Camacho, acariciada ahora por D. Raimundo F. Villaverde.

Y quien sabe si más adelante por don Alfonso XIII.

ESPERANDO AL REY EDUARDO

Lisboa 28.

Continúan activamente los preparativos con motivo de la próxima llegada del rey de Inglaterra.

El de Portugal saldrá al encuentro del rey real en un buque portugués para saludar a bordo de aquél al soberano de la Gran Bretaña.

En la plaza del Comercio se está levantando un rico pabellón para los ministros y altos funcionarios.

También se activan los preparativos para la corrida de gala que se verificará el día 6 de abril. Se cree, que como en Portugal no se practica la suerte de varas, el rey de Inglaterra no rehusará su asistencia al espectáculo. Serán invitados al mismo cuerpo diplomático, a los dignatarios, tomando parte en la corrida seis caballeros en plaza y un número acompañado, además de la cuadrilla, compuesta de 50 caballos y 70 peones, vestidos a la antigua usanza portuguesa.

FABRA.

LA GACETA DE HOY

Publica las siguientes disposiciones:

Gracia y Justicia.—Real orden dando las gracias a los señores que han formado el tribunal para juzgar los ejercicios de ingreso a las plazas de capellanes del Cuerpo de Prisioneros.

Gobernación.—Real orden aprobatoria del concurso para la provisión de médicos directores de baños y aguas minero-medicales.

Otras referencias.—Real orden autorizando al para vender embellecidas unas aguas minero-medicales.

Instrucción pública.—Real orden disponiendo de un profesor suplente de la Escuela Normal Superior de maestros de Barcelona.

—Otra referente a concesión de licencias para ampliación de estudios a los maestros de primera enseñanza.

—Otra nombrando el tribunal de oposiciones a la cátedra de la Historia de la Filosofía, vacante en la Universidad de Madrid.

—Otra relativa a la formación de propuestas de tribunales de oposiciones.

—Real orden autorizando la construcción de barracas en el Real de Monte Urgull (Guipúzcoa) con destino a guardar enseres de pesca.

DECLARACIONES DEL SR. VILLVERDE

En carta al director de *La Epoca*, el señor Villaverde contesta a las declaraciones del Sr. Silveira, diciendo lo siguiente:

«Es muy cierto que al separarme, cumpliendo un penoso deber, del Gabinete manifesté mi parecer contrario a la constitución de otro que no estuviera presidido por el señor Silveira, y declaré mi propósito de apoyarle y de trabajar por la unión y la fuerza del partido liberal-conservador; pero nunca he podido admitir, y menos aún manifestar yo mismo, que mi presencia en el ministerio y mi concepto de la reorganización de los servicios del Estado no fuesen útiles a nuestro partido. Alguna utilidad entiendo que ha ofrecido en el concurso a la obra del gobierno conservador, y en el último período de mi mandato como en el actual; y respecto de mi manera de comprender y practicar la reorganización económica y la progresiva de los servicios públicos, no sólo la tengo por conveniente, sino por necesaria y salvadora para el bien público, y por inseparable en el porvenir de la conducta de todo partido de gobierno.»

Precisamente han determinado ahora la misma necesidad, y la necesidad, que estimó un deber, de conservar íntegra, en servicio de la patria y del trono, la representación y la firme voluntad de una política económica mal comprendida entre nosotros, poco conforme con nuestro carácter nacional y nuestros hábitos históricos, pero que, a mis ojos, encierra el germen de nuestro renacimiento; como el desorden administrativo, el déficit y las quimeras empresariales, en desproporcion con los recursos, entraron en la raíz de nuestra decadencia.»

LAS CALLES DE PAMPLONA

28, 8, 10 u.

El Ayuntamiento, en sesión celebrada esta tarde, acordó, por mayoría de votos, y a propuesta del concejal Sr. Sainz, cambiar los nombres de las calles de Chamela, San Antonio, y de los de Heroes de Estrella, Mártires de Orcaqui y Dos de Febrero, con nombres que conmemoraran hechos gloriosos y recuerdos de los horrores cometidos por los carlistas durante la pasada guerra civil.

Estos nombres fueron anteriormente borrados por la mayoría carlista del Ayuntamiento.

La opinión liberal ha recibido con entusiasmo el anuncio y se dice que el día que se cumpliera el cumplimiento, se organizarán manifestaciones liberales de regocijo, invitando al ejército a tomar parte en ellas.

La minoría republicana ha recibido muchos plácemes.—CAUYELA.

LOS ESTRENOS

«EL HOMBRECITO»

«¿Quién no tiene su poquito de vanidad en el mundo? La mía consiste principalmente en procurar ser imparcial y sincero. Con toda honra intento de ello, y confieso que mi modestia no pareciera.»

Yo y a un estreno de los Sres. Quintero y digo en mis adreces: «¡Dios mío! ¡Haz que me guste esta comedia! ¡No vaya a creer la gente que yo busco ocasión de vengar mis ofensas!»

Cuando la obra es *Popita Reyes* y mi conciencia me dice que allí hay arte, gracia, finura, soy hombre feliz.

Cuando a un estreno de Benavente acudo, pedimento el autor de *Lo cursi*, no deja de molestarme esta suspicacia: «¡Van a decir que, por no dar mi brazo a torcer, he resultado de no real orden, pero si de caramanchel, orden, que todo lo que lleva la firma de Benavente sea proclamado como inmejorable e infinitamente bello. ¡Haz, Dios mío, que esta comedia que hoy se estrena me parezca un discurso sobre presupuestos!»

Con los Sres. Alvarez Quintero, como acaban de decir, yo espero que los actores irán en aumento, suelo hallar algunas ocasiones de alabar con franqueza.

Lo de juzgar absolutamente mediocre, en cambio, una producción del Sr. Benavente, no pude conseguirlo hasta hoy, y voy desahucando ya de lograrlo.

Cuando anoche el público aplaudía al caer el telón para finalizar el acto primero, aplausos unánimes y llamadas del autor a escena se oyeron al más inexorable de que se trataba de cosa rica.

Ya después, en el acto segundo, al ver que el drama perdía interés, no dejaban, sin embargo, de seducirme y dominarme las bellezas de varias escenas, y el ingenio fino y variado del escritor.

En el tercer acto, en fin, cuando ya las opiniones en el público se dividieron hasta el punto de que, mientras muchos aplaudían con entusiasmo, otros, también en crecido número, protestaban de modo ruidoso; yo, aun no parecándome la obra como las mejores de Benavente, ni con mucho, no dejaba de embesarme con aquellas ráfagas de atrevimiento, de realidad, de ambiente moderno, con que su autor valiente trataba de purificar el aire viciado.

«¡Ha sido una equivocación de Benavente este drama—preguntaba en la voz inconfundible y entusiasta con otras muchas de autores diversos, con otras que pasan por indiscutibles, y acababa por confesarme que una comedia del mérito de *El hombrecito* sólo Benavente podría hoy escribir.»

Aprecio en *El hombrecito* grandes bellezas. Es un latigazo a la sociedad, es cierto, pero el uso de la fusta, no se hizo necesario por los cochinos, sino por los caballos. No es en realidad *El hombrecito* el tipo de mujer que la Sra. Pino de modo admirable interpreta. Los hombres son todos aquellos seres masculinos que rodean a Nené, jóvenes de los cuales es perfecto modelo el hermano de la protagonista, sin conciencia, sin valentía para las luchas de la vida, sin amores, sin odios, sin pasión, sin grandeza, sin personalidad, menguados, hipócritas, afeminados, egoístas. Los espíritus independientes no saben vivir en tan mezquina compañía. La moral rutinaria y la formalidad convencional les ahogan. Cuando Nené, soltera, y Enrique, separado de su mujer, se confiesan mutuamente en bellísima escena del acto primero, delante del hermano de la muchacha, parecemos vamos a presenciar el paso por la vida de dos seres dotados de alta grandeza moral y ligados por los mismos poderosos anhelos. El amor firme de ambos personajes es superior a los impedimentos de formalismo social y legal que les separa. ¡Vale la pena de que aquellas dos almas se asixien para atarse a la cadena común de la distinguida y vulgarísima turbamulta, que no tiene autoridad para juzgar,

las, ni siquiera fuerza de corazón para comprenderlas! Enrique y Nené se despiden porque la sociedad con sus leyes y costumbres así lo impone, pero el más elemental sentimiento amoroso nos advierte que no tardarán en enamorados en volver a unirse y que para el amor, consuelo eterno de los tristes, no hay freno que le pare, ni temporal que lo derribe.

Separados están los amantes y por el amor siguen juntos. Juntos y solos. Luchan contra todos cuantos los rodean, les acechan y les censuran.

Si tuvieran la grandeza de alma que en el primer acto imaginamos, tratarían de ahogar su cariño y de esta lucha de las atracciones del amor con las crueldades de la vida surgiría el drama. Pero no es así. No es Nené lo bastante *hombrecito* para imponerse a sus sentimientos y es Enrique el que padece algo *mujericita* por la infelicidad para vencer los suyos. Desde el primer instante, ellos ni dudan, ni luchan; se buscan siempre y, naturalmente, siempre se encuentran.

«¿Qué hará Nené si fuera una mujer de bien? ¿Se suicidaría? se suicidaría a la sociedad despreciándola y buscaría refugio contra las brumas de la vida en los entusiasmos del corazón amante.

Nené y Enrique transigen con la rutina, se amarán; pero bajo cuerda, sin que nadie se entere, con amores insanos, los amores de *Las virgenes locas*, si bien rematando la suerte.

Esta conclusión no puede ser más pesimista. Como es *Mayda* la mujer que se emancipa, es *Nené* la mujer que cede a la dominación ajena.

Por esto el drama de Benavente, que es atrevido en la forma, no lo es en el fondo. Los fuertes no deben dominar a los débiles, según de *El hombrecito* se desprende, sino conformarse con que los débiles les juzgen sus iguales.

Y hago estas advertencias, porque tanto se peca por exceso como por defecto, y así como hay fanáticos de la religión, los hay del ateísmo, y de la misma suerte que antes me excusé por la naivete de la vida firmando las comedias ó novelas con boda y bautizo, ahora creo que también se exagera algo tendiendo a predicar que a ningún bautizo precede la boda. La moral verdadera podrá no ser aquella que nos pregonen los demás; pero nunca dejará de ser la que lleve dentro.

Disputar a brazo partido la mujer que a otro pertenece ó ha de pertenecer, podrá ser acto noble y grande, por muchas agravantes que haya en la niña. El dímulo y el fingimiento nunca serán, a Dios gracias, fundamento sólido de matrimonio y familia.

En cambio, la belleza será siempre belleza, por muy distanciada que esté de la moral, corriente o extraordinaria. Y por esto *El hombrecito*, con tantos lunares de importancia y con cimientos tan inseguros, será siempre, a pesar de todo, una deliciosa comedia, porque el ingenio, la finura, la naturalidad, el buen gusto, la prosa hermosísima y los amplios puntos de vista que el autor descubre, bastarán para tener a los espectadores durante los tres actos con la atención suspensa y el alma deleitada. Y así, aunque sólo conociese esta comedia de Benavente, me bastaría para tenerle por uno de nuestros primeros literatos y dramaturgos, toda vez que no soy de los que creen a pie juntillas en la profunda separación del libro y el drama.

Rosario Pino, que celebraba su beneficio, recibió muchos regalos, oyó carinosas y frecuentes ovaciones é interpretó a Nené con suprema distinción y arte exquisito.

Pepe Rubio estuvo maravilloso en un personaje poco importante.

Mendiguchía y Mora, muy graciosos. Y Ortega, con todos los demás actores completando el conjunto discretísimamente.

Caramanchel.

EN PRINCE

En la función celebrada anoche a beneficio del coro, se estrenó la zarzuela en un acto *El guardapies del diablo*, letra de los señores Criado y Cocat, música del Sr. Pacheco.

Mala historia traía la zarzuela. Estrenada casi a final de temporada y sin ensayos, se salvó porque estaba de Dios que había de salvarse. Ni los autores de la letra ni los actores ayudaron mucho al éxito, que se debió en parte a la música, y en parte a los dos últimos providenciales.

Un cuento sempiterno al estilo de los de Bocaccio—ante su gracia, naturalidad, de los de *El Decamerone*—acaba con su ejemplo a inocente moraleja, sirve de argumento al libro, que no ofrece mucho ingenio, ni intención. La idea no era mala, si hubieran tenido más fortuna los autores en su desarrollo.

La música es bonita y está hecha con finura, aunque no se recomienda por su originalidad. Sobresalen un coro marcial y una serenata. La práctica del teatro ha de dar al Sr. Pacheco una malicia que hoy no tiene, enseñándole, por ejemplo, a no hacer miseria a los músicos para que se hagan alegres, y con esa experiencia y los méritos indudables que hoy posee, cobrará sus buenos trimestres tan legítimamente como cualquiera de los compositores que hoy monopolizan la zarzuela.

De la interpretación hablaremos cuando los actores hayan aprendido sus papeles. Los autores fueron llamados a escena muchas veces, justificándose para hoy el suspirado reclamo de «extraordinariamente aplaudida».

M.

EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

Conferencias médico-legales.

La conferencia de anoche, a cargo de don Rafael Salillas, versó sobre la «Significación funcional de las psicopatías sexuales.» Comenzó el disertante explicando el por qué de la elección del tema que desarrolló, justificándolo con la importancia y el desarrollo que han adquirido en España los estudios sobre el amor morboso y criminal.

—Después de las controversias entre médicos y abogados—decía el doctor Salillas—ha quedado reconocido esa especie de amor, que a veces conduce a la realización de hechos de los que tienen luego que conocer los tribunales de justicia.

Desde 1897—añadía—se han reconocido setecientos locos criminales.

Examinó las clasificaciones de los psicopatas sexuales, hechas por autores extranjeros, encontrando en las dos funciones, nutritiva y generativa, la significación de ellos.

Estudió detenidamente cada una de las dos funciones, y las fue comparando para afirmar que, en realidad, no son sino una sola, con los aspectos diferentes que se presentan.

Y partiendo de esta base presentó los grupos de psicopatas sexuales, analizando los tipos de los exaltados y debilitados, y haciendo una división de los psicopatas.

El Sr. Salillas fue muy aplaudido por el numeroso auditorio que ocupaba el Salón de actos de la Academia.

SARASATE EN PARÍS

28, 7, 20 u.

Termina en este momento el concierto celebrado en el Nouveau Théâtre par Sarasate, acompañado de la orquesta Colonne.

El teatro no podía contener más gente de lo que acudió.

El público que llenaba sus localidades, compuesto de franceses, alemanes, ingleses, españoles y americanos, tributó largas y repetidas ovaciones al insigne violinista.

Sarasate ejecutó maravillosamente el concierto en *si menor* de Beethoven con acompañamiento de orquesta.

Luego interpretó dos obras de Bach y, por último, entusiasmó al público en sus obras originales *Nocturno, Serenata y Tarantela*.

Al terminar, la ovación tributada a Sarasate fue inmensa, viéndose obligado el célebre artista a ejecutar el *Nocturno* de Chopin, y su famosa jota *San Fermín*, acompañándole al piano Otto Goldschmidt.

El entusiasmo del público no tuvo límites. Al concluir, la gente esperó a Sarasate en la puerta del teatro, haciéndole una entusiasta ovación.—R. BLASCO.

PARIS-MADRID

TAMPIER Y CHAIX

Se encuentran en Madrid los comisarios franceses de la carrera, Sres. Tampier y Chaix.

Como oportunamente anunciamos, el viaje desde Biarritz lo han hecho en automóvil.

M. Tampier, en el de 24 caballos del duque de Arión; M. Chaix y el conde de Montigny en el del secretario del R. A. C. de E., marqués de Viana y delegado de dicho Club en París, Sr. Quiñones de León.

En su viaje han dejado instalados los controles del trayecto, siendo objeto de agradables recibimientos en los pueblos que han atravesado.

En todas partes reina gran animación y entusiasmo por la carrera.

En San Sebastián, los vecinos proyectan engalanar todo el trayecto desde el puente internacional de Irún hasta la capital donostiarra.

Premios.

La ciudad de San Sebastián ha ofrecido conceder dos premios, que se adjudicarán al primer automóvil que entre en dicha ciudad y al que sea clasificado primero a su paso por la misma.

En Burgos, donde ha quedado constituido el Comité provincial, por el capitán general de la región, general Zapirio, el alcalde, el presidente de la Diputación provincial, el conde de Berberena y otras personalidades, han ofrecido otro premio para el coche que sea clasificado primero a su paso por dicha capital.

Estado de la carretera.

Los duques de Santo Mauro y Arión, marqués de Viana y Sr. Quiñones de León, con los que hemos tenido el gusto de hablar, nos han confirmado nuestras anteriores noticias respecto al estado de las carreteras españolas, que, en general, es mejor de lo que se esperaba. Lo que ha sorprendido agradablemente a los comisarios franceses Sres. Tampier y Chaix.

Las carreteras en la provincia de Guipúzcoa están inmejorables; en cambio, en el pequeño trayecto que hay que recorrer por la provincia de Navarra, están malísimas, regulares en Alava.

Las grandes rectas que existen en el trayecto desde Duñas hasta la fonda de San Rafael, tan a propósito para desarrollar grandes velocidades, han entusiasmado a los comisarios franceses.

Por cierto que al bajar los viajeros la cuesta del Guadarrama, lo realizaron bajo una copiosa nevada.

El estado de dicha cuesta es bueno.

Variación de fechas.

Como ya anunciamos, la salida de París (Versalles) se dará a los corredores el día 24 de mayo, llegando a Burdeos (Quatre-Pavillons) el mismo día.

En lugar de dar la salida de dicho punto el día 25, se retrasará hasta el día 26, aprovechándose el día 25 para celebrar en Burdeos una Exposición de los coches que tomen parte en la carrera.

De modo que la segunda etapa Pessac (Burdeos) Vitoria se hará el día 26, y la tercera, Vitoria-Madrid el día 27.

La llegada.

A consecuencia de esto, la llegada a esta corte será el día 27.

Hoy se ha acordado definitivamente que la llegada se verifique en el paseo recto que hay desde el puente de San Fernando hasta la entrada de la Moncloa.

La Exposición.

Se verificará en el Palacio de Bellas Artes, en el Hipódromo, y durará solamente los días 28 y 29 de mayo.

Los ciclistas!

El Real Automóvil Club de España ha encontrado toda clase de facilidades, tanto en los centros oficiales como particulares, para cuanto a la carrera París-Madrid se refiere.

Sin embargo, la Comisión organizadora se ha lamentado de la falta de ciclistas que se ofrecen en calidad de pilotos para guiar a los automóviles a su paso por las localidades por las que se ha de pasar.

Bastantes ciclistas se han ofrecido hasta ahora, pero todavía hacen falta muchos más.

¿Quiénes quieren ofrecerse para actuar de ciclistas-pilotos?

L. Z.

EN LA ACADEMIA DE SAN FERNANDO

RECEPCION DE D. ANTONIO GARRIDO



En la vacante de D. Emilio Arrieta ha ingresado en la Real Academia de Bellas Artes, como individuo de número de tan ilustre Corporación, el Sr. D. Antonio Garrido y Villazán, cuyos merecimientos para entrar en la Academia puntualiza, al contestarle, el Sr. Serrano Fatigati.

Ha sido *La Ilustración Española y Americana* durante un cuarto de siglo el medio único español de comunicación artística que teníamos con los demás países. Archivo y museo, sus páginas dan fe de la vida espiritual que en el mentado período de tiempo. Ahora, sin embargo de que las publicaciones análogas abundan en bien de la patria, *La Ilustración* es, para cuantos españoles hablan, voto autorizado—a veces decisivo—en cuestiones de arte y de literatura. Y cuantos sabemos la parte valiosa que a Garrido Villazán corresponde en la hermosa labor por *La Ilustración* realizada, encontramos lógica y natural su entrada en la Academia; en ella debía pasar indiscutiblemente, aun cuando—y permitase esta opinión—no en clase de músico ni de crítico musical.

EL DISCURSO

Oído, nos ha causado el efecto de una conferencia de amable forma, claro primer curso de un fondo firme por un pensador, un sociólogo. Leído, el efecto se robustece. Garrido expone con galanuras de lenguaje lo que opina acerca de la *Influencia de la música como elemento social*, y quien lea su discurso estará de acuerdo con él.

Precede al tema una cariñosa apología del inolvidable Arrieta, su antecesor en la Academia, elogio avalorado por un *fac simile* de la partida bautismal del autor de *Marina*.

Y dice el discurso:

Lo que es la música.

«Complice de la tiranía cuando sirve al que abusa de la fuerza, es la salvadora de las naciones injustamente acometidas si enardece y liberta al oprimido. La música, como todo agente poderoso, produce el bien ó el mal, según su empleo.»

«Ha tenido detractores: han llegado a ponerla al nivel de la sensual gastronomía; la han llamado inurbana por molestar y quitar el sueño al vecindario; pero aun sobre estas fútiles y egoístas censuras ha conseguido la ciencia el triunfo maravilloso de encerrar en un aparato la marcha de *Lohengrin*, tocada a gran orquesta, sin que en el silencio de la noche oyese nada las personas colocadas a pocos pasos del fonógrafo, si hubieran podido ahogar del mismo modo en Roma la voz del famoso Vittori, los Barberini, los Aldobrandini y los Ubaldi, súbditos de Urbano VIII, empeñados en disfrutar a solas, con reducido y aristocrático concurso, del placer de oír al maravilloso cantante, mientras que el pueblo se agolpaba a las cerradas puertas del palacio sólo por escuchar algunas notas! Y cuenta Romain Rolland que una vez el pueblo forzó la puerta del Colegio de los P. Jesuitas que en la noche cantó Vittori para los aficionados de la calle. En Madrid, un caso análogo produjo años atrás resultados diferentes: debía cantar Gayarre en San Jerónimo, y fué tal la aglomeración de gente, que el célebre tenor no pudo entrar en la iglesia, impidiéndole cantar los mismos que se escurrían por el suelo.»

Sus condiciones sociales.

«La naturaleza del arte del sonido, relación íntima con importantes ramos de la ciencia y de las artes generales, demuestra las condiciones sociales de la música. La filosofía, la matemática, la física, la fisiología y la jurisprudencia se han interesado en su examen, adelante y disciplina; apenas hay arte liberal ó oficio humano que no se le asocie: la poesía es su hermana, la danza su hija, y desde el sábio que midió las vibraciones de las notas, hasta el mecánico que pulió la tecla de marfil, ensaya. Las matemáticas más útiles para la resonancia de las cajas, cura y hace flexibles las pieles del tambal y los nervios del arpa y la guitarra, y construye los colosales tubos de los órganos ¡cuántas artes contribuyen a la moderna batería musical! Cuando el director de orquesta alza la batuta no dirige únicamente a los profesores con sus señas expresivas; dirige al que está en la partitura, a los que templaron los arcos, ajustaron las llaves é incrustaron el nécar y la concha en los instrumentos: sólo la arquitectura congrega en sus obras tantas artes, da vida a tantos talleres, y a una tanta fuerza colectiva.»

Acción de la música.

«Nuestro país nos da un ejemplo de la influencia de la música en el cultivo de su idiosincrasia; mientras carecemos de textos en otras muchas artes, que se han transmitido oralmente ó poco menos, abundan los maestros que han escrito sobre materia musical. San Isidoro, en el siglo VII, la dedica gran atención en sus *Etimologías*, y por él conocemos los instrumentos de aquel tiempo; en el siglo XIII, el beato Raimundo Lulio la define en su *Arte Magna*; las Cantigas de don Alfonso el Sabio son un tesoro arqueológico, y desde el siglo XV, cuna de la Imprenta, hasta nuestros días, la abundancia de tratados impide enumerarlos.»

«Si, la acción de la música es energética y segura: cuenta D. Luis Zapata en su *Miscelánea* que en Granada pasaba un día por el Zecalón un caballero tañendo una guitarra con tal arte, que las gentes se asomaban a las ventanas y le seguían para oírle; y el célebre organista Gregorio Silvestre advino por el tañido que no podía ser otro el que tocaba sino D. Hernando de Orellana, a quien

sólo de fama conocía. Pero la anécdota más notable es la referente a cómo ganó las oposiciones de organista en la catedral de Granada el referido Gregorio Silvestre, quien, al ser llamado, llegó a la catedral envuelto en su capa para el mismo día del concurso y escuchó junto a un pilar los ejercicios. Eran muchos los opositores, y por haberse prolongado la audición y ser la hora de comer, bajaban ya cansados el prelado y el Cabildo, procurando elegir entre varios el mejor, cuando Silvestre pidió ser oído. El pobre aspirante del pretendiente y el cansancio general hizo que se negasen a escucharle; pero, agarrando su derecho, obtuvo al fin lo que pretendía. Volvieron a sentarse bostezando, y como tocara el de la capa para, que arzobispo y canónigos pasaron escuchándole todo el resto del día.

Efectos sociales.

«La influencia de la música en lo social no está sólo en lo que como arte nos deleita, sino en lo que con sus efectos grandiosos de conjunto nos enseña. Nos evidencia desde luego el poder de la asociación: pobres son los recursos de algunos instrumentos por sí solos, y sin ellos no son posibles ciertos matices delicados ó sonoridades vigorosas en la orquesta.»

También en lo humano puede y significa poco el individuo, y su voz se pierde en el estruendo general; pero la unión de esfuerzos a intereses da resultados asombrosos. De muchas hmosas se forma una grandiosa catedral ó un monte; con pequeñas acciones se construye un ferrocarril ó se establece una compañía transatlántica que enriquece a una región, ó tranvías y casinos, que son el coche y el palacio para todos.

El obrero disperso se fortalece con la unión, y concertando asociaciones diferentes, constituye una nueva fuerza social que respeta a los gobiernos y estudian los sociólogos. En fin, la queja triste del mendigo, que apenas inspira compasión cuando es lamento aislado, si se hace colectiva en las ciudades y las turbas famélicas unen amotinadas sus maldiciones y sus gritos, tiene una voz formidable que hace temblar el ánimo más esforzado.»

La música y la patria.

«(«Oh poder inescrutable de la música! Pero no quierá Dios que se la desnaturalice con aplicaciones utilitarias; bástale su condición de arte propagador de la civilización y de la belleza, el encanto del nacimiento del amor es el que me más a los hombres sin confundirlos: dígalos la música nacional, que es regional al mismo tiempo; acaso no se unifican las naciones hasta que no sienten sus diferentes aires populares, y prefiriendo el suyo propio, gustan en todos ellos de un goce familiar. Cualquier ciego provinciano dirá escuchando el son de la muñeira: «Se acoran los gallegos»; si la jota, «pasan los aragoneses ó navarros»; y nombrará a todos las regiones por la naturaleza de los cantos. La marcha nacional donde existe, los compendia.»

Final.

«Resumiendo la tarea que me impuse de estudiar la influencia social de la música, es indudable que acompaña en su preparación a la humanidad, desde que hay memoria, suavizando sus rigores; que sus maravillosas facultades expresivas la hacen apta para ejercer un influjo bienhechor, y aunque padezca la sugestión de las discordancias, es agente, en momentos heroicos, de la independencia y de la gloria; que si ha tenido detractores ilustres, le han rendido tributo los mayores genios de la historia, y si la genialidad le dio origen divino, nuestra religión la hace festejar el nacimiento del Mesías. Para el desarrollo de ese arte sublime se han asociado a competencia las ciencias y las artes, siendo manantial de descubrimientos, de riqueza y de trabajo. Ha dado solemnidad a todos los cultos, ocupación a los más altos ingenios, y ha hecho latir unidos el corazón del aristócrata y del pobre. Que son inagotables las enseñanzas que contiene, su porvenir espléndido, su importancia indiscutible, y que se impone al sociólogo, al filósofo, al poeta, que no vive el hombre, sino de satisfacciones interiores y de todo lo que afecta a su cerebro y hace latir su corazón.»

DISCURSO DEL SR. SERRANO FATIGATI

Luego de una presentación sentida del nuevo académico, recordando las fases de la vida del Sr. Garrido, autor de obras didácticas ajenas a las Bellas Artes, militar valeroso y entendido, literato de nota, etcétera, etc. lo que Garrido es y vale su discurso lo dice y *La Ilustración* lo enseña. El Sr. Serrano Fatigati aborda el alcance sociológico de la disertación anterior, y dice:

La música en España.

«No interviene en nuestro suelo, como de biera, en la educación de la juventud, no se acucia a las impresiones de los primeros años, que dejan en el alma un sello indeleble; no se ha sabido hacer con ella un poderoso emblema nacional asociado a la bandera roja y gualda, que lleva en sus colores promesas de riqueza é identidad con nuestra sangre derrochada tantas veces para salvar el nombre de una raza, que cuanto más se la califica de muerta, más renace vigorosa en cada siglo, proclamando que es necesaria su vida en el organismo de la humanidad.»

Triste es conocer el pobre papel que desempeña el arte calificado de *divino* en nuestros centros docentes. En las Universidades é Institutos pareciera la agregación de su estudio cosa poco propia de la majestad de sus clásicos cuadros de enseñanza. En los colegios privados se la incluye entre las clases llamadas de adorno, imprimiéndola un estigma de trivialidad. En las escuelas se siega en flor el sentimiento estético de los niños con aquellos inspidos rasgos alucinatorios destinados a grabar en los entendimientos destruidos la tabla de multiplicar.»

La música coral.

«Los que hace ya algunos años escuchamos conmovidos a los orbes de los estudiosos escuchando una voz que nos explican los rasgos de tan lastimoso equivocación. Las voces frescas de los alumnos despertaban en nosotros el amor por su patria desconocida, y en el entusiasmo con que cantaban la belleza de sus paisajes y la grandeza de su historia adivinábamos la existencia de almas varoniles dispuestas a las más rudas luchas para conservarla su querida libertad.»

Aquí en nuestro suelo se observa clara la influencia decisiva de los cambios regionales...

La música y el corazón. Encierra la música en su propia naturaleza los elementos pasionales y ese algo de irreflexivo que nos absolutamente indispensables para propulsar el movimiento de los grandes sentimientos del pueblo...

Ha sido tan solemne como correspondía a los grandes prestigios y generales simpatías del nuevo académico...

Recordamos, entre otros, a los Sres. Fernández Caballero, Cárdenas (D. José), marqués de Guadalupe, Serrano (D. Emilio), Comelán, Utriole, Villegas (D. José), Martínez Cubells, Ferrant (D. Alejandro), Piñón, Zubizarre y Sbarbi...

Seguidamente el presidente impuso las insignias al nuevo académico, y con ello terminó la solemne recepción de D. Antonio Garrido...

BENEFICIO DE MENDOZA

El próximo martes, 31 del corriente, se verificará la función a beneficio del primer actor del teatro Español...

LA VIDA EN PARIS

El Diario Oficial publicará mañana la orden pasando al general André a la situación de reserva...

LOS ESTUDIANTES

Caso nuevo, de novedad simpática y útil es el del mitin del Frontón. La juventud escolar tan dada a la manifestación, tan amiga de revivir en sus trifulcas y jaranas el inquieto espíritu estudiantil...

LA EMPERATRIZ DE ALEMANIA

Los médicos encargados de la asistencia de la emperatriz Augusta afirman que esta se hallará completamente restablecida en la fecha señalada para el viaje a Italia del emperador Guillermo...

TRIBUNALES

Los redactores de Tribunales no vamos a dar paz a la pluma en estos días. Mañana, además de la causa de los Arroperos, cuyos antecedentes publicamos en otro lugar, se verá otro proceso...

El fiscal Sr. García Goyena acusa a Conde, Quintans, Milán y Cervera como autores de tres delitos de sustracción de la correspondencia y falsificación como medio de cometer estafas...

LA GUERRA EN MARRUECOS

El verdadero pretendiente. Paris 28, 10.50 n. Un telegrama recibido en París a última hora de la tarde, asegura que el verdadero pretendiente al trono de Marruecos es Muley Mohamed, quien saliendo de Tazza ha marchado sobre Fez...

AUTORES NUEVOS



DON JOSÉ FERNÁNDEZ PACHECO Autor de la música de la zarzuela 'El guardapiés del diablo', anoche estrenada en el teatro-circo de Price.

LA JURA DE LA BANDERA

Con un día espléndido se ha celebrado esta mañana con gran solemnidad el acto de jurar la bandera los reclutas del último reemplazo...

ELECCIÓN Y ACUERDO MERCEDOS

En junta general de socios celebrada anoche por la Sociedad El Fomento de las Artes fué elegido presidente, por aclamación, el ministro de Gracia y Justicia, D. Eduardo Dato Irujo...

LOS ESTUDIANTES

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

LOS ESTUDIANTES

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

El segundo ibarra, un morlaquillo colorado, noble, sin poder y bien armado, le lance muy bien de capa el joven Bienvenida...

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Prize.—Para dar lugar a la transformación del local de teatro a circo, y conforme estaba anunciado por los carteles...

POR NO ESTRENAR

Un autor dramático, M. Gustavo Salas, de sesenta años de edad, ha intentado suicidarse esta noche en el teatro Francés...

ANÉCDOTA

Madame Dudevant (Jorge Sand), que tenía vivos deseos de visitar el monasterio de la Trapa, donde no son admitidas las mujeres...

CHARADA

Para herrar un caballo, una-dos-tercia; para herrar una mula, una-dos-cuarta; para abrir una teta, la una-cuatro; una-dos-tercia-cuarta, esta charada, y si crees, lector, que tiene pelo, dos-una-cuatro sin pararte en barras...

BILLETES POR KILOMETROS

Conocen ya nuestros lectores, aunque muy someramente, la tarifa de billetes por kilómetros que ha publicado la Compañía de Madrid a Zaragoza y Alicante...

Table with 3 columns: Primera clase, Segunda clase, Tercera clase. Rows show distances from 3,000 to 12,000 km and corresponding fares in pesetas.

El plazo de validez es de un mes por cada 100 kilómetros de recorrido, y para obtener estos billetes habrá de entregar el peticionario su retrato en fotografía...

LOS ESTUDIANTES

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

LA NOVILLADA

Regaterín.—Bienvenida.—Camisero. La tarde convidaba a ir a la Plaza; así es que con el aliciente del ganado de Ibarra y el espléndido tiempo que desde por la mañana hizo, la entrada fué de las de corrida de Beneficencia...

VISTAS PARA MAÑANA

Tribunal Supremo.—No hay señalamientos. Audiencia territorial.—Sala segunda.—Lana. D. Gabriel Marrojo con D. Manuel Aráiz, sobre pago de pesetas...

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Prize.—Para dar lugar a la transformación del local de teatro a circo, y conforme estaba anunciado por los carteles...

POR NO ESTRENAR

Un autor dramático, M. Gustavo Salas, de sesenta años de edad, ha intentado suicidarse esta noche en el teatro Francés...

ANÉCDOTA

Madame Dudevant (Jorge Sand), que tenía vivos deseos de visitar el monasterio de la Trapa, donde no son admitidas las mujeres...

CHARADA

Para herrar un caballo, una-dos-tercia; para herrar una mula, una-dos-cuarta; para abrir una teta, la una-cuatro; una-dos-tercia-cuarta, esta charada, y si crees, lector, que tiene pelo, dos-una-cuatro sin pararte en barras...

BILLETES POR KILOMETROS

Table with 3 columns: Primera clase, Segunda clase, Tercera clase. Rows show distances from 3,000 to 12,000 km and corresponding fares in pesetas.

El plazo de validez es de un mes por cada 100 kilómetros de recorrido, y para obtener estos billetes habrá de entregar el peticionario su retrato en fotografía...

LOS ESTUDIANTES

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

profundidad, situada en el tercio superior, parte externa, de la pierna derecha, que le impide continuar la lidia.—Doctor Braco.

SUCESOS

Procesamiento.—El juez del distrito del Hospicio ha dictado auto de prisión y procesamiento contra los cuatro franceses detenidos en Villaverde...

Brillantes 3.500.—El dueño de una casa de préstamos de la plaza de San Ildefonso presentó anoche al Juzgado denuncia con motivo de un hecho que resulta bastante curioso...

En vista de esto, el dueño de la casa de préstamos se afirmó en sus sospechas y abrió la caja en que se hallaban encerrados los brillantes...

Cable fundido.—Anoche se fundió un cable en el establecimiento de tejidos de la calle Mayor, esquina a la plaza de San Miguel...

Efectos de una riña.—En la calle de Doña Eloísa rieron ayer tarde dos mujeres, y al querer detener los guardias de Seguridad a una de ellas, pretextó que se hallaba presa de los dolores para el alumbramiento...

Escoparpe apodreado.—Cinco dependientes de comercio penetraron esta mañana en una relojería establecida en el núm. 7 de la calle de la Montera...

Riña.—En la calle del Triplete, núm. 6, taberna, rieron esta tarde dos sujetos llamados Manuel Álvarez y Julio Blanco...

LOS MITINS DE HOY

EL ESCOLAR A la hora anunciada empezó el mitin escolar en el Frontón Central. En el centro de la cancha se ha colocado un estrado, y en él están las mesas de la presidencia y de los representantes de la prensa...

LOS DISCURSOS De los estudiantes. Se concede la palabra al Sr. Conz (de Medicina). Dirige la lidia a los catráticos, que con su presencia dan mayor solemnidad al acto...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Gallego (por los alumnos libres) hace un paralelo entre los estudiantes oficiales y los libres...

LOS ESTUDIANTES

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

Denuncia abusos que ocurren en la Facultad de Farmacia. Rubió (de Farmacia) es el iniciador del mitin. Sostiene que la clase escolar ha estado poco dignificada...

LA ESTEPA

Como la deje, el encuentro; ni mejor ni peor: ni años ni siglos influyen en ella. En sus parámetros estériles, que semejan en invierno planicies polares, en verano desiertos nubianos, la vegetación es un mito, el agua una hipótesis, el vivir un castigo. Corredora por vías férreas importantes, por carreteras que al automovilismo brindan pistas ideales por lo llanas y visibles, parece reñida con todo lo que implica civilización, progreso, vida moderna. Cultivados sus miserios campos de pan llevar como en tiempos de San Isidro, rinden cosechas exiguas que apenas bastan a cubrir el canon del fisco y el importe de la renta del amor. Todo es en esta estepa regresión a la existencia primitiva. Sus naturales no sienten, no ambicionan, no desean más que morir donde nacieron, viviendo como vivieron y vivirán las pasadas y las venideras generaciones. Y estas gentes de átilo trato, gustos sencillos, llaneza raramente en humildad, hospitalarias, de honradez ejemplarísima, frías, incanables, incapaces de faltar a su palabra, resultan de una tenacidad hostil a cuanto puede alterar, modificar sus costumbres, su modo de ser y de subsistir. Y es que tantas veces oyeron promesas, recibieron ofertas, aceptaron contratos, en ansia de mejorar y revivir, para verse burlados y engañados en la hora de realizar lo concertado y prometido, que no fían ya en nadie ni en nada. Ayunarán porque otros coman, vestirán con sus ropas al desnudo y cederán su hogar y su lecho al devadillo; pero su confianza, ni la dan ni la prestan.

Saben del Estado, que tiene recaudadores; de la Justicia, que practica embargos y resuelve pleitos; del Gobierno, que impone o destituye alcaldes. Saben que su obligación es pagar, pagar siempre, al Concejlo, á la Diputación, á la Hacienda, al usurero, al arrendatario de las tierras y de las casas; pagar y callar; pues cuando hablan, como sólo se para quejarse, las quejas suyas—motivadas, justas, legítimas,—tienen dejos de protesta y aceros de amenaza; y amenazas y protestas determinan multas, juicios verbales, procesos, y todo se convierte en aumento de exacciones, en tener que pagar más sin compensación alguna, de ningún orden, de ningún género.

En la estepa: entrad en cualquiera de sus pueblos; recorred una por una las miserables viviendas agrupadas en torno de la iglesia como el rebano se agrupa y agazapa en torno del pastor; preguntad, inquirid, y por final de la jornada tendréis en el ánimo una cerdumbre dolorosa, una piadosa y sincera conmiseración en pro de los mortales á quienes habeis visto en la intimidad de sus albergues, tales como son, llanos, francos, sencillos, humanos. Os dirán, que aparte del alcalde, que por el pueblo con destreza convive, siquiera le haga servir de jugueto para sus miedos, de pantalla para sus proechos; aparte del cura, que al pueblo tiene cariño, porque sabe que en él ha de residir y acabar sus días; por regla general, los de más funcionarios, y aquellos que por sus estudios o profesión sobresalen del vulgar nivel, son aves de paso que se nutren aquí para volar allá. El medico apelete otro partido mejor; el boticario—aunque menos frecuentemente—aspira también a un radio de mayores igualas; el maestro labora su traslado con ascenso, y no hay que decir nada del juez, del registrador... del comandante del puesto de la Guardia civil.

La estepa los ve llegar y marchar á todos. Son sus huéspedes temporeros, que aguantan la vida rural mientras otra mejor no se presenta; y análogamente ve la estepa el desfilde de diputados y gobernadores, que la utilizan como escalón para subir á puestos más productivos y codiciados. Es decir: cuando representa entendimiento, voluntad, impulsión; cuando es iniciativa, acometividad, progreso, por la estepa cruza, sin detenerse ni arrastrar; cruza ligera que los automóviles, utilizándola como pista para batir un record, él de la ambición; para ganar un match, él del egoismo.

Y entre el peso de los forasteros que la administran, gobiernan, y la emigración de sus hijos, los inteligentes y emprendedores, que no se resignan á perder la juventud, el vigor, las energías, vegetando en el terruño infecundo, nidal de amarguras y decaimientos, la estepa no advierte posibilidades de salvación; y en sus dolores, en sus miserias perdurables abstráese hasta no entender ni querer suponer que puedan llegar á fallarla; que la miseria y el sufrir son sus bienes supremos, no tiene, no sentirá otros. Muchos en la estepa, al mirar de lejos, desdénanla, indiferentes; algunos la otorgan el afecto de su compasión. Pero de los que vuelven, contactos pueden ser los que á servirla y favorecerla dedican los caudales adquiridos, la experiencia de sus viajes, lo aprendido en sus estudios ó en la práctica de las artes ó industrias que les procuraron posición y bienestar. Los que forman ricos, juzgáase dispensados de beneficiar á su país; los que regresan pobres y desahogados, intentan hacer un negocio en el comercio de su aldea la sepultura que anhela para el soñado reposo eterno, bien merecido...

Ya en los tiempos que todos vivimos en el claustro materno empezamos á sufrir y pagamos á veces dolores fisiológicos con frecuentes fracturas, ocasionadas por rápidas contracciones uterinas. Durante la infancia, tenemos una marcadísima tendencia á enfermarnos. El calor que posemos entonces es pequeño, por lo cual abundan los enfriamientos. La piel es delicada y por tanto son frecuentes las erupciones cutáneas. El tubo digestivo tiene que tolerar la acción de nuevos excitantes, provocando esos cólicos y vomitos tan frecuentes en la época del destete. La salida de los dientes da lugar á formaciones de flegmasias gingivales. Además tenemos los trastornos producidos por los lombricios y ciertas afecciones laríngeas como la difteria.

La infancia es otra época en la que abundan enfermedades, especialmente en las mujeres de este Madrid, tan poco higiénico, en las que se ven tantos desahogos de la naturaleza tras aparejados con su alteración y retraso, serios conflictos.

Y llegamos con este resumen á la edad adulta, en la que estando las funciones equilibradas y por tanto tan frecuentes en la época de la infancia, las enfermedades y por consiguiente que represente esta edad el periodo más constante de salud.

Durante la vejez todas las funciones decaen, y si á esto añadimos la cola que suelen traer nuestras correrías de jóvenes, podremos establecer el lógico paralelo morboso con la infancia. Se dijo durante algún tiempo que las enfermedades de la cabeza eran propias de la infancia, las del pecho de la edad adulta y las del vientre de la vejez. Esta afirmación, no fundándose al pie de la letra, resulta verdadera, pues si bien es cierto que en algunos ancianos se presenta el tifus, no es esto lo natural y corriente, sino una anomalía, y con anomalías no se hace esa afirmación.

Proximo el Congreso de Medicina, en donde seguramente se hablará de estos asuntos, es conveniente que os vayáis enterando de estas causas de enfermedad que forman nuestra patología, y que explicarán muchos fenómenos que á primera vista os parecerán inverosímiles. En sucesivas crónicas iremos estudiando estas causas, pues de la misma manera que el artículo de fondo condensa en una columna la impresión política de actualidad, es más necesario condensar en otra todas las causas que pueden haceros llevar á la vejez, llenos de vigor, prepotentes y con la vida rejuvenecida en un pensamiento claro y energético.

Martín Lorenzo Corta.

CRÓNICA DE HIGIENE

PATOLOGÍA VULGAR

La Anatomía nos enseña los órganos y sus variadas disposiciones; la Fisiología el modo de funcionar de esos mismos órganos, y la Patología las múltiples y variadas enfermedades que pueden padecer.

Nuestro firme propósito de higienizar todo, hará que al ocuparnos de esta patología, que llamamos vulgar, lo hagamos relacionándola con la higiene, base importante de la medicina, y de la cual, si no esclavos, somos por lo menos muy decididos partidarios.

Pero, sin embargo, nos anima el continuo aliento de algo que en nuestro cerebro graba esa tan rosada palabra de ilusión.

Pero... abandonando este tono, que al quejido pudiera confundir con la amarga queja de un fracasado, vamos á exponer las primeras ideas que formarán esta patología, que iremos enseñando en sucesivas y puntuales crónicas.

Lo primero que hemos de saber para comprender la higiene que todos predicamos, es lo que se conoce con el nombre de mal ó enfermedad; y en este punto, primero de este tema, encontramos opiniones tan opuestas que con razón dicen algunos que definir la enfermedad es lo mismo que cuadrar el círculo, una cosa imposible, al menos hasta ahora.

Los sectarios, terribles cocos de todo lo que vive, empezaron con sus teorías á explotar la candidez del vulgo, inculcándole erróneas opiniones.

El misticismo, haciendo intervenir á los dioses en la producción de enfermedades, hizo que la medicina permaneciera estacionada mucho tiempo.

Después vinieron otros muchos esparcidos en tales teorías, que hicieron de esta cuestión, que no es oscura, un profundo caos.

Como no pretendemos pasar una revista á las definiciones que de enfermedad han dado todos los sabios que en el mundo han sido, y si solo iniciar una opinión que explique todo lo que nos enseñen y veamos, diremos que enfermedad es una modificación de las partes que constituyen el organismo.

Despejada esta primera incógnita, vamos sucesivamente á ocuparnos de las causas de enfermedad, de la infección, del contagio y de los microbios, causa principal, pero ignorada casi completamente por el vulgo, para el cual escribimos.

Llamaremos causa al agente que por sí solo es capaz de producir una enfermedad.

Fácilmente comprenderán que las causas de enfermedad son muchas; pero nosotros sólo examinaremos las que pudiéramos llamar específicas.

Las impresiones morales predisponen á sufrir variados padecimientos. Cuando son muy bruscas favorecen el desarrollo de las enfermedades del corazón, y en ocasiones pueden producir la muerte repentina, de lo cual la ciencia y literatura médica registra varios casos.

La desgraciada María Antonieta encañeció rápidamente mientras estuvo en prisión, y eso que su espíritu era bien templado, y se mantuvo serena aun en los terribles momentos de subir los escalones del cadalso.

Un pobre anciano que veneraba á Napoleón I, murió repentinamente al saber la noticia de que el desterrado de la isla de Elba había desembarcado en Francia.

Las impresiones morales expansivas originan casi siempre trastornos nerviosos. Mas por nuestra parte creemos que la risa, por muy prolongada y franca que sea, no puede obstruir la vía respiratoria, y matar, como dicen que Zeus murió, en medio de inextinguibles convulsiones de risa, producidas por la contemplación de un cuadro cómico que acababa de pintar.

Las pasiones violentas, la cólera, y lo que el vulgo llama rabietas, producen trastornos en la inteligencia, y pueden ser productoras de convulsiones y rápidas ictericias, por espasmo momentáneo de los conductos biliares.

La imitación es también causa de enfermedad, y de esto todos habrán visto ejemplos, contemplando los ataques de un epiléptico ó de un histerico.

Esta causa morbosa, mejor que imitativa, puede llamarse emanación nerviosa, puesto que produce no sólo neurasis convulsivas, sino la tos y el vomito.

El estudio prolongado sobre una misma materia, una lectura dilatada cuando no se alterna con el ejercicio y la distracción, predisponen á afecciones nerviosas de muy difícil tratamiento.

Cuando los trabajos de la inteligencia son excesivos y se hacen en muy corta edad, suelen marchitar las más brillantes disposiciones nacidas en la infancia, al reducirse en la vejez á facultades intelectuales, después de haber adquirido grandes, pero precoces conocimientos.

También mencionaremos como causa morbosa, la predisposición y lo que llaman aptitud; mas como que á estos asuntos aun en la actualidad no están dedicados, no somos tan soberbios que pretendamos con nuestra tenue luz iluminar las tinieblas que no pueden esclarecer los potentes focos intelectuales de nuestros sabios.

Y para terminar por hoy las causas, diremos algo de la edad.

Ya en los tiempos que todos vivimos en el claustro materno empezamos á sufrir y pagamos á veces dolores fisiológicos con frecuentes fracturas, ocasionadas por rápidas contracciones uterinas.

Durante la infancia, tenemos una marcadísima tendencia á enfermarnos. El calor que posemos entonces es pequeño, por lo cual abundan los enfriamientos. La piel es delicada y por tanto son frecuentes las erupciones cutáneas.

El tubo digestivo tiene que tolerar la acción de nuevos excitantes, provocando esos cólicos y vomitos tan frecuentes en la época del destete. La salida de los dientes da lugar á formaciones de flegmasias gingivales. Además tenemos los trastornos producidos por los lombricios y ciertas afecciones laríngeas como la difteria.

La infancia es otra época en la que abundan enfermedades, especialmente en las mujeres de este Madrid, tan poco higiénico, en las que se ven tantos desahogos de la naturaleza tras aparejados con su alteración y retraso, serios conflictos.

Y llegamos con este resumen á la edad adulta, en la que estando las funciones equilibradas y por tanto tan frecuentes en la época de la infancia, las enfermedades y por consiguiente que represente esta edad el periodo más constante de salud.

Durante la vejez todas las funciones decaen, y si á esto añadimos la cola que suelen traer nuestras correrías de jóvenes, podremos establecer el lógico paralelo morboso con la infancia. Se dijo durante algún tiempo que las enfermedades de la cabeza eran propias de la infancia, las del pecho de la edad adulta y las del vientre de la vejez. Esta afirmación, no fundándose al pie de la letra, resulta verdadera, pues si bien es cierto que en algunos ancianos se presenta el tifus, no es esto lo natural y corriente, sino una anomalía, y con anomalías no se hace esa afirmación.

Proximo el Congreso de Medicina, en donde seguramente se hablará de estos asuntos, es conveniente que os vayáis enterando de estas causas de enfermedad que forman nuestra patología, y que explicarán muchos fenómenos que á primera vista os parecerán inverosímiles.

En sucesivas crónicas iremos estudiando estas causas, pues de la misma manera que el artículo de fondo condensa en una columna la impresión política de actualidad, es más necesario condensar en otra todas las causas que pueden haceros llevar á la vejez, llenos de vigor, prepotentes y con la vida rejuvenecida en un pensamiento claro y energético.

Aparte de que esta especie de catecismo médico será explicatorio trabajo del próximo Congreso de Medicina, en el que tantas esperanzas tenemos puestas.

A. Gutiérrez Escalona.

CANTARES

De mi corazón la historia es muy breve de contar: soñé con amor y gloria y fué triste el despertar.

Huyeron mis ilusiones derrotadas por mis penas, por ser las unas cobardes, las otras muchas y tercas.

Es más negro que la noche el pesar que me devora, porque no se le ve día y no ha de tener aurora.

Guárdate una emboscada, en las guerras de amor, pues detrás de una mirada, acecha siempre el dolor.

En mi corazón semilla hay de una extraña virtud, donde yo sembré cariño brota árbol de ingratitud.

Acuden sin descansar los pesares á mi alma, como las olas invaden eternamente la playa.

Yo la vi quedarse inerte, de un golpe que fué mortal; era el cadáver mi dicha, y era una lengua el puñal.

Como río desbordado el odio del envidioso quiebre del fértil sembrado hacer charco cenagoso.

Todo es más bello al nacer, el día al amanecer, el día al despertar el amor.

De las estrellas errantes dije al ver cómo corrían: —Tan imposible es pararlas como sentir yo alegría.

Pastora Echegaray.

CASA CORRECCIONAL DE TRABAJO

Un pensamiento noble y hermoso ha reunido recientemente en París gran número de magistrados, bajo la presidencia de Casimiro Perier.

Se trataba de constituir una Sociedad para la creación de una Casa correccional de trabajo, cuya idea fué iniciada por el juez de instrucción M. André.

Por las cárceles desfilan diariamente infinidad de seres desgraciados que, confundidos con los profesionales, son los mercedarios de compasión y desvelo; son los abandonados, los niños vagabundos, tan dispuestos al crimen como á vivir honradamente. ¿Cómo inclinarlos á esto último?

La Casa correccional de trabajo tiene por objeto darles asilo, regenerarlos, haciendo los miembros útiles á la sociedad.

La corrección por medio del trabajo, está probado, es la mejor y la más fecunda. Dos felices innovaciones distinguen el proyecto, que fué aprobado por unanimidad, de los hasta ahora conocidos.

Otros establecimientos de corrección establecidos en Francia no dan albergue á sus clientes, y así la influencia beneficiosa de las horas de trabajo es por regla general contrarrestada, anulada tal vez, por las noches pasadas en el arroyo. Este inconveniente se evita en la fundación de que se trata.

La dificultad estaba en encontrar trabajo para los asilados; para esto se han dirigido á los presidentes de los Sindicatos de patronos, los cuales han prometido su importante concurso.

Es un hecho notable el que no se hayan reunido para realizar tan hermoso pensamiento los elementos oficiales ni los filántropos conocidos. Son los magistrados, los representantes de la ley que sienten el noble estímullo de conciliar sus deberes profesionales con sus anhelos de ciudadanos. Ellos como nadie están en condiciones de poder comprender las miserias humanas y las desdichas sociales.

Los vagabundos y los rateros no lo son siempre por su voluntad ó su instinto, por lo que no son incurables; hay entre esa desventurada clase muchas víctimas de la miseria, del vicio y de las injusticias sociales. Por circunstancias, de las que no son responsables, se encuentran con frecuencia bajo el peso de la ley, y en las cárceles es donde precisamente corren el riesgo de salir degradados, perdidos para siempre en este flujo y reflujo de la miseria á la cárcel y de la cárcel á la miseria.

Ya en 1896 se estableció una Casa correccional de trabajo en Chartres, que ha dado los mejores resultados; sobre este modelo es la que se trata de fundar en París, teniendo como garantía el éxito de aquella.

Los asilados serán admitidos á título condicional; permanecerán en el Asilo durante ocho días, y si su conducta en este tiempo es satisfactoria, serán admitidos firmando un contrato por seis meses; se habilitarán á este año estudio, sabiendo que no se les asigna ninguna cantidad con este objeto, se les asigna un salario como recompensa á su actividad; de la cantidad que se les asigne una parte se destinará á ayudar á su sostenimiento y el resto se acumulará y le será entregado á su marcha como base de su entrada en la vida regular, para lo cual se le proporcionará colocación en la industria y en el comercio y de esta manera, recobrarán la dignidad perdida y se harán hombres capaces de vivir por sí mismos.

La Casa correccional de trabajo recibirá 300 asilados y estará compuesta de dormitorios y talleres vastos y numerosos; los talleres estarán en manos de industriales competentes.

Dicha Casa estará destinada á los individuos que han sufrido condenas leves ó han sido detenidos preventivamente y puestos en libertad. Los asilados han de tener diez y seis años ó menos y han de estar en condiciones de salud para poder trabajar.

Levantado este hermoso edificio de moralización, los magistrados no permanecerán impassibles ante el triste cuadro de las miserias inmerecidas de tantos desgraciados seres que se encuentran en el deplorable estado de buscar un hogar en el presidio.

El magistrado entonces, en vez de castigar, podrá regenerar y corregir. La obra que ha de acometer no es solamente de saneamiento moral, sino de solidaridad generosa y útil; sentirá en sí mismo una autoridad más grande y más legítima al tener el derecho de decir á sus protegidos: «Se vive por el trabajo; nosotros os lo ofrecemos. La sociedad cumple con vosotros sus deberes; ahora vosotros cumplid los vuestros.»

La Junta para la creación de una Casa correccional de trabajo ha quedado, pues, constituida bajo la presidencia de Casimiro Perier; en el Consejo de Administración figuran 30 individuos, pertenecientes todos á los tribunales de justicia.

El señor ministro de Gracia y Justicia, que tan presente atención dedica á estos asuntos, tal vez pueda encomendar algo útil en esta noticia, publicada recientemente en un periódico extranjero.

Implantar en España este sistema de corrección en forma de tan probados resultados, llenaría una necesidad imperiosa en nuestro país, y la magistratura española se haría acreedora, como la francesa, á los más agradecidos y entusiastas elogios.

Ya que aquí pensamos, vestimos y hablamos en francés, bueno es que también á la francesa practiquemos las obras de misericordia.

Casilda de Antón del Olmet.

CRÓNICA ASTURIANA

LA FUTURA EXPOSICIÓN NACIONAL

La merecida importancia que Gijón ha alcanzado en pocos años, logrando á fuerza de laboriosidad y constancia figurar en el número de las primeras plazas fabriles de España, va á ser acrecentada en muy breve plazo por la realización de la más grande, de la más capital de sus empresas.

Según cálculos del ingeniero jefe del nuevo puerto de Musel, hoy en construcción, éste quedará habilitado al comercio á principios de 1907, verificándose para entonces el solemne apertura de tan preciado venero de riqueza.

Con este acontecimiento coincidirá la inauguración del nuevo ferrocarril Lieres-Gijón-Musel.

Si la invencible indiferencia que caracteriza á este gran pueblo no llegara á patentizarse hasta en los asuntos de más interés para él, el solo anuncio de estas dos solemnidades sería motivo bastante para que todos, grandes y chicos, se aprestaran á conmemorar con sus mejoreszas y con todos sus entusiasmos la memorable fecha.

Nada de esto se observa: vívese hoy aquí con la misma apatía respecto á este particular, que cuando ni aun se soñaba con tan colosal proyecto.

Una sola excepción hay que hacer á esta frialdad general: el concejal y ex alcalde señor Ruiz Gómez presentó en la última sesión celebrada por el Municipio, un proyecto de Exposición Nacional para solemnizar con él aquellos acontecimientos.

El Municipio tomó en cuenta dicha proposición, pero lo hizo sin entusiasmo, sin que se viera en los ediles reunidos interés por la realización de la magna obra, ni mucho menos cariño á la idea.

Los periódicos se limitaron á publicar la proposición, omitiendo los comentarios que el heroico pensamiento merece, y el pueblo se enteró del proyecto sin prestarle más atención que á una insignificante cacatilla.

Unos cuantos, una inmensa minoría, los verdaderos amantes del engrandecimiento y cultura de esta villa, hicieron justicia á la proposición del Sr. Ruiz Gómez, aplaudiéndola, pregonando los inmensos beneficios que había de reportar á Gijón, propagándola, alentando al Ayuntamiento y haciendo atmósfera en favor de ellos, entre los tibios, entre esa gran masa á la que parece no mover nada que no sea la inseguridad del pan nuestro de cada día.

Yo no extraño que en el pueblo, alejado de sus administradores por disculpables excepciones, que le hacen ver todo lo que de los altos pro venga con tanta repugnancia como falta de fe, germine la incredulidad, exagerada á veces, pero siempre lógica; mas en la otra clase, en los capitalistas, en los comerciantes, en los fabricantes, es imperdonable ese indiferentismo.

Declamamos un hombre de buena voluntad, habiéndome acerca de esta incomprensible contradicción en las clases poderosas, que el secreto de ella era ni más ni menos que un refinado y absorbente egoísmo, el cual habrá un día de perderlas.

Y efectivamente; pensando con alguna serenidad de juicio, algo de eso debe ser cierto, porque si al interés general (al de su clase) dirigieran esos señores todas sus miras, no se observarían tales hechos, que cuando la Cámara de Comercio convocó á sus socios á una reunión para tratar de cuestiones que afectan al interés común, sólo concurren el presidente D. Alfredo Santos y el secretario.

Y es, y aquí entra la discreta observación apuntada, que impera un interés personalísimo en todos y cada uno de los de la clase á que me refiero. Por eso no se ha hecho todavía el muro de San Lorenzo; por eso quizá no se ha gada nada de provecho para Gijón.

He oido decir que el pensamiento del señor Ruiz Gómez ha gustado á todas las personas de capital y posición. Mas ahí surgió en seguida esta grave duda:

¿Esta Exposición, dónde será emplazada? Y es claro, como directamente no puede beneficiar á los que quieren personalmente ser beneficiados, los temores, la maliciosa expectativa y, sobre todo, la desconfianza.

¿Entonces esta masa de pueblo tan desinteresada, tan prolija, y este conjunto de hombres cuyo egoísmo llega á celarles de que se asfale cierta calle y no lo sea la que ellos tienen sus inmuebles, se halla representando el papel de Cristo ese bello proyecto de Exposición Nacional, que honra á su autor y mucho más al pueblo donde habría de celebrarse.

Emilio García de Paredes.

Gijón 23 marzo 1903.

VA DE CUENTO

Pues señor, en Cogolluda y en la puerta de la iglesia, varias mujeres del pueblo y dos ó tres forasteras hallábase haciendo elogios de la fruta de su tierra.

—En Villanueva de Gállego— dijo de pronto una de ellas,— se crían unas abigotas y unas manzanas tan buenas tan grandes como mi mano.

—Pues en mi pueblo, que es Rueda— dijo otra de las del grupo— se cogen unas cerezas tan gordas, que es como un guieño de grande, la más-pequeña.

—¿Vaya una cosa!... En Morata— les respondió una tercera— hay unos melones como los mayores que mi cabeza.

—Pues en Quinto, hace tres años, en el guerto de mi agüela— dijo la señá Ramona que era bastante embustera— cogieron unos melones tan gordos, que, según cuentan, algunos de ellos pesaron veintidós libras y media.

—¡Jolín!... ¡Vaya unos melones! —Siñora, está desahagada. —No desahago ni mijía. —¡El diñoño que la crea! —¡Eso tie que ser mentira! —Pues no es mentira, —De veras!

—Yo no me tragó esa bota! —Pues yo no creo que mienta la señá Ramona— dijo entonces la señá Clea. —Mayores que esos que dice los hi visto yo en La Puebla. —Mayores!

—Si, mi sobrino los cogió este año en la guerra tan ricos, que en Zaragoza se crían una marqueta de cinco tres manzanas por pomelos en conserva y mi si serían grandes que de tan grandes como eran, le entraron cinco melones na más, en cada docena!

Alberto Casañal Slakery.

(1) Del libro recién publicado Más batarradas.

EN VISPERAS DEL JUICIO LA CAUSA DE LOS ARROPEROS

Ante el Tribunal del Jurado darán comienzo mañana las sesiones de la causa seguida con motivo del crimen cometido en la persona del vecino de Carabanchel, D. José Augusti, en agosto de 1901.

El muerto era persona muy conocida en dicho pueblo, donde se dedicaba á la venta de carnes y embutidos; tenía un carácter raro y entre sus convencios gozaba fama de hombre adinerado.

Un día se le encontró muerto, presentando su cuerpo algunas heridas de arma blanca. El crimen se cometió en pleno día, y sin embargo, el hecho de autos apareció envuelto desde los primeros momentos en el mayor misterio.

Se hicieron durante algunos días pesquisas que resultaron inútiles, hasta que algo verdaderamente providencial, hizo que se viniera en conocimiento de quienes fueran las personas que habían desvalijado la casa de aquel señor, que vivía solo.

Reconocido que fué por sí tenía alguna contusión ó herida, que pudiera justificar la veracidad de su dicho, nada se le encontró relacionado con este extremo, pues dice que no fué ultrajado por los ladrones, encontrándole en su poder una cartera, que contiene 5.450 pesetas en billetes del Banco de España, dos cuadernos pequeños de apuntes, tres barras de lazo y unos lapiceros.

Francisco Muela ingresó en la cárcel de Getafe y el 25 de agosto, al ir el alcalde á abrir por la mañana la puerta del calabozo, se encontró que el detenido estaba pendiente de la faja, atada al cuello y sujeta á la ventana de dicho calabozo.

Seguia aún la justicia haciendo averiguaciones, é inquiriendo hasta el menor detalle, con objeto de ver si en alguno encontraba una pista que le pudiera llevar al esclarecimiento de los autores del hecho, cuando la declaración del niño Vicente Castán hizo la luz, despejando las tinieblas que había en el proceso.

Los autores del crimen pertenecían á la familia de los Arroperos, y aquel individuo que días antes se había suicidado en la cárcel de Getafe era uno de los que habían intervenido en el hecho de autos.

Francisco Castán se presentó una mañana en el Juzgado, diciendo que al ir á tomar el almuerzo le indicó su mujer que su hijo Vicente había visto salir á los Arroperos, con sus mujeres y un desconocido, de la casa del Sr. Augusti, á lo que el chico añadió que el sujeto para él desconocido que acompañaba á los Arroperos había intentado sacar una caja, ó un cofre, tapada con un saco, y que había retrocedido al verle á él, así como igualmente que el Felipe sacaba unos sacos de la casa y que el Gregorio le había tirado una piedra, con la que le había dado y lesionado en el talon del pie derecho.

Había el niño Vicente. Llamado ante el Juzgado el niño Vicente Castán, comprobó lo que su padre había manifestado, resultando su declaración interesantísima.

Al salir de su casa Vicente Castán, después de comer, el día 24, vio que el cartón llamaba en casa del Sr. Augusti y que, como no le contestaban, después de dar con una varita pequeña en el mostrador, dijo: «¡Ahí queda una carta», saliendo en seguida el cartero, y al encontrar al declarante frente á la puerta, le dijo:

—«¡Hola, granuján! ¿Qué haces ahí? Después Vicente llegó hasta el centro de la calle, frente al callejón sin salida, y al quitarse las alparcas para subirse á un montón de paja, vio que por la puerta de casa del Sr. Augusti, que da al indicado callejón, se asomó Paula la Arropera, metiéndose dentro, después de mirar hacia derecha é izquierda, como en actitud de observar si había alguien en la calle.

A los pocos momentos salieron por dicha puerta, primero la Paula, después Josefa, detrás Felipe con unos sacos vacíos al hombro, y á continuación Gregorio, con los sacos cara salpicada de sangre, el cual al ver al declarante le dirigió una expresión injuriosa y le tiró una piedra.

Estando parado Gregorio á la puerta, salió otro sujeto desconocido, de estatura regular, con bigote negro, que vestía pantalón de pana, blusa azul y sombrero blanco de alas anchas; pero al ver á Vicente Castán se metió otra vez para salir de aquella manera dirigiéndose como ya lo habían hecho los otros cuatro, á la casa de Gregorio, viéndole volver la esquina, como también que de las manos le goteaba sangre, de cuyo líquido llevaba salpicada la cara, el pantalón y la blusa.

Esto ocurrió, según el niño Vicente, á las dos y media, y á eso de las tres, el sujeto para él desconocido que salió con los Arroperos de casa del Sr. Augusti, volvió á la esquina que tapa la casa de los Arroperos, y viniendo por el callejón á la calle Empedrada, donde estaba el declarante, se le acercó.

—«¿Qué haces?» le preguntó. —Nada—contestó el pequeño. Y con un vergajo que llevaba el desconocido sujeto, le dió un golpe en el hombro izquierdo, diciéndole entonces el muchacho:

—«Tenga usted mucho cuidado, porque como me vuelva á pegar, le meto un pinchito. El desconocido hizo ademán de sacar algo de la faja, pero se alejó de aquel sitio, después de decir, como despreciando al pequeño:

—En fin, nos marcharemos. Entonces el desconocido que no llevaba manchas de sangre, pero sí se le notaba en la ropa que la había lavado con agua.

Vicente Castán vio más tarde otra vez al desconocido en el puente de Toledo y camino abajo de San Isidro.

Puestole de manifiesto al declarante la fotografía de Francisco Muela, dijo que el pantalón era muy parecido, pero que ninguna de las otras prendas se parecían á las que llevaba el individuo á quien se refería; y en cuanto al retrato, afirmó que no era él.

Ignorábase todavía quienes fueran los autores del crimen,

de dicho sujeto, porque el Muela aparecía más grueso y sin bigote.

Careo importante.
Esta diligencia se celebró primero entre el niño Castán y Gregorio Pacheco, sin conseguir que pusiesen de acuerdo.

El procesado negó y contestó con evasivas mientras Vicente afirmó y llegó a tirar la piedra y el clavo, diciendo que lo tiró su madre, ratificándose en que llevaba sangre en la ropa y manos.

Gregorio replicó a esto, enseñando la camisa y blusa que tenía puestas y el niño dijo que no eran las mismas prendas que llevaba el día del crimen.

Retirado Gregorio vino Felipe, y Castán aseguró que era el mismo Arropero, a quien se había referido como el que salió de casa del Sr. Agustín, llevando un saco al hombre.

—Usted—le dijo—llevaba la blusa con manchas de sangre, y en cuanto me vió, salió picando para casa de su primo.

El procesado no hizo otra cosa, con el lembor peculiar de decir que el muchacho no había podido verle; mientras éste le replicaba con toda seguridad que sí le vió.

Se hace constar en la diligencia la actitud decaída de Felipe y la energía casi impropia de Vicente, la cual sostuvo igualmente frente a Gregorio, que se mostró turbado e inseguro.

Acto seguido comparóse Paula, insistiendo el niño en que era la primera que salió, para observar si había alguien, metiéndose y volviendo a salir con un lio envuelto en una cosa blanca.

Frente a frente Vicente Castán y Josefa, tampoco se consiguió que pusiesen de acuerdo.

¿Pudo ver el niño lo que declaró?
Constituido el Juzgado con el niño Vicente Castán en la calle Empedrada, resultó que se veía el divan de las puertas de la casa del Sr. Agustín y que se pueden precisar los más pequeños detalles, pues hay una distancia de veinte metros, hasta la puerta accesoría de la casa del crimen.

Lo que no se ve es la casa de los Arroperos, por impedirlo la esquina.

Por fin declara Gregorio.
Después de nuevas diligencias y declaraciones, Gregorio Gómez contó lo sucedido y declaró lo siguiente:

«Que el sábado 21 de agosto estubo todo la mañana ocupado en el acarreo del estiércol, y al regresar a la casa, serían próximamente las doce y cuarto en compañía de su criado Casimiro Rojas, le detuvieron su primo Felipe y otro desconocido que estaban apostados a la entrada del callejón, armados a la tapia del Sr. Agustín, proponiéndome el primero si quería tomar parte en el robo que, en unión del otro sujeto que lo acompañaba, habían pensado realizar en la casa de don Juan de Dios, pues tenía medios para vivir con su pequeña pobreza, el Felipe insistió diciéndome: «Anda y no seas tonto, que si salimos bien podrás comprar otra mula mejor», añadiéndome que sólo pensaban robar en la casa y dejar atado a su dueño.

«Que después del tomar y de llevar sus muebles, se encontró al *tio Pacitos* en casa de su primo, y enseñándole el fajo de billetes, le dijo: «Esto es lo que ha dado el Muela del robo; a ver si viene mi primo esta noche y lo repartimos, y si no, de siete a siete y media en mi choza»; mas como el declarante temía ser detenido, le dió el fajo al *tio Pacitos* para que lo llevara al día siguiente a la choza; así que el dinero está en poder del *tio Pacitos*, sin haber participado ni el ni su primo de cantidad alguna.

«Que la intervención de su primo y el *tio Pacitos* comenzó después de haber dado muerte a D. José, pues, como tenía convenido con el carro salieron en su busca al callejón y le propusieron les acompañase, como igualmente lo que habían hecho con don José, y por más que Gregorio se resistía a aceptar, cedió al fin por las amenazas que le hizo el Muela de que en otro caso le costaría caro, diciéndole también el que había que no fuera tonto y aceptara.

«Que Gregorio se fue a desenchar, quedándose ya dentro de la casa el *tio Pacitos* con Muela y el deponente, y como Gregorio tardase algo más en su busca de orden de Muela y juntos pasaron a casa de D. José cobrando aquí al *Pacitos* en la puerta del callejón y a Gregorio en la de la calle Empedrada, con el fin de que pudieran avisar si venía alguien.

«Que en el crimen de que se trata no ha tomado parte ninguna otra persona más que el Muela, el dicente, Gregorio y el *tio Pacitos*, y que no han tomado parte las mujeres, pues fueron a casa de Gregorio terminada la venta y no se enteraron de nada.

«Que el cuchillo era el que tenía D. José encima de los huesos, con mango de asta blanca.»

Lo que dicen los otros procesados.
Casimiro Rojas (a *tio Pacitos*, ha negado siempre su participación en el crimen, asegurando que la tarde en que debió cometerse éste se hallaba el acarreado avena, por mandato de los Arroperos.

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

huesos, Muela le dijo que no los cogiese para que no se manchase, llenando un saco, y creyó que empezaron a llenar el otro, poniéndose Muela a hablar con D. José.

«Que Muela negó a éste una patada en la entrepierna, diciéndole D. José: «Ay, que me has matado!» y en seguida le aseguró al declarante como para darle con el cuchillo, si no le cogía a D. José para sujetarle, y entonces lo hizo el declarante, como ya tiene dicho, cogiéndolo por la espalda, en cuyo momento le dió la puñalada en el lado izquierdo, no viendo cuándo le dió la segunda, no pudiendo defender a D. José, porque en cuanto le dio la patada, y antes de sujetarle el dicente, *casi cayó de hocicos*; el Muela entró hacia las habitaciones, y al poco rato salió con una caja, que mandó al dicente que la sacara al patio, como asilobizo, y cuando el declarante salió otra vez en el saladero, ya debió el Muela registrar a don José, y después de entrar el Muela otra vez por las habitaciones, volvió a los diez minutos, entregando al deponente un fajo de billetes de unos tres centímetros de altura, atado con una cuerda, que no puede precisar la clase y el valor, aunque de tamaño grande y de color verdoso; su marchó por la puerta del callejón, que custodiaba el *tio Pacitos*, siguiéndole el declarante, por lo que vio que aquel se fue hacia la calle Empedrada, mientras que el dicente que se dirigió a casa de su primo Gregorio, y como cinco minutos después se presentaron éste y el *tio Pacitos*, los cuales le preguntaron si le había dado algo, contestando que no.

«Que después del tomar y de llevar sus muebles, se encontró al *tio Pacitos* en casa de su primo, y enseñándole el fajo de billetes, le dijo: «Esto es lo que ha dado el Muela del robo; a ver si viene mi primo esta noche y lo repartimos, y si no, de siete a siete y media en mi choza»; mas como el declarante temía ser detenido, le dió el fajo al *tio Pacitos* para que lo llevara al día siguiente a la choza; así que el dinero está en poder del *tio Pacitos*, sin haber participado ni el ni su primo de cantidad alguna.

«Que la intervención de su primo y el *tio Pacitos* comenzó después de haber dado muerte a D. José, pues, como tenía convenido con el carro salieron en su busca al callejón y le propusieron les acompañase, como igualmente lo que habían hecho con don José, y por más que Gregorio se resistía a aceptar, cedió al fin por las amenazas que le hizo el Muela de que en otro caso le costaría caro, diciéndole también el que había que no fuera tonto y aceptara.

«Que Gregorio se fue a desenchar, quedándose ya dentro de la casa el *tio Pacitos* con Muela y el deponente, y como Gregorio tardase algo más en su busca de orden de Muela y juntos pasaron a casa de D. José cobrando aquí al *Pacitos* en la puerta del callejón y a Gregorio en la de la calle Empedrada, con el fin de que pudieran avisar si venía alguien.

«Que en el crimen de que se trata no ha tomado parte ninguna otra persona más que el Muela, el dicente, Gregorio y el *tio Pacitos*, y que no han tomado parte las mujeres, pues fueron a casa de Gregorio terminada la venta y no se enteraron de nada.

«Que el cuchillo era el que tenía D. José encima de los huesos, con mango de asta blanca.»

Lo que dicen los otros procesados.
Casimiro Rojas (a *tio Pacitos*, ha negado siempre su participación en el crimen, asegurando que la tarde en que debió cometerse éste se hallaba el acarreado avena, por mandato de los Arroperos.

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

Augusti el Muela, y para ultimar detalles y hacer intervenir en el sumario a los otros procesados, se citaron para el anochecer en el callejón de la calle Empedrada, al cual daba la puerta falsa de la vivienda de don José Vicente Augusti.

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

«Que transcurrida así una media hora, durante la que oyó que su primo y el desconocido andaban en un lado para otro de la casa, moviendo papeles y muebles, cuando ya no los sintió, abandonó su puesto, por el mismo sitio en que entró, y volvió al patio, donde estaba solamente el *tio Pacitos*, en el sitio que le colocaron, y al preguntarle donde estaban los otros, como le contestase que habían marchado, lo verificaron también el dicente y su criado por la puerta del callejón, metiéndose en su casa, donde solamente se encontraba su primo Felipe, ocupado en recoger con una pala la basura.

«Que a las cuatro y media, habiéndose todos a comer arroz y carne que me llevó Josefa, la mujer de don Juan de Dios, me dio una cuartilla de vino al venturo de Ramón, en la ocasión que Muela propuso al dicente robar a D. José; que no quería, pero que por fin convencerme en que al siguiente día 24, de doce a once y media, el Muela se presentaba en casa de D. José a comprar huesos y salchichón, pasando, según estaba convenido, por delante de la casa de D. José el dicente, llamándole entonces, y entrando se sentó un momento al lado de la mesa, donde tenía unos papeles D. José.

«Que se levantaron para el saladero el dicente con dos sacos al hombro que le dió D. José, y que poniéndose éste a coger los

«Que a pesar de esto se resistió, pero como quiere que, tanto el Felipe como el desconocido, le amenazaran con matarle, decidió aceptar, como igualmente el *tio Pacitos*, a quien se le había propuesto lo mismo, con iguales amenazas.»

«Que entonces dirigió a su casa, desahogando la mula del carro y en seguida, en unión del *tio Pacitos*, se fue a la casa del señor Agustín, penetrando por la puerta del callejón, que al efecto fue abierta desde dentro por el Felipe.

«Que una vez en el patio, donde solo vieron a su citado primo, éste colocó al *tio Pacitos* al cuidado de dicha puerta por la parte interior y al declarante le condujo por la habitación secadora, alcohólica y saña, hasta el portal o despacho, ordenándole vigilar la puerta principal, que da a la calle Empedrada, una de cuyas hojas estaba cerrada y la otra entornada, advirtiéndole que si veía o sentía aproximarse alguna persona, que le avisara.

Los defensores son: los Sres. Valero Martín, de Felipe; Muñoz Torroba, de Gregorio; Molina Candelero, del *tio Pacitos*; Sartou, de Josefa, y Grases, de Paula.

Todos, al evacuar el traslado de conclusiones, lo han hecho en el sentido de negar la participación de sus defendidos en el hecho de autos y piden la absolución de los procesados.

La vista.
A la una se constituyó el tribunal de derecho en el local de la Sección primera, por ser el más amplio de los que hay en la Audiencia, y lo mismo que en la causa de la Cecilia, el público entrará directamente a la Sala por la puerta que da a la calle del Marqués de la Ensenada, sin necesidad de llegar a los pasillos del Palacio de Justicia.

Los jurados que conocerán del proceso son los del partido de Getafe.

Compondrán la Sección de derecho el señor Fernández Loaysa, presidente, y los magistrados señores Martí Correda y Domingo Abarategui.

La prueba testifical que han propuesto las partes es relativamente breve; desfilarán el niño Castán, el cartero que llamó en casa del Sr. Agustín y dejó una carta al ver que no contestaba nadie, el Sr. Romero Martín, algunos vecinos de la víctima que escucharon voces quejándose y otros testigos. Parece que los procesados en el acto del juicio negarán lo que han dicho en el sumario, asegurando que las manifestaciones que hicieron les fueron arrancadas violentamente por la Guardia civil.

La vista del proceso está señalada para cinco sesiones.

Licurgo.

MÁS CANTARES

I
Quererte como te quiero
es caminar a la muerte,
pero la muerte prefiero
a olvidarte y a perderte.

II
Como te ve tan bonita,
no quiero matarte Dios,
porque si subes al cielo
se arma la revolución.

III
Entre querer y olvidar
es corta la diferencia,
se encuentran amor y olvido
en una misma verdad!

IV
Me dijo la flor del barrio:
«La mujer que quiere es tonta—
y me lo dijo llorando!»

V
Cuando recibí tu beso
no se aumentó mi cariño;
de otro beso me acordé,
cuando Judas besó a Cristo!

VI
Fijó en mis ojos sus ojos
mi padre cuando moría,
cuando dejó de ser bueno
aquellos ojos me miran!

VII
Llora, llora, perchelera,
que tu madre murió ya,
¡Eres pájaro sin nido!
¡Eres rosa sin rosa!

VIII
Mientras que no te arrepientas
no pueden servir tus rezos,
que no todas las plegarias
suben derrepas al cielo.

IX
Hablas de mucha virtud
y pecas a todas horas,
¡deja de sermones
y sé cristiana en tus obras!

Narciso Díaz de Escovar.

¡SALVADOS!

(Historieta por Rojas.)

—Mira, hijo mio: te doy un duro si me salvas los dos perros que se me están ahogando!

—¡Salvados, señora, salvados!

—¡Y semillas!

—¡Salvados, señora, salvados!

—¡Y semillas!

—¡Salvados, señora, salvados!

nombrándose una Comisión que visitara al gobernador, a fin de pedirle la libertad de los obreros detenidos el viernes último.

EL DE PANADEROS

A las tres de la tarde empezó en el teatro Comar el mitin de obreros panaderos para conmemorar el cincuenta aniversario de la fundación de la Sociedad de resistencia de los mismos.

Presidió el compañero Andrés Paz. El local estaba adornado con las banderas de diferentes Sociedades obreras. La concurrencia fue numerosa, asistiendo muchas mujeres.

Hicieron uso de la palabra los representantes de las Agrupaciones socialistas, encomiando todos los progresos que en favor de la clase proletaria se observan en la mayoría de las poblaciones del mundo.

Se hizo historia de la Sociedad de obreros panaderos y de las mejoras conseguidas en el trabajo y de los efectos provechosos conseguidos con la propaganda en los pueblos de la provincia de Madrid.

Habló luego Pablo Iglesias, alcanzando sus palabras entusiastas aplausos. Resumidamente la unión de todos los trabajadores para llegar al fin apetecido, combatiendo a la burguesía, con objeto de conseguir el triunfo de las ideas socialistas.

Manifiesto que por ahora había que emplear los medios que facilitan las leyes para obtener puestos en las corporaciones populares, desde donde podrían los socialistas iniciar y defender los proyectos necesarios para la emancipación total de los obreros.

Centrándose en las autoridades que cometen extralimitaciones contra los trabajadores, haciendo caso omiso de sus justas reclamaciones, y ayudando a los patronos.

El orfeón socialista ejecutó varias obras al principio y concluyó el mitin. Terminó a las cinco y media de la tarde.

EN BARCELONA

Reforma del notariado. Barcelona 29, 1.30. En el teatro del Tivoli se está celebrando el mitin catalanista contra el decreto del ministro de Gracia y Justicia, Sr. Dato, sobre el notariado.

El teatro está lenisimo. Preside el Sr. Roca, presidente de la Unión Catalana, el cual dice que se reúnen los catalanes de varios partidos para protestar de la ofensa hecha a Cataluña en el decreto, que califica de infame.

El Sr. Tona, federal, dice que es antiliberal y anticonstitucional el decreto, añadiendo que las oposiciones que en Madrid se celebran son siempre un semillero de corrupciones y de favoritismos.

España está perdida, agrega si no se acoge a la autonomía. (Aplausos.) El Sr. Giralt, catalanista, censura que ha habido tantos muertos y heridos, cuando no tenemos ni escuadra ni ejército.

Protesta de que se obligue a los catalanes a hablar en una lengua forastera. (Aplausos.) Se quiere que hablen como los loros. (Ovación.) El decreto es bochornoso para la dignidad de los notarios, sigue diciendo, y cierra la libertad en el círculo de hierro de la voluntad del ministro.

La dignidad del pueblo debe responder a la arbitrariedad del ministro. (Aplausos.) El Sr. Monegal (D. Trinidad), se expresa en estos términos: «No odiamos a las demás regiones, que son nuestras hermanas, sino al poder central.»

De Madrid recibimos continuamente agravios. (Aplausos.) «Todas las disposiciones que allí se dictan son en perjuicio de Cataluña. No es nuestra personalidad ya nada nos queda.»

El Sr. Dato no ha digerido aún la silba y ahora toma venganza. El Sr. Fotuny, catalanista, quejase de los ministros. «Van a cambiarnos, dice, hasta las horas de comer. (Aplausos.)»

«La legislación catalana es más sabia y previsora que la castellana. (Ovación.) El decreto habla a los notarios de la lengua española. ¿Acaso la lengua catalana no es española? (Aplausos.)»

«El decreto tiende a extranjerizarnos. (Grandes aplausos.)» El Sr. Laporta, federal, recuerda a los infantes de Castilla, que asesinaron a D. Jaime de Urgel.

«Ahora se sigue la misma idiosincrasia de las puñaladas. (Aplausos.)» «Hemos perdido la cuenta de las afrentas. Ya le encontramos la ocasión. (Ovación.)» El Sr. Folguera, catalanista, dice: «El decreto solo refleja el odio a Cataluña, y constituye un incidente de una fúchica secular.»

«No nos unen vínculos de ninguna clase con el poder central. (Aplausos.)» «Si no termina este odio a Cataluña, se hundirá España. (Grandes aclamaciones. Se dan vivas a la autonomía de Cataluña.)»

El Sr. Pla, catalanista, examina el decreto desde el punto de vista legal, y lo combate con violencia diciendo que minora tres veces las leyes, que es injusto, que es oportuno, y que constituye una provocación. (Aplausos.)

El presidente resume así los discursos: «Hemos venido a honrar a Cataluña y a maldecir a los verdugos.» Aprobadas las conclusiones, serán enviadas al Sr. Dato.

Las conclusiones son estas: Primera. Que el decreto infringe la Constitución y el Código. Segunda. Que en vista de que continúan las ofensas, se reanuda la campaña autonómica.

A la salida del mitin el orden es completo, dándose vivas a la autonomía y a Cataluña. FIGUEROA.

MISCELANEA TELEGRAFICA

Nuevo cuartel. Estella 28, 3.25. La Comisión de Ingenieros militares, presida por el comandante D. Antonio Los Arcos, ha visitado esta ciudad con el objeto de elegir terrenos para el emplazamiento de los cuarteles y pabellones que en breve se construirán para la tropa y oficialidad.

Los terrenos designados son los de Verbita, situados al Norte de Estella, siendo elogiados por sus admirables condiciones higiénicas y estratégicas.

Los ingenieros han pedido al Ayuntamiento el crédito de suministros de guerra, o sea agua, yeso, cal y luz.

El Ayuntamiento se halla animado de los mejores deseos para facilitar la realización de tal proyecto, de verdadero interés para Estella. OLAZARÁN.

Viaje de Montilla. Málaga 28, 4.30 m. El ex ministro liberal D. Juan Montuola ha regresado hoy de su expedición a Gibraltar. Permanecerá algunos días en esta ciudad.

El señor Pápus. Ha llegado el célebre ayunador Pápus. Celebrará una sesión el próximo lunes para dar a conocer sus famosos experimentos.

De elecciones. Prospera la designación para el tercer lugar por esta circunscripción en las próximas elecciones, del Sr. Bore y Romero. MOLERO.

Luchas electorales. Tudela 29, 9.16 m. Las elecciones de diputado a Cortes por este distrito prometen ser muy animadas.

Se disputan el acta, D. Martín Enrique Guelbenzu, fusionista, y D. Eduardo Díez de Ulzurrun, conservador.

Hasta ahora todas las probabilidades son que triunfará el Sr. Ulzurrun. EN CORRESPONDENCIA.

Mitín socialista. San Sebastián 29, 1.40. Los socialistas han celebrado un mitin en el teatro Principal, cuyas localidades ocupaba numerosísimo público.

Se pronunciaron varios discursos en defensa de las ideas socialistas. El compañero Quejido dijo que los tristes perjudicaban a los obreros.

Durante el mitin reinó el orden más completo. QUIROGA. El Sr. Luca de Tena.—La langosta. Martos 29, 10.30 m. Se espera al candidato a diputado a Cortes por este distrito, D. Torcuato Luca de Tena.

En este distrito las elecciones prometen ser muy reñidas. En el sitio conocido por Piedras de San Nicolás, de este término, se ha visto una mancha de langosta que trae consternado al vecindario.

El alcalde, D. Nicolás Travesi, ha convocado a los propietarios a una reunión para tratar de los medios de extinción de tan devastadora plaga.

Anteayer comenzaron los trabajos encaminados a tal fin. Se van a ensayar varios insecticidas. AGUILERA. Fábrica incendiada. Avila 29, 1.25. En Piedralaves un incendio ha destruido la fábrica de corcho propiedad de D. Francisco Timonedá.

Se calculan las pérdidas en unas 20.000 pesetas. Se ignora la causa del siniestro. SALVADOR. Propagandistas republicanos. Reus 29, 9.47 m. En el tren expreso llegaron anoche los señores Lerroux, Ardid, Cantijochi, Roca, Palau y Morote.

Les esperaban en el andén los asambleístas llegados ayer por la mañana e infinidad de correligionarios de esta comarca. Al entrar el tren en los andenes estalló una explosión de aplausos y se dieron vivas a la República.

Los expedicionarios se dirigieron al hotel de Londres, y desde un balcón el Sr. Lerroux pronunció breves frases entre ruidosas aclamaciones, dando las gracias a los correligionarios.

Después estuvieron en el Centro Republicano, marchando seguidamente al Centro histórico, donde los propagandistas fueron recibidos a los acordes de la Marsellesa.

El salón se hallaba atestado. Se pronunciaron sentidos y elocuentes discursos. Luego el coro Eco Republicano cantó la Marsellesa, dando al acto carácter de velada.

En honor de los huérfanos se proyecta hoy una excursión a Poblet, a la que asistirán unos cincuenta correligionarios, los cuales regresarán a las siete de la tarde para asistir a la reunión general que se celebrará esta noche en el Centro Republicano histórico. FONT.

Las pruebas del dique.—Repúblicanos y liberales.—El descaño dominical. Palma 29, 9.30 m. Esta madrugada ha zarpeado con rumbo a Manón el cañonero Yáñez, Páras, conduciendo a bordo al segundo comandante de Marina del puerto de Palma, Sr. Costa Llovet, que va a dicha localidad para asistir a las pruebas del dique.

Los republicanos presentan como candidato a diputado a Cortes a D. Juan Oliver Manén, el cual fué favorecido con el premio mayor de la lotería última de Navidad.

Presentase también el candidato liberal D. Guillermo Moragues, que lucha frente al candidato designado por el Comité liberal, D. Alejandro Roselló.

La elección será reñidísima. Se esperan sorpresas. Hoy han aparecido varias tiendas abiertas y otras cerradas.

Reina tranquilidad. La policía patrulla por las calles. MENCHETA. Vapor correo. Barcelona 28. Ha salido de este puerto para Port Said el vapor de la Compañía Transatlántica Isla de Luzón. FABRA.

Amenazas del Vesubio. Roma 28, 9.10 m. Dicen de Nápoles que aumentan los síntomas de actividad en el Vesubio.

Las explosiones son frecuentes, y se oyen a menudo enormes rugidos subterráneos. MARIO. Sale el rey.—La reina Alejandra. Londres 29, 9.15 m. El rey Eduardo embarcó mañana por la tarde en Portsmouth en el yate real.

Legará a Lisboa, si el buen tiempo lo permite, el 2 de abril. El día 4 saldrá con rumbo a Gibraltar. La reina Alejandra marchará mañana a Dinamarca. HARRY. Remolcador a pique. Cherbourg 29. El submarino Narval ha chocado con el remolcador Navette, propiedad de la Sociedad de Construcciones navales, yéndose a pique este último.

La tripulación logró salvarse. FABRA. Sociedad de Conciertos. Un compositor español, el Sr. Espinó, ha estrenado su poema sinfónico El diablo mundo en la primera parte del concierto.

La nueva obra tiene un carácter romántico muy estimable y melodías inspiradas, entre las que sobresale un adagio; pero es de formas un tanto anticuadas ya en el género sinfónico. La complejidad en la sinfonía, que defiende Vincent Lindy, tiene un enemigo acérrimo en el Sr. Espinó.

El diablo mundo fué muy aplaudido, saliendo a escena varias veces su autor. La Sra. Carreño ejecutó en la segunda parte el hermoso Concierto en si bemol menor, de Tschaiowsky, de un modo admirable, uniendo a los primeros de su agilidad la exacta interpretación que conviene a esta obra melancólica y sombría.

Concurrirán a la procesión todas las Sociedades liberales y republicanas, con banderas, una Comisión del Ayuntamiento de Valencia e inmenso gentío.

El gobernador ha suspendido la corrida de toros anunciada para hoy. Continuamos en igual estado. PERIS. Procesión cívica. 29, 5.10. La procesión cívica ha excedido a toda ponderación.

Ha concurrido a ella inmenso gentío, figurando unas treinta banderas. Los jefes y oficiales del batallón de Veteranos han asistido, vistiendo de paisano.

Para poder transportar a una parte de los manifestantes han salido de Valencia seis trenes con doce coches cada uno de ellos, yendo la gente apiladísima.

Miles de manifestantes han marchado en fartanas, tranvías y rippers. Por el pueblo de Burjassot y por los alrededores del sitio donde fueron fusilados los liberales, discurre inmensa muchedumbre.

El nombre de la plaza de San Roque será cambiado por el de plaza de los Mártires de la Libertad.

A la procesión ha asistido el jefe de día representando al ejército. PERIS. Bando del gobernador. 29, 5.15. El gobernador ha publicado un bando prohibiendo la formación de grupos en las calles.

Manifiesta que a los contra videntes de dicho bando se les aplicará el art. 257 del Código penal y serán disueltos por la Guardia civil.

Las tropas continúan acuarteladas. PERIS. Tiros en las calles. 29, 5.20. A las siete de la tarde, hallándose el inspector Sr. Casado con 10 agentes a sus ordenes en la plaza de la Virgen, donde acudían a reunirse los manifestantes, se presentaron éstos en número de 400 dando mueras y silbidos.

El inspector adelantó solo, y con formas corteses rogó a los manifestantes que se retiraran, como por el momento lo efectuaron; pero a la media hora volvieron nuevamente los grupos dando voces de mueras, lanzando una lluvia de piedras y disparando tiros de pistola o revolver sobre los agentes, tres

a cada obra la expresión justa que requiere con todo el lujo de matices.

Oyéndola tocar a Liszt se creería que es su especialidad, el género que más cuadra a su carácter, pero ocurre lo mismo, un momento después, con Chopin y luego con Beethoven, acabando el que la escucha por reconocer que la señora Carreño no tiene una especialidad, teniendo las todas. Es verdadera artista, alma capaz de interpretar cuanto sea arte.

El terriblemente difícil Concierto en re menor de Rubinstein, con que terminó la sesión, proporcionó a la gran pianista una ovación estrepitosa. Se prepara, según nuestras noticias, un concierto extraordinario para el Marqués Santo, en el que tomará parte la señora Carreño. EN.

EL ARMA MAS TERRIBLE DEL MUNDO Nueva York 29, 8.6 m. Se han verificado las pruebas de una nueva ametralladora, que lanza en cada disparo 25 proyectiles de 4 kilo.

En las pruebas se han tirado 800 tiros por minuto. El general Miles ha declarado que es el más admirable y terrible instrumento de guerra conocido hasta el día.

El inventor se llama Cleveland.—AZOR. La situación de Valencia. Grao 28, 4.15. Seguimos en el mismo estado de los días anteriores.

La contestación dada por el Sr. Silvela al Ateneo Mercantil, defendiendo al gobernador, ha causado deplorable efecto en el vecindario.

La opinión la considera como un reto lanzado a Valencia. Los comerciantes se hallan excitados. Esta noche se reunirán en el Ateneo Mercantil.

La mayoría de ellos es partidaria de cerrar los comercios, dándose de baja en la comarca. Ayer, durante la tarde y la noche, se repitieron las manifestaciones contra el gobernador.

Se formó un grupo de más de dos mil personas, que recorrió las principales calles entonando canciones contra el gobernador y el jefe de policía, Sr. Escudero.

La gente se alarmó. Hubo carreras y sustos y cierre de tiendas. El centro de la ciudad ofrece el aspecto ordinario.

Todos los trenes traen fuerzas de la Guardia civil. La impresión general acerca del estado de Valencia, es mala.

Se temen que ocurran trastornos.—PERIS. La situación se agrava. Grao 29, 10.45 m. Ayer tardó los estudiantes promovieron la manifestación que desde hace días todas las tardes verifican.

Se dirigieron al Gobierno civil silbando y cantando. Apedrearán a un agente de la policía secreta.

Fueron luego a casa del jefe de policía, señor Escudero, y obligaron a un policía de agentes a refugiarse en la capilla de la Virgen de los Desamparados.

Marcharon después por el centro de la ciudad dando mueras contra el gobernador y contra el Sr. Escudero.

Los comercios cerraron las puertas rápidamente y hubo carreras y sustos. Los manifestantes, que eran ya numerosos, volvieron en casa del Sr. Escudero.

Los agentes se dispersaron. Sonaron diez tiros. Un proyectil rozó el vestido de una señora. Con tal motivo cundió la alarma.

Saló a la calle la Guardia civil. Dos agentes resultaron heridos de pedrada. La situación se agrava.

Hoy se teme que se reproduzcan las manifestaciones de ayer. Los comerciantes van a elevar un mensaje al Rey, pidiendo el relevo del gobernador Sr. Marfios.—PERIS. Periódico denunciado.—Reunión importante. Valencia 28, 5.50. Ha sido denunciada La Correspondencia de Valencia de anteañoche, con motivo de una crónica religiosa.

de los cuales han sido heridos a consecuencia de las pedradas.

El inspector, viéndose materialmente rodeado por los grupos, trató de retroceder e hizo disparar al aire, y en este crítico momento llegó a la plaza una sección de la Guardia civil de caballería, a cuya sola presencia se disolvieron los amotinados, restableciéndose la tranquilidad, que no ha vuelto a turbarse.

El Sr. Soriano (D. Rodrigo) visitó anoche al presidente del Consejo y al ministro de la Gobernación, para protestar, en representación de la prensa valenciana, contra la conducta del gobernador de aquella provincia y pedir que adopte el gobierno las medidas necesarias para evitar sucesos que la población de Valencia prevee.

Por los telegramas de los periódicos, por las cartas y gestiones particulares, por su propia información oficial, conoce el gobierno que se ha creado en Valencia un estado de opinión que afecta a la ciudad no solamente más que a clases y organismos determinados.

Desde el conservador Sr. Lorente hasta los más radicales republicanos gestionan que cese aquel estado de cosas. Nadie como el gobierno puede apreciarlo, porque posee todos los elementos de información que el momento para evitar sucesos deplorables que pudieran ocurrir contra la voluntad de todos, que mediante conferencias, audiencias de comisiones, y cuanto sea útil para el mayor esclarecimiento de las cosas, asegure el gobierno la tranquilidad de los ánimos antes de que se confirmen los temores anunciados de nuevos conflictos.

No es exacto que la infanta Doña Eulalia haya pedido al Sumo Pontífice la resolución de su matrimonio con el infante D. Antonio, como han dicho algunos periódicos.

La hora de la capilla pública en Palacio en la próxima Semana Santa, será: domingo de Ramos, a las diez y media de la mañana; Resurrección, a las doce del día; Domingo de la Pasión, a las diez y media de la mañana; Domingo de la Cruz, a las diez y media de la mañana; Domingo de la Ascensión, a las diez y media de la mañana; Domingo de Pentecostés, a las diez y media de la mañana.

Resultaron elegidos los siguientes representantes: por la Facultad de Derecho, señor Moriones; por la de Medicina, Sr. Mestre; por la Escuela de Pintura, Sr. Salmeron (Exposito); por la de Filosofía y Letras, Sr. Blesa; por la de Ciencias, Sr. Cordeiro; por la de Farmacia, Sr. Nudo; por la Escuela de Agricultura, Sr. Martínez Molina; por la de Ingenieros industriales, Sr. Palomo; por Correos, Sr. Bordés, y por la Escuela de Comercio, Sr. Rebato.

Ayer se recibieron telegramas de Bilbao anunciando que el conde de Villalonga que estaba gravemente enfermo con trichinosis, ha podido ya abandonar el lecho.

En cambio hay noticias de Sevilla de haber recaído en dicha enfermedad el duque de Tarifa.

Hoy se cumple un año del fallecimiento del ingeniero don D. Manuel Malo, que dejó en la prensa recuerdo perdurable de su cultura y grajeo, así como en cuanto le tratoran dejó memoria de amigo excelente y caballero.

Reiteramos con este motivo a su familia la expresión de nuestro sentimiento. El Pelajo será el buque de guerra que vaya a Gibraltar y Argel a saludar al rey Eduardo VII de Inglaterra, y al presidente de la República francesa, M. Loubet, respectivamente.

A bordo de dicho acorazado irá a dichos puertos el Sr. Viegura, comandante general de la escuadra. En el correo de hoy saldrá para Málaga el jefe del Estado Mayor Central, vicealmirante don D. Juan de la Cruz.

En dicho puerto le esperará en la máquina encendida el crucero Rio de la Plata, incorporado ya a la escuadra, y le conducirá a Mahón, donde presenciara las pruebas del dique, regresando después a Madrid para dar cuenta de ellas al ministro de Marina.

Por telegrama se ha comunicado las grandes oportunidades al gobernador de Fernandópolis para que, por medio de uno de los vapores que hacen escala en dicha posesión española, se envíen fondos a la dotación del cañonero Magallanes, que continúa en San Pablo de Loanda en situación económica muy crítica.

Esta propuesta del ministerio de Estado a cargo de don D. Manuel Malo, que se ha hecho por escrito, es la mejor que se le ha hecho en favor de los Magallanes, que lo traiga a remolque el Lancha o algún otro vapor de los que navegan por la costa occidental de Africa.

El ministro de la Gobernación tiene el propósito de dedicar 30 agentes para que se ocupen de todo lo que se relacione con las cuestiones obreras en España, y por consecuencia con las huelgas.

El gobernador ha gratificado con cinco pesetas a cada uno de los tres gaisos que intervinieron ayer en la detención del individuo que se dedicaba a robar efectos y prendas en la estación del Norte.

Para tratar de los mitines proyectados para pedir el descanso dominical, estaban convocados anoche los dependientes de comercio, no pudiéndose celebrar la reunión por falta de número.

Se verificarán los jueves próximo. En la reunión celebrada anoche por los cargadores de las fábricas de harinas, declarados en huelga, se acordó volver al trabajo aceptando las condiciones impuestas por los patronos.

celebrar el anunciado mitin, en el que han de adoptarse acuerdos conducentes al cobro de los alcances que se les adeudan.

Los opositores a las cátedras de Caligrafía de los Institutos generales y técnicos, suplican al Sr. Allendesalazar que confirme o no el acuerdo del Consejo de Instrucción pública de que se debe aceptar la recusación que del presidente del Tribunal de oposiciones, Sr. Sarriá, pide el opositor D. Godofredo Escribano.

Como no son pocos los opositores que se hallan separados de sus familias con motivo de la preparación y haciendo gastos insuportables, llaman la atención del ministro de Instrucción pública a fin de que ponga término a esta dilación, llevando a la Gaceta la solución que con impaciencia esperan los interesados.

Esta mañana a las diez y media, verificó S. M. el Rey el sorteo de los pobres para el Lavatorio.

El acto fué en el despacho del Consejo de Ministros, estando presentes el obispo de Sión y el secretario de la Real Capilla señor Nudo.

El Rey fué sacando bolas de un bolsón de seda, en cuyo frente se destacaba la inicial H (de hombres), y ensartándolas en un hilo, a cuyo final las contenía una chapita metálica.

Han entrado en suerte 252 hombres, y por ella fueron agraciados los siguientes, en el orden que se expresa: 213. Próspero Rodríguez. 49. Florencio Peral. 290. Narciso Granizo. 91. José Gómez Fernández. 63. Manuel Fernández. 125. Guillermo Ramos. 62. Baltasar Alter. 19. Rafael Alvarez. 117. Manuel Varona. 25. Miguel Varona y Garzón. 33. Daniel Mururo. 110. Antonio Alcáide. 220. Juan Valero.

Ha regresado de Alicante, donde pasó el invierno, nuestro querido amigo D. Ramón Cepeda.

El obispo de Sión ha terminado hoy en la Real Capilla la serie de brillantes sermones dados durante la quaresma. Como los domingos anteriores, acudió a oírle multitud de fieles, que llenaban la iglesia.

La infanta doña María Teresa estuvo en la tribuna baja de la izquierda con la condesa de Mirasol.

En esta semana se vacunará en el Instituto de Suroccidental, Vacunas y Bacteriología de Alfonso XIII (Ferraz, 88), el lunes, miércoles y sábado, por la tarde, directamente de la ternera a cuantos lo soliciten y gratis a los pobres.

Dr. Balaguer. Vacuna 2 a 5, Preciados, 25. Por unanimidad ha sido nombrado Rey de los cafés el de la marca «La Estrella». Lo venden con recomendación en la calle de la MONTERA, 32. Teléfono 1.555.

En esta semana han ingresado en la Caja de Ahorros del Banco Ibérico, por imposiciones a 5 y 3 por 100, 11.894 pesetas, y se han devuelto, por reintegros, 9.016 pesetas.

El día 2 del próximo abril, a las once de la mañana, se verificará la subasta de los efectos no recogidos por sus dueños en el despacho de equipajes de llegada de la estación de Atocha, Ferrocarriles de M. Z. A. Dichos efectos estarán de manifiesto los días 30 y 31 del corriente mes y 1.º de abril, de once de la mañana a las cuatro de la tarde, en el muelle 7 de la citada estación.

Se convoca a todos los individuos pertenecientes al Comité provincial de Unión Republicana a la reunión que se celebrará el día 31 del actual, a las nueve de la noche, en la Tertulia Progresista, calle de Pontejos, 1.

El próximo número de Gesta Vieja, que se repartirá el 31, publica interesantes trabajos del conde de Balaguer, Montorio, Lloréns, Resurrección, Balañá, Balaz, Valero de Torres y otros. Trae una amplia información bibliográfica y algo muy curioso sobre el próximo Congreso Médico que ha de celebrarse en Madrid.

Durante la segunda quincena de enero se han hecho las siguientes declaraciones de derechos pasivos: Jubilaciones, 40.400 pesetas; pensiones de Montepío, 27.554,16; pensiones del Tesoro, 4.962,50; mesadas de supervivencia (por una vida), 1.150,20; limosnas de Almadén, 365.—Total, 74.431,86.

En la última semana han ingresado en la Caja de Ahorros del Monte de Piedad, pesetas 121.408 por 1.257 imposiciones, de las cuales son nuevas 286 y se han satisfecho por capital e intereses, pesetas 186.572 a solicitud de 871 imponentes 258 de ellos por saldo.

La Real Sociedad Geográfica (León, 21), celebra reunión ordinaria el próximo martes 31 a las nueve y media de la noche. El reverendo padre Milanés, misionero salesiano, que ha residido durante muchos años en la Patagonia, dará una conferencia acerca de aquel país. La sesión será pública.

Mañana lunes, a las nueve de la noche, celebra sesión pública, en su local Montería, 22, la Academia Médico-Quirúrgica Española. Se discutirá el caso prescrito de pericarditis por el Sr. Mazo en sesiones anteriores; y el Sr. Barragán presentará varios casos operados de apendicitis.

de que se señale día y hora para visitarle en Comisión de dicha Sociedad.

El propósito de la visita, os el de felicitar al ex ministro de Hacienda por los motivos que han impulsado a retirarse del gobierno.

El presidente del Consejo despachó hoy con el Rey, haciéndole con anterioridad a la hora de costumbre.

Al regresar a la Presidencia recibió, entre otras visitas, la del Sr. Oms, y más tarde la de los periodistas que le ven a diario.

Habló con éstos el jefe del gobierno de los sucesos de actualidad, refiriéndose a la situación de Valencia, en donde ayer se desataron hechos lamentables; pero sin que hayan revestido la importancia que algunos han querido darles, demostrando el que no haya habido heridos.

No quiere decir esto que reine tranquilidad en Valencia. Allí se temen sucesos de mayor gravedad con motivo del acto organizado para hoy en Burjassot.

El Sr. Silvela ha manifestado hoy que no piensa contestar a la carta del Sr. Villaverde, por la razón de que es un documento basado en un error de interpretación, pues mal podía compaginarse la existencia de que el Sr. Villaverde no fuera útil a su partido con los esfuerzos realizados por el presidente del Consejo para evitar su salida del gobierno.

No sólo estimó útil la colaboración del Sr. Villaverde—dice el Sr. Silvela—sino que considero a éste como la personalidad más importante del partido conservador.

Entre él y el gobierno podrá existir discrepancia de criterio en cuanto alécto a la organización de servicios, pero confía el señor Silvela en contar con su ayuda en materias económicas.

Interrogado hoy el presidente del Consejo acerca del hecho de haber entrado una de estas noches en la bahía de Ceuta tres torpederos ingleses con las luces apagadas, habiéndoles intimado para que se retiraran y dado explicaciones por ello los comandantes de dichos buques, ha declarado que lo desconoce oficialmente; pero que las explicaciones referidas debían aceptarse como honorosas, dadas las relaciones de amistad que existen entre España y la Gran Bretaña.

Cuanto se sabe de una crisis próxima. I. considera infundado el jefe del gobierno, quien dice respecto al particular que es materia que entretiene sobre todo a falta de otros asuntos.

En el salón de conferencias han vuelto a correr rumores de crisis a última hora, suponiendo que se referían al Sr. Dato o al señor Allendesalazar.

A título de información, pero sin haberlos podido confirmar, los recogemos.

No ha habido hoy una saliente de política, si se exceptúan los rumores indetermados que circulan respecto al equilibrio inestable de ciertos elementos de la situación.

No se ha verificado la reunión de ex diputados amigos del Sr. Villaverde, anunciada para hoy en el Congreso.

Ni siquiera han parecido por allí ex diputados.

Avisos útiles. ¿Sabe usted evitar los peligros?

Su admirable preparación Emulsion Scott me ha salvado la vida. Varios médicos me habían declarado lísico, tuberculoso, tal era el estado de mi salud desesperado, cuando mis hijos me recomendaron que me curara.

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos del 30

Español.—8 3/4.—(Mo... Moriana. Comedia.—5.—Concierto 9.—La criatura.—El hombrecito. Lírico.—9.—Inés de Castro ó reinar después de morir. Lara.—8 1/2.—Estrella. El Rechezo y El chalan. Ponita Reyes.—(Segundo acto de la misma). Zarzuela.—8 1/2.—La caprichosa.—La Tempranica.—El puesto de flores.—La macarena. Apolo.—8 1/2.—La luz verde.—El cuervo de Rosa.—La revista.—El puño de...

En la parroquia de la Concepción, padre Campaña. En la parroquia de Santa Teresa, padre Apolinario. En la iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga, á las seis, padre Doderó. En la parroquia del Salvador, el señor cura. En San Justo, Covadonga, Peñuelas y la Florida, sus respectivos párrocos. En la Escuela Piade San Fernando, padre García de la Iglesia. En Santiago, á las seis y media, Sr. Quesada. En San Luis, id. P. Negro. En San Andrés, Sr. Balmes. La misa y oficio son de la Catedral de San Pedro en Auiouaquá. Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de las Angustias en su parroquia, Escuelas Pías de San Fernando y Cañizares. En la iglesia de Nuestra Señora de la Concepción, de la Orden de Calatrava, ha empezado la solemne novena de Dolores, costeada por varias personas devotas de la Santísima Virgen. Todas las tardes, á las cuatro, se expone á Su Divina Majestad. A continuación se reza la estación y corona dolorosa, sermón á cargo de los Sres. D. Bernardino Legarreta y padre Venero, terminando con la novena. Sabat Mató. Santo Dios y resaca. El día 3 de abril, último día de la novena, será la función principal: á las diez habrá misa solemne, con S. D. M. de manifesto.

GOBIERNO MILITAR

Orden de la Plaza para el 30 de marzo. Parada: Madrid y Navas. Jefe de parada: Señor comandante de Wad Ras don Lucio Riazá-Sánchez. Imaginería: Señor comandante de Telegrafos, Jorge Soriano Escudero. Guardia del Real Palacio: Madrid, 3.ª sección del 10.º Montado y 22 caballos de María Cristina. Jefe de día: Señor comandante del 10.º Montado, D. Manuel Sanz Rodríguez. Imaginería: Señor comandante de Covadonga, D. Juan Latiente Artazu. Visita de Hospital: Sagundó Montado, primer capitán. Reconocimiento de provisiones: Princesa, segundo capitán. Vigilancia para la primera y segunda zona á las órdenes del señor jefe de día. Primer y segundo capitanes de Wad Ras.

PIANO

magnífico, nuevo, cuarto de cola.—Opción contado, piano. 1. Espoz y Maza, pral.

VENTA

de magnífica posesión en San Sebastián: por, jardín, palacio vistas al mar.—Informes. Villator, 3, 3.ª Izada.

NEGOCIO CLARO

Vendo, por tener que ausentarme de Madrid, comercio muy acreditado, situado en punto muy favorable. Venta diaria, por término medio, de 225 á 250 pesetas, con facilidad, pueden aumentarse á 300; cada día, con 25 ó 30 euros de venta. No necesita más personal que un buen dependiente mayor y tres más pequeños.—Escribir Luis de Corroes, número 3 1/11.—No admito corrección.

PARA REGALOS

Relojitos de oro con cadenas de oro desde 30 pesetas. Garantía de buena marcha.—Fábrica de relojes de CARLOS COPPEL. Fuencarral, 27. Catálogo gratis.

DINERO

Todo su valor por alfileres y papeletas del Monte hasta el 100 por 100. Extra. CASCAS LA QUE CORRA MENOS INTERESES. 6, PRINCIPE, 6

SUBASTA

Se celebrará el martes 14 de abril próximo, á las diez en el edificio del Notario y Arca de esta corte Sr. Yobán (Puerta del Sol, 13, 1.ª Izda.), de un solar de 2 085 metros cuadrados con 650 milímetros de otro, segregado de la finca municipal de Guadarrama, en el Registro de la Propiedad de San Lorenzo del Escorial, en precio de 4,191 pesetas con 30 céntimos, no admitiendo posturas que no cubran la tasación ó precio indicado. La titulación puede verse en el sitio dicho, todos los días laborables, de 11 á 1.

SE DAN 40 000 PTAS EN 1.ª

Lista Correos, Cédula 221.

CEDE GRTE CON ALC. FUEN-

tes, 43, 1.ª Izda., vistas Arenal.

PUPILAJE 2 PTS. 10 HS. PRIN-

cipio, Ballesta, 34 y 36, 2.ª d.

DINERO

desde 60 pias: crédito personal á hipotecas y por alfileres á 2 p. 100. Por. 40.—10.—1.ª

PIANO MONTANO

Vañilla 1.ª: cuadros firmados; gran variedad en muchos cuadros; gran competencia posible.—Granada, 2, 2.ª Izda. Mayor.

ENCABERAS BEIGAS, ARRE-

gencia: nuevo mantillo para S. maná, Santa Inés y Inglesa para señoras; ayas, doncellas y comulgantes, se ofrecen.—Alcalá, 6, 1.ª

DINERO

empleados civiles y fincas.—La casa de la calle de la Aduana, 25, se ha trasladado.

A MILITARES

JACOMETREZ, 58, PRAL. En donde, sigue prestando. Horas de 9 á 1 y 6 á 8, Sr. Campos.

¿QUIEN GANA?



¿Quién gana en la lucha de la vida cuando otro sucumbe? El hombre varonil. ¿Quién arranca la victoria á la fuerza cuando la derrota parece segura? El hombre varonil. El hombre varonil es el vencedor. No se le puede derrota. Tiene la fuerza, el valor y la disposición del no importarle, que vence contra todo obstáculo. Conoce su fuerza, y el valor que lleva en el pecho le hace cierta la victoria. ¿Quieres ser fuerte? ¿Quieres ser hombre entre los hombres? ¿Qué vale, pues, sufrir de espaldas debilidad, nervios decaídos y vitalidad disminuida? ¿Por qué no buscar las fuerzas que hacen al campeón? Yo tomo á un hombre que se siente débil, nervioso y parado, que ha perdido el valor y ambición que distinguen al verdadero hombre y le hacen el Noble de la Naturaleza; nada me importa que el hombre sea viejo ó joven; dame la máquina, y yo proporcionaré la fuerza motriz. Los hombres se hacen viejos porque pierden sus fuerzas, no porque avanzan en años. Yo puedo restaurar las fuerzas. Venid á mí; yo os haré ver como influro la electricidad en vuestros cuerpos mientras dormís y os levantaréis como leones dispuestos para todo. Habéis absorbido virilidad y valor. Llevad todas las noches, por unos meses, el VIGORIZADOR ELECTRIC del doctor McLaughlin y seréis hombres de hombres.

VIGORIZADOR ELECTRICO

lo han colimado de alabanzas, como podemos probar por los miles de testimonios que conservamos en nuestro poder. Probado sin tardar.

La Casa del Dr. McLaughlin es la más grande del mundo para el tratamiento de las enfermedades por la Electricidad, teniendo sucursales en muchas ciudades de los ESTADOS UNIDOS, Canadá, Cuba, Mexico, Inglaterra, Australia y América del Sur.

ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN MADRID

FOLLETO Y CONSULTAS GRATIS

Invitamos al respetable público para que nos honre con sus consultas; visitándonos obediéndan los pacientes (gratuitamente) el consejo facultativo, así como el Folleto, esmeradamente impreso, en donde podrán enterarse de todo lo concerniente á sus padecimientos. Los que residan fuera de Madrid pueden obtener iguales beneficios pidiéndolos por carta.

HORAS: 9 mañana á 8 noche, Domingos: 10 m. á 1 t.

DR. M. A. McLAUGHLIN

Calle de Sevilla, 12 y 14, entresuelo, Madrid

AGENCIA COMERCIAL "LA IBÉRICA"

Esta Agencia, creada para facilitar las relaciones comerciales entre los pueblos de España, por poca que sea su importancia, lleva algún tiempo establecida y en funciones y posee la perfecta organización de servicio que la práctica la ha enseñado, no habiendo querido ofrecerse al público en general hasta que lo ha podido hacer garantizando toda clase de facilidades y en las más absolutas condiciones de perfección. Hoy que cuenta con sobrados elementos, con personal numeroso é idóneo y con representantes en todos los puntos de alguna importancia, llama la atención de todos los que necesiten utilizar sus trabajos, segura de que han de quedar plenamente satisfechos de su gestión.

LA AGENCIA COMERCIAL IBÉRICA

se encarga de cuantos asuntos se la confíen, por importantes y delicados que sean, y en la imposibilidad de enumerarlos todos, á continuación se exponen algunos:

Compra de toda clase de artículos tales como libros en todo su ramo, papel de música, figurines, confecciones de señora y caballero, canastillas desde la más modesta á la más rica, billetes de lotería y números determinados de la misma, sombreros de señora y caballero, cintas, plumas, boas, etc., etc., todo el ramo de flores artificiales, muestras y catálogos de todo lo que se desee, y todo lo concerniente á electricidad.

Específicos y medicamentos, carnes de vaca y ternera, frutas, dulces, mariscos, hules con iniciales, transparentes, cristales, regalos para bodas y santos, artículos para fantasía, coronas funebres, lápidas y todo cuanto se desee.

Adquisición y venta de títulos de la Deuda, cambio de oro, billetes nacionales y extranjeros.

Análisis médicos de orinas, esputos y todos los que los facultativos necesitan para base de diagnóstico.

Análisis de alimentos, minerales, etc.

Publicidad en periódicos, teatros, anuarios, estaciones ferroviarias, etc.

Representaciones de todas clases.

Negocios en cualquiera centro oficial, judicial ó particular.

En suma: cuanto se pueda necesitar ahorrando gastos, viajes, correspondencia y toda clase de molestias.

Ofrece esta Agencia inmensas ventajas por la prontitud y economía en todos cuantos encargos se le encomienden y por lo reducido en sus honorarios.

Los suscriptores de La Correspondencia de España tienen derecho á un servicio mensual de la Agencia, satisfaciendo los desembolsos que ocasione sin aumento por comisión alguna. Los que pasen de un encargo mensual pagarán con arreglo á la módica retribución que tiene establecida. La Agencia y en relación con la importancia del encargo. Se entiende que el suscriptor ha de utilizar el servicio gratuito dentro de cada mes, sin que puedan acumularse para exigirlos todos en un mes y de una sola vez.

Las órdenes debe acompañar el importe del mismo cuando su precio sea conocido; cuando no, la Agencia pedirá la cantidad que crea necesaria, siempre la mínima y más justa. No se cumplimentará orden alguna sin llenar este requisito.

Las remesas de fondos deben hacerse en libranzas del Giro, letras de fácil cobro, valores declarados, sobros monederos y en sellos de comunicaciones de 15 céntimos, no excediendo de 5 pesetas.

Cuenta corriente con el Banco de España á nombre de D. Cándido Urquiza.

Se dan cuantos detalles y explicaciones se pidan por carta al Director.

La correspondencia se dirigirá al Director, D. CANDIDO URQUIZA, á la Puerta del Sol, 1, Sucursal de La Correspondencia de España.

GRAN FABRICA DE PORCELANA

DE RAMON CANALS

Almacera (Valencia)

Fabricación de toda clase de artículos de porcelana.

Especialidad de la casa: Azulejos de Valencia, decorados por los más reputados artistas modernistas.

Especialidad en Aisladores y demás material para Electricidad.

Servicios para Café y Restaurant.

Servicio de mesa estilo Limoges en toda clase de decoraciones.

Despacho Central: Consejo de Ciento, 295, Barcelona.

ACADEMIA DE DERECHO

Preparación rápida para la convocatoria de junio en las Universidades de Madrid, Valladolid, Granada y Zaragoza. Honorarios módicos. Repases y clases particulares. SALESAS, 18, 3.ª

60 caballos de lujo

extraños, mejores razas, de 4 á 6 años, sanos, acimantados, domados para tiro ó silla, desde 3.000 pesetas tronco. Hay cemenales anglo-árabes.—Mazarlogos Valladolid.

XIII ANIVERSARIO DEL ILMO. SEÑOR

D. FERNANDO DE URREJOLA

Y OLAGUER-FELIU

que falleció el día 27 de marzo de 1890

R. I. P.

Todas las misas que se celebren los días 30 y 31 del corriente en la capilla del Santo Cristo de la Salud, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho señor.

Su viuda, hijos, hermanas políticas sobrinos y demás familia, ruegan á sus amigos encomienden su alma á Dios Nuestro Señor.

El día 30 se hallará de manifesto el Santísimo en dicha capilla.

TOMANDO

LA MANZANILLA AROMÁTICA

LA OSCENSE

de las montañas de Aragón

se evitan las enfermedades del estómago, bilis, catarros y calenturas gástricas.

Para la digestión supera á los mejores té y café, según certificados de eminencias médicas.

Se remite á provincias, aumentando 60 céntimos por envío y certificado.

Botes para 50, 100 y 350 tazas, 1,25, 2 y 4,50 pesetas.

PAPELERIA DE J. MARTINEZ

PUERTA DEL SOL, 1

Sucursal de la «Correspondencia de España»

LA extraordinaria venta de 20.000.000

de narthes cada año es la mejor prueba de su eficacia.

Lo mejor para extraer los ojos y limpiarlos, son los parches de Wasmann. De venta en las farmacias, droguerías, papeterías, librerías, a 6 reales cada reloj.

TEJAS

SISTEMA MARSELLA

Fabricación de tejas planas de todos los sistemas, desde 12 pesetas el ciento, puestas en obra en esta corte.

Pedidos y referencias en las oficinas de la fábrica.

Caballetes para tejados.

Precios sobre vagón en Sigüenza.

Calle de Montalbán, 7

DINERO

Desde el 3 anual. Sobre fincas, mobiliarios sin retirar y sueldos sin retención. Honorarios, 10 por 100. Inquierda. De 10 á 12 y de 6 á 8.

FRANSES, INGLÉS, ALEMÁN 10 pias. Mr. Bark: Infantas, 18

FARMACIA Y DROGUERIA en traspaño. Razón: Arenal, 2, Botica. De 10 á 5.

ALMO NEDA TODA LA CASA. Hay piano, Plaza Angel, 19, pl.

SEÑORITA DE COMPAÑIA. Noches de piano, boleros, educación escuadra y buenas referencias. Ofrece a casa acogida. Razon: Preciados, núm. 8, 2.ª

MODISTA. ESNER. CONF. y con. C. Prato, 7, ent.ª dcha.

DOS PERSONAS DE POSICION. Estables, se admiten en familia. P. del Angel, 13 y 14, 2.ª izda.

MUEBLES

Es creencia general, justificada por los hechos, que nadie como nosotros puede vender los riquísimos muebles y objetos decorativos que avaloran este establecimiento, que, efecto de vender á precios económicos, ha conseguido captarse la confianza del público.

37, LEGANITOS, 37

CURA COMPLETA

ENFERMEDADES VENEREAS Y SIFILITICAS

Laboratorio de Sánchez Santana, Puz, núm. 20.

Inyección antilobulíngica, 2 pias. Jarabe depurativo, 3 pias. Pildoras contra el herpes, 2 pias. Pildoras antilobulíngicas, 2 pias. Solución depurativa de la sangre, 3 pias. Gomas contra las enfermedades de la matriz, 2,50 pias. Loción idem, 3 pias.—Estos preparados, aceptados por los especialistas de mas fama, completan la cura mas racional y científica de las enfermedades venéreas y sifilíticas, de la matriz. De venta en todas las farmacias y en el laboratorio del autor, PEZ, NUM. 20.

TARJETAS POSTALES

NUESTRA COLECCION

Colección completa de 20 vistas de diferentes sitios de España á DOS PESETAS

Tarjetas sueltas, 15 céntimos.

EN VENTA

En nuestra Sucursal de la Pta. del Sol y en esta Administración

FACTOR, NUM. 7

GRAN TALLER DE MODISTA

Enseñanza completa, tanto para la persona que tenga gusto en aprender, como para la que tenga necesidad de ejercerlo para servir á otras personas.

Esmerada enseñanza á domicilio y lecciones sueltas, se venden patronas á precios sumamente módicos, y se remiten á provincias, mandando aviso á la directora y sello para la contestación.

A precios sumamente arreglados se enseña el corte y confección en toda clase de prendas para señora.

Cuesta Santo Domingo, 6 y 8, piso 2.º

TABACALERA

Preparación para la convocatoria de mayo, a cargo de empleados de la misma y profesorado titular.—Sus. Bernardo, 13, prales, Academia.

LA PRENSA

AGENCIA DE ANUNCIOS

CALLE MAYOR, 1.—TELÉF. 123

LA MÁS CÉNTRICA DE MADRID

Se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos.

Cuenta con una sección especial para esquelas de defunción, novenario y aniversario, á precios muy reducidos, y publicándose en dos ó más periódicos de Madrid, hace mayores descuentos.

Se remiten gratis tarifas de precios con combinaciones muy económicas á todo el que las pida.

LA ALEGRÍA

Por contrastos hechos en buenas condiciones, cuenta con cantidad respetable de BUENOS VINOS DE MESA, y trata, no obstante el alza considerable de los vinos en general, de ofrecer á sus clientes el precio corriente á sus lavadores. Recomendamos la riquísima Mistela Rubia al Cognac y Mistela Roja al Tainno, así como el Acente Virgen de Oliva Manuda, único para naldades delicadas. Esperamos que Madrid entero visitará dicha BODEGA.

RENTAS DE BRAGANZA, 22.º

DEPOSITOS: Barcelona: Pasaje de Crédito, 4.—Valencia: Blas Cuzana.—Sevilla: Universidad, 4.—Bilbao: Barandiarán.—Málaga: Compañía, 15.—Coruña: Real, 82.—Cartagena: Carmen, 87.—Zaragoza: Mercado, 1.—Granada: San Jerónimo, 18, farmacia.—Valledoid: Teresa Gil, 36.—Santander: Becedo, 9.—Cádiz: Matuta hermanos.—El Ferrol: Real, 102.—Gijón: Rodríguez Porrero.—Almería: Vivas Pérez.—Córdoba: Puentes hermanos.—Alicante: Princesa, 5.—Palma: Marina, 34 y 36.—Havana: Vin de Sarra.—Puerto Rico: Blanco Compañía.—Roma: Via del Corso, 5.

POR CORREO A TODAS PARTES DESDE CUALQUIERA DE ESTOS DEPOSITOS.

EXPLOTACIONES-MATERIAL Y PUBLICACIONES AVICOLAS

DIRECTOR S. CASTELLO

ENSEÑANZA AVICOLA INCUBACION ARTIFICIAL CRIADEROS ESPECIALES DE AVES REPRODUCTORAS DESPACHO CENTRAL DIPUTACION 373 BARCELONA Envío gratis de folletos y catálogos ilustrados

VERANEIO FRESCO, SANO Y COMODO

Se vende barata en Avila, por no poder atenderla su dueño, una posesión de recreo y utilidad, con abundantes aguas de manantiales propiedad de la finca. Casa de dos pisos para los años, otra para guardas, coberturas, pajar y otras edificaciones, cuatro gallineros, dos palomares, piscina, tres magníficas estanques; uno de 200 metros cubios de calida, los fuentes además de los estanques, jardín, bosque y hermosa huerta, multitud de árboles frutales de todas clases; produce mas de un 80 por ciento. Informarán con planos y detalles, Apodaca, 7, primer centro. De ocho á once de la mañana.

CENTRO GENERAL DE RECLAMACIONES

Judiciales, administrativas y contenciosas. Se realizan y negocian créditos sin anticipo de gastos, testamentarias, sociedades y toda clase de contrataciones. Préstamos, hipotecas, compra y venta de fincas, etc. Moraleja, 108, 1.ª Izquierda. Horas: 11 á 1 y 2 á 4.

MUY BARATAS

Después de nueva tasación, se venden: Máquina de vapor vertical, con generador, 18 caballos nominales. En muy buen uso. Máquina de vapor vertical, con generador, 12 caballos nominales. En perfecto estado. Para tratar: En la Administración de este periódico, Factor, número 7, de nueve de la mañana á seis de la tarde.

D.ª María del Carmen Paz y Tamariz

VIUDA DE TEULÓN falleció el día 21 de marzo de 1903, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

R. I. P. Su hermana, sobrinos y testamentarios ruegan á sus amigos se sirvan encomendar á Dios y asistir al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará en la iglesia parroquial de Santiago el día 30, á las diez de la mañana, en lo que recibirán favor. El duelo se despida en la iglesia.—No se reparten esquelas. Todas las misas que se celebren en la misma iglesia los días 5 y 7 de abril y las gregorianas, á las seis, en la capilla del Asilo de San Blas (calle del Fuero), se aplicarán en sufragio de la señora viuda.

BOLETIN religioso del día 30

Santos del día 30 de marzo.—Santos Regulo, Pastor y Zosimo, obispo; San Juan Climaco, abad y Santa Margarita, virgen. Sale el sol á las 5,48 y se pone á las 6,22.

Cultos para el día 30

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de los Servitas (plaza de San Nicolás) y sigue el solemne setenario á Nuestra Señora de los Dolores, predicando en la misa el Sr. Morales Setien y por la tarde, á las cinco, el Sr. En San Pascual, Escuelas, Reparadoras, Carboneras y Espíritu Santo, jubileo perpetuo.

En la Catedral, siguen las misiones dirigidas por los padres la Torre y Mellán.

En Santa Bárbara sigue la novena mision, predicando por los padres de la Compañía.

En las Carboneras, por la tarde, Miserere, orador el Sr. Quintana.

Notenas á Nuestra Señora de los Dolores.

En la Real Capilla, continúa, predicando el señor Méndez Prendes.

En San Sebastián idem predicando en la misa el Sr. Uribe y por la tarde, á las seis, el Sr. Pérez Belló.

En el Carmen idem, sólo por la tarde, á las tres y media, Sr. Calpena.

En Calatrava á las cuatro, Sr. Venero.

En San Marcos señor cura párroco.

En el Cristo de la Salud Sr. González Reyes.

En los Flamencos señor Quesada.

En San José el señor Uñena.

En Santa Cruz, á las cinco y media, D. Angel Nieto.

En Santa María, á las cinco, D. Angel Lázaro.

En las Arrepentidas, á las seis, Sr. Sedeno.

En la parroquia de Nuestra Señora del Pilar señor cura párroco.

En los Donados, señor rector.

En San Ignacio un padre Trinitario.

En las Capuchinas señor Gómez Sesé.

En San Pedro (Paloma) el Sr. Muriel.

En San Millán el señor Lázaro.

Septenarios á Nuestra Señora de los Dolores.

En San Jerónimo, continúa por la tarde, á las cuatro y media, orador D. Manuel Marqués.

En San Pascual, idem idem, Sr. López.

En Nuestra Señora de los Dolores, á las cinco, P. José Maza.

En la Encarnación idem, Sr. Galiana.